





**LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS DE MUJERES Y HOMBRES**  
**BLOQUE DE TAREAS**

**Edita:** Dirección General de la Mujer. Vicepresidencia. Gobierno de Cantabria  
**Autoría:** María Elena Simón Rodríguez  
 Dirección General de la Mujer. Vicepresidencia. Gobierno de Cantabria  
**DVD:** Cristina Sánchez López  
**Ilustraciones:** Mónica Carretero Sáez  
**Diseño y maquetación:** Mariola Moreno López (delao.es)  
**Imprenta:** Imprenta Calima  
**Depósito Legal:** SA-

## ÍNDICE



### PAG.11 BLOQUE 1. LA PERSONA: INDIVIDUOS Y RELACIONES INTERPERSONALES Y SOCIALES

- 1.1. Actividades y ejercicios de aprendizaje
- 1.2. Actividades y ejercicios de aprendizaje
- 1.3. Actividades y ejercicios de aprendizaje
- 1.4. Actividades y ejercicios de aprendizaje



### PAG.19 BLOQUE 2. LA PERSONA: VIVIR EN SOCIEDAD

- 2.1. Actividades y ejercicios de aprendizaje
- 2.2. Actividades y ejercicios de aprendizaje



### PAG.19 BLOQUE 3. LA PERSONA: VIVIR EN COMUNIDAD

- 3.1. Actividades y ejercicios de aprendizaje
- 3.2. Actividades y ejercicios de aprendizaje
- 3.3. Actividades y ejercicios de aprendizaje





## BLOQUE 1. LA PERSONA: INDIVIDUOS Y RELACIONES INTERPERSONALES Y SOCIALES

### 1.1. ACTIVIDADES Y EJERCICIOS DE APRENDIZAJE

#### Grupales:

- Buscar en varios diccionarios las palabras: **dignidad, derecho, deber y ciudadanía**.
- Hacer una lista con las definiciones encontradas y aclarar las dudas que puedan surgir.
- Confeccionar un panel donde pongamos estas definiciones con palabras propias.
- Dividir la clase en 4 grupos y cada grupo busca en internet o en alguna biblioteca uno de los siguientes documentos:
  - “Declaración de los Derechos Humanos”
  - “Declaración de los Derechos del Niño”
  - “Constitución Española”
  - “Estatuto de Autonomía de Cantabria”
  - Poner la fecha de promulgación, dónde se firmó y por parte de quién o quiénes.
  - Destacar los cuatro derechos que nos parezcan más importantes y comentarlos, relacionándolos con nuestra vida. Esto lo expondremos oralmente al resto de la clase, de modo que todo el mundo participe. Todos los grupos deben elegir el “derecho a la educación” y justificar por qué también es un deber.
- Recoger datos de libros, folletos o documentos de internet y hacer una pequeña redacción sobre la esclavitud (en Roma o en otros pueblos colonizados, de América, por ejemplo) o sobre alguna sociedad que manten-



ga a algunas personas como inferiores y siervas de otras, clasificándolas desde el nacimiento. Se reparte el trabajo de búsqueda, recogida de datos y redacción. Se nombra un/a portavoz, que leerá en voz alta lo que hayamos escrito en el grupo.

### Individuales:

- Redactar un párrafo en que se narren tres casos en los que alguien menor de edad tiene un derecho que no puede ejercer porque nadie se lo asegura.
- Después de ver algún corto o documental o de jugar a alguno de los juegos que te proponga el profesorado, haz una pequeña redacción en la que te imagines viviendo en un lugar o en una época en que no tuvieras ningún derecho y sólo tuvieras deberes.

### Resumimos y repasamos lo aprendido:

¿Qué diferencia hay entre súbditos/as y ciudadanos/as?

¿Puede haber en el mismo territorio personas con derechos y sin derechos?

¿Y personas con deberes y sin deberes? Pon algún ejemplo.

¿Qué partes contiene nuestra Constitución? ¿Y nuestro Estatuto de Autonomía? Explica en qué se parecen y en qué se diferencian.

¿Podrías explicar por qué el derecho a la educación que tenemos en nuestro país, es también un deber para los poderes públicos, para las familias y para las y los menores? ¿En qué consiste este deber para cada una de las partes?

¿Qué son las declaraciones de derechos? ¿Son necesarias? ¿Conocemos algunas? ¿Cuáles? ¿Cuándo se promulgaron y para qué personas y territorios? ¿Viviríamos mejor o peor sin ellas, en un mundo sin derechos?

