

*“Toda conducta es comunicativa y ningún alumno/a tiene un grado tan importante de discapacidad que no pueda beneficiarse de un Sistema Alternativo/Aumentativo de Comunicación”  
(Stremel, 1990)*



## **PROYECTO DE INNOVACIÓN**

***“COMUNICACIÓN AUMENTATIVA: MUCHO MÁS QUE HABLAR”***

CPEE GLORIA FUERTES  
ANDORRA (TERUEL)

(Orden de 24 de Abril de 2008)

# 1.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN

## 1.1.- TÍTULO DEL PROYECTO

“Comunicación Aumentativa: mucho más que hablar”

## 1.2.- DATOS DEL CENTRO

Colegio Público de Educación Especial “GLORIA FUERTES”  
C/ Fuente Baja, 28.  
44500 ANDORRA (Teruel)  
Teléfono y fax: 978 84 26 52  
E-mail: [ceeandorra@educa.aragon.es](mailto:ceeandorra@educa.aragon.es)  
Web: <http://www.colegiogloriafuertes.es/>

## 1.3.- COORDINADORA Y PROFESORADO PARTICIPANTE

Coordinadora del proyecto:

M<sup>a</sup> Cristina Roqueta Félez

Profesorado participante:

Apellidos y nombre	NIF	Especialidad
Clavería Hernández, Cristina	25 465 854 R	Pedagogía Terapéutica
García Lucena, Pilar María	79 220 565 D	Pedagogía Terapéutica
Gimeno Pelegrín, Jorge	17 741 081 P	Pedagogía Terapéutica
Lagranja Fabra, Ana	73 261 020 V	Pedagogía Terapéutica
Lázaro Lázaro, Alfonso	17 859 644 R	Psicomotricista Coordinador del Centro de Recursos
Martínez Rubio, Peña	17 430 827 R	Pedagogía Terapéutica
Moreno Burrueco, Ana Isabel	25 181 702 Z	Pedagogía Terapéutica
Oriol Vallés, Carmen Dolores	17 443 666 Y	Pedagogía Terapéutica
Roqueta Félez, M <sup>a</sup> Cristina	25 451 061 C	Audición y Lenguaje Centro de Recursos
*		

\* Esta relación queda abierta a la participación del profesorado que se incorpore el curso próximo.

## **1.4.- ETAPA EDUCATIVA**

La etapa educativa en la que va a desarrollarse el proyecto se corresponde con los niveles de Educación Infantil, Educación Básica Obligatoria y Transición a la Vida Adulta del colegio.

En ella se escolariza el alumnado usuario de Sistemas Alternativos y/o Aumentativos de Comunicación.

## **1.5.- TEMA Y ÁMBITO DEL PROYECTO**

La Comunicación, entendida como un acto de intercambio de información entre un emisor y un receptor, es uno de los pilares básicos en las relaciones humanas.

En el centro nos encontramos alumnos y alumnas con diferentes necesidades especiales de comunicación y los profesionales nos ocupamos de dotarles de un Sistema de Comunicación Alternativo y/o Aumentativo con el fin de fomentar la interacción comunicativa.

El tema de este proyecto parte de considerar la Comunicación Aumentativa como un conjunto de sistemas eficaces para el desarrollo de habilidades comunicativas y que en ocasiones utilizan tecnologías de ayuda que están en constante evolución.

## **2.- DISEÑO DEL PROYECTO Y ACTIVIDAD**

### **2.1.- PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN**

Este proyecto está basado en varios planteamientos que consideramos determinantes y cuya justificación presentamos a continuación:

#### *a) Comunicación Aumentativa*

La Comunicación se caracteriza por ser un proceso multimodal (engloba cualquier modo de expresión) en el que el adulto debe adoptar una actitud de alerta constante para responder contingentemente a cualquier señal del niño/a con discapacidad otorgándole un auténtico sentido comunicativo.

Para facilitar esta interacción se utilizan Sistemas Alternativos y/o Aumentativos de Comunicación, que son “instrumentos de intervención destinados a personas con alteraciones diversas y cuyo objetivo es la enseñanza mediante procedimientos específicos de instrucción de un conjunto estructurado de códigos no vocales necesitados o no de soporte físico, que permiten funciones de representación y sirven para llevar a cabo actos de comunicación (funcional, espontánea y generalizable)” (Tamarit, 1984).

