

# “ EDUCACIÓN EMOCIONAL “

Premio : “TOMAS GARCÍA VERDEJO”



**C.E.I.P : VIRGEN DE LA SOLEDAD.**

DOMICILIO :Ctra de Medellín S/N TORREORGAZ ( CÁCERES)-

C.P :10.118 TF: 927 010818

UNIDADES: 3 DE INFANTIL Y 7 DE PRIMARIA .

ALUMNADO :163 alumnos

PROFESORADO:16 profesores entre tutores y especialistas.

## INDICE

1. JUSTIFICACION DEL PROYECTO Y OBJETIVOS.....	3
2. ACCIONES, PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS QUE SE HAN PUESTO EN PRÁCTICAS PARA DESARROLLAR LAS ACTUACIONES .....	6
2.1. Trabajo en el aula	
2.2. Trabajo en el hogar	
2.3. Formación a familias	
2.4. Formación del profesorado	
3. IMPLICACION DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.....	17
4. EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD.....	18

## 1.- JUSTIFICACION DEL PROYECTO REALIZADO Y OBEJTIVOS

El CEIP Virgen de la Soledad, está ubicado en una zona que podríamos considerar semirural, a 16 Km. de la Cáceres. Tradicionalmente las familias de esta localidad son participativas y motivadas para aprender e interesadas en la educación de sus hijos.

En el curso 2008-09, ante algunas conductas disruptivas y falta de comportamiento cívico fuera del centro de los alumnos de tercer ciclo de Primaria. El centro junto con el AMPA, se planteó algún tipo de intervención para solucionar estos comportamientos y prevenirlos . Se concretó por una parte en un programa para el desarrollo de conductas no violentas dentro y fuera del horario escolar para los alumnos del tercer ciclo y por otra desde una perspectiva preventiva se vio la necesidad de trabajar estos temas en las edades más tempranas, con los más pequeños.

Desde un enfoque preventivo se pensó en el diseño de un programa de Educación Emocional que trabajara las emociones y el control emocional. En un principio el grupo se planteó la recogida de información desde diferentes fuentes, se recopiló documentación sobre educación emocional en el aula, programas que se venían realizando en otras comunidades autónomas, así mismo se recabó material elaborado por diferentes editoriales y que trabajaban las emociones. Por otra parte el nuevo concepto de inteligencia emocional, nos ofrecía información sobre la importancia de los elementos emocionales y nos aportaba constructos teóricos para ayudar a manejar las emociones y la solución de conflictos.

Las nuevas corrientes en psicología y las aportaciones de las neurociencias nos informaban de la importancia de las emociones en nuestra vida y de la necesidad de una educación emocional.

Ya en varios países se ha introducido el desarrollo de la competencia emocional como un elemento importante del currículo educativo por su influencia en los aprendizajes y en la conducta.

En el informe Delors de la UNESCO, la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI proponía los cuatro pilares sobre los cuales debería organizarse la educación a lo largo de la

vida: “ *Aprender a conocer; Aprender a hacer; Aprender a ser y Aprender a convivir*” De estos cuatro aprendizajes, los dos últimos “ *aprender a ser y aprender a convivir*” han sido los más olvidados, pero cada vez son más los estudios que ponen de manifiesto la importancia de estos aprendizajes en nuestra vida.

En nuestro país, las autoridades políticas en materia educativa, han incluido en la legislación educativa los términos de “habilidades sociales” y “competencia social”,

Así queda recogido en la LOE (Artic. 14) y en los diferentes Decretos del Currículo de las Comunidades Autónomas “ *la necesidad de educar en valores y del desarrollo de la competencia social*”

En nuestra Comunidad, los Decretos que establecen el currículo de Educación Infantil y en Primaria en Extremadura, recogen entre sus objetivos: “ *Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la Memoria violencia...*” También este Decreto establece la Competencia social y ciudadana como una de las ocho competencias básicas que deben haber desarrollado los alumnos al finalizar la enseñanza obligatoria. Esta competencia incluye habilidades como la toma de conciencia de los propios pensamientos, los valores, los sentimientos, así como el control y autorregulación de los mismos.

