

# PROYECTO DE MOTIVACIÓN LECTO-ESCRITORA

En el IES Val de Xálima, el libro intenta ser uno de los ejes principales del currículo de Educación Secundaria. Por ese motivo, en torno a él se están desarrollando numerosas actividades, y este artículo pretende realizar una descripción de las mismas. Todo esta experiencia gira alrededor de un proyecto de motivación a la lecto-escritura y parte del diagnóstico inicial de una falta de interés generalizada del alumnado hacia la lectura y la expresión escrita. En este trabajo se recogen diferentes actividades que tienen como fin incentivar la inicial desmotivación de nuestro alumnado: desde la creación de una biblioteca en el centro, hasta la difusión de un certamen literario, entre otras muchas más. Con este proyecto hemos intentado que nuestros alumnos se introduzcan en el fascinante mundo de los libros y disfruten, aprendan y sueñen con ellos.

## INTRODUCCIÓN

Como ya se ha dicho, en el IES Val de Xálima el libro intenta ser uno de los ejes principales del currículo de Secundaria, pues a su alrededor se articulan muchas actividades, especialmente en el Día del Centro. Poco a poco, además, el libro y la lectura van ganando terreno en otras áreas. Pero este proceso no se ha logrado de la noche a la mañana, y actualmente, gracias a la colaboración de muchos miembros de la comunidad escolar, está en fase de despegue y se va consolidando.

Hemos de indicar que la creación de una biblioteca en el centro pretende, entre otras cosas, garantizar una enseñanza orientada a la igualdad de oportunidades. La falta de recursos en muchas familias, no sólo económicos, sino también culturales, provoca que no todos los alumnos tengan las mismas posibilidades de acceso al maravilloso mundo de los libros. Por este motivo, este proyecto pretende asegurar que la totalidad del alumnado disponga de las mismas oportunidades para acercarse a la lectura.

## CONTEXTO

La puesta en marcha de este proyecto de motivación a la lectura y la escritura en nuestros alumnos de ESO parte del diagnóstico inicial de la falta de interés del alumnado por estos aspectos; cuestión ésta detectada

por un grupo de profesores del centro, con la ayuda del departamento de Orientación. Es evidente que la ausencia de hábitos de lectura en los estudiantes hace que muchos de ellos tengan dificultades de expresión oral y escrita. Por este motivo, y partiendo de estas carencias, se ha desarrollado el proyecto de motivación lecto-escritora que a continuación se detalla, cuya finalidad no es otra que la de fomentar la cultura del libro como un proceso que perdure en nuestra comunidad escolar.

Sin embargo, la falta de un espacio disponible como biblioteca, así como la ausencia de cualquier relación de los libros existentes en el centro, hicieron que la tarea fuese más compleja.

## PROYECTO DE MOTIVACIÓN LECTO-ESCRITORA: INICIACIÓN Y FASES

Al iniciarse el curso, el centro disponía de numerosas cajas de libros apiladas en diferentes espacios: en la sala

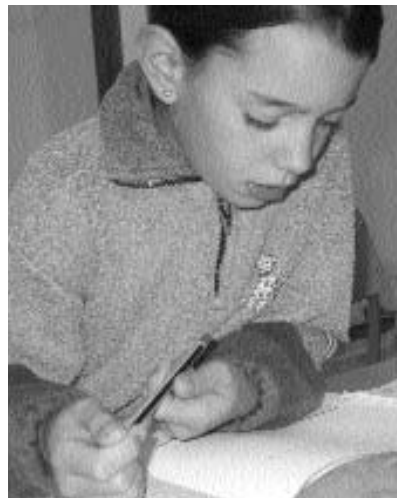


de profesores, en los diferentes departamentos, e incluso en secretaría, donde se amontonaban los nuevos títulos que iban llegando. Ante tal volumen de material desaprovechado y muchas veces desconocido, varios profesores decidieron ponerse manos a la obra y aprovechar esta situación para comenzar a elaborar nuestro proyecto. El primer paso fue acondicionar un aula poco usada hasta entonces en el centro, pues era la más adecuada para convertirse en nuestra futura biblioteca. Pretendíamos organizar el espacio de tal forma que invitara a la lectura. Por ello, se compraron estanterías metálicas, se organizaron los puestos de lectura y se fue preguntando profesor por profesor por aquellos libros que cada uno desearía encontrar allí, para que los alumnos los pudieran utilizar.

Este primer paso no resultó demasiado complicado, a la vista del trabajo que acometeríamos a continuación: usar las nuevas tecnologías para facilitar el préstamo a nuestros alumnos. El mundo de las nuevas tecnologías y la clasificación informática de tantos volúmenes produjo muchos quebraderos de cabeza y continuas consultas a la administrativa del centro, quien, con suma paciencia, intentó hacernos más fácil lo que en un principio nos parecía un mundo.

A medida que avanzábamos en el proceso, lo que más nos sorprendió fue el hecho de que las tareas acometidas y la creación de la biblioteca empezaban a despertar la curiosidad de los alumnos. Poco a poco, la biblioteca comenzaba a funcionar y empezaba a ser usada no sólo en el área de Lengua y Literatura, sino también en el resto. En la actualidad, cualquier profesor puede acudir a ella con sus alumnos para buscar información relativa a su asignatura, ya que, como hemos indicado, pretendemos que la lectura sea un eje transversal y que, por tanto, impregne todas las áreas. No debemos olvidar que nuestro objetivo es que el alumnado se familiarice totalmente con el mundo del libro.

