



## Introducción

- ✓ Los alumnos del siglo XXI poseen sus propios elementos culturales.
- ✓ El uso de las nuevas tecnologías y su capacidad creativa —a través de *blogs* o de páginas *webs*— mejora las capacidades de aprendizaje del alumnado.
- ✓ La utilización de contactos internacionales —como los de E-Twinning— entre institutos aumenta su grado de tolerancia

## Justificación

Actualmente, se detecta entre el alumnado una diferencia entre sus intereses y los contenidos didácticos presentados en las clases. Aunque los temas transversales y de tutoría ayudan a conocer las inquietudes de los adolescentes, la preocupación de los profesores es dedicar parte de su tiempo docente a debatir y utilizar los temas juveniles para conectarlos con su materia. Como profesor de Lengua y Literatura, encuentro que los alumnos se muestran más atentos y contentos ante temas cercanos a ellos —el amor, por ejemplo; las noticias sobre conflictos entre bandas...—. La utilización de las nuevas tecnologías LINEX en Extremadura, la creación de *blogs*, el uso de Internet y de páginas de información... han conseguido también aumentar el interés de los alumnos en clase.

Al principio del curso escolar 2006-2007, se abrieron dos *blogs* para que los alumnos pudieran introducir opiniones y contenidos sobre la asignatura de Lengua y Literatura Española (lo aprendido durante la semana), y otra sobre actividades extraescolares en Extremadura y sobre temas juveniles.

### Elección de los contenidos (unidades temáticas o temas)

Como se ha indicado, el uso de la *blog* partió como forma de repasar los contenidos de la asignatura; pero también, ante la preocupación de que los alumnos expresasen sus motivaciones —la comunicación oral y escrita es también parte de la Lengua—, se diseñó otra *blog* para que los alumnos escribiesen las posibles actividades extraescolares para jóvenes en los pueblos de Extremadura.

La iniciativa anterior se vio superada al solicitar la posibilidad de ampliar la *blog* con opiniones y temas de jóvenes. De ahí la creación de una segunda bitácora, con indicaciones sobre actividades extraescolares en pueblos de Extremadura, listas sobre intereses juveni-

les, opiniones del alumnado con fotografías incluidas... Por tanto, el proyecto de la "Cultura en los Adolescentes" contiene temas educativos y motivos adolescentes.

## Desarrollo del proyecto

Para llevar a cabo este proyecto, el coordinador tuvo en cuenta varios puntos previos, como son:

### ■ Elección y características del grupo

Para la elaboración de la *blog*, dado que el profesor contaba con dos grupos de 3º de ESO (edad de 14 a 16 años, en que la motivación es inmediata; los de 4º se preocupan por su titulación y otros temas ya más mundanos) con una experiencia con *blogs* el año anterior, se escogió a dos grupos de Lengua para este proyecto. Tras la exposición de los objetivos, el alumnado se mostró de acuerdo, en especial sabiendo que iban a mantenerse en contacto con alumnos de fuera de su instituto.

### ■ Reajuste en los contenidos

Sólo inicialmente, como ya se ha comentado, se decidió que los alumnos, por parejas o en grupos de tres ante el ordenador, pudieran reflejar lo aprendido en la clase de Lengua plasmándolo en una *blog* y en una página *web* que desde fuera pudiera ser visitada por ellos —a la hora de repasar en casa—, por sus compañeros —como curiosidad y para su mejor aprendizaje— o por sus familias.

Como la labor del docente no es sólo presentar unos contenidos, sino educar de forma integral al alumno, se decidió crear aparte otra bitácora sobre adolescentes, y ampliar los contenidos de actividades extraescolares en Extremadura a temas más globales que interesen a los alumnos europeos, con listas, noticias, entrevistas, fotos y asuntos más juveniles (cine, música...).

Con el aprendizaje de diferentes textos en los medios de comunicación, los alumnos practicaron varios modelos de textos —noticias, entrevistas...— sobre la vida del instituto y los sucesos más importantes que el centro ha ido viviendo.

