APRENDIENDO A USAR LA BIBLIOTECA. UNA EXPERIENCIA CON ESTUDIANTES DE PRIMERO DE MAGISTERIO

Esther Luque Ortiz José González Monteagudo Universidad de Sevilla

Resumen

En este artículo presentamos una experiencia docente relacionada con la promoción de la calidad de la enseñanza universitaria. Ha sido realizada con estudiantes de 1º de Magisterio. Su principal objetivo se refiere a la iniciación al uso de la biblioteca. En primer lugar, ofrecemos algunas reflexiones sobre los fundamentos pedagógicos y docentes en los cuales situamos nuestra experiencia. En segundo lugar, analizamos el proceso de búsqueda bibliográfica. Posteriormente, describimos la experiencia realizada, así como la valoración de la misma llevada a cabo por los estudiantes. Finalmente, exponemos algunas conclusiones, implicaciones y sugerencias en relación con los temas tratados.

Abstract

In this article we present a educational experience that has to do with the promotion of the quality of university education. It has been realized with students of courses 1.° of teacher students. The objective main is the initiation in the style of the university library. First, we offer some reflections about the pedagogic foundations (reasons) and teaching in which we situate our experience. Second, we analyze the process of bibliographic search. Following, we described the bibliographic training and student's assessment. Finally, we explained a few conclusions, implications and suggestions in relation with these subjects.

PLANTEAMIENTOS INICIALES: CONTEXTO Y FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS DE LA EXPERIENCIA

En este artículo nos proponemos reflexionar sobre una experiencia pedagógica relativa al conocimiento y al uso de las fuentes de información contenidas en bibliotecas universitarias. El origen de esta experiencia se encuentra en la colaboración entre los dos autores: José González, como profesor de la materia "Pedagogía I" (de la Diplomatura de Magisterio, curso primero, especialidad de Educación Especial, dependiente de la Facultad de Ciencias de la Educación) y Esther Luque, licenciada en Ciencias de la Educación y colaboradora honoraria en el Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social en la Facultad de Ciencias de la Educación de Sevilla. Al planificar las actividades del curso 96/97, ambos coincidimos (tanto por intereses personales y profesionales, como por la potencial utilidad para los estudiantes) en que la orientación en torno a la biblioteca podría ser una tarea interesante.

Los estudiantes que han participado en la experiencia cursaban primero de Magisterio en el año escolar 96/97, dentro de la especialidad de Educación Especial. En este curso aún no se habían implantado los nuevos planes de estudio de las titulaciones de Magisterio. El curriculum del primer año de Magisterio en Educación Especial tiene un tinte bastante tradicional, con una estructura compartimentada de materias de "cultura general" y de formación psicopedagógica. Los estudiantes cursan de manera obligatoria siete materias anuales a razón de tres horas por semana (Lengua, Matemáticas, Dibujo, Educación Física, Psicología I, Pedagogía I e Historia de la Educación Especial) y, de forma optativa, estudian "Doctrina Católica I". Este abultado programa implica que cada grupo de alumnos recibe docencia al menos veintiuna horas por semana. Es preciso indicar que este programa tan denso dificulta la disponibilidad de los estudiantes para profundizar en las temáticas trabajadas, en particular desde finales de enero, fecha en la que suelen comenzar los exámenes parciales de las diferentes materias, que se suceden casi sin interrupción hasta el mes de junio.

La experiencia ha sido llevada a con dos grupos de alumnos, uno de ma y otro de tarde. En total, hemos traba con 135 estudiantes (55 del grupo de ñana y 80 del grupo de tarde). La m parte de los estudiantes son jóvenes (dieciocho y veintiún años) y han cur previamente B.U.P. y C.O.U., Secunda Nuevos Bachilleratos, o Forma-Profesional. Sus niveles de rendimier su madurez varían considerablemente. que destacar el altísimo grado de femición de los estudios de Magisterio y en ticular de la especialidad de Educa Especial. En nuestros dos grupos, sólo siete hombres, frente a 128 mujeres.