El tema de la Educación Emocional es por tanto un tema actual e importante para el desarrollo personal y social de las personas. Antes que seres pensantes somos seres sensibles. Por otra parte, el nuevo concepto de Inteligencia Emocional, ha supuesto un cambio de paradigma en el concepto de persona inteligente, que es entendida no solo como una persona con habilidades cognoscitivas, sino también como persona con otro tipo de habilidades como son las habilidades intrapersonales e interpersonales (H. Gardner) y las habilidades emocionales (desde la perspectiva de Goleman).

Los currículos tradicionales se han basado en el aprendizaje de habilidades académicas (el lenguaje, las matemáticas, el conocimiento...) y se han dejado de lado otros aspectos importantes para el desarrollo personal y social como son las emociones, la expresión de éstas de una manera adecuada, la regulación emocional, el desarrollo del optimismo o la

solución de conflictos.

Todos estos aspectos, por considerarlos importantes para la vida , el equipo de trabajo vio la necesidad de trabajarlos en el aula y comenzar desde edades tempranas, con la idea de obtener una mejora de la convivencia en los diferentes espacios donde conviva el alumno. Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas también tienen más probabilidades de sentirse satisfechas y ser más eficaces en todos los ámbitos de su vida. Nos planteamos diseñar un proyecto de Educación Emocional que desarrollara todas estas habilidades, comenzando con los más pequeños los alumnos de infantil, para después en cursos posteriores ir incorporando nuevos grupos de alumnos en los siguientes cursos. Al incorporarse en años sucesivos nuevos cursos se pretendía implicar a todo el centro y crear en él un clima emocional, una forma de estar y ser en el Centro

Desde un principio se vio imprescindible la participación activa de padres y profesores.

También se vio como una necesidad la formación sobre estos temas a todos ellos por ser temas nuevos y en general había una actitud positiva de aprender.

A lo largo del curso, el grupo de trabajo a través de reuniones semanales fue diseñando el modelo de trabajo que queríamos realizar y la recogida de documentación para ir dando forma a nuestra intervención.

### **Como planteamiento inicial partíamos de unos principios:**

-Desarrollar una programación de la competencia social y ciudadana en la que estuviera incluida la competencia emocional

-El proyecto estaría orientado hacia una mejora de las relaciones personales, de la convivencia y el clima en el Centro

-Se utilizaría una metodología de participación activa tanto por parte de los alumnos, de los profesores y de las familias

-Pretendíamos desarrollar un proyecto que integrara a toda la comunidad educativa: Centro, profesores, padres, asociaciones y entidad municipal

### **El grupo de trabajo se planteó como OBJETIVOS desarrollar las siguientes habilidades:**

-Descubrir la importancia de las emociones y los sentimientos

-Concienciar al niño acerca de sus emociones y pensamientos en torno a su estado de ánimo.

- Desarrollar la capacidad de reconocer, comprender y expresar los propios sentimientos
- Expresar sentimientos y emociones de una manera adecuada a través del lenguaje verbal y no verbal
- Desarrollar la capacidad de percibir y comprender las emociones y los sentimientos de las demás personas. La empatía
- Desarrollar en el niño una disposición adecuada para controlar impulsos emocionales. Orientadas hacia la regulación emocional
- Estimular la automotivación del niño, hacia las actividades que se presenten
- Educar al niño en alta estima de sí mismo
- Fomentar que el niño aumente su tolerancia a la frustración
- Defender los propios derechos y los de los demás de manera adecuada
- Entrenar en la resolución de problemas de relación
- Fomentar un equilibrio emocional que contribuya a proteger la salud, al bienestar del niño, a expresar sus necesidades y a pedir ayuda.
- Fomentar la constancia, persistencia, esfuerzo y actitud positiva ante la vida
- Desarrollar el optimismo y el pensamiento positivo

## **2.-ACCIONES, PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS QUE SE HAN PUESTO EN PRÁCTICA PARA DESARROLLAR LAS ACTUACIONES:**

Todas las actuaciones que se han desarrollado a lo largo del proyecto tanto en el trabajo con familias como el trabajo en el aula, estaban orientadas a conseguir al máximo su desarrollo como personas y como ser social.

