

# **TRABAJO DE FIN DE GRADO EN PEDAGOGÍA**

## **PORTADA**

Facultad de educación de la Universidad de Salamanca

**NUEVAS PEDAGOGÍAS. UN ESTUDIO DE CASO EN EL COLEGIO RURAL  
SENDAS**

**NEW PEDAGOGIES. A CASE STUDY IN SENDAS RURAL SCHOOL**

**Autor: José Saña Falagán**

**Tutora: Noelia Morales Romo**

**Salamanca, 15 de junio de 2022**

## TRABAJO DE FIN DE GRADO

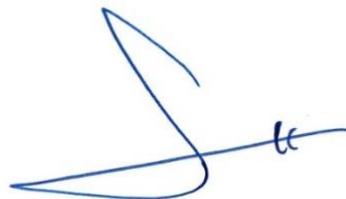
### DECLARACIÓN DE AUTORÍA

*D./Dña. José Saña Falagán, matriculado en la Titulación de Grado en Pedagogía*

**Declaro** que he redactado el Trabajo Fin de Grado titulado *Nuevas pedagogías. Un estudio de caso en el colegio rural Sendas, del curso académico 2021/2022 de forma autónoma, con la ayuda de las fuentes y la literatura citadas en la bibliografía, y que he identificado como tales todas las partes tomadas de las fuentes y de la literatura indicada, textualmente o conforme a su sentido.*

En Salamanca, a 15 de junio de 2022

Fdo.:



## RESUMEN

Históricamente el modelo educativo más replicado se conoce como educación tradicional. Desde el siglo XVII y hasta nuestros días han sucedido diferentes movimientos de reforma educativa actualmente conocidos bajo el nombre de escuela activa, escuela nueva o escuela innovadora entre otros. Además, han existido y existen diferencias entre la escuela rural y la escuela de entornos urbanos. La primera históricamente se encuentra más desfavorecida, con un mayor número de carencias en los recursos materiales y humanos.

El presente trabajo representa un estudio en torno a la escuela innovadora y rural de nuestro país. Para ello, en primer lugar, se ha realizado una revisión bibliográfica que contextualiza los conceptos e ideas más relevantes en torno a estas dos dimensiones. En segundo lugar, se ha llevado a cabo un estudio de caso del CEIP rural Sendas situado en una pequeña localidad de Salamanca. Para el estudio se ha hecho uso de la revisión documental, de la observación participante y diario de campo, y de un total de nueve entrevistas a diferentes personas que comprenden el entorno del colegio. Con todo ello se pretende dar respuesta a los objetivos planteados en el propio estudio.

Del trabajo se extraen las potencialidades y actuales limitaciones de la escuela innovadora y rural. La escuela innovadora apuesta por la educación integral y emocional de los educandos. En este sentido, la escuela rural supone una oportunidad para desarrollar correctamente las metodologías propias de la escuela innovadora. La educación en el medio rural se presenta como una posibilidad para superar muchas de las deficiencias de la escuela tradicional y urbana. Para ello, es necesario atender a sus actuales limitaciones para poder suplirlas y transformar la escuela rural e innovadora en un agente principal de la educación del siglo XXI.

## PALABRAS CLAVE

Escuela innovadora, escuela rural, escuela unitaria, educación emocional

## ÍNDICE

1.	Justificación .....	5
2.	Introducción .....	5
3.	Objetivos .....	9
4.	Marco teórico.....	9
4.1.	Perspectiva histórica .....	10
4.1.1.	Cambio en los modelos sociales.....	11
4.1.2.	Antecedentes de la escuela activa .....	12
4.1.3.	Manifestaciones pedagógicas de la escuela activa .....	13
4.1.4.	Fundamentos psicológicos de la escuela activa.....	14
4.2.	Momento actual .....	16
4.2.1.	La educación del siglo XXI .....	17
4.2.2.	Escuela y medio rural en siglo XXI .....	25
4.3.	Mirada al futuro .....	29
4.3.1.	Principales retos socioeducativos .....	29
4.3.2.	Estrategias de futuro .....	31
5.	Metodología.....	33
6.	Estudio de caso.....	34
6.1.	Antecedentes .....	34
6.2.	Justificación .....	35
6.3.	Objetivos .....	35
6.4.	Metodología.....	36
6.5.	Recogida y análisis de datos .....	37
6.5.1.	Determinar los métodos pedagógicos que se desarrollan en el centro, conociendo cómo y por qué se aplican .....	37
6.5.2.	Explicar las ventajas e inconvenientes de los métodos pedagógicos empleados en el propio centro.....	39
6.5.3.	Analizar la calidad de los aprendizajes sociales y académicos de los alumnos/as del centro <sup>40</sup>	
6.5.4.	Identificar las ventajas y desventajas que ofrece al centro el hecho de encontrarse en un entorno rural.....	42
6.5.5.	Valorar la relación que el centro establece con el entorno .....	43
6.5.6.	Conocer cómo es la relación que el colegio establece con las familias y el sentido de esta.....	44
6.5.7.	Detectar las necesidades del centro, así como las del profesorado .....	45
6.5.8.	Descubrir la disponibilidad de recursos, tanto materiales como humanos, considerando las necesidades oportunas .....	46
6.6.	Conclusiones del estudio de caso .....	47
7.	Discusión y conclusiones .....	50

8. Referencias bibliográficas .....	54
9. Anexos.....	60
Anexo I. Huerto escolar .....	60
Anexo II. Habitaciones de Sendas.....	60
Anexo III. Recinto de Sendas .....	62
Anexo IV. [E01] .....	63
Anexo V. [E02] .....	71
Anexo VI. [E03] .....	75
Anexo VII. [E04] .....	77
Anexo VIII. [E05] .....	83
Anexo IX. [E06] .....	91
Anexo X. [E07] .....	94
Anexo XI. [E08] .....	98
Anexo XII. [E09] .....	102
Anexo XIII. Dibujo cooperativo .....	103
Anexo XIV. Materiales ABN .....	104
Anexo XV. Dinámica de pensamiento .....	104

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Objetivos generales y específicos.....	9
Tabla 2. Ventajas y desventajas de la docencia compartida.....	21
Tabla 3. Principios del ABN.....	25
Tabla 4. Objetivos generales y específicos del estudio de caso.....	36

## 1. Justificación

La idea de realizar un estudio de caso del C.E.I.P rural Sendas como trabajo de fin de grado se debe a diferentes motivos. En primer lugar, es importante considerar que este centro se sitúa a escasos kilómetros de la facultad de educación de la Universidad de Salamanca (USAL) y, en sus cinco años de vida, aún no ha sido investigado por ningún agente científico de la comunidad educativa más allá de la presentación que se hizo en la Facultad de Ciencias Sociales de la USAL en el curso 2017-2018, cuando el proyecto apenas había comenzado. A ello se suma la oportunidad de haber realizado el prácticum en dicho centro, hecho que ha permitido llevar a cabo una observación participante a lo largo de diez semanas lectivas, algo que ayuda a desarrollar una investigación como la que aquí se presenta.

Otro de los motivos por los que he decidido realizar este estudio es por la falta de investigaciones respecto a las escuelas de este estilo. Si bien es cierto que en los últimos años está habiendo un auge en este ámbito, la pedagogía activa y las escuelas innovadoras tienen muy poco peso en nuestro país si comparamos la cantidad de estos centros en relación a los que desarrollan pedagogías tradicionales. Por ello, es importante dar la mayor visibilidad posible a las escuelas que apuestan por métodos pedagógicos que ayudan a los educandos a crecer y cultivar sus aprendizajes integralmente. Además, este tipo de estudios permiten conocer el modo en el que se aplican estos métodos, así como sus puntos fuertes y aquellos que podrían ser mejorables, todo ello con la intención de replicar el método en otros contextos de la forma más eficiente posible.

Por último, considero que este estudio engloba gran parte de las competencias que he podido adquirir a lo largo de los cuatro años del grado, por lo que me parece que es bastante adecuado para el desarrollo de un trabajo final en el que, se supone, han de plasmarse una cantidad considerable de las competencias desarrolladas.

## 2. Introducción

En la sociedad actual vienen sucediendo una serie de cambios tanto a nivel cultural como social y tecnológico que han reconvertido el panorama que rodea a la mayoría de escuelas del mundo. Debido a ello, muchas de las escuelas tratan de aplicar innovaciones significativas en relación a los métodos pedagógicos, a las herramientas de trabajo, y a la gestión del espacio escolar con la intención de mejorar la realidad educativa que se lleva a cabo en el centro.

Como se viene anunciando, el presente trabajo representa un estudio de caso del CEIP Sendas. A partir de esta investigación se pretende conocer cuáles son los métodos que se desarrollan a cabo en el centro, así como su fundamento y resultados; la repercusión de encontrarse en un entorno rural; la relación que establece el centro con su entorno; la calidad de los aprendizajes sociales y académicos que se originan en Sendas; y la disponibilidad de recursos humanos y materiales, haciendo una valoración de los mismos.

En un primer momento se presentan los objetivos del trabajo. Tras ello, se plantea el marco teórico en el que se ahonda sobre la historia y situación actual tanto de la escuela rural como de la innovadora. Al terminar este punto se encuentra la metodología general del trabajo, en la que se describe el uso del marco teórico y el estudio de caso como ejes metodológicos. A continuación, se plantea el estudio realizado con su propia justificación, objetivos, metodología y conclusiones. Por último, se desarrollan las conclusiones del trabajo en su conjunto.

Antes de pasar al siguiente de los apartados es importante ahondar en la diferencia que durante el trabajo se va a hacer respecto a la escuela rural y la escuela innovadora. Bien es cierto que el estudio se realiza acerca de una escuela rural e innovadora, pero esto no quiere decir que ambos términos siempre vayan ligados, ni mucho menos, ya que existen escuelas rurales tradicionales al igual que existen innovaciones en centros localizados en grandes núcleos urbanos.

Para delimitar la escuela rural es necesario tener en cuenta unas cuantas consideraciones respecto al término *rural*. Este concepto, según señala Santamaría-Cárdaba y Sampedro (2020), genera gran controversia pues los cambios que han ido sucediendo a lo largo de la historia y que afectan a nuestra sociedad actual generan una multiplicidad de ruralidades. Entre otros, los cambios a nivel cultural, tecnológico y comunicacional afectan notablemente a países como España que cuentan con una gran mayoría de municipios rurales. Algunos autores señalan que, de acuerdo con criterios demográficos, en nuestro país más del 80% de los municipios se consideran territorios rurales. (García et al, 2017).

En la actualidad, el modelo social y económico que se presenta en los entornos rurales no es uniforme. Hace unas cuantas décadas estos lugares se concebían como entornos reacios al cambio, muy limitados por la dependencia económica a los recursos naturales que se encontraban próximos a la localidad, y con un escaso avance tecnológico en comparación a los medios de actualidad de las grandes metrópolis. Hoy día, apuntan

Santamaría-Cárdaba y Sampedro (2020), el hecho de que la mayoría de poblaciones y localidades definidas como rurales no respondan a estas características obliga a que los parámetros para distinguir entre *urbano* y *rural* sean el tamaño del municipio y la densidad de población.

En este punto, atendiendo al tercero de los artículos de la actual Ley 45 de 2007, el medio rural se define como “un espacio geográfico con una población inferior a los treinta mil habitantes y una densidad poblacional inferior a los cien habitantes por kilómetro cuadrado” (p. 5). Considerándose municipios rurales de pequeño tamaño todos aquellos que cuenten con menos de cinco mil habitantes. Sin embargo, el Instituto Nacional de Estadística (INE) considera municipio rural aquel que cuente con menos de diez mil habitantes, considerando espacios inminentemente rurales si cuentan con menos de dos mil habitantes y espacios intermedios aquellos que están entre dos mil y diez mil.

Pese a que la ley nos ayuda a determinar qué entornos son rurales y cuales no, es complicado establecer una serie de características generales que puedan asociarse a la mayoría de municipios no urbanos. Aun así, algunos autores apuntan los problemas y dificultades de desarrollo económico, la falta de determinadas infraestructuras y servicios públicos y privados y la tendencia a la despoblación como algunos factores generalizables a estas poblaciones (Santamaría-Cárdaba y Sampedro, 2020). Al hablar de la escuela rural vuelven a aparecer una serie de características comunes a la mayoría de centros rurales. Álvarez (2021) señala nuevamente la diferencia de infraestructuras respecto a escuelas urbanas, destacando el mal aislamiento, la falta de sistemas de calefacción adecuados y la longevidad de los edificios, los cuales desconocen los materiales modernos.

Atendiendo a la sociología actual, la mirada hacia este tipo de espacios ha cambiado pues son bastante apreciados desde las zonas urbanas e industriales. En palabras de Rivera (2009), “lo rural es hoy más que nunca un modo de confrontar la experiencia urbana, un marco a partir del cual analizar y contrastar el modelo de desarrollo económico, así como la base desde la que realizar nuevas demandas de calidad de vida” (p.414). En esta vuelta al gusto por lo rural Santamaría-Cárdaba y Sampedro (2020) señalan la sociabilidad, la naturaleza, las identidades comunitarias y las formas de trabajo más gratificantes como los aspectos más llamativos.

La escuela rural, al igual que ocurre con el término rural, es difícil de delimitar. Algunos autores invitan a hablar de escuela en entornos rurales y no de escuela rural puesto que

lo único que les diferencia de las escuelas en entornos urbanos es la situación geográfica del centro (Corchón, 2000).

Por otro lado, podemos encontrar posturas que conciben la escuela rural como centros educativos donde las aulas son de carácter multinivel y la base pedagógica es multidimensional, trabajando con los alumnos la conexión tanto con el entorno natural como consigo mismos y con el otro (Boix, 2004). De esta manera, recae una mayor responsabilidad en los docentes pues estos deben atender a los diferentes niveles que cohabitan el aula sin perder de vista el desarrollo integral de todos los estudiantes.

En relación al presente estudio es interesante el aporte recogido que habla de la escuela rural como “una realidad diferente y como un foco de propuestas de innovación educativa que van dando respuesta a sus propias necesidades” (Barba, 2011, p.100).

Una vez presentada la escuela rural como realidad educativa se hace una breve descripción de la escuela innovadora. Como bien es sabido una innovación requiere un cambio intencionado de carácter duradero que provoque una mejora en aquello que se pretende remodelar. En palabras de González-Monteagudo (2020), la innovación educativa se refiere a:

“procesos que tienen como objetivo central la mejora de la calidad educativa, el desarrollo y experimentación de metodologías nuevas o alternativas, el aumento de la participación e implicación de los diferentes actores educativos, la actualización de los programas educativos y el foco sobre los aprendizajes y los aprendices” (p.1)

Con esta definición podemos entender que las innovaciones tienen mayor cabida en los niveles más pequeños del sistema educativo. A nivel político, las reformas y leyes educativas reformulan la estructura del sistema afectando principalmente a los objetivos y prioridades del mismo (González-Monteagudo, 2020). Pese a que las innovaciones educativas se den en los niveles *meso* y *micro* del sistema educativo, es decir, en los ejes estructurantes de la escuela y en la propia práctica docente, dichas innovaciones guardan especial relación con aquello que ocurre a nivel *macro*. El mismo autor considera que las innovaciones más eficaces y duraderas son las que responden a unas necesidades específicas, aquellas que el docente puede detectar en su entorno concreto.

Resulta de interés considerar lo expuesto anteriormente ya que el centro protagonista del presente estudio busca dar respuesta a sus propias necesidades, localizando cuales son las mejores estrategias posibles y aplicándolas según sus propios intereses, sin

responder a generalidades pedagógicas que pudieran predisponer sus principios filosóficos y metodológicos.

### 3. Objetivos

Los objetivos que se plantean para el trabajo son de carácter general y de carácter específico. En la siguiente tabla de contenido se encuentran recogidos todos ellos.

