

# Posibilidades educativas de las TIC

Diego ARROYO  
CEIP Miguel Artigas, Pinseque

**C**omo todo buen apasionado de las TIC y como un auténtico convencido de sus capacidades «curativas» contra la desmotivación en el aula, a modo de sencillas cartas, como lo hacía mi otra gran pasión, don Vincent Van Gogh cuando le expresaba sus sentimientos a su hermano Theo, os voy a contar nuestras pequeñas experiencias de la clase de 2º B de educación primaria en el colegio Miguel Artigas de Pinseque (Zaragoza).

Todas estas experiencias didácticas están relacionadas íntimamente con el uso de las TIC en clase, no como un rincón más en nuestra organización de aula, sino como un recurso con sentido y significado. El principal objetivo que he pretendido con estas experiencias ha sido animar e incitar al uso de las TIC como medio de comunicación y expresión. He querido conseguir que cada niño se acercara al ordenador de una forma creativa, lúdica y placentera, a la vez que muy consciente de su uso.

## 1ª CARTA:

### Elaboración del cortometraje Don Artigote de Pinseque

Nuestra historia comienza en el lugar donde se cuecen todas las aventuras escolares, en una de las asambleas de clase. En el primer trimestre decidimos trabajar y conocer más a ese caballero de la triste figura del que tanto habíamos oído hablar. Su nombre nos desconcertó un poquito al principio porque Don Quijote de la Mancha no es un nombre común, pero enseguida comprendimos su significado. Después de trabajar su libro mediante lecturas adaptadas y conocer sus personajes, pensamos que si Cervantes hubiera vivido ahora, seguramente hubiera querido hacer una película. Así que nos pusimos manos a la obra, y comenzamos a desarrollar el



guión de lo que sería un corto de éxito en nuestro colegio, utilizando medios muy básicos: una pequeña cámara digital y el manejo de Windows Movie Maker. El primer paso fue buscar un título para nuestro corto. Se barajaron muchas opciones, todas ellas muy interesantes pero nos decantamos por hacer algo similar a lo que hizo Cervantes. Imitando el nombre de Don Quijote, tomamos el nombre de nuestro colegio y Miguel Artigas, fue convertido en Artigote y para acompañarlo de un buen apellido le pusimos «de Pinseque».

Los pilares de la elaboración de nuestro cortometraje estaban muy claros, queríamos trabajar la animación a la lectura y utilizar las TIC para su realización, pero principalmente debía tener un claro contenido integrador, con lo que los valores debían estar muy presentes. Y, con estas premisas, solo faltaba organizar el trabajo en el aula. La motivación del alumnado permitió que todos se lo tomaran muy en serio y se metieran en seguida en el papel que a cada uno le había correspondido. En una asamblea de trabajo, decidimos quiénes serían los directores, los protagonistas, la voz en off, los encargados de los escenarios... Durante el proceso de elaboración del corto surgieron un sinnúmero de ideas y de posibilidades de aprender: Todos colaboraron de una manera constructiva, ayudando quien no recordaba el guión, o a quien no le salían bien las escenas. Fue todo un éxito de trabajo en el ámbito de los valores. Para mí, como profesor, el objetivo ya estaba conseguido: Toda la clase había trabajado por un bien común y además habíamos elaborado un producto final muy interesante.

Para el estreno de nuestro corto pensamos en realizar una puesta de largo como merecía la ocasión. Invitamos a todas las familias a nuestra clase para que vieran nuestra pequeña joya. El día del estreno fue un día muy

importante. Nos reunimos en clase para ver algo que habíamos hecho nosotros mismos. Salió todo muy bien. Las familias quedaron ilusionadas y muy contentas de ver a sus pequeños actores. Además, como sorpresa, regalamos a cada familia un dvd con el corto.

Don Artigote de Pinseque paseó por todas las aulas del colegio sus aventuras y, sobre todo, su final sorprendente. Durante un tiempo la clase de 2º B fue un hervidero de elogios y sonrisas para este pequeño elenco de actores y actrices.

Cuando se convocó la muestra de cortos de la semana de cine de La Almunia de Doña Godina decidimos en

clase presentar nuestro pequeño corto. Pasados unos días nos dieron la noticia: las aventuras de este Quijote pinsequero estaban nominadas y eran finalistas en la modalidad de valores educativos y ciudadanos. Fue una sorpresa absoluta y una dosis extra de motivación para seguir trabajando en la misma línea. Nos presentamos casi toda la clase en la clausura de las Jornadas para recoger nuestro diploma. Solo por ver los ojos llenos de ilusión y emoción de estos pequeños actores recogiendo su diploma merece la pena trabajar en proyectos de este tipo.

