

Proyecto de un plan lector de centro “Lectura y Matemáticas”

M.ª Dolores Moreno Gutiérrez

Responsable de la biblioteca del C.E.I.P. José María Calatrava (Mérida)

INTRODUCCIÓN

Las Bibliotecas escolares son las herramientas ideales para coordinar y diseñar Proyectos de Trabajo, o Planes de Lectura, dirigidos a todo el alumnado del Centro. Una de las formas de hacerlo es a través de un eje temático común. Durante un curso escolar (anual, o trimestralmente) se diseñan actividades y propuestas de lectura en las aulas y en la propia Biblioteca, se buscan recursos en la red e Internet, en libros, se busca, selecciona y compra un fondo bibliográfico (libros informativos y de ficción) se seleccionan cuentos, poemas, juegos didácticos...sobre el eje temático elegido.

En el CP “José M^a de Calatrava” de Mérida iniciamos estos Talleres de Lectura el pasado curso escolar. Entonces nuestro trabajo giró en torno a un Proyecto de Lectura sobre actividades relacionadas con la Educación en Valores y Temas Transversales del Currículum.

Este curso escolar hemos querido ser más específicos, y centrarnos aún más en un tema, que no deja de ser amplio y rico en matices “Lectura y Matemáticas” que son las dos áreas básicas instrumentales que se deben desarrollar a lo largo de toda la Educación Primaria.

Pues está claro que los principales objetivos y logros a desarrollar por parte de los alumnos de Infantil y Primaria se deben producir fundamentalmente en las llamadas “áreas instrumentales”, esto es a través de las asignaturas de Lenguaje y Matemáticas.

Además cuando se habla de fracaso escolar entre los alumnos, sean éstos de Primaria o Secundaria, todo el mundo coincide en señalar que los problemas vienen derivados de una falta de madurez y solidez en tres temas claves: la lectura (en cuanto a comprensión de textos), la escritura (en cuanto a la expresión escrita) y las Matemáticas (en la resolución de problemas matemáticos básicos vinculados a la vida coti-

diana), según se desprende del último informe PISA promovido por la OCDE. Hay que añadir a ello, según el director general adjunto para la Educación de la OCDE Bernard Hugonnier, la importancia que tienen "los antecedentes socioculturales de los padres" en España en el rendimiento del alumnado. Esa apreciación se traduce, según el director general adjunto de la OCDE, en que los estudiantes de "origen modesto tienen menos posibilidades que en otros países de tener buenos resultados".

Ésta última afirmación, dado el nivel socio-cultural del alumnado de nuestro Colegio y la consideración que para nosotros tiene la Biblioteca Escolar como herramienta perfecta para la lucha contra las desigualdades, es lo que nos ha movido a desarrollar este Proyecto de Dinamización con la finalidad de aunar las dos áreas instrumentales básicas en un intento, por un lado de mostrar a los alumnos que las Matemáticas no son algo extraño ni ajeno a su propia vida, y por otro el acercarlos a lecturas sobre unos temas que quizás ellos consideran aburridos o difíciles con el objetivo de convencerlos de que no es así en absoluto.

Dice José Antonio Marina en su libro "La magia de leer":

"Según los científicos, la Naturaleza entera es un gran libro, escrito en lenguaje matemático, que es, al fin y al cabo un lenguaje más. Y según los teólogos, convertidos en grafólogos de lo divino, la realidad entera es un gran poema escrito por Dios".

Yo no sé si el libro de la vida está escrito por Dios o no, y si está escrito en forma de teorema o de poema, pero se me ocurrió ¿porqué no acercar su lectura a los alumnos como un gran poema matemático?. Y en eso hemos estado este Curso y para ello formamos un Grupo de Trabajo, especificamos los objetivos que queríamos conseguir y después diseñamos las actividades que íbamos a realizar en cada trimestre académico.

OBJETIVOS

-Mostrar a los alumnos que las Matemáticas forman parte de nuestra vida y nuestro entorno.