Tabla 1. Objetivos generales y específicos

OBJETIVO GENERAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagar en la situación actual de la escuela rural e innovadora.</li> </ul>
OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contextualizar la escuela rural y la escuela innovadora, relacionando su evolución histórica con la situación actual.</li> <li>• Desglosar la educación del siglo XXI, descubriendo las ventajas y desventajas que plantea.</li> <li>• Analizar en profundidad un centro educativo innovador y rural.</li> <li>• Proponer estrategias de futuro a partir de la realidad estudiada.</li> </ul>

Fuente: elaboración propia.

Una vez conocidos los objetivos del trabajo se plantea el marco teórico.

### 4. Marco teórico

El marco teórico se presenta como un elemento de la investigación social que busca “dar a la investigación un sistema coordinado y coherente de conceptos y proposiciones que permitan abordar el problema” (Schanzer, 2015, p.1). La autora añade que el marco teórico nos permite situar el objeto de estudio dentro de un conjunto de conocimientos científicos los cuales aportan una conceptualización adecuada de los términos que se utilicen (Schanzer, 2015).

Con la intención de dar un soporte científico a todo lo que se trabaje en el propio estudio, este punto se divide en tres capítulos sucedidos cronológicamente. De este modo se plantea una *perspectiva histórica*, remontándonos unas cuantas décadas atrás, una contextualización del *momento actual* para comprender la actualidad científica de aquello que se investiga, y una *mirada al futuro* con la intención de considerar aquellos retos a los que se cree que vamos a tener que hacer frente, destacando las opciones más viables que a día de hoy se plantean.

Como se indica en la introducción, se tratará de conceptualizar de forma amplia tanto la escuela rural como la escuela innovadora, apareciendo en ocasiones estas dos dimensiones ligadas y en otras por separado.

#### **4.1. Perspectiva histórica**

Para comprender la escuela rural y la escuela innovadora en la actualidad es necesario remontarnos unos cuantos años atrás, conociendo la evolución de ambas realidades. La historia de la educación abarca muchos periodos, se puede decir que la educación no tiene un inicio claro pues, desde el momento que se comenzaron a transmitir experiencias y creencias de unos individuos a otros ya podemos empezar a hablar de educación. Con el paso de los años y la evolución de las sociedades los conocimientos se comenzaron a transmitir de una manera formal hasta ensamblar sistemas educativos estructurados.

Un hito relevante en la historia de la educación ocurre a principios del S.XVII cuando comienzan a crearse las primeras instituciones escolares, actualmente reconocidas como *escuelas tradicionales*. En un principio, los conocimientos trabajados en las escuelas eran transmitidos del maestro al alumno de forma unidireccional, tomando los estudiantes un papel pasivo en el cual debían adquirir los contenidos de forma memorística. El maestro transmitía a sus alumnos aquellos conocimientos y valores que la humanidad había acumulado sin importar el contexto social e histórico del alumno (Rodríguez, 2013).

El método de enseñanza tradicional es notablemente expositivo, con una evaluación reproductiva centrada en calificar un resultado final respecto a pruebas de contenidos y una relación profesor-alumno totalmente autoritaria en la que se interpreta al alumno como mero receptor de la información (Rodríguez, 2013). De esta manera, el maestro hacía uso del manual o libro escolar como pilar de la metodología desarrollada, buscando que el alumno lo repitiera memorísticamente.

Aunando los diferentes apuntes respecto a la escuela tradicional, podemos decir que esta “disloca lo real, fragmenta el tiempo, procede por vía autoritaria, desconoce tanto la riqueza física, estética, caracterial y social del educando como su singularidad” (Vial, 1974, p.140). La educación desarrollada en esta escuela no conoce la psicología del desarrollo ni establece nexos entre motivación y aprendizaje (Palacios, 1978).

#### 4.1.1. Cambio en los modelos sociales

Considerando la historia de la humanidad se aprecia un momento clave que repercutió a todas las esferas sociales. Remontándonos a la mitad del siglo XVIII descubrimos el origen de uno de los mayores cambios sociales, económicos e industriales, el cual afectó notablemente al modo de vida que las personas llevaban en su día a día. Este momento histórico se conoce como la *primera revolución industrial*. Se puede afirmar que la repercusión del nuevo modelo industrial se expandió por los países de la actual Europa Occidental con cierta rapidez.

Antes de que la revolución industrial sucediera, la mayoría de las personas vivían en localidades muy pequeñas en las que la principal actividad era la agricultura y la ganadería. Tras la llegada de la revolución industrial las localidades rurales fueron disminuyendo en población de forma lenta pero progresiva. Las personas abandonaron tanto sus trabajos como sus modos de vida, alejándose de los entornos rurales y acercándose a la vida cerca de las metrópolis. Hartwell (1971) señala que la revolución industrial supuso un crecimiento rápido tanto de la población como de la producción y la urbanización.

A consecuencia de la entrada de nuevos medios y el origen de las primeras industrias cambió la naturaleza del trabajo. Se pasó de un trabajo manual, orientado casi exclusivamente a la agricultura, al empleo de máquinas para el procesamiento de nuevos materiales. Podemos decir que los trabajadores abandonaron sus labores en el campo para llenar los nuevos puestos que las fábricas demandaban.

La revolución industrial también supuso un gran cambio para la economía. El nuevo patrón económico, al igual que los nuevos paradigmas sociales, tuvieron tanto retractsos como partidarios. Algunos autores apuntaban la destrucción de las características espirituales de la creación artesana y la desaparición de la esencia natural que conlleva la vida por y para la tierra como elementos problemáticos de la revolución (Cirlot, 1960). A estos elementos se suman, entre otros, la explotación a los trabajadores en las fábricas y en las colonias, las condiciones insalubres del trabajo, la contaminación ambiental y el empleo infantil.

Tras la primera revolución industrial llegó de manera inmediata la *segunda revolución industrial*. El reciente modelo de comunicación y servicios junto al rápido crecimiento económico occidental dio paso a un nuevo mundo globalizado e interconectado. Uno de los factores más relevantes de esta segunda revolución industrial es la producción en

serie, un concepto acuñado por Henry Ford que reúne gran parte del actual fundamento de capitalismo de masas. Rápidamente el consumo en masa se extendió por los países occidentales, caracterizando al individuo del siglo XX y del siglo XXI.

En materia educativa, el modelo industrial también afectó, dejando una serie de consecuencias que han caracterizado gran parte de la educación formal desde poco después del estallido de la revolución industrial hasta nuestros días. Para Black, Corriente y Van Daal (2013) las escuelas instruyen a los estudiantes en actitudes elementales para la sociedad industrial como la obediencia y la puntualidad.

Por otro lado, el reconocido pedagogo italiano Francesco Tonucci realiza un símil entre la escuela y la fábrica a través de sus famosas viñetas, entre las que destacan “La máquina de la escuela” y “El peligro de ocho horas de buena escuela”, y en las que plasma su visión sobre el fundamento de la escuela como institución a lo largo del siglo XX. En palabras de García (2008) “las viñetas de Frato son una sátira a una escuela transmisora y no constructiva, reproductora y no alternativa al modelo hegemónico, y a una escuela homogeneizadora ajena a la realidad y a las problemáticas sociales” (p.6).

#### **4.1.2. Antecedentes de la escuela activa**

Coincidiendo con la revolución industrial se originaron en diferentes países movimientos de contrarreforma educativa que rápidamente se extendieron por gran parte del mundo. En este apartado se conocerán los orígenes de la escuela activa.

La primera persona que realiza una teoría crítica respecto a la escuela tradicional es el filósofo y pedagogo suizo Jean-Jacques Rousseau en su obra “*El Emilio*”, publicada en 1762. En ella reconoce al niño un sistema evolutivo propio, diferente al de los adultos, por lo que el trato que se le da no puede ser igual. Para Rousseau el niño existe como un ser distinto al adulto, sujeto a sus propias leyes evolutivas, por lo que es preciso considerar al hombre en el hombre y al niño en el niño (Rousseau, 1973). La principal aportación que hace a la pedagogía es la de afirmar que el niño, antes de ser adulto, debe pasar unas etapas evolutivas que requieren un trato concreto.

Años más tarde Froebel, influenciado por el planteamiento educativo de Rousseau, resalta el valor del juego infantil en el aprendizaje de los niños. Creó los primeros centros preescolares en los que el juego suponía la base de la metodología pedagógica, buscando fomentar la actividad espontánea, creativa y libre entre los participantes.

Poco después de las aportaciones de Rousseau, Pestalozzi reformula la estructura de las aulas al proponer una escuela en la que el niño es libre de hacer lo que considere, primando la libertad por encima del clásico autoritarismo con el que maestro se dirigía a los estudiantes. La propuesta del suizo no ha sido aceptada por completo por todos los educadores y pensadores de la historia. Offir (2012) apunta el peligro del *laissez-faire* pues un exceso de libertad en edades muy tempranas puede desembocar en una gran población de náufragos.

Pese a las críticas recibidas, Pestalozzi es considerado uno de los grandes pedagogos de la historia de la educación y sus aportes siguen haciendo eco en nuestros días. Propuso un cambio en las funciones del maestro al tener este la responsabilidad de generar interés en sus alumnos y dio especial valor a la individualidad del alumno, respetando sus ritmos de aprendizaje y permitiendo que él mismo desarrolle aquellas destrezas que resultan ser de su propio interés.

#### **4.1.3. Manifestaciones pedagógicas de la escuela activa**

Con el paso de los años y la expansión tanto de la escuela tradicional como de las ideas que los pedagogos citados anteriormente plantearon, suceden una serie de fenómenos educativos que buscan transformar la educación.

A finales del siglo XIX y principios del siglo XX van surgiendo por diferentes países nuevas formas de pensar y hacer educación, una reformulación de la escuela tradicional que se denomina *escuela nueva*. En este movimiento Freinet considera a Rousseau y Pestalozzi como los padres de la nueva pedagogía, teniéndose en todo momento en cuenta sus propuestas. A continuación, se presentan algunos de los movimientos más relevantes por su calado histórico.

Al finalizar la Primera Guerra Mundial Rudolf Steiner, de procedencia austriaca, considera que la sociedad del siglo XX necesita una nueva concepción del mundo y de sí mismo. Así, busca un cambio social a través de su Escuela Waldorf. En esta escuela los alumnos deben convivir coeducándose desde el jardín de infancia hasta los 18 años de edad, sin importar sus condicionantes económicos o sociales. Carlgren (1989) interpreta Waldorf como una escuela de presente y futuro que escapa de los mandatos tradicionales y cuyos programas surgen para dar respuesta a las demandas de la vida moderna.

Otra manifestación tiene como protagonista a Montessori, quien fundamenta su metodología en la relación que existe entre la inteligencia infantil y los sentidos. La

autora afirma que los niños aprenden por medio de la manipulación, por ello apuesta por el uso de materiales operativos que los alumnos trabajan de forma secuenciada según van adquiriendo una serie de conocimientos. Montessori resalta el carácter evolutivo de los niños y los beneficios de crear un ambiente adecuado para el correcto descubrimiento de los participantes.

A estas manifestaciones se suman otras como la Escuela de la Ermita de Decroly, donde la mente del niño se concibe como globalizadora, percibiendo las cosas como un todo; o la Escuela Reggio Emilia de Loris Magaluzi, en la cual se da especial importancia al bienestar emocional.

Con la intención de aunar conceptualmente los fenómenos de renovación pedagógica que se dieron a final de siglo XIX y principios de siglo XX Ferriere propone en 1920 el término de *escuela activa*. Ferriere entiende la pedagogía activa desde un planteamiento integral de la educación, basándose en crear vínculos entre la escuela y la comunidad para ayudar a los alumnos a que sean capaces de desarrollar competencias prácticas para la vida cotidiana.

El propio Ferriere considera que “el fin de la educación es propiciar la actividad centrada en el niño, la que parte de la voluntad y de la inteligencia personal para desembocar en un enriquecimiento intelectual, moral y espiritual del sujeto” (Palacios, 1978, p.34). Así, la escuela debe estimular al alumno para que este actúe por gusto propio, ajustándose a sus ritmos e intereses en lugar de atender a las ambiciones del docente (Palacios, 1978).

Entre las metodologías que caracterizan a la escuela activa se encuentran, entre otros, el *aprendizaje basado en proyectos*, la *metodología de rincones*, la *metodología Montessori*, el *aprendizaje cooperativo* y la *gamificación*.

#### **4.1.4. Fundamentos psicológicos de la escuela activa**

De entre las bases psicológicas en las que el movimiento de reforma educativa descrito se apoya caben destacar tres teorías. En primer lugar, se encuentra el *constructivismo* propio de Piaget y Vygotsky. Esta teoría parte de que los conocimientos se derivan de la acción, pero no como una respuesta asociativa simple, sino como una respuesta compleja que requiere de un desarrollo intelectual, un ejercicio en el que se encuentran procesos de *asimilación* y *acomodación*. Según Offir (2012), para Piaget “conocer es asimilar lo real a estructuras de transformaciones, siendo estas estructuras elaboradas por la inteligencia en tanto que prolongación directa de la acción” (p.697).

De este modo, cuando nos topamos con nuevas concepciones, estas se incorporan a los esquemas mentales existentes, completando las antiguas creencias o cuestionando y remplazando ideas erróneas respecto a la realidad.

En este sentido, Vygotsky amplía el constructivismo piagetiano al trasladar sus ideas al mundo social, dando valor a la influencia que los contextos sociales y culturales tienen en la construcción del conocimiento (Offir, 2012). Así, Vygotsky comprendía el aprendizaje como un proceso social (Abós et al., 2014).

En segundo lugar, se concibe la *teoría del aprendizaje significativo* de Ausubel. Teniendo en cuenta las aportaciones del constructivismo, Ausubel plantea esta teoría basándose en la relación de los esquemas mentales iniciales con la generación de nuevos conocimientos, los cuales interactúan con las ideas previas para generar nueva información. Para Offir (2012) la construcción coherente y reflexiva del conocimiento permite aplicar las ideas integradas en diferentes situaciones, algo que no ocurre con el aprendizaje memorístico o superficial.

Por último, es necesario incluir la *teoría de las inteligencias múltiples* de Gardner. Aunque es posterior a las manifestaciones pedagógicas descritas anteriormente, adquiere gran importancia pues respalda la filosofía de la escuela nueva y activa. Bajo este postulado, la mente se desglosa en diferentes dimensiones. Gardner defiende que cada persona integra una combinación de inteligencias múltiples variadas en profundidad, pudiendo desarrollarse todas ellas a través de la práctica (Carrillo y López, 2014).

Esta teoría justifica en parte las diferencias cognitivas del alumnado, pues cada uno comprende unos estilos de aprendizaje, capacidades y preferencias diferentes. Con todo ello, Gardner deja en evidencia a la escuela tradicional al estar preocupada tan solo por la lógica y el lenguaje, dejando de lado otros aspectos intelectuales.

Con las consideraciones psicológicas termina este primer capítulo. Antes de pasar al siguiente capítulo, se debe considerar que, pese a la intención que muchos movimientos tuvieron de cambiar la escuela tradicional y lograr una escuela inclusiva en la que el foco estuviera en el alumno y se tuviera en cuenta la forma natural de sus aprendizajes, considerando sus intereses, sus ritmos y su bienestar emocional, en la actualidad siguen estando muy presentes los sistemas educativos tradicionales.

## 4.2. Momento actual

Los cambios acelerados que han acontecido desde mediados del siglo XX hasta la actualidad han reconvertido nuestra forma de vida y pensamiento. Hemos pasado de un modelo social de convivencia a otro modelo de sociedad fragmentada en la cual no existe comunicación entre la diversidad social, quedando la solidaridad y el intercambio entre individuos claramente debilitados (Sennett, 2002).

