

## **EDUCANDO EN LA FRONTERA SUR DE EUROPA**

**Cristina Goenechea Permisán**

**Soukaina Belkat**

Universidad de Cádiz

cristina.goenechea@uca.es

### **PALABRAS CLAVE**

Frontera, Marruecos, España, interculturalidad, adolescentes, docentes

### **RESUMEN**

En este trabajo presentamos parte de los resultados de un proyecto de investigación más amplio realizado a ambos lados del Estrecho de Gibraltar (en las ciudades de Tánger, Tetuán, Algeciras y la Línea) por investigadores e investigadoras de la Universidad de Cádiz y la Universidad Abdelmalek Essaadi de Tetuán; concretamente presentamos la parte de resultados centrada en el profesorado de ambas orillas. Se trata de un trabajo genuinamente intercultural, que no mira al otro desde la distancia colonial o eurocéntrica, sino que se plantea desde la otredad que todos compartimos. Recogemos aquí los principales resultados del análisis de las entrevistas que hemos realizado a doce docentes de educación secundaria (3 por cada ciudad), con el objetivo de conocer sus percepciones sobre la adolescencia, la multiculturalidad y la educación en este entorno fronterizo. Entre las conclusiones destacan su valoración unánimemente positiva de la multiculturalidad, aunque en el caso de los docentes españoles se señala paralelamente los conflictos que a menudo se derivan de ella. Los docentes marroquíes destacan las cualidades de su alumnado, pero también la falta de oportunidades que encuentran, y cómo esto a menudo les produce tristeza, frustración y un intenso deseo de emigrar. En general el profesorado de ambas orillas cree haber recibido una formación muy escasa para ejercer la docencia en contextos multiculturales y creen en el poder y la responsabilidad de la educación para contribuir a la paz y la convivencia.

### **1. INTRODUCCIÓN**

Solo 14 km. separan España y Marruecos en el punto más angosto del Estrecho de Gibraltar. Una distancia muy corta que marca un abismo de separación entre la “Europa fortaleza” y el continente africano. Esta frontera, transitada sobre todo en sentido Sur-Norte, es cada vez más

una frontera militarizada<sup>72</sup>, puerta –casi siempre cerrada- de la inmigración africana a Europa. Más allá de la política y los límites de los estados, centramos nuestra atención en las personas que habitan este territorio, por ser las que a diario construyen formas de convivencia y en ocasiones se enfrentan a conflictos derivados de esta proximidad. Nos preguntamos cómo se perciben mutuamente los habitantes de esta zona geográfica tan peculiar, cómo entienden la multiculturalidad y qué actitudes mantienen hacia los vecinos de la otra orilla. Nos interesa especialmente la visión de las personas adolescentes y del profesorado que está con ellas a diario en las aulas y puede ofrecernos una reflexión fronteriza desde el punto de vista de la educación. Concretamente, este trabajo recoge la visión del profesorado de las ciudades de La Línea, Algeciras, Tánger y Tetuán.

Las fronteras son los contextos multiculturales por antonomasia, donde los límites geográficos de los Estados son claros pero los culturales y humanos se tornan difusos. Es importante considerar que las zonas fronterizas más que espacios geográficos que establecen límites a la soberanía del Estado entre dos o más países, son espacios dinámicos que se vivencian como espacios o áreas de contacto o interacción en los aspectos de orden social, político, económico, ambiental y cultural (Gómez Trujillo, 2014). Se ha afirmado que la frontera entre Marruecos y España, lugar donde se enmarca este trabajo, es “la más desigual no sólo de la Unión Europea sino también de los países miembros de la OCDE” (Cembrero, 2006, p.267) y más recientemente se ha situado en el puesto 18 entre las fronteras más desiguales a nivel mundial<sup>73</sup>. Es una frontera que no sólo se transita, sino que se habita, y en demasiadas ocasiones en un habitar desigual e indigno, especialmente para las mujeres<sup>74</sup>. Los datos oficiales disponibles a una y otra orilla no recogen toda la diversidad de su población, ya que como zona fronteriza es un espacio de tránsito constante donde las personas extranjeras a menudo están de paso hacia otros países europeos o realizan estancias temporales, por lo que no llegan a constar en las cifras oficiales de población. Oficialmente, más de 20.000 personas en situación irregular llegaron en 2019 a las costas andaluzas y sabemos que 65 –aunque pueden ser muchas más- perdieron la vida en el intento durante ese periodo (APDHA, 2020). Al mismo tiempo, existe una población transfronteriza que está muy asentada y parte de ella ha obtenido ya la nacionalidad española.