Durante esos actos de comunicación se pueden utilizar Sistemas de Comunicación Sin Ayuda (gestos naturales, gestos idiosincrásicos, códigos gestuales y signos) y/o Con Ayuda (objetos reales, fotografías y símbolos pictográficos SPC).

La singularidad de cada alumno/a y la intervención de diferentes profesionales en el caso, nos lleva a valorar la importancia de profundizar en las últimas investigaciones sobre Comunicación Aumentativa.

#### b) PEC Y PCC del Colegio “Gloria Fuertes”: Comunicación Aumentativa

El Proyecto Educativo de Centro (PEC) recoge en sus señas de identidad dos principios educativos que hacen referencia a la Comunicación Aumentativa:

- Desarrollo de los lenguajes expresivos, entendiendo la expresión como una necesidad humana de comunicación que tiene numerosas vías de manifestación (señales corporales, gestos naturales, Sistemas Aumentativos de Comunicación, lenguaje oral y lenguaje escrito)
- El cuerpo: eje de relación y comunicación

Además, está presente en el Proyecto Curricular de Centro (PCC), concretamente en:

- El Ámbito de los Aprendizajes Básicos (Área de Comunicación y Lenguajes Expresivos: subárea de Lenguaje y Comunicación)
- El Ámbito de Apoyo al Aprendizaje (Área de Logopedia)
- Sus fundamentos psicopedagógicos: desarrollo global del alumnado, significatividad y funcionalidad en los aprendizajes, la interacción como factor central del desarrollo y el papel mediador del adulto.

Por todo ello, es importante que los diferentes profesionales que integran la plantilla del centro deben reflexionar y profundizar sobre el uso de los Sistemas de Comunicación en todos los ámbitos de aprendizaje.

*c) Ambientación inclusiva: claves multisensoriales de anticipación.*

El comportamiento humano está regulado por el uso de claves que dan continua información y permiten aprender en el entorno. Nuestro alumnado necesita saber dónde está, qué actividad es la siguiente, a qué espacio del centro va a acudir, qué adulto de referencia va a aparecer,...

De ahí la importancia de utilizar adecuadas claves multisensoriales cuya función es anticipar, dar información por adelantado

Ello les ayuda a comprender el presente y a estar en predisposición de aprender Comunicación Aumentativa.

Por ello, los profesionales del centro consideramos necesaria la creación de una Comisión de Claves Anticipatorias con el fin de unificar criterios de selección en la señalización de los diferentes espacios del centro.

*d) Entornos comunicativos accesibles: comunicación multisensorial.*

La generalización en el uso de un Sistema de Comunicación conlleva la posibilidad de participar en situaciones interactivas grupales que fomenten la participación de todos los niños/as y se caractericen por la existencia de varios interlocutores, el respeto de las diferentes modalidades comunicativas y la utilización de los recursos personales y materiales necesarios.

De este modo, se ve conveniente recopilar información sobre los recursos existentes y programar sesiones de intervención con el alumnado.

*e) Tecnología de Ayuda: ayudas técnicas para el juego y la comunicación.*

El uso de Sistemas Con Ayuda implica la utilización de diferentes Ayudas Técnicas para la Comunicación entendidas como instrumentos mecánicos o electrónicos diseñados para que la persona pueda comunicarse mejor, ya sea aumentando o supliendo su lenguaje oral.

Existen ayudas de baja tecnología como los conmutadores y los comunicadores electrónicos.

Los conmutadores permiten a los usuarios con poco control motórico utilizar juguetes adaptados en actividades de causa-efecto ofreciendo oportunidades lúdicas y comunicativas.

Los comunicadores electrónicos potencian la comunicación, resultan motivadores y permiten participar más activamente en conversaciones de grupo.

