

El Desafío de la Inmigración

Antonio José Arjona Casillas

I.E.S. "Eugenio Frutos"
Guareña (Badajoz)

Índice

1.- Justificación	101
2.- Objetivos	103
3.- Contenidos	105
4.- Metodología	109
5.- Temporalización	111
6.- Fases y desarrollo de la actividad	112
7.- Evaluación y posibilidades de seguir prolongando la actividad	118
 Apéndice N°1: Dossier "El desafío de la inmigración"	121
 Apéndice N°2: Actividades relacionadas con el dossier	141
 Apéndice N°3: Bases del certamen literario y relato ganador	151
 Apéndice N°4: Bibliografía comentada y otros recursos utilizados	157
 Apéndice N°5: Álbum fotográfico	163

- JUSTIFICACIÓN -

Miles de inmigrantes intentan saltar la valla de Melilla. Graves disturbios en Francia: inmigrantes de barrios periféricos de París y de otras ciudades francesas incendian miles de coches. Los cayucos no dejan de arribar a las costas canarias. Inmigrantes a la deriva, muertes por hipotermias, deshidratación, ahogamientos... Como se plantea Sami Nair, ¿estamos viviendo en una época de bárbaros?

La inmigración se ha convertido en uno de los principales retos del siglo XXI. Sin ser un fenómeno nuevo, ya que existieron movimientos poblacionales desde tiempos remotos, éste adquiere una nueva dimensión dentro de las estructuras actuales de desigualdad creciente entre el mundo desarrollado y el mundo subdesarrollado.

¿Podemos quedarnos impasibles ante esta gran tragedia que no cesa?

Desde el área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia y, en el contexto de una educación en valores, abordar este fenómeno de máxima actualidad debe ser una prioridad.

Frente a voces alarmistas que transmiten miedo y desconfianza ante la llegada de inmigrantes, con **“El desafío de la inmigración”** pretendemos acercar el tema a nuestros alumnos, para que, a través del conocimiento, desarrollen actitudes tolerantes y solidarias que favorezcan la integración y la convivencia frente a actitudes racistas y xenófobas.

El tema debe abordarse en toda su complejidad, analizándose sus causas y sus consecuencias, reflexionando sobre las posibles soluciones, buscando fórmulas para una convivencia pacífica, evitando prejuicios, quitándonos el velo de la desconfianza, para lo cual es fundamental la humanización del fenómeno de la inmigración. Detrás de cada desplazamiento, hay una lucha por la subsistencia, hay un drama humano, que en la mayoría de los casos quedan ocultos en las frías estadísticas que nos transmiten los medios de comunicación. Debemos sacar a flote las distintas historias, poner rostro y nombre a sus protagonistas, mostrárselos a los alumnos, hacerlos sentir, reflexionar, y, en última instancia, actuar.

Además, desde Extremadura, el tema adquiere un especial aliciente. Por dos razones. Primero, porque Extremadura ha sido, hasta hace poco, una región de emigrantes. La mayoría de alumnos tienen familiares que tuvieron que emigrar en busca de

mejores condiciones de vida y esto puede ayudar a comprender las razones que impulsan a los inmigrantes a desplazarse. Y segundo, porque, aunque Extremadura ha pasado a ser una región de acogida, todavía los inmigrantes presentan un porcentaje muy inferior al que presentan otras comunidades autónomas, y, por lo tanto, estamos a tiempo de formar una sociedad activa que facilite la integración de los inmigrantes en nuestra región.

- OBJETIVOS -

El objetivo general que perseguimos es la **sensibilización del alumno ante un fenómeno como el de la inmigración** de máxima actualidad y gran proyección de futuro que, de una manera u otra, va a influir cada vez más en nuestra sociedad.

Planteamos el tema, no como un problema, sino como un desafío, en el que es fundamental nuestra actitud para que la integración y la convivencia con los inmigrantes llegue a buen puerto. En este sentido, pretendemos:

- ▶ **El desarrollo de actitudes tolerantes y solidarias en nuestros alumnos dentro de una sociedad plural, y**
- ▶ **La formación de una juventud activa que rechace todo tipo de discriminación y se movilice contra todo tipo de injusticia, buscando un mundo más justo y solidario.**

Aunque demos prioridad a los objetivos actitudinales, para la consecución final de éstos, es necesario su complementariedad con otros objetivos de carácter conceptual y procedimental.

El conocimiento es el único arma que tenemos para luchar contra los prejuicios. El fenómeno actual de la inmigración tiene sus causas y sus consecuencias, se desarrolla en un determinado contexto, y precisamente por la complejidad del mismo, las soluciones no pueden limitarse a blindar las fronteras y mirar hacia otro lado. **El conocimiento de todos estos aspectos: causas, consecuencias, contexto y posibles soluciones, será otro de nuestros objetivos**, que debe constituir la base para la posterior reflexión y actuación del alumno.

Por último, el tema se presta al desarrollo de numerosos objetivos de carácter procedimental de gran interés para la formación integral del alumno, tales como:

- ▶ **Aprender a trabajar en grupo.** La relación con iguales, el reparto de tareas, el debate y la reflexión crítica, así como la puesta en común de las principales conclusiones, son fundamentales en el desarrollo de actitudes solidarias y tolerantes, uno de los principios que se buscan con este proyecto.

- ▶ **Fomentar la búsqueda de la información.** Para ello, se utilizarán preferentemente dos tipos de fuentes: La prensa e internet. La información recogida, deberá ser seleccionada, analizada y clasificada.
- ▶ Favorecer la motivación y comprensión mediante charlas, testimonios, debates, películas, documentales, lecturas, exposiciones, simulaciones, cuentacuentos... que aporten algo nuevo sobre el tema tratado.

- CONTENIDOS -

Para conseguir los objetivos enumerados, hemos elaborado un dossier donde se recogen los contenidos básicos que pretendemos transmitir a los alumnos. Éstos se estructuran en torno a dos preguntas: ¿Por qué se producen los movimientos migratorios? y ¿Cómo abordar el fenómeno de la inmigración?

1ª PREGUNTA: ¿POR QUÉ SE PRODUCEN LOS MOVIMIENTOS MIGRATORIOS?

Se trata de analizar el fenómeno de la inmigración como un fenómeno causal que se desarrolla dentro de un determinado contexto: el contexto de la desigualdad creciente en el mundo actual entre países desarrollados y países subdesarrollados. El análisis se centrará en:

- **La dependencia de los países subdesarrollados respecto a los países desarrollados.** El intercambio desigual que se ha producido a lo largo de toda una evolución histórica: Revolución Industrial - Colonización - Descolonización - Neocolonización - Globalización, es la causa de esta dependencia.
- **La realidad del subdesarrollo como pobreza**
Una de las características que definen al subdesarrollo es la pobreza que se manifiesta en forma de carencias: hambre, desnutrición, epidemias, deficiencias higiénicas y sanitarias, analfabetismo, precariedad y explotación laboral, mortalidad infantil, natalidad elevada y corta esperanza de vida. La consecuencia es la lucha por la subsistencia.
- **La realidad del subdesarrollo como dependencia:** el subdesarrollo es algo más que pobreza. Es pobreza más dependencia. El escaso nivel tecnológico, la escasez de capitales, la existencia de recursos humanos ociosos o infrautilizados, los desequilibrios entre los sectores productivos, la deuda externa, las desigualdades sociales y el dualismo social, son los factores que hacen que estos países entren en un círculo vicioso que les impida salir del subdesarrollo, haciéndose éste crónico. Ésta es la gran tragedia del subdesarrollo.
- **La cuantificación del desarrollo:** Todos los años se publica el Índice de Desarrollo Humano donde se clasifican los países según el desarrollo alcanzado. Las variables que se utilizan, las categorías que se establecen y el estudio del

ranking por países y continentes son algunos de los elementos de análisis que este índice nos proporciona.

- **El contingente de inmigrantes en España y Extremadura:** Número, distribución desigual por CCAA, procedencia, sexo, comparación con otros países europeos, evolución en los últimos años, complementan nuestro análisis.

2ª PREGUNTA: ¿CÓMO ABORDAR EL FENÓMENO DE LA INMIGRACIÓN?

Nos basaremos en tres pilares: Conocimiento, Integración y Codesarrollo.

CONOCIMIENTO: El desconocimiento constituye el caldo de cultivo para el desarrollo de los prejuicios, los mitos y el miedo. Sólo mediante un conocimiento racional y crítico de la realidad, podremos valorar los pros y los contras de la inmigración. Reflexionar sobre los beneficios que aportan los inmigrantes a nuestra sociedad y sobre la verdad o falsedad de los mitos planteados, tales como que los inmigrantes nos quitan el trabajo o el miedo a la inseguridad o a perder nuestra identidad, constituye una parte esencial del tema.

INTEGRACIÓN: España ha pasado de ser un país de emigrantes, a ser un país de acogida. Ese recuerdo debería ayudarnos para acoger a los inmigrantes, como nos gustaría que nos acogiesen a nosotros en el extranjero. El desarrollo de actitudes solidarias y tolerantes es el camino para que los inmigrantes se integren en nuestra sociedad a todos los niveles: laboral, vivienda, enseñanza, sanidad, y ¿por que no?, también electoral. En definitiva que se equiparen en derechos y deberes con los españoles. Reflexionar sobre la integración es fundamental para contribuir a una convivencia pacífica

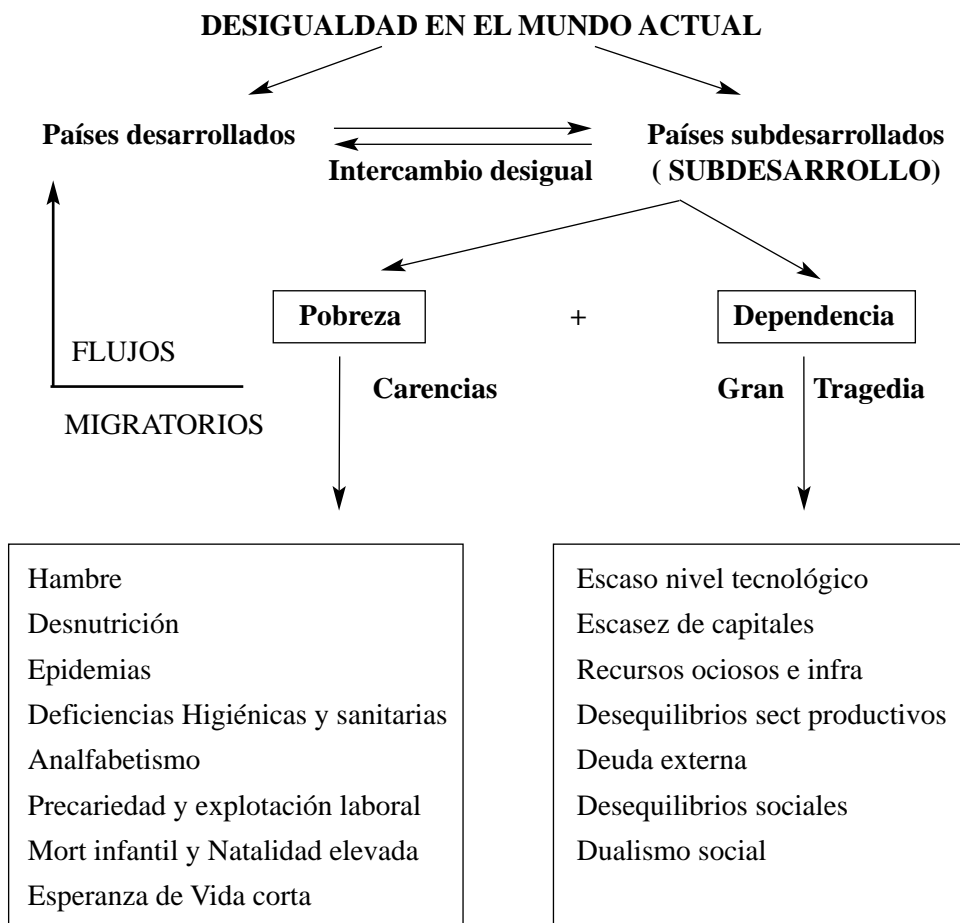
CODESARROLLO: Si el origen de los movimientos migratorios está en la desigualdad, y el origen y desarrollo de ésta, tiene que ver con la dependencia que tienen los países subdesarrollados con los países desarrollados, deberíamos reflexionar sobre las fórmulas que se podrían aplicar para hacer disminuir estas desigualdades. Condonación de la deuda externa, ayuda al desarrollo, comercio justo, inversiones en los países de origen, formación de técnicos, etc..., pueden ser algunas soluciones que ayuden a atenuar la inmigración.