El sujeto actual se caracteriza por la *liquidez* que Bauman anunciaba hace décadas, el individualismo y egocentrismo, y la comunicación a partir de las nuevas tecnologías. En términos generales, el desarrollo de la tecnología y del modelo económico marcan la conceptualización de la sociedad actual, llegando a estar estas dos dimensiones por encima de las instituciones y estructuras sociales (Alemán y García, 2018). Aun así, los autores apuntan la importancia de actores, grupos o instituciones sociales a la hora de modificar estas esferas.

Las llamadas nuevas tecnologías ya no son tan nuevas, pues ya llevan unos cuantos años conviviendo con nosotros, representando una parte más de nuestra vida individual y colectiva. La pandemia vivida recientemente a mano del covid-19 a puesto de manifiesto algunas posibilidades y necesidades profesionales, comunicacionales y educativas de las TIC.

Como apunta Aguinaga (2014), muchos trabajos han cambiado por completo, basándose los nuevos en las competencias digitales. Además, la memorización de las personas y la escritura manuscrita están viéndose relegadas a un segundo plano.

A través de la tecnología también se detectan una serie de elementos de consumo que son recopilados por las diferentes empresas y manipuladas a través del *Big Data* para detectar qué productos y cuáles no se deben comercializar y de qué manera (Aguinaga, 2014).

En vistas a las demandas sociales, desde la educación se deben transmitir unos conocimientos básicos en competencias digitales, incidiendo en gran medida en los problemas que el mal uso de los dispositivos digitales puede acarrear, y mostrando la correcta utilización de dicha tecnología. En palabras de Fombella, (2018) “debemos ser capaces de conocer e identificar de antemano los obstáculos, amenazas y contraproducenticas que pueden ocasionar las TIC para que la experiencia sea de los más satisfactoria y efectiva posible” (p.81).

El mismo autor apunta a los docentes al indicar que ellos mismos deben ser quienes, en caso de elegir utilizar las TIC en las aulas, interpreten cuando, como, por qué y para qué utilizarlas, considerando que la educación sea de calidad y que esta se adapte a las peculiaridades del mundo actual (Fombella, 2018).

Por su parte, Musons (2021), considera “mucho más importante fundamentar la educación en una profunda adquisición de valores éticos y morales, que nos fortalezcan como individuos y sociedad, y a la vez decidir de qué manera queremos utilizar la tecnología; no al revés” (p.99).

En materia educativa, hoy día adquieren importancia las acciones que se ponen en marcha para cambiar el sistema educativo tradicional que sigue vigente, con la intención de construir ciudadanos críticos, solidarios y respetuosos, tanto con el resto de personas como con el medio ambiente que les recoge.

#### **4.2.1. La educación del siglo XXI**

Como se viene comentando, la conceptualización que en este punto se detalla busca la comprensión extensa tanto de la educación innovadora como de la escuela rural. Centrándonos en el primero de los constructos, encontramos movimientos educativos que luchan con los estándares educativos tradicionales y buscan paliar las carencias sociales y educativas de la actual modernidad tardía.

Estos movimientos, entre los que podemos destacar *Educación XXI*, *Escuela nueva 21* o *Escuela nueva 2.0* representan el resurgir de las pedagogías activas de hace más de un siglo, con la peculiaridad de que aquellas formas de pensar y hacer educación son adaptadas a las características que plantea el siglo actual. Vallory (2016) indica que las ambiciones de los pedagogos de principio de siglo XX siguen siendo las mismas que las de la pedagogía renovadora actual, “transformar la escuela en un organismo vivo en el que el conocimiento se genera y crece” (p.32).

Musons (2021) habla del movimiento de *Escola Nova 21* señalando que las metodologías que busca rescatar ya estaban presentes en el movimiento de escuela nueva del siglo pasado. El factor de las TIC y su impacto en la sociedad actual supone que la recuperación de los métodos renovadores de la escuela activa está sujeto a los nuevos medios tecnológicos, caracterizándose el nuevo movimiento por el buen uso de la tecnología en la escuela.

El movimiento de *Escuela nueva 21*, al igual que otros movimientos actuales, representa una red de escuelas que, por medio de la interrelación, pretende aplicar los métodos pedagógicos más innovadores en sus entornos con la intención de repercutir positivamente en el aprendizaje académico y social de los alumnos, así como solidificar las comunidades incrementando su cohesión social.

Con la intención de aunar la filosofía de las escuelas actuales Vallory (2019) destaca varios puntos: el enfoque hacia las competencias para la vida; la fundamentación de la práctica educativa en el conocimiento científico actual respecto a cómo aprenden las personas; y la orientación organizativa hacia el aprendizaje de todos los alumnos.

Musons (2021) identifica seis aspectos comunes para este tipo de escuelas:

- Cuentan con un proyecto definido. Con las bases metodológicas y filosóficas claramente asentadas todos los participantes trabajan en la misma dirección, desde los docentes más experimentados hasta los noveles, pasando por otros agentes educativos.
- Los equipos docentes se implican con el proyecto. Los docentes son quienes hacen posible los proyectos de innovación educativa, su dedicación es total con una carga de trabajo que en muchos casos excede lo supuesto para su profesión.
- Existe un liderazgo claro y definido. Esto no quiere decir que el modelo organizativo sea vertical, el liderazgo es compartido. Los equipos están preparados y son capaces de delegar y asumir responsabilidades, generando cambios eficientes ante las posibles adversidades.
- Son escuelas que arriesgan. Al tratarse de cambios desde abajo no suelen recibir buenas críticas por parte de la administración e inspección educativa, las cuales dudan del proyecto sobre todo en sus primeros compases.
- Rompen con los espacios educativos clásicos. Considerando que los espacios pueden contribuir a la motivación y bienestar de los estudiantes estos se reestructuran. En ocasiones conlleva una gran carga económica, pero en otros simplemente se adapta el espacio a las necesidades e intereses del alumno o se expande al exterior del aula.
- Escuelas abiertas y en red. El contexto globalizador actual empuja la interconexión de las escuelas. Este hecho rompe con la concepción de “islas de cambio” y repercute positivamente en la comunidad educativa pues pone al alcance de otros centros las innovaciones educativas que se llevan a cabo en otras zonas. El autor

pone de manifiesto la necesidad tanto de conectar la escuela con la universidad como de que la red de escuelas adquiriera un carácter internacional.

A estas características comunes se suman los aportes que Díaz (2019) hace al respecto. La autora indica que las escuelas innovadoras: suelen contar con pocos alumnos, facilitándose la personalización del aprendizaje; se caracterizan por sus aulas multinivel, las cuales se toman como positivas por la convivencia e interrelación de los alumnos de diferentes edades; respetan los ritmos de aprendizaje de cada alumno; abogan por el aprendizaje orgánico, a partir del cual se entiende que la educación más que buscar incorporar una cultura de manera homogénea pretende que los alumnos se incorporen a una cultura, teniendo en cuenta sus singularidades y construyendo modelos propios de relación con el mundo social, natural y cultural; buscan la libertad y la responsabilidad de los alumnos, siendo ellos mismos quienes toman decisiones para resolver conflictos; y representan un espacio de pensamiento y reflexión para las familias acerca de la educación que consideran más apropiada para sus hijos.

Resaltando que las pedagogías activas parten de la concepción del niño como protagonista de sus propios aprendizajes, podemos decir que estos se producen dentro de un entorno que respeta sus intereses, ritmos y motivaciones (Díaz, 2019). Así, encontramos que la escuela multinivel facilita en gran medida este tipo de aprendizajes.

En palabras de Abós et al., (2014), “las posibilidades pedagógicas de las aulas multigrado adquieren relevancia al posibilitar el uso de estrategias didácticas acordes con un aprendizaje significativo” (p.14). Además, en ellas surgen organizaciones sociales similares a las que se dan fuera del centro.

Pese a que muchas escuelas se han visto históricamente forzadas a la organización multinivel debido al escaso número de alumnos, la existencia de este tipo de agrupaciones escolares también puede deberse a una elección propia del equipo docente en pro de las ventajas que conlleva (Abós et al. 2014). Los autores destacan, entre otras, la posibilidad de aplicar estrategias globalizadoras como el trabajo por proyectos; la utilización curricular del medio; la integración de la comunidad y la cultura local; y el fomento de aprendizajes sociales y académicos por medio de la interacción alumno-alumno.

Habiendo enmarcado las escuelas innovadoras del siglo XXI, resaltando aquellos aspectos que las caracterizan, se profundiza en algunos de los elementos más importantes que toda escuela innovadora debe tener en cuenta.

#### **4.2.1.1. Papel del educador/a en la escuela del siglo XXI**

Según Musons (2021), el educador en la escuela actual debe replantearse el sentido de la enseñanza, de la evaluación y de la disciplina. Así, enseñar se interpreta como la creación de experiencias de aprendizaje y no como la transmisión de contenidos, la evaluación resulta un elemento de apoyo al aprendizaje y no como un método de calificación, y la disciplina se orienta a la construcción respetuosa del espacio de conocimiento y no al riguroso orden y silencio.

Respecto a la creación de experiencias de aprendizaje Delval (2013) sostiene que el profesor debe crear situaciones de aprendizaje e impulsar la realización de las mismas por parte de los alumnos, poniéndolas en marcha e incitando a todos los estudiantes a que las desarrollen, aportando su ayuda cuando estos la requieran.

En cuanto a la evaluación, Musons (2021) indica que hoy día se sigue apostando por la calificación, por la educación para el examen. Frente a ello, propone una evaluación competencial y formativa que sea inmediata, personalizada, diversificada, transparente y participativa. De este modo, pasaremos de “evaluar lo que se aprende a evaluar para aprender” (Musons, 2021, p.135). Cabe añadir que en esta nueva concepción de la evaluación toman protagonismo la autoevaluación del propio estudiante, la coevaluación y la evaluación entre iguales.

Atendiendo al papel del educador podemos decir que este debe asumir un rol de acompañante o guía, abandonando la tradicional figura autoritaria de instructor. Esta transformación tantas veces repetida en el mundo de la educación no resulta sencilla. Huguet y Lázaro (2018) sostienen que requiere cambios en la propia forma de ser del docente. Si se busca la integración por parte de los alumnos de una serie de valores, es necesario que los educadores compartan ese modelo de vida.

En una escuela con menor protagonismo del profesor y más autonomía del alumnado resulta necesario que el equipo docente se armonice, contando con una misma concepción educativa. En este sentido está muy bien valorada la *multi docencia* o *docencia compartida*.

La docencia compartida representa una estrategia pedagógica que afronta de forma flexible y ajustada la complejidad del día a día de las escuelas, además, ofrece una oportunidad de aprendizaje tanto para alumnos como para los docentes que en ella participan (Oller et al, 2018).

Podemos encontrarnos con modelos de docencia compartida diferentes en relación a las funciones que cada uno de los docentes desarrolle. Sea un modelo u otro, la docencia compartida presenta una serie de ventajas y desventajas. A partir de las aportaciones de diversos autores (Huguet y Lázaro, 2018; Oller et al, 2018; Musons, 2021) se elabora la siguiente tabla de contenido en la cual se recogen los aspectos positivos y negativos de la docencia compartida.

Tabla 2. Ventajas y desventajas de la docencia compartida.

VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE LA DOCENCIA COMPARTIDA	
VENTAJAS	DESVENTAJAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Profesionaliza y mejora la propuesta de enseñanza</li> <li>➤ Incrementa la personalización del aprendizaje</li> <li>➤ Favorece la inclusión y la cohesión social</li> <li>➤ Representa una herramienta de innovación educativa</li> <li>➤ Facilita el aprendizaje de docentes noveles</li> <li>➤ Promueve el aprendizaje cooperativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Requiere aceptar el cambio y una misma perspectiva educativa</li> <li>➤ Necesita una cantidad de tiempo y energía mayor</li> <li>➤ Tiene unos costes económicos adicionales</li> <li>➤ Puede llegar a ser una estructura rígida</li> <li>➤ A veces el desdoblamiento se entiende como docencia compartida</li> <li>➤ Requiere una buena relación entre docentes</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia a partir de Huguet y Lázaro, 2018; Oller et al., 2018; Musons, 2021.

Pese a las desventajas que plantea, diversos autores consideran que la docencia compartida es el mejor medio para transformar la educación dentro de la escuela, resultando determinante para muchos movimientos de renovación pedagógica del siglo XXI (Oller et al., 2018; Musons, 2021).

#### **4.2.1.2. Papel de las familias en la escuela del siglo XXI**

Otro de los elementos destacables de la educación del siglo XXI es el papel que las familias aportan al modelo de escuela que se viene describiendo. De acuerdo con Llevot y Bernad (2015) la familia y la escuela representan los dos contextos más importantes en el desarrollo del niño. Así pues, es fundamental que exista una interconexión entre ambas esferas.

Otros autores recogen los factores clave que explican la participación, destacando la falta de cultura participativa y la escasa preparación de los propios padres para el desarrollo de sus funciones educativas (Belmonte et al., 2020). Por otro lado, Llevot y Bernard (2015) recogen diferentes estudios que muestran la baja participación de las familias en la actividad escolar.

La baja participación trae consigo consecuencias negativas en la educación de los sujetos, pues, debido a la diferencia de los modelos educativos que desarrollan escuelas y familias, se originan confusiones en los aprendizajes sociales y académicos de los niños, generando sentimientos de frustración y rechazo.

En palabras de Musons (2021), “cuando sociedad y escuela reman en direcciones opuestas, la educación se revela completamente ineficiente” (p.186). De este modo, adquiere importancia el hecho de que escuela y familia están en la misma sintonía.

En base a las aportaciones de Belmonte et al (2020) podemos decir que el grado de implicación de las familias en la educación de sus hijos repercute en la significatividad de sus aprendizajes, viéndose incrementada la motivación de los alumnos, así como el sentido de comunidad y en el nivel de bienestar.

Con la intención de incrementar la relación escuela-familia algunos autores proponen la creación de espacios públicos como bibliotecas, ludotecas, museos...etc., para incrementar el interés por el aprendizaje y ayudar a la construcción de comunidades del conocimiento (Musons, 2021). Otros autores apuntan a la implementación de proyectos dirigidos a la formación del profesorado en el trabajo con familias con la intención de abrir nuevas vías de participación (Llevot y Bernad, 2015).

Por otro lado, encontramos autores que apuestan por la apertura de la escuela a la comunidad de tal modo que el centro se convierta en un espacio de conocimiento y cultura, donde se originen intercambios dialógicos entre diferentes agentes (Delval, 2013). El mismo autor señala la importancia de vincular las escuelas al entorno que las recoge, dejando de lado la idea de aislamiento escolar para pasar a ser un espacio abierto a disposición de jóvenes y adultos.

La relación escuela-familia sigue siendo un reto actual que debemos enfrentar ya que beneficia el desarrollo educativo de los pequeños, incrementa la confianza de las familias en la escuela y aumenta la autoestima de los alumnos (Belmonte et al. 2020). Además, la participación de las familias representa un pilar fundamental en el desarrollo de innovaciones educativas reales que permiten la transformación de escuelas como Sadako (Musons, 2021).

#### **4.2.1.3. Dificultades de aplicar pedagogías activas**

Los centros que buscan escapar de los métodos tradicionales deben tener en cuenta una serie de elementos que por norma general dificultan el desarrollo de innovaciones

educativas. Con la intención de agrupar las dificultades descubiertas en la revisión bibliográfica se proponen cuatro dimensiones.

En primer lugar, encontramos en el profesorado dificultades organizativas y formativas entre las que destaca la falta de tiempo para desarrollar metodologías activas. Lomba (2019) recoge una serie de datos que evidencian la sobrecarga de trabajo, esta, junto a la falta de liderazgo en los proyectos educativos, dificulta los procesos innovadores. A estas carencias se suma la pobre formación permanente que reciben los docentes a lo largo de su ejercicio profesional.