¿Cómo explicarías las palabras **derecho** y **dignidad**?

¿Puede haber derechos sin deberes? Razona la respuesta.



## 1.2. ACTIVIDADES Y EJERCICIOS DE APRENDIZAJE

### Grupales:

- Con la ayuda del profesorado, contestad: ¿Qué es un grupo social? Poner varios ejemplos.
- Hacer una lista de los grupos sociales a los que pertenecemos, desde el nacimiento. Hacer otra lista en la que pongamos grupos sociales a los que podemos pertenecer a lo largo de la vida. ¿En qué nos influyen? ¿Tenemos obligaciones o prohibiciones por esa pertenencia?
- Recoger alguna frase, dibujo, ilustración o fotografía de canción, anuncio, video-clip, viñeta, libro, película, etc. donde aparezca algún mensaje especial para chica(s) o para chico(s). Hacer con todo lo recogido un mural, completándolo con comentarios propios, con frases para las fotos, con dibujos explicativos o esquemas, etc.
- Realizar unas columnas con los siguientes sentimientos: **pena, rabia, cariño, culpa, miedo, envidia, seguridad y alegría**, en donde se explique cómo se cree socialmente que debe actuar un chico y cómo una chica. Por ejemplo ante la pena: ¿qué debe hacer un chico? ¿qué debe hacer una chica? Y así con todos estos sentimientos. Una vez hecho esto, haced un debate con toda la clase sobre si esto es conveniente y adecuado para cada persona.
- Inventad una situación de conflicto sexista familiar, escolar, deportivo, social, etc. y un diálogo en el que se resuelva el conflicto de forma asertiva, sin daño para nadie.
- A una compañera y amiga de clase no le permiten en casa que salga con nosotras o con un grupo mixto, o que se vista de cierta manera. Si hace estas cosas la castigarán mucho. ¿Qué le diríamos y qué haríamos para que continuara siendo nuestra amiga?

- Pensad en ejemplos de vuestra vida diaria en los que sea necesario que desarrolléis la autonomía y la responsabilidad, aunque seáis menores de edad. Si no lo hacéis, ¿perjudicáis a alguien sin motivo? Si lo hacéis, ¿hay algún beneficio? ¿para quién?

### Individuales:

- Dibujar una chica y un chico con un “uniforme de género”, y a esa misma chica/o con otro “uniforme” más personal. También se puede hacer en forma de collage o de viñetas con “bocadillos”. Les ponemos a los dos modelos el rótulo: “con identidad de género”, “con identidad personal” respectivamente.
- Imagina, con viñetas o con una redacción cortita, una vida adulta de una joven con fuerte identidad femenina y de un joven con fuerte identidad masculina y que se emparejan para vivir juntos. Ambos trabajan fuera de casa. ¿Están bien? ¿podrían estar mejor?
- Escoge tres de los sentimientos que hemos nombrado en las actividades grupales ¿Qué emoción te producen? ¿Qué sueles hacer cuando te ocurre?
- Inventa y narra una situación en la que tú necesitarías o desearías que alguien se pusiera en tu lugar, para sentir comprensión y compañía.
- Explica con tus palabras, con algún sinónimo, con comparaciones o con ejemplos, los conceptos de **asertividad, empatía, autonomía y responsabilidad**. ¿Tienen algo que ver con tu vida de relación familiar, amistosa, vecinal o escolar? Explícalo lo mejor que puedas.



### Repasamos y resumimos lo aprendido:

¿Entiendes bien el concepto de **género**? Pon con tus palabras lo que has comprendido y lo que no comprendes muy bien.

¿Cómo explicarías con tus palabras la identidad personal y la identidad de género?

¿Podrías citar alguna característica que se considere “masculina” o “femenina”?

¿Crees que la educación que recibimos en la escuela, en la familia, en la sociedad y en los medios de información y comunicación nos influye en lo que se espera de nosotras como mujeres y de nosotros como hombres? ¿En qué? Puedes contestar con ejemplos.

¿Podríamos inventar otros modelos humanos? ¿Tendrían ventaja para las nuevas generaciones? Pon dos ejemplos al menos.

¿Los sentimientos y las emociones son masculinos, femeninos o humanos? Razona la respuesta.

¿Por qué recomendamos aquí usar la asertividad y la empatía para solucionar conflictos?

¿Qué ventajas tiene la autonomía respecto a la dependencia?