Por lo tanto, a modo de recopilación, los contenidos básicos que se recogen en el dossier son:

Un análisis de la inmigración que incluye la desigualdad y la dependencia como contexto general, la realidad del subdesarrollo como pobreza más dependencia, la cuantificación del desarrollo mediante el I.D.H. y el estudio del contingente de inmigrantes en España y Extremadura, y:

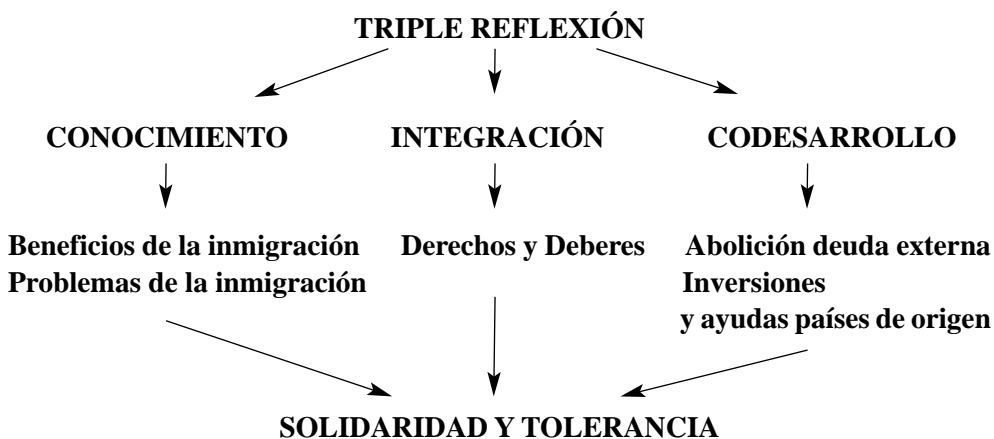
**ESQUEMA CONCEPTUAL
DOSSIER: “EL DESAFIO DE LA INMIGRACIÓN”**

1.- ¿POR QUÉ SE PRODUCEN LOS MOVIMIENTOS MIGRATORIOS?



Una triple reflexión sobre el conocimiento de la realidad, la integración de los inmigrantes y el codesarrollo con los países de origen

2.- ¿CÓMO ABORDAR EL FENÓMENO DE LA INMIGRACIÓN



- METODOLOGÍA -

¿Cómo abordar el tema de la inmigración?, ¿Cómo trabajar sobre un fenómeno de máxima actualidad?, ¿Cómo luchar contra los prejuicios?, ¿Cómo transmitir valores de solidaridad y tolerancia?, ¿Cómo hacer que el alumno participe voluntariamente en las actividades solidarias que se organicen?

La solidaridad y la tolerancia son valores que no se imponen, sino que deben salir de uno mismo. La motivación del alumno debe ser el punto de partida del proceso que pretendemos desarrollar, y que presentamos en el siguiente esquema:

SENTIR —> CONOCER —> REFLEXIONAR —> ACTUAR

Las actividades seleccionadas deben presentar unas potencialidades que ayuden a los alumnos a pasar por los cuatro estadios del esquema. Así, por ejemplo, las actividades deben:

- **Impactar a los alumnos.** Esto supone mostrar el tema con toda su crudeza, pero también con esperanza.
- **Conectar con la realidad de los alumnos,** con su entorno más cercano. Partiendo de lo concreto debemos buscar el marco general y analizar las causas, consecuencias y marco histórico que determinan el fenómeno de la inmigración.
- **Tener un carácter activo para los alumnos,** participando en todas sus fases: preparación, desarrollo y evaluación.
- En su mayoría deben tener un **carácter grupal** frente a las individuales. Se busca potenciar la cooperación y el debate.
- **Tener un carácter práctico.** Los alumnos no se pueden quedar en el plano teórico. Deben implicarse en la campaña solidaria que se desarrolle y contribuir a solucionar problemas concretos relacionados con los inmigrantes de su entorno.

En definitiva, los alumnos deben sentirse útiles. Deben conocer el fenómeno de la inmigración, deben reflexionar críticamente sobre el tema, pero también, deben participar activamente en las soluciones propuestas para su entorno.

Todas las actividades se organizarán en torno a dos ejes centrales:

- **El dossier: “El desafío de la inmigración”.**
- **La campaña solidaria realizada con el Centro Español de Ayuda al Refugiado (C.E.A.R.).**

- TEMPORALIZACIÓN -

Esta experiencia educativa se ha desarrollado durante todo el curso 2005-2006, aunque con los alumnos se trabajó durante el segundo y el tercer trimestre.

El trabajo del **primer trimestre** fue un trabajo de organización. Se creó la Comisión de Educación en Valores, se eligió el tema de la inmigración, se debatió sobre los contenidos y objetivos, se elaboró el dossier y las actividades relacionadas con éste, se decidió montar la campaña solidaria con C.E.A.R., y se mantuvieron los primeros contactos con esta asociación y el ayuntamiento de Guareña, más concretamente con la comisión organizadora del Guoman (festival multicultural que se celebra en Guareña todos los años, con el inicio de las vacaciones de Semana Santa).

En el **segundo trimestre**, se trabajó el dossier con los alumnos y se hicieron las actividades relacionadas con éste. Por otra parte, se organizaron las actividades relacionadas con la campaña solidaria, que se realizaron durante el Guoman y el día del Centro, ya en el tercer trimestre.

Y, por último, en el **tercer trimestre**, se procedió a la evaluación, valoración y reflexión de la experiencia desarrollada, sacándose una serie de conclusiones, entre las que cabría destacar, la necesidad de darle continuidad a este tipo de experiencias en cursos posteriores.

El curso escogido para el desarrollo de esta experiencia fue 3º ESO E. Todas las actividades relacionadas con el dossier fueron realizadas en clase de Geografía. Se incluyeron como parte de dos de las unidades didácticas programadas para el curso: “Estudio de la Población”, y “Desarrollo y Subdesarrollo”. Pero, también se realizaron actividades, sobre todo las relacionadas con la campaña solidaria, con la participación de otros alumnos de 3º ESO, 4º ESO y 1º Bachillerato, en las que junto con el departamento de CCSS, Geografía e Historia colaboraron los departamentos de Filosofía y Educación Plástica y Visual.

- FASES Y DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD -

<p style="text-align: center;">PRIMERA FASE CREACIÓN DE UNA COMISIÓN DE EDUCACIÓN EN VALORES, ELECCIÓN DEL TEMA Y PLANTEAMIENTO DE LAS LÍNEAS GENERALES DEL PROYECTO</p>
--

La educación en valores adquiere una gran importancia en nuestra sociedad y los centros educativos deben buscar estrategias para su potenciación. Con esta idea, en el IES “Eugenio Frutos” de Guareña, nos pareció interesante crear una Comisión de Educación en Valores para que se encargara de organizar y llevar a cabo actividades que potenciaran este tipo de educación.

Profesores del departamento de Ciencias Sociales, Filosofía, Educación Plástica y Visual y del departamento de Orientación, aceptaron el reto y empezaron a seleccionar los temas que se podrían tratar con los alumnos. Uno de los temas propuestos fue la Inmigración. La importancia que está adquiriendo este fenómeno en nuestro país, el drama humano que conlleva y su perspectiva de futuro justificaban de sobra su elección. Pero, fueron dos acontecimientos acaecidos a inicios de curso (Los asaltos masivos a la valla de Melilla y los disturbios de París) los que hicieron que fuera el tema elegido para ser tratado ampliamente, dando lugar al proyecto que presentamos.

Una vez elegido el tema, había que plantear las líneas directrices del mismo. El fin último que se perseguía era la sensibilización del alumno y el desarrollo de actitudes tolerantes y solidarias, en función de lo cual, se plantearon los objetivos, contenidos y criterios metodológicos, ya descritos. Por último, se establecieron **dos líneas de trabajo** que constituyen los ejes centrales de esta experiencia educativa:

- ▶ **La elaboración de un dossier informativo** y una serie de actividades para su desarrollo, con lo que se cubre la parte más teórica, y
- ▶ **El desarrollo de una campaña solidaria con CEAR**, más práctica y que busca la implicación activa del alumno.

SEGUNDA FASE
PRIMERA LÍNEA DE TRABAJO: ELABORACIÓN DEL DOSSIER:
“EL DESAFÍO DE LA INMIGRACIÓN” Y LAS ACTIVIDADES
RELACIONADAS CON ÉSTE

La principal dificultad que se nos presentó fue encontrar unos contenidos adecuados para que los alumnos comprendieran en toda su complejidad el fenómeno de la inmigración. Estos contenidos debían captar el interés de los alumnos y hacerlos reflexionar sobre el tema. Como no encontramos lo que queríamos, optamos por elaborar un dossier donde se recogiera toda la información que considerábamos necesaria. Para ello se recopilaron noticias sobre inmigración, pequeñas historias reales, estadísticas, encuestas, reflexiones de especialistas en el tema, etc. El resultado fue un dossier dividido en diez capítulos (ver apéndice N° 1), donde se van desgranando todos los aspectos de la inmigración, de la siguiente manera:

- **En el capítulo primero**, a modo de introducción, se plantea a los alumnos tres pequeñas reflexiones y una conclusión sobre la desigualdad en el mundo actual.
- **En el capítulo segundo**, se reflexiona sobre la frontera entre España y Marruecos, entre el desarrollo y el subdesarrollo. El recurso utilizado fue contraponer la facilidad que tiene un turista europeo para llegar a Marruecos y las dificultades de los africanos para arribar a nuestras costas.
- **En el capítulo tercero**, se pone rostro al desarrollo y al subdesarrollo. Las historias de Paulina, nacida con el nuevo milenio en Alemania, y de Francis Mutia, nacido al mismo tiempo en Kenia, humanizan el tema y lo acercan al alumno. Reflexionar sobre el futuro que le espera a estos dos niños es una manera de tomar conciencia sobre el problema de la desigualdad en el mundo actual.
- **En el capítulo cuarto**, se identifica subdesarrollo con pobreza. La pobreza y la miseria se manifiesta en estos países en forma de carencias. Las mismas que sufren millones de niños son las que le esperan a Francis Mutia.
- **En el capítulo quinto**, se da un paso más, y se analiza la dependencia de los países subdesarrollados, siendo ésta, por sus consecuencias, la verdadera tragedia del subdesarrollo.

- ▶ **En el capítulo sexto**, tomando como referencia el IDH, cuantificamos el desarrollo y comprobamos las diferencias que median entre unos países y otros.
- ▶ **En el capítulo séptimo**, abordamos la emigración en los países subdesarrollados como la única salida para huir de la pobreza. Historias como las de los niños guineanos: Fodé Toure Keita y Alacine Keita, que fueron encontrados muertos en el tren de aterrizaje de un Boeing 747, o la de Cyrille, un camerunés que consiguió saltar la valla de Melilla, nos ilustran sobre la extrema dificultad de esta huida, que en algunos casos, se consigue llegar hasta el final, pero en otros, se quedan en el camino.
- ▶ **En el capítulo octavo**, reflexionamos sobre la reacción de nuestra sociedad ante el fenómeno de la inmigración. Intentamos desmontar los mitos en los que se sustenta el miedo, y para ello proponemos a los alumnos un juego de imaginación: ¿Qué pasaría en España si de golpe desaparecieran todos los inmigrantes?
- ▶ **En el capítulo noveno**, se recuerda que hasta hace poco España era una tierra de emigrantes: ¿Cómo nos trataban en el extranjero?, ¿Cómo nos gustaría que nos trataran? Ahora que somos una tierra de acogida: ¿Cómo tratamos a los inmigrantes?, ¿Cómo los deberíamos tratar?
- ▶ **En el capítulo diez**, se reflexiona sobre cómo abordar el desafío de la inmigración.

Este dossier se completa con una serie de actividades (ver apéndice N° 2), a través de las cuales, el alumno va trabajando los contenidos expuestos.

TERCERA FASE
SEGUNDA LÍNEA DE TRABAJO: ORGANIZACIÓN
Y DESARROLLO DE LA CAMPAÑA SOLIDARIA

Una vez cubierta la parte teórica, había que poner en práctica la segunda parte del proyecto: la organización de una campaña solidaria que implicase activamente a los alumnos. Para ello se dieron los siguientes pasos:

La primera cuestión fue determinar con qué organización íbamos a trabajar. Debía ser una organización cercana, asentada en nuestro entorno, solidaria con los inmigrantes más desfavorecidos y de un prestigio reconocido. Consideramos que la Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR), con sede en Mérida, presentaba el perfil que buscábamos. Nos pusimos en contacto con Luis López, dinamizador de la asociación, y le presentamos la idea. La respuesta de CEAR fue favorable y pusieron a nuestra disposición todos sus recursos; desde información de su organización y funcionamiento hasta charlas, encuentros y talleres con los refugiados, en su centro de acogida.

El segundo paso fue seleccionar y preparar las actividades que se iban a llevar a cabo. En esta fase, adquiere ya una gran importancia la participación del alumno. Se celebraron dos reuniones para consensuar entre profesores y alumnos las actividades a desarrollar. Las actividades elegidas fueron: la organización de un concierto solidario, la participación en el Guoman de Guareña con una serie de talleres, y la convocatoria de un concurso literario.

LAS ACTIVIDADES

❶ **CONCIERTO SOLIDARIO:** La música ocupa un lugar de privilegio en los gustos de los jóvenes. Por ello, el reto de organizar un concierto solidario creó una gran expectación en los alumnos. La idea era organizar un espectáculo de carácter lúdico que sirviese para recaudar fondos y colaborar con CEAR. Pudo ser, también, una obra de teatro, pero el tirón de la música en los jóvenes, nos hizo decantarnos por el espectáculo musical. Nos pusimos, profesores y alumnos, a trabajar en la organización del evento. Había que buscar los grupos, determinar la fecha del concierto y buscar una fórmula para la recaudación del dinero.