Respecto a la implicación docente, González y Hennig (2020) apuntan a tres tipos de docentes, aquellos motivados e interesados en cambiar la realidad educativa, los que permanecen estables incorporando pequeños cambios puntuales, y otros totalmente reacios al cambio. La convivencia de los tres perfiles complica la organización de proyectos de innovación debido a la escasa participación e implicación (Lomba, 2019).

Cabe resaltar los apuntes que diversos autores realizan respecto a la negativa hacia el cambio de los profesores, debido a que ello implica autoevaluación, coevaluación y cooperación docente, así como la participación con demás agentes educativos y una profunda implicación con el nuevo proyecto (Lomba, 2019; González y Hennig, 2020; Musons, 2021).

A todo ello se suma el hecho de que, en muchos centros, sobre todo públicos, la permanencia es baja. Carbonell (2005) afirma que tener un equipo docente y directivo con varios interinos dificulta los procesos de innovación, pues los cambios innovadores se desarrollan en un largo periodo de tiempo y los interinos no suelen repetir más de un año académico en el mismo centro.

En segundo lugar, se detectan dificultades derivadas de las exigencias administrativas y del currículum. La rigidez del currículum deja poco espacio para las innovaciones educativas, las cuales se centran en la personalización del aprendizaje y en la construcción significativa del conocimiento (Musons, 2021). Además, las figuras de inspección educativa no suelen respaldar los procesos innovadores ya que dudan de su eficiencia académica.

En tercer lugar, nos topamos con dificultades derivadas de la comunidad educativa. En relación a la educación de los pequeños Lomba (2019) indica que “a las familias no le gustan los cambios metodológicos, sobre todo en primaria, por miedo a que no aprendan” (p.324). Como se ha comentado en el anterior apartado, la participación de

la comunidad es escasa en la mayoría de centros escolares. En este sentido, Lomba (2019) vuelve a resaltar la importancia de la participación y apoyo de las familias en los cambios educativos, aumentando así la motivación de los alumnos.

Por último, cabe mencionar una serie de falsos mitos que existen respecto a la educación activa en el ideario social. Musons (2021) resalta la idea de que esta educación se considera *soft*, ofreciendo unos aprendizajes de dudosa calidad. Además, el autor destaca las perpetuas concepciones que conciben la enseñanza como sinónimo de aprendizaje, la repetición memorística como buena herramienta de aprendizaje o los deberes como medio para adquirir organización y disciplina.

#### **4.2.1.4. Métodos propios del siglo XXI**

Pese a las dificultades que puedan plantear las metodologías activas, son muchas las ventajas que aportan, es por ello que cada vez son más los docentes y escuelas que apuestan por ellas. La mayoría de las técnicas transformadoras utilizadas en la actualidad tienen su origen hace más de un siglo, pero esto no significa que las innovaciones actuales se ciñan exclusivamente a las antiguas aportaciones.

En el ámbito de las matemáticas encontramos una perpetua negativa por gran parte del alumnado, quien históricamente se ha sentido incapaz de comprender y manejar el razonamiento matemático, suponiendo un problema que hoy día continúa persiguiendo a profesores y alumnos. Con la intención de acabar con esta realidad, en 2008 el profesor gaditano Jaime Martínez Moreno propone el Aprendizaje matemático abierto Basado en Números (en adelante, ABN) como alternativa al tradicional método Cerrado Basado en Cifras (CBC).

Moreno parte de cuestionar la necesidad de instruir a los alumnos en un cálculo rígido difícil de comprender y que aporta una dudosa utilidad para el día a día (Canto, 2017). La autora recoge diversos estudios que demuestran las incapacidades matemáticas de la mayor parte de los alumnos a la hora de razonar y comprender las operaciones.

Para Bracho-López (2013) la principal diferencia entre el CBC y el ABN es que el primero se basa en repetir y memorizar mientras que el segundo busca analizar comprender e interiorizar una serie de conceptos a través de representaciones simbólicas relacionadas con la realidad.

A partir de las aportaciones de Bracho-López (2013) y Canto (2017) se presentan los principios por los que se rige el ABN:

Tabla 3. Principios del ABN

PRINCIPIOS DEL ABN	
Principio	Desarrollo del principio
Igualdad	Todo el mundo está lo suficientemente capacitado para adquirir el aprendizaje matemático. Así se confirma que no existen personas negadas para las matemáticas
Experiencia	Se apuesta por las representaciones reales, dotando a los estudiantes de objetos manipulativos que ayudan a la comprensión
Empleo de números completos	Se trabaja con números enteros, sin hacer divisiones artificiales. Este principio supone la principal diferencia con el método CBC
Transparencia	Todos los pasos a seguir para llegar a la solución son importantes, por ello deben de ser visibles. Los materiales que se utilicen deben reflejar la realidad y huir de abstracciones
Adaptación a los ritmos individuales	El método ABN se adapta a los ritmos de cada estudiante, pues estos van dibujando su propio camino
Autoaprendizaje y autocontrol	El uso de algoritmos ABN permite a los alumnos elaborar sus propias técnicas de razonamiento, además de que dota a los alumnos de herramientas que permiten evaluar sus propios aprendizajes

Fuente: Elaboración propia a partir de Bracho-López, R. (2013) & Canto, M. C. (2017).

En adición, Canto (2017) indica que el ABN busca dar protagonismo al alumno, siendo él quien diseña sus propias estrategias, y resalta la ayuda existente en la interacción interpersonal de los alumnos, descubriendo otros caminos y soluciones. Además, el ABN establece una serie de niveles para pasar de una comprensión nula a la más profunda, adecuándose al modelo de *steps* o *escalones* que Musons (2021) resalta como posibilidad de la educación multinivel.

Habiendo descrito la propuesta del ABN se pasa a conocer cómo se encuentra la escuela y el medio rural en la actualidad.

#### 4.2.2. Escuela y medio rural en siglo XXI

Atendiendo a la escuela rural, podemos afirmar que nos encontramos en una situación un tanto crítica, pues cada vez son más las escuelas rurales que se ven obligadas al cierre por la casi inexistente demanda.

El éxodo rural que aconteció a la primera y segunda revolución industrial y que se maximizó en las pasadas décadas de los 60 y 70 han dejado miles de municipios prácticamente despoblados. La poca población que ha quedado en estas localidades está envejecida y sin esperanza de que la natalidad revitalice los espacios. Además, el

sector primario que ha caracterizado el entorno rural se ha visto monopolizado por los macro cultivos, quedando pocas oportunidades laborales.

Respecto a los centros propios de las escuelas rurales, encontramos una tipología concreta para la mayoría de escuelas situadas en estos entornos, llamadas Centros Rurales Agrupados (CRA). Morales (2017) indica que estos centros cuentan con una centralidad administrativa que se encuentra en la localidad más grande del municipio, dependiendo de ella las escuelas próximas. Además, este tipo de centros son propios de los municipios con una escasa población. Pese a la generalidad de los CRA, no todos los centros rurales son agrupados, existiendo centros independientes pertenecientes a entidades privadas.

#### **4.2.2.1. Características de la escuela rural**

Por norma general, la escuela rural en la actualidad presenta una serie de carencias pedagógicas que repercuten en el papel dinamizador y de cohesión del medio rural que estas instituciones persiguen. Santamaría y Sampedro (2020) resaltan tres limitaciones:

- Insuficiencia de oferta educativa. La cual obliga al alumnado a abandonar sus pueblos para cursar los estudios obligatorios, desplazándose a las capitales de comarca o las ciudades más cercanas para completar su escolaridad obligatoria o acceder a estudios superiores.
- Falta de recursos. La escuela rural carece en muchas ocasiones tanto de recursos humanos y materiales como de infraestructuras adecuadas para la práctica escolar.
- Políticas educativas injustas. A nivel político no se potencia por igual el desarrollo de todas las escuelas, viéndose perjudicadas las del medio rural respecto a las del medio urbano.

Otros autores señalan también las limitaciones culturales y de ocio existentes en los entornos que amparan a las escuelas rurales, de este modo las personas que habitan estos espacios se ven obligadas a buscar actividades didácticas fuera de sus localidades (Raso, 2015).

Las carencias planteadas son generalizables a casi todas las escuelas rurales. Aun así, estas presentan una serie de ventajas que no podemos pasar por alto.

De acuerdo con diversos autores debemos apostar por la escuela rural ya que: debido a las bajas ratios permiten una personalización de la educación, capacitando así a los alumnos en las competencias necesarias para las sociedades actuales; su metodología

es más flexible y dinámica; trabajar a partir de aulas multinivel mejora los aprendizajes sociales de los alumnos; representan un espacio donde se prioriza la estabilidad emocional, la resolución de conflictos y, además, se desarrollan innovaciones educativas reales; y la relación escuela-familia es más sólida y cercana que en los centros urbanos, viéndose favorecida la cohesión social (Bustos, 2010; Tahull y Montero, 2018; Santamaría-Cárdaba y Sampedro, 2020; Álvarez-Álvarez y Gómez-Cobo, 2021).

Por su parte, Bustos (2010) hace una especial mención a las ventajas de trabajar en aulas multinivel con un pequeño número de alumnos resaltando la existencia de un menor número de problemas de conducta, una mayor atención a compañeros y compañeras y un clima social y afectivo más enriquecedor respecto a centros con otro tipo de características metodológicas.

La personalización de la educación referida anteriormente “conlleva desplazar la acumulación de saberes de las diferentes áreas de conocimiento para revalorizar la adquisición de habilidades y estrategias que resuelvan situaciones prácticas, complejas y cotidianas” (Musons, 2021, p.74). De esta manera, centrar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la personalización obliga a repensar todos los elementos del curriculum desde una perspectiva sistémica.

Habiendo identificado aspectos positivos y negativos de la escuela rural cabe destacar tres claves que Santamaría-Cárdaba y Sampedro (2020) determinan respecto a esta realidad educativa:

- La escuela rural representa una pieza clave para la cohesión social de la localidad en la que se encuentra, significando mucho más que una institución escolar y abriéndose a la comunidad.
- El profesorado no tiene una base formativa adecuada que le permita cumplir con sus funciones en la escuela rural. La autora destaca la distinción que existe entre las habilidades necesarias en una escuela urbana y una escuela rural caracterizada por las aulas multinivel.
- La escuela rural cuenta con una especial oportunidad para acercar la relación familia-escuela-comunidad, hecho que no puede pasar por alto. Los centros educativos tienen que esforzarse en la relación con la comunidad en general y con las familias en particular.

Si bien es cierto que la escuela y medio rural se ha visto muy afectado por la despoblación, desde hace poco tiempo en algunas provincias del territorio español esta situación se está revirtiendo. Tahull y Montero (2018) analizan la actualidad de ciertas localidades catalanas indicando que en ellas “muchas escuelas rurales han incrementado la matriculación de alumnos y algunos centros se han ampliado” (p.163).

Por su parte, Álvarez-Álvarez y Gómez-Cobo (2021) recogen evidencias del pensamiento que los maestros de la comunidad cántabra tienen respecto a la escuela rural. Por norma general, esta resulta atractiva por las posibilidades educativas que plantea su contexto, resaltando la oportunidad para la innovación. Una parte significativa de los interinos muestra interés en permanecer en el entorno debido a la nueva realidad descubierta. Además, existen investigaciones que aprueban que más de un cuarto de los docentes que no han trabajado en la escuela rural tienen curiosidad y ganas de ello (Álvarez-Álvarez y Gómez-Cobo, 2021).

#### **4.2.2.2. Las TIC en la escuela rural**

Como hemos visto anteriormente, la tecnología digital representa un elemento importante de este siglo XXI, en este apartado conoceremos la situación de las TIC en la escuela rural.

Respecto a la disposición de recursos tecnológicos en el entorno rural, algo que suponía un problema hace poco más de una década, podemos decir que se encuentra bastante pareja a los recursos que podemos encontrar en aulas urbanas (Morales, 2017; Segura et al., 2018). Pero los medios digitales adquieren importancia en el momento que se saben utilizar correctamente, no basta con disponer de ellos. Guerrero (2014) destaca las carencias en competencia digital que estudiantes del medio rural descubren al pasar a centros educativos donde se demanda el uso de estas herramientas, como puede ser en el bachillerato o la universidad.

Los alumnos del medio rural continúan teniendo competencias digitales inferiores en comparación a estudiantes de entornos urbanos con un mejor acceso a internet. Guerrero (2014) apunta como una posible consecuencia la precaria situación económica que viven algunos de los habitantes del entorno rural. Otros apuntes dirigen la desigualdad al planteamiento que la escuela hace del uso de las herramientas digitales, aunque, como se ha podido comprobar, este hecho depende más de la filosofía del centro y del docente que del propio medio en el que se encuentre (Segura et al., 2018).

Como elemento clave de la brecha en competencias digitales, a través de varios autores se detecta la falta de formación inicial y continua que reciben los docentes en cuanto al uso, manejo y posibilidades didácticas que las TIC ofrecen (Guerrero, 2014; Morales, 2017; Segura et al., 2018).

Pese a las desventajas existentes en el entorno rural en materia tecnológica, son muchos los docentes e investigadores que apuestan por la tecnología digital para la mejora de la educación en centros pertenecientes a localidades rurales. En palabras de Morales (2017) la escuela rural encuentra “un gran aliado en el desarrollo de las TIC que pueden romper con las dificultades de aislamiento y acceso a ciertos recursos, sufridas desde hace años por padres, docentes y alumnos rurales” (p.44).

Gimeno (2021) resalta otra ventaja del correcto uso de las nuevas tecnologías al indicar que pueden reducir la brecha existente en el aprendizaje de estudiantes en función del nivel socioeconómico.

### **4.3. Mirada al futuro**

Habiendo desglosado la realidad de la escuela innovadora y la escuela rural se plantea una mirada al futuro con la intención de identificar aquellos retos socioeducativos que se pueden prever, así como las alternativas que actualmente se plantean para solventar dichas dificultades.

Bien es cierto que los retos venideros son impredecibles, porque los cambios sociales y educativos que puedan acontecer quizás reformulen las perspectivas tomadas hoy día. Aun así, se reúnen algunos de los retos y estrategias que se plantean en la actualidad. Considerando la cantidad de desafíos de los que se podría hablar, en esta revisión tan solo se encuentran aquellos que guardan mayor relación con el objeto de estudio.

#### **4.3.1. Principales retos socioeducativos**

En este apartado se recogen los principales retos que deben enfrentarse a día de hoy con proyección de que en un futuro seguirán representando un desafío. Así, se atiende a tres aspectos, la *crisis de valores sociales*, la *situación de riesgo ambiental* y la *tecnología digital como un elemento de la sociedad*.

- Crisis de valores sociales

La crisis de valores sociales no es algo de actualidad, sin embargo, sigue siendo un problema de presente y de futuro. Individualismo, egocentrismo, antropocentrismo y

pérdida de interés por los demás y por la sociedad son algunos de las ideas que definen a la perfección el carácter que la mayoría de personas muestra a diario (Aleman y García, 2018).

Como indica Martínez (2021), la permanencia de la ruptura de los valores y la pérdida del sentido de la moral ha desembocado en un *vacío ético* que caracteriza a muchas sociedades actuales. El autor sostiene que, pese a que parte de los ciudadanos se identifiquen con valores como la justicia, la solidaridad, la igualdad de oportunidades o la inclusión, en la práctica diaria se demuestra todo lo contrario.

Por su parte, Faustinelli (2022) afirma que la llegada de la postmodernidad o modernidad tardía ha supuesto una crisis en los valores antropológicos y espirituales afines a la convivencia democrática.

Una de las principales consecuencias de esta crisis de valores es la falta de un sentido de comunidad y participación ciudadana activa para paliar las problemáticas sociales. En este sentido, se apunta a la educación como pieza clave para generar cambios significativos en las dinámicas relacionales, construyendo una ciudadanía basada en el respeto y la participación activa (Hernández y Navarro, 2018; Dietz, 2021; Martínez, 2021; Faustinelli, 2022).