En la materia que impartimos de "F gogía I" ofrecemos a los estudiantes un troducción básica a la problemática p gógica general, teniendo muy en cuen hecho de que los futuros diplomados cerán como maestros en contextos es res. Para ello, planteamos varias activides diferenciadas:

- a) Un temario básico, de dimensi reducidas, apoyado en textos escritos y sarrollado en clase por el profesor. E mario consta de un mínimo de seis ten un máximo de doce. Si no existe m tiempo disponible, sólo se trabajan los primeros temas, de manera que puedar bajarse en clase con suficiente dedica las restantes actividades previstas.
- b) Lectura de tres monografías (ur órica, otra metodológica y la última cionada con el aprendizaje escolar).
- c) Realización de un trabajo prá-(relacionado con algún contexto escolde un trabajo experiencial (dirigido a sarrollo del hábito reflexivo en torno

propias experiencias formativas del estudiante).

En nuestra materia otorgamos mucha importancia a la actividad del estudiante. tanto personal como grupal, así como a las tareas de lectura crítica y de escritura personal. Para posibilitar el control sobre más de un centenar de estudiantes no renunciamos a los exámenes escritos, aunque relativizamos su valor y los complementamos con otras tareas evaluativas. Por ejemplo: el temario es evaluado con el material a la vista; las monografías son valoradas mediante comentario escrito y preguntas tipo ensayo facilitadas al menos una semana antes del examen; y, en cualquier caso, ofrecemos a final de curso a los estudiantes asistentes la posibilidad de completar su evaluación con una entrevista oral para comprobar el nivel de conocimientos y la capacidad personal de discusión en torno a ellos.

En nuestra materia pretendemos usar diferentes enfoques metodológicos y evaluativos, así como aprovechar todas las posibilidades que están a nuestro alcance para meiorar la oferta formativa dirigida a los estudiantes. En este sentido, hemos establecido una colaboración formal a lo largo del curso con la profesora Doña Marina Núñez, que imparte la materia de "Historia de la Educación Especial" a los mismos grupos de alumnos. Entre los profesores de las dos materias, entre otras iniciativas, hemos organizado actividades conjuntas a final de cada trimestre (por ejemplo, charlas, mesas redondas, debates, visionados de videos, etcétera).

Un importante objetivo de la materia consiste en favorecer una actividad crítica y personal en los estudiantes, de manera que puedan cuestionarse permanentemente el conocimiento pedagógico (por ejemplo, lo que otros han escrito), la realidad escolar cotidiana (por ejemplo, la que han vivido los estudiantes desde un pupitre a lo largo de quince años) v los propios supuestos pedagógicos (por ejemplo, el modelo educativo implícito que posee cada estudiante). En este sentido, pensamos que es importante que todos los estudiantes conozcan la biblioteca para poder servirse de ella. La experiencia llevada a cabo enlaza, pues, con la orientación global de la materia, que persigue, entre otros, los siguientes objetivos: a) favorecer el desarrollo de actividades prácticas; b) romper siempre que sea posible la estructura convencional de la docencia universitaria (es decir, un docente ante un auditorio muchas veces aburrido); c) favorecer la intervención de otros agentes educativos diferentes al profesor habitual de la asignatura; d) desmontar, en la medida de lo posible, la masificación de nuestro medio universitario, atendiendo a los estudiantes de manera individual, en grupos pequeños de trabajo (de tres a seis personas) y en grupos medianos (por ejemplo, seminarios sobre monografías, desarrolladas en tutoría con grupos de unos 15 estudiantes).

PROCESO DE BÚSQUEDA BIBLIOGRÁFICA

El primer paso que tendrá que dar el alumno para llevar a cabo una búsqueda bibliográfica es la elección del tema. Cuando se va a realizar un trabajo, no siempre se tiene claro el tema que se va a desarrollar.

Un dato a tener en cuenta, y que no se nos debe pasar por alto es, si el tema elegido ha sido o no investigado con anterioridad. Como resultado de lo expuesto, nos encontramos con existencia o no del material que buscamos.