-Convencer a los alumnos que las Matemáticas además de ser útiles son divertidas (a través de juegos de lógica y razonamientos numéricos, el ajedrez, la probabilidad, el azar, los juegos de ingenio, acertijos matemáticos...), forman parte de los logros y avances de la humanidad (historia y anécdotas de matemáticos, relación de la música con las matemáticas...) y nos rodean y condicionan a través de las formas

y espacios (en la naturaleza y en la creación del hombre: arquitectura, ingeniería...).

-Mostrar a los alumnos que los libros informativos y documentales además de útiles son muy entretenidos.

-Acercar a los alumnos el universo matemático a través de libros de ficción centrados en tres líneas maestras: números, música y geometría.

-Fomentar la búsqueda, el análisis y el tratamiento de la información y documentación.

-Incitar el afán de saber y la curiosidad de los alumnos en diversos temas matemáticos.

-Fomentar y desarrollar la lectura y la escritura reflexiva entre nuestros alumnos.

-Fomentar la lectura en diferentes tipos de lenguajes (lingüístico, visual, cinematográfico, matemático, musical...) y soportes (impresos, audiovisuales, informáticos...).

-Fomentar el uso de las Bibliotecas Escolares con finalidades recreativas, informativas y de educación permanente.

DESARROLLO DEL PROYECTO

PRIMER TRIMESTRE: Durante el primer Trimestre tuvo lugar la propuesta de ideas de todos los miembros del Grupo, la búsqueda de los documentos (libros, páginas web, selección de poesías y cuentos, material a utilizar, juegos matemáticos...) y el estudio y diseño de las diferentes actividades que se podían realizar en las aulas y en la Biblioteca Escolar con todos los alumnos del Centro, así como en las asignaturas impartidas por los profesores especialistas y para los Monitores de AFC de las jornadas de tarde.

Desde la Biblioteca se han elaborado dos Guías de Lectura (en papel y también han sido colgadas en la web de nuestra Biblioteca Escolar): “**Ajedrez para niños y jóvenes**”, una selección de libros tanto de ficción como informativos, de didáctica de la enseñanza del Ajedrez, películas, juegos de ordenador y páginas de Internet para iniciarse en la práctica de este deporte (esta Guía también puede descargarse en la página del Club de Ajedrez “Magic” de Mérida). La segunda Guía, elaborada en

Diciembre, lleva por título “**Los cuentos cuentan del uno al... infinito**”, se trata de una variada selección de libros infantiles ordenados numéricamente: sus títulos van de 1 (“Historia del Uno”) a 20.000 (“Veinte mil leguas de viaje submarino”) pero cabrían muchos más, hasta el infinito, porque infinitas son las historias maravillosas que encierran los libros.

Como Coordinadora del Proyecto asistí al Curso que tuvo lugar en el CPR de Mérida durante el mes de Noviembre “*El juego como recurso para el aprendizaje de las Matemáticas*” impartido por miembros de la Sociedad Extremeña de Educación Matemática “Ventura Reyes Prósper” y después hice un resumen de lo allí tratado y entregué los materiales al Grupo. Todo ello contribuyó a la aportación de ideas y materiales que se pueden utilizar en las clases de Matemáticas de las diferentes aulas.

SEGUNDO TRIMESTRE: El día 9 de Enero se concretaron las actividades a realizar tanto en las Aulas de Infantil como en las de Primaria y en la Biblioteca Escolar y se entregaron los textos a leer referidos al primer eje temático del trabajo: NÚMEROS. Y el día 20 de Febrero la reunión se centró en las actividades para realizar en las clases de Matemáticas y la entrega de las fichas con juegos matemáticos y entretenimientos numéricos. Se diseñó el trabajo del Trimestre de la siguiente forma:

Para Educación Infantil

INFANTIL 3 y 4 años

Realización de MURALES (en papel continuo o como se prefiera) con los dibujos alusivos, elefantes, perritos, huevos (y los números que van saliendo) y aprender las canciones y poemas:

Un elefante se balanceaba...

El uno es un soldado...

Yo tenía diez perritos

La gallina Turuleta

Los números (Antonio Gómez Yebra)

Se entregan a los Tutores fichas en color de los primeros números en forma de

dibujos con caras de payaso y “la casa de los números” (con caracoles en las ventanas de la casa que van aumentando con los diferentes números) recogidas todas ellas de la página de Internet: El bus de Infantil.

