

Prácticas innovadoras inclusivas

retos y oportunidades



Alejandro Rodríguez-Martín
(Compilador)



Universidad de Oviedo
Universidá d'Uviéu
University of Oviedo



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Centro
UNESCO
Principado
de Asturias

Prácticas innovadoras inclusivas retos y oportunidades

Alejandro Rodríguez-Martín

(Comp.)



Universidad de Oviedo
Universidá d'Uviéu
University of Oviedo



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Centro
UNESCO
Principado
de Asturias

© 2017 Universidad de Oviedo

© Los/as autores/as

Edita:

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo

Campus de Humanidades. Edificio de Servicios. 33011 Oviedo (Asturias)

Tel. 985 10 95 03 Fax 985 10 95 07

Http: www.uniovi.es/publicaciones

servipub@uniovi.es

I.S.B.N.: 978-84-16664-50-4

D. Legal: AS 682-2017

Imprime: Servicio de Publicaciones. Universidad de Oviedo

Todos los derechos reservados. De conformidad con lo dispuesto en la legislación vigente, podrán ser castigados con penas de multa y privación de libertad quienes reproduzcan o plagien, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, fijada en cualquier tipo y soporte, sin la preceptiva autorización.

¿Cómo citar esta obra?

Rodríguez-Martín, A. (Comp.) (2017). *Prácticas Innovadoras inclusivas: retos y oportunidades*. Oviedo: Universidad de Oviedo.



ÍNDICE

Presentación	9
<i>Eje Temático 1.</i>	
<hr/>	
Políticas socioeducativas inclusivas y formación del profesorado	13
<i>Eje Temático 2.</i>	
<hr/>	
Prácticas innovadoras inclusivas en Educación Infantil y Primaria	503
<i>Eje Temático 3.</i>	
<hr/>	
Prácticas innovadoras inclusivas en E.S.O., Bachillerato, Formación Profesional y otras enseñanzas	1399
<i>Eje Temático 4.</i>	
<hr/>	
Prácticas innovadoras inclusivas en la universidad	1807
<i>Eje Temático 5</i>	
<hr/>	
Prácticas innovadoras inclusivas en el ámbito social	2325
<i>Eje Temático 6.</i>	
<hr/>	
Prácticas innovadoras inclusivas en el ámbito laboral	2611

LAS BASES DE UN PROYECTO PARA DAR VISIBILIDAD POSITIVA DE UN GRAN ALUMNADO.

López Roca, Nuria ¹

Universitat de les Illes Balears, España
¹e-mail: nurialopezroca70@mail.com. España

Resumen. La presente comunicación tiene como finalidad presentar un proyecto que tiene como objetivo promocionar la visibilidad positiva de un grupo de alumnos, a la vez que menores infractores, excluidos del sistema social y escolar. Ya que sufren el hecho de ser etiquetados y cargan con bajas expectativas de éxito por parte de la sociedad debido a no sólo a tener medidas judiciales de privación de libertad sino por el proceso negativo por el que han pasado en las diferentes fases de su ciclo vital

Dicho proyecto fue naciendo hace un año por la necesidad imperiosa de poder fomentar una visibilidad positiva de dicho alumnado. En ese momento se inicia el proceso de estructuración y sistematización que se presenta en esta comunicación a continuación. Un proceso de justificada necesidad para poder dar la seriedad que merece y el impulso necesario.

Palabras clave: visibilidad positiva, capacidades, inclusión y menores infractores.



INTRODUCCIÓN/MARCO TEÓRICO

Como profesional de la docencia inicié mi en el curso 99-00 en los centros de menores, uno de los objetivos que siempre he tenido claro, ha sido la promoción positiva de las tareas que se hacen en el aula escolar. Conducida desde mi responsabilidad como docente, y sobre todo de creer en las grandes capacidades que tiene nuestro alumnado, a pesar de que constantemente vivan sujetos a sus etiquetas y a la carga negativas que eso conlleva y perjudica.