En cuanto a la temporalización, cada semana se ha producido alguna entrada, bien de Lengua o bien de actividades extraescolares, salvo en el periodo de vacaciones o de exámenes.

La compra de la página [www.blogger.com](http://www.blogger.com) por la empresa globalizadora Google, obligando a tener una cuenta de Gmail distinta para cada *blog* creada, ha llevado a que una de las páginas de Lengua no haya incorpo-

rado nuevas entradas desde febrero. Por otro lado, la *blog* sobre cultura juvenil ha incorporado alguna entrada cada semana, o cada 15 días en periodos de exámenes.

## Objetivos

- ✓ Conseguir una mayor colaboración entre los alumnos a través de las actividades de grupo.
- ✓ Conocer las inquietudes e intereses de los adolescentes del siglo XXI.
- ✓ Ser tolerante ante las opiniones de los demás, a partir de la lectura de escritos de otros jóvenes, en *blogs* y páginas de Internet.
- ✓ Aumentar la cultura de los alumnos, desde la búsqueda de información y la expresión argumentada de sus opiniones, junto con la comparación de datos en charlas y debates, con especial énfasis en las actividades que se llevan a cabo en toda la Comunidad de Extremadura.

## Actividades

- ✓ Usando el sistema operativo Linux e Internet, creación de una *blog* de una materia; por ejemplo, páginas sobre los conceptos más importantes del lenguaje o sobre los autores y obras más importantes de la historia de la literatura española.
- ✓ Introducción de opiniones, dentro de una *blog* diferente, de los alumnos sobre distintos aspectos de la cultura contemporánea, como pueden ser la música (grupos, canciones, temas tratados musicalmente, relaciones entre artistas), el cine (próximas películas, críticas cinematográficas, opiniones sobre actores), la literatura (libros leídos, vida de los autores contemporáneos), los actos culturales (exposiciones, temas de alimentación, congresos sobre relaciones sentimentales juveniles).
- ✓ Búsqueda de información sobre Extremadura, para conocer actos culturales, noticias curiosas sobre las gentes de nuestros pueblos, hechos acontecidos en otros centros educativos...
- ✓ Inclusión de fotos e imágenes digitalizadas, buscadas en Internet o de creación propia, para apoyar sus opiniones, expresar su creatividad, llamar la atención de jóvenes de otras zonas de España o de Europa...
- ✓ Posibilidad, a través de *e-mails*, de contactar con jóvenes de otros institutos y charlar / chatear en tiempo real sobre temas que les preocupan, o posibles debates para la *blog*.

## Metodología

El profesor crea una bitácora o *blog* —por ejemplo, siguiendo los sencillos pasos indicados en la página [www.blogger.com](http://www.blogger.com)—, dándole un título acorde a la materia que imparte. Se introducen unos datos personales y se elige un nombre de usuario y una contraseña para que luego los alumnos puedan entrar en dicha bitácora.

Dentro de esa *blog*, se puede ya incluir una primera página de saludo —con la opción "Crear Entrada"—, con indicaciones y objetivos que se desean conseguir, para que los alumnos tengan claro la meta que se pretende. Aunque tiene un tono más lúdico que las explicaciones tradicionales, no debe perderse de vista el objetivo didáctico del uso de las nuevas tecnologías.

A partir de ahí, una o dos veces a la semana, se encienden los ordenadores y se accede a Internet —de nuevo a la página de [blogger.com](http://blogger.com), y la opción "versión antigua de *blogger*"—, para que se nos pida el nombre de usuario y la contraseña.

Una vez dentro, cada alumno o grupo de alumnos (a ser posible no más de tres por ordenador) crea su entrada para escribir sobre los contenidos aprendidos esa semana, primero de forma escrita y, si hay tiempo, buscando imágenes que hagan más atractiva su parte de diario informático. Incluso pueden terminar la sesión, firmando su colaboración como los periodistas en las columnas de opinión.