Partíamos del concepto que al trabajar sus habilidades emocionales les ayudaría a conseguir un mayor grado de bienestar, una mejor autoestima , una mayor automotivación y por último estaríamos poniendo las bases para conseguir otros aprendizajes que nos llevaría a un mayor éxito escolar .

**El desarrollo del proyecto ha tenido diferentes fases:**

### **1.- Creación de Grupo de Trabajo. Elaboración del proyecto.**

En el inicio del curso 2008-09 las tutoras y psicopedagoga del centro, a través de reuniones

semanales, se diseñó del proyecto a realizar. En un primer momento se recogió información de diferentes fuentes: trabajos publicados, programas desarrollados en otras comunidades, documentación y publicaciones diferentes sobre estos temas. Con todo ello se elaboró un proyecto inicial teniendo en cuenta las necesidades y características de nuestro. Se plantearon unas necesidades:

Necesidad de un trabajo activo y coordinado de padres y profesores

Necesidad de formación a padres

Necesidad de formación al profesorado

Necesidad de elaborar un material específico y adaptado a nuestro contexto

## **2.- Presentación a los órganos colegiados del centro**

Una vez realizado el proyecto, se presentó a los diferentes órganos colegiados del centro explicando en qué consistía y que se pretendía. La filosofía del proyecto, los objetivos y como se iba desarrollar a lo largo del curso. Se presento al claustro de los profesores, al Consejo Escolar, a la Asociación de Padres y Madres, así como a los responsables del Ayuntamiento para que todos lo conocieran y apoyaran el proyecto a realizar

3.- Inicio del proyecto en el curso 2008 y 2009.

Se pretendía implicar a toda la comunidad educativa: Familias, Centro escolar, Asociación de padres y madres, Entidad Municipal, así mismo veíamos la importancia de una buena coordinación entre todas las personas que iban a intervenir para la eficacia del proyecto.

Queríamos que el trabajo que se realizara en el aula, tuviera una continuidad en el hogar y que los padres participaran en algunas de las actividades que se desarrollaban en el aula.

El trabajo ha tenido varias líneas de actuación:

- Trabajo en el aula
- Trabajo en el hogar
- Formación a profesores
- Formación a padres

### **2..1.-Trabajo en el Aula**

El trabajo en el aula se ha desarrollado en las aulas de infantil trabajando los objetivos y contenidos que se indicarán y con la utilización de diferente material tanto el aportado por editoriales, el recogido de otras comunidades autónomas, el elaborado por las familias y el propio material elaborado por las tutoras de infantil.

Se ha utilizado una metodología activa partiendo de los diferentes centros de interés y de las situaciones cotidianas que viven los niños en el día a día, para facilitar su motivación (relato de cuentos, canciones, sucesos, tradiciones de la localidad etc..). Partiendo de sus vivencias, de sus experiencias cotidianas y de los pequeños conflictos que puedan aparecer a lo largo de la jornada escolar y que dan origen a diferentes emociones, otras actividades han sido propuestas por su tutor y a partir de ahí se ha desarrollado el trabajo individual y en grupo

- Trabajo individual a través de fichas elaboradas por las tutoras y relacionadas con los temas tratados donde han tenido que colorear, dibujar, asociar..., Tras la presentación del tema por sus tutoras, los niños realizaban sus trabajos .
- Trabajo en pequeños grupos: a través de representaciones de teatro, dramatizaciones, actividades plásticas etc...
- Trabajo en gran grupo: mediante el trabajo diario en la asamblea que es un buen recurso para desarrollar y expresar emociones, donde todos los niños pueden participar ; otro recurso que se ha utilizado en gran grupo han sido las visualizaciones en la pizarra digital; los relatos y escenificaciones de cuentos o audiciones de canciones, la realización de juegos y las actividades de grupo específicas del programa emocional

El trabajo en el aula se ha programado como tema transversal todos los días , a lo largo de la jornada escolar, aprovechando las diferentes situaciones que en el día a día puedan surgir en sus relaciones con los demás a través de la lectura de cuentos, relatos de hechos, fiestas de la localidad actividades planteadas en el aula ...etc., y por otra parte de una manera sistemática se determino un día a la semana en el que todas las aulas dedicaban una parte de la jornada al trabajo de las emociones,

**A lo largo de dos cursos se han desarrollado los siguientes contenidos:**

- Emociones básicas: Alegre/Triste; Contento/Enfadado. Y otras más complejas: Celos. Envidia.