Durante los años universitarios, lo que más interesa a los estudiantes es trabajar sobre temas que tengan un amplio fondo bibliográfico, el cual les facilitará sus tareas académicas. Sin embargo, en alumnos de cursos más avanzados, como pueden ser los estudiantes de tercer ciclo o de postgrado, el tipo de información bibliográfica que necesitan es diferente. Ellos buscan la originalidad en sus trabajos, teniendo en cuenta a la hora de elegir el tema la literatura especializada que hay sobre el mismo.

David Romano (1973, 72-73) nos dice que "para hacer la elección del tema se considerará dos clases de factores: subjetivos y objetivos. Los principales factores subjetivos que convienen tener presentes para elegir el tema son: vocación o afición personal; preparación o aptitud, y la orientación futura de las actividades.

En cuanto a los factores objetivos, cuentan, sobre todo:

- 1. Los medios bibliográficos e instrumentos de que se dispone.
- 2. Las posibilidades de la documentación o de las fuentes en general.

Una vez elegido el tema de la búsqueda bibliográfica, pasamos a concretar un número determinado de palabras (Descriptores), relacionadas con el mismo, que nos va a servir de guía y de orientación para no perdernos en la búsqueda.

Para reunir el aporte bibliográfico que necesitamos para avanzar en la investigación, en primer lugar hemos de averiguar si el tema ha sido estudiado o no; esto es, en definitiva, conocer la bibliografía que existe del mismo.

El estudiante puede acudir a las bi tecas, hemerotecas, centros de docum ción, archivos, diputaciones, delegacia ayuntamientos, organismos no guberna: tales (ONG); es decir, a cualquier Institu u Organismo que le pueda facilitar i mación relacionada con el tema objet la investigación que va a realizar.

Pilar Colás (1992, 17) explica que fuentes documentales son aquellas en des o centros que recogen, almacenan, lizan y clasifican documentos con vis difundir la información que contienen bibliotecas, los centros de documentaci las bases de datos son algunas de las cipales fuentes documentales de las que uso el investigador. Los servicios que juan, el tipo de información que propo nan y la forma de acceder a ellas son distintos en cada caso".

Es conveniente solicitar informaci través del personal de la institución bliotecario, documentalista, etc.). Estos fesionales nos irán indicando qué car debemos seguir para acceder a la d mentación que necesitamos.

En los centros referidos existen fi ros que nos facilitarán la búsqueda, qu puede realizar por autores, títulos o mat-(C.D.U.). Pero la realidad es que esto cheros se están quedando anticuados, ya en ellos no podremos encontrar las p caciones más actuales. Para ello, tendrá recurrir a las bases de datos que, ademá contener las últimas publicaciones del cado, suelen renovar sus ficheros cada mestre (algunas lo hacen de forma r sual). Las búsquedas se hacen a travé autores, títulos, materias (una palabra c rias combinadas), editores, C.D.U., etc las facultades de la Universidad de Se encontramos el programa informático

BIS/LIBIS, en el que se puede consultar el catálogo, actualizado, de fondos bibliográficos.

Cuando no tenemos ningún tipo de referencia para localizar material bibliográfico, una primera solución puede ser acudir a un Diccionario o Enciclopedia, que nos proporcionará una definición, pero también nos dará una primera lista bibliográfica de la que podamos partir.

Es aconsejable ir ordenando en fichas el material que se va obteniendo. Esto nos evitará hacer dos veces las mismas tareas o acumular el mismo material en más de una ocasión. Las fichas pueden realizarse de forma manual o a través de programas informáticos (por ejemplo, Pro-cite).

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Cuando los estudiantes de cursos iniciales de Ciencias de la Educación tienen que desarrollar sus trabajos se encuentran con un problema de falta de información. Para tratar de paliar esta carencia, durante el curso 96/97 hemos realizado una experiencia de iniciación a la búsqueda bibliográfica. Este seminario teórico-práctico ha pretendido ayudar a los estudiantes a salvar esas primeras barreras e iniciarlos/as en el proceso de búsqueda bibliográfica.