Este objetivo me ha ido acompañando a lo largo de los años y cursos escolares y de él, he ido desarrollando de manera natural, incluso a veces improvisada, tareas y actividades, encaminadas a desarrollar la visibilidad positiva del alumnado con medidas judiciales de privación de libertad

Para empezar a definir este proyecto se hace necesario presentar tanto una serie de conceptos muy relacionados entre ellos como la contextualización del mismo.

Vanessa Lezano (2010) en referencia las características de los programas comunitarios nos presentan los siguientes conceptos que traducen a la perfección las ideas de mi mente en el momento del diseño del Proyecto.

En primer lugar, el concepto de sinergia, el cual significa que un proyecto logra una dinámica positiva alrededor de sus acciones. La sinergia proporciona una cooperación entre diferentes proyectos, favoreciendo el acceso a los recursos disponibles y tiene como consecuencia el efecto de difusión.

Este efecto de difusión, o multiplicad como define Lezano (2010), se refiere a que las dinámicas del proyecto tienen un efecto de ondas expansivas. Sus resultados van "más allá" de nuestra aula y centro, ya que el impacto no finaliza en el tiempo y en su ámbito de actuación. Si hay un buen protocolo y estructura del proyecto, es previsible que se desarrolle, el efecto multiplicador, o sea, la sinergia, contribuyendo a que el proyecto tenga sus resultados expandidos.

Finalmente, la visibilidad, según el Diccionario de la RAE puede definirse como "cualidad de visible" y visible como "que se puede ver". Refiere al hecho de hacer que el proyecto sea "visible", o sea, perceptible a los demás, a través de acciones de publicidad, información y comunicación.

A estos dos conceptos hay que unir el más importante, el concepto de positivo, como acento constructivo al objetivo que nos ocupa: promocionar la positividad de una imagen.

Referente a la contextualización destacar que hablamos de un grupo de cien alumnos con medidas judiciales de privación de libertad que las cumplen en los tres centros socioeducativos existente en nuestra comunidad autónoma de las Islas Baleares.

Todo ello ha sido la línea conductora de este proyecto que vamos a presentar, un proyecto de carácter socio-educativo, que se inició, en su planificación desde el

análisis de la situación que nos preocupaba: la invisibilidad y en muchas ocasiones, la visibilidad negativa de nuestro alumnado.

JUSTIFICACIÓN

El curso 20013/14, momento que se hace efectivo y oficial, asumí la coordinación de las unidades docentes ubicadas a los tres centros para menores infractores existentes a nuestra comunidad autónoma. Acepté también el compromiso de unificar criterios y actuaciones en todas estas unidades docentes, para promover una única línea de intervención que acompañara al alumnado hacia el éxito en nuestras unidades docentes. No obstante, desde abril de 2012, inicié una tarea de detección de necesidades, para posteriormente poder realizar la intervención.

Una de estas líneas de intervención, era continuar con el objetivo de promover una visibilidad positiva de la tarea que se desarrollaba en nuestros centros, y sobre todo, de la imagen del alumnado usuario de nuestras unidades docentes.

Tal y como he avanzado el alumnado usuario de nuestras unidades y nuestros centros, sufre una carga de ser etiquetado negativamente por eso se hace imprescindible transformar dicha situación para dejar de lado etiquetas negativa y atender las necesidades desde la creencia de altas expectativas de este.

Por otra parte la imagen que se tiene de los centros de menores, de la tarea formativa en particular y de la dinámica de centro en general, no siempre es acorde a la realidad, por eso, nos planteamos la necesidad de promocionar, diseñar y gestionar una serie de tareas y actividades que den respuesta a la necesidad, que se nos plantea: la visibilidad positiva de los menores y alumnado en particular y de la tarea que se hace en los centros de menores en general.