## Miedo. Vergüenza

- Identificar las emociones y las ponemos nombre
- Expresar las emociones de manera adecuada
- Ser conscientes de las propias emociones
- Estrategias de autocontrol emocional. Regulación emocional
- Nos ponemos en el lugar del compañero. Empatía.
- Expresar emociones positivas y negativas
- Que hacemos cuando nos enfadamos
- Que hacemos cuando las cosas no nos salen bien
- Tolerancia a la frustración
- Habilidades sociales. Comunicación verbal y no verbal
- Problemas y soluciones ante los conflictos
- Autoestima
- Automotivación
- Aptitud positiva y optimismo

En cuanto a la secuenciación de los contenidos se ha trabajado en los diferentes niveles de tres, cuatro y cinco años, partiendo de la menor a la mayor complejidad . Con todos los grupos se han trabajado estos contenidos adaptados a su nivel de desarrollo y maduración afectiva, partiendo de lo simple para ir hacia lo complejo y con el siguiente proceso:

- Reconocimiento de emociones en si mismo
- Reconocimiento de emociones en los demás
- Regulación emocional

Los Recursos que se han utilizado son los propios del Aulas de Infantil y otros recursos del centro como son la biblioteca del centro, ordenadores, medios audiovisuales, pizarra digital y el material específico elaborado por sus tutoras donde han integrado, como ya se ha expresado, además de su creatividad materiales de diferentes fuentes.

### **a) Actividades en el aula:**

**“El rincón de las emociones “;**

Hemos creado este espacio donde el niño va a ir interiorizando y aprendiendo a identificar sus propios sentimientos y los de los demás , a través de la expresión verbal y gestual y que esto le conduzca a un mayor control de sus emociones desde pequeños.

Cuando el niño aprende a mostrarse afectuoso con sus compañeros y a recibir ese afecto recíprocamente su desarrollo personal se enriquecerá y sus relaciones sociales serán más fluidas y espontáneas

Actividades que se realizan en el rincón de las emociones:

Un día a la semana, durante la asamblea, trabajaremos con mayor profundidad el tema de las emociones aunque diariamente se hagan algunas reflexiones.

Actividad de relajación :Antes del comienzo de una actividad en la que desarrollaremos las emociones , iniciamos una sesión de relajación , creando un ambiente de calma y tranquilidad : Escucharemos una música suave y relajada .Nos tumbaremos en el suelo y vamos relajando el cuerpo, nos vamos encontrando muy bien.

La profesora va relatando alguna experiencia y los niños las van sintiendo, vivenciando, hasta que todos estamos tranquilos y calmados para comenzar a trabajar.

**“La caja de los deseos”;**

– Una vez a la semana , en nuestro rincón sacamos esta cajita decorada con nuestro logotipo emocional : “LA COMETA“ con sus emociones

– Dentro existen tarjetas con deseos, unos con mensajes escritos y otras con pictogramas.

– Sentados, formando corro, la tutora con su varita mágica toca la cabeza del niño/a, este se levanta, se acerca y saca de la caja una tarjeta y debe realizar el deseo que éste escrito.