También se entregan los patrones de un elefante para su realización en cartulinas de colores.

INFANTIL 5 años y 1º Primaria

PROYECTO DE TRABAJO DE AULA: “Los números y yo”

JUEGOS: Tienda de golosinas (Infantil) y El juego de los números (1º)

Se entrega también a todas las aulas de Infantil y Primer Ciclo de Primaria el “Cuento de los errores de Rosita”, para contarlo en voz alta y jugar a ir memorizando y descubriendo los errores que hay en el cuento.

Proyecto de Trabajo de Aula Infantil 5 años y Primer Curso

Los números y yo.

Durante varias sesiones en las aulas se trabajará en la producción de un pequeño libro para cada alumno.

Se realizará la portada con una foto del alumno (puede ser de carné) sobre una cartulina y diversos números coloreados. Después se grapará a los folios de las fichas trabajadas.

Fichas a realizar:

1-Tengo... tantos años

Mi cumpleaños es: el día...del mes...

Dibujo de una tarta de cumpleaños para colorear y juego de ordenarse según el día o primero agruparse según los meses y después ordenarse de menor a mayor según los diferentes días de cada cumpleaños de los alumnos.

2-Vivo en el número... y en el piso tal

Hacer un dibujo de la calle y otro de la puerta de la casa, después poner los números correspondientes y colorear la casa y el piso indicados.

3-El coche de papá tiene un número de matrícula. Recortar coches de revistas para pegar en la ficha como collage o picar y pegar un coche coloreado y decorado con papeles de colores y después escribir el número de cada matrícula en el rectángulo correspondiente de la ficha.

4-Igual con los números de teléfono de cada alumno (o dibujar un teléfono o recortar de revistas la fotografía de uno y pegarlas en las fichas, al lado escribir el número de cada alumno o colorear los números del teléfono que correspondan).

5- Relojes. O bien dibujar los relojes con las horas a trabajar, o bien realizar uno con las agujas móviles que se pegará en la ficha (con lo que la chincheta debe traspasar también el folio).

A las nueve entro en el colegio, a las dos me voy a casa a comer, a las diez me acuesto.

(Incluir las horas que se quieran trabajar: de 4 a 6 hacemos actividades en el colegio...)

6-En la lista de clase soy el número.... Realizar un dibujo de las siluetas del grupo de niños (pueden ser de cuerpo entero, o las siluetas de las cabezas de fotos de carné en filas de 15, 16 o los alumnos que haya en cada clase) para que cada uno coloree su número de orden en la lista y escriba el número debajo de su silueta.

7-Nos pesamos y nos medimos en clase con ayuda de un metro y una balanza. Peso tanto y mido tanto. Escribirlo en la ficha y colorear los dibujos de una balanza y un metro (o algo similar).

8-Mi número preferido es:

Después de que el niño diga el número escribirlo en la ficha con un dibujo alusivo a alguna comparación del tipo de: 2 como mis dos manos y pintar la huella de las manos con pintura, o la silueta de ellas con rotulador, 5 como los cinco sentidos, 7 como los colores del arco iris (pintar y colorear un arco iris) 11 el número de mi camiseta cuando juego al fútbol (pintar una camiseta con el número), 3 como los animalitos que me gustan (pintar 3 animales)...

JUGAMOS A CONTAR: los botones de vuestra camisa, las galletas de la merienda, los zumos que hay en la clase para el recreo; cuando compramos “chuches”: contarlas, contar las monedas que llevamos (podemos escenificar una tienda de golosinas y con dinero de juguete comprar y vender) y todas las cosas que ellos vayan indicando, que se les ocurra sobre situaciones en las que usen los números.

JUEGO DE LOS NÚMEROS CURSO 1º DE PRIMARIA

OBJETIVOS.

- Conocer los números del 1 al ... (nº de niños del aula).
- Discriminar la grafía de esos números.
- Nombrar los números.

TEMPORALIZACIÓN: Primer Trimestre del Primer Curso de Primaria

MATERIAL: Cartulinas de 10 x 5 con los números escritos con rotulador.

DESARROLLO: Primero se colocan los números de las cartulinas en un lugar visible del aula y ordenados.

A cada alumno se le nombra un número que tiene que coger y colocárselo delante del pecho para que todos lo vean.