SESIÓN TEÓRICA

La parte teórica se llevó a cabo en el aula donde los estudiantes tienen sus clases habituales y fue impartida en horario lectivo. Se desarrolló a lo largo de dos horas durante una sola sesión, realizada en el mes de noviembre de 1996. Las explicaciones teóricas se realizaron con apoyo de trans-

parencias elaboradas para la ocasión (ver anexos 1, 2, 3, 4, 5). A todos los estudiantes se les entregó copia de este material.

Con el grupo de mañana formado por 55 estudiantes se quedó de 12,30 a 14,30 horas y el grupo de tarde comprendía unos 80 estudiantes, su sesión sería de 18,30 a 20,30 horas; todos ellos del primer curso. Para esta sesión utilizamos los mismos materiales. Al comienzo de la misma, repartimos a los estudiantes unas fotocopias con los materiales que iban a necesitar en las posteriores búsquedas bibliográficas.

Entre los contenidos del proceso de búsqueda bibliográfica comentados estaban: elección del tema, palabras claves para la búsqueda, dónde y cómo hacer la búsqueda, cómo seleccionar los documentos encontrados, posibles lecturas del documento (según interés y relación con el tema éstas serán más o menos profundas), fichas bibliográficas, organización de los documentos encontrados, etcétera.

El grupo de mañana estaba confuso con el tema, por lo que sus dudas tenían un carácter más general y no comprendían bien el propósito de una búsqueda bibliográfica; o más bien, no entendían qué necesidad podían tener de ir a varias bibliotecas o centros de documentación; en este sentido, una de las preguntas que surgió se refería a si no es suficiente con las clases y los apuntes de los profesores para obtener toda la información que pueda precisar un estudiante universitario

El grupo de tarde conocía algo más el tema y sus necesidades de información estaban más relacionadas con preguntas de cómo y dónde hacer la búsqueda bibliográfica, e incluso del manejo y uso de Internet.

SESIONES PRÁCTICAS

Para llevar a cabo las sesiones prácticas se nos planteaba una dificultad, esto debido a que teníamos previsto visitar una biblioteca y una hemeroteca, que se encontraban en edificios separados a una distancia de quince minutos a pie.

Primero visitamos la biblioteca de la Facultad que se encuentra en la Avenida Ciudad Jardín, allí nos esperaba su directora (doña Angela Arévalo) que nos explicó la organización de la biblioteca, el contenido de cada una de las salas y el proceso de búsqueda en el sistema informatizado DOBIS/LIBIS. También proporcionó a los estudiantes unos materiales fotocopiados que incluían tanto la organización de la biblioteca como el funcionamiento de DOBIS/LIBIS.

Esta práctica resultaba bastante interesante a los alumnos, pero por razones de espacio y de materiales, no podía ser seguida por todos los estudiantes con la atención que requería, puesto que sólo se dispone de dos terminales de ordenadores para las consultas de los estudiantes.

Una vez terminada la sesión en el edificio de "Magisterio", íbamos a la hemeroteca de la Facultad de Ciencias de la Educación en la avenida San Francisco Javier, que comparte con las Facultades de Filosofía y Psicología. Con la visita a la hemeroteca se pretendía que los estudiantes conocieran e hicieran usos de los servicios de la misma.

Para ello se les planteó la realización de un trabajo práctico, en concreto una búsqueda en revistas, prensa, enciclopedias y diccionarios de un tema concretado con anterioridad por el profesor. Estos temas, estaban relacionados con la asignatura y, entre otros, eran los siguientes: investigaciónacción; métodos de investigación; ección para la paz y tolerancia; coeduca sexismo e igualdad; documentación de F y Educación de Personas Adultas; pedaş liberadora; curriculum y teorías del cur lum; reforma de la enseñanza; profe y formación del profesorado; la Esc Nueva; experiencias y alternativas escol el juego; Educación Infantil; integració colar; diversidad educativa. Algunos de temas están relacionados con la espedad que cursan los estudiantes (Educa Especial) y con contenidos de la mater "Pedagogía I", dentro de la cual se prog esta experiencia.

Para no interrumpir las labores que llevan a cabo en la biblioteca y hemero de ambos edificios, se acordó la realiza de esta sesión en pequeños grupos. Esta facilitará la entrada en estas dependes sin molestar a otros compañeros que allí trabajando y, además, nosotros des llaríamos mejor nuestras búsquedas bi gráficas. Los grupos serían de entre 15 estudiantes por visita y centro. En tot formarían ocho grupos.