- ◆ **la búsqueda de los grupos** no fue complicada, aunque algunos excusaron a última hora su asistencia. Dos grupos formados por alumnos del centro y de otros centros (“El séptimo cielo” y “Mala fama”) y un grupo, constituido para la ocasión, por profesores, también del centro (“Claustro extraordinario”) completaron el cartel.
- ◆ **La fecha.** El concierto debía estar abierto a toda la comunidad escolar, por lo cual decidimos que el día ideal para su celebración era el día del centro, que se celebró el 4 de mayo.
- ◆ **El bono ayuda.** Al ser una actividad más, organizada para el día del centro, el concierto debía ser un espectáculo abierto a todo el mundo y totalmente gratuito. Se trataba, entonces, de apelar a la solidaridad de alumnos, profesores y padres. Para ello se diseñó un bono ayuda. Se buscó representar algo que hiciera referencia a la inmigración. Se optó por un muro, que por un lado representaba al mundo desarrollado y por otro al mundo subdesarrollado. Una escalera hecha con troncos y cuerdas simbolizaba, al mismo tiempo, las esperanzas y el drama de los inmigrantes en su desesperada huida de la pobreza. En el reverso, además, se puso la programación del centro, no sólo del concierto, sino también de las actividades que se iban a desarrollar en el Guoman de Guareña. Se plastificaron, para que sirvieran de marca páginas, y se numeraron para participar en un sorteo. De esta manera se pusieron a la venta al precio de dos euros.

❷ **ACTIVIDADES GUOMAN'06:** La Concejalía de Cultura del ayuntamiento de Guareña y un colectivo de jóvenes del pueblo, vienen organizando, desde hace varios años, un evento cultural donde se dan cita todo tipo de actividades: conciertos, teatro, títeres, talleres, exposiciones, mercadillo, pasacalles que tienen como objetivo el encuentro de culturas y la transmisión de valores como la tolerancia y la solidaridad. Pensamos que era el lugar ideal para que el centro diera a conocer la campaña solidaria que estábamos intentando poner en marcha.

Nos pusimos en contacto con la comisión organizadora del Guoman y le planteamos la idea de la participación del Instituto en las actividades que se organizaran. Concretamente, se planteó la creación de un muro hecho con cartones y alambres, haciendo referencia al muro del bono ayuda. Este muro sería un espacio de expresión. Se invitaría a todo aquel que por allí pasase, para que expresase sus sentimientos sobre la inmigración y la desigualdad en el mundo actual.

En torno al muro, los alumnos llevaron a cabo una serie de talleres. Tal como se indica en el bono ayuda, estos fueron de pintura de camisetas, de malabares y de elaboración

de instrumentos con material reciclable. Por último, un stand de CEAR con la ayuda de los alumnos de 3º ESO E, informó al público sobre la labor que desempeña esta organización con los refugiados, y aprovechó para la venta de bonos ayuda.

En definitiva, con este conjunto de actividades, se pretendió que los alumnos se sintieran protagonistas, participasen de una manera activa en un evento cultural, en el que otros años habían participado, solamente, como espectadores y que transmitieran al resto de sus conciudadanos las reflexiones que habían hecho sobre la inmigración.

❸ CERTAMEN LITERARIO: Relacionado con la campaña solidaria, el IES “Eugenio Frutos” decidió convocar un certamen literario de relato corto sobre el tema de la inmigración. Con esta iniciativa, se pretendía que los alumnos plasmasen sus reflexiones sobre el papel. Los relatos presentados tendrían una extensión mínima de dos folios y máxima de cinco, y podrían abordar cualquier aspecto relacionado con la inmigración. El premio se fallaría el día del centro, durante el concierto solidario, y los relatos de mayor calidad serían publicados en la revista del centro, “Argos”.

❹ OTRAS ACTIVIDADES:

- Concurso de carteles,
- Charla con Patricio Chamizo, emigrante extremeño en Alemania y dramaturgo, autor de la obra “En un lugar de Alemania”,
- Charla y cuentacuentos con Carmen, chilena y presidenta de la asociación Tremn.

- EVALUACIÓN Y POSIBILIDADES DE SEGUIR PROLONGANDO LA ACTIVIDAD -

A la hora de evaluar la experiencia educativa descrita, nos fijamos, en primer lugar, en el grado de comprensión y reflexión de los alumnos. El desarrollo de las actividades relacionadas con el dossier y el certamen literario fueron los instrumentos principales que nos proporcionaron esta información.

Pero, más allá de la cuestión teórica, con esta experiencia, pretendíamos la implicación activa y voluntaria de los alumnos en las distintas actividades, y para ello era fundamental su motivación. Los alumnos debían sentirse protagonistas, y participar en todas las fases de las actividades programadas, incluida la evaluación.

La valoración de la campaña, debía hacerse por parte de los alumnos y por parte de CEAR. Para ello, en el tercer trimestre se celebró en el centro de acogida de Mérida un acto de convivencia entre una representación de los alumnos participantes en la campaña y los refugiados acogidos en ese momento por CEAR. Tras una charla impartida conjuntamente para alumnos y refugiados, se procedió a un intercambio de impresiones.

Las valoraciones fueron muy positivas. Los alumnos entregaron la cantidad recaudada, y CEAR agradeció el grado de implicación de los alumnos entregando una placa al Instituto.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- ◆ Establecer relaciones entre la desigualdad, la inmigración y sus consecuencias.
- ◆ Reconocer las carencias y la dependencia del subdesarrollo.
- ◆ Reflexionar sobre los pros, contras y posibles soluciones al fenómeno de la inmigración.
- ◆ Trabajar en grupo, debatiendo y respetando las opiniones de los demás.
- ◆ Desarrollar actitudes solidarias y tolerantes.

PROLONGACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Tanto nosotros como CEAR coincidimos en la necesidad de seguir colaborando y desarrollando actividades de este tipo. En esta línea, se acordó el desarrollo de un proyecto denominado **“Ponte en mi lugar”**, durante el próximo curso escolar. La propuesta fue aprobada por el Consejo Escolar.

Para completar esta iniciativa, la Comisión de Educación en Valores presentó un **programa de lectura comprensiva** para desarrollar estos temas, entre los más pequeños.

APÉNDICE Nº 1

DOSSIER: “EL DESAFÍO DE LA INMIGRACIÓN”

-1-

PARA EMPEZAR: TRES PEQUEÑAS REFLEXIONES Y UNA CONCLUSIÓN SOBRE LA DESIGUALDAD EN EL MUNDO ACTUAL

EL MUNDO VA MAL

El mundo va mal. Como diría Eduardo Galeano, el mundo está del revés, el mundo está patas arriba. A través de los medios de comunicación nos llegan informaciones de situaciones extremas de hambrunas, epidemias y guerras. En definitiva, de pobreza y miseria que contrastan con la abundancia consumista del mundo desarrollado. Desde nuestra privilegiada atalaya, recibimos estas noticias como algo que no nos atañe, que no nos afecta, como una mera ficción. Sin embargo, son reales, y sólo empezamos a preocuparnos por ellas cuando nos alcanzan sus consecuencias, como en el caso del terrorismo internacional o de los movimientos migratorios.

LA DESIGUALDAD

La realidad es la siguiente: por un lado, nosotros, los ricos, y por otro, ellos, los pobres. Nosotros tenemos y ellos no. Tenemos alimentos, trabajo, vivienda, educación, asistencia médica, libertad de expresión, ocio, en definitiva, esas aspiraciones universales que conocemos con el nombre de Derechos Humanos. Ellos, los que no tienen, luchan por su subsistencia y por su dignidad como seres humanos. Esta distribución injusta es la desigualdad. El 15% de la humanidad tiene y el 85% carece de todo. Pero, lo que todavía es más grave es que la brecha sigue creciendo. Este es el verdadero caldo de cultivo de los movimientos migratorios.

ENMASCARAMIENTO DE LA REALIDAD

Nuestras conciencias no nos permiten reconocer nuestra responsabilidad en el abismo que media entre unos y otros. Creamos instituciones como el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional para orientar las políticas de desarrollo de los países más atrasados. Aumentan las O.N.G.s de ayuda al desarrollo. Todos los años se sacan estadísticas, se interpretan, se utilizan eufemismos como el denominar a los países subdesarrollados “países en vías de desarrollo”, se proponen ambiciosas metas de desarrollo con infundado optimismo como los objetivos de desarrollo y eliminación de la pobreza fijados en la Cumbre del Milenio de Naciones Unidas celebrada en el 2000. En definitiva, se ofrece un futuro esperanzador. Sin embargo, la realidad es otra. La deuda externa de estos países no deja de crecer haciéndolos más dependientes y, la Ayuda Oficial al Desarrollo se encuentra muy lejos del 0,7% propugnado por la O.N.U.

CONCLUSIÓN:

Como se reconoce en el Informe sobre Desarrollo Humano 2002, en la actualidad muchos países son más pobres que hace diez, veinte y en algunos casos hasta treinta años. ¿Realidad esperanzadora o enmascaramiento de la realidad? Abordemos el problema de la desigualdad sin enmascararlo o difícilmente podremos solucionarlo.

- 2-

TAN CERCA, TAN LEJOS...

Tan sólo veinte kilómetros separan España de Marruecos, Europa de África, el desarrollo del subdesarrollo. Veinte kilómetros que nos acercan y nos alejan.

Para unos, para el mundo desarrollado, el estrecho de Gibraltar no supone ninguna barrera. En el litoral gaditano, las oficinas de turismo ofrecen la organización de excursiones a Marruecos. Un moderno ferry salva la distancia entre Tarifa y Tánger en veinte minutos. Un guía te adentra en los entresijos de la Medina, aunque el mayor tiempo se dedica a la compra de souvenir en algún bazar elegido por el guía, en función de la comisión pactada. Eso sí, para que la jornada sea completa no faltará un almuerzo en el que el turista podrá degustar los platos típicos como el cous-cous y el omnipresente té moruno con abundante hierbabuena. Todo muy exótico. Al atardecer vuelta a Tarifa, al mundo desarrollado, y todo, tan sólo, por 50 euros.

Para otros, para el mundo subdesarrollado, el estrecho supone un muro difícil de franquear que convierte las aguas del océano en un inmenso cementerio. Son veinte kilómetros en los que se ahogan las esperanzas, los anhelos, la osadía de los más desfavorecidos que pretenden escapar de la miseria que el destino les ha deparado. Los ferrys son sustituidos por frágiles pateras, hacinadas por las mafias que comercian con vidas humanas procedentes de todo el continente africano.

Desde aquí, desde la otra orilla, no lo entendemos. ¿Cómo pueden arriesgar sus vidas en una travesía de tal precariedad? ¿Qué grado de desesperación deben sufrir esas madres embarazadas para exponer la vida de sus hijos y la suya propia? ¿De qué huyen y qué esperan encontrar en la otra orilla? Las respuestas a estos interrogantes hay que buscarlas en las carencias del subdesarrollo. Trabajo infantil, hambre, analfabetismo... se esconden en los miles de nudos de las coloristas alfombras que los turistas que arriban en ferrys a Tánger, se llevan a sus cálidos hogares.

Aunque cerremos los ojos y demos la espalda al subdesarrollo, éste existe. Legiones de famélicos llaman desesperados a nuestras puertas. Se infiltran por los

intersticios de una frontera que, a pesar de los intentos de blindaje con la más alta tecnología, no deja de presentar una gran porosidad.

Enfrentarnos a la cruda realidad, tal como es, sin enmascararla, es el primer paso que debemos dar para afrontar el problema de la desigualdad en el mundo actual. ¿Cómo hacerlo? La comparación de cómo se enfrentarán dos niños nacidos con el siglo XXI, uno en el continente africano y otro en Europa, a los desafíos de la vida, puede ser una buena manera de comprender y tomar conciencia del problema.

-3-

DOS NIÑOS FRENTE AL MUNDO O LA DESIGUALDAD HEREDADA

Uno de los aspectos más preocupantes de la realidad del subdesarrollo es que la falta de recursos básicos se hereda. Las necesidades más acuciantes pasan de generación en generación, de padres a hijos. El destino manda. Un dato: la esperanza de vida de un niño nacido en Sierra Leona no llega a 40 años, mientras que la esperanza de vida de un niño nacido en Europa se aproxima a los 80 años. ¡40 años de diferencia! Es evidente que no todos los niños nacen con las mismas posibilidades, pero quizás, desde la opulencia del desarrollo ni nos imaginamos hasta qué punto pueden llegar a ser las diferencias entre unos y otros. Por ello, es necesario personalizar la desigualdad, poner nombre y rostro a las frías estadísticas emitidas continuamente por los organismos internacionales.

Francis Mutia y Paulina son dos niños nacidos con el siglo XXI que se deberán enfrentar al mundo. Francis Mutia es de Kenia y Paulina de Alemania. Desde el nacimiento sus condiciones de vida serán diferentes. Un verdadero abismo de posibilidades se abrirá entre ellos. Un abismo que a lo largo de sus vidas no irá sino creciendo.

EL PARTO

El parto de un niño africano, como el de Francis Mutia es arriesgado. Su madre a los 34 años, va a traer al mundo a su noveno hijo. Entre unos y otros media aproximadamente un año. La madre, que apenas se ha recuperado de un parto, vuelve a quedarse encinta. El niño llega al mundo en una humilde choza con suelo de cemento y techo de chapa que deja caer goteras. La partera es la única ayuda que recibe. Ésta corta el cordón umbilical con una hoja de afeitar.