Cuando termine el tiempo de clase o el tiempo dedicado a escribir, se busca en la zona de abajo el botón "Publicar Entrada", con el fin de que la página quede incluida en el diario. También se hará clic en la opción "Publicar toda la *blog*", para que la presentación de todo lo acumulado hasta el momento quede almacenada en una página *web*, acabada en [blogspot.com](http://blogspot.com).

Aunque todos traten el mismo tema, lección o contenido, es importante que los grupos den un título distinto a su "entrada" para, en otro momento, volver a entrar en la misma —mediante la opción "Editar Entrada"—, con el fin de mejorar su página o de ampliarla con nueva información que haya surgido a lo largo del trimestre o del curso.

Del mismo modo, los alumnos crean (van aprendiendo a hacer su propia *blog*) una nueva bitácora —con nuevos datos personales, nuevo nombre de usuario y nueva contraseña— sobre cultura infantil o juvenil. Una vez creada, se decide por parte del grupo-clase un tema semanal de debate para que todos piensen y luego escriban su opinión. En caso contrario, algunos siempre teclean sobre deportes, o sobre moda, o sobre el mundo de los famosos...

Antes de acabar la sesión, se les recuerda que deben "Publicar Entrada" y "Publicar toda la *Blog*".

Si hay tiempo, los alumnos ven la presentación final,

accediendo a la dirección de Internet de su *blog* —la que acaba en .blogspot.com—. Apuntan dicha dirección para que, desde casa o en algún local con conexión a Internet, puedan sus amigos y familiares ver lo editado.

Se revisará, fuera de las horas con los alumnos, lo expresado por los mismos, para realizar una pequeña tarea de censura o de corrección ortográfica /gramatical, y se aprenderá sobre las preocupaciones y las tendencias de ese curso escolar sobre series de televisión, lecturas, grupos de música, relaciones entre compañeros...

## Materiales/herramientas TIC empleadas

Esencialmente, el uso del ordenador con Internet para la búsqueda de información, de fotografías que apoyen algunas de las opiniones, o para la creación de una bitácora a través de la página [www.blogger.com](http://www.blogger.com) (es importante recordar que a partir de 2007 se exige la creación de una cuenta de Gmail para poder crearla).

## Evaluación

El fin último es la creación de una o dos bitácoras con distintos contenidos, uno sobre la materia explicada —es otra forma de comprobar el grado de asimilación de conocimiento de nuestro grupo-clase— y otra con opiniones sobre cultura.

A los alumnos se les avisará que la *blog* es revisada por el profesor para censurar alguna expresión malsonante o alguna expresión contra compañeros o miembros de la comunidad educativa, pero indicando que sus opiniones son respetadas hasta la frontera de la vida privada de los demás.

Asimismo, si es posible, se informará sobre otros centros educativos con los que se realiza el intercambio de información a través de la *blog* de cada centro, o de cada proyecto llevado a cabo por el grupo. Los alumnos pueden hablar sobre el contacto con los compañeros de otros lugares fuera de Navalmoral (en nuestro caso, Talavera o Auxerre, Francia)

## Valoración de resultados

Las adquisiciones han sido positivas. Los alumnos han logrado mejorar su actitud en el aula, al utilizar mejor su tiempo total de clase de Lengua, para poder, en una misma sesión, aprovechar la explicación o la realización de ejercicios, así como utilizar Internet para aumentar su *blog*.

El profesor también se ha visto recompensado, al

conocer las opiniones de su alumnado, de los miembros de otros centros y de los adolescentes en general (por ejemplo, a través de la búsqueda de información en prensa o en Internet acerca de temas de interés juvenil).

Para la comunidad educativa, esta experiencia es recomendable para que, sea cual sea la edad, el alumno pueda crear y ver enseguida su realización; lo que se ha venido a llamar en esta primera década del siglo XXI la "Internet interactiva".

Asimismo, su autoestima se ve reforzada al poder expresar su opinión sobre diversos temas —con alguna censura por parte del profesor, en caso de ofensas a los otros participantes—, opinión que será leída y comentada dentro y fuera del grupo-clase.