En el juego, de aquí en adelante, a cada alumno se le nombra por el número que le ha correspondido.

Segundo: El monitor o profesor va dando órdenes a los números, tales como: El ocho se levanta. El diez se va con el cinco. El tres da tres saltos, El siete abre la puerta...

Tercero: Cada número se va colocando en un círculo colocando la cartulina de su número en el suelo (ésta es la última orden del paso anterior).

Los niños van jugando al corro cantando 0, 1, 2, 3...10 y entonces se paran.

Cada niño tiene que leer el número que le ha correspondido en esa posición. Se

repita cuantas veces se quiera (en caso de no caer en un número, se busca uno que no tenga dueño)

COMENTARIO: Es un juego muy divertido para los alumnos a la vez que ejercita la psicomotricidad, la memoria y la atención.

Admite muchas variantes en la segunda parte y puede prolongarse según se vea el interés de los alumnos.

ACTIVIDADES PARA PRIMARIA

¿Cuántos cuentos cuentas tú? Trabajar en la invención de cuentos con números como protagonistas (o potencias, operaciones...) después de leer una selección de ellos en las clases de Lengua (de Daniel Nesquens, Gianni Rodari, Luigi Malerba...).

La poesía de los números. Trabajar en la realización de poesías con números (juego a través de las tablas de multiplicar en verso) o poemas problema, después de leer una selección de ellas en las clases de Lengua.

Ajedrez: 4^a curso recibe clases los viernes por parte del Jefe de Estudios, y el monitor de Deporte de las AFC de las tardes comenzó a impartir clases de Ajedrez algunos días para sus alumnos del 3^o Ciclo. Lectura de una leyenda sobre el origen del ajedrez, cuentos y poemas con posterior invención de cuentos que tengan en las piezas o en el juego del ajedrez a sus protagonistas.

Sudokus y otros juegos numéricos para trabajar en las aulas. Material para las clases de Matemáticas del tipo de: crucigramas de sumas y restas, la Oca aritmética, el juego del 12, juego de combinatoria: Toros y Vacas, el método de la celosía y el juego. El gato (especie de cuatro en raya) para realizar multiplicaciones, bingo de sumas, encuentra el camino, formar rompecabezas con adiciones y sustracciones...Todas estas actividades se han seleccionado de diferentes páginas de Internet. Cabe destacar por su calidad la página de la Red Escolar del Estado de México: “Matemáticas sin números”.

El problema de la semana: En el tablón de corcho del Aula de 4^o se coloca cada Lunes un problema (de lógica, tipo acertijo, se incluyen también pirámides de números, cuadrados mágicos y sudokus). Se reparten las fotocopias “oficiales” para que los alumnos que voluntariamente quieran intentar solucionarlo redacten en ese papel su solución que meterán en un buzón de cartón preparado a tal efecto y colocado en el mismo Tablón. Se coloca al final de la semana, cada Viernes, la solución en el

Tablón junto a un listado con los nombres de los alumnos que lo resolvieron correctamente (en verde) y con los alumnos que intentaron resolverlo (en amarillo, con el fin de premiar tanto el esfuerzo de trabajar con el problema como el resolverlo de forma correcta). Al finalizar cada mes o mes y medio se entrega un pequeño obsequio al alumno/os (en caso de empate) que más problemas haya resuelto correctamente en ese periodo (material escolar: un juego de escuadras y cartabones, un compás, un lápiz y una goma, dos libretas...). Al finalizar el 2º Trimestre los alumnos han resuelto 10 problemas. La respuesta de los alumnos ha sido impresionante, les ha gustado muchísimo, y han participado semana tras semana. A nosotros nos ha encantado que esta actividad se haya convertido en familiar, que se hayan sentado juntos los alumnos/as con padres, madres, hermanos o abuelos para intentar solucionar los problemas que iban llevando a casa.

La Adivinanza de la semana: Del mismo modo se hace en el Aula de 3º de Primaria, pero esta vez se trata de solucionar una Adivinanza o Acertijo Matemático, la mayoría de ellas referidas a los números. Al finalizar el 2º Trimestre los alumnos resolvieron 10 de ellas.