¿Qué ventajas tiene la responsabilidad respecto a la obligación?

### 1.3. ACTIVIDADES Y EJERCICIOS DE APRENDIZAJE

#### Grupales:

- Con la colaboración de toda la clase, ir escribiendo en la pizarra dos columnas en forma de “tormenta de ideas”: una con las diferencias corporales entre mujeres y hombres y la otra con las coincidencias corporales. ¿Qué columna es mayor, la de las diferencias o la de las coincidencias?
- Con la misma metodología utilizada en la actividad anterior, hacer cuatro columnas en la pizarra con las desigualdades o discriminaciones sexistas de género:
  1. laborales
  2. familiares
  3. de poder y representación
  4. relacionales.
  - Consultar en pequeños grupos y luego contestar en voz alta:
    - ¿Qué razones puede haber para ello?
    - ¿Encontramos algún motivo justo para estas desigualdades o discriminaciones?
    - ¿Por qué creéis que aún existen?
- Inventar un sketch cortito en forma de diálogo y dramatizar una situación incomprensible e injusta de discriminación, usando el método del “mundo al revés” (cambiar papeles de chicas y de chicos).

#### Individuales:

- Escribir una carta de denuncia y reclamación ante una situación de discriminación de género a una persona adulta responsable y que tiene en sus manos la posibilidad de cambiarla (alcalde o alcaldesa, presidente/a de la Comunidad Autónoma, obispo, empresario/a, juez o jueza, representante



de una asociación o comunidad, directora o director de una institución cultural o deportiva, etc.).

- Dibujar unas viñetas donde se produzca una situación familiar de desigualdad entre mujeres y hombres. Representar qué hacen las personas perjudicadas, adultas o menores. Si no se te da bien dibujar, puedes hacer un collage o una pequeña redacción en forma de diálogo.

### Repasamos y resumimos lo aprendido:

¿Qué tipo de diferencias corporales tenemos las mujeres y los hombres? ¿Se parecen a las de las hembras y los machos de otros mamíferos?

¿Influyen estas diferencias en las desigualdades de género?

¿Tienen justificación las discriminaciones entre hombres y mujeres?

¿Por qué en muchos hogares la mayor parte del trabajo recae sobre la madre? ¿Es ello razonable y justo?

¿Qué discriminaciones entre hombres y mujeres conoces? ¿Se producen sólo en algún ámbito concreto de la vida, o en muchos de ellos? Esto mismo ¿ocurre con otras discriminaciones: raciales, clasistas, por discapacidad, por origen, etc.?

¿Podemos y debemos hacer algo para que la diversidad y las diferencias humanas no se conviertan en desigualdades y discriminaciones, ya que tenemos leyes y normas igualitarias y democráticas?

### 1.4. ACTIVIDADES Y EJERCICIOS DE APRENDIZAJE

#### Grupales:

- Discutir en grupo qué es lo contrario de la **Igualdad** y poner varios ejemplos de ello. Compartirlo con otros grupos y lograr definiciones consensuadas, con ejemplos, si es posible.
  - ¿Es cierto que las mujeres o los hombres nacen con habilidades específicas para el cuidado o para el poder? Razonar la respuesta a esta pregunta, después del debate y presentarlo en un panel.
  - En una familia igualitaria **¿quién hace qué?**, en cuanto a:
    1. Tomar decisiones
    2. Proponer planes
    3. Limpiar y ordenar
    4. Planear, comprar y preparar comidas
    5. Elegir, comprar y cuidar (lavar, planchar y reparar) la ropa
    6. Descansar
    7. Aportar ingresos económicos
    8. Jugar, charlar, ver la *tele*, usar el ordenador, no hacer nada
    9. Organizar la vida en el hogar y las salidas
    10. Reparar cosas que se estropean
    11. Cuidar, acompañar y atender a las personas dependientes (niñas y niños pequeños y medianos, personas enfermas, accidentadas o mayores dependientes)
    12. Ir a reuniones, a consultas médicas y a oficinas para solucionar diversos asuntos de interés familiar.
- Escribid los aspectos de esta lista en una hoja y vais poniendo al lado de cada uno las siglas que están entre paréntesis: adulto hombre (AH), adulta mujer (AM), niño o joven varón (JV), o niña o joven mujer (JM).