El ordenador, y en su defecto el tablet PC, se considera ayuda técnica de alta tecnología y es la herramienta más potente para trabajar con personas con discapacidad, puesto que siempre es posible encontrar una forma de habilitar el acceso al ordenador (pantallas táctiles, ratones adaptados, brazos articulados, pulsadores,...) y un software específico que permitan hacer comunicación dinámica.

Los avances tecnológicos, motivan replantear la práctica diaria con el estudio de las posibilidades de nuevos dispositivos, elementos de acceso y software con nuestro alumnado.

## **2.2.- ASPECTOS INNOVADORES DEL PROYECTO**

El proyecto *“Comunicación Aumentativa: mucho más que hablar”* pretende buscar vías de innovación y renovación en cuanto a los Sistemas Alternativos y/o Aumentativos de Comunicación que se utilizan en el Colegio “Gloria Fuertes”, adaptándose a las características comunicativas del alumnado (nuevas y diferentes patologías del lenguaje) y a las exigencias de una escuela inclusiva.

Se pretende proporcionar al profesorado orientaciones y apoyo para su práctica educativa y al alumnado mejoras en su proceso de aprendizaje.

## **2.3.- OBJETIVOS Y CONTENIDOS**

OBJETIVOS:

- a) Conocer las últimas investigaciones sobre Comunicación Aumentativa y profundizar en su análisis.
- b) Reformular algunos aspectos curriculares del área de Logopedia con el fin de incluir nuevas propuestas relacionadas con la competencia comunicativa del alumnado.
- c) Unificar criterios en la señalización multisensorial de los diferentes espacios y actividades del centro.
- d) Potenciar situaciones interactivas grupales que fomenten la Comunicación Multisensorial.
- e) Conocer y participar en el proceso de adaptación de juguetes.
- f) Investigar y valorar las posibilidades de utilización de Tecnología de Ayuda por parte de nuestro alumnado.

## CONTENIDOS:

- a) Comunicación Aumentativa: Sistemas de Comunicación y nuevos avances en su uso.
- b) Estudio e incorporación de objetivos, contenidos y criterios de evaluación al desarrollo curricular del área de Logopedia.
- c) Claves multisensoriales de anticipación: objeto real, fotografía, símbolo SPC y signo Bimodal.
- d) Entornos comunicativos accesibles: interacción y generalización.
- e) Adaptación de juguetes.
- f) Ayudas Técnicas para la Comunicación: baja y alta tecnología.

## 2.4.- PLAN DE TRABAJO Y METODOLOGÍA

### PLAN DE TRABAJO:

#### **A. Del profesorado**

En este proyecto estarán implicados los profesionales que desarrollan su labor docente con el alumnado de las etapas de Educación Infantil, Educación Básica Obligatoria y Transición a la Vida Adulta.

Se llevarán a cabo reuniones periódicas entre los profesionales del proyecto. En la primera reunión, al inicio del curso 2008-2009, consideraremos los objetivos marcados y la planificación del trabajo a realizar.

En las siguientes sesiones de trabajo iremos desarrollando los objetivos a la vez que evaluaremos el desarrollo general del proyecto, y en algunas de ellas contaremos con el asesoramiento de especialistas en aspectos de Comunicación Aumentativa.

A final de curso, se llevará a cabo una valoración final del proyecto inicial.

#### **B. Con el alumnado**

Se realizarán sesiones prácticas de intervención con el alumnado para:

- Valorar la idoneidad de las claves multisensoriales elegidas.
- Potenciar la utilización de los Sistemas de Comunicación en situaciones interactivas grupales.
- Probar la eficacia del uso de Tecnología de Ayuda.

## *METODOLOGÍA:*

Como se refleja en el plan de trabajo, este proyecto supone una metodología activa y participativa de todos los participantes en el proyecto, donde el desarrollo de estrategias de investigación, consulta y experimentación tiene una prioridad evidente.

Las sesiones de trabajo de los participantes se llevarán a cabo en el colegio, y se contará con el asesoramiento específico para el desarrollo de algunos de los objetivos de este proyecto.

El alumnado podrá participar de forma individual y/o grupal en función de sus necesidades y del objetivo de trabajo.

## **2.5.- DURACIÓN Y FASES PREVISTAS**

Este proyecto se plantea para dos cursos escolares.