Las TIC favorecen la motivación y la creatividad en el aula, como puede comprobarse fácilmente.

De esta forma esta experiencia didáctica se convierte en un proyecto flexible, que se retroalimenta de la motivación de los alumnos, transformándose en un proyecto de investigación basado en la creación de materiales con herramientas TIC. En la metodología explicaré el proceso de trabajo utilizado para llevar a cabo este proyecto, en el que se combinan la investigación (cómo hacemos un volcán, qué partes tiene que tener, qué materiales usamos...) y la creación de materiales multimedia (creación de un blog: [volmagma.blogspot.com](http://volmagma.blogspot.com), en el que plasmamos todas nuestras actividades...).

## Objetivos

El lenguaje constituye una actividad humana compleja que asegura dos funciones básicas: la comunicación y la representación. Son funciones que aparecen de forma interrelacionada en la actividad lingüística. Las representaciones constituyen el principal contenido de la comunicación. La comunicación, a su vez, contribuye a la construcción de la representación de la realidad física y social.

Esta experiencia didáctica intenta satisfacer estos dos principios lingüísticos utilizando la figura de Cristóbal Colón y nuestra variante relativa a los volcanes. Es una experiencia interdisciplinar que establece relaciones entre aprendizajes que se apoyan mutuamente y favorecen un aprendizaje significativo.

Para entender el enfoque de la experiencia es necesario atender a dos premisas iniciales:

- El concepto de medio como referencia a un conjunto de elementos, sucesos, factores y/o procesos de diversa índole que tienen lugar en el entorno de las personas y donde a su vez la vida y la acción de las personas tienen lugar y adquieren significación.
- Su carácter dinámico, porque además de condicionar la vida y las experiencias humanas, se ve sometido a continua transformación como consecuencia de la actividad de los seres humanos que lo integran.

De esta manera el enfoque de la experiencia didáctica implica la actuación de los alumnos en dicho medio

## 2ª CARTA:

### Experiencia didáctica: ¿Y si Cristóbal Colón hubiera descubierto un volcán?

Esta carta va a tener un estilo más organizado y formal. Es la carta del

maestro preocupado de los contenidos, objetivos, metodología y de su explicación a colegas de profesión, quizá más aburrida pero puede ser que ayude más a su puesta en práctica.



## Descripción

La experiencia didáctica «¿Y si Cristóbal Colón, hubiera descubierto un volcán?» es un pequeño proyecto de clase, relacionado con el Área de Conocimiento del Medio, que intenta poner en relación el apasionante mundo de los descubrimientos y los volcanes con el uso continuado y responsable de las TIC.

Del estudio de la vida y viajes de Cristóbal Colón surgió en clase la duda de si en América había volcanes y si Cristóbal Colón hubiera encontrado uno qué hubiera hecho. Este fue el pretexto para enlazar ambos contenidos y motivar el estudio e investigación en el Área de Conocimiento del Medio.



y a la vez el papel activo de los mismos en la transformación constante de su entorno.

A partir de esto se pueden plantear tres grandes finalidades: el desarrollo de la autonomía personal, de las habilidades sociales y la adquisición de instrumentos básicos para comprender e interpretar las informaciones diversas sobre el mundo. Partiendo de estas premisas, los objetivos propuestos son:

- Identificar y conocer pequeños fenómenos atmosféricos y físicos.
- Reconocer las partes y características de un volcán.
- Descubrir y experimentar los efectos de pequeñas erupciones, promovidas por nosotros mismos.
- Concienciarse de la necesidad de reducir la contaminación.
- Observar y reconocer de manera sencilla un ecosistema.
- Identificar emociones y sentimientos propios y ajenos.
- Respetar a todas las personas con independencia de su aspecto, sexo, edad.
- Desarrollar estrategias para resolver conflictos mediante el diálogo y la empatía.
- Conocer la figura de Cristóbal Colón y su importancia en nuestra civilización.
- Valorar la diversidad cultural como símbolo de riqueza.
- Orientarse usando planos sencillos.
- Conocer y relacionar las nociones básicas del tiempo.
- Comprender que, con el paso del tiempo, se producen cambios en las personas.
- Comprender la necesidad de conservar el legado de los antepasados.