Noticiero Científico. Realización de un Periódico mural en las aulas de 3º, 4º 5º y 6º. En el Tablón de corcho de cada clase se reserva un espacio para él. Se trata de ir recopilando, leyendo, comentando y exponiendo en el Tablón de cada aula noticias relacionadas con la ciencia, tecnología, salud, ecología... (hemos recogido y comentado noticias sobre el eclipse anular, la gripe aviaria, los Premios Nobel de Matemáticas, Medicina...).

Una vez finalizado el Curso se recogerán todas las Noticias recopiladas en un Dossier de Prensa que quedará encuadernado en nuestra Biblioteca.

Sesiones de Lectura en la Biblioteca

En la primera sesión (Enero/Febrero) se leyeron y trabajaron fichas sobre los cuentos “La fiesta de los números”, de Gusti (para Infantil, 1º, 2º y 3º) para trabajar los primeros números con los más pequeños y “Cuento árabe”, de JJ Millás y Forges (para 4º, 5º y 6º), un cuento que nos permitió trabajar sobre la historia de las cifras y con los números romanos, en forma de Presentaciones y a través del Vídeo Proyector.

En Marzo y primera semana de Abril la segunda sesión giró para los más pequeños (Infantil y Primer Ciclo) en la proyección de dos cortometrajes: el primero de Pixar: “Ajedrez”, el segundo de Walt Disney: “La tierra de la música”. También leímos el cuento en Flash de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez “Jaque

Lector”(basado en el principio del libro “Iniciación al ajedrez para niños, de la editorial Paidotribo). Después colorearon un dibujo con los protagonistas (“la princesa Violín y el príncipe Saxofón”) y en Primer Ciclo realizaron un pictograma con las piezas del Ajedrez. Los alumnos de Segundo y Tercer Ciclo de Primaria leyeron el estupendo cuento ilustrado en forma de cómic en una presentación “Donald en el país de las Matemáticas”. Después de la lectura los alumnos realizaron diversos juegos matemáticos.

Materiales para la lectura en la Biblioteca y en las aulas:

- “¡Ojalá no hubiera números!”, de Esteban Serrano, Editorial Nivola (libro que compraron los alumnos de 4º de Primaria para su lectura en el aula).
- “La tabla de multiplicar en verso”, de Gloria Fuertes, Editorial Susaeta.
- “Camilito en el país de los problemas”, de Luis Velasco, Editorial Magisterio.
- “Días de clase”, de Daniel Nesquens, Editorial Anaya (incluye un capítulo con el Cuento de los Números).
- “Cuentos por teléfono”, de Gianni Rodari, Editorial Juventud (incluye tres cuentos relacionados con las Matemáticas).
- “40 historias de bolsillo”, de Luigi Malerba, Editorial Espasa-Calpe (incluye dos cuentos relacionados “Treinta y tres” y “La forma de los ruidos”).
- “Un juego para cada día 365 días al año”, de Esther de la Paz, Editorial Cultural.
- “El mundo secreto de los números”, de Ricardo Gómez, Editorial S.M.
- “Luna de Papel. Lecturas 4º” (las lecturas del 2º Trimestre de este libro son poemas, adivinanzas, cuentos y obra de Teatro sobre números y matemáticas) Editorial Anaya.
- “Sudoku para niños”, de Michael Ríos, Editorial Gedisa.
- “El punto”, de Peter H. Reynolds, Editorial Serres.
- “Mis primeros pasos en Ajedrez”, de Marina A. Rizzo, Editorial Dancadrez.

-Selección de poemas: de Gloria Fuertes, Gianni Rodari, Mariano Coronas, Gabriel Celaya, Heriberto Tejo, Pedro Salinas y sobre el Ajedrez de Borges, Dora Moreno, Excilia Saldaña, Rosario Castellán.

Para Infantil:

- “Aprende los números jugando”, Ramón Besora, Editorial Edebé.
- “Mi primer libro pop de los números”, Editorial Saldaña-Ortega.
- “Formas y colores” (16 libritos didácticos), de Luana Buffini, Editorial Lisma.
- “¡Puedo contar!” Estuche para conocer y manipular los números. Tormont Public.
- “La fiesta de los números”, de Gusti, Editorial Fher.
- Selección de poemas y canciones: “Un elefante se balanceaba”, “Yo tenía diez perritos”, “La gallina Turuleta”, “El uno es un soldado”, “Los números” y “Las campanas”, de Antonio Gómez Yebra (del libro Versos como niños, editorial Hiperión) y el cuento “Los errores de Rosita”.

