

El fomento de la lectura desde la Biblioteca Escolar

Juan Carlos González Cernero

Responsable de la Biblioteca del I.E.S. Torre del Prado de Campanillas (Málaga)

El **IES Torre del Prado** es un centro escolar con seis años de existencia y ubicado en Campanillas, una barriada de la periferia de la ciudad de Málaga. En concreto, nuestro Centro recibe alumnado de cuatro zonas distintas del barrio, tres de las cuales (Colmenarejo, Huertecillas Mañas y Castañetas) están situadas a varios kilómetros del centro de Campanillas y, por lo tanto, de su Biblioteca pública. Además, se trata de un alumnado que pertenece en su mayoría a familias con un nivel social, cultural y económico bajo y/o medio-bajo. Es Centro TIC desde el curso 2003/04.

La Biblioteca tiene 4 años de vida. Empezó en un cuartito pequeño y con unos fondos de aproximadamente 400 libros. Para el curso siguiente conseguimos recuperar para la Biblioteca su ubicación propia, y esperamos que definitiva, en la planta baja del edificio. Se trata de un salón de unos 120 m² de forma rectangular, que hemos dividido en diversas zonas con ambientes más o menos independientes: Recepción - Mesas de Novedades y Boletines - Zona Multimedia - Zona de Estudio (Libros de Divulgación y Enciclopedias) - Zona de Lectura (Libros de Literatura) - Mesas de Publicaciones Periódicas (Revistas y Diarios) - Mesas de Publicaciones Propias (Club de Lectores y Revista La Torre).

Actividades: La idea fundamental que hay que tener para hacer funcionar una Biblioteca Escolar es que no es un trabajo individual, sino que es una labor de equipo en la que, además, es imprescindible la coordinación con el resto del centro, especialmente con los departamentos, y conseguir la colaboración del equipo directivo.

El grupo de trabajo de nuestra Biblioteca está formado por 6 profesores que trabajan de forma más directa en ella. Entre todos hemos elaborado las normas de su funcionamiento y colaboramos en su apertura, vigilancia, catalogación, préstamos y en el desarrollo de sus actividades. Asimismo en la elaboración de sus boletines, página web (<http://ficus.pntic.mec.es/jgot0016/>) y, sobre todo, en la dinamización de El Club de los Lectores Vivos.

FOMENTO DE LA LECTURA:

- **EL CLUB DE LOS LECTORES VIVOS (MULTIDEPARTAMENTAL):**

En primer lugar hacemos una selección de libros sobre los cuales se preparan cada una de las sesiones semanales de lectura colectiva. La selección se lleva a cabo considerando temas, géneros literarios, efemérides y demás circunstancias que puedan ayudar a motivar a los alumnos.

Las lecturas se preparan con antelación y se realizan cuidando especialmente la expresividad, entonación y demás aspectos que puedan ayudar a una adecuada comprensión de los textos, porque creemos que a través de la comprensión lectora se puede llegar al placer de la lectura.

También son invitados lectores especiales para la realización de determinadas lecturas entre los padres del centro, otros profesores, el bibliotecario municipal y/o ciertos personajes del ámbito cultural.

Las lecturas se llevan a cabo un día a la semana (los miércoles) durante el recreo en la Biblioteca de nuestro centro, que ambientamos con el objeto de crear un clima adecuado para disfrutar de las mismas.

Cada alumno (generalmente pueden ser un grupo de más de 30) sigue la lectura con su copia del ejemplar del libro escogido para la misma y podrá, si quiere, participar activamente leyendo para sus compañeros.

Entre los alumnos y profesores participantes se elaboran cuadernillos a modo de antología de textos basados en las lecturas que se han llevado a cabo durante el curso.

Lo hecho hasta ahora se puede ver en la página:
<http://ficus.pntic.mec.es/mfer0131/>

- **CON EL DEPARTAMENTO DE LENGUA:**

- Lectura Diaria:

Los profesores de Lengua castellana y Literatura en coordinación con la Biblioteca Escolar proponemos a los alumnos una lista de libros para cada nivel de la ESO y destinamos un mínimo de 15 minutos diarios a que éstos lean en clase el texto que

hayan escogido de la misma. Los alumnos que quieran podrán llevarse el libro a su casa para poder continuar leyéndolo. Cuando uno de ellos finaliza la lectura de su libro lo intercambia con un compañero de su clase, de tal manera que aquel alumno que se lo proponga tendrá la oportunidad de leer tantos libros durante el curso como quiera.