- Describid una empresa o lugar de trabajo en la que todas las personas empleadas gocen de igualdad de oportunidades, puedan poner en marcha sus conocimientos y habilidades y disponer de un horario que les permita atender a otros aspectos de sus vidas, como son el familiar y el de tiempo libre y de descanso. Podéis realizar un dibujo también si lo preferís o una mezcla de dibujo, collage y texto.
- Recoged durante una semana o dos algún relato, letra de canción, cuento, cómic, revista, artículo, anuncio, video clip, noticia u otra cosa que esté a vuestro alcance, que represente paridad, igualdad, equivalencia o equidad entre mujeres y hombres, chicas y chicos, niñas y niños. Lo juntáis todo y hacéis un mural, un power-point o un cuaderno colectivo, con vuestros propios comentarios.

#### Individuales:

- Pregunta a alguna persona adulta de tu entorno (no necesariamente a tu madre o padre), qué hace en su casa y por su familia y si eso le reporta satisfacción o demasiado cansancio. Luego lo escribes o lo grabas y lo entregas en clase.
- Imagina en qué lugar (igualitario) trabajarías para ganarte la vida y para sentirte bien y en qué condiciones lo harías: distancia de tu casa, horarios, servicios e instalaciones, funciones, responsabilidades, tareas, etc.
- Redacta un pequeño párrafo en el que describas cómo vivirán de forma igualitaria (en familia, en la vida laboral y en la social) tus descendientes: hijas, hijos, nietas, nietos, sobrinas, sobrinos, etc. y qué ventaja obtendrán de ello respecto a tus ascendientes (padre, madre, abuelas, abuelos, tías, tíos, etc.).

#### Repasamos y resumimos lo aprendido:

¿Podrías explicar con tus propias palabras o con un esquema o dibujo la igualdad, la desigualdad y la diferencia, referido todo a mujeres y hombres?

¿Por qué hay tantas mujeres que se ocupan del cuidado y tantos hombres que ejercen funciones de mando?

¿La familia igualitaria es posible? ¿Cómo sería? ¿Qué ventajas tendría?

¿Podemos realizar hombres y mujeres los mismos trabajos, funciones y tareas? ¿Qué beneficios se derivarían de ello? ¿Qué inconvenientes podríamos evitar con ello?



## BLOQUE 2. LA PERSONA: VIVIR EN SOCIEDAD

### 2.1. ACTIVIDADES Y EJERCICIOS DE APRENDIZAJE

#### Grupales:

- Buscar en dos o tres diccionarios, tanto físicos como digitales, y en alguna enciclopedia el significado de **norma**. Una vez que hayamos anotado el significado más claro y que lo hayamos entendido:
  - Discutir sobre las ventajas e inconvenientes de las normas.
  - Con la ayuda de la profesora o profesor, a quien le pediréis ejemplos, proponer algún dilema (alternativa entre dos cosas, por una de las cuales hay que optar con el mínimo perjuicio o daño posible), entre un interés particular y un interés general. Contar un caso, real o inventado. La mitad del grupo da razones para una decisión y la otra mitad para la otra decisión. Se intenta un consenso (acuerdo producido con la aprobación de todas las personas del grupo). Si no se consigue consenso, se vota. Y se discute la justicia o no del resultado.
  - Dar dos ejemplos más de dilemas sin resolver.
- Buscar en varios diccionarios y enciclopedias los significados de **tiranía** y **dictadura**.
- Buscar la Constitución Española y repartir los apartados entre los distintos grupos, para que encuentren dónde aparecen palabras como **Justicia, Libertad, Igualdad, Dignidad** y **Respeto**.
  - Por medio de portavoces, se leen en voz alta los párrafos donde aparecen las citadas palabras.



- Buscar en Internet “Los Objetivos del Milenio” de la ONU y copiar en un panel (de papel continuo o de corcho, con cartulinas o fichas de papel), los que se refieren a la educación y a la Igualdad entre mujeres y hombres o niñas y niños.
- Imaginad una situación de mucha carencia (que no se tiene lo necesario) por causa de sequía, de terremoto, de pobreza extrema, de guerra, etc. Describidla brevemente o dibujarla:
  - ¿Se resolvería igual con gente ignorante y sin conocimientos que con gente instruida y con ideas?
  - Haced un debate sobre “la escolaridad obligatoria: ventajas e inconvenientes”. La mitad del grupo la defiende y la mitad pone pegas.
  - Al final redactamos unas conclusiones con todo lo que se ha dicho, en cada grupo y en el conjunto de la clase.
- Buscar en la página web de vuestro Ayuntamiento las **ordenanzas municipales** sobre distintos aspectos: ruidos, humos, basuras, horarios, actividades en la calle, etc. Repartir los temas por grupos para que no se repitan:
  - Comentar en el grupo si las conocíamos o no, si habíamos oído hablar de esas cosas y qué nos parecen.
- Con la ayuda de la profesora o del profesor escribir un pequeño guión de una reunión del Consejo Escolar, de una Junta vecinal o de un pleno del Ayuntamiento, eligiendo un tema “conflictivo”:
  - Repartir los papeles y representar la escena haciendo propuestas argumentadas y razonables.
  - Acabar llegando a un acuerdo justo, por consenso o por votación.