La llegada al mundo de Paulina es muy diferente. Tiene lugar en la clínica universitaria de Hamburgo. Su madre tiene 32 años y se ha preparado a conciencia para tener su primer hijo. Ha leído varios libros sobre el embarazo y la evolución del feto,

ha asistido a clases de preparación al parto, ha pasado por diez consultas preventivas. En el hospital el anestesista le ha inyectado la epidural eliminando los dolores de las contracciones.

Mientras que para la madre de Francis Mutia el riesgo es considerable, para la madre de Paulina es mínimo. Cada minuto muere una mujer en el mundo durante el parto, y la gran mayoría en África.

EL PADRE

El padre de Francis Mutia no está el día del nacimiento. Trabaja en Nairobi y el viaje a casa es un verdadero lujo. A pesar de sus escasos recursos no quiere oír hablar de métodos anticonceptivos. La falta de hijos es una catástrofe. Los hijos enseguida pueden aportar algo de dinero con su trabajo. Además, los hijos son la demostración de virilidad, y eso es lo que cuenta.

El papel del padre de Paulina es diferente. Participa activamente en los preparativos del parto, asiste al mismo y tiene unos días de permiso para disfrutar de su hijo. El nacimiento está perfectamente planificado. Entre los dos eligen el momento ideal, en función de sus intereses profesionales, para lanzarse a las nuevas responsabilidades que supone la llegada de Paulina.

ALIMENTACIÓN

En la casa de Francis Mutia el día comienza a las seis de la mañana con un té negro. Los cuatro mayores van a la escuela sin haber probado bocado. La familia vive en el límite. Una mala cosecha, el paro o una enfermedad, puede hundir a la familia en la miseria. No existe ningún tipo de ayuda social. Una alimentación insuficiente debilita las defensas y disminuye el rendimiento corporal y mental. Según UNICEF, en África uno de cada tres niños está subalimentado.

Paulina no tendrá que enfrentarse a estos problemas. Al contrario, su madre deberá saber desenvolverse en la amplia oferta de menús para bebés. Tendrá que elegir entre más de doscientos alimentos de lo más variopinto para cada una de las cuatro comidas diarias. La plaga en el mundo desarrollado no es la subalimentación, es la obesidad.

EDUCACIÓN

Cuando los estómagos están vacíos la educación se convierte en un lujo. Los índices de analfabetismo son altos. La única salida es el trabajo desde niños. Se les

explota duramente. Se les roba la infancia. Esta es la realidad de África y del mundo subdesarrollado en general.

Paulina tendrá más suerte. Todo el mundo, desde sus padres hasta el Estado se volcará en su educación y formación. Desde los primeros meses recibe juguetes de todas clases que buscan su estimulación. Enseguida entrará en una guardería y, a partir de los tres años, será escolarizada obligatoriamente hasta los 16 años. El analfabetismo es prácticamente inexistente. La vida laboral se retrasa considerablemente. Los niños disfrutan de su infancia. Esta es la feliz realidad de las familias europeas y del mundo desarrollado en general.

¿Parten con las mismas posibilidades Francis Mutia y Paulina para enfrentarse al mundo? ¿Cuál será el futuro de estos dos niños? ¿Por qué existen estas diferencias tan brutales? ¿Cuál es su origen? ¿Puede tener Francis Mutia esperanza de salvar estas diferencias? Reflexionar sobre estos interrogantes supone tomar conciencia sobre el problema de la desigualdad en el mundo actual, y sus respuestas exige un análisis profundo, que abordaremos a continuación.

- 4 -

LA LUCHA POR LA SUBSISTENCIA

El subdesarrollo se suele identificar con la pobreza. La mayoría de los habitantes de los países subdesarrollados se mueven en la frontera imperceptible entre la pobreza y la miseria, que es la pobreza extrema. Pobreza y miseria se manifiestan en forma de **carencias**. Millones de niños del Tercer Mundo, como Francis Mutia, sufrirán las carencias del subdesarrollo, y tendrán que luchar, día a día, simplemente para subsistir. Sus vidas no serán largas. Pueden llegar a los cuarenta años, o quizás algo más, y eso teniendo mucha suerte. Muchos niños se quedan en el camino. Si no son víctimas de la violencia, morirán de cualquier enfermedad fácilmente curable en los hospitales de Alemania, donde vive Paulina. También es posible que mueran de SIDA. Sus vidas son una ruleta rusa. Es sólo cuestión de suerte. En cualquiera de los casos morirán sin medicinas, sin médicos, e incluso sin tumba.

Sus cortas vidas estarán marcadas por el hambre y la desnutrición permanente, que provoca deficiencias graves en sus organismos: anemia, lombrices, vista defectuosa, desarrollo deficiente de la capacidad cerebral, etc. Un ejemplo: Cerca de ciento cincuenta millones de ciegos viven en los países de África, Asia, y América Latina. El ochenta por ciento de los casos sería evitable con un aporte regular de vitamina A en los niños pequeños.

Desde muy pequeños dejarán la escuela para buscarse el sustento diario, lo que les marcará de por vida. La mayoría serán analfabetos. Si encuentran trabajo serán explotados sin piedad. El catálogo de la explotación laboral de los niños en los países del Tercer Mundo es muy extenso. Serán ocupados en las labores del campo, expuestos a los pesticidas. Serán la mano de obra barata, casi gratuita, de todo tipo de talleres: Tejerán alfombras, coserán ropa, pelotas, botas de fútbol, en muchos casos para las grandes multinacionales. Se convertirán en vendedores ambulantes, vendiendo cualquier cosa, limpiando parabrisas, lustrando zapatos. Muchos buscarán el sustento en los basureros de las grandes urbes. Restos de pan, verduras, carne, todo vale. Pero, lógicamente, estos desechos no son buenos para el organismo provocando todo tipo de enfermedades, a menudo mortales. Otros serán abandonados, viviendo de la mendicidad y de pequeños robos. Son los niños de la calle, que esnifan pegamento para olvidarse del hambre, del frío, y del miedo. Son los más vulnerables a la violencia de las ciudades.

La explotación también es sexista. En países de África, Asia y América Latina se reclutan por la fuerza niños. Como dice Eduardo Galeano: “En las guerras los soldaditos trabajan matando, y sobre todo trabajan muriendo”. Por su parte, las niñas son explotadas sexualmente. Muchas son vendidas por sus propios padres, y pasarán a formar parte del gran supermercado mundial de la carne, que tiene como clientes adinerados, entre otros, a los turistas procedentes de los países desarrollados.

En definitiva, **hambre, desnutrición, epidemias, deficiencias higiénicas y sanitarias, analfabetismo, precariedad y explotación laboral, elevados índices de mortalidad infantil y corta esperanza de vida, son las carencias del subdesarrollo.** Este es el futuro que le espera a Francis Mutia.

-5-

LA GRAN TRAGEDIA

El Subdesarrollo, como hemos visto, se identifica con la pobreza. Pero, ésta no es exclusiva del subdesarrollo, también está presente en los países desarrollados. Las bolsas de marginalidad son cada vez más frecuentes en las grandes urbes. En EE.UU., por ejemplo, la pobreza aumenta de manera alarmante, afectando principalmente a negros e hispanos. Es el denominado “**Cuarto Mundo**”. En España también aumenta la pobreza. Por lo tanto, el subdesarrollo es algo más que pobreza.

LA DEPENDENCIA

Subdesarrollo es pobreza más dependencia, siendo ésta la verdadera tragedia del subdesarrollo. Las relaciones de dependencia que se establecen entre los países

subdesarrollado y los países desarrollados son como un puzzle, donde las piezas se ensamblan unas con otras, dando lugar a unos círculos viciosos de los que es prácticamente imposible salir. Estas relaciones se explican en términos de **Centro y Periferia**. Los países desarrollados constituyen el Centro, y los Subdesarrollados la Periferia. El Centro se caracteriza por presentar un alto nivel tecnológico, importar materias primas, y exportar productos industriales, mientras que la Periferia, debido a su escaso nivel tecnológico adopta el papel de exportadores de materias primas y de compradores de productos industriales. Este intercambio desigual siempre favorable al Centro por el valor añadido de los productos industriales, es lo que da lugar a la dependencia.

CONTEXTO HISTÓRICO

La clave de estas relaciones hay que buscarlas en el desarrollo tecnológico introducido por la **Revolución Industrial**. En el siglo XVII, antes de que la Revolución Industrial tuviera lugar, en todo el mundo se daban las carencias del subdesarrollo. Una mala cosecha daba lugar a las temidas crisis de subsistencia. Hambrunas, epidemias y mortalidad catastrófica, se sucedían rápidamente.

La Revolución Industrial hizo que se pasase de una economía agraria de subsistencia a una economía industrial de mercado. El aumento continuo de la producción creó en los países industrializados una serie de necesidades: materias primas para seguir produciendo y nuevos mercados. La solución estuvo en el proceso de **Colonización**. Inmensos territorios de África y Asia (este esquema también es válido para América Latina), fueron ocupados, explotados y expoliados por los países industrializados. Estos territorios pasaron a depender directamente de las potencias colonizadoras, debido al intercambio desigual (materias primas por productos manufacturados) al que se ven obligados. A la dependencia económica se le suma una dependencia política. Las colonias serán, en un primer momento, administradas y gobernadas por la metrópolis, y posteriormente cuando acceden a la independencia (**descolonización**), seguirán dependiendo, guardando una fidelidad diplomática con la antigua metrópolis (**neocolonialismo**). Intereses económicos, como la presencia de grandes multinacionales en estos territorios y la deuda externa generada, obligan a ello.

LAS CONSECUENCIAS

Las relaciones de dependencia benefician a los países desarrollados, pero explota, segrega y anula a los países subdesarrollados, impidiéndoles el cambio de sus estructuras, y por lo tanto, condenándolos al **subdesarrollo crónico**.

Los países subdesarrollados al no completar su proceso de industrialización, o al quedar totalmente al margen de él, presentan un **escaso nivel tecnológico**. Como consecuencia, la producción es baja e insuficiente para generar **capitales**. Esto hace que no se pueda invertir en el tejido productivo, dando lugar a una situación de **estancamiento económico**. En muchos casos, los países subdesarrollados poseen importantes recursos naturales, pero carecen de los medios necesarios para su explotación, permaneciendo los **recursos ociosos o infrautilizados**. Otras veces son compañías extranjeras las que se encargan de su explotación, revirtiendo los beneficios fuera del país.

Por otra parte, la falta de un proceso de industrialización determina un **desequilibrio entre los sectores productivos**. El **sector agrario** sigue siendo el más importante, pero los cultivos están condicionados por los países desarrollados. Desde la explotación colonial se impuso el **monocultivo de exportación**. Las potencias coloniales les impusieron la explotación de especies vegetales que fueran útiles a sus industrias y mercados. Por ejemplo: café, cacao, algodón...

Junto al intercambio desigual, la dependencia financiera va tomando cada vez más protagonismo en la dependencia exterior de estos países. Si no poseen capitales la única manera de conseguirlos es mediante préstamos. El pago de la **deuda externa** y de sus intereses les hace cada vez más dependientes.

En este contexto, es imposible que el Estado pueda cubrir las **necesidades sociales** más básicas, como **la alimentación, la enseñanza o la sanidad**. Los desequilibrios entre población y recursos son tan evidente que la mayoría de la población sufrirá las carencias del subdesarrollo y solamente una élite relacionada con el poder escapará de ellas. Además, se trata de una **población que crece muy rápidamente**. La idea de que cada niño trae un pan debajo del brazo, pensando en el trabajo que puede desempeñar desde muy pequeño, se impone a la idea de que supone una boca más que alimentar.

Por último, señalar que en estos países nos encontramos con un **dualismo social**. Coexisten un sector moderno relacionado con el exterior y un sector tradicional relacionado con lo nacional. Este dualismo se muestra con toda su crudeza en las grandes ciudades del Tercer Mundo. La huida del campo y la búsqueda de oportunidades en las grandes urbes ha generado una serie de problemas en éstas, como el desempleo y la explotación laboral, generándose grandes bolsas de pobreza y de marginalidad.

La modernidad y el atraso conviven con toda naturalidad. Así, por ejemplo, en Río de Janeiro las favelas se extienden a poca distancia de los barrios más exclusivos. Río es una ciudad que nace entre el mar y las montañas. Cerca del mar están los

ricos. En las montañas están los pobres. Los ricos han creado un microcosmo perfecto con mansiones, pisos de lujos y campos de golf. A escasos metros, en la montaña, las casas de ladrillos construidas por ellos mismos, sin alcantarillado y con unas condiciones de habitabilidad deplorables se apiñan en las favelas.

- 6 -

EL RANKING MUNDIAL DEL DESARROLLO

¿Qué países sufren con mayor severidad las carencias del subdesarrollo? ¿Qué países disfrutan de un mayor nivel de desarrollo? La cuantificación de un concepto tan complejo como el desarrollo presenta sus dificultades. Para ello, el **Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD)** publica desde 1990 el **Informe sobre Desarrollo Humano (I.D.H.)** con una periodicidad anual.

El I.D.H. se centra en tres aspectos del desarrollo humano:

- ◆ Vivir una larga vida, que se medirá con la esperanza de vida.
- ◆ Recibir educación, que se medirá con dos tasas: la tasa de alfabetismo de adultos y la tasa de matriculación primaria, secundaria y terciaria combinadas.
- ◆ Gozar de un nivel de vida decoroso, que se medirá mediante la Renta por habitante ajustada.