- Situación de riesgo ambiental

A nivel ambiental las proyecciones de futuro son bastante deprimentes. Diferentes organizaciones mundiales llevan años advirtiendo de los peligros ecológicos irreversibles de diversas acciones de los seres humanos. Pese a ello, parece ser que es un tema que preocupa únicamente a ambientólogos y ecologistas.

Silva et al. (2022) señalan que la progresiva pérdida de respeto por la naturaleza lleva a la sociedad a la sobreexplotación de recursos y a cambios ambientales irreversibles. Para hacer frente a ello, los autores hacen un llamamiento a la educación ambiental para la sostenibilidad, haciendo conscientes a los ciudadanos de la innegable conexión que existe entre humano y naturaleza.

En este sentido Mendizábal (2021) indica que una de las principales barreras con las que se encuentra la educación ambiental es que los riesgos del cambio climático son difíciles de conectar con aspectos significativos de la vida individual y comunitaria, en parte, por una falta de ética ecológica.

Sin embargo, para Silva et al. (2022) “la ética ambiental puede ser considerada como algo intrínseco e inherente a cada ser humano, pero la educación ambiental como un proceso pedagógico colectivo puede contribuir a una mayor sensibilidad ambiental” (p.22), dando así especial protagonismo a la pedagogía ecológica.

Cabe añadir la importancia de los entornos rurales no solo como enclave de cohesión social y participación ciudadana, también como entornos en los que el modelo de vida es más sostenible que en los urbanos, con acciones contra el cambio climático más accesibles.

- Tecnología digital como elemento de la sociedad

Como se ha descrito en el anterior capítulo, los medios digitales han irrumpido en las sociedades actuales, reestructurando modelos relacionales y reemplazando viejos trabajos por otros completamente diferentes. Un hecho con tendencia al alza, pues cada vez es mayor la apuesta por el teletrabajo y la comunicación telemática.

Diferentes autores apuntan a la necesidad de la correcta formación docente en competencias digitales que se pueda traducir en formación de calidad para el alumnado para solventar los retos que se plantean para el presente y futuro (Domínguez y Gómez, 2021; Gimeno, 2021). Los autores advierten de los riesgos de una mala alfabetización digital y los perjuicios que trae consigo el uso nocivo de la tecnología digital.

#### **4.3.2. Estrategias de futuro**

Conociendo los futuro retos socioeducativos que mayor relación guardan con el presente trabajo, se plantean posibles soluciones con perspectiva presente y de futuro. Las soluciones se han agrupado en dos categorías, aunque se considere que guardan relación y pudieran darse simultáneamente, se presentan por individual ya que no tendrían por qué aparecer ligadas.

- Escuela red y escuela incluida para construir comunidad

En la actualidad el uso de redes educativas representa un trabajo eficaz para la cohesión social y el desarrollo de los centros educativos implicados. Hernández y Navarro (2018) definen las redes educativas como “estructuras intencionales, con intereses-objetivos comunes en las que todos sus miembros tienen la posibilidad de trabajar y responsabilizarse en igualdad” (p.30). Las autoras señalan que la participación entre diferentes agentes supone un desarrollo de la cultura colaborativa.

Por su parte, Jiménez y Navarro (2021) indican que la participación de los centros educativos en este tipo de redes mejora el funcionamiento y organización del propio centro. Además, resaltan la posibilidad de compartir experiencias y pensamientos entre docentes más allá de lo que ocurra en su escuela.

El uso de redes educativas supone la participación activa del alumnado, así como el uso de las tecnologías digitales, resaltando la necesidad de unas competencias digitales adecuadas. Erstad et al. (2021) destacan los beneficios de estas herramientas, ya que permiten, entre otras cosas, la comunicación y colaboración con otros estudiantes y agentes interesados, compartir reflexiones y preguntas, buscar información útil para su aprendizaje y documentar los procesos de investigación.

A modo de recopilación se puede decir que las escuelas en red: representan organizaciones dinámicas que mejoran los procesos de trabajo en las aulas, superando conjuntamente los obstáculos organizativos y didácticos que puedan suceder; ayudan a tomar conciencia de la falta de formación docente en relación a la innovación educativa; y muestran la capacidad de la cohesión comunitaria para superar adversidades complejas (Hernández y Navarro, 2018).

La UNESCO cuenta con la Red de Escuelas Asociadas, la cual pone en contacto a más de 11.500 escuelas de 182 países diferentes, buscando la valorización de los derechos fundamentales, la dignidad humana, la igualdad de género, la libertad, justicia y democracia, el progreso social, el respeto por la diversidad y la solidaridad internacional. A nivel nacional encontramos la Red española de Escuelas Asociadas de la UNESCO. Otra red de escuelas a la que pertenece la nombrada escuela Sadako es la red de Escuelas Changemaker, la cual pone en contacto a escuelas innovadoras de Cataluña, Asturias, Aragón, Madrid y Castilla-La Mancha entre otras comunidades autónomas.

Aparte de las escuelas red, actualmente se opta por la escuela incluida como medio de cohesión social. Dietz (2021) indica que este modelo de escuela busca crear vínculos con los actores locales del entorno próximo a la escuela, incrementando la participación ciudadana. El autor resalta la participación activa de las personas partícipes de estos proyectos, teniendo lugar procesos de comunicación intergeneracional e intercultural que desembocan en una transformación social.

- Entorno rural como medio habitable

Como se ha indicado en capítulos anteriores, la realidad del medio rural es bastante desoladora, pues muchas localidades han desaparecido en los últimos años y otras

tantas van por el mismo camino. Sin embargo, en algunos entornos rurales se están dando procesos de repoblación (Tahull y Montero, 2018).

El medio rural posibilita el desarrollo de acciones sostenibles que traten de frenar el cambio climático. Para poder repoblar estos entornos, (Alario et al. 2018) señalan que es necesaria una mejora tanto en la accesibilidad física por medio de infraestructuras, como en la accesibilidad telemática posibilitándose así conexiones aptas para el trabajo en plataformas virtuales.

Entre las actuaciones que desde instituciones escolares y no escolares pueden llevarse a cabo para la construcción de comunidades concienciadas con la crisis ambiental, Mendizabal (2021) aporta una extensa guía que busca construir núcleos poblacionales ambientalmente concienciados y activos en la mejora de la situación descrita.

Es cierto que desde entornos urbanos también se puede contribuir a la mejora de la sociedad construyendo ciudadanos participativos, respetuosos, conscientes y críticos con el mundo que les rodea. Pero es innegable que el medio rural se presenta como un entorno prácticamente deshabitado que ofrece facilidades tanto para la participación ciudadana como para los modelos de vida más sostenibles.

## 5. Metodología

La metodología que sigue el presente trabajo se divide en dos partes claramente diferenciadas. En primer lugar, se realiza una investigación documental a modo de revisión bibliográfica que presenta, contextualiza y conceptualiza aquellos elementos que se van a analizar. Esta revisión se reúne en el marco teórico, de este modo se aporta un fundamento científico al hilo de ideas sobre las que se pretende indagar.

Para la revisión bibliográfica se han utilizado bases de datos como Dialnet y Google académico. Los descriptores que se han utilizado han sido *escuela rural*, *escuela unitaria*, *escuela innovadora*, *escuela siglo XXI*...etc. En todo momento se ha procurado trabajar con documentos actuales, aunque en algún caso se ha hecho uso de antiguas investigaciones.

Yacuzzi (2005) indica que el estudio de caso viene de la teoría y va hacia ella, por lo que, previo al estudio, se debe desarrollar una teoría que permita la observación. El mismo autor señala que “todo buen diseño incorpora una teoría que sirve como plano general de la investigación, de la búsqueda de datos, y de su interpretación” (Yacuzzi, 2005, p.9).

En segundo lugar, se utiliza la técnica del estudio de caso para dar respuesta a los objetivos que la investigación plantea. Este método representa una estrategia de investigación que se dirige a la comprensión de dinámicas presentes en contextos determinados (Eisenhardt, 1989, citado en Martínez 2006).

Pese a la dudosa fiabilidad que el método presentaba hace décadas, hoy día supone una técnica muy utilizada en la investigación cualitativa ya que permite estudiar un tema determinado desde múltiples perspectivas y no solo desde una sola variable, y posibilita tanto la exploración profunda como la obtención de un conocimiento amplio sobre el fenómeno estudiado (Martínez, 2006). Además, es una herramienta que permite investigar fenómenos descubriendo cómo y por qué ocurren.

## **6. Estudio de caso**

Conociendo el marco teórico que envuelve tanto a la escuela innovadora como a la escuela rural se presenta el estudio de caso realizado entorno al C.E.I.P Rural Sendas, una escuela privada que se encuentra en Gomecello, una pequeña localidad de Salamanca.

### **6.1. Antecedentes**

Como se ha descrito en párrafos anteriores, una localidad rural representa un núcleo poblacional con menos de 10.000 habitantes, siendo un espacio inminentemente rural si son menos de 2.000 habitantes. En el caso de Gomecello encontramos que la población censada en el pueblo en 2018 era de 444 personas. Así, por variables poblacionales nos encontramos en un entorno puramente rural.

Atendiendo a otro tipo de variables la ruralidad puede ser muy diversa. Como se ha estudiado, el estado de las carreteras, la accesibilidad a los servicios básicos y la conexión del pueblo con su comarca determina ruralidades muy diferentes. En este caso se plantea un pueblo comunicado prácticamente por autovía con la ciudad de Salamanca, encontrándose a unos 14 kilómetros de esta.

Pasando a conocer la escuela encontramos que esta representa una homologada, privada, unitaria y rural. El centro lleva funcionando desde el curso 2017-2018, desde entonces cuenta con la etapa de infantil y de primaria. Pese a ser una escuela reciente, el espacio en el que se encuentra pertenecía anteriormente al CRA Armuña, actualmente situado en la localidad de Pedrosillo el Ralo. En CRA de Gomecello, a raíz del despoblamiento, se vio obligado al cierre.

El espacio interior de Sendas cuenta con las habitaciones de Ciencias, Letras, Arte y Zen, además de un despacho y unos aseos. Fuera del edificio el colegio cuenta con una amplia zona verde, un huerto escolar y unas pistas cubiertas. En los Anexos I, II y III se recogen imágenes tomadas que muestran algunos de estos espacios.

En un inicio el centro fue formado por 4 familias que decidieron apostar por un proyecto que permitiera a sus hijo/as y otros niños un modelo educativo alternativo a la oferta que existía en Salamanca. El colegio ha ido creciendo y en la actualidad cuenta con 31 alumnos entre infantil y primaria. Para ello, dispone en la actualidad de un equipo directivo y docente de 4 personas en total. Además, el centro cuenta con un equipo de gestión y administración formado por otras 3 personas. A día de hoy, las cuatro personas fundadoras trabajan ligadas al centro desempeñando diferentes funciones.

## **6.2. Justificación**

La decisión de realizar el estudio de caso centrado en Sendas se debe a diferentes aspectos. Por un lado, se debe a que representa una realidad muy concreta, no es habitual encontrar centros en nuestro país con las características del mismo. Un centro privado, homologado y unitario es un rompecabezas para la legislación actual, ya que, en muchos aspectos, no contempla su peculiaridad. A causa de ello es importante analizar su funcionamiento, conocer en profundidad los motivos que incitan al proyecto y descubrir como enfrenta los retos propios de la escuela rural desde la óptica de las metodologías activas y la innovación educativa.

Los centros educativos que se encuentran en el medio rural son en su mayoría públicos, recogiendo muchos de ellos en las localidades más grande de las comarcas y aportando una oferta educativa a las localidades próximas, funcionando como un CRA. Por ello es interesante estudiar un centro rural privado y unitario.

Por otro lado, la oportunidad que supusieron las prácticas del grado de conocer el proyecto educativo de Sendas desde la observación participante aporta una muestra muy significativa para un estudio como el que se presenta.

## **6.3. Objetivos**

Los objetivos que se plantean para el estudio de caso son de carácter general y de carácter específico. En la siguiente tabla de contenido se encuentran recogidos todos ellos.

Tabla 4. Objetivos generales y específicos del estudio de caso.

OBJETIVO GENERAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender la realidad socioeducativa del CEIP Rural Sendas</li> </ul>
OBJETIVOS ESPECIFICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Determinar los métodos pedagógicos que se desarrollan en el centro, conociendo cómo y por qué se aplican.</li> <li>Explicar las ventajas e inconvenientes de los métodos pedagógicos empleados en el propio centro.</li> <li>Analizar la calidad de los aprendizajes sociales y académicos de los alumnos del centro.</li> <li>Identificar las ventajas y desventajas que ofrece al centro el hecho de encontrarse en un entorno rural.</li> <li>Valorar la relación que el centro establece con el entorno.</li> <li>Detectar las necesidades del centro, así como las del profesorado.</li> <li>Conocer cómo es la relación que el colegio establece con las familias y el sentido de esta.</li> <li>Descubrir la disponibilidad de recursos, tanto materiales como humanos, considerando las necesidades oportunas.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia.

Una vez conocidos los objetivos del estudio de caso se presenta la metodología que se ha llevado a cabo.

#### 6.4. Metodología

La metodología general se comenta en el anterior punto. En este apartado se explica la metodología utilizada para realizar el estudio de caso, el cual representa un método propio de la investigación cualitativa. Como se ha podido estudiar, las características y planteamiento de los estudios puede ser muy diverso. En este caso se encuentra dentro del marco de la sociología de la educación, utilizándose como un método puramente cualitativo.

Para la recogida y análisis de datos se han utilizado tres técnicas diferentes. En primer lugar, se ha hecho uso de la observación participante. Durante 10 semanas lectivas se ha conocido la realidad de Sendas, trabajando dentro del centro conjunto al equipo directivo y docente.

En segundo lugar, se ha realizado un análisis documental para conocer la idiosincrasia del centro, su historia y fundamentos y poder contextualizar la escuela estudiada en el marco de la escuela rural y escuela innovadora actual.

Por último, se han realizado 9 entrevistas a diferentes personas con el fin de recabar información de primera mano que pudiera ayudar a responder a los objetivos que el trabajo plantea.

El equipo directivo y docente se ha entrevistado por completo, formado por una docente de infantil, dos de primaria, y otra especializada en educación musical. De las cuatro personas que fundaron el centro se ha entrevistado a dos, una de ellas encargada actual de parte de la gestión administrativa y la otra de las personas entrevistadas docente especializada en la etapa infantil. También se ha entrevistado a tres familiares de niños y niñas de Sendas. Además, se ha podido entrevistar a una de las encargadas del centro de la Asociación de Familias de la Armuña “La Besana”, el cual se encuentra en Gomecello, muy próximo al colegio.

## **6.5. Recogida y análisis de datos**

A partir de la interacción de las tres técnicas utilizadas se busca contestar a los objetivos del estudio de caso. Para facilitar la recogida de datos en la observación participante se ha hecho uso del diario de campo. Anotando los hechos relevantes del día a día.

Las entrevistas se han realizado de forma individual y se recogen trascritas a partir de grabaciones de voz en los anexos del trabajo, comprendiendo desde el Anexo IV hasta el Anexo XII. Las entrevistas se identifican de la siguiente forma: [E01], [E02], [E03], [E04], [E05], [E06], [E07], [E08] y [E09], en los anexos se perfila el agente educativo al que hace referencia cada uno de ellos.

El análisis documental se ha hecho a partir de documentos oficiales del centro, ayudando esto a enmarcar el colegio dentro del ámbito legal, así como conocer sus principios éticos y filosóficos en los que se fundamentan sus propios métodos.

Triangulando las técnicas utilizadas se busca responder a los objetivos del estudio, por ello, en este apartado se irán viendo uno a uno, conociendo el aporte que el trabajo hace a cada uno de los objetivos.