- Seleccionar alguna parte de algún videojuego que invite a divertirse “saltándose” las normas.
  - Con la ayuda de la profesora o profesor, criticar lo que eso representa, viendo los inconvenientes de actuar así.
  - Inventar ejemplos de juegos, de diversiones y entretenimientos en donde no haya ni victorias ni derrotas ¿Es esto posible?

#### Individuales:

- Narrar en una media hoja un suceso, inventado o real, donde el capricho o la irresponsabilidad de alguien causa un grave daño a mucha gente. Podemos sacarlo de alguna noticia.
  - Confeccionar un panel con todas las narraciones. Escoger cuatro al azar y a dos alumnas y dos alumnos para leerlas en voz alta.
  - Comentar estas cuatro historias y trasladar al panel los comentarios de éstas o de otras que nos gusten.
- Hacer un dibujo o unas viñetas en donde se represente la escena de “saltarse las vallas”, que aparece en el bloque de contenidos.
- Confeccionar en el cuaderno un glosario personal (pequeño diccionario o catálogo de vocabulario “raro”, desconocido o especial). Como en estos temas hay muchas palabras nuevas y técnicas, necesitamos comprenderlas bien y saber explicarlas a nuestro aire para que no se nos olviden.
  - Este glosario se puede realizar con la ayuda de diccionarios o enciclopedias, buscando en internet, preguntando al profesorado y a otras personas adultas o sacándolo de las explicaciones que aparecen en el material o que se han comentado en clase. Por ejemplo, normas, bie-



nes comunes, bienes simbólicos, bienes culturales, bienes ambientales, bienes patrimoniales, tiranía, dictadura, ordenanza municipal, etc.

### Resumimos y repasamos lo aprendido:

¿Cuáles son los principios democráticos?

¿Las normas son necesarias o podemos vivir sin ellas en alguna ocasión? Justifica tu respuesta.

¿Podrías poner ejemplos de algunas normas ilegales, porque no respetan los principios democráticos?

¿De dónde salen las normas? ¿Quién las pone?

¿Qué son los **bienes comunes**? ¿Cuántas clases de bienes comunes conoces? ¿De quién son? ¿Quién debe ocuparse de su cuidado y mantenimiento?

¿Qué son los impuestos? ¿Para qué sirven? Y si no se pagaran, ¿qué pasaría?

¿Cómo definirías **tiranía** y **dictadura**? ¿Existen personas tiranas y dictadoras, menores y mayores? ¿Puedes poner algún ejemplo?

¿Podrías explicar qué es el **civismo**? ¿Y lo contrario a civismo?

## 2.2. ACTIVIDADES Y EJERCICIOS DE APRENDIZAJE

### Grupales:

- Buscar y discutir distintos significados de **defensa** y de **seguridad**. Hacer frases distintas con estas palabras. Escribirlas en la pizarra, en una transparencia o diapositiva o en fichas en un panel o tablón.
- En una hoja grande, como cartulina o A-3, hacer dos columnas verticales. En un lado se pone “para las chicas” y en el otro “para los chicos”.
  - También se divide la hoja en dos partes horizontales. Arriba se pone “peligros contra la seguridad” y abajo “propuestas para tener seguridad”.
  - Debéis rellenar este cuadro dando ideas entre toda la clase o todo el grupo.
  - Ahora comentamos ¿Quién es, o debe ser, responsable de la defensa de esta seguridad?
- Recoger noticias (de periódicos, programas de T.V. o de radio, internet, etc.) de accidentes de tráfico donde el causante haya sido un conductor joven que se ha saltado las normas. Comentar las consecuencias, para él y para otras personas.