ACTIVIDADES para las diferentes **ÁREAS** y para las **AFC** de las tardes:

EDUCACIÓN FÍSICA

Juegos gigantes en el patio con aros, palos, pelotas del tipo: quitando sólo 2 palos formar una nueva figura, formar un cuadrado moviendo algunos palos, cómo dejar la basura fuera del cagedor moviendo sólo dos palos...

Competiciones y circuitos de psicomotricidad; relación del cuerpo en el espacio: simetría, lateralidad...

También se explicaron las reglas de dos juegos tradicionales: La Rayuela y El Reloj.

RELIGIÓN

Jugar y leer en las aulas algunos relatos bíblicos que tengan que ver con números: Números de la Biblia 40 días y noches (en hebreo 40 es muchos), 12 apóstoles, la

multiplicación de los panes y los peces, el 666 o número de la bestia. Hablar o leer sobre la Cábala judía.

Competiciones de búsqueda de versículos de la Biblia por los números.

INGLÉS

Realización de actividades de cálculo: sumas y restas con números en Inglés. Dibujos para colorear según una leyenda numérica, fichas diferentes sobre seriaciones, así como de orientación en el espacio (sobre planos, arriba-abajo, derecha-izquierda, para el Tercer Trimestre). También se construyó una baraja de cartas con los números para los trabajos en las Aulas.

MÚSICA

Realización con diferentes grupos de alumnos de Primaria de una publicación a base de fichas encuadradas con dibujos y textos: “Pequeña Enciclopedia de Instrumentos Musicales”.

Lectura de diversos cuentos que tienen a la música como protagonista: “El flautista de Hamelin”, “Los músicos de Bremen”, “Pedro y el lobo”, a través del Ordenador en el Aula de Informática. Además y para conmemorar el nacimiento de Mozart (1756-2006) se han visto las películas de la serie Las tres mellizas de Rosa Capdevilla “Amadeus” y “La flauta mágica”.

AFC FOMENTO DE LA LECTURA

Se preparó una obra de Teatro leída y así no fue necesario hacer nada de vestuario o decorados: “El País de los Sin- Ceros”.

AFC DEPORTE

Clases de Ajedrez para los alumnos de AFC de Tercer Ciclo

AFC PLÁSTICA

Realización de dominós de sumas y restas en madera (un juego para 2º Ciclo de Primaria y otro para Tercer Ciclo de las Tablas de Multiplicar).

Realizar Cartas en cartón de Números y Dibujos para formar parejas con los agru-

pamientos y las grafías (que pueden ser dibujadas; el uno como un soldado, el dos como un patito...o simplemente en una carta la grafía del número y en otra el grupo de objetos correspondientes, para 1º Ciclo e Infantil) con dibujos o fotos recortadas.

También se realizaron y prepararon varios juegos de dados necesarios para “La Oca Aritmética”. Estos son juegos que, a partir de ahora, estarán disponibles en nuestro rincón de Ludoteca de la Biblioteca del Centro.

AFC INFORMÁTICA

Se dio un listado de páginas web con juegos o actividades Matemáticas para que el Monitor de AFC trabajara con sus grupos de alumnos y para el Coordinador de Informática del Centro, para poner las direcciones en la página web del Colegio.

Actividades de Matemáticas de JClic y otras que se vayan recopilando y buscando.

TERCER TRIMESTRE: En la reunión del 24 de Abril tuvo lugar la concreción de ideas para las actividades que íbamos a realizar el Día del Centro, ya que consideramos importante apoyar nuestro Proyecto de “Lectura y Matemáticas” en esta especial celebración de nuestro Colegio. Para ello dividimos las actividades a realizar para Infantil y Primer Ciclo, y para el Segundo/ Tercer Ciclo de Primaria.