**“Programa Televisivo “las emociones”;**

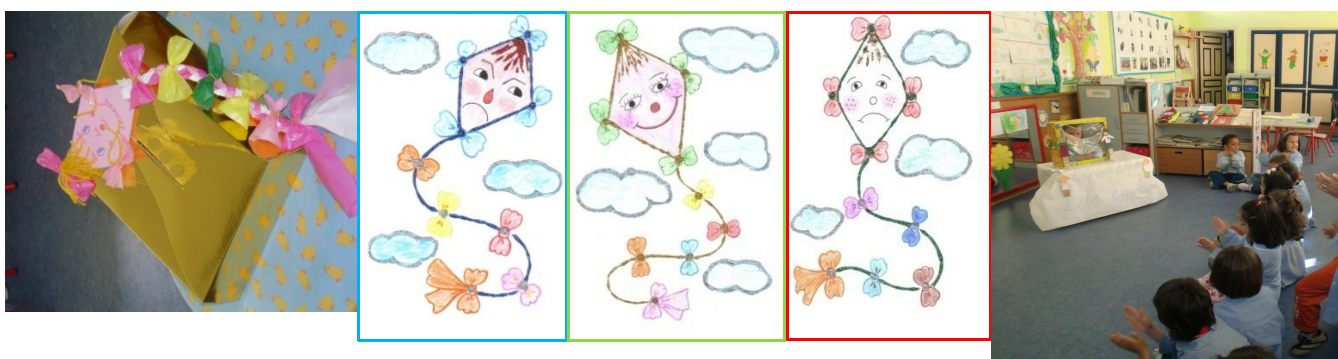
Con una caja hemos elaborado un televisor .Un niño desempeña la función de presentador .Presenta a los invitados que serán 4/5 niños. Estos sacarán de entre el público a otro compañero y le dirá algo agradable que el niño responderá con un gesto de agrado, bien de

forma verbal o gestual.

Una vez finalizada la participación de los invitados el presentador cierra el programa, se despide y todos aplaudimos.

### ***“La baraja emocional”;***

Para esta actividad hemos dibujado nuestras cometas, sus caras representan diferentes expresiones: alegría, enfado, tristeza, etc. Van saliendo de uno en uno y cogen una carta, sin que los demás lo vean. A continuación debe representar gestualmente la expresión de la cara dibujada en la carta y los demás tendrán que adivinarla.



CAJA DE LOS DESEOS

BARAJA EMOCIONAL

PROGRAMA TELEVISIVO

## **2.2.-TRABAJO EN EL HOGAR CON PADRES**

La educación emocional es una labor conjunta de padres, profesores y alumnos/as. A través de las reuniones que se han mantenido con los padres para explicarles el proyecto y de las charlas formativas que los padres recibieron, éstos han tenido una implicación directa en casa y han realizado trabajos con calidad e imaginación con sus hijos.

El trabajo con las familias ha tenido un doble enfoque por una parte la formación de familias para informar y formar en el conocimiento de las emociones y entrenar en el manejo de situaciones cotidianas de pequeños conflictos en el hogar y por otra parte el trabajo que los padres han realizado en casa, participando en familia en la realización de actividades que completaban a las realizadas en el aula.

Partíamos de la importancia de la familia en la educación y de una manera especial en esta

etapa educativa donde es más estrecha la relación con los niños en el camino hacia la autonomía, el niño necesita de un modelo adecuado en el ámbito familiar.

Es esencial la coordinación entre padres y profesionales para un trabajo unificado y eficaz. En nuestro trabajo queríamos dar una continuidad al desarrollado en el aula, por ello planteamos un trabajo paralelo en el aula y en el hogar. Los padres han colaborado en muchas de las actividades que se han desarrollado y se han aportado pautas para el desarrollo de emociones positivas en el hogar, para el manejo adecuado de situaciones de conflicto, para la mejora de la comunicación y de relación que puedan aparecer en el medio familiar a través de las reuniones formativas que se han mantenido con las familias y con propuestas de actividades que han complementado y apoyado los objetivos y contenidos que se estaban trabajando en el aula

***El programa que se desarrolló con los padres pretendía los siguientes objetivos:***

- Descubrir la importancia de las emociones y los sentimientos
- Implicar a las familias en la educación emocional, primero con una formación, para la posterior puesta en marcha del programa en el hogar
- Entrenar a los padres en el manejo de las emociones en situaciones cotidianas
- Expresar sentimientos y emociones de manera adecuada, a través de lenguaje verbal y el no verbal
- Favorecer el desarrollo de la empatía, la capacidad para entender los problemas, necesidades y sentimientos de las demás personas.
- Saber escuchar y comprender el punto de vista de los otros
- Entrenar en comunicación en primera persona (mensajes YO) para responder a situaciones de conflicto.
- Aprender a expresar emociones negativas
- Desarrollar estrategias en situaciones de conflictos
- Entrenar en el aprendizaje de normas y límites en la educación
- Fomentar las emociones positivas

