



Lloa a l'expressió humana.
Col·lecció guanyadora del
certamen de fotografia
d'Art Jove 2021

MÓNICA GONZÁLEZ SAAVEDRA



Mónica González Saavedra

Mónica González Saavedra, nascuda a Badajoz el 26 d'agost del 1997. Autodidacta als inicis de la carrera fotogràfica. El 2018 i 2019 realitza dos cursos fotogràfics d'“All These Humans” a Vietnam i Cuba. Avui dia estudia il·luminació, captació i tractament de la imatge al CEF Escola d'Arts Audiovisuals, a Palma.

SINOPSI

‘Lloa a l'expressió humana’ és un projecte fotogràfic que intenta reflectir com la humanitat va perdre el 2020 l'expressió facial, entre altres qüestions socioculturals. Aquesta proposta presenta una sèrie de retrats en blanc i negre de persones aleatòries amb màscara i sense. Els retrats són trencats en horitzontal a mà i formen un collage.

La cara, el major reflex de les nostres emocions, va perdre un alt percentatge d'expressivitat per mor de la implantació de la màscara. Això no només ha significat l'eliminació tangible de la meitat de la cara, sinó que ha portat a una pèrdua de la identitat, la qual cosa ha provocat una contradicció emocional, i una paradoxa: opressió per als lliures i llibertat per als oprimits.