#### Metodología

La metodología es una continuación de nuestro trabajo diario en clase. Tiene sus fundamentos en el trabajo cooperativo, pero ajustado al perfil los alumnos. Decidimos denominarla mesas cooperativas: es una manera distinta de organizar nuestro trabajo en el aula, supone una

manera distinta de aprender. Esta disposición en pequeños grupos, favorece la integración de nuevos alumnos y la asimilación de conceptos nuevos, ya que son discutidos en clase en grupos reducidos.

**Organización:** la organización responde a criterios de rendimiento escolar; cuatro equipos de tres miembros en el que cada uno tiene asignadas funciones muy determinadas que tienen que desempeñar:

**TODOS:** debemos ayudarnos para realizar las tareas y debemos explicar aquello que no se entienda. Debemos trabajar sin molestar y respetando las normas de clase. Todos nos ayudamos

**SECRETARIO:** tiene que apuntar en la hoja de registro los datos de todos los días.

**GUARDIAN DEL SILENCIO:** es el responsable dentro del grupo de que se trabaje en silencio, sin molestar.

**PORTAVOZ:** es el encargado de hablar en nombre del equipo.

Mediante una hoja de registro, al final de la semana, contamos los puntos que hemos obtenido y nombramos a los equipos ganadores. De esta forma se crea un ambiente de competencia sana por conseguir más puntos (puntos que se obtienen si las tareas están realizadas, si las funciones se han cumplido...).

#### Contenidos y actividades

Los contenidos propuestos, al igual que los objetivos, obedecen a criterios curriculares flexibles. Los contenidos podemos agruparlos entorno a los siete bloques:

##### Bloque 1. El entorno y su conservación

Los fenómenos atmosféricos y físicos.  
Contaminación del agua y del aire.  
Los fenómenos como el volcán: partes, características y tipos.

##### Bloque 2. La diversidad de los seres vivos

Los animales y su hábitat.

##### Bloque 3. La salud y el desarrollo personal

Hábitos saludables.  
La alimentación y la salud.  
El origen de los alimentos.  
Las estrategias para solucionar conflictos.

##### Bloque 4. Persona, culturas y organización social

Cristóbal Colón: su descubrimiento y sus viajes.  
La sociedad actual y su diversidad cultural.  
Medios de transporte: individuales, colectivos, de mercancías, aéreos, terrestres, marítimos y fluviales.

##### Bloque 5. Cambios en el tiempo

Pasado, presente y futuro.  
Los cambios producidos por el paso del tiempo.  
Reconstrucción del pasado.  
La relación entre los avances actuales y los del pasado.

#### Bloque 6. Materia y energía

Tipos de materiales para la construcción de maquetas de volcanes.  
Propiedades y utilidad de los materiales.  
El reciclaje, la reutilización y la reducción de materiales.  
Las fuerzas y sus efectos.

#### Bloque 7. Objetos, máquinas y tecnologías

El ordenador: su utilidad como medio de comunicación.  
La responsabilidad en el uso del ordenador.  
La búsqueda de información en Internet.

Las actividades han tenido un fuerte componente motivador. Hemos trabajado desde la perspectiva de las TIC. Todas las actividades se ven reflejadas en la creación de un blog: [volmagma.blogspot.com](http://volmagma.blogspot.com), en el que se demuestra el fuerte grado de implicación de los alumnos, ya que desde el nombre, hasta la última actividad, todo ha sido cosecha de los propios alumnos. Nuestras principales herramientas de trabajo han sido:

- **Audi-investigaciones:** se realiza un video utilizando la grabadora my podcast recorder y el programa de edición de video Windows Movie Maker. De este modo, los alumnos son partícipes y protagonistas de su trabajo.
- **Tuxpaint:** mediante dibujos realizados con programa informático hemos explicado y reforzado contenidos.
- **Libros virtuales:** aprovechando la motivación de ver los trabajos reflejados en Internet, hemos realizado redacciones y descripciones confeccionando pequeños libros virtuales.
- El uso del vídeo ha sido nuestra principal herramienta y recurso en clase. Al confeccionarlos los alumnos pedían y ofrecían ayuda. Las TIC nos igualan a todos frente al ordenador.