El ambiente general del entorno en el que convive el niño va a ayudar a crear determinados estados emocionales. Un ambiente de optimismo y alegría será siempre positivo para su

desarrollo. El control emocional en muchos casos comenzará por ser externo, partiendo de las personas que rodean al niño, sobre todo en sus primeros años de vida a través de gestos, de instrucciones que se le van dando, el niño va a aprender cuáles son las conductas adecuadas y cómo manejar las inadecuadas.

El trabajo en el hogar va ser una continuidad del trabajo realizado en el aula y está orientado hacia la puesta en práctica de unas pautas como:

- Entrenamiento en situaciones cotidianas para favorecer su autocontrol.
- Dar pequeñas responsabilidades a los niños adecuadas a su edad y nivel de capacidad
- Demora de las gratificaciones. Tolerancia a la frustración.
- Desarrollar la capacidad de motivar y automotivarse
- Impulsar el optimismo y los estados de ánimo positivo, que crean un ambiente favorable para todo tipo de avances.
- Potenciar la Autoestima que en parte se crea a partir del espejo que nos presentan los demás.
- Control de los impulsos. Autocontrol emocional, es un objetivo prioritario y las personas que rodean al niño ya sean los padres o el profesor han de ser un modelo adecuado para él.

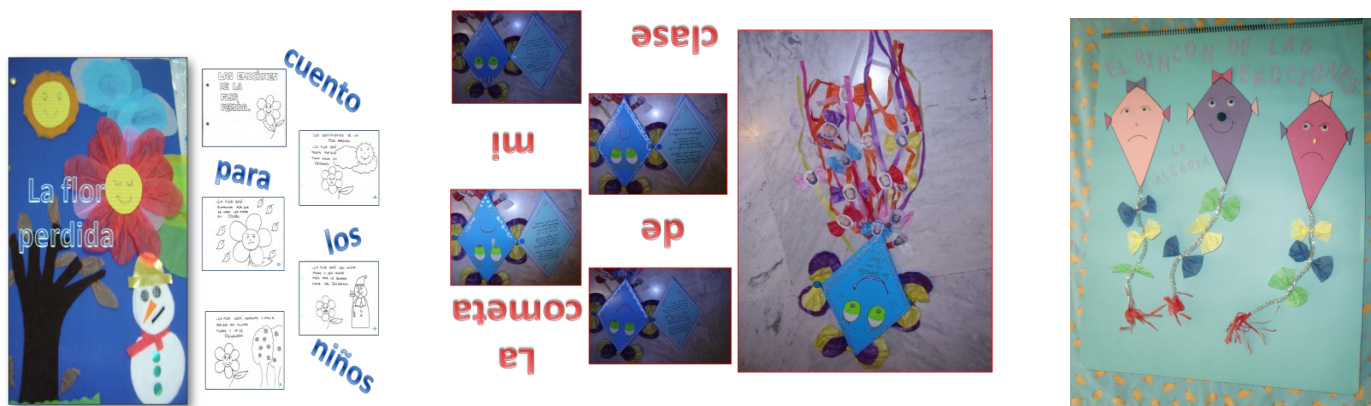
***En el hogar los padres han realizado las siguientes actividades :***

- Los padres han elaborado ilustraciones, según la emoción que estemos trabajando ellos realizaban una ilustración tamaño folio relacionada con esta emoción.
- Todos los niños llevan a casa una cartulina tamaño folio donde se indicaba la emoción que se trabajaba. Los padres la ilustran escribiendo el mensaje que el niño les da.
- Escriben un mensaje sobre el tema y decoran libremente el dibujo .Pueden utilizar toda clase de materiales. Una vez completada, los niños la traen a clase y aquí se expone y se comenta.
- Al finalizar el curso se ha hecho un libro con todas las ilustraciones.