---

<sup>72</sup> A través de dispositivos fronterizos como el Sistema Integrado de Vigilancia Exterior (SIVE) de la Agencia Europea de la Guardia de Fronteras y Costas (Frontex), encargada de proteger las fronteras exteriores del espacio de libre circulación de la UE.

<sup>73</sup> <https://maldita.es/malditateexplica/20210525/ceuta-melilla-fronteras-mas-desiguales/>

<sup>74</sup> Como ha descrito muy recientemente la Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía en su informe *Mujeres y Frontera Sur*, disponible en <https://www.apdha.org/frontera-sur-22/>

La frontera ha sido metaforizada

como una herida abierta que arroja los cuerpos de aquellos que se atreven a cruzarla; como un arma punzante que los raja y los marca de por vida con la mancha indeleble del que viene de más allá. La frontera sur, sin ser necesario especificar las latitudes desde las que se establece esta división, se constituye como un límite que, al ser cruzado, demuestra arrastrar unas significaciones culturales y lingüísticas que acompañan a una construcción global del mundo en la que lo sureño se opone al norte como una realidad subalterna (Martín & García Caba, 2021, p.7).

Concebimos la frontera sur de Andalucía como una frontera líquida, no sólo por los océanos que la definen, sino por la permeabilidad que siempre la ha caracterizado. La noción de frontera líquida se deriva de las ideas de Bauman (2002, p.8), que considera la liquidez “como metáfora adecuada para aprehender la naturaleza de, la fase actual -en muchos casos nueva- de la historia de la humanidad”, en la que se fragmentan las estructuras sociales de base territorial. Las identidades propias de esta época son escurridizas, no hay identidad en sentido “sólido” sino multiplicidad de identificaciones parciales, que se desplazan, se reemplazan y se articulan de manera desigual y combinada (Núñez, 2007). Resulta fundamental entender en este contexto la identidad de una forma dinámica, siempre en continua construcción, donde las experiencias de vida de cada persona y las relaciones establecidas con otras culturas y grupos son elementales (Escarbajal, 2011). En esta realidad, los y las jóvenes se asimilan a “proyectiles inteligentes, que saben cambiar de dirección, adaptarse a circunstancias variables, detectar de inmediato los movimientos que comienzan a producirse actualizando y rectificando su propia trayectoria” (Núñez, 2007, p. 14).

En este trabajo presentamos parte de los resultados de una investigación realizada a ambos lados de la frontera por investigadores e investigadoras de las Universidades de Cádiz y Abdelmalek Essaadi de Tetuán. Se centra en el profesorado de las ciudades de La Línea, Algeciras, Tánger y Tetuán. Algunos datos sobre el alumnado de ambas orillas han sido ya publicados (Goenechea, Gallego-Noche & Belkat, 2021). Los objetivos planteados, así como la metodología empleada para alcanzarlos se describen en los siguientes apartados.

## **2. OBJETIVOS**

Con esta investigación nos proponemos conocer cómo los y las adolescentes que viven en torno al Estrecho de Gibraltar perciben y valoran el entorno multicultural y fronterizo que habitan; y cómo esto configura su identidad.

Entre los objetivos específicos podemos señalar:

OE.1. Analizar las percepciones y valoraciones de los chicos y las chicas hacia la multiculturalidad, en concreto ante los distintos grupos que conviven en Marruecos-España.

OE.2. Estudiar la identidad cultural de los y las adolescentes que viven en Tánger, Tetuán y el Campo de Gibraltar.

OE.3. Profundizar en la visión de futuro de estos y estas adolescentes sobre la sociedad en la que viven, dentro del ámbito fronterizo entre Marruecos y España.

OE.4. Estudiar la perspectiva de los docentes con el fin de conocer sus percepciones sobre la adolescencia, la multiculturalidad y la educación en este entorno fronterizo.

En este trabajo recogemos los resultados relativos al último de estos objetivos.