### **6.5.1. Determinar los métodos pedagógicos que se desarrollan en el centro, conociendo cómo y por qué se aplican**

La base pedagógica en la que se sustenta Sendas es bastante amplia. Se centra en la emoción y motivación de los niños, desde ahí, busca educar en competencias para la vida. Las fundadoras comentan que Sendas se creó a causa de la necesidad de una alternativa educativa al modelo tradicional que ofertaba la escuela en Salamanca, así, la filosofía educativa del centro parte del respeto a todos los niños y niñas.

*“Queríamos enfocar la educación de nuestros hijos desde otro punto de vista” [E05].*

Sendas busca la autonomía y autogestión a través de elementos que favorecen la comunicación interpersonal. Por ello, el centro afirma los beneficios de trabajar desde la educación emocional

*“Los niños saben gestionarse y controlarse emocionalmente, saben cooperar, saben trabajar en grupo, saben hablar en público...” [E02]*

En una de las mañanas se originó en el centro un conflicto entre dos compañeras, el conflicto afectaba de manera directa o indirecta a todo los niños y niñas. Durante más de una hora la planificación del día cambió por completo. Se formó una asamblea improvisada donde los niños comentaban sus emociones y buscaron solucionar el problema. Las docentes se centraron en trabajar en el conflicto ayudando a que los niños pudieran solucionar sus problemas.

En otra mañana diferente uno de los niños de Sendas se sintió ofendido por un compañero a causa de un desafortunado comentario en relación al género de un juguete concreto. En el momento expuso, desde la asertividad, que le había sentado mal pues no consideraba que los juguetes, colores, olores...etc. tuvieran género. Al día siguiente, este alumno llevo al colegio el cuento titulado *Me llamo Pecas*, en el cual se trata este tema. A partir de ahí se generó un debate en el que todos los alumnos de primaria participaron y discutieron sobre el sentido de estos pensamientos, buscando por qué los teníamos y si eran correctos o no.

Además de la educación emocional, una de las premisas era que la escuela fuese unitaria ya que esta trae beneficios académicos y sociales para los niños.

*“creemos que tiene muchos beneficios para ellos, los pequeños aprenden de los mayores, los mayores emplean todas sus técnicas para que los pequeños aprendan, recuerdan cómo era, trabajan el respeto, la paciencia... tiene ventajas que trabajando únicamente con gente de tu misma edad no se tienen” [E01]*

El método pedagógico que se utiliza para trabajar los contenidos de forma holística, integrándose en un conocimiento global, es el aprendizaje por proyectos. A partir de este se respeta el ritmo y las características individuales de niños y niñas, permitiendo que cada uno de lo mejor de sí. Las docentes comparten que el método es ideal para lograr sus objetivos.

*“Nosotras pensamos que el aprendizaje basado en proyectos es el aprendizaje más global que podemos tener. Sobre todo, tratándose de una escuela unitaria” [E01]*

Una vez han escogido el proyecto que se trabajará a lo largo de un trimestre completo, lo primero que las profesoras realizan junto a los niños y niñas es una dinámica de pensamiento en la que determinan qué es lo que ya conocen y aquello que les gustaría conocer. En el Anexo XIII se muestra una imagen con todas las aportaciones.

Para el aprendizaje de las matemáticas se apuesta por el método ABN. Es un método flexible y adaptable a todos los niños. El ABN permite que cada niño llegue al resultado a través de sus propios medios. Las docentes aseguran la validez del método.

*“El ABN permite llegar a un resultado de muchas maneras, no es un método cerrado. Entonces se adapta a que cada alumno construye su pensamiento de diferente manera, tenemos que respetar los pensamientos de cada alumno y el ABN nos permite eso mismo” [E02]*

En el Anexo XIV se observa un elemento básico que toda escuela que trabaje el ABN debe tener en su centro.

#### **6.5.2. Explicar las ventajas e inconvenientes de los métodos pedagógicos empleados en el propio centro**

Los métodos propios del centro muestran una serie de ventajas y desventajas. Comenzando por las ventajas encontramos tanto académicas como sociales. En lo académico trabajar por proyectos en una escuela unitaria desde la educación emocional permite una adaptación real al ritmo de cada niño, además, los aprendizajes son mucho más significativos. Esta idea es compartida por todos los agentes educativos:

*“Lo que he podido comprobar es que tienen un conocimiento muy profundo, entiendo que al aprenderlo con pasión e interés es mucho más significativo” [E08]*

Las ventajas que más resaltan tanto profesoras como familiares son las sociales, existe un consenso sobre los beneficios sociales que el trabajo de Sendas conlleva. Los participantes de Sendas reciben una educación que se centra en el respeto y la autonomía, buscando una educación para la vida.

*“Aprenden a relacionarse con niños de distintas edades. También con alumnos de distintas capacidades, de distintas necesidades... y todo desde el respeto, desde la igualdad y sin creerse ninguno superior” [E03]*

En una de las mañanas en Sendas, la actividad que siguió a la matutina asamblea inicial de primaria consistió en replicar en pequeños equipos de 4 una de las obras más conocidas de Vincent Van Gogh, *La Noche Estrellada*. A través de esta actividad, además de trabajar los contenidos académicos relacionados con la obra, los niños y niñas comprendían la importancia del respeto en el trabajo en equipo, pues debían de

continuar cada cinco minutos el dibujo que iban completando los compañeros. En el Anexo XV se puede consultar el resultado de la actividad.

Respecto a las desventajas académicas se ha podido comprobar que representan más unas creencias que unas carencias reales. Los niños y niñas de Sendas tienen un nivel de conocimientos adecuado a su curso siendo estos unos conocimientos significativos.

*“la dificultad que encontramos es que se comparan con niños de otros coles que trabajan por medio de exámenes y libros de texto. En Sendas logramos todos los objetivos de primaria, pero no siempre se cumplen en el curso propio al que corresponde para la escuela tradicional” [E01]*

Algunas de las familias tienen un miedo inicial respecto a los conocimientos académicos porque piensan que sus hijos no los van a lograr, pero realmente estos si se consiguen. Existe cierta desconfianza o desconocimiento de la validez de los métodos del colegio.

Las docentes comparten dos desventajas claras de la escuela unitaria y el trabajo por proyectos. La gran carga de trabajo físico y mental que supone preparar varias sesiones para cada hora, adaptándose a todos los niveles de los niños, y la adaptación de los contenidos curriculares a los proyectos que eligen las niñas y niños del colegio.

*“Para las profes es mucho más laborioso, tienes que tener todo muy organizado y estar pendiente de que todos estén trabajando bien a su nivel cuando te centras en explicar algo a un grupo y en la mesa de al lado tienes a otro” [E02]*

*“Una carencia del ABP es que hay conceptos de primaria que no enganchan con los proyectos que eligen los alumnos, entonces los metemos como podemos, a veces con calzador” [E01]*

### **6.5.3. Analizar la calidad de los aprendizajes sociales y académicos de los alumnos/as del centro**

Los aprendizajes sociales de los participantes de Sendas son muy positivos. Al trabajar en escuela unitaria a partir de la educación emocional los niños y niñas aprenden a comunicarse desde el respeto con sus compañeros y con personas ajenas al centro, tanto con sus iguales como con personas adultas. Saben exponer sus ideas partiendo de la asertividad, conocen como trabajar cooperativamente en equipo con todos sus compañeros ya que cada trimestre el equipo base de proyecto es diferente, aprenden a exponer sus ideas en público y pueden solucionar problemas de forma autónoma, ya sea de forma individual o grupal.

Las docentes, fundadoras y familias comparten que las capacidades sociales de los niños y niñas del centro son muy buenas. Una de las docentes comenta lo siguiente.

*“Los aprendizajes sociales son brutales, es algo que puedo decir bien alto y bien claro, socialmente son niños muy competentes. Al ser un aprendizaje vivencial pueden hablar con cualquier tipo de persona, saben preguntar, utilizar el lenguaje para conseguir lo que ellos quieren, a no ofender” [E01]*

Por su parte, una de las madres entrevistadas comenta que:

*“No puedes pretender que una persona con 20 años sepa desenvolverse en sociedad sino ha tenido un acompañamiento desde pequeño, eso se tiene que aprender desde la base. Lo fundamental es trabajar desde la emoción y las habilidades que te van a servir para desenvolverte en la vida” [E06]*

En cuanto a los contenidos puramente académicos se ha observado que los niños y niñas tienen un nivel competencial adecuado, incluso en algunos casos superior a lo esperado para la etapa en la que se encuentran. Si es verdad que al tratarse de un aprendizaje por proyectos y trabajar en escuela unitaria los contenidos no siempre se estudian en el curso académico que estipula la ley, pero los aprendizajes, del modo que se dan en Sendas, son mucho más significativos. Considerando los conocimientos de alumnos y alumnas de quinto y sexto de primaria se puede afirmar que estos son muy adecuados, están preparados para enfrentarse a los requisitos de la E.S.O.

Tanto docentes como fundadoras y familiares comparten que los aprendizajes académicos de los estudiantes son apropiados. Al no utilizar metodologías memorísticas son más complicados de comprobar, pero realmente se dan de forma correcta. Una de las familiares entrevistadas se muestra conforme con los aprendizajes curriculares.

*“Lo que aprenden en el cole no lo olvidan, no es ese sistema de estudio algo, lo memorizo, lo escupo en un examen y ya. Aquí hay cosas de cursos anteriores que de repente un día te dice ay pues esto era así... Es como que cala el doble, adquieren todo lo que tienen que aprender y más” [E06]*

Comparando los aprendizajes académicos de los participantes de Sendas con alumnos de otros centros encontramos lo siguiente:

*“Si enfrentas a un niño de un cole tradicional y a un niño de Sendas a un examen seguramente saque mejor nota el niño del cole tradicional, porque ha sido preparado para ello. Pero si en lugar de ello les enfrentas a un reto el de Sendas lo logrará el solo mientras que al otro niño tendrás que facilitarle los pasos, dárselo masticado porque, si no, será incapaz de lograrlo” [E01]*

Por último, cabe comentar la sensación inicial que pueden tener algunas familias, al igual que mucha gente que desconoce este tipo de modelos educativos, al no confiar

del todo en la capacidad de estas metodologías a la hora de conseguir los contenidos curriculares. Una de las madres comenta su temor inicial, mitigado con el paso de los años en Sendas.

*“Respecto a lo académico tienes un miedo, porque si va a partir de los intereses de los alumnos no piensas que vayan a aprender todo lo que se espera que aprendan en estas etapas” [E08]*

Como se ha demostrado anteriormente, realmente niñas y niños de Sendas sí que adquieren todos los contenidos del currículum de primaria e infantil.

#### **6.5.4. Identificar las ventajas y desventajas que ofrece al centro el hecho de encontrarse en un entorno rural**

Comenzando por las desventajas encontramos que la más repetida es la distancia a la localidad. La mayoría de usuarios no son de Gomecello y el desplazamiento requiere de un tiempo y un dinero extra. Se ha podido comprobar en primera mano que el transporte público que conecta el pueblo con Salamanca no es una opción. Las familias y docentes también comparten la idea de que, al encontrarse en una localidad pequeña y apartada el cole se conoce menos de lo que se conocería si estuviese en la ciudad.

*“Al ser un entorno rural prácticamente no se nos conoce en la ciudad en la que vivimos todos, de vez en cuando se olvida que Sendas existe” [E01]*

Salvando estas dos desventajas, todo lo demás son ventajas. Tanto el equipo docente y directivo como el de gestión y las familias del colegio señalan dos puntos fuertes de encontrarse en el medio rural. Por un lado, el contacto con la naturaleza y el medio en el que se encuentran es posible al tratarse de un entorno natural y cercano. Además, los agentes educativos resaltan las amplias instalaciones verdes como una ventaja.

*“El entorno rural tiene muchos aprovechamientos, trabajar con la naturaleza y el medio ambiente es muy gratificante, lo podemos aunar con el colegio. En un cole urbano no tienes este césped y estos árboles, ni la capacidad de salir y encontrarte con todo tipo de animales” [E02]*

Por otro lado, se destaca la cercanía con los vecinos del pueblo. Hacer actividades que supongan el contacto con las personas del pueblo ayuda a fortalecer los lazos comunitarios. Nuevamente todos los agentes educativos remarcan estas ventajas.

*“Es un entorno muy cercano y muy familiar, la familiaridad que tiene el propio carácter del cole se traslada a la relación con el pueblo. Sendas nos hace partícipes y nos conecta con el pueblo también a las familias. El hecho de que el centro se encuentre inmerso en su contexto ayuda a la cohesión del pueblo porque los propios niños participan en la vida social” [E07]*

Se ha comprobado como semanalmente se invierte gran parte de una de las mañanas en visitar diferentes zonas del pueblo, parando a hablar con los vecinos, conociendo la farmacia, visitando la tienda y haciendo pequeñas compras conociendo el uso de las monedas... Son muchas las actividades que se realizan en el pueblo.

En el siguiente objetivo se comentan algunas actividades relevantes que se han podido presenciar, así como la relación que Sendas establece con una importante asociación presente en el pueblo.

#### **6.5.5. Valorar la relación que el centro establece con el entorno**

Sendas establece una relación muy cercana con su entorno. En el propio pueblo se encuentra la asociación ASPAR “La Besana”, junto a ella se han realizado diversas actividades a lo largo de los años, aunque estas, a causa del covid, se han visto afectadas. En los encuentros, los niños y niñas visitaban el centro de La Besana para trabajar junto a sus usuarios, otras veces salían juntos por el pueblo en busca de bellotas para posteriormente plantarlas. Son actividades que acercan generaciones muy diferentes, permitiendo a usuarios del colegio y del La Besana que fomenten sus habilidades sociales. Desde el centro valoran muy positivamente estos acercamientos.

*“Partiendo de nuestro objetivo, de conseguir la máxima integración en la comunidad posible, son muy positivos los acercamientos que podemos tener” ... “Son actividades que vienen muy bien, ayudan a la cohesión del pueblo porque los niños y nuestros usuarios comparten experiencias diferentes al trabajo que suelen hacer a diario” [E09]*

Además, la encargada de la asociación valora la participación de los niños y niñas:

*“Los niños siempre han participado de forma muy activa, ayudaban al trabajo de nuestros usuarios, eran mañanas en las que se trabajaba la integración y la comunicación entre La Besana y Sendas” [E09]*

Cabe añadir que la responsable de la limpieza del centro es una persona formada en SEILA, entidad que trabaja en la inserción laboral de algunos usuarios de La Besana.

*“Es una persona con discapacidad intelectual que se formó con nosotros, Sendas se puso en contacto con nosotros, confiando en nuestro proyecto para que trabaje con ellos. En Sendas están encantados con ella, lleva trabajando allí casi desde que abrieron” [E09]*

Aparte de la relación con La Besana se han presenciado varias actividades que acercan el centro con el entorno que les rodea. En una ocasión los niños decidieron realizar una rifa con objetos o preparados que ellos pudieran elaborar con la intención de recaudar

dinero para conseguir libros y otros materiales para el colegio. Esta actividad se preparó en horario lectivo, pero se desarrolló fuera de este. Un sábado de diciembre tuvo lugar la rifa a la cual acudieron, además de docentes y familias, muchos vecinos del pueblo.

Otro día, al inicio del segundo trimestre, las docentes junto a todos los niños y niñas del colegio visitaron la biblioteca Torrente Ballester para coger los libros del proyecto trimestral. Con esta actividad los niños de Sendas conocen la utilidad de las bibliotecas y aprenden a acceder correctamente a ellas, creándose una unión entre el colegio y otras instituciones públicas educativas próximas al pueblo. Esta actividad se lleva haciendo desde el inicio del colegio, por ello en la actualidad la relación con la biblioteca es muy cercana y positiva.