Las visitas tuvieron lugar entre nov bre de 1996 y enero de 1997.

En general, todos los grupos tuviero acciones muy similares. Al comienzo visita a la hemeroteca siempre había a nos de ellos que preguntaban acerca tiempo de duración de la actividad; y nal de la misma había que avisarles quabáa acabado el tiempo y que tenían volver a clase. Algunos grupos tuviero suerte de no tener clase después de l sita y se quedaron trabajando, una vez minada la sesión.

Finalmente, se pidió a cada subgrup clase (formado por cuatro o cinco o

diantes) que entregase un listado bibliográfico en el que aparecieran referencias de libros, artículos de revistas y de prensa, así como algunas entradas de diccionarios y enciclopedias, citadas de acuerdo con las orientaciones facilitadas.

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA POR LOS ESTUDIANTES.

Una vez finalizada la experiencia se pidió a los estudiantes que la valorasen a través de un cuestionario. Básicamente se solicitó a los alumnos/as su opinión sobre las siguientes cuestiones: las sesiones desarrolladas, tanto teóricas como prácticas; los materiales escritos facilitados; la utilidad y el valor de la experiencia; y por último, los inconvenientes, problemas, quejas y comentarios que quisieran formular.

En cuanto a la sesión teórica, se manifestaron opiniones muy diversas y contrapuestas. Algunos estudiantes la valoraron positivamente, mientras que otros opinaron en términos negativos. Las sesiones prácticas realizadas en los dos edificios que componen la Facultad de Ciencias de la Educación fueron valoradas muy favorablemente, en especial la visita a la hemeroteca (edificio de San Francisco Javier). En concreto les agradó la novedad que suponía acceder por vez primera a una hemeroteca, el orden y el silencio, así como el hecho de que no hubiera demasiada gente. También manifestaron que esta visita estuvo muy bien organizada. La visita a la biblioteca (edificio de Avenida Ciudad Jardín) resultó interesante para los estudiantes, pero éstos señalan que su presencia allí molestaba a otros compañeros que usaban la biblioteca. Los materiales escritos facilitados a los estudiantes fueron valorados positivamente, tanto por su utilidad inmediata (de cara a la realización de la práctica de consulta bibliográfica) como a más largo plazo. debido a la utilidad potencial del material para efectuar búsquedas ulteriores. En palabras de algunos estudiantes, el material escrito resultó completo y claro. En conjunto, la experiencia ha sido considerada útil e interesante y ha permitido establecer unas relaciones interpersonales informales muy positivas. Entre las sugerencias manifestadas por los estudiantes, podemos mencionar éstas: la conveniencia de formar grupos más reducidos para las visitas prácticas (recordemos que los grupos formados estaban compuestos por unos veinte estudiantes): las visitas deberían ser en horarios de clase; los estudiantes deberían poder elegir el tema objeto de búsqueda bibliográfica, de manera que ésta resulte más motivadora desde el punto de vista personal y más útil desde el punto de vista académico: sería conveniente que hubiera más de una visita a cada una de las bibliotecas, o que la duración de las visitas se ampliara, para no tener la sensación que han vivido de apresuramiento. También hay que destacar la sugerencia de algunos estudiantes en el sentido de fomentar este tipo de experiencias. Es preciso decir que algunos estudiantes se han queiado del tiempo que les suponía realizar la búsqueda bibliográfica; algunos de ellos han propuesto que la actividad práctica de búsqueda fuese voluntaria.