### **En el primer curso:**

Desarrollaremos el trabajo de conocimiento y puesta en práctica de las últimas investigaciones de Comunicación Aumentativa referidas a Sistemas de Comunicación y Tecnología de Ayuda.

Para ello contaremos con el asesoramiento de especialistas en el tema. Iniciaremos la reformulación de los aspectos curriculares del área de Logopedia y estableceremos los criterios para la señalización del centro con claves multisensoriales.

Además, potenciaremos actividades interactivas de carácter grupal con el alumnado que favorezcan la generalización de los Sistemas de Comunicación.

### **En el segundo curso:**

Continuaremos profundizando en el tema del proyecto y haremos especial hincapié en el uso de Tecnologías de Ayuda para la Comunicación, para lo que contaremos con la debida formación.

Concluiremos la reforma de los aspectos curriculares del área de logopedia y se continuará con la señalización del centro con claves anticipatorias.



También, potenciaremos situaciones interactivas del alumnado en entornos comunicativos accesibles.

*NÚMERO DE HORAS:*

Sesiones de coordinación (inicial, de seguimiento, de evaluación y de elaboración de la memoria final) entre los participantes en el proyecto: 30 horas.

Periodicidad: Reuniones semanales y/o quincenales.

Sesiones con el alumnado: a determinar según el desarrollo del proyecto.

### **3.- PRESUPUESTO DETALLADO**

#### 3.1.- INGRESOS

Por este proyecto no recibimos ninguna subvención.

#### 3.2.- GASTOS

3.2.1.	<b>Material fungible y de reprografía.</b> Fotocopias, CDs, tintas para impresora, fotografías,...	1.000
3.2.2	<b>Material bibliográfico y publicaciones.</b> Bibliografía relacionada con la Comunicación Aumentativa.	250
3.2.3.	<b>Material diverso de utilización docente.</b>	250
3.2.4	<b>Desplazamiento y asesorías.</b>	1.500
	<b>TOTAL DEL PRESUPUESTO</b>	<b>3.000 EUROS</b>

Andorra, 2 de Junio de 2008

*“Dotar de un medio de comunicación es un derecho y una responsabilidad ética,  
no una elección de los profesionales”  
(Javier Tamarit)*



## **MEMORIA FINAL CURSO 2008-2009**

### **PROYECTO DE INNOVACIÓN “COMUNICACIÓN AUMENTATIVA: MUCHO MÁS QUE HABLAR”**

CPEE GLORIA FUERTES  
ANDORRA (TERUEL)

(Orden de 24 de Abril de 2008)

## **1. CARACTERÍSTICAS GENERALES Y PARTICULARES DEL CONTEXTO EN EL QUE SE HA DESARROLLADO**

El Proyecto de Innovación "Comunicación Aumentativa: mucho más que hablar" se ha llevado a cabo durante el curso 2008-2009 en el Colegio Público de Educación Especial "Gloria Fuertes" de Andorra.

El centro escolariza a alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, permanentes y muy importantes, que presentan necesidades especiales de comunicación, por lo que el uso de Sistemas Alternativos y/o Aumentativos de Comunicación se considera imprescindible en la intervención comunicativa.

En la actualidad, están en funcionamiento 10 unidades de Pedagogía Terapéutica, 8 correspondientes a las etapas de Educación Infantil y Educación Básica Obligatoria (EBO) 1 unidad de Transición a la Vida Adulta (TVA) y otra del Programa de Cualificación Profesional Inicial en la especialidad de Operaciones de Viveros y Jardines.

La utilización de Comunicación Aumentativa con nuestro alumnado se lleva a cabo desde hace varios años, pero el curso pasado se planteó la necesidad de reflexionar sobre los Sistemas que se estaban utilizando y de introducir vías de innovación y renovación que se adaptaran a las características comunicativas de nuestro alumnado.

Por este motivo, durante este curso han participado en el Proyecto diferentes profesionales de la plantilla actual lo que ha supuesto un gran enriquecimiento a la hora de analizar y profundizar en el uso de los Sistemas de Comunicación.