El profesor de literatura va a orientar a sus alumnos a la hora de escoger los libros ofreciéndoles comentarios sobre los temas que tratan e invitándoles a consultar en la página Web que hemos creado, las reseñas y comentarios que hicieron sus compañeros del curso pasado.

Además, procuramos crear un ambiente adecuado de tranquilidad en clase para facilitar una lectura cómoda.

Al finalizar la lectura de cada libro, los alumnos rellenan una ficha bibliográfica con un pequeño comentario del mismo, y comentan de forma oral con el profesor el libro leído, de modo que profesor y alumno pueden intercambiar opiniones sobre el mismo.

- Reseñas en la Web:

Aprovechando la oportunidad que nos ofrece tener en cada aula una dotación de 15 ordenadores, cada alumno, una vez finalizada la lectura de un libro, escribe en la página Web que hemos creado para ello dentro de la página Web de la Biblioteca: <http://www.iestorredelprado.net/lectores/lengua.htm> la reseña crítica del mismo, a la vez que puede consultar también las opiniones que sus compañeros han aportado sobre cada uno de los libros que hayan leído. También pueden incluir una valoración sobre el libro de lectura y cualquier dato interesante o vínculo que hayan encontrado en Internet sobre el libro de lectura o el autor del mismo.

Los profesores del Departamento supervisan los comentarios que los alumnos van introduciendo acerca de los libros de lectura. La Web no descarga el comentario del alumno hasta que el profesor no lo ha supervisado.

• CON OTROS DEPARTAMENTOS Y ASIGNATURAS:

- Departamento de E. Física:

En coordinación con la Biblioteca Escolar los profesores de E. Física proponen a sus alumnos la lectura de ciertos libros como alternativa o complementación a las

actividades deportivas. Este curso, están leyendo títulos como: *¡Corre, Manuel, Corre!* - *El gol imposible* - *Más rápido, más alto, más fuerte...*

- Departamento de E. Plástica y Visual:

La profesora de E. Plástica trabaja un libro, que en coordinación con la Biblioteca Escolar se ha elegido, para ilustrarlo con sus alumnos. El año pasado elegimos *Don Quijote* y este año estamos ilustrando *Platero y Yo*. La actividad consiste en, tras realizar en clase una lectura general, adjudicarle a cada alumno un capítulo del libro que copiará de forma manuscrita e ilustrará utilizando las técnicas trabajadas en clase.

- Departamento de Música:

Aprovechando alguna efeméride significativa, la profesora de Música en colaboración con la Biblioteca Escolar utiliza en el aula varios libros relacionados con tal acontecimiento para documentar sus clases y elaborar actividades que se van a desarrollar con sus alumnos. Este año nos hemos centrado en el 250º aniversario del nacimiento de Mozart, por lo que en clase de Música se está leyendo varias biografías sobre dicho compositor (*Me llamo... Mozart - Mozart*) al igual que alguna novela que pueda estar relacionada, por ejemplo, *El síndrome Mozart*, que aunque no trata sobre él, les puede ayudar a comprender su peculiar carisma.

- Departamento de Matemáticas:

Algunos de los profesores de matemáticas, como actividad complementaria, están llevando a cabo la lectura de ciertos libros relacionados con dicha materia. Se trata de títulos como: *El diablo de los números* - *El teorema del loro* - *Malditas matemáticas (Alicia en el País de los números)* - *El señor del Cero...*

- Departamentos de Ciencias Naturales:

En coordinación con este departamento, la Biblioteca está desarrollando unas actividades consistentes en que tras la proyección en clase de algún vídeo documental, se motiva a los alumnos para que vayan a la Biblioteca y lean algún libro relacionado con el tema de dicho.

- Departamentos de Ciencias Sociales:

De igual manera, estamos trabajando con este departamento. Tras la proyección de películas de temática histórica, le proponemos a los alumnos la lectura de libros

ambientados en esas épocas. Hasta ahora hemos trabajado desde versiones adaptadas de textos clásicos: *La Ilíada - La Odisea - la Eneida, hasta lecturas más juveniles como De Victoria para Alejandro - Los ladrones del Santo Grial - La leyenda del rey errante - Roger AX - La noche del eclipse...*

- Asignaturas de Actividades Alternativas, de Cultura Religiosa y de Vida Moral y Reflexión Ética:

Los profesores que imparten estas clases, en coordinación con la Biblioteca, desarrollan sus clases a través de la lectura con sus alumnos de libros como: *El rey, el sabio y el bufón - El viaje de Teo - Ética para Amador...* Tras la cual elaboran un comentario de texto adaptado a cada nivel de la ESO.