Aunque el I.D.H. es un punto de partida útil para cuantificar el desarrollo, omite algunos aspectos básicos del mismo, como es el grado de libertad del que se goza. Una persona puede ser rica, saludable y bien instruida, pero sin libertad, su capacidad de desarrollo humano se ve limitada.

El I.D.H. clasifica a los países en tres grupos:

- ◆ I.D.H. Alto. Cuando presentan un índice de 0'800 o superior.
- ◆ I.D.H. Medio. Cuando presentan un índice entre 0'500 y 0'799.
- ◆ I.D.H. Bajo. Cuando presentan un índice inferior a 0'500.

Si analizamos el ranking mundial del desarrollo que nos presenta el **I.D.H. (2005)** podemos observar que Alemania, el país de Paulina, ocupa el puesto 20 con un índice de 0'930, es decir, con un I.D.H. alto. Por su parte, Kenia, el país de Francis Mutia, ocupa el puesto 154, con un índice de 0'474, es decir con un I.D.H. Bajo.

Por otra parte si nos fijamos en los veinte países con el I.D.H. más alto, podemos observar como quince pertenecen a Europa, dos a América del Norte, dos a Oceanía y uno a Asia. Mientras que si nos fijamos en los veinte países con el I.D.H. más bajo, tenemos que los veinte pertenecen al Africa subsahariana.

Por lo tanto, la comparación de la vida que le espera a Paulina y a Francis Mutia es un perfecto ejemplo del abismo de posibilidades que se abre entre un europeo y un africano.

-7-

HUIR DE LA POBREZA

¿Qué salida le queda a Francis Mutia? ¿ Qué salida les queda a los millones de personas que sufren, día tras día, las carencias del subdesarrollo?

Quienes viven sumidos en la pobreza, 2.800 millones viven con menos de dos dólares diarios y 1.200 millones viven con menos de un dólar diario, tienen como única salida la huida. La impotencia, la falta de oportunidades, el instinto de supervivencia les lleva a una huida desesperada.

Fodé Touré Keita y Alacine Keita, dos niños guineanos de 15 y 14 años, fueron encontrados muertos en el tren de aterrizaje de un Boeing 747 en el aeropuerto de Bruselas. No se sabe cómo consiguieron colarse, pero lo consiguieron. A velocidad de crucero, un Boeing 747 vuela a unos 11.000 metros, y, a esa altitud, la temperatura exterior desciende hasta más de 50° bajo cero. Los dos adolescentes iban vestidos con pantalones cortos y una simple camiseta. Uno de ellos llevaba una hoja en la que se podía leer: “Si ven que nos sacrificamos y que exponemos nuestras vidas es porque en África todos sufrimos y les necesitamos para luchar contra la pobreza y poner fin a la guerra en África. Sin embargo, nosotros queremos estudiar y les pedimos que nos ayuden a estudiar para ser como ustedes en África”.

Esta historia ilustra, con una gran crudeza, la impotencia de millones de desesperados que ven como única salida la emigración hacia los países desarrollados. Los movimientos migratorios son, por lo tanto, la consecuencia final de la desigualdad en el mundo actual.

Huir de la pobreza no es fácil. Hay que seguir un itinerario lleno de dificultades. Cyrille es un joven camerunés que consiguió el objetivo. Logró saltar la valla de Melilla, tras dos años de viaje. Un viaje salpicado de esfuerzo, mafias y detenciones que le devolvían muchos kilómetros atrás. Antes de partir hay que trabajar

duramente y ahorrar un dinero para afrontar el viaje. Cyrille, de familia muy pobre, sin padre, no pudo estudiar y decidió marcharse un día en silencio, para que su madre no se enterara. Hasta su llegada a Marruecos, muchos compañeros murieron de hambre, de sed o de cansancio. Pero, los peores días de su vida, y en esto coinciden todos, fueron los ocho meses en el monte Gurugú, a la espera de dar el salto definitivo a Melilla, puerta de entrada al desarrollo. Un día, relata Cyrille “los pastores marroquíes nos avisaron de que la policía venía a detenernos, a devolvernos al desierto. Y decidimos saltar al día siguiente, a la tarde, porque la Guardia Civil esperaba que lo intentáramos por la noche. Los guardias nos pinchaban con pértigas cuando estábamos en lo alto; caí de tres metros de altura”. Aquel día se produjeron víctimas y hubo múltiples heridos. La mayoría no tuvieron tanta suerte como Cyrielle.

Una vez en España, las dificultades no desaparecen. La mayoría no encuentran lo que esperaban. Es verdad que no pasan hambre, gracias a la ayuda desinteresada de las ONG, pero la espera les corroe. Salen todos los días a la calle, buscan un contrato de trabajo, pero necesitan papeles; buscan papeles pero necesitan un contrato. Y así, día tras día, de centro en centro, con el miedo a la repatriación. “Temíamos que un día nos durmieran y al despertar estar de nuevo en Camerún, repatriados”.

En el año 2005 se produjeron 13.000 intentos de cruzar la valla en Ceuta y Melilla y una veintena de asaltos masivos. La historia de Cyrielle es, sólo, una historia más.

-8-

EL MIEDO A LA INMIGRACIÓN

Asaltos masivos a la valla de Melilla. Una imagen da la vuelta al mundo. Los detenidos son montados en autobuses. Un subsahariano salta por la ventanilla, pero no puede escapar; está esposado a su compañero de asiento. El hombre llora de impotencia y pide, desesperadamente, que no lo lleven a no sabe dónde. Las autoridades marroquíes los trasladan al desierto, y allí los abandonan a su suerte con una botella de agua. La Unión Europea, con España al frente, mira hacia otro lado.

¿Por qué esta actitud? ¿Por qué está falta de humanidad? ¿Por qué este rechazo a los inmigrantes? ¿Por qué en las sociedades desarrolladas surgen actitudes racistas y xenófobas? ¿Por qué se desconfía de ellos? La respuesta a todos estos interrogantes es el miedo. Miedo a que nos quiten el trabajo, a que nos invadan, a nuestra seguridad. Sin embargo, se trata de un miedo sin fundamentos, basado en mitos. Veamos:

PRIMER MITO: LOS INMIGRANTES NOS QUITAN EL TRABAJO

Hagamos un esfuerzo de imaginación. Imaginemos que, de la noche al día, desaparecen todos los inmigrantes que hay en España. ¿Qué ocurriría en una ciudad como Madrid, donde se concentra un mayor número de inmigrantes?

Simplemente el caos, la ciudad dejaría de funcionar como lo hace habitualmente. La voz de alarma se daría en Mercamadrid, a las tres de la madrugada. De 1.800 hombres que trabajan descargando fruta faltan casi la mitad, que son inmigrantes. ¿Cómo llegará la mercancía a los supermercados? El mercado quedaría desabastecido.

A las seis de la mañana, la ciudad se despierta. Los ciudadanos empiezan a encarar un nuevo día, pero todavía no saben que se van a encontrar con una verdadera pesadilla. Cuando salen a la calle lo primero que les llama la atención es la suciedad. La mayor parte de la basura no se ha recogido. Por todas partes, hay oficinas, empresas, ambulatorios, universidades cuajadas de desperdicios. Solo en la comunidad de Madrid hay más de 38.000 trabajadores inmigrantes con papeles que se ocupan de limpiar.

A las ocho de la mañana, la construcción, uno de los motores de nuestra economía, se paraliza. Se ha volatilizado un ejercito de 50.000 personas (más de 100.000 si se cuentan los irregulares) que mantienen vivo este sector. No ocupan cargos de responsabilidad, la mayoría son peones. El 90% de todos los peones que trabajan en Madrid son inmigrantes. Cargan escombros, acarrear materiales, vallan los perímetros. Es una tarea sencilla, pero dura. E importante. Sin ellos no avanzan las obras. ¿Quién va a desempeñar su trabajo, los arquitectos? Pero la cosa no queda aquí, porque sin inmigrantes no sólo se paraliza la construcción de viviendas, también se quedan sin manos todas las obras de infraestructuras: calles, plazas, hospitales, carreteras, y un largo etcétera.

A las doce de la mañana, no llegan los documentos ni los paquetes que se remiten. Los inmigrantes también copan el sector de la mensajería. No es raro que tengan que transportar de urgencia, por ejemplo, material quirúrgico a hospitales. Hoy todo tiene que esperar, hasta lo más imprescindible.

A las tres de la tarde no se come. Los restaurantes, hoteles y cafeterías se han quedado sin personal. A pesar de todo, la comida puede esperar. Conforme pasa el día los problemas se multiplican y aumentan en intensidad. ¿Quién recoge a los niños a la salida del colegio? ¿Quién se ocupa de la casa? ¿Quién se ocupa de cuidar a los enfermos y a los ancianos que no se valen por sí mismos? A lo largo de la jornada,

28.000 empleadas del hogar con permiso de trabajo, y hasta 100.000 contando con las irregulares, no se han presentado. Esto se traduce en 100.000 problemas multiplicándose exponencialmente. ¿Quién no irá hoy a trabajar para cubrir el hueco dejado por la asistente, el padre o la madre?

El caos es total. Despertamos de la pesadilla. **¿Podría nuestra sociedad aguantar otro día sin los miles de inmigrantes que trabajan a diario en España?, ¿Nos quitan el trabajo o desempeñan los trabajos más duros que nuestra sociedad desarrollada no quiere?**

SEGUNDO MITO: LOS INMIGRANTES NOS INVADEN

El barómetro del CIS (Noviembre 2005) refleja que casi el 60% de los españoles piensan que el número de extranjeros que viven en España “son demasiados”. Otro 33% opina que “son bastantes, pero no demasiados”, y sólo el 3’5 % dicen que son “pocos”. La realidad, sin embargo, es muy distinta. Los encuestados parten de una base errónea: creen que hay el doble de inmigrantes del que en realidad hay. Cuando se les pidió que calcularán cuantas personas de las que viven en nuestro país nacieron fuera, respondieron que más de un 20%, cuando sólo lo son el 6% (si atendemos al número de regularizados) o el 9% (si atendemos al de empadronados). Con estas cifras, estamos por detrás de países de nuestro entorno, como Alemania, Francia o Reino Unido... **¿Invasión o desconocimiento de la realidad?**

TERCER MITO: LA INSEGURIDAD

Identificar inmigración con delincuencia es injusto. Cuando se elaboran las estadísticas y se afirma que los inmigrantes son los responsables del 50% o del 60% de los delitos cometidos en España no se dice toda la verdad. Entre los delitos que se contabilizan está el de estancia ilegal. El no tener papeles no es un delito, sino un problema administrativo.

Otra asociación que se suele hacer es el de inmigración con violencia, drogas, prostitución y todo tipo de explotación. Pero, precisamente, son los inmigrantes las principales víctimas de esta situación. Para llegar a nuestro país tienen que empeñarse con las mafias que controlan el paso del Estrecho. Una vez en España tienen que pagar la deuda contraída. Las mujeres son obligadas a prostituirse, y los hombres, por ejemplo, a vender drogas, o a cualquier otra actividad delictiva que proporcione magros dividendos a las mafias. Pero no sólo son explotados por las mafias, empresarios sin escrúpulos se aprovechan de la situación de los inmigrantes ilegales y les explotan duramente. Desempeñan trabajos temporales o esporádicos, en el campo, la construcción, la

hostelería, o el servicio doméstico. No tienen contratos, ni derechos y trabajan largas jornadas a cambio de bajos salarios. En estas condiciones ¿Qué esperamos? Como apunta Antonio Gala, la delincuencia no se identifica con los inmigrantes, sino, más bien, con las condiciones en las que los estamos recibiendo. Cuando a alguien no se le deja más camino que delinquir, no cabe exigirles responsabilidades.

Por último, el tema de la seguridad es muy amplio. Se teme por nuestra seguridad, cuando paradójicamente el futuro de las jubilaciones y otras prestaciones sociales dependen, en gran medida, de los inmigrantes. Según el Ministerio de Trabajo, para garantizar el sistema de protección de las pensiones la ratio adecuada es de 2'1 trabajadores por pensionistas. En el 2005, ya seis comunidades están por debajo de esta ratio: Asturias, Galicia, Cantabria, Castilla y León, Extremadura y País Vasco.

En el caso de Extremadura, las cotizaciones a la Seguridad Social estuvieron por encima de los 1.200 millones, pero el pago de pensiones supuso más de 1.400 millones, lo que provocó un déficit de 206 millones. Este desfase, y el de otras comunidades, se cubrió con los excedentes de regiones como Madrid y Cataluña, entre otras.