Tal y como nos dice Navajo (2009), analizar nuestra situación nos sirvió para decidir en qué dirección queríamos transformarla y como debíamos usar eficazmente los recursos de los cuales disponíamos. Seleccionando las alternativas que disponíamos las más adecuadas y adaptadas a nuestra realidad, necesidades y objetivos.

OBJETIVOS

Nos ha resultado complejo encontrar otras experiencias similares a la que se presenta en esta comunicación, con lo cual este documento tiene como base las inquietudes y preocupaciones de un grupo de profesionales implicados de manera firme en la labor que nos ocupa.

Después de valorar nuestros antecedentes, cohesionar el concepto de visibilidad positiva y detectar las necesidades básicas relacionadas con el objeto del proyecto nos planteamos los siguientes objetivos.



General- Transmitir una visión positiva de los alumnos / menores de los centros así como de la tarea que se desarrolla en las unidades docentes en particular y ampliando a la dinámica de los centros de menores en general.

Específicos- Como específicos planteamos:

- Mostrar las diferentes actividades/dinámicas formativas/escolares/educativas que se desarrollan en los centros.
- Trabajar para eliminar las etiquetas peyorativas, de la imagen del alumnado y de los centros, con las diferentes entidades/organismos y profesionales implicados.
- Estimular actividades y generar referencias, dando visibilidad positiva de las tareas desarrolladas a los centros de menores y del potencial de los alumnos.

DESARROLLO DE LA PRÁCTICA/EXPERIENCIA

Tareas/actividades que se desarrollan

Tal y como hemos avanzado ha sido difícil encontrar experiencias parecidas a la nuestra así que la creatividad, nuestras inquietudes y las necesidades de nuestro alumnado ha sido la base de nuestra intervención.

Cualquier proyecto social pasa por unas fases, Pérez Serrano (2001) lo define así: detectar necesidades y diagnóstico, fundamentar el proyecto, delimitar el problema, ubicar el proyecto, revisar la bibliografía y prever los recursos.

Nuestro proceso pasa por estas fases de una manera un tanto anárquica pero coherente a nuestra idiosincrasia

La primera fase consistió en analizar, qué tipos de acciones estábamos desarrollando y evaluar cuáles de ellas si ayudaban a promocionar la visibilidad positiva de nuestro alumnado en particular y del trabajo en los centros en general.

Este momento nos ayudó a la detección de necesidades, fundamentación y delimitación de objetivos.

El segundo paso se marcó como objetivo dar seriedad y forma a todas estas actuaciones ya desarrolladas, para crear un espacio y una secuenciación, y sobretodo garantizar el apoyo de todos los profesionales y entidades implicadas para obtener resultados productivos y satisfactorios. Además, valoramos recursos, población y estructura interna.

El producto final de esta fase fue el documento en forma de protocolo que dio estructura al plan que nos ocupa y que es la base de esta comunicación.

Una parte importante y que por eso forma parte del protocolo es la estructuración de la batería de actividades, tareas o dinámicas que se están generando

y secuenciando en el presente curso y que ya forman parte de manera oficial del proyecto.

Por ello, se remarcan a continuación ya que nos ayudarán a transmitir no sólo nuestra filosofía, sino que darán forma.