INFANTIL Y 1º CICLO

1- Circuito de psicomotricidad

2- **Actividades de Medida** (en grupos de 3/4 niños, y con fichas preparadas para poner los números)

¿Cuántos palmos tienen los bancos de piedra del patio? (de ancho y largo el rectángulo del asiento, se entregan fotocopias con los dibujos de lo que se tengan que medir indicando en la ficha dónde escribir los números).

¿Cuántos pies tiene el porche de ancho y largo?

¿Cuántos pasos tienen el vestíbulo?

3- **Dibujo geométrico.** Se les proporciona una ficha de un delfín (u otra imagen sencilla) y ellos con tapas de botes y escuadras trazan círculos y triángulos que

cubran tanto la figura como los alrededores. Después pintar en distintos colores (y tonos) cada tramo que se ha formado. Para los alumnos de Infantil se da una ficha de un paisaje formado totalmente con elementos geométricos.

SEGUNDO Y TERCER CICLO. Se formaron equipos de 7 miembros (de varios cursos):

GYMKANA MATEMÁTICA

Se organizó una Gymkhana lúdico-matemática en la que los equipos debían superar una serie de pruebas (10). Cada grupo empieza la realización según un esquema distinto, de modo que no todos los equipos coincidan a la hora de superar sus pruebas, pero al final todos los grupos deben haberlas finalizado correctamente. A las pruebas, todas pensadas para realizarlas al aire libre, se les incluyó además de un componente físico, había que correr, buscar, moverse, coordinarse... un desafío matemático, o de manipulación.

Algunas de las pruebas fueron:

- Cada equipo debía medir con una pica (de 1 metro) el ancho y el largo de la pista deportiva (20m/40m).

- Carrera de formas geométricas: formar dos figuras (cuadrado y triángulo) con los componentes del equipo y una goma elástica. Llegar a la meta indicada sin perder la forma en todo el recorrido.

- Realización de dos figuras con las 7 piezas del tangram (escogidas de varios modelos dados).

- Contar el número total de las ventanas (cuadradas y rectangulares) del edificio del colegio en sus cuatro lados (hay 123 en total).

- Contestar a una pregunta después de averiguar la frase dada en clave (“¿El triángulo tiene tres lados y tres ángulos?”).

Con el fin de conmemorar el Día del Libro, 23 de Abril, se propusieron dos Concursos (que se acabaron y fallaron previamente al Día del Centro que tuvo lugar el 5 de Mayo, cuando se entregaron los premios a los ganadores, todos ellos libros. Para recordar a Juan Ramón Jiménez en el 50 aniversario de su Nobel -1956/2006- regalamos “Platero y yo” una adaptación adecuada a las edades de los tres Ciclos, a los

ganadores del concurso de Cuentos).

CONCURSO DE MARCAPÁGINAS (las cartulinas “oficiales” con el sello de la Biblioteca para el concurso se entregaron en las aulas). Se trataba de hacer un dibujo, en cualquier técnica (blanco y negro, color a lápiz, témperas, ceras blandas, collage, estampación...) sobre el libro y la lectura. Se podía incluir una frase o lema. Todos los marca páginas recogidos se expusieron en el Tablón de Entrada, Rincón de nuestra Biblio.

CONCURSO DE CUENTOS. Ya que desde Enero venimos trabajando y leyendo textos dentro de nuestro Proyecto “Lectura y Matemáticas”, el tema de los cuentos debía girar en torno al lema “Esas dichosas matemáticas de mi vida”. Con ese trasfondo los cuentos podían tocar cualquier aspecto que las incluyera: personajes con piezas del mundo del ajedrez, de la música, matemáticos ilustres (como Pitágoras u otros), figuras geométricas, números, puntos, líneas, operaciones, juegos matemáticos... o bien el cuento se desarrolla en una clase de Matemáticas, o los personajes del cuento emprenden una aventura y la resuelven por medio de las matemáticas... o, en fin cualquier otra manera que se les ocurriera.

El Cuento no puede ser mayor de un folio. Puede hacerse un dibujo o ilustración (o varias, o no).

Se valorarán la limpieza, corrección ortográfica y gramatical, el orden en la exposición y la originalidad en las ideas.