#### **6.5.6. Conocer cómo es la relación que el colegio establece con las familias y el sentido de esta**

Se ha comprobado como a diario las docentes conversan a la entrada y salida del colegio con las familias, comentando cualquier situación especial. También se establecen varias tutorías por trimestre con cada familia, en ellas se buscan soluciones conjuntas para dificultades concretas de los niños. Existe un consenso entre todos los agentes educativos que afirma que la relación entre el colegio y las familias es cercana, resaltando varias personas el hecho de que el centro sea pequeño como un aspecto que posibilita la relación.

*“Algo que caracteriza a Sendas y la relación que tenemos con ellos es que es muy cercana y muy abierta, nos hacen partícipes de todo el aprendizaje de nuestros hijos” [E07]*

*“En todo momento cuando he querido comentar algo a las profesoras no he tenido ningún problema de hacerlo de forma espontánea, sin la necesidad de concretar una cita para tutoría, diría que la comunicación es fluida” [E08]*

El colegio además cuenta con dos vocales que representan a las familias, una de primaria y otra de infantil. En los claustros a los que acudían se mostraban muy comunicativas, expresando todas las inquietudes que podían tener las familias en ese momento. Las familias valoran muy positivamente el sistema de vocales.

*“Las familias tenemos una especie de comisión, unas vocales de infantil y primaria que todos los meses se reúnen con la dirección del centro y las profesoras para transmitir todas las inquietudes que los padres tenemos” [E07]*

El equipo docente y las promotoras ven primordial una implicación y participación de las familias en la actividad del centro. Al tratarse de metodologías activas, poco conocidas

en la sociedad, es complicado que la familia adecúe el trabajo con sus hijos en casa a la filosofía de un centro como Sendas. Por eso, además de la comunicación fluida, las docentes ven necesaria una formación que ellas mismas imparten a las familias con la intención de que los estímulos recibidos en la escuela y en la familia no interactúen negativamente en los aprendizajes sociales y académicos de los niños.

*“Donde más se educan los hijos, sobre todo los más pequeños, es en su casa, entonces a veces nos encontramos con situaciones controvertidas. Navegar juntos con las familias nos parece importante y a la vez difícil, es todo un reto” [E04]*

#### **6.5.7. Detectar las necesidades del centro, así como las del profesorado**

Las necesidades del centro referidas a los recursos humanos y materiales se recogen en el siguiente objetivo, en este se encuentran las referidas a la parte administrativa y situación legislativa del colegio.

Como se viene anunciando se trata de un centro privado, las posibles cargas económicas que puede suponer el llevar adelante una entidad así corren a cuenta de las promotoras. En varias situaciones se ha comentado que la situación económica del centro no es del todo favorable, es un proyecto que cada vez está más asentado, pero a día de hoy esto sigue suponiendo un problema. El equipo administrativo del colegio comparte que el mayor problema del colegio se refiere a la situación económica.

*“Nosotras como SL asumimos las pérdidas. Cada vez es un proyecto más asentado, pero es complicado” [E05]*

Además, al tratarse de un centro privado hay muchas familias que quisieran formar parte de Sendas, pero no pueden asumir los costes.

*“Hay mucha gente que se queda fuera del cole por un tema económico. Las dos grandes razones por las que familias que vienen a ver el cole no acaban de decantarse por el centro es la distancia y, sobre todo, el tema económico.” [E04]*

También se ha comprobado la importancia que Sendas da a la educación infantil, desde los primeros años de vida se va construyendo nuestro cerebro y la relación que establecemos con el medio. El equipo directivo, docente, y administrativo del colegio coinciden en que socialmente se debería dar más importancia a esta etapa, pues ven grandes diferencias entre aquellos niños que empiezan en el centro desde infantil respecto a otros que llegan en los primeros cursos de primaria, pasando previamente por el modelo educativo tradicional.

*“Los adolescentes llegan a los 18-19 años con un montón de carencias, y el kit está en infantil. Como sociedad le damos muy poca importancia a la educación infantil y realmente es la base, es necesario tenerla en cuenta y que se dé una continuidad en el sistema” [E05]*

En este sentido se ha observado que los integrantes de Sendas de la etapa infantil y aquellos que, estando en primaria ahora mismo, entraron en el colegio en la etapa anterior, muestran unas grandes competencias emocionales y sociales. Escuchan los problemas de sus compañeros, tratan de ayudarles, exponen sus propios proyectos sin pasar un momento de nervios o miedo... Son niños y niñas muy competentes.

Otra dificultad a la que Sendas hace frente es que a día de hoy no existe una legislación que contemple sus peculiaridades. Al tratarse de un centro privado, unitario y rural que trabaja por métodos activos no se encuentran en un único marco legal.

*“No nos sentimos del todo respaldadas por el hecho de que no existe una legislación que ampare la situación en la que nos encontramos” ... “Para unas cosas estamos dentro de lo público y concertado y para otras estamos dentro de lo privado entonces hay muchas cosas a las que no podemos acceder” [E04]*

Respecto al profesorado se asegura la profesionalidad y buen hacer que muestra todo el equipo docente. A lo largo de la formación universitaria recibida prácticamente no se han cursado asignaturas que enseñen y expliquen como trabajar las metodologías activas, algo que comparte el equipo docente.

*“La falta de conocimiento representa una carencia, nuestra formación y aprendizaje no fue así y no es fácil aplicar las metodologías activas, requiere una formación específica” [E01]*

Pese a ello las docentes están preparadas para aplicar correctamente los métodos que emplean, han recibido formación concreta en este tipo de metodologías y en la actualidad siguen formándose para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

#### **6.5.8. Descubrir la disponibilidad de recursos, tanto materiales como humanos, considerando las necesidades oportunas**

Los recursos materiales de los que dispone el centro no son muy abundantes. Pese a ello, se ha comprobado la eficacia de sus métodos, aun sin disponer de los mismos recursos materiales que otros centros. Si bien es cierto que existe un consenso bastante generalizable que indica que los recursos materiales son limitados, se comparte la idea de que los medios son los suficientes para llegar a los objetivos del centro, de hecho, se da más importancia a las metodologías que a los propios recursos.

*“No hace falta tener maravillas de recursos para adquirir los conocimientos, vale mucho más tener las ganas y la implicación con las que se trabaja desde Sendas” [E07]*

Respecto a los recursos humanos si se han detectado grandes carencias. El centro cuenta con un equipo docente compuesto por cuatro profesoras y un equipo de gestión y administración compuesto por otras cuatro, perteneciendo una de ellas al equipo docente también. Entre todas sacan adelante el trabajo de Sendas, sin contar con figuras propias de los centros educativos como podría ser el departamento de orientación o la coordinación de convivencia.

El equipo directivo-docente, así como las fundadoras y algunas familias coinciden en que sería de gran utilidad contar con orientadores y psicopedagogos/as, además de especialistas como PT o AL.

*“Cuando tenemos algún problema que no sabemos solucionar sí que realizamos reuniones con una psicopedagoga o psicóloga, pero claro es un servicio externo, tener ese recurso aquí en el cole nos ayudaría muchísimo más porque cada vez que tenemos problemas que no sabemos si estamos solucionando correctamente podríamos recurrir a esa persona” [E02]*

Nuevamente la realidad económica y la pobre ayuda por parte de la administración dificultan esta situación.

*“Ojalá pudiéramos asumir que eso fuera periódico, que todos los meses hubiera reuniones y un seguimiento, pero es algo que no podemos asumir” [E05]*

Habiendo profundizado en cada uno de los objetivos específicos del estudio de caso se presentan las conclusiones que se pueden extraer del estudio.

## **6.6. Conclusiones del estudio de caso**

Partiendo de los objetivos planteados en un principio, las conclusiones que resaltan del estudio son bastante variadas. El centro demuestra que trabajar las metodologías activas en una escuela unitaria y rural es posible. A continuación, se muestran las principales conclusiones que destacan del análisis realizado.

En primer lugar, encontramos que Sendas se forma por una carencia en la oferta educativa que la ciudad de Salamanca facilita. El alto número de colegios que se encuentran en la ciudad o próximos a ella ofrecen casi en su totalidad un modelo educativo tradicional que escapa de las metodologías activas y se rige básicamente por el uso del libro de texto y el aprendizaje memorístico.

Sendas apuesta por unos métodos que considera oportunos para que los niños y niñas integren aprendizajes académicos y sociales. Por ello, el colegio parte del interés de los propios alumnos para incrementar su motivación. Sin motivación, dicen, no hay aprendizaje.

Al tratarse de una escuela que rompe con la filosofía del sistema se funda como una escuela privada, unitaria y rural. Actualmente esto supone un problema para la administración, pues a día de hoy no se contempla esta tipología de centro en el marco legal. La administración debería de actualizar la legislación dando valor a este tipo de colegios, buscando replicar el modelo en otros centros, y apoyando económicamente una iniciativa que, como se ha comprobado, trae una serie de ventajas tanto para los niños y niñas del centro como para la comunidad.

En segundo lugar, los métodos pedagógicos que se llevan a cabo en Sendas tienen una serie de ventajas y desventajas a las que hay que atender. Las ventajas son claras, los niños y niñas de Sendas acaban la etapa de primaria con una serie de destrezas sociales y un nivel de gestión emocional muy alto, están perfectamente preparados para enfrentarse a los retos de la vida social. Además, en el aspecto académico descubren técnicas de aprendizaje propias del pensamiento crítico y divergente, llegando al conocimiento por medio de una integración significativa de los conceptos que van descubriendo.

Las desventajas de los métodos del centro se relacionan con creencias negativas en la sociedad respecto al funcionamiento pedagógico. Es complicado hacer ver a una persona que desconoce estos recursos que realmente son eficientes y que nutren en mayor medida el conocimiento integral de los participantes. Además, el uso de estas metodologías supone para el equipo directivo-docente del colegio una carga de trabajo mayúscula, pues tienen que estar pendientes de cualquier imprevisto y saber adaptar las clases a todos y cada uno de los integrantes de Sendas.

Las ventajas son claramente más consistentes que las desventajas, aún así no debemos descuidar estas. La administración debería de cambiar el planteamiento que hace del currículum y tratar de integrar en él otro tipo de conocimientos más prácticos y válidos para la educación para la vida.

En tercer lugar, la aplicación de las metodologías activas del centro requiere de un gran conocimiento de las técnicas empleadas. En la formación inicial este tipo de recursos prácticamente no son ni estudiados ni trabajados. Así, se resalta una necesidad muy

grande en la formación de docentes y pedagogos para poder aplicar métodos activos que se fundamenten en el respeto por las características y necesidades del niño. Además de la formación inicial debe darse una formación permanente que mantenga actualizados a todos aquellos docentes que opten por los métodos activos.

Otra conclusión extraída del trabajo se relaciona con el hecho de que la escuela se encuentre inmersa en una localidad rural. Para Sendas, encontrarse en Gomecello hace que se pueda trabajar la conexión y el respeto por la naturaleza activamente. El gran espacio del que dispone el centro permite que exista un huerto escolar que los niños y niñas van trabajando. Además, al tratarse de una localidad pequeña y poco frecuentada permite al equipo docente realizar actividades por el propio pueblo, así, la cohesión social de Gomecello se ve claramente favorecida.

Por contra, la localidad no se encuentra bien comunicada con la ciudad de Salamanca, el núcleo poblacional más próximo. Bien es cierto que existe una autovía que conecta el pueblo con la ciudad, pero no existe un transporte público que facilite la movilidad. En este sentido, sería muy positivo que el ayuntamiento facilitara una red de transporte acorde a las necesidades detectadas.

La quinta conclusión se refiere a la relación que Sendas establece con el entorno y las familias. El colegio se muestra muy cercano con el pueblo, realiza actividades en él y pretende crear nexos entre los vecinos y el centro. En cuanto a las familias, el centro se preocupa por mantener una estrecha relación con ellas. Considera imprescindible un contacto directo entre familias y escuela. Los esfuerzos que Sendas realiza en este sentido dan sus frutos, pues las familias se muestran muy contentas con el trato y la relación existente. Con todo ello, Sendas demuestra la importancia de trabajar en este tipo de relación para que los objetivos del centro se alcancen en mayor medida.

La última conclusión que se resalta del estudio tiene relación con la disponibilidad y uso de los recursos tanto materiales como humanos. Por un lado, Sendas demuestra que los recursos materiales no son la parte más importante de la escuela, tienen más valor las metodologías empleadas y cómo se organiza el propio centro. Es cierto que los recursos materiales no sobran en el colegio, pero con los recursos de los que disponen logran capacitar a los niños y niñas para enfrentarse a los retos de la vida, representando un aspecto fundamental de la educación. También cabe añadir como, sin disponer de prácticamente recursos TIC, el centro completa holgadamente los objetivos de las diferentes etapas. Así, evidencia que los materiales tecnológicos tampoco son la clave para conseguir una educación integral, puede que ayuden, pero por sí solos son medios

sin utilidad. Además, no son recursos indispensables para el funcionamiento adecuado de la práctica escolar.

Por otro lado, en relación a la disponibilidad de recursos humanos se detectan carencias en el centro escolar. Al tratarse de un organismo privado, financiado por las cuotas de las familias, el presupuesto del que disponen es muy ajustado. En el colegio no existe un equipo de orientación, no cuentan con un psicopedagogo que pueda guiarles frente a alguna adversidad. Tampoco cuentan con otras figuras como la coordinación de convivencia, que podría ayudar a poner en contacto al centro con otro tipo de escuelas con similar metodología, permitiendo una conexión inter escuelas directa.

En este sentido, nuevamente se demandan ayudas económicas por parte de la administración, la cual debería considerar las potencialidades pedagógicas del colegio y facilitar aquellos recursos que carecen en la escuela para optimizar su funcionamiento, además de facilitar el trabajo de las docentes al verse mermadas sus funciones.

## **7. Discusión y conclusiones**

Una vez presentados todos los puntos del estudio de caso se reúnen las conclusiones que se extraen del trabajo en su totalidad. Comenzando por la realidad de la escuela rural se han comentado las principales carencias con las que tradicionalmente cuenta. En este sentido, escuelas como Sendas demuestran que muchas de las limitaciones propias de la escuela rural se pueden suplir, conllevando ello una gran carga de trabajo.

Actualmente los poderes públicos no incentivan de ninguna manera las metodologías activas y el trabajo en educación emocional que colegios como el estudiado incorporan en la base de su currículum. Así, encontramos que escuelas como Sendas son casos aislados que se ven obligados a recurrir a la entidad privada para poder llevar adelante el proyecto educativo. Por ello, la administración debería considerar las ayudas a las escuelas que trabajen por medio de los métodos activos, ayudando a que cada vez sean más las escuelas que se interesen por un modelo de trabajo cooperativo e integral. Es complicado replicar ciertos métodos en escuelas de gran magnitud, aun así, se debería de apostar en mayor medida por las pedagogías activas y la administración debería recompensar a las escuelas que así las trabajen.

Otra conclusión que se extrae del trabajo se refiere al uso de los recursos tecnológicos. Es muy común observar como centros concertados y privadas utilizan las TIC como un reclamo para las familias, pareciendo que disponer de un gran número de aparatos

electrónicos al servicio de los alumnos fuera a suponer un aumento gradual en el aprendizaje de estos. En las escuelas del siglo XXI las TIC se consideran un medio, no un fin, tomando más valor los propios métodos que se empleen y no tanto las herramientas de las que se disponga.

La conexión a internet se plantea como algo básico en el presente siglo. La accesibilidad a ella puede ayudar a que deficiencias tradicionales relacionadas con la relación que las escuelas rurales establecían con el entorno desaparezcan. Morales (2017) sostiene que “la accesibilidad presenta dificultades en algunas zonas y la adaptabilidad es la asignatura pendiente” (p.50). Para otras escuelas rurales como las escuelas bosque las TIC toman un papel secundario. Situadas en localidades puramente rurales y trabajando a partir de la educación en valores y para la vida, además de los contenidos académicos, demuestran que los recursos TIC no son necesarios para ofrecer una educación integral a los alumnos.