Estos son solo unos pequeños ejemplos en los que se puede observar nuestro trabajo. Todas las actividades pueden consultarse en nuestro blog. También hemos trabajado desde otras perspectivas: hemos confeccionado dos cuadernillos de trabajo (que aparecen en el blog en formato pdf), en los que estudiábamos a Cristóbal Colón, las culturas precolombinas y el fenómeno de los volcanes. Además, para construir nuestro aprendizaje con dosis significativas, hemos realizado erupciones con nuestros propios volcanes, contruidos con la ayuda y colaboración de las familias, apoyándonos en materiales reciclables. Han sido, en definitiva, actividades variadas y flexibles, donde las TIC han tenido una presencia significativa.

#### Evaluación

El proceso de evaluación del aprendizaje de los alumnos tiene un carácter continuo y global, con lo que los resultados no son la única variable a considerar. El proceso también se ha evaluado.

Teniendo en cuenta lo objetivos, los criterios de calificación de esta experiencia didáctica son los siguientes:

- Tareas y valoración de la hoja de registro 40%
- Actitud y esfuerzo 30%
- Adquisición de conocimientos 30%

A la vista de los resultados obtenidos, puede decirse que ha resultado ser un pequeño proyecto muy motivador tanto para los alumnos como para las familias ya que han colaborado activamente en todo momento. Las hojas de registro de los equipos y las hojas de observación demuestran el grado de motivación y el trabajo llevados a cabo. Mi valoración como docente es muy positiva, ya que los propios alumnos han demandado continuar con la experiencia didáctica. El grado de consecución de los objetivos propuestos ha sido óptimo, demostrando una vez más que si el alumnado es partícipe de sus aprendizajes, interioriza de una forma más clara y contundente los contenidos nuevos.



**3ª CARTA:**

**Creación de distintos blogs para distintas experiencias**

Comenzamos el curso con la idea de crear entre todos una ventana al exterior a la que poder acudir cuando queremos ver nuestros trabajos. Trabajando las señales de tráfico en una experiencia a nivel de centro decidimos que ya no queríamos prohibir nada, estábamos cansados de prohibiciones, y le pusimos a nuestro blog de clase el nombre **permitidoleer.blogspot.com**. Allí hemos colgado nuestros trabajos, nuestros videos, nuestras presentaciones, libros virtuales, redacciones, descripciones...

En una asamblea de clase decidimos realizar una experiencia encaminada al trabajo integrador para enfatizar la idea de trabajo en grupo y en equipo. Participamos en convocatoria de un concurso de la fundación Telefónica, llamado Integra Webquest. Este concurso nos sirvió para tener una dosis extra de motivación y de concienciación. A grandes rasgos, nuestro trabajo consistió en la realización y elaboración de un pequeño cortometraje en el que la no discriminación, la integración

y la solidaridad tenían que ser los valores y pilares de este edificio educativo en construcción. Es sorprendente todo lo que pueden pensar y crear niños de siete años cuando se les da oportunidad para hacerlo. Entre todos realizamos un cortometraje maravilloso, lleno de ilusión y, sobre todo, repleto de compañerismo, cooperación y solidaridad, lo titulamos «De camino al cole». Una vez realizado, pensamos en alojarlo en algún sitio web para que todo el mundo lo pudiera ver, y creamos nuestro blog para la ocasión, que además nos serviría para presentarlo al concurso de Integra Webquest, y así nació **losmuitpeques.blogspot.com**. En esta nueva ventana al exterior, no solo alojamos nuestro corto, sino que elaboramos audicuentos cuya temática giraba entorno a todos los valores trabajados en esta nueva experiencia. Una vez terminado el trabajo decidimos presentarlo al concurso y obtuvimos el primer premio.

Cargados de valor nos presentamos al Certamen Internacional de Educared, en la modalidad de blogs. Diseñamos dos blogs en los que expusimos nuestras redacciones, minitelediarios sobre adjetivos, artículos, sustantivos, y muchas cosas más. Quisimos mostrar lo que hacíamos en clase sustituyendo nuestros libros por nuestras bitácoras, los lapiceros dejaron lugar a los ratones y teclados, pero lo que no cambiamos fueron nuestras ganas de trabajar en equipo y nuestras ganas de aprender. El resultado final fue un 2º puesto en nuestra categoría, que nos llenó de alegría.

Los alumnos recordarán durante mucho tiempo este curso. No solo por los premios recibidos, sino por el reconocimiento que tuvieron de todos los niños de la escuela gracias a dos ingredientes básicos: trabajo y TIC.