- Jornadas de Familias: Forma parte del Plan de atención a las familias y se ha convertido en una herramienta imprescindible en nuestro objetivo de visibilidad positiva hacia el sector más importante para nosotros: la familia de nuestro alumnado.
- Jornadas Puertas abiertas para profesionales de la red social: Un momento de encuentro para mostrar al exterior del trabajo que se hace en nuestros centros y del gran potencial del alumnado.
- Promoción de nuestros Blogs: Una ventana al exterior mostrando el trabajo del día a día. Añadir que nació como una herramienta del profesorado y que ahora es compartida por el alumnado. Todos somos responsables de su buen uso. O colaboraciones en blogs cooperativos como TACTICAS
- Colaboraciones con otras revistas u otros blogs: “Sin Mas” Centro de día de menores Barritzu y Revista y Blog centro de menores Julisbol. Abrirnos a otras redes de otras comunidades. Así se confirma, por una parte que estamos haciendo un buen trabajo y a la vez nos ayuda conocer otras realidades, aprender de ellas y a compartir experiencias más que interesantes.
- Revista Think Magazine: Otro escaparate al exterior donde también colaboran compañeros de otros centros. En ella se gran parte de los contenidos o objetivos curriculares vinculados a las áreas lingüísticas. Además es una de las herramientas con más historia que nos ha ayudado a mostrar nuestro lado positivo.
- Páginas de promoción en las redes sociales: FACEBOOK, GOOGLE +, TWITTER, SCCOPPIT,... Donde enlazamos nuestras entradas de nuestros blogs, mostramos eventos de forma inmediata
- Servicio de catering: Preparado y organizado por el alumnado del FPB cocina y del certificado de profesionalidad en diferentes eventos.
- Colaboraciones con entidades / asociaciones de la red social: Un ejemplo es nuestro trabajo basado en aprendizaje de servicio con las ONG “Save the Children”, UNICEF o “Aldeas Infantiles”.



Secuenciación.

Para dar continuidad y seriedad a este proyecto nos planteamos la necesidad de dar una secuenciación a las actividades y de adquirir el compromiso de garantizarla.

Se pacta la siguiente secuenciación:

- - Una entrada semanal en los blogs de las unidades que se promocionarán en varias redes sociales (FB, twitter, scoop.it)
- - Colaboración cada 5 semanas en el blog TACTICAS con experiencias de las unidades docentes.
- -Jornadas de familias trimestrales en los tres centros.
- - Jornadas de Puertas abiertas para profesionales. Una convocatoria por curso.
- - Participación en el Congreso anual de Educación inclusiva y del Congreso anual de Infancia.
- - Dos colaboraciones anuales con ONG “Save The Children” y una con “Aldeas Infantiles y su correspondiente difusión
- - Investigación regular para potenciar participación en todas que las actividades que nos puedan invitar o las cuales pueda ser otra herramienta que promocióne nuestros objetivos.

Profesionales implicados

Es importante destacar que somos muchos los profesionales implicados en este proyecto. Si es cierto que yo soy la persona que los dirige y lidera pero que sin la implicación, no solo de todo el equipo docente vinculado a las unidades docentes sino de diferentes profesionales vinculados directamente con el funcionamiento de los centros de menores como trabajadores sociales, psicólogos, equipo directivo, pedagogos o equipo educativo y profesionales de la red social de intervención más indirecta pero que nos prestan su apoyo incondicional por la creencia firme de la necesidad de promover este tipo de iniciativas. Todo esto presentado no sería posible sin el acompañamiento de todos ellos

Evaluación del Proyecto

La evaluación para nosotros es una pieza clave en este proyecto. Como todos los planes y proyectos, se evaluará el grado de cumplimiento de los objetivos a lo largo de todo el curso. La evaluación del proyecto se hará de forma continua a lo largo de todas las fases por las que pasa cada tarea / actividad plateada o desarrollada. Desde su diseño, puesta en marcha y por todos los implicados (alumnos, profesores, espectadores).

Como se busca evaluar para mejorar, tendrá un carácter de retroalimentación de modo que se tendrán en cuenta los resultados, para plantear modificaciones que nos lleven a conseguir los objetivos que nos hemos propuesto. Desde esta perspectiva el alumnado tiene la oportunidad de visualizar sus logros y metas alcanzadas, así como también continuar aprendiendo significativamente (Sanmartí, 2007) y a la vez visualizar una imagen de auto eficacia así como de visibilidad positiva.