Este Proyecto, se planteó para dos cursos escolares, y en este primer año de trabajo se han ido abordando los objetivos iniciales, se ha contado con el asesoramiento de profesionales externos y se ha participado en un proceso de reflexión que ha permitido establecer nuevos criterios de intervención con nuestro alumnado.

## **2. CONSECUCCIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO**

Los objetivos propuestos en nuestro proyecto y el grado de consecución de los mismos, al finalizar el curso 2008-2009, son los siguientes:

- a) *Conocer las últimas investigaciones sobre Comunicación Aumentativa y profundizar en su análisis.*

Los participantes en el proyecto presentaban un nivel de conocimiento desigual sobre Comunicación Aumentativa, por lo que durante este curso se han organizado sesiones de formación dirigidas por la coordinadora, con el fin de ofrecer unos contenidos básicos sobre Sistemas de Comunicación de cara a su posterior análisis y profundización.

Los temas abordados han sido los siguientes:

- Falsos mitos sobre el uso de los sistemas de Comunicación a partir de las opiniones de expertos en el tema como Silverman (1980), Mirenda (1992) y Beukelman (1992) entre otros, tomando como referencia el artículo de Harvey Pressman “Falsas Creencias, ampliamente sostenidas: Los mitos que los profesionales perpetúan y el daño que hacen a los niños pequeños con discapacidades”
- Asociaciones internacionales y nacionales defensoras del uso de Sistemas de Comunicación: ISAAC (International Society for Augmentative and Alternative Comunicación) y ESAAC (Sociedad Española para el desarrollo de Sistemas de Comunicación Aumentativos y Alternativos)
- Análisis y reflexión del artículo de Javier Tamarit (1989) “Uso y abuso de los Sistemas de Comunicación” haciendo especial hincapié en la definición, aspectos históricos y consideraciones generales en el uso de Comunicación Aumentativa”.
- Tipos de *Sistemas de Comunicación* y análisis de estrategias de intervención en las primeras etapas de desarrollo a partir del visionado de los vídeos de Carme Basil y Emili Soro.
- Análisis de diferentes metodologías de intervención en Comunicación Aumentativa:
  - \*Sistema PECS (Picture Exchange Communication Symbol) de Frost & Bondy
  - \*Comunicación Total de Benson Schaeffer
- Análisis de bibliografía interesante relacionada con la Comunicación Aumentativa.

En el próximo curso, los participantes en el Proyecto se dedicarían a la profundización y estudio en las últimas investigaciones sobre Comunicación Aumentativa.

b) *Reformular algunos aspectos curriculares del área de Logopedia con el fin de incluir nuevas propuestas relacionadas con la competencia comunicativa del alumnado.*

Se ha iniciado el proceso de reformulación del área de logopedia y partiendo del actual proyecto curricular, siguiendo un enfoque formal y basándonos en las dimensiones del lenguaje, se han establecido tres bloques de contenido: estimulación de la comunicación, dimensiones del lenguaje (forma, contenido y uso) y aprendizaje de la lectura y escritura.

De cara al próximo curso quedaría pendiente la revisión del trabajo realizado relacionándolo con las competencias básicas.

*c) Unificar criterios en la señalización multisensorial de los diferentes espacios y actividades del centro.*

Se han analizado las claves de anticipación que se utilizan actualmente en el centro, se ha reflexionado sobre su uso y se han llegado a acuerdos de cara a elaborar un documento provisional en el que queden recogidos los criterios de señalización multisensorial de los diferentes espacios.

Como punto de partida de estas sesiones de reflexión se llevó a cabo el análisis del Proyecto PEANA (Proyecto de Estructuración Ambiental en el Aula con niños/as con Autismo) cuyo autor es Javier Tamarit.

En el próximo curso, los profesionales implicados pondrían en práctica este documento con el fin de realizar las oportunas modificaciones y crear una futura Comisión de Claves Anticipatorias.



*Claves de anticipación del espacio de logopedia*

*d) Potenciar situaciones interactivas grupales que fomenten la Comunicación Multisensorial.*

Se han organizado sesiones de intervención logopédica grupal con el alumnado usuario de Comunicación Aumentativa con el fin de generalizar el uso de los sistemas a contextos comunicativos diferentes. Se ha respetado la modalidad comunicativa de cada alumno y alumna, y en un ambiente lúdico, se han utilizado todos los recursos personales y materiales necesarios.



