

Soy LOMLOE y soy feliz

*Emilia María Morales Martín
IES En Altavista*

La LOMLOE es un portal de oportunidad para cruzar hacia un futuro sostenible e inclusivo donde todas las formas de SER tengan oportunidad de expresar su talento natural y crecer. Es una invitación a empoderarnos como agentes de transformación medioambiental y social, poniendo el foco en lo que nos diferencia de cualquier otra forma de inteligencia: los valores que nos hacen humanos y desarrollar los aprendizajes necesarios para afrontar los retos del Siglo XXI.

Experiencias didácticas

Antes de ser profesora de Biología y geología, fui educadora medioambiental en una ONG de protección de la naturaleza. Luego fui activista medioambiental y socia, y me enrolé en una formación política con el fin de generar un cambio social y hacia la sostenibilidad.

Cuando empecé a trabajar como profesora de secundaria en el año 2009, comencé a observar que el currículo contemplaba la atención a los problemas medioambientales y la ciudadanía global pero de una manera muy transversal. Y con preocupación observaba cómo enseñamos a nuestro alumnado a interpretar relieves, paisajes y realidades ambientales y culturales de zonas estatales o del pasado, pero no conocían en profundidad ni su entorno biogeofísico, ni su historia cultural. Nuestro enfoque era el que nos proporcionaban los libros de texto. Y así seguimos educando a futuros ciudadanos analfabetos de su identidad, su historia y su naturaleza. Que no entendían el origen,

ni la problemática de su entorno, porque se hacían actividades en los “Días de ...”, o en las semanas culturales, o en salidas puntuales, pero no había tiempo para comprender y profundizar, para integrarlos en su ser y hacer, para entender la realidad en la que vivían.

En paralelo, los problemas medioambientales de nuestra isla, y de nuestro planeta, urgían ya no solo conocer, sino hacer. Cambiar de hábitos para atender los desafíos a los que nos enfrentamos. Y nosotros impartiendo contenidos y haciendo exámenes memorísticos.

Mi experiencia previa y mi conciencia medioambiental me hizo ver que era necesario el cambio. Y empecé a ser LOMLOE antes de que llegara la LOMLOE. Luego empecé a SER, y comprendí ¡qué bello es enseñar desde el SER!, y dejar que el alumnado aprenda desde su SER.

La LOMLOE pone el foco en el entorno y en el SER. Por eso soy feliz. Uno de los aspectos de la

LOMLOE que más desconcierta al profesorado es su bajo grado de concreción y la libertad que ofrece para elegir las combinaciones de los elementos del currículo a la hora de diseñar una situación de aprendizaje.

Y esa es la grandeza de la LOMLOE: da el poder a los centros y al profesorado para que contextualicen el aprendizaje en su realidad, considerando sus necesidades, y sacando el máximo partido a sus fortalezas. Nos permite SER y permite que el alumnado pueda SER. Nos da el poder de elegir: la administración deposita su confianza en la primera línea, es decir, en los centros y el profesorado desde la realidad local.

Abre el abanico de formas de aprender; nos permite construir el conocimiento con los recursos y desafíos del entorno; y sobre todo, permite que las formas redondas, lo que nos hace únicos y con lo que vibramos cada uno de nosotros y nosotras (alumnado y profesorado), se puedan expresar y manifestar. No hay moldes o modelos únicamente válidos; todas las formas de aprender y ser pueden SER.

Con este marco de libertad, el profesorado se ve respaldado para crear, diseñar y ofrecer múltiples escenarios de aprendizaje al alumnado. Y supone un reto, para el que no estamos formados. Hay que innovar, y para que dé frutos satisfactorios se requiere que cooperemos entre nosotros y nosotras. Sin miedo, sin juicio. Aprendiendo desde el coraje de atreverse a probar y errar. Desde la alegría, la ilusión, la complicidad y la calma.

En un escenario mundial y local donde la emergencia climática au-

gura un futuro sin esperanza, recién salidos de una pandemia, el alumnado necesita referentes de bienestar. El profesorado, sus padres y madres...son modelos de futuro a seguir. Vernos felices, con estrategias de gestión de nuestro bienestar, les aporta esperanza y entusiasmo.

Necesitan sentido de pertenencia a una comunidad, a un grupo... vivir valores comunes. Su cerebro está en proceso de formación y se complementa con el nuestro. Ellos son espejo de nuestra calma.

Por eso, lo más importante es nuestra calma, que seamos auténticos y hagamos aquello en lo que creemos de corazón.

Adoptar una actitud de aprendiz, **estar aquí y ahora, y disfrutar del momento.** Porque estás creando un mañana mejor. Más hermoso y auténtico que requiere que innovemos. Los fines de la LOMLOE nos recuerdan poner el foco en las herramientas que empoderan al alumnado; la comprensión lectora y el razonamiento lógico. Ahora más que nunca el profesor es un guía en el aprendizaje de su alumnado, no la persona que conoce todas las respuestas, porque nos enfrentamos a retos cuyas soluciones aún no están inventadas, ni mucho menos automatizadas.

Juntos hacemos frente a un problema, a un reto que nos une. El profesor o profesora tiene el mismo objetivo que el alumno o alumna: su éxito es el suyo. Y nadie se queda atrás.

Atender sus necesidades emocionales desde la escucha y el acompañamiento es educar desde el ejemplo. En mi experiencia, vibro aprendiendo con y de mis compañeros y compañeras, aprendiendo con y de mi alumnado.

“Por eso, lo más importante es nuestra calma, que seamos auténticos y hagamos aquello en lo que creemos de corazón”



El profesor o profesora pasa de estar en frente del alumnado... a estar a su lado.