Para poder llevar a término este planteamiento nos planteamos dos tipos de evaluación:

- **Interna:** Desarrollada desde el uso de rúbricas de autoevaluación / co-evaluación a partir de los ítems que encontramos adecuados e interesantes a valorar en relación a cada una de las actividades desarrolladas o cada uno de los productos finales conseguidos.
- **Externa:** Realizada por profesionales internos del centro, profesionales de la red social, entidades diversas o familias que hayan participado en alguna de las actividades desarrolladas. Esta se puede hacer de manera más estructurada, a partir de cuestionarios de evaluación o de manera menos estructurada, como por ejemplo a partir de comentarios, aportaciones que se puedan dejar a los blogs, redes sociales, correos electrónicos o feed back de alguna actividad, tarea...,

EVIDENCIAS

Es pronto para poder hablar de evidencias o por lo menos de evidencias desde el punto de vista más sistematizado o científicas. Nuestro proyecto aún está en las fases iniciales, pero si es cierto que la aceptación que están teniendo las actividades o tareas que hemos ido desarrollando cada vez es más positiva. Así nos lo expresan comentarios en nuestros blogs como por ejemplo:

“Hacéis un gran trabajo y vuestros alumnos son grandes personas”

“Gracias a todos! Ha sido fantástico, buenísimo y muy bien presentado”

“Espectacular el treball que estan fent”

“El trabajo que realizáis es digno de admirar, personalmente me comprometo a divulgar vuestra labor con todo mi cariño, a ver si de esta manera nos concienciamos todos un poco más con algo que realmente importa: educar a nuestros adolescentes de una manera poco traumática y conociendo y curando el dolor...os merecéis un gran éxito! Gracias por vuestro trabajo!”

Estas manifestaciones junto a correos electrónicos de agradecimiento por parte de familias como por ejemplo mensaje de la familia de A.M.:

“Gracias por creen en mi chico y sobre todo porque él vuelva a creer en él mismo “



Y reseñas extraídas de los cuestionarios que se han pasado a diferentes profesionales de la red son las principales evidencias de las que disponemos hasta el momento.

Estas no sólo nos confirman la necesidad de este proyecto sino que nos dan fuerza y ánimo para seguir avanzando.

CONCLUSIONES

Para concluir podemos afirmar que tenemos la absoluta firmeza de la necesidad de estructurar el proyecto que se ha presentado. Como hemos dicho, las “pequeñas evidencias” que hemos ido detectando nos empujan a seguir hacia adelante a seguir sistematizando este proyecto. Este documento justo es un primer reflejo que está en proceso de diseño, y su presentación en este congreso de alguna manera ha sido el primer paso para la consolidación de este.

Cada vez los resultados son más satisfactorios y cada convocatoria y/o presentación de algunas de las actividades que se han mostrado en esta comunicación son recibidas por profesionales, diferentes entidades, familias y alumnado con muchas ganas e ilusión.

Todo ello, nos confirma que el trabajo que se hace en los centros de menores es un trabajo muy válido y el alumnado que forman parte de él son personas competentes pero que necesitan de una oportunidad real, constructiva y adaptada a sus necesidades, para crecer y madurar en la vida.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Navajo Gómez, P. (2009). *Planificación estratégica en organizaciones no lucrativas. Guía participativa basada en valores*. Madrid. Editorial Narcea.

Pérez Serrano, G. (2016) *Diseño de Proyectos Sociales. Aplicaciones prácticas para su planificación, gestión y evaluación*. Madrid. Editorial Narcea

Sanmartí N. (2007) *10 ideas clave evaluar para aprender*. Barcelona. Editorial Graó.

Real Academia Española. (2001). *Diccionario de la lengua española* (22.aed.). Consultado en <http://www.rae.es/rae.html>.

Vanessa Lezano tarantini (2010) *Luis Vives Centro de estudios Sociales*. www.luisvivesces.org/actualidad/noticias/_que_significan_la_sinergia_el_efecto_muльтиplicador_y_la_visibilidad_en_los_proyectos_europeos_.html