Esta experiencia puede parecer complicada para niveles educativos distintos a los de la ESO, donde ha sido realizada, pero no es así. En este sentido, a continuación se aportan unas notas sobre una posible *blog* en un aula de Primaria.

## Posible actividad con 'blogs' en Primaria

Para la utilización de una *blog* en la etapa educativa de Primaria, se puede partir de dos caminos:

✓ La utilización de una *blog* ya creada —con sus diferentes entradas—, que nos proporciona una serie de temas distintos en cada entrada, creados por el maestro. Por ejemplo, la aparición de tres tipos distintos de cubos de basura en la calle, para debatir o enseñar, a partir de ese acontecimiento, los colores y las formas de reciclaje; la importancia de ayudar en casa —bajando las basuras, pues serán dos o tres bolsas—; la protección del medio ambiente...

Cada entrada aparecerá con un día distinto, a modo de página de diario electrónico, o como parte de una revista con noticias desde la que los alumnos puedan trabajar. El maestro puede fácilmente seleccionar de los periódicos locales una noticia o información chocante para incorporarla a la *blog*, con sus propios añadidos didácticos (en función de cada grupo-clase).

✓ La creación, por parte de los alumnos, de su propia *blog*, una por grupo-clase, donde una vez por semana o quincena ellos mismos expresen sus opiniones sobre temas debatidos en clase. En cada entrada de la *blog*, cada alumno pulsará en la opción "Nueva Entrada", para dar un título a su opinión y a su escrito; o bien en la opción "Editar Entrada", para recuperar una entrada con una opinión anterior y mejorarla / cambiarla / corregirla ortográficamente.

✓ Si el maestro lo considera oportuno, en vez de crear una *blog* de opiniones sobre temas diferentes —a modo de los ensayos de los escritores del XVIII o XIX— ,

se puede crear una *blog* de asignatura o *blog* de materia, donde cada día los alumnos introducen lo aprendido en esa jornada. Es una tarea realizada por todos, con apartados, contenidos y ejercicios distribuidos entre los compañeros por un coordinador-alumno, donde el resultado final —una página *web* sobre la asignatura— puede ser leída por el alumno en clase, a modo de repaso o como forma atractiva de aprender la lección.

Ese resultado puede mejorarse, editando —de nuevo la opción "Editar Entrada" o "Crear Entrada" a elección del docente— ejercicios de profundización, ejemplos de la vida diaria, o imágenes extraídas de Internet o de fotos de cámara digital, para conseguir una página *web* más atractiva

✓ Si existen varios grupos-clase y, consecuentemente, varias *blogs*, el maestro puede apuntar las direcciones de las páginas *blog* de cada alumnado, para que los restantes grupos puedan acceder a ellas y comparar, encontrar ejercicios distintos inventados por sus compañeros y opiniones distintas a las suyas que les harán más tolerantes.

Y no sólo para los alumnos de un maestro o de una asignatura. Es una forma de acceder a las nuevas tecnologías desde casa o algún local con acceso Internet —no importa si el ordenador funciona con Windows o LINEX— y comprobar las posibilidades de la *blog*. Los padres, hermanos, familiares, amigos van viendo los resultados de las clases e incluso pueden aportar su granito de arena desde la opción "Incluir Opiniones".

Concluyendo, el resultado ha sido positivo, con motivación hacia el uso de las nuevas tecnologías aplicadas a la materia —incluso en alumnos poco trabajadores—

La *blog* ha sido visitada por otros alumnos, profesores, padres (esperamos que les haya sido de utilidad y que puedan acceder a ella tanto como quieran para resolver sus dudas sobre Lengua).

Animo a mis compañeros docentes a que utilicemos las herramientas de que disponemos, no sólo las nuevas tecnologías y los novedosos aparatos que ya se pueden adquirir a bajo precio, sino también las tecnologías algo olvidadas, como el retroproyector o las cartulinas de colores.

Todo redundará en un beneficio para la totalidad de los miembros de la comunidad educativa, en una mayor satisfacción personal y del grupo de enseñantes, así como en la futura cultura de nuestros alumnos, sean de la edad que sean.