Para el conjunto de España, las cotizaciones ascendieron a 76.000 millones, mientras que el pago de pensiones no llegó a 69.000 millones, lo que dio un superávit de más de 7.000 millones. Con estos datos, un informe del Instituto de Estudios Fiscales sostiene que el marco actual de prestaciones quebrará en seis o siete años. En Extremadura ya se necesitan 40.000 cotizantes más para cubrir sus pensiones, y el proceso de regularización de trabajadores extranjeros ha aportado 2.309 inmigrantes. **¿Sobran inmigrantes o se necesitan más, para asegurar el actual sistema de prestaciones?**

-9-

ESPAÑA DE TIERRA DE EMIGRANTES A TIERRA DE ACOGIDA

España ha sido tradicionalmente un país de emigrantes. Durante muchos años el dinero mandado por los emigrantes a sus familias ayudaron a equilibrar la balanza de pagos. Falta de trabajo y salarios de miseria empujaron a miles de españoles a abandonar su tierra, su familia, su entorno, su lengua, sus costumbres, en busca de un salario digno que permitiera mejorar la situación familiar. Obreros en Alemania o servicio doméstico en Francia fueron algunas de sus ocupaciones. En definitiva, igual que hoy, los trabajos que los autóctonos no querían desempeñar.

Aunque los emigrantes españoles no naufragaban en pateras, sí sufrieron la humillación y el desprecio cotidiano. En 1955, los que llegaban a la estación de Ginebra (Suiza) eran separados de los demás viajeros y desinfectados por los

servicios sanitarios suizos. En Francia, en 1964, circulaba una guía para enseñar a las españolas a trabajar en el servicio doméstico, y en ella se decían cosas como:

“Debe Vd. Saber que la Española no es holgazana, sino dura al trabajo... No se inquiete si un día encuentra su cocina invadida por un grupo de amigos o parientes españoles, recién llegados a Francia sin nada para comer, ni donde dormir... pero, sobretodo, no piense que tiene que hospedar, a la fuerza, a toda España y que los españoles son unos invasores y unos frescos”.

“No intente tampoco discutir y razonar, utilizando su lógica deductiva francesa. En la mayoría de los casos, el español no comprenderá, pues es más bien intuitivo”.

“El trabajo de la empleada española consistirá en hacer bien la cocina cotidiana y los platos franceses más corrientes... Es necesario que en adelante aquella se olvide de las costumbres españolas...”.

El cambio de signo tuvo lugar a partir de la década de los 70, al amparo del crecimiento económico que coloca a España entre los países más desarrollados. La atracción de inmigrantes se hace cada vez mayor, y con perspectivas de seguir aumentando en el futuro. Mientras no se solucione la brecha de la desigualdad en el mundo actual, los movimientos migratorios seguirán dándose, a pesar de los intentos de blindaje de las fronteras.

En el padrón del 2005, la población residente en España alcanzó la cifra de 44.108.530, de los cuales 3.730.610 eran extranjeros, lo que supone el 8'5% del total. Sin embargo, la distribución de éstos, en el territorio español, presenta grandes desigualdades. Cabe destacar la concentración que se da en las Islas Baleares (15'9%), Madrid (13'1%), la Comunidad Valenciana (12'4%), Murcia (12'4%), Cataluña (11'4%), Canarias (11'3%) y La Rioja (10'3%). Por el contrario, las comunidades con menor proporción de inmigrantes son: Extremadura (2'3%), Asturias (2'5%), Galicia (2'5%) País Vasco (3'4%), Castilla y León (3'6%) y Cantabria (3'7%).

En cuanto a su procedencia, destacan los Iberoamericanos, seguido de los nacionales de los países miembros de la UE, los africanos, los europeos no comunitarios, y en último lugar los asiáticos. Por nacionalidades, los extranjeros más numerosos en España son los marroquíes (511.294), seguidos de los ecuatorianos (497.799), rumanos (317.366) y colombianos (271.239).

Por último, en cuanto a su distribución por sexo y edades, son mayoría los varones (54%), y se trata de una población joven, en edad productiva, siendo la media de edad de 34 años.

-10-

¿QUÉ PODEMOS HACER?

El 30 de Diciembre del 2005, la prensa española comentaba los resultados de la encuesta del CIS sobre Inmigración. El periódico “El País” lo recogía en portada con el siguiente titular: “La mayoría de los españoles pide más derechos para los inmigrantes”. El periódico “El Mundo” también lo recogió en portada, pero optó por otro titular: “La mayoría pide la expulsión de cualquier inmigrante que delinca”. Una misma encuesta interpretada de diferente manera. Mientras que El País destaca, en su titular, un aspecto positivo, de concordia, de aceptación del fenómeno migratorio, El Mundo, centra el titular, en un aspecto negativo, en la identificación de inmigración con delincuencia, generando desconfianza y miedo.

El desconocimiento constituye un campo abonado para el desarrollo del racismo. Cuando uno no conoce, no juzga, sino que prejuzga. Se fabrican mitos falsos que alarman a la sociedad, dando lugar al miedo. Un miedo a lo diferente, a aquellos que son de otro color, a los que hablan otra lengua o profesan otra religión, a los que tienen costumbres distintas...

Sami Nair explica el sentimiento racista contra los inmigrantes con el siguiente ejemplo: “Voy sentado en un compartimento de tren vacío. Tengo todo el espacio para mí. Perfecto. Me instalo a mis anchas, me pongo cómodo, estoy bien. Al cabo de un momento entra una persona. Se sienta en el extremo opuesto. Ya no estoy sólo pero resulta soportable: no he tenido que mover mi bolsa, que descansa en el asiento a mi lado. Luego entra una tercera persona que se acomoda entre nosotros, me obliga a mover la bolsa y obliga al otro, que entre tanto se ha convertido en mi cómplice, a dejarle sitio. Resulta molesto, o sea, ¡ya no se puede viajar tranquilo!. Eso es el racismo. Se domina un espacio, llega alguien que lo comparte contigo y te suscita desconfianza, y así sucesivamente”.

¿Por qué el instinto de dominación es tan fuerte? Siguiendo la reflexión de Sami Nair, “porque la sociedad está basada en la competencia de todos contra todos” y por eso buscamos debilitar a los recién llegados en las diferencias que presentan con respecto a nosotros.

¿Qué podemos hacer nosotros contra las actitudes racistas y xenófobas?

En primer lugar informarnos. Sólo con el conocimiento se puede luchar contra los prejuicios. Debemos aplicar la razón y el sentido crítico. Debemos preguntarnos: ¿Por qué tengo miedo? ¿Por qué me inquieta la convivencia con personas de otro

color, de otras religiones, que hablan otras lenguas? ¿Es razonable mi reacción? ¿Tengo una opinión propia o me dejo llevar por lo que dicen los demás? ¿ Todo lo que aportan los inmigrantes es negativo, o pueden aportar aspectos positivos? ¿ En mi manera de pensar, soy justo con ellos?

En segundo lugar, simplemente cumplir con los Derechos Humanos. Si somos personas civilizadas y vivimos en un país desarrollado y democrático, uno de nuestros principios fundamentales será el respeto a los demás. Y el respeto es incompatible con la explotación. Por lo tanto, debemos evitar la explotación de los más desfavorecidos, tanto de las mafias que les han traído aquí, y que obligan, por ejemplo, a las mujeres a prostituirse, para poder saldar la deuda contraída, como de los empresarios que sin ningún tipo de escrúpulos se aprovecha de su “falta de papeles” y por lo tanto de su falta de derechos para explotarlos laboralmente.

En tercer lugar, ser solidarios con ellos. Algo de responsabilidad, por no decir toda, tendremos en la enorme desigualdad existente entre ellos y nosotros. Mientras esta persista, las flujos migratorios continuarán con igual o mayor intensidad. La solidaridad debe ir encaminada en una doble dirección: Integración y codesarrollo.

Debemos acoger a los inmigrantes como nos gustaría que nos acogiesen a nosotros en el extranjero. Esto se traduce en garantizarles los mismos derechos y exigirles los mismos deberes que a los nacidos en España, en aceptarles tal como son, con sus costumbres y en integrarlos en nuestra sociedad evitando los guetos. Por otra parte, la solidaridad debe ir encaminada en ayudar al desarrollo económico en los países de origen. Inversiones, formación de técnicos, condonación de la deuda externa, comercio justo, serían algunas de las medidas urgentes que se deberían llevar a cabo.

Mientras tanto, debemos ser generosos con los más desfavorecidos y, ver la inmigración no como un problema, sino como un desafío, que se debe regular para que llegue a buen puerto y triunfe la convivencia.

APÉNDICE Nº 2

ACTIVIDADES

ACTIVIDAD N°1: LAS VIDAS DE FRANCIS MUTIA Y PAULINA

Con esta actividad pretendemos que los alumnos reflexionen sobre la desigualdad en el mundo actual. Francis Mutia y Paulina son dos niños nacidos con el nuevo milenio, objeto de un reportaje de El País Semanal. Nosotros, hemos seleccionado la información más relevante y la hemos estructurado en cuatro apartados: El parto, el padre, la alimentación y la educación. En cada una de ellas, hemos comparado lo que le espera a Francis Mutia nacido en Kenia, con lo que le espera a Paulina, nacida en Alemania.

Para desarrollar la actividad, se siguieron los siguientes pasos:

1.- Se formaron cuatro grupos de seis miembros cada uno.

2.- Como punto de partida, y con una intención motivadora, se pidió a los alumnos que buscasen canciones que trataran en sus letras, el tema de la desigualdad. De todas las presentadas, se seleccionó **“Planeta eskoria”** de **S-Kpe**. Se puso en clase, y se pidió a los grupos que analizase el mensaje de la canción, partiendo de una de sus frases: **“Qué suerte hay que tener al nacer”**.

3.- El siguiente paso fue la lectura del **capítulo 3: “Dos niños frente al mundo o la desigualdad heredada”** en voz alta. Cada grupo se encargó de leer, uno de los cuatro apartados, en el que se había estructurado.

4.- A partir de este momento, los grupos empiezan a trabajar. Tienen que destacar las tres diferencias que les parezca más significativas, entre las dos historias y contestar las preguntas que se formulan al final del capítulo: **¿Parten con las mismas posibilidades Francis Mutia y Paulina para enfrentarse al mundo? ¿Cuál será el futuro de estos dos niños? ¿Por qué existen estas diferencias tan brutales?, ¿Cuál es su origen? ¿Puede tener Francis Mutia esperanza de salvar estas diferencias?**

5.- Cada grupo expondrá al resto de la clase sus respuestas, y se establecerá un debate.

6.- Por último, cada grupo hará una redacción, explicando el significado de la frase que aparece en la canción, **“qué suerte hay que tener al nacer”**.

ACTIVIDAD N° 2: VIAJE A SUDLANDIA

El Subdesarrollo es Pobreza más Dependencia. Esta idea se desarrolla en los capítulos 4 y 5.

En el capítulo 4: “La lucha por la subsistencia” se habla de la pobreza. Ésta se manifiesta en forma de carencias, que podemos resumir en las siguientes:

- (1) Hambre y desnutrición.**
- (2) Deficiencias higiénicas y sanitarias.**
- (3) Desequilibrios demográficos: Elevada mortalidad infantil, baja esperanza de vida, natalidad elevada, rápido crecimiento demográfico, población joven.**
- (4) Analfabetismo.**
- (5) Precariedad, explotación laboral y trabajo infantil.**

En el capítulo 5: “La gran tragedia” se habla de la dependencia como la gran tragedia del subdesarrollo. Ésta se manifiesta de múltiples maneras, entre las que destacan:

- (6) Escaso nivel tecnológico, falta de capitales e infraestructuras.**
- (7) Recursos naturales ociosos o infrautilizados.**
- (8) Desequilibrios entre los sectores productivos.**
- (9) Deuda externa y dependencia exterior.**
- (10) Dualismo social (coexistencia de las formas de vida tradicional con los atisbos de modernidad) y desigualdades sociales.**

Las carencias y las dependencias enumeradas constituyen la estructura básica del subdesarrollo. En esta actividad, se pretende que el alumno sepa identificarlas. El recurso que utilizamos para ello, es el texto “Viaje a Sudlandia” de José Luis Sampedro, que aparece en el libro “Conciencia del Subdesarrollo, veinticinco años después” J.L. Sampedro y Carlos Berzosa, editorial Taurus.

En él, se narra la llegada de un técnico, de una multinacional cualquiera, a un país subdesarrollado. En el trayecto, que lleva al protagonista desde el aeropuerto al hotel, el autor, de una manera magistral, va desgranando todas las carencias y dependencias apuntadas, características de un país subdesarrollado, es decir, de un país del Sur.

En este caso, se trata de una actividad individual. El texto se entrega a los alumnos, y éstos deben ir identificando las características del subdesarrollo, señalándolas con el número asignado del (1) al (10). Una vez trabajado el texto, se corrige en clase, justificándose, una por una, las características señaladas.

TEXTO: “VIAJE A SUDLANDIA”

(con indicación de las características del subdesarrollo)

Empieza la aventura. El viajero, que ha llenado previamente los impresos declaratorios, desciende por la escalerilla del avión recibiendo las primeras impresiones (calor, nubes bajas, etcétera) mientras piensa en lo que va a decir a los funcionarios de policía, sanidad, aduana, y demás. Se pregunta si hablarán inglés. Pero no es necesario. Al pie de la escalerilla del avión pronuncia su nombre alguien que se presenta como el chófer enviado a buscarle y que coge de sus manos la cartera y el maletín, dirigiéndose luego hacia el edificio. Una vez allí, pide al viajero el pasaporte y los papeles, y le invita a seguirle.