Los alumnos que siguen el programa de comprensión y velocidad lectora, llevado a cabo por el departamento de Orientación, se convirtieron en los primeros usuarios de la recién creada biblioteca.



Además, como los alumnos no pueden acudir a la biblioteca municipal por las mañanas, también usan este espacio para estudiar, realizar trabajos o leer libros. Cada vez que un alumno lo solicita, dos profesores tienen asignadas horas de biblioteca para prestarle consejo y ayuda.

El fondo de libros actual no es muy grande, aunque esperamos que poco a poco vaya incrementándose. En lo que respecta al tipo de lecturas, pretendemos que, en primer lugar, los alumnos disfruten con ellas y las elijan voluntariamente (si bien con el asesoramiento del profesor, como ya hemos indicado), ya que lo "obligatorio" trae consigo cierto grado de rechazo. En este sentido, aunque la mayor parte de los alumnos se decanta por la literatura juvenil, una vez que haya adquirido el hábito de lectura le resultará más fácil y atractivo abordar a los clásicos.

Ante el incipiente éxito de este primer paso, quisimos seguir avanzando e intentar "enganchar" a más alumnos.

Lectura y escritura van íntimamente unidas, son dos caras de una misma moneda. Por ello, y como se recoge en los objetivos de la LOGSE para el área de Lengua Castellana y Literatura, la lectura debe ir orientada también a la creación de textos de intención literaria por parte de los alumnos. Con este objetivo, surgió el I Certamen Literario Val de Xálima, con todo el rigor propio de este tipo de convocatorias. Se crearon las bases (reproducidas en el anexo que figura al final del artículo), se confeccionaron los carteles y se puso en marcha una amplia campaña de marketing en las aulas.

Nuestros alumnos, en gran parte por el premio y también por la novedad, han respondido a la convocatoria de forma mayoritaria, nos han inundado con cuentos y poemas con pseudónimo, y aguardan, ilusionados, el momento de la entrega de premios. La fecha escogida ha sido el 23 de abril, Día del Libro, que además ha quedado institucionalizado como Día del Centro, arropando de este modo la entrega de premios y su lectura con múltiples actividades lúdicas en todas las áreas.

En relación también con este proyecto de animación a la lectura, las autoras de este artículo hemos llevado a

cabo sendos proyectos en nuestra hora semanal de alternativa a la Religión: por una parte, lectura y comentario de libros escogidos por los alumnos y desarrollo posterior de un libro-fórum, y por otra, lectura y representación de la obra Pic-Nic, de F. Arrabal. Se trata, en ambos casos, de actividades que pretenden hacer más atractivo el acercamiento a la lectura.

También haremos mención aquí del proyecto futuro de hacer extensivo este programa de animación a la lectura a textos en otras lenguas impartidas en el centro: inglés y francés.

Asimismo, se está estudiando la posibilidad de que acudan al centro autores extremeños para que hablen a los chicos de la maravillosa experiencia de leer y escribir, pues el hecho de que los escritores pertenezcan a su entorno geográfico sin duda les servirá de motivación.

Por último, y para llevarlo a cabo en próximos cursos, existe también el proyecto de crear un "Círculo de Lectores" entre alumnos y profesores, que sirva a los mismos para intercambiar libros y experiencias.

### CONCLUSIÓN

Hasta la fecha, y en función de lo constatado, el promedio de libros leídos se ha disparado, y la mejora de nuestros alumnos, sobre todo de aquellos que siguen el programa de comprensión y velocidad lectora, es ya un hecho.

Se está creando la página web del centro, en la que se recogerán las producciones escritas de nuestros alumnos. También se contempla la encuadernación de estas obras para que pasen a formar parte, como nuevos volúmenes, de la biblioteca; algo que fomenta la motivación tanto a la lectura como a la expresión escrita.

Por último, son de destacar los avances de un proyecto que nació con la idea de fomentar el interés hacia los libros y que ha derivado en una experiencia educativa de la que todos disfrutamos y con la que nos enriquecemos.

En resumen, intentamos que los alumnos se introduzcan en el fascinante mundo de los libros y disfruten, aprendan y sueñen con ellos.

### Anexo

## I CERTAMEN LITERARIO VAL DE XÁLIMA

Se convoca el I Certamen Literario Val de Xálima, para todos los alumnos matriculados en este centro.

Se establecen dos categorías: una para el primer ciclo de ESO, y otra para el segundo ciclo, con dos modalidades: poesía y cuento.

El tema será libre en cada modalidad.

La extensión de los trabajos deberá ser la siguiente:

- Para la poesía, un máximo de 30 versos.
- Para el cuento, dos caras de un folio para el primer ciclo y tres caras de un folio para el segundo ciclo.

Los trabajos deberán presentarse en sobre cerrado y firmado con un pseudónimo.

El jurado estará compuesto por los profesores que imparten Lengua y Literatura en el centro, y el fallo tendrá lugar el día 23 de abril, con motivo del Día del Libro.

El plazo límite de entrega de los trabajos será el miércoles, 20 de marzo de 2002.

Se establecerán dos premios para cada categoría y modalidad:

- Un primer premio de 60 euros (10.000 pesetas).
- Un segundo premio de 30 euros (5.000 pesetas).

Los premios consistirán en un cheque que se podrá canjear por material deportivo, música o libros.

Alejandra Ortega Gutiérrez  
M<sup>a</sup> del Carmen Palomo Manzano

*I.E.S. Val de Xálima. Valverde del Fresno*