## **3. METODOLOGÍA**

Nuestro estudio combina la metodología cualitativa y cuantitativa, mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra estadísticamente significativa de adolescentes (14-18 años) y la entrevista en profundidad a 10 adolescentes y 3 docentes en cada una de las cuatro ciudades. En este trabajo presentamos los datos correspondientes a las entrevistas realizadas a los docentes de ambas orillas, 12 en total.

Las entrevistas han sido diseñadas y validadas en el marco de esta investigación. Han sido redactadas en español y en árabe por los miembros del equipo, y los participantes han podido responder en su lengua materna. Se han realizado de manera presencial. Al profesorado se le explicó previamente el fin de las entrevistas para comprender lo que se pretende investigar con el proyecto. Asimismo, han sido informados de que las entrevistas se codificarían de manera anónima. Las entrevistas fueron grabadas, transcritas y posteriormente traducidas al español para su análisis. El análisis de la información recogida se ha realizado mediante el software NVivo.

Para el análisis se han asignado las siglas P1, P2 y P3 al profesorado de cada ciudad junto al nombre de la ciudad a la que corresponde para guardar el anonimato de los participantes.

A continuación, en la siguiente tabla se sintetizan las características de cada una de las personas entrevistadas:

**Tabla 1. Características personas entrevistadas**

<b>P1Algeciras</b>	<b>Hombre, 41 años, Licenciatura, Comunicación y Máster en Literatura Comparada, imparte clase a 2º ESO, cinco años de experiencia dando clase en secundaria, ciudad de residencia Algeciras y de origen Sevilla</b>
P2Algeciras	Mujer, 53 años, Licenciada en Filosofía y Letras en Hispánicas y Licenciada en Comunicación Audiovisual, imparte clase a 1º, 2º y 4º ESO, cuatro años de experiencia dando clase en secundaria, ciudad de residencia Algeciras y de origen Málaga
P3Algeciras	Mujer, 48 años, Licenciada en Filosofía y Letras. Imparte clases a 3º E.S.O y 1º Bachillerato. Seis años de experiencia en secundaria. Ciudad de origen y residencia, Algeciras.
P1LaLínea	Mujer, 36 años. Ciudad de origen Sevilla y residencia la Línea de la Concepción entre semana y los fines de semana Sevilla. Arquitecta. 6 meses de experiencia docente
P2LaLínea	Mujer. Ciudad de origen y residencia, La Línea de la Concepción. Licenciada en Filología Inglesa. Imparte clases en 2º de la ESO, Bachillerato y 1º de Comercio. Tiene casi 20 años de experiencia docente.
P3LaLínea	Mujer, 32 años, licenciada en Periodismo y en Historia. Ciudad de origen Córdoba y de residencia la Línea. Imparte clase a 1º y 3º ESO. Es su primer curso dando clase en secundaria
P1Tánger	Mujer, 59 años. Ciudad de origen y residencia, Tánger. Imparte clases a 4º ESO y Bachillerato. Lleva 33 años ejerciendo en el ámbito de la docencia
P2Tánger	Hombre, 52 años. Ciudad de origen y residencia, Tánger. Imparte clases a 4º ESO y Bachillerato. Lleva 24 años ejerciendo en el ámbito de la docencia
P3Tánger	Hombre, 58 años. Ciudad de origen y residencia, Tánger. Imparte clases a 4º ESO Lleva 32 años ejerciendo en el ámbito de la docencia
P1Tetuán	Mujer, 50 años. Ciudad de origen y residencia, Tetuán. Imparte clase de 4º ESO y Bachillerato. Profesora de español, especializada en filología hispánica. Tiene 30 años de experiencia docente
P2Tetuán	Mujer. Ciudad de origen y residencia, Tetuán. Imparte clase de 4º ESO y Bachillerato. Profesora de Literatura árabe desde 2004.
P3Tetuán	Hombre, 59 años. Ciudad de origen y residencia, Tetuán. Imparte clase de 4º ESO y Bachillerato, especializado en filología árabe. Tiene 30 años de experiencia docente

*Nota.* Elaboración propia.

#### 4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Vamos a comenzar el análisis de los resultados mostrando una imagen con las palabras más repetidas en las entrevistas realizadas. Dicha nube de palabras, ha sido elaborada a través del programa NVivo. Concretamente se ha realizado una búsqueda específica de las 30 palabras más repetidas y cuya longitud mínima ha sido de cuatro caracteres para evitar la presencia de preposiciones.