Las formalidades son rapidísimas. El chófer va presentando los documentos mientras advierte al funcionario la calidad del viajero. Los sellos de caucho van cayendo sin verificación alguna sobre los papeles y las cabezas oficiales se inclinan.(...) **(9)**

Varios chiquillos acuden corriendo para cargar con los bultos. El chofer los espanta con autoridad, salvo a uno, al que entrega la cartera y el maletín (...). El viajero se pregunta si medio dólar (¿ o quizás un cuarto?) estará bien como propina, pero el chófer se le anticipa, entrega al niño unas monedas fraccionarias del país e instala al viajero con sus bultos (...) **(3)(5)**

El chofer llega con las maletas, se instala al volante y arranca. El técnico contempla la gran diversidad de los autos aparcados. No son muchos, pero forman un muestrario completo: desde últimos modelos de lujo hasta viejas carracas que en el país del viajero estarían ya para desguazar.**(10)**

A la salida del aeropuerto están reparando un bache de la carretera. Unos hombres con el torso desnudos trabajan sin prisas y se interrumpen para mirar. Unos llevan grava en unas espuelas, otros alisan con unos pisones a mano y la riegan con alquitrán que traen en cubos desde un caldero, donde una hoguera lo mantiene fluido.**(6)**

El coche avanza por una veguilla. No hay “vegetación lujuriente”, constata el viajero, dispuesto a vivir su aventura exótica. A cierta distancia trabajan unos campesinos con arados de madera tirados por un par de animales. Tras la yunta caminan unos chiquillos recogiendo algo(...).(6) (3) (5) Luego aparecen unas vacas escuálidas y el viajero recuerda que, según le han advertido, la carne es mala.(1)

Más allá se encuentra menos seguro de ello, al ver un ramal de carretera desde la autopista hasta un arco blanco de mampostería, que, evidentemente, es la entrada a una gran propiedad. A un lado y a otro unas cercas acotan campos cuidados donde pastan caballos y vacas de excelente aspecto. Se ven instalaciones de riego artificial. A lo lejos, entre árboles, grandes edificios de la finca. “Buena hacienda, ¿eh? pondra el chófer con reverencial entusiasmo. “¿Llega hasta el pie de la sierra?”, pregunta el viajero. El chófer ríe: “¡Qué va! Más, mucho más allá. El señor I. es muy rico. De los más ricos”.(10)

Se acercan a un pueblecito. Casuchas pobres, cobertizos con latas. Niños medio desnudos, sucios, con barriguitas infladas, se quedan inmóviles mirando al coche. (1) (2) (3) A una pregunta, el chófer explica que no, no van a la escuela; bueno hay pocas escuelas. Los muchachos trabajan en el campo; las niñas en la casa.(4) (5)

Al volver una esquina les corta el paso una rara procesión. El viajero contempla ávido los pintorescos detalles, mientras que el chófer le explica que es una rogativa para obtener lluvia(...) Llegan a una plaza con un mercado lleno de color, de moscas, de gritos y movimiento. Hombres en taburetes bebiendo algo. Puestos de fruta, verduras y enseres de artesanía en el suelo. En una esquina, un sombrajo donde se sirven, mediante una máquina automática, vasos de la Equis Cola anunciada encima con un conocido letrero. (10) El viajero aprecia el exotismo y encuentra muy bonito el pueblo, pero el chófer repite con desdén: Esto es una miseria. ¡Ah!, pero el país es rico. Más allá de aquellas montañas empezarán pronto a explotar unas minas, y en aquel barranco de la cordillera van a hacer una presa.(7)

Vuelven a la autopista, que es bastante buena. No así algunas carreteras laterales.(6) (10) Por un viaducto que cruza sobre la ruta, una máquina Diesel arrastra vagones cargados de mineral. En el costado de la máquina se lee “IRANA”. El viajero recuerda haber visto el mismo letrero en camiones muy modernos que les adelantaron por la autopista cargados de fruta. Una información recibida antes de salir acude a su mente.

“La Industrial Ressources and Activites, ¿no?”, pregunta al chófer, que asiente riendo. Sí, ¡Fuerte, fuerte! ¡Tiene de todo! Minas, hacienda, camiones, tiendas.

Exportan mineral, fruta, mucho. También importan. Y hasta un puertecito para el mineral: La IRANA, sí “Ríe más”. Algunos, aquí, la llaman la “TIRANA”. Y de repente se queda serio, pensando si acaso habrá molestado a este nuevo técnico, aunque parece buena persona. (9)

Se divisa ya la ciudad. Pasan ante alargados pabellones tras un muro. En el arco de entrada, un centinela y la bandera estadounidense junto a la del país. En los suburbios anuncios comerciales en inglés(...)(9)

Están ya en plena ciudad. Autobuses destartados y con gente colgando de las puertas, pero también coches lujosos. (10) (6) Ya en el centro, anchas avenidas con rascacielos. Ha oscurecido y destellan los anuncios luminosos(...). El hotel es lujoso; no le falta un detalle (...). La llegada termina con la agradable visión de la muchachita (uniformada, pero exótica) que atiende el ascensor. El viajero, tras ducharse en su cuarto, aleja ese pensamiento para escribir a casa, en Roma (Ohio). “Querida Mary...” escribe (mientras, piensa si se podrá beber agua del grifo). Y empieza a contar su pintoresco viaje. La carta es optimista porque, evidentemente, con lo que le dan y el mercado negro, la vida va a ser fácil y casi voluptuosa.

(Reelaboración nuestra a partir del texto de J.L. Sampedro aparecido en “Conciencia del Subdesarrollo, veinticinco años después” págs.: 64-67, Edit. Taurus)

ACTIVIDAD N°3. ANALISIS DEL I. D. H. (2005)

Para la realización de esta actividad se proporcionará al alumno la siguiente información:

- ▶ **Tabla N°1: Índice de desarrollo humano (2003) (Informe 2005).** Listado de los países según su clasificación.
- ▶ **Tabla N° 2: Tendencias del Índice de Desarrollo Humano desde 1975 hasta 2003.**
- ▶ **Mapa mundial con la línea de Brandt separando el Norte y el Sur.**

El alumno debe hacer un estudio sobre el grado de desarrollo existente en las distintas zonas del planeta.

- ▶ **1.- Identificar los 25 países con un mayor IDH.** Señalarlos con color azul en el mapa. Calcular el porcentaje por continente.
- ▶ **2.- Identificar los 25 países con menor IDH.** Señalarlos con color rojo en el mapa. Calcular el porcentaje por continente
- ▶ **3.- Comparar los datos** reflejados en el IDH de los 25 primeros países con los 25 últimos: Media de la esperanza de vida, media de la tasa de alfabetización de adultos y media del P. I. B. per cápita.
- ▶ **4.- Comparar el IDH de 1975 con el IDH del 2003, de los 25 primeros países y de los 25 últimos países.** Reflexionar sobre los resultados. ¿Existen variaciones importantes? ¿Qué países presentaban los 25 Índices de Desarrollo Humano más alto en 1975? ¿A qué continente pertenecen? ¿Qué ocurre en el 2003? ¿Qué países presentaban los 25 Índices de Desarrollo Humano más bajos en 1975? ¿A qué continente pertenecen? ¿Qué ocurre en el 2003? ¿Qué países han experimentado un mayor crecimiento? ¿Qué países han experimentado un mayor retroceso? ¿Se ha conseguido algo en estos 28 años?

ACTIVIDAD N°4: ÁFRICA EN EL CORAZÓN

Con esta actividad, trabajamos el **capítulo séptimo del dossier: “Huir de la pobreza”**. En realidad, no se trata de una actividad, sino de dos, entre las que se establece una comparación. Proporcionamos al alumno dos historias (una ficticia y otra real), en las que se muestran las dificultades que entraña esta huida:

- **La historia ficticia la proporciona la lectura del libro “África en el Corazón” M^a del Carmen de la Bandera. Editorial Casals.** El libro narra, como se indica en la contraportada, “la historia de Diko, un joven dowayo de Camerún que, fascinado por el paraíso europeo y empujado por la crudeza de su cotidiano vivir, se decide a “quemar” las barreras que le separan del Norte y a embarcarse en la arriesgada aventura de cruzar el estrecho”. El libro se estructura en tres partes. En la primera, se narran las penalidades de la vida cotidiana en Camerún, en la segunda, las peripecias y peligros del viaje y en la tercera, la llegada a España y las dificultades con las que se tendrán que enfrentar en nuestro país.
- **La historia real la proporciona el testimonio directo de un inmigrante.** Con la colaboración de CEAR, Antoine, un inmigrante camerunés asentado en Mérida, vino al Instituto a contar su historia. Amenazado de muerte, por cuestiones políticas, tuvo que abandonar su país y huir a Nigeria. La corrupción y la falta de expectativa, le llevó a iniciar un peregrinaje hacia el Norte de África. Después de una larga travesía, llena de dificultades, en la que tuvo que atravesar el desierto de Níger, y que costó la vida a algunos de sus compañeros de viaje, se asentó en Argelia. Allí, trabajó en la construcción, hasta que decidió seguir su periplo hasta el norte de Marruecos. Conocedor de varias lenguas, sirvió de intérprete para organizaciones como Médicos Mundi, hasta que un día decidió saltar la valla de Ceuta. Lo consiguió, fue trasladado a un centro de acogida, y desde allí derivado a Mérida. Consiguió legalizar su situación, y después de intervenir en varios actos para contar su aventura, consiguió un puesto de trabajo en la gasolinera de Valverde de Mérida.

Los alumnos deben reflexionar sobre las dos historias. Las dos son ejemplos válidos para ilustrar las dificultades que entraña para los inmigrantes huir de la pobreza. Detrás de las estadísticas que se manejan, existen dramas personales como los de las dos historias descritas. De esta manera, pretendemos la humanización del fenómeno de la inmigración.

ACTIVIDAD N° 5: ENCUESTA SOBRE INMIGRACIÓN Y RACISMO

En el **punto 8: “El miedo a la inmigración”** se desmontan los mitos que provocan el rechazo a los inmigrantes. El miedo es un factor determinante en las actitudes racistas y xenóforas. Pero, como analizamos en este punto, se trata de un miedo inducido, sin fundamentos, que encuentra su caldo de cultivo en el desconocimiento. Para verificar todo lo expuesto, se propone a los alumnos la realización de una encuesta que indague sobre los miedos y el grado de desconocimiento que se tiene sobre la realidad.

Los alumnos pulsarán la opinión de su entorno: compañeros, profesores, familiares..., sobre el tema propuesto. Se ocuparán de todo el proceso: Elaboración de la encuesta, recogida de datos, estudio y vaciado de las respuestas y elaboración de un informe con las conclusiones que invite al debate y a la reflexión. Para ello, la actividad propuesta se desarrollará de la siguiente manera:

- **1.-** Los alumnos, en grupos de cinco o seis, elaborarán un cuestionario, con respuestas cerradas, que ellos mismos deberán proporcionar. El profesor les entregará un listado de posibles preguntas y respuestas, para que les sirva de guía. Todos los grupos tienen que llegar a un consenso en las preguntas y respuestas elegidas.
- **2.-** Cada grupo realizará 50 encuestas. Deben distribuirse, proporcionalmente por sexo y grupos de edades.
- **3.-** Una vez realizadas las encuestas, se redactará un informe con los datos más significativos, y se sacarán una serie de conclusiones.

Nota: Esta actividad no llegó a realizarse por falta de tiempo.

APÉNDICE Nº 3

BASES DEL CERTAMEN LITERARIO Y RELATO GANADOR

I CERTAMEN LITERARIO

“Miguel Herrero Gil”

Curso 2005-2006. Relato corto sobre la inmigración

El I.E.S. “Eugenio Frutos” convoca el certamen literario de relato corto sobre la inmigración. La problemática de la inmigración está cada día más presente en nuestra sociedad; así nos encontramos con noticias sobre las miles de personas que abandonan sus países y se dirigen hacia el mundo desarrollado en busca de una vida mejor. Su presencia es cada vez más habitual entre nosotros por lo que creemos conveniente reflexionar sobre la convivencia entre diferentes etnias, culturas o religiones.

BASES:

- 1.- Podrán participar todos los alumnos del I.E.S. “Eugenio Frutos”.
- 2.- Los trabajos tendrán una extensión mínima de dos folios y máxima de cinco. Deberán cumplir los siguientes requisitos:
 - ◆ Ser originales e inéditos.
 - ◆ No haber sido presentados a ningún otro premio literario pendiente de resolución.
 - ◆ Los trabajos tendrán como tema la inmigración.
 - ◆ Se presentarán en folios numerados y mecanografiados a doble espacio y por una sola cara. Si algún trabajo se presenta a mano debe estar escrito con la debida corrección y claridad.
- 3.- Las obras se entregarán personalmente o bien en jefatura de estudios o bien a algún profesor del Departamento de Lengua Castellana y Literatura. Los trabajos deben ir en un sobre cerrado, consignando en el exterior del sobre CERTAMEN LITERARIO “Miguel Herrera Gil” DE RELATO CORTO.
- 4.- La fecha límite de entrega de trabajos será el día 6 de abril de 2006.
- 5.- Los trabajos se presentarán bajo seudónimo o lema que figurará en el relato y en el exterior de un sobre cerrado, en cuyo interior se incluirán los datos personales del autor: nombre, apellidos, curso, dirección y teléfono.
- 6.- Los premios serán los siguientes:
Al ganador: un reproductor de MP3.

Al segundo y tercer clasificado: Lote de libros.

7.- El jurado estará constituido por miembros del departamento de Lengua Castellana y Literatura del I.E.S. “Eugenio Frutos”.