### Individuales:

- Escribir un pequeño texto o dibujar unas viñetas donde aparezcan, al menos, tres situaciones de inseguridad para los chicos y tres para las chicas. Comentar por qué esto es así y cómo podríamos cambiarlo, tanto las chicas como los chicos.



- Completar el glosario con palabras como **seguridad, defensa, civismo, movilidad vial** y otras que no conocieras antes de trabajar este tema en clase.

### Resumimos y repasamos lo aprendido:

¿Qué es la movilidad vial? ¿Y la seguridad vial?

¿Quién tiene más peligros y quién provoca más peligros en las vías públicas y con los vehículos? ¿Por qué? ¿Dónde se aprende todo esto? ¿Es conveniente aprender otras cosas? ¿Por qué?

¿Cómo podemos defender nuestra propia seguridad vial?

¿Cómo podemos defender nuestra propia seguridad personal? ¿Es igual para las chicas que para los chicos? ¿Por qué?

¿Qué riesgos son mayores para los chicos? ¿Qué riesgos son mayores para las chicas? Citar algún ejemplo.

¿Puedes hacer alguna propuesta de mejora para la seguridad de las chicas? ¿Y para la de los chicos?



## BLOQUE 3. LA PERSONA: VIVIR EN COMUNIDAD

### 3.1. ACTIVIDADES Y EJERCICIOS DE APRENDIZAJE

#### Grupales:

- Contestar en grupo las preguntas que aparecen en el apartado 3.1.
- Hacer una lista con alguna de las “diferencias” que nos parezcan que son motivo de burla.
- Discutir en grupo y luego escribir en un mural características que se consideran preferidas o mejores, tanto para chicas como para chicos. Observad ahora si se cumplen en la mayoría del grupo o de la clase.
- Poned ejemplos de discriminación y marginación. Aquí ponemos cinco posibles causas y tenéis que añadir otras cinco, además de sus consecuencias.

| CAUSA                         | CONSECUENCIA |
|-------------------------------|--------------|
| por ser niña o mujer          |              |
| por tener sordera             |              |
| por no vestir como la mayoría |              |
| por pesar más de la cuenta    |              |
| por no tener dinero           |              |
| por...                        |              |
| por...                        |              |



### Individuales:

- Escribir una pequeña redacción en la que yo hable como si tuviera una diferencia que no agrada a la gente de mi clase, qué me ocurre por ello y cómo me siento. Puedes ilustrarla con algún dibujo o foto.
- Escribir una reclamación a alguna autoridad por haber sufrido alguna discriminación. La profesora o el profesor te explicará en qué consiste y cómo se hace, de manera que resulte correcta.
- Dibuja o haz un *collage* que represente un sueño en el que toda la gente es diferente y sin embargo se entiende muy bien y se divierte junta.
- Añade en tu cuaderno de vocabulario los términos siguientes explicados con tus palabras y con algún ejemplo que se te ocurra:  
**diferencia, desigualdad, acoso, discriminación y marginación.**

### Repasamos y resumimos lo aprendido:

¿Puedes explicar por qué las diferencias personales (sobre todo las de sexo) o grupales se convierten en discriminaciones?

¿Conoces a alguna persona marginada? ¿Hombre o mujer? ¿Por qué razón lo es?

¿Y conoces algún grupo social marginado? ¿Puedes nombrarlos? ¿Qué razón hay para que esto ocurra?

¿Puedes explicar qué significa **acoso**? ¿Por qué ocurre?

¿Todas las costumbres y modos de vida se pueden considerar democráticos? ¿Por qué? Pon algún ejemplo y di si merecen todas el mismo respeto y consideración y por qué.

¿Todas las personas, mujeres y hombres, merecen igual trato? ¿Por qué?

### 3.2. ACTIVIDADES Y EJERCICIOS DE APRENDIZAJE

#### Grupales:

- Contar tres historietas que narren conflictos humanos (en casa, en el colegio y en la calle).
- Escribid un pequeño *sketch* dialogado en el que se encuentre al menos una solución negociada y pactada para ese conflicto.
- Inventad un juego de estrategia que sea de “ganar-ganar”, donde nadie pierda y obtenga premio quien más consiga sin hacer perder a nadie. Podéis copiaros de algún juego conocido, pero transformándolo, para que no sea de “ganar-perder”.
- Hacer una lista, inventando palabras ingeniosas en vez de los insultos desagradables que solemos usar, siguiendo este esquema:

| En vez de | INSULTO | PALABRA INGENIOSA |
|-----------|---------|-------------------|
| En vez de |         |                   |

#### Individuales:

- Escribe una escena de un conflicto en casa, en el colegio, en el barrio, en el edificio donde vives, en la calle o donde prefieras y le pones dos finales:



1. final violento con enfrentamiento.
2. final pacífico con pacto.