*Intervenciones logopédicas grupales*

De cara al próximo curso, este tipo de actuaciones se verán totalmente enriquecidas con la utilización de los materiales de Tecnología de Ayuda (comunicadores, pulsador inalámbrico,...) adquiridos con la subvención del proyecto.

*e) Conocer y participar en el proceso de adaptación de juguetes.*

Se ha contado con el asesoramiento de Raquel Rodrigo (Maestra de Pedagogía Terapéutica en el CPEE Jean Piaget de Zaragoza) y de Pedro Yus (Profesor Técnico de FP en el IES Pablo Serrano de Zaragoza) para conocer el proceso de adaptación de juguetes con tecnología de bajo coste y poner en práctica los conocimientos adquiridos.

Con posterioridad, tras adquirir el material necesario para ello, el grupo ha participado en sesiones prácticas de adaptación de juguetes, tomando como ejemplo la grabación audiovisual realizada a los profesionales anteriormente citados.



*Sesión práctica de adaptación de juguetes*

El próximo curso, los participantes en el Proyecto continuarán con la adaptación de materiales utilizando parte de los recursos adquiridos este año, tales como soldadores electrónicos, destornilladores,...

f) *Investigar y valorar las posibilidades de utilización de Tecnología de Ayuda por parte de nuestro alumnado.*

El desarrollo de este objetivo se ha llevado a cabo a través de diferentes actividades:

- Se han consultado en Internet las prestaciones que ofrece *UTAC* (Unidad de Técnicas Aumentativas de Comunicación) perteneciente al Departamento de Enseñanza de Cataluña.
- Se han revisado los servicios que ofrece el *Portal Aragonés de Comunicación Alternativa y Aumentativa (ARASAAC)*, gestionado por el Centro Aragonés Tecnología Educación (CATEDU), y en el que varios profesionales del centro colaboran en la creación del Banco de Imágenes desde el curso 2006-2007.
- Se han analizado las posibilidades del programa *TICO* (Generador de Tableros Interactivos de Comunicación) que ha sido realizado en el marco de colaboración entre el Departamento de Informática e Ingeniería de Sistemas del Centro Politécnico Superior (Universidad Zaragoza) y del CPEE Alborada (Zaragoza)
- Se ha contado con el asesoramiento de Joaquín Fonoll, Asesor Técnico Docente del Departamento de Educación de Cataluña, presentándonos en sesiones de pequeño y gran grupo programas de software libre de su creación. Con posterioridad, el grupo valoró qué aplicaciones informáticas podían utilizarse con el alumnado y el coordinador de TIC en el centro, Jorge Gimeno, se hizo cargo de todas las gestiones.
- Se ha adquirido tecnología de ayuda para valorar su utilización con nuestro alumnado.



Valoración de utilización de Tecnología de Ayuda



El próximo año se utilizará de forma generalizada el material tecnológico adquirido (comunicadores, caja de conexiones, brazo articulado,...) con nuestro alumnado y se seguirá valorando el uso de nuevas Tecnologías de Ayuda.

### **3. CAMBIOS REALIZADOS EN EL PROYECTO A LO LARGO DE SU PUESTA EN MARCHA EN CUANTO A:**

#### *3.1 Objetivos*

Se han mantenido los objetivos propuestos en el proyecto inicial pero se han modificado los contenidos a tratar en el primero de ellos (*Conocer las últimas investigaciones sobre Comunicación Aumentativa y profundizar en su análisis*) con el fin de adecuar el nivel de conocimientos previos de todos los componentes del grupo. Por ello, nos hemos centrado sobre temas básicos tales como definición de Sistemas de Comunicación, clasificación, bibliografía existente en el centro,... dejando el conocimiento de las últimas investigaciones para el próximo curso.