CONCLUSIONES

Para valorar la experiencia llevada a cabo hay que tener en cuenta que se trata de estudiantes de primer curso de universidad y que, por tanto, disponían de una experiencia universitaria muy limitada. Tal vez esto explique la prevención de algunos estu-

diantes ante el tema de la biblioteca así como la escasa utilidad que muchos de ellos pensaban que tenía la actividad propuesta. En realidad, estas opiniones nos parecen hasta cierto punto lógicas, puesto que para superar las tareas derivadas del curriculum académico convencional (centrado en las clases magistrales, la toma de apuntes y la lectura de textos seleccionados por el docente) no es necesaria la tarea de conocimiento y consulta de la biblioteca. De todas formas, las visitas a la biblioteca y a la hemeroteca hicieron cambiar estas opiniones y los estudiantes pudieron comprobar sobre el terreno la utilidad de estas actividades

Pensamos que en términos generales el interés de los estudiantes ha sido alto, en particular en las visitas a la biblioteca y, sobre todo, a la hemeroteca. Tenemos que señalar que hemos trabajado con estudiantes que en su mayor parte están cursando la carrera que eligieron como primera opción y que se sienten altamente motivados hacia la problemática de la enseñanza, la educación especial y la integración escolar.

Este tipo de experiencia se hace difícil en grupos muy numerosos (en nuestro caso, hemos formado ocho grupos de trabajo para las sesiones prácticas, por lo cual se llevaron a cabo 16 visitas diferentes, dado que todos estos grupos estuvieron en las dos bibliotecas con que cuenta nuestra Facultad) pero no por ello se deben dejar de realizar, sino que requieren una mejor organización del tiempo, de los grupos de estudiantes y del profesorado. Sería conveniente que para planificar actividades como la presentada aquí, se pusieran de acuerdo los diferentes profesores que imparten docencia al mismo grupo de estudiantes, de manera que se pudieran realizar dichas actividades compartiendo el tiempo de docencia de las rentes asignaturas. Esto también perm una actividad común por parte de los fesores, los cuales suelen trabajar de nera independiente.

El tema seleccionado para realiza práctica de consulta bibliográfica del ser elegido por el estudiante, aunque reciba una cierta orientación por parte profesorado con el objeto de asegurar la temática elegida sea susceptible de queda. En algunos casos, los estudia tienden a elegir cuestiones demasiado pecíficas, sobre las cuales no es posiblo contrar referencias suficientes en la bi teca.

En conjunto pensamos que ha sido experiencia útil y provechosa, tanto par estudiantes como para nosotros. Crec que hay que seguir potenciando activid de este tipo para completar la forma académica de los estudiantes. Cada ve mayor medida la consulta de fuentes d mentales va a ser una destreza impredible para obtener una formación inic permanente de calidad.

REFERENCIAS

CARRIZO, G. y otros (1994): Manual de tes de información, Madrid, Cegal.

COLAS, P. (1992): Investigación cualite Sevilla, Kronos.

GARCÍA, R. y REBOLLO, C. (1996): Fo ción y Prospectiva Profesional en Enfería. Investigación, evaluación y pedag Sevilla, Kronos.

LEURO, E. (1999): Cómo presentar info. Madrid, Agata.

ROMANO, D. (1973): Elementos y técnico trabajo científico, Barcelona, Teide.

ANEXO 1

♦ LECTURA GENERAL O DE RECONOCIMIENTO

Nos ayuda a realizar una primera selección de documentos. Nos permite saber de forma global si el contenido del documento es o no el que buscamos para orientarnos en nuestra investigación. Para ello debemos remitirnos al índice, bibliografía, prólogo, introducción, etcétera.

♦ LECTURA PARCIAL O SELECTIVA

Se debe elegir los aspectos específicos que nos interesen del tema a tratar. En esta lectura pasamos a seleccionar, por ejemplo, un capítulo de un libro, un artículo dentro de una revista, etcétera.

♦ LECTURA CRÍTICA O ESPECÍFICA

Estudio del documento. Análisis del contenido. Comparación y diferenciación de los materiales.

Es importante crear una ficha bibliográfica de cada uno de los documentos que vamos encontrando relacionado con nuestra investigación u objeto de estudio, así como aquellos que, sin ser determinantes en estos primeros momentos del trabajo, consideramos pueden serlo en fases posteriores de la investigación.

ANEXO 2

■ FICHAS BIBLIOGRÁFICAS

Es un material de uso personal. Se emplea

APELLIDO(S), Nombre(s): Titulo y Subtitulo. Traductor o Editor. Editorial o revista, lugar y año, Número de págs., etcétera.