- ¿Qué pasa al cabo de algún tiempo con el primer final? ¿Y con el segundo?
- ¿Con cuál te quedas? ¿Por qué?
- Puedes ilustrarlo con dibujos, recortes o fotos.

- Completa en tu cuaderno de vocabulario los siguientes términos, explicándolos con ejemplos y con tus propias palabras:  
**conflicto, crisis, acoso, negociación y pacto.**

#### Repasamos y resumimos lo aprendido:

¿Los conflictos son malos en sí mismos? ¿Por qué?

¿Puedes explicar las distintas soluciones que solemos dar a los conflictos?

¿Cuál es en tu opinión la mejor y la peor solución? ¿Por qué?

¿Siempre se puede negociar? ¿Cómo debe terminar una negociación?

¿Cuál es el deber de cada parte en una negociación y en un pacto? ¿Qué ganan? ¿Qué pierden? Explícalo con algún ejemplo.

### 3.3. ACTIVIDADES Y EJERCICIOS DE APRENDIZAJE

#### Grupales:

- Dibujar una historieta con viñetas que represente una niña y un niño teniendo una conducta cívica.
  - Dibujar otra secuencia donde haya una niña y un niño teniendo una conducta incívica. También lo podéis hacer en forma de anuncio.
  - Poner un comentario en cada una.
- Redactar en grupo una propuesta de participación para llevarla a alguna autoridad: a la dirección del colegio, al Ayuntamiento, a una asociación, a algún medio de comunicación.
- Preparad una campaña para conseguir en el centro educativo una **cultura de paz**. Tenéis que pensar en los objetivos, en el reparto de funciones y a quién se dirigirá. La podéis hacer en un *power-point*, con dibujos, con recortes de revistas, con fotos reales, etc. y con ella participareis en la conmemoración del **Día contra la violencia hacia las mujeres** y en el **Día de la Paz**.

#### Individuales:

- Describe una familia donde los hombres y las mujeres, las niñas y los niños, las chicas y los chicos practiquen la **cultura de paz**. Puedes dibujarla con viñetas. Puedes hablar de un día de trabajo normal o de un día de fiesta. ¿Qué hacen, de qué hablan, con qué se entretienen?
- Rellena tu cuaderno de vocabulario con los términos siguientes, explicándolos con tus propias palabras y con ejemplos:  
**civismo, participación, solidaridad, cooperación, justicia, respeto y cultura de la paz.**



- Escribe en dos columnas tres características (como mínimo) de la Cultura de la Paz y tres de la cultura de la violencia, comparándolas, siguiendo un esquema como el siguiente:

| CULTURA DE LA VIOLENCIA | CULTURA DE LA PAZ |
|-------------------------|-------------------|
|                         |                   |
|                         |                   |
|                         |                   |

- Con la ayuda de tu profesora o profesor, que te dará algunas pistas, busca en Internet, en alguna enciclopedia o libro de consulta dos biografías: de una mujer y de un hombre de cualquier país y época que se hayan distinguido por su civismo y su cultura de la paz.

- Resúmelo y lo escribes en tu cuaderno. Sería conveniente hacer unas fichas y ponerlas en un panel, confeccionar un *power point* con esas vidas y personajes y contarlo y explicarlo en voz alta para toda la clase. Es bueno que nos pongamos de acuerdo para no repetir personajes.

#### Repasamos y resumimos lo aprendido:

¿Que significa tener un comportamiento **cívico**?

¿Cuándo necesitarías tú recibir solidaridad?

¿Puedes poner algún ejemplo de participación y de cooperación?

¿Qué es la **justicia**?

¿Qué es un **Estado de Derecho**?

¿Recibimos las niñas y los niños los mismos mensajes respecto a la violencia y a la cooperación? ¿Puedes poner ejemplos?

¿Qué ventajas tiene la cultura de la violencia? ¿Para quién?

¿Qué inconvenientes tiene la cultura de la violencia? ¿Para quién?

¿Qué ventajas tiene la cultura de la paz? ¿Para quién?

¿Qué inconvenientes tiene la cultura de la paz? ¿Para quién?