#### *3.2 Metodología*

Se ha respetado el plan de trabajo previsto en el proyecto inicial siguiendo una metodología activa y participativa con:

- El profesorado participante

Han estado implicados profesionales pertenecientes a diferentes ámbitos de nuestro Proyecto Curricular: ámbito de los aprendizajes básicos (Maestros de Pedagogía Terapéutica y Maestra de Música), ámbito de apoyo a los aprendizajes básicos (Fisioterapeuta, Psicomotricista y Logopedas), ámbito del apoyo educativo (Profesora Técnica de Servicios a la Comunidad, Psicopedagoga y Enfermera) y ámbito de Formación Profesional (Profesor Técnico de FP)

Se han llevado a cabo reuniones periódicas y se han realizado sesiones de:

- a) Formación teórica a cargo de la coordinadora del proyecto y de asesores externos.
- b) Puesta en práctica de conocimientos teóricos.
- c) Intervención con el alumnado (grupal y/o individual)
- d) Análisis, puesta en común y reflexión.
- e) Valoración final y recogida de propuestas.



- El alumnado usuario de Sistemas de Comunicación

Ha participado el alumnado que presenta mayores necesidades especiales de comunicación a través de sesiones individuales y/o grupales, con el objetivo principal de participar en contextos comunicativos funcionales con el uso de las correspondientes ayudas técnicas.

### 3.3 Organización

A principio de curso se incluyeron en el proyecto nuevos profesionales que se incorporaron este año al centro y que no formaban parte de la propuesta inicial.

Se han implicado en el proyecto: Tutores de aula, Psicomotricista, Fisioterapeuta, Profesora Técnica de Servicios a la Comunidad, Psicopedagoga, Profesor Técnica de FP, Enfermera, Auxiliar de Educación Especial, Maestra de Música y Logopedas.

Se han llevado a cabo las sesiones de coordinación inicial, de seguimiento, de evaluación y de elaboración de la memoria final entre los participantes del proyecto.

### 3.4 Calendario

En la reunión inicial se estableció un calendario con las reuniones semanales y/o quincenales eligiendo la tarde de los jueves para su celebración.

Ha habido que cambiar las fechas acordadas por diferentes motivos: disponibilidad de los asesores externos, coincidencia con otras actividades de formación,... pero el grupo participante ha mostrado su aceptación y de forma colectiva se han buscado otras fechas más idóneas.

Al finalizar, las sesiones de trabajo con el grupo, se han realizado más de 30 horas que eran las previstas inicialmente.

Por último, las sesiones de intervención con el alumnado se han ido programando en función del desarrollo del proyecto.

## **4. SÍNTESIS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN UTILIZADO A LO LARGO DEL PROYECTO**

La evaluación del Proyecto de Innovación "Comunicación Aumentativa: mucho más que hablar" se ha considerado como un proceso en el que han participado todos los profesionales implicados.

En la reunión inicial, la coordinadora del proyecto explicó los objetivos a conseguir en el proyecto y se programó el contenido de cada una de las sesiones de formación.

En las reuniones periódicas, celebradas las tardes de los jueves, el grupo evaluaba de forma continua los contenidos abordados y se proponían de forma participativa y reflexiva nuevos temas de intervención.

En una reunión realizada a mitad de curso, el grupo reflexionó sobre los aspectos tratados y priorizó qué objetivos quedaban por tratar.

Por último, en la reunión final el grupo hizo una valoración final del trabajo realizado y expuso sus propuestas para el próximo curso.

En cuanto al proceso de evaluación de las sesiones de intervención con el alumnado, se han utilizado registros individuales del grado de consecución de los objetivos previstos según la actividad programada.

## **5. CONCLUSIONES**

La realización del Proyecto “Comunicación Aumentativa: mucho más que hablar” llevado a cabo en el centro durante el curso 2008-2009, ha permitido la consecución de unos logros que han incidido de forma directa en el centro:

- El trabajo de formación llevado a cabo pone de manifiesto la necesidad de seguir buscando vías de innovación y renovación en cuanto a los Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación que se utilizan en el centro, adaptándose a las características comunicativas del alumnado y a las exigencias de una escuela inclusiva.
- La formación revierte de forma muy positiva en la intervención comunicativa con nuestro alumnado puesto que nos ha permitido reflexionar sobre el trabajo realizado y poner en práctica nuevas metodologías de trabajo.
- La participación de un grupo de profesionales de diferentes perfiles (maestros tutores, fisioterapeutas, logopedas, psicomotricistas,...) ha favorecido la utilización de estrategias metodológicas basadas en el análisis y la reflexión sobre la práctica en distintos contextos permitiendo la consecución, en parte, de los objetivos iniciales previstos para este curso.