*“Claro [que tiene cosas positivas], porque ayuda a conocer otras culturas, a parte de la tuya propia. Y esa es la ventaja de vivir en un entorno fronterizo y cercano a otra sociedad, en este caso, la europea. Y negativas, pues... la única negativa que puede darse es que nosotros somos una sociedad conservadora, mientras que ellos son una sociedad más liberal. Eso puede causar un poco de desestabilización entre los jóvenes, al ver dos realidades sociales muy diversas”* (P3HTetuán).

Sin embargo, entre los españoles, a menudo hacen referencia junto con los aspectos positivos de la multiculturalidad, a los conflictos que en ocasiones se pueden derivar de ella relacionados con la convivencia, destacando también como consecuencia negativa el tema del narcotráfico.

*“A mí me parece positiva porque entre... los chavales se crean muchos vínculos y... no sé, aprenden bastantes actitudes desde pequeños (...) [aunque] es verdad que se crean muchos conflictos porque claro, todas las familias no han criado igual a todos los niños, tienen valores distintos. Entonces también a lo mejor pues.... entre familias de procedencia gitana y familias de procedencia marroquí, también suelen... suele haber muchos conflictos. Y... no sé... ¿más? Mm... también los conflictos del... del tema de las costumbres en a lo mejor la época del Ramadán o algo así, que son situaciones complicadas”* (P3MLinea).

*“Si lo comparo creo que es más positivo la diversidad cultural como hemos hablado antes, pero sí que tiene cosas negativas el vivir en un..., vamos negativo a ver que no sé cómo explicarlo, que también por ser frontera hay como muchos conflictos que... que se crean eso, por los intereses económicos con la frontera que realmente no... no tienen que ver con la cultura”* (P1MLinea).

*“En concreto en la Línea lo más negativo es la fama que tienen por el tema del contrabando y demás”* (P2MLinea)..

Sobre la convivencia, los docentes españoles a menudo especifican que aunque hay mucha multiculturalidad en sus ciudades, los y las estudiantes no se relacionan mucho entre sí, existiendo cierta tendencia a la socialización endogrupal, especialmente en las relaciones que se dan fuera del centro escolar. Así:

*“Sí, es positiva claramente [la multiculturalidad]. Lo único que mm... en realidad el alumnado aquí aunque se llevan bien... no llegan... a mezclarse mucho entre ellos. Hay grupos... bastantes grupos muy diferenciados (...). No en clase, porque es verdad que en clase pues se llevan bien pero mm... no llegan a tener, no todos claro, pero en general veo que no llegan a tener esas relaciones de amistad entre mi alumnado español y marroquí. Igual eh... es una*

*percepción mía. Por un lado está el día a día en el instituto y por otro la amistad” (P3M Algeciras).*

*“Si se mezclan.... pero tampoco a lo mejor tanto. Es que depende de en donde te muevas, en el círculo en el que tú te muevas” (P2MLínea).*

Al describir a su alumnado, el profesorado marroquí hace referencia a sus actitudes positivas sobre todo el ser muy trabajadores y respetuosos, pero también a la falta de oportunidades y libertades, de las que son muy conscientes, por lo que muchos quieren emigrar, siendo algo que lamentan los docentes

*“Los jóvenes aquí cuando les doy cualquier tema para escribir siempre son pesimistas hablan de la pobreza, el paro y la política y de que el gobierno no es equitativo, que no hay libertades hay mucha corrupción y tal y tal... Siempre son los mismos temas que se repiten (...) Están hartos y no soportan la situación” (P2MTetuán).*

*“Creen que la buena vida está al otro lado del estrecho” (P3HTánger).*

*“Lo que más destacaría de mi alumnado, serían las pocas ganas que tienen de quedarse en Marruecos. Casi todos, no generalizo, pero quieren o desean escapar del país y emprender una nueva aventura” (P2H Tánger).*

El profesorado del lado español de la frontera al describir a su alumnado destaca en ellos la empatía y la capacidad para identificarse con el que lo pasa mal, superando las diferencias culturales, por el nivel socioeconómico común. Destacan también la conciencia de vivir en la frontera y de aspectos negativos relacionados con ella que comienzan a formar parte de su identidad, como el narcotráfico, aunque también algún aspecto positivo como el dominio de idiomas (en este caso el inglés por la frontera con Gibraltar en la Línea).