***“Elaboración de cuentos”;***

- De cada clase 4 o 5 padres elaborarán individualmente en casa un cuento relacionado con la emoción que se este trabajando:

- Pueden utilizar toda clase de material.
- Escriben un pequeño relato y lo ilustran.
- Pueden ser los niños los protagonistas del cuento.
- Una vez finalizado el cuento, lo traen a clase y se trabaja en el aula.
- Relacionado con el cuento se hacen fichas que los niños realizarán y de esta forma explicarán el mensaje que se quiere transmitir.
- Los padres elaborarán un cuento paralelo con dibujos y frases cortas que los niños colorearán, leerá, e interpretarán. Una vez finalizado se lo llevan a casa.
- Escenificación del cuento del cuento que se ha trabajado.
- Los cuentos quedan en el aula y pasan a formar parte de la biblioteca de aula para poder trabajarle en un momento dado.



### **2.3.-FORMACION A PADRES**

Con la colaboración del Centro Educativo, del Ampa del colegio, del Ayuntamiento y de otros Proyectos, se diseñó un plan de formación para las familias en el que han participado profesionales del centro y de otras entidades como Asociaciones sin ánimo de lucro y donde a los padres se les ha formado a lo largo de 10 sesiones con una periodicidad quincenal.

Las sesiones formativas estaban planteadas con un enfoque teórico- prácticas, donde además de los contenidos teóricos se han planteado situaciones concretas en la educación de los hijos con recursos participativos como rol-playing, visionado de videos con situaciones domesticas donde había que analizar la situación familiar planteada, con ello se buscaba la participación y la reflexión, una formación dinámica de los padres. Los temas trabajados han sido los siguientes:

1. *“El mundo emocional. Emociones positivas y negativas”*

- Inteligencia emocional
- Conciencia emocional: conocer nuestras emociones y las de los demás. Reconocer emociones en los demás. Empatía

2. *“La Comunicación en la familia: C Verbal y No verbal . Escucha activa”*

3. *“Regulación de las emociones o Control emocional”.*

- Tolerancia a la frustración
- Manejar emociones negativas
- Desarrollar emociones positivas

4. *Manteniendo la calma ante situaciones difíciles*

5. *Control del estrés: sesiones relajación, respiración*

- Sesiones practicas de relajación
- Sesiones practicas de respiración

6. *Normas y limites*

7. *Resolución de conflictos*

Las sesiones han sido en horario de tarde, en ellas han participado los padres de los alumnos de infantil y del tercer ciclo de Primaria. La metodología ha sido eminentemente activa y

participativa.



## 2.4.-FORMACION AL PROFESORADO

Se veía prioritaria la formación del profesorado en estos temas, los profesores también querían formarse y así lo expresaron, teniendo en cuenta que iban a participar en el proyecto o en cursos sucesivos y era necesario formarse en estos temas para todos novedoso y se partía de una actitud positiva para aprender.

A través de un Proyecto de Formación en Centros que se solicitó el curso pasado, se realizaron a lo largo del curso actividades formativas dirigidas a todo el profesorado del centro e impartidas por profesionales cualificados y con reconocido prestigio en el terreno de la educación e inteligencia emocional con las siguientes acciones formativas:

- **Begoña Ibarrola.** Escritora. *“Las Emociones en los Cuentos”*
- **Ana Orantos.** Experta en Inteligencia Emocional, Asesora en la Consejería de Educación *“Inteligencia emocional en el aula”*
- **Pablo Fernández Berrocal.** Catedrático de Psicología de la Universidad de Málaga. Director del Instituto de Inteligencia Emocional *“Nuevas perspectivas de la Inteligencia emocional”*
- **Gonzalo Hervás.** Profesor de Psicología de la Universidad Complutense Madrid *“Regulación emocional”*
- **José Antonio González.** Experto en Inteligencia Emocional. Director del Proyecto formación en centros educativos Diputación Foral Guipúzcoa“. *“Los seis sombreros para educar. Buscando*



*nuestros recursos internos* ” en esta última sesión formativa también se invitó a los padres del Centro

El enfoque de estas sesiones formativas, ha sido teórico-práctico, además de los contenidos teóricos recibidos, el profesor tiene antes que vivenciarlos contenidos para poder transmitirlos después, así mismo se aportó material y recursos que han servido para la práctica docente con los alumnos en el aula

Se han aprendido estrategias para poder aplicar en el día a día con los alumnos, con programas de intervención en los diferentes niveles para la mejora de sus competencias emocionales, como son la solución de conflictos de una manera pacífica, la mejora de la comunicación entre las personas y un control emocional necesario para una buena convivencia, así mismo se trabajó el desarrollo de la autoestima y la automotivación necesarias para un incremento del rendimiento académico.