8.- El fallo del certamen se dará durante la Semana Cultural del Centro.

PRIMER PREMIO DEL CONCURSO DE RELATOS

EL VIAJE DE SELIM, por Guadalupe Rueda Monago 3ºESO E

Selim tiene frío, mucho frío. El agua le roza los pies, que no cesan de tiritar. A su lado hay una mujer con un niño en brazos, que no para de llorar. A su otro lado hay un hombre muy callado, con la cabeza baja, como el resto de hombres que lo acompañan.

¿De verdad está haciendo lo correcto? Es la segunda vez que lo intenta. En la primera llegó a la costa española medio congelado, donde, tras unos pocos días, lo devolvieron a África.

Además, ¿le iría mejor en España? Su familia había estado ahorrando durante mucho tiempo para que se fuese, esperando que consiguiese un buen trabajo en España y la pudiese sacar de la miseria, pero, ¿sería así?

Su amigo Mohamed lo había conseguido. Se había marchado hacía mucho tiempo, y, el verano pasado, había vuelto. Le había dicho a Selim que trabajaba en unos invernaderos, y le iba bien. Pero, lo que le llamó más la atención a Selim fue que llevaba un teléfono móvil, pues tener uno, sería para él un sueño.

No quiere pensar en todos sus otros amigos que un día salieron, como él, y de los que no ha vuelto a saber. Lucha por quitar esa idea de la cabeza.

Empieza a hacer más viento, y el oleaje se intensifica. La patera, que lleva demasiado peso, se mueve a merced de las olas, y cruje, sembrando el pánico entre sus ocupantes. De repente, una gran ola aparece ante ellos. Una mujer da un grito. Van a volcar. El hombre que conduce la patera empuja fuertemente los remos hacia un lado. Los demás hombres meten las manos en el agua y las agitan fuertemente. Tras unos segundos de terror, la ola por fin se aleja.

Otra vez se hace el silencio. Selim mira a sus compañeros. Los hombres ya no tienen la cabeza baja, sino que miran al mar. Siguen el recorrido que hacen las olas con ojos de alerta. Las mujeres rezan en voz baja, abrazando algunas a sus chiquillos, que lloran.

Entonces, se mete las manos en el bolsillo, y aprieta con fuerza su pequeña figura de madera, un águila que le había dado su madre. Ella le había dicho que ese águila pasaba por cada generación de su familia, conservándola siempre el hijo primogénito, y que ahora le tocaba a él. Siempre se creía en su poblado que el águila era el ave que más alto volaba, que su vuelo no conocía límites. “Ten siempre espíritu de águila” le había dicho su madre al dársela. Recuerda ese día y, sin poder evitarlo, una lágrima asoma en sus ojos. Recuerda cómo sus hermanos pequeños protestaban porque decían que ellos también la querían, y cómo su madre les intentaba explicar que no podía ser así, que a ellos les corresponderían otras cosas. Se saca la figura del bolsillo y la acaricia con los dedos, y empieza a entonar, en voz baja, una canción que cantaba cuando era pequeño, más que nada, para olvidarse del miedo que siente. Miedo a que vuelque la patera, miedo a que si consiguen llegar a la costa los repatrien... Pero más fuerte que ese miedo es su deseo de encontrar una vida mejor y, por muchas veces que tenga que intentarlo, en su interior, sabe que al final llegará a España.

El patrón avisa “estamos llegando”. Al mismo tiempo pide silencio, y les dice que se vayan preparando para saltar. Cuando se acercan más a la costa, y ya casi pueden entrever luces y árboles, el patrón les dice “¡ahora!”. Nadie parece preocuparse de los demás, todos intentan llegar a la orilla como pueden. De pronto, a lo lejos se oye una sirena, y se encienden luces rojas. Selim, a pesar que tiene todo el cuerpo dolorido y apenas puede respirar, sólo piensa en correr. A lo lejos ve un pequeño bosque donde esconderse. Quiere llegar a él. Selim corre, corre, corre...

APÉNDICE Nº 4

BIBLIOGRAFÍA COMENTADA Y OTROS RECURSOS UTILIZADOS

BIBLIOGRAFÍA COMENTADA Y OTROS RECURSOS UTILIZADOS

Para desarrollar el tema de la inmigración, se necesita conocer el marco en el que se desarrolla. Desarrollo y subdesarrollo, Norte y Sur, constituyen los dos polos de la desigualdad en el mundo actual. Para ilustrarnos sobre estas desigualdades, y sobre las características del subdesarrollo, destacamos el libro **“Conciencia del subdesarrollo veinticinco años después”** de José Luis Sampedro y Carlos Berzosa. (Edit. Taurus).

En 1972, José Luis Sampedro escribió un lúcido estudio sobre el subdesarrollo. Identificaba subdesarrollo con pobreza y dependencia, y además, vaticinaba que la brecha entre el desarrollo y el subdesarrollo seguiría aumentando. Veinticinco años después, Carlos Berzosa realiza un estudio donde se confirman las tesis de Sampedro. En ambos estudios, se hace un magnífico análisis de las claves del subdesarrollo. Imprescindible.

Con otro enfoque y otro estilo, **Eduardo Galeano** nos habla de las injusticias del mundo actual, en su libro **“Patatas arriba, la escuela del mundo al revés”** (Edit. Siglo XXI). Como si de un “programa de estudio” se tratase, el autor va tocando todas las injusticias del mundo actual. A través de reflexiones y pequeñas historias, contraponen víctimas y verdugos, honestos y corruptos, pobreza y riqueza. El resultado es un collage en el que se denuncia la impunidad de los más poderosos y las injusticias con los desheredados.

La pobreza y la miseria se extienden por medio mundo, y se presentan en los países subdesarrollados en forma de carencias. El hambre es la principal carencia de estos países constituyendo la principal causa de los movimientos migratorios. **“El hambre en el mundo explicada a mi hijo”**, Jean Ziegler, Muchnik editores, 1999 es un delicioso libro, escrito para jóvenes, de fácil lectura. En él, se plantea el hambre como el principal problema del mundo, al que los países desarrollados, no le prestan la atención que deberían. Las muertes provocadas por el hambre, constituyen para el autor, un verdadero genocidio. Utilizando la fórmula del diálogo con su hijo, y mediante una serie de historias y ejemplos, Ziegler va explicando esta dolorosa realidad.

Entrando ya de lleno en el fenómeno de la inmigración, hemos utilizado, especialmente, dos libros:

- ◆ **“El peaje de la vida” Sami Nair y Juan Goytisolo, Aguilar, 2000.** El libro se divide en seis partes. Las cuatro primeras, corren de parte de Sami Nair, uno de los mayores especialistas en el tema. Un estudio general de los movimientos

migratorios, destacando causas y direcciones, la respuesta de Europa a estos movimientos y la situación de España son los contenidos que se desarrollan. Por su parte, Goytisolo se ocupa de los dos últimos capítulos. El racismo con los gitanos y la hipocresía de los nuevos ricos (refiriéndose a los españoles) centran sus reflexiones.

- ◆ **“La Inmigración explicada a mi hija” Sami Nair, Plaza Janes editores, 2001.** Como el título indica, Sami Nair explica a su hija los entresijos de la inmigración adoptando la fórmula del diálogo. Conceptos como extranjero, inmigrante, clandestino, inmigrante irregular, ley de extranjería, y actitudes como el racismo son analizados de manera clara y concisa.

Uno de los problemas que plantea el tema de la inmigración, es la rapidez con la que evoluciona, lo que supone una continua actualización estadística. Para ello, es necesario consultar varias fuentes. **La ONU (www.un.org.)** publica todos los años el informe del **Índice de Desarrollo Humano**, con una gran profusión de tablas estadísticas, además de comentar los objetivos del milenio y su grado de cumplimiento en las distintas zonas del planeta.

Para manejar cifras actualizadas sobre inmigración se pueden consultar el **Observatorio Permanente de la Inmigración (www.opi.upco.es)**

Por otra parte, una fuente generadora continua de noticias, es la **prensa**. Sus potencialidades con los alumnos son muchas, y debe ocupar un lugar destacado en los recursos utilizados.

Temas como el de la inmigración, que conllevan una carga humana tan grande, deben tratarse, no sólo con estudios teóricos, como los que hemos vistos, sino también, con historias reales o ficticias que le hagan sentir al alumno. **Material sensible. Cuentos crueles de Jordi Sierra i Fabra, publicado por SM** se adapta perfectamente a esta idea. Dieciocho historias nos muestran las condiciones de vida de los niños en distintos lugares del planeta. Colombia, Egipto, Guatemala, India, Tailandia, Marruecos, Sierra Leona..., todos estos lugares, aunque presentan sus peculiaridades, comparten las mismas carencias que genera la pobreza y la miseria. Son historias duras, que con ropaje literario, reflejan historias reales del mundo actual.

Como lecturas recomendadas para los alumnos destacamos las siguientes:

- ◆ **“África en el corazón” M^a del Carmen de la Bandera, Edit. Casals, 2004.** Es el libro elegido para trabajar con los alumnos. Su estructura en tres partes:

La vida del protagonista en Camerún, el trayecto hasta España y las dificultades que se encuentra en nuestro país, nos permite estudiar la inmigración en todas sus fases (Adecuado para el segundo ciclo de la ESO).

- ◆ **“Abdel”, Enrique Paez, Edit. S.M. 1994.** La historia que se narra está basada en hechos reales. Además, los testimonios recogidos en centros de acogida, avalan que esta historia, con ligeras variantes, es muy corriente entre los inmigrantes que cruzan el estrecho (Adecuado par el primer ciclo de la ESO).
- ◆ **“Mi amigo Dwnga”. Rodrigo Rubio. Edit. S.M. 1992.** Narra la relación de amistad que se establece entre el hijo de un empresario agrícola y el hijo de un inmigrante senegalés, en el Maresme catalán (Adecuado para el primer ciclo de la ESO).
- ◆ **“La música del viento”, Jordi Sierra i Fabra. Ediciones del Bronce.** La explotación de los niños en la India, fabricando alfombras, es el tema de este libro (Adecuado para el segundo ciclo de la ESO).
- ◆ **“Pequeñas historias del globo”, Ángel Burgas. Edit. Magisterio Casals. 2003.** Distintas historias, muestran la diversidad del mundo. Políticas, religiones, costumbres distintas a las nuestras. Países pobres y países ricos. El autor pretende hacer ver, “cómo los jóvenes no disponen de las mismas condiciones ni de las mismas posibilidades de desarrollo” (Adecuado para el primer ciclo de la ESO).
- ◆ **“En un lugar de Alemania”, Patricio Chamizo.** Pequeña obra de teatro en la que se aborda el tema desde una perspectiva distinta. En este caso son los españoles los que emigran, en los años sesenta, en busca de una situación económica mejor (Adecuado para el segundo ciclo de la ESO).

Otra manera de buscar la motivación de los alumnos, son las imágenes. Dos magníficas exposiciones y varias proyecciones, nos ayudaron a trabajar el tema de las desigualdades en el mundo actual.

- ◆ **“Geografía del mundo olvidado” del Consejo de la Juventud de Extremadura.** En ella, a través de veinte paneles, en los que se reproducen veinte mapas, se hace un recorrido por los problemas que asolan al mundo actual. Este recorrido se organiza en cuatro partes: Introducción, causas, los olvidados y otro mundo es posible.

- ◆ **“Otro mundo distinto es posible” de la Plataforma 0’7 de Badajoz.** Expuesta en el Instituto, los días 22, 23 y 24 de Marzo, nos ayudó, para mostrar en imágenes, la brecha de posibilidades que se abre entre los países desarrollados y los países subdesarrollados.

En cuanto a las proyecciones, destacamos **“La tierra de todos”**, realizado por **Manos Unidas**, sobre la distribución injusta de la riqueza, y dos producciones de **El Mundo TV**, sobre la inmigración: **“Mafias del estrecho”** y **“Esclavos en España”**.

Por último, un tema como el que tratamos, que se incluye dentro de la educación para el desarrollo, exige que los alumnos conozcan y entren en contacto con el voluntariado y el mundo de las ONG's. Para ello, nada mejor que Internet. Todas las ONG's importantes tienen su página web, donde exponen información sobre sus actividades. Nosotros hemos trabajado, sobre todo, con la página de **UNICEF (www. Enrédate. Org)**. Actividades didácticas, artículos, juegos, galería fotográfica, orientaciones metodológicas, opiniones, enlaces... son algunos de los recursos que esta página presenta tanto para alumnos como para profesores, que tienen su propio espacio.

APÉNDICE Nº 5

ÁLBUM FOTOGRÁFICO



Taller de elaboración de instrumentos



Taller de elaboración de instrumentos



Concierto "Séptimo Cielo"



Taller de elaboración de instrumentos



Taller de Camisetas “Guoman 06”



Reflexiones en El Muro “Guoman 06”



Taller de Camisetas “Guoman 06”



Construyendo El Muro “Guoman 06”



Charla sobre la emigración española en Alemania



Concurso de carteles



Cuenta cuentos



Concurso de carteles



Charla con Antoine, refugiado camerunés



Encuentro con inmigrantes en el Centro de Acogida CEAR



Concurso de carteles



Encuentro con Antoine 3º ESO E



Entrega de placa Campaña Solidaria con CEAR