Por lo expuesto en estas conclusiones, todo el grupo participante considera muy importante la continuidad del Proyecto para el curso 2009-2010, con el fin de concluir el trabajo iniciado y profundizar en otros aspectos tales como: la lectura y escritura como Sistemas de

Comunicación y la intervención comunicativa en patologías concretas, con el asesoramiento específico de profesionales externos.

## 6. LISTADO DE PROFESORES/AS PARTICIPANTES

### Coordinadora del proyecto:

M<sup>a</sup> Cristina Roqueta Félez

### Profesionales participantes::

<b>Apellidos y nombre</b>	<b>NIF</b>	<b>Especialidad</b>
Álquezar Bielsa, Beatriz	73 259 254 E	Fisioterapeuta
Bes Monterde, Josefina	73 156 133 X	Música
Bielsa Nuño, Javier	17 141 201 Z	Profesor Técnico FP
Blasco Casorrán, Silvia	73 261 762 T	Pedagogía Terapéutica
Carrillo Morote, Susana	73 259 501 Q	Enfermera
Del Cerro Villanova, Águeda	18 443 188 V	Auxiliar Educación Especial
Clavería Hernández, Cristina	25 465 854 R	Pedagogía Terapéutica
García Lucena, Pilar María	79 220 565 D	Pedagogía Terapéutica
Gimeno Pelegrín, Jorge	17 741 081 P	Pedagogía Terapéutica
Lagranja Fabra, Ana	73 261 020 V	Pedagogía Terapéutica
Lázaro Lázaro, Alfonso	17 859 644 R	Psicomotricidad Coordinador del Centro de Recursos
León Cerro, Raquel	72 977 520 S	Pedagogía Terapéutica
Martínez Rubio, Peña	17 430 827 R	Pedagogía Terapéutica
Moreno Burrueco, Ana Isabel	25 181 702 Z	Pedagogía Terapéutica
Moreno Pozuelo, Jorge	25 178 126 A	Audición y Lenguaje
Navarro Pérez, Amparo	18 437 998 W	Audición y Lenguaje
Oriol Vallés, Carmen Dolores	17 443 666 Y	Pedagogía Terapéutica
Peguero Serrano, José María	17 847 605 L	Pedagogía Terapéutica
Roqueta Félez, M <sup>a</sup> Cristina	25 451 061 C	Audición y Lenguaje Centro de Recursos
Sanz Arenas, Inmaculada	47 022 042 Z	Profesora Técnica Servicios Comunidad
Sastre Espallargas, Raquel	18 438 809 P	Psicopedagogía
Tricas Moreno, M <sup>a</sup> Jesús	17 727 837	Pedagogía Terapéutica

## 7. MATERIALES ELABORADOS

El Proyecto de Innovación *Comunicación Aumentativa: mucho más que hablar* se planteó con una duración inicial de dos años, por lo que al

concluir este curso académico, los materiales elaborados son los siguientes:

- Reformulación del Proyecto Curricular de Logopedia (documento incompleto)
- Programación de las sesiones de Intervención Logopédica Grupal: objetivos, contenidos, actividades y criterios de evaluación (Ver modelo de una sesión en el anexo de materiales)
- Documento provisional sobre el uso de Claves de Anticipación en el centro: análisis, reflexión y acuerdos.
- Recopilación de materiales interesantes sobre Comunicación Aumentativa en un DVD a repartir entre los participantes en el Proyecto, que incluye información sobre: PECS, Comunicación Total de Benson Schaeffer, bibliografía, Joaquín Fonoll (artículos y programas de software libre), artículos varios (ESAAC, Tecnología de Ayuda, estrategias de enseñanza SAAC,...), vídeo demostrativo sobre adaptación de juguetes, Proyecto TICO, y Proyecto PEANA.