Figura 1.

para tener una referencia del material consultado, o pendiente de consultar. Los datos deben ocupar la mitad superior de la superficie del papel. Si es artículo de revista, el autor igual que en los libros, seguido del nombre del artículo, nombre de la revista subrayada, año de publicación, número de volumen, número de página.

FICHAS DE CITA

En ella se transcriben fielmente, las frases o

"La salud de los mayores es igual
de importante que la de los pi

de importante que la de los niños (...), deberíamos cuidarnos"

Figura 2.

■ FICHAS DE CRÍTICA

Debe encabezarse con términos que identi-

Explicación Ley 125
"Toda persona mayor de 18
años..."
Ficha número 21, García. 451

fiquen su contenido. Además conviene añadir la fecha en la que se hace

Figura 3.

FICHAS DE SÍNTESIS O RESUMEN

Cuando se tiene una información extensa, se recurre a un esquema o resumen que refleje las ideas del documento consultado. No se deben reflejar opiniones personales.

Algunos investigadores incluyen, al final de sus trabajos, un listado bibliográfico con una breve reseña explicativa del documento citado¹, en estos listado además de aparecer los datos del autor/a y del documento, aparece en qué aspectos ha interesado el documento al investigador/a. La elaboración de las fichas bibliográficas, puede ayudar a la elaboración de este tipo de documento.

Para realizar este tipo de listado bibliográfico con reseña podríamos acudir a las fichas de síntesis o resumen.

ANEXO 3

LAS REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: COMO CITAR DOCUMENTOS

Al final de todo trabajo de investigación debe aparecer un listado bibliográfico² con todas las referencias bibliográficas que hemos consultado y nos han servido de apoyo a lo largo de la investigación³. Dependiendo del tipo de documento que se trate se citará de una forma u otra, así veremos cómo se cita un libro, un capítulo de un libro, un articulo dentro de una revista, un documento oficial, etcétera.

No existe una única forma de citar los documentos, podemos encontrar variaciones de un autor a otro. Podemos variar la forma de citar documentos, pero en un mismo listado todas las referencias bibliográficas deben ir citadas de la misma forma (por ejemplo: la fecha debe ir siempre en el mismo lugar, ya sea al final del documento o después del nombre, no puede aparecer en un autor al principio y en el siguiente al final).

Referencia de un libro

APELLIDO(S) DEL AUTOR/A, Inicial del nombre. (fecha): *Título del libro*. Procedencia: Editorial.

0.

APELLIDO(S) DEL AUTOR/A, Inicial del nombre. (fecha): **Título del libro**. Procedencia: Editorial.

0,

APELLIDO(S) DEL AUTOR/A, Inicial del nombre. (fecha): *Título del libro*. Procedencia: Editorial.

0,

APELLIDO(S) DEL AUTOR/A, Inicia nombre: Título del libro o Título del libro o Título del libro. Procedencia: Editorial. Fecha.

Cuando el libro lo edita un Organismo O o Institución y no aparece autor reconocic cita:

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN U GANISMO (fecha): *Título* o **Título** o *Título* o *Título* o *Título* o *Título* o trovincia: Editorial (suele ser la misma Inción u organismo).

Referencia de un capítulo de libro

APELLIDO(S) DEL AUTOR/A del capi Inicial del nombre. (fecha): Título del capi En Inicial del nombre. Apellido(s) (Eds. o o Comp.) (fecha sólo si es diferente a la de tículo), número de págs. del capítulo. [Esta fo de citar es cuando el libro al que se está ciendo referencia ha sido citado o va a serl nuestra bibliografía.]

APELLIDO(S) DEL AUTOR/A del capí Inicial del nombre. (fecha): Título del capí En Inicial del nombre. Apellido(s) (Eds. o o Comp.) (fecha si es otra a la del capít Título del libro o Título del libro o Título libro. Procedencia: Editorial, número de I del capítulo. [Esta forma de citar es cuand libro al que se está haciendo referencia ha citado o va a serlo en nuestra bibliografía.]