*“Tienen bastante arraigado el ser de aquí y el tema de la frontera por supuesto, el tema de Gibraltar que lo conocen bastante bien, el tema del narcotráfico por ejemplo, ya eso lo tienen también bastante arraigado y te lo comentan, te lo dicen. Y... no sé el tema de hablar de... la gran mayoría habla inglés bastante bien, mucho mejor que los adultos” (P3MLínea).*

*“Yo destacaría su capacidad para el encuentro, la identificación con el otro, de una manera muy rápida hay una... establece muy rápido mecanismos de compasión, de identificación con el que lo pasa mal, que no quiere decir luego que sean buenas personas eh... Porque luego hay buah (se ríe) de todo. Tienen muy pocos prejuicios en relación a... más que con las relaciones multiculturales, tiene que ver con saberse desde un punto de vista social y económico. Tienen*

*muy poca... muy pocos complejos a la hora de... de establecer una relación de igual a igual independientemente de la persona que tengan enfrente... a nivel cultural más del tipo de origen y tal...*” (P1HAlgeciras)

Con respecto a si el profesorado valora positiva o negativamente el hecho de vivir en un entorno fronterizo, tanto a nivel personal como para su alumnado, todo el profesorado entrevistado tanto marroquí como español, ha afirmado de manera unánime que, sin lugar a dudas, es un aspecto totalmente positivo, tal como podemos apreciar por ejemplo en las respuestas de los siguientes dos profesores:

*“Yo creo que el espacio fronterizo es muy positivo y más si se trabaja. Desde la educación y aquí en los institutos y en este en Algeciras, mm... se puede ver el resultado de vivir de lo que es vivir en el sur de España y con el norte de Marruecos, hay una mezcla de cultura muy fuerte y en los institutos y más en este barrio se puede apreciar más fácilmente que en otros barrios... digamos que... digamos menos castigados”* (P3MAAlgeciras).

*“Solo puede aportar cosas positivas, siempre y cuando claro, haya una buena relación entre ambos países. Tanto para mi alumnado como para mí, vivir en un entorno fronterizo, supone un aumento de puestos laborales y una clara fuente de riqueza lingüística y cultural”* (P1MTetuán).

Sin embargo, nos gustaría añadir, que, aunque la valoración general sea positiva, algunos matizan que las situaciones particulares de algunos jóvenes o su contexto socioeducativo, la gestión de la multiculturalidad, y el vivir en cerca del otro país sí que podría generar posibles aspectos negativos:

*“Vivir en una zona fronteriza les dará más oportunidades de trabajo y otras visiones, y empatía hacia el otro. Pero para algunos jóvenes, no es así. Me refiero a aquellos jóvenes que tienen que emigrar y cruzar el estrecho para tener una vida mejor, ya que sus condiciones son muy malas”* (P1MTánger).

*“Depende de la gestión de ese espacio fronterizo. mm... porque plantea una permeabilidad y una cercanía que en otros sitios es mucho más difícil. mmm... claro, la cuestión es que gestión se hace de esa multiculturalidad, de esa frontera, de esas migraciones... aquí por ejemplo, es muy llamativo la concentración de la población inmigrante está en el barrio más castigado de manera económica y bueno... ahí hay unas cosas y unas cuestiones que no son tan positivas”* (P1HAlgeciras).

En esta misma línea, en lo relativo a si el profesorado estima que su alumnado está preparado para vivir en una sociedad multicultural, en el caso del profesorado español, en su casi totalidad exceptuando a P3Línea que ha sostenido que igual no todos, “pero la gran mayoría sí”, el resto han opinado afirmativamente de manera totalmente homogénea a esta cuestión:

*“¿Los nuestros?, yo creo que sí. De hecho muchos ya ha nacido en una sociedad multicultural, cuando aquí en la Línea era rarísimo de... yo recuerdo cuando los primeros senegaleses llegaron a la Línea, aquello bueno era... y hoy en día no, ahora la Línea yo no es multicultural solo por el tema de...de marroquíes o que haya gitanos en la Línea. Es que aquí hay muchísimos países” (P2MLínea).*