NOTA: No olvides que los grandes escritores corrigen una y otra vez sus textos. Haz varios borradores, incluyendo o modificando palabras, párrafos, diálogos. Enséñaselos a tus profesores y/o padres para que te ayuden en la corrección y cuando estés satisfecho pásalo a limpio.

12 de mayo de 2006 “Día Escolar de las Matemáticas”

Dado nuestro Proyecto de Lectura este Curso y para conmemorar el día se realizó una Exposición (en la Biblioteca, y en el Aula Laboratorio) con todos los libros utilizados sobre el tema, juegos y el material didáctico de Matemáticas que posee el Centro y una muestra de los trabajos (cuentos, poesías, dibujos, murales, la publicación del Proyecto de Aula de Infantil, figuras, juegos...) que los alumnos han ido realizando en las aulas, talleres de AFC y Biblioteca, hasta el momento.

Durante el tercer Trimestre el eje temático que estamos trabajando en las aulas y en la Biblioteca es la GEOMETRÍA, (ya que en el currículo de la asignatura es ahora cuando corresponde) por tanto las actividades programadas van a continuar hasta final de curso pero centradas en el tema que nos ocupa: la Matemática que nos rodea, el espacio y las formas. Se pusieron en común las selecciones de textos: informativos (sobre la tradición Kolam, los dibujos geométricos base de la decoración de edificios, como la Alhambra, mosaicos y simetrías, el origen del origami...) cuentos y poesías que tienen a diversos elementos geométricos como protagonistas (la línea, el punto, triángulos...) y las páginas web donde encontramos información, juegos didácticos o fotografías de edificios y otras obras de arte de marcado carácter geométrico, así como en la Naturaleza (caracoles, panales de abeja, girasoles, estrellas de mar, piñas, cactus...).

Durante este Trimestre se trabajará en la realización del “**Libro gigante del Tangram**”, pictograma realizado con figuras del tangram, recortadas y coloreadas en cartulina, y un texto acorde a esas imágenes que deberán inventar los alumnos.

“**La poesía de las formas**”, invención de poemas tras lecturas sobre el tema (de diversos autores: como Elizabeth Carpi, Rafael Alberti, Antoni Portela, Rodolfo Franco, Jorge Luis Borges...) y fichas sobre laberintos, la rayuela...

Los juegos matemáticos de este trimestre van a ser fundamentalmente: puzzles, realización de dibujos con cenefas, simetrías, construcción de los cuerpos geométricos básicos, figuras de papiroflexia, del tangram, juegos de construcciones, de formas y colores, laberintos...

Las Sesiones de Animación en la Biblioteca para todos los alumnos este Trimestre serán: Dado que este año el Día Escolar de las Matemáticas gira en torno al tema “Mirar el Arte con ojos matemáticos” (según folleto y web de la Federación Española de Sociedades de Profesores de Matemáticas, idea de Francisco Martín Casaldeirey) una de las sesiones se va a centrar en el Arte. Mostraremos a los alumnos cuadros de Kandinsky, Paul Klee, Juan Gris, Mondrian y Picasso a través del Ordenador y Video Proyector. También incluiremos imágenes y fotografías de edificios arquitectónicos (catedrales, rascacielos, puentes...) para buscar en ellos los elementos, las figuras y los cuerpos geométricos conocidos por los alumnos.

Otra de las sesiones la dedicaremos a la lectura del Cuento “El puntito” creado en una Presentación por Elizabeth Carpi con ilustraciones de Graciela Gómez Sala. Después los alumnos realizarán diversas fichas de trabajo y juegos adaptados a cada nivel.

Algunos de los trabajos que los alumnos han realizado y van a realizar a lo largo de este Proyecto pueden verse en la página web de la Biblioteca de nuestro Colegio, además de galerías fotográficas de diversas actividades, y otras ideas de Animación Lectora que hemos llevado a la práctica en diferentes cursos escolares.

<http://centros1.pntic.mec.es/cp.jose.maria.calatrava/biblioteca.html>

Juan Ramón Jiménez dijo: *«No importa que el niño no lo comprenda todo. Basta que se contagie del acento, como se llena de la frescura del agua, del calor del sol y la fragancia de los árboles; árboles, sol, agua, que ni el niño, ni el hombre, ni el poeta entienden en último término lo que significan».*