Referencia de un artículo de revista

APELLIDO(S) DEL AUTOR/A, Inicia nombre. (fecha): "Título del artículo". En Noi de la Revista, número de la revista, vol., núi de págs. del artículo (se pone la primera pá del artículo-la última página del artículo).

APELLIDO(S) DEL AUTOR/A, Inicia nombre: "Título del artículo". En Nombre

² G. CARRIZO (1994, 221) nos dice que "La ordenación bibliográfica permite varias formas: alfab sistemático, cronológico, geográfico o numérico. La elección de uno de ellos dependerá del uso o de la cla bibliografía que se pretenda hacer". En este capítulo vamos a utilizar el alfabético.

³ Sólo deben aparecer aquellos documentos que nos han servido para elaborar alguna parte de la i tigación.

Revista, número de la revista, vol., número de págs. del artículo (se pone la primera página del artículo-la última página del artículo), fecha.

En todos los casos mencionados podría suceder que apareciera más de un autor; si son dos autores se citan separándolos con un punto y coma; sin son más de dos autores ponemos al que creemos principal seguido de: y otros o et al.

Referencia a un artículo de prensa

APELLIDO(S) DEL AUTOR/A, Inicial del nombre. (o nombre del periódico): "Título de la noticia". Nombre del periódico, fecha (día/mes/año). [Cita para noticias en prensa.]

APELLIDO(S) DEL AUTOR/A, Inicial del nombre.: "Título del artículo". Nombre del periódico, fecha (día/mes/año), número de págs. del artículo (se pone la primera página del artículo-la última página del artículo) [esto último sólo sí el artículo es de opinión].

Otras referencias

Los Boletines Oficiales (B.O.E., B.O.J.A, D.O.C.E., etcétera):

Por ejemplo: B.O.J.A. número 80 del 7/18/93: Orden de 26 de septiembre de 1983, Estructura Orgánica del Programa de Educación de Adultos. Junta de Andalucía.

ANEXO 4

INFORME

Es el proceso que sigue a la búsqueda bibliográfica, comprenderá todos los aspectos descritos anteriormente:

- 1. Elección del tema de investigación.
- 2. Reflexión sobre qué conozco del tema.
- 3. Reflexión sobre qué quiero conocer e investigar.
 - 4 Dónde localizo la información

- 5. Cómo localizo la información.
- Selección de información.
- 7. Conclusiones e incidencias en la búsqueda bibliográfica.
- Valoración personal sobre la búsqueda realizada.

Todos estos aspectos deben ir redactados y con una buena presentación. En cualquier documento que vayamos a presentar por escrito es importante cuidar los detalles, aunque no debemos olvidar que el contenido es lo más importante. En él deben aparecer aspectos como: Tema, descriptores, materiales consultados, referencias encontradas, modo de acceso a las fuentes y documentos, etcétera.

ANEXO 5

RELACIÓN DE REVISTAS PEDAGÓGICAS

- 1. Aula Abierta
- 2. Aula de Innovación Educativa
- 3. Bordón
- 4. CLE (Comunicación, Lenguaje y Educación)
 - 5. Comunidad Educativa
 - 6. Comunidad Escolar (M.E.C.)
 - 7. Cuadernos de Pedagogía
 - 8. Cuestiones Pedagógicas (SE)
 - 9. Enseñanza
 - 10. Formación del Profesorado
 - 11. Infancia y Aprendizaje
 - 12. Investigación En La Escuela (SE)
- 13. Kikiriki. Cooperación Educativa (Morón/Se)
 - 14. Padres Y Maestros
 - 15. Perspectiva (UNESCO)
 - 16. Ourrículum
 - 17. Revista Complutense de Educación
 - 18. Revista de Ciencias de la Educación
 - 19. Revista de Educación (M.E.C.)
- 20. Revista de Educación de la Universidad de Granada

- 21. Revista de Enseñanza Universitaria (SE)
 - 22. Revista de Pedagogía Social
- 23. Revista Española de Investigaciones Sociológicas.
- 24. Revista de Investigación Educativ
- 25. Távira
- 26. Témpora
- 27. Teoría de la Educación
- 28. Diálogos