*“Totalmente, sí. Han nacido, han crecido... en una sociedad multicultural. Es un hecho que... inconscientemente no se dan cuenta del valor añadido que tiene porque han nacido aquí, pero es una riqueza tremenda que si... la gestionan muy bien. Aunque como te he dicho antes... no se juntan tanto como deberían estar, todavía no son tan tolerantes como... mm... eso se debe trabajar más..., pero si hablamos en general...si... están más que preparados para vivir en una sociedad multicultural” (P3MAlgeciras).*

Incluso, otro dato que nos gustaría destacar con respecto a este punto, en el caso de la profesora 2 de Algeciras, a aparte de valorar que su alumnado está más que capacitado para vivir en una sociedad multicultural añade que “además yo se lo digo a ellos”, comentando asimismo la siguiente práctica educativa que hace con ellas y ellos durante sus clases:

*“Yo sé algo de dariya y cuándo termina el Ramadán al igual que en navidades decoramos la clase pues a ellos también... hacemos un cartelito ¿no? En dariya... hombre claro un poquito porque creo que para ellos es importante y si ellos son muy respetuosos con nuestras fiestas lo menos que podemos hacer es ser respetuosos con la suya” (P2MAlgeciras).*

En el caso del profesorado marroquí, las respuestas no han sido muy dispares, tal como podemos apreciar en palabras de la profesora 1 de Tetuán, “En general sí, es decir, los alumnos que viven aquí sí, porque es la única sociedad que conocen, y por lo tanto están preparados, pero los del sur les suele costar más”; o como según sostiene la profesora 2 de Tetuán al opinar que su alumnado está familiarizado con la sociedad multiculturalidad debido a que han nacido en dicha sociedad y “ya viven en un entorno que respeta la multiculturalidad”.

A través de nuestros resultados, podemos observar que de los doce docentes entrevistados, ha habido uniformidad con respecto al valor positivo que creen que tiene la educación para favorecer la convivencia pacífica de sus alumnas y alumnos en el entorno multicultural y

fronterizo en el que habitan, tanto en la parte española como marroquí estudiada. Ello lo podemos ver reflejado en sus numerosas pero similares respuestas entre las cuales vamos a destacar las dos siguientes:

*“Yo creo que es súper importante porque es de donde ellos practican directamente la interculturalidad, la multiculturalidad mm... no sé practica en la familia, las familias son más bien homogéneas...” (P1HAlgeciras).*

*“El papel de la educación es vital. Se deben implantar asignaturas y actividades que ayuden a desarrollar el sentimiento de empatía entre el alumnado, para que no haya lugar a conflictos culturales entre los jóvenes de ambas partes de la frontera”. El profesor 3 de Tetuán añadió que por la cercanía geográfica de ambos países era algo común que en las clases estuviesen formadas por alumnado diferente tanto cultural como étnicamente. Dicha realidad para P3 lejos de plantearse como un problema, es una ventaja. Sin embargo, lo que plantea como inconveniente es “el nivel de vida es diferente, y yo creo que ahí es cuando se pueden generar conflictos, cuando los adolescentes no tienen las mismas necesidades”. Pero concluye afirmando que “una vez más, el papel de la educación es clave para limar cualquier tipo de convivencia no pacífica” (P3Tetuán).*

En relación al tipo de formación que ha recibido el profesorado que se ha entrevistado en este estudio, hemos podido ver respuestas diferenciadas entre un país y otro. Con respecto a España, ha habido más heterogeneidad en las respuestas, afirmando tal como podemos apreciar en palabras de P3 Algeciras *“¿Formación? ninguna, a parte de mi experiencia adquirida personal pero formación en... en diversidad multicultural... ninguna”*. Mientras que en el caso del profesorado marroquí las respuestas han sido un poco más homogéneas. Cuatro entrevistados han afirmado haber recibido formación como podemos apreciar en las respuestas por ejemplo de la P2Tetuán y el P3Tetuán, respectivamente: *“En mi formación en la academia de profesores he tenido la oportunidad de participar en un programa de intercambio de profesores con Francia (...) sin duda me ha sido de mucha utilidad”, “He recibido formaciones y seminarios de diversidad cultural”; aunque esté último acabó añadiendo “Aunque actualmente, se han reducido ese tipo de cursos, y solo se exige el mínimo necesario. Es algo totalmente erróneo, y es un aspecto al que se le debe dar una total prioridad”*.