Quisiera compartir contigo un método, unas pautas, un protocolo para iniciarte en este viaje de atrevimiento, sin miedo, eligiendo descubrir y reinventarte. Estas son las preguntas que puedes hacerte:

1º- Identificar problemas de la vida cotidiana y enfocarlos desde el punto de vista del interés del alumnado.

2º- ¿Con qué Objetivo de Desarrollo Sostenible lo relacionamos?

3º- ¿Qué aprendizaje creemos que debemos adquirir para afrontar ese desafío (retos del Siglo XXI)? ¿Y con qué elemento del currículo lo puedo relacionar? Competencia específica, criterio de evaluación y saber.

4º- Nuestro contexto: nuestro IES: ¿Cuáles son los valores de mi centro?

¿Qué me ofrece mi IES para afrontarlo desde la comunidad? RED CANARIA InnovAS, proyectos, intercambios...

5º- ¿Con qué materia o compañe-

ro afín lo puedo abordar? ¿Mismo nivel, otros niveles?

6º- ¿Qué recursos nos ofrece el entorno para que el alumnado y yo podamos aprender siendo y haciendo?

7º- ¿Quién soy yo? ¿Con qué vibro? ¿Cómo lo llevo a mi terreno?

8º- ¿Cómo lo enfoco? ¿Cuál es mi aportación desde mi especialidad?

9º- ¿Qué aprendizajes competenciales puede poner en juego mi alumnado? Me fijo en los descriptores operativos (consultar fuente e interpreta información CD1, CCL2; escuchar a un ponente en la naturaleza, en el museo CCL1...)

10º- ¿Qué secuencia de aprendizaje podemos diseñar? ¿En qué espacios; tiempo; con qué recursos?

11º- ¿Cómo lo andamio?, es decir, ¿Cómo diseño la secuencia de actividades para que permita ir adquiriendo conocimientos que permitan afrontar con éxito la siguiente actividad, hasta culminar la tarea? Siguiendo los principios instruccionales de David Merrill

12ª- ¿Cómo genero actividades que permitan dar respuesta a todas las formas de ser, estilos de aprendizaje, niveles, necesidades? Visión DUA para que todos puedan progresar.

13ª- ¿Qué productos voy a generar? ¿Cómo hacerlos visibles, útiles, relevantes en su comunidad para que el alumnado se implique?

14ª- ¿Cuáles de esos productos evalúo?

15ª- Identifico los saberes, el producto y el proceso para llegar a su elaboración identificando las competencias que deben desempeñar.

16ª- Diseño una rúbrica y les presento la rúbrica, y los objetivos de aprendizaje: el producto final a obtener.

17ª- Pongo en marcha el proceso y registro el grado de desempeño de las competencias durante el proceso. Aprenden el saber, siendo y haciendo.

18ª- Lo cuadro en una programación anual.

19ª- Les permito relacionarse, afrontar retos, vivir conflictos, como el mejor campo de entrenamiento para desarrollar habilidades socioemocionales y los aprendizajes para afrontar los retos del Siglo XXI.

Preguntas a responder en comunidad.

1.- ¿Qué capacidad tiene mi centro para asumir- acoger- ser soporte, de acciones innovadoras?

Es muy motivador para el alumnado que el producto tenga una finalidad, que pueda ser mostrado (a las familias, en el barrio, a alumnado de otra clase o nivel, en un medio de comunicación, a una asociación...) Trabajo por proyectos, Aprendizaje servicio; intercambios entre IES, ferias, proyectos del área STEAM...

2.- ¿Unificamos esa visibilización del producto final en torno a “Semanas temáticas”, jornadas, acciones de centro, ejes de la red Innovas?

3.- Es necesario **empoderar a las personas** para que pueda haber liderazgo compartido, no solo dirigir desde arriba, porque asfixia. Pero también **buscar sinergias de complicidad** entre profesorado para optimizar recursos y no agobiar al alumnado con muchos proyectos diferenciados. Ni desbordar a las personas encargadas de ofrecer el soporte: transporte de actividades complementarias, recursos, salidas...

Una misma Situación de Aprendizaje permite:

- a Lengua: expresión
- a Mates: resolución de problemas de la vida cotidiana
- a Idiomas: expresarse y entender
- a Geografía: ubicarlo en un contexto histórico, geográfico, sus causas...
- a Biología: desarrollo de hábitos para la salud física, mental, social: no podemos tener salud en un planeta enfermo.

Si sumamos nuestras fuerzas, nuestras horas de clase y nuestros objetivos; si trabajamos en un proyecto común desde las distintas áreas, podríamos llegar a tener una rúbrica de evaluación por competencias unificada.

Si sumamos nuestras fuerzas, nuestras horas de clase y nuestros objetivos; si trabajamos en un proyecto común desde las distintas áreas, podríamos llegar a tener una rúbrica de evaluación por competencias unificada.

En casa, por las tardes, en vez de corregir exámenes clonados, nos coordinamos online, o vibramos con la autenticidad de nuestro alumnado. Dejarles elegir entre los modelos o herramientas de presentación que pueden ser muy variados: que cada uno y cada una pueda explotar su talento personal.

La experiencia muestra: un proyecto por trimestre.

“Ahora más que nunca el profesor es un guía en el aprendizaje de su alumnado, no la persona que conoce todas las respuestas, porque nos enfrentamos a retos cuyas soluciones aún no están inventadas, ni mucho menos automatizadas”

Referencias bibliográficas

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria. En especial, Anexos I y III.
- Decreto 30/2023, de 16 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias. Es especial, Anexo IV.
- Formación en línea del Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF) “Situaciones de aprendizaje para el desarrollo de competencias”