### **3. IMPLICACION DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA**

Como ya hemos explicado desde el inicio del proyecto pretendíamos que participara de una manera activa la comunidad educativa del Centro y en el se han implicado asociaciones, los padres, profesores, alumnos y el Ayuntamiento:

- Las familias del centro que han participado de manera muy activa implicándose en las actividades formativas realizadas para aprender estrategias a seguir en el hogar y con los trabajos que han realizado en casa que han completado y los materiales que han elaborado han sido un buen recurso para trabajar en el aula.
- El AMPA del colegio ha colaborado en la realización de actividades y ha participado en el diseño y apoyo en el desarrollo del proyecto
- La Institución Municipal que ha colaborado en la puesta en práctica de algunas de las acciones llevadas a lo largo de estos dos cursos,
- Asociaciones sin ánimo de lucro que han realizado actividades con los padres y con los alumnos.
- Los órganos colegiados del centro: Claustro y Consejo escolar que han apoyado las actividades realizadas a lo largo del proyecto

- Los profesores del Centro parte fundamental e imprescindible por la buena marcha del proyecto con un deseo de mejora e innovación de la práctica educativa.
- Los alumnos que han disfrutado y aprendido, participando con ilusión e interés en todas las actividades propuestas

#### **4. EVALUACIÓN**

La evaluación ha sido continua y nos ha permitido ver en que medida se fueron alcanzando los objetivos que inicialmente se pretendía. A lo largo del proceso educativo y mediante la observación directa y sistemática en diferentes situaciones que se fueron planteando.

- Mensualmente se realizó un seguimiento para valorar el desarrollo del proyecto en este feedback, tras la puesta en común, se fueron introduciendo las modificaciones.
- Trimestralmente se realizaba un análisis y se realizaron ajustes que se consideraban necesarios a las actividades propuestas inicialmente, programando nuevas actividades para el siguiente trimestre.
- Al finalizar el curso se realizó una evaluación final informando al claustro y haciendo los ajustes y mejoras necesarias para los siguientes cursos.

Desde el aula se ha observado en los niños una mejora en la expresión de sus emociones, hablan con mas espontaneidad sus sentimientos , han perdido el miedo y vergüenza inicial para hablar de lo que sienten, así mismo se ha observado una mejora en capacidad de ponerse en el lugar del otro,, una mayor disposición para intentar acercarse al compañero cuando se siente mal e intentar consolar, lo que supone una mayor empatía y a despertado su interés, con gran motivación demandaban todas las semanas las sesiones de las emociones.

Con respecto a las familias se ha creado un clima de comunicación muy efectivo con los niños, también en el hogar los niños hablan de lo que pasó y como se sintieron. Se ha creado un clima de buena relación y comunicación , con una dinámica fluida con las familias y esto ha sido satisfactorio para todos.

También entre los compañeros docentes se ha animado a la expresión de emociones positivas que generado un clima fluido y de comunicación .

La formación al profesorado ha supuesto la adquisición de conocimientos teórico-prácticos objeto de la formación, todos los docentes que han participado han recibido formación, estrategias para aplicar en el aula y esta formación no solo tiene una repercusión en los alumnos y en su papel de docente sino también con las practicas realizadas aporta a nivel personal en la relación con los demás y en definitiva en el clima del centro

Como valoración global la aplicación de proyecto ha sido muy positiva y continuaremos para el siguiente curso, los niños además de conseguir los objetivos académicos que se trabajan en infantil se han conseguido otros objetivos ya expresados relacionados con el mundo emocional, que siente él y los demás, relacionados con el bienestar base fundamental para conseguir otros aprendizajes.

### ANEXO

### FICHAS REALIZADAS EN CLASE