Con respecto a si el profesorado entrevistado valora que la formación que han recibido en torno a la educación en contextos multiculturales es suficiente, todos los docentes entrevistados excepto una ha afirmado que ésta es totalmente insuficiente. así:

*“Insuficiente, totalmente insuficiente” (P2Línea)*

*“Es una formación que en mi opinión, es escasa completamente. Pero no solo aquí en Marruecos, sino a nivel mundial, en todas las sociedades no se le da el valor que merece la docencia” (P3Htetuán).*

Solo una profesora (P2) de Tetuán ha afirmado que *“por el momento es suficiente”* aunque ha acabado añadiendo que *“a medida que los tiempos vayan cambiando, seguramente en el futuro se necesite más formación para poder solucionar posibles problemas en el futuro”*.

Los retos ante la multiculturalidad no solo recaen en la formación del profesorado sino también en el papel de las administraciones educativas y la sociedad civil, tal como se pone de manifiesto en diferentes estudios (Del Arco, 2000).

## **5. CONCLUSIONES Y PROPUESTAS**

Este es un estudio novedoso, del que no existen precedentes, hasta donde nosotras conocemos. Por tanto, no resulta posible comparar los resultados obtenidos con los de investigaciones previas. La singularidad de la frontera sur de Europa hace que tampoco podamos comparar los resultados con los de otras investigaciones llevadas a cabo en otras fronteras, como la de México con EEUU; en la que si se ha avanzado más en este tipo de estudios<sup>75</sup>. Este constituye, desde nuestro punto de vista, el principal punto fuerte y al mismo tiempo el principal punto débil del trabajo. Es una investigación que ha comenzado a abrir un camino que debe seguir explorándose, superando las dificultades que también tiene para las instituciones académicas la cooperación transfronteriza.

Los y las docentes marroquíes consideran muy positivo tanto para ellos como para su alumnado vivir en un entorno fronterizo y multicultural, por las oportunidades culturales y laborales que conlleva. Uno de ellos matiza que pueden darse roces por las diferentes tradiciones culturales de ambas sociedades, una más liberal y otra más conservadora.

Sin embargo, los y las docentes españoles entrevistados a menudo mencionan junto con los aspectos positivos de la multiculturalidad los conflictos de convivencia que la acompañan, derivados tanto de la propia diversidad cultural como de los diferentes intereses económicos de los países en contacto. también mencionan el tema del narcotráfico como aspecto negativo ligado al ámbito fronterizo.

---

<sup>75</sup> Recomendamos para el lector interesado los trabajos del Colegio de la Frontera Norte disponibles en <https://www.colef.mx/>

Sobre la convivencia, los docentes españoles a menudo especifican que aunque hay mucha multiculturalidad en sus ciudades, los y las estudiantes no se relacionan mucho entre sí, existiendo cierta tendencia a la socialización endogrupal, especialmente en las relaciones que se dan fuera del instituto.

Al describir a su alumnado, el profesorado marroquí destaca sus cualidades positivas (trabajadores, respetuosos, etc.) pero también muestra su profunda preocupación por el deseo tan fuerte de emigrar a Europa que muestran los chicos y chicas con los que trabaja, debido a la falta de oportunidades y libertades que tienen en su país.

Por su parte, el profesorado de la orilla española destaca de su alumnado la empatía y la capacidad para identificarse con el que lo pasa mal, superando las diferencias culturales, por la pertenencia a un nivel socioeconómico común. También describen la conciencia que observan en ellos de vivir en la frontera y de aspectos negativos relacionados con ella que ya forman parte de su identidad, como el narcotráfico.

El profesorado de ambas orillas valora positivamente el papel de la educación para favorecer la convivencia pacífica de sus alumnas y alumnos en el entorno multicultural y fronterizo en el que habitan. En estos tiempos en los que la intolerancia crece en el ámbito político y social, la educación debe seguir contribuyendo a apuntalar las convicciones antirracistas.

Los datos recogidos sugieren la conveniencia de trabajar desde la educación por una visión más horizontal de la frontera, partiendo de un mayor conocimiento de la cultura marroquí por parte de los adolescentes españoles y una mayor valoración desde el lado marroquí de su propia identidad cultural, lastrada por décadas de protectorado español y francés.

Desde el sistema educativo marroquí se podría intervenir para que las decisiones sobre una posible emigración futura se tomen en base a expectativas realistas, que partan de una buena información sobre la realidad que viven en España y otros países europeos las personas jóvenes que emigran. Desde el lado español, debería apostarse más decididamente por una visión positiva de la multiculturalidad y por el papel de la educación en la superación de los conflictos que puedan derivarse de ella.

Cabe añadir como reflexión que atraviesa todos los temas abordados, la presencia en el profesorado de un discurso muy marcado por el “ellos” y el “nosotros”, “los nuestros”, etc. Quizá también el propio planteamiento de las entrevistas haya contribuido a ello por centrarse en la frontera y sus dos orillas.

La educación es la herramienta clave e imprescindible mediante la cual se favorece en el aula una convivencia pacífica y multicultural en entornos fronterizos, tales como los dos estudiados. Es interesante recalcar, tal como se ha podido observar en el presente estudio, que la educación posee un papel fundamental, que no puede ser llevada a cabo sin el rol fundamental del profesorado.

La diversidad cultural y la presencia de la multiculturalidad entre el alumnado no debería suponer un obstáculo en su proceso de enseñanza, sino una fuente de riqueza. Para ello, el profesorado debe poseer las herramientas curriculares y la formación necesaria para educar en base a ello y facilitar su proceso de enseñanza-aprendizaje.

En general, el profesorado de ambas orillas cree haber recibido una formación muy escasa para ejercer la docencia en contextos multiculturales. Tanto desde las Facultades como desde las instituciones responsables de la formación permanente debería hacerse un esfuerzo para mejorar la formación del profesorado en este ámbito. La diversidad cultural y la presencia de la interculturalidad entre el alumnado no debería suponer obstáculos en su proceso de enseñanza, sino una fuente de riqueza. Para ello, el profesorado debe poseer las herramientas curriculares y la formación necesaria para educar en base a ello y facilitar su proceso. Estiman que hay una clara necesidad de crear espacios educativos mediante los cuales aprendan a vivir de manera adecuada en la comunidad socioeducativa diversa en la que se encuentran.

En definitiva, cómo se ha propuesto y explicado en numerosas ocasiones a lo largo de las entrevistas, el profesorado defiende como la educación intercultural es el mecanismo correcto a través del cual se puede avanzar hacia una escuela inclusiva y mejorar la convivencia en la zona fronteriza estudiada.

## **6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.**

- APDHA Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía (2020). *Derechos humanos en la frontera sur*. <https://apdha.org/media/informe-frontera-sur-2020.pdf>
- Bauman, Z. (2002). *La modernidad líquida*. Fondo de Cultura Económica.
- Carrasco, S. (2005). Interculturalidad e inclusión: principios para evaluar la acogida del alumnado de origen extranjero. *Aula de innovación educativa*, 147, 64-68.
- Cembrero, I. (2006). *Vecinos alejados. Los secretos de la crisis entre España y Marruecos*. Galaxia Gutenberg.

- Del Arco, I. (2000). Entre el estigma y la utopía. Hacia un desuso de la interculturalidad. *Aula de Innovación Educativa*, 97, 49-52.
- Escarbajal, A. (2011). Hacia la educación intercultural. *Pedagogía Social: Revista Interuniversitaria*, 18, 131-149.
- Goenechea, C.; Gallego-Noche, B. & Belkat, S. (2021). Adolescencia e interculturalidad en la frontera sur de Europa. *En Libro de actas CIMIE21. AMIE*. <https://amieedu.org/actascimie21/>
- Gómez Trujillo, C.A. (2014). Políticas públicas en educación en zonas fronterizas. *Justicia*, 25, 171-179.  
<http://publicaciones.unisimonbolivar.edu.co/rdigital/justicia/index.php/justicia>
- González Arroyo, M. J. (2017). La educación intercultural: un camino hacia la inclusión educativa. *Revista de Educación Inclusiva*, 6 (2), 144-159.
- Martín. J.P. & García Caba, M. (Coords.) (2021). *Frontera Sur. Voces y relatos en los márgenes*. Ediciones Trea.
- Núñez, V. (2007). *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Gedisa.
- Terrón-Caro, T. & Cobano-Delgado, V. P. (2015). Interculturalidad e inclusión del alumnado marroquí en educación primaria de Andalucía. *Educação e Pesquisa*, 41, 101-117.  
<https://doi.org/10.1590/s1517-97022014111514>