La siguiente conclusión se encuentra ligada a la anterior y plantea la revitalización de los espacios puramente rurales. Como se ha comentado en el marco teórico, a nivel ambiental vivimos una crisis que trae y traerá consecuencias negativas para el ambiente y la humanidad. En este sentido, el modelo de vida que ofrecen las pequeñas y grandes ciudades es muy poco sostenible. Como una posible alternativa aparecen las localidades rurales que a día de hoy se encuentran prácticamente vaciadas. En este sentido, Tahull y Montero (2018) consideran que los esfuerzos de los últimos años por recuperar este tipo de espacios comienzan a dar sus frutos en localidades concretas, aunque aún queda un largo trabajo por delante. En relación al medio rural, este no solo representa una alternativa educativa, si no que también plantean una opción y un modelo de vida totalmente diferente al que se observa en los entornos urbanos.

En relación al modelo de vida rural se presenta otra conclusión. Como se ha observado la escuela tradicionalmente ha ido cambiando su idiosincrasia a merced de los acelerados cambios sociales, pero realmente no ha acompañado la realidad, se ha encontrado aislada e inmersa en sus propias dificultades. Como se recoge en el marco teórico, la escuela rural representa una gran oportunidad para la cohesión social (Guerrero, 2014; Morales, 2017; Tahull y Montero, 2018; Santamaría-Cárdaba y Sampedro, 2020). La escuela rural e innovadora busca un acercamiento con la comunidad, a la que pretende hacer partícipe de la vida del centro, mejorando notablemente la cohesión social del entorno que envuelve a la escuela. Por ello, resulta necesario que la escuela plantee cada vez más esta filosofía institucional, la escuela

debe salir de ella misma y acercarse a las necesidades y particularidades de su propio entorno.

En este sentido, se muestran como una opción de conexión entre escuelas de diferentes localidades las jóvenes escuelas red. Compartir las dificultades y las soluciones socioeducativas que cada centro toma puede ayudar a otras escuelas a buscar alternativas más eficaces que ayuden a resolver sus problemas. Considerando el uso que escuelas rurales activas e innovadoras hacen de los recursos tecnológicos, esta red de escuelas podría salir del mundo virtual y facilitar encuentros provinciales, autonómicos, nacionales e incluso internacionales que permitan poner en contacto directo a escuelas innovadoras del presente siglo.

Pasando a hablar de las necesidades sociales que presenta el siglo XXI, podemos decir que no son pocos los retos a los que debemos hacer frente. A lo largo de la historia se ha interpretado que la educación es el medio encargado de solucionar los problemas de la sociedad. Considerando la situación de los sistemas educativos y la realidad de las escuelas en la actualidad se demanda la existencia de más escuelas como la estudiada. Ya sea por medio de lo público o privado, el camino de la educación debe ir por la línea que escuelas del siglo XXI como Sendas dibujan. Contando con que lo ideal es que la educación sea totalmente pública y de calidad, llegando a todos los niños y niñas, la mira debe apuntar a construir una correcta educación pública. Aun así, no se pueden pasar por alto los centros privados que revolucionan la realidad educativa que enfrentan.

Además de más escuelas activas e innovadoras es imprescindible que la investigación educativa indague y profundice en los centros que en la actualidad apuestas por las innovaciones reales. En la extensa consulta realizada a lo largo del trabajo se han encontrado muy pocos estudios que se centren en casos concretos de centros educativos innovadores, y, sobre todo, rurales e innovadores. Algunos autores sostienen que la investigación en este sentido es pobre (Bustos, 2010; Lomba, 2019; y González y Hennig, 2020). El estudio que se presenta encuentra ciertas lagunas, hay muchos más aspectos sobre los que se podría profundizar. Incluso, sería interesante replicar el estudio dentro de unos años, comprobando si los objetivos que se han planteado se completan de la misma manera, si el proyecto sigue evolucionando, como hace frente a las nuevas dificultades... Por todo ello, el trabajo presentado solo pretende ser una pieza más de la ardua tarea que la investigación educativa debe afrontar.

Otra conclusión extraída del trabajo es que socialmente falta mucho trabajo para que en el imaginario social las pedagogías activas adquieran una relevancia mayor y seamos

del todo conscientes de su utilidad. Además, debemos dar más importancia a la educación emocional y en valores, teniendo en cuenta que esta se construye desde los primeros años de vida. Así, la concepción que se tiene la educación infantil debe cambiar, pues incluso antes de ella ya se comienza a formar el cerebro humano y la personalidad y comportamientos de los sujetos.

Por último, cabe añadir que del trabajo también se concluye que en los colegios e institutos deberían de existir más figuras profesionales de las que actualmente podemos encontrar. Todos los centros deberían de contar, además del equipo directivo y docente, con educadores sociales, pedagogos, psicopedagogos... Ciertas figuras profesionales que difícilmente se encuentran estrechamente ligadas a los centros educativos y que representan una pieza fundamental del trabajo que los centros educativos deben desarrollar.

## 8. Referencias bibliográficas

- Abós, P., Boix, R. & Bustos, A. (2014). Una aproximación al concepto pedagógico de aula multigrado. *Aula de Innovación educativa*, (229), 12-17. <https://www.grao.com/es/producto/una-aproximacion-al-concepto-pedagogico-del-aula-multigrado>
- Aguinaga, J. (2016). El uso de las TIC. Su influencia en los cambios individuales y sociales. *Revista de estudios de juventud*, (111), 9-25. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5745596>
- Alario, M., Molinero, F. & Morales, E. (2018). La persistencia de la dualidad rural y el valor de la nueva ruralidad en Castilla y León (España). *Investigaciones Geográficas*, (70), 9-30. <https://doi.org/10.14198/INGEO2018.70.01>
- Alemán, P. F. & García, A. (2018). La conceptualización de la sociedad actual: aportaciones y limitaciones. *Revista Castellano-Manchega de Ciencias Sociales*, (24), 15-26. <http://dx.doi.org/10.20932/barataria.v0i24.380>
- Álvarez-Álvarez, C. & Gómez-Cobo, P. (2021). La escuela rural, ¿un destino deseado por los docentes? *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 96 (35.2), 195-212. <https://doi.org/10.47553/rifop.v97i35.2.81507>
- Barba, J. J. (2011). El desarrollo profesional de un maestro novel en la escuela rural desde una perspectiva crítica. [tesis doctoral, Universidad de Valladolid]. Repositorio digital de la Universidad de Valladolid.
- Belmonte, M.T., Bernández-Gómez, A. & Mehlecke, Q. T. C. (2020). La relación familia-escuela como escenario de colaboración en la comunidad educativa. *Revista Valore*, 5 (1), 5025-5037. <https://doi.org/10.22408/reva502020465e-5025>
- Black, B., Corriente, F., & Van Daal, J. (2013). *La abolición del trabajo*. Pepitas de Calabaza.
- Boix, R. (2004). *La escuela rural: Funcionamiento y necesidades*. Praxis.
- Boletín Oficial de Estado (2007, 13 de diciembre). Ley 45 para el desarrollo sostenible del medio rural. BOE 21493. <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2007-21493>

- Bracho-López, R. (2013). *Menos reglas y más sentido: alternativas metodológicas a los algoritmos de cálculo tradicionales para el desarrollo del sentido numérico en la Educación Primaria*. VII Congreso Iberoamericano de Educación Matemática de Montevideo.
- Bustos, A. (2010). Aproximación a las aulas de escuela rural: heterogeneidad y aprendizaje en aulas multigrado. *Revista de educación*, (352), 353-378. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3224166>
- Canto, M. C. (2017). *Método de aprendizaje matemático de cálculo abierto basado en números (ABN) como alternativa al método cerrado basado en cifras (CBC)*. [Tesis doctoral, Universidad de Cádiz]. RODIN <http://hdl.handle.net/10498/22904>
- Carbonell, J. (2005). El profesorado y la innovación educativa. En P., Cañal (Ed.), *La innovación educativa*, (pp. 11-26). AKAL.
- Carlgren, F. (1989). *Pedagogía Waldorf. Una educación hacia la libertad*. Editorial Rudolf Steiner. [https://docenteslibresmdq.files.wordpress.com/2013/12/pedagogia\\_waldorf\\_carlgren.pdf](https://docenteslibresmdq.files.wordpress.com/2013/12/pedagogia_waldorf_carlgren.pdf)
- Carrillo, M. E. & López, A. (2014). La teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza de las lenguas. *Contextos educativos*, (17), 79-89. <https://doi.org/10.18172/con.2594>
- Cirlot, J. E. (1960). La revolución industrial. *Cuadernos de arquitectura*, 44-44.
- Corchón, E. (2000). *La escuela rural: pasado, presente y perspectivas de futuro*. Oikos.
- Delval, J. (2013). La escuela para el siglo XXI. *Revista electrónica Sinéctica*, (40), 1-18. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99827467002>
- Díaz, M. P. (2019). Panorama actual de las pedagogías alternativas en España. *Papeles Salmantinos de Educación*, (23), 247-281. <https://revistas.upsa.es/index.php/papeleseducacion/article/view/30>
- Dietz, G. (2021). La escuela incluida en el territorio. La transformación educativa desde la participación ciudadana, de Auxiliadora Sales y Odet Moliner (eds.). *Perfiles Educativos*, 43 (174), 200-204. <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2021.174.60855>

- Domínguez, A. & Gómez, I. M. (2021). La adquisición de la competencia digital del profesorado en formación: autopercepción y retos para el siglo XXI. En A. Menargues, R. Díez & N. Pellín (eds.), *Redes de Investigación e Innovación en Docencia Universitaria. Volumen 2021*. 457-467. Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Alicante.
- Erstad, O., Miño, R. & Rivera-Vargas, P. (2021). Prácticas educativas para transformar y conectar escuelas y comunidades. *Revista Científica de Educomunicación*, 34 (66), 9-20. <https://doi.org/10.3916/C66-2021-01>
- Faustinelli, M. (2022). Aportes para pensar en educación en valores. *Diálogos pedagógicos*, 20 (39), 180-193. [http://dx.doi.org/10.22529/dp.2022.20\(39\)11](http://dx.doi.org/10.22529/dp.2022.20(39)11)
- Fombella, J. (2018). Ventajas y amenazas del uso de las TIC en el ámbito educativo. En Rappoport, S. (ed.), *Debates y prácticas para la mejora de la Calidad de la Educación*. 67-83. Asociación Investigación, Formación y Desarrollo de Proyectos Educativos.
- García, F.J., Pozuelos, F.J., & Álvarez-Álvarez, C. (2017). Uso de los libros de texto en la educación rural en España. *Sinéctica*, (49), 1-18. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-109X2017000200009](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2017000200009)
- García, T. (2008). Las relaciones educativas en la escuela capitalista. En F. Tonucci & T. García (eds.), *La maquinaria escolar* (pp. 3-8). Centro de documentación crítica.
- Gimeno, R. (2021). Las tecnologías de la información y comunicación en el ámbito educativo. *Revista de Treball, Economia i Societat*, (103), 1-19. DOI: 10.52991./revista103art3
- González-Monteaudo, J. (2020). Reivindicación de la innovación educativa. *Praxis Pedagógica* 20 (26), 1-5. <http://doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.20.26.2020.1-5>
- González, O. & Hennig, C. (2020). Las fragilidades de la innovación educativa. *Revista Espacios*, 41 (37), 1-10. <http://hdl.handle.net/10818/47429>
- Guerrero, E. (2014). Las TIC, escuela rural y currículum. *Revista Internacional de Ciencias Sociales*, 3, (2), 51-62.

- Hartwell, R. M. (1971). La Revolución Industrial en Inglaterra y sus consecuencias para los pobres. *Instituto Universitario ESEADE*.  
[https://www.eseade.edu.ar/files/Libertas/40\\_3\\_Hartwell.pdf](https://www.eseade.edu.ar/files/Libertas/40_3_Hartwell.pdf)
- Hernández, E. & Navarro, M. J. (2018). Redes educativas locales para la mejora escolar. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 20 (3), 29-42.  
<https://doi.org/10.24320/redie.2018.20.3.1669>
- Huguet, T. & Lázaro, L. (2018). Iniciar y mantener prácticas de docencia compartida en las aulas. *Aula de innovación educativa*, (275), 39-44.  
<https://portal.edu.gva.es/cefirealacant/wp-content/uploads/sites/220/2020/03/Article-docencia-compartida2.pdf>
- Jiménez, P. & Navarro, M. J. (2021). Redes educativas entre docentes con apoyo de tecnología educativa. En E. E. Aveleyra, M. Proyetti, F. Bonelli, D. Mazzoni, G. Musso, J. Perri & R. Veiga (eds.). *Convergencia entre educación y tecnología hacia un nuevo paradigma*. 277-281. Editorial Universitaria de Buenos Aires.
- Llevot, N. & Bernad, O. (2015). La participación de las familias en la escuela: factores clave. *Revista de la Asociación de Sociología de la educación*, 8 (1), 57-70.  
<http://hdl.handle.net/10459.1/69778>
- Lomba, L. (2019). *Análisis de las dificultades para la implementación de proyectos de innovación educativa: de la cultura de la queja a la cultura de la transformación*. [tesis doctoral, Universidad de Vigo]. Repositorio Institucional da UVigo.
- Martínez, O. (2021). Los valores éticos y la agenda del desarrollo: algunas consideraciones para formación educativa. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 12 (22), e206.  
<https://doi.org/10.23913/ride.v11i22.900>
- Martínez, P. C. (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & Gestión*, (20), 165-193.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64602005>
- Mendizábal, D. (2021). Hacia una educación efectiva del cambio climático. *CPU-e, Revista de Investigación Educativa*, 32, 164-168.  
<https://doi.org/10.25009/cpue.v0i32.2739>

- Morales, N. (2017). TIC y educación inclusiva. *Revista de Pedagogía Bordón*, 69(3), 41-56. DOI: 10.13042/Bordon.2017.52401
- Musons, J. (2021). *Reinventar la escuela*. Arpa.
- Oller, M., Navas, C. & Carrera, J. (2018). Docencia compartida en el aula: retos y posibilidades. *Aula de innovación educativa*, (255), 45-50. <https://portal.edu.gva.es/cefirealacant/wp-content/uploads/sites/220/2020/03/Article-Docencia-compartida1.pdf>
- Offir, N. (2012). La pedagogía de proyectos en la escuela: una revisión de sus fundamentos filosóficos y psicológicos. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 4(9), 685-707. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=281022848010>
- Palacios, J. (1978). *La cuestión escolar. Críticas y alternativas*. Editorial LAIA. <http://catalogo.rebiun.org/rebiun/record/Rebiun18992225>
- Rivera, M. (2009). La neorruralidad y sus significados. *Revista Internacional de Sociología (RIS)*, 67 (2), 413-433. <https://doi.org/10.3989/RIS.2008.05.11>
- Rodríguez, J. (2013). Una mirada a la pedagogía tradicional y humanista. *Presencia Universitaria*, 3 (5), 36-45. <http://eprints.uanl.mx/id/eprint/3681>
- Raso, F. (2015). *Satisfacción del profesorado de la escuela rural en la provincia de Granada: estudio evaluativo*. [tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid]. Redined.
- Rousseau, J-J. (1973). *Emilio o de la educación*. Fontanella.
- Schanzer, R. (2015). El marco teórico de una investigación. *Universidad Nacional del Rosario*.
- Segura, M. P., Solano, I. M. & Sánchez, M. M. (2018). Uso didáctico de las TIC en los colegios rurales agrupados de la Región de Murcia. *Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa*, (5), 102-115. <https://doi.org/10.6018/riite/2018/343771>
- Sennett, R. (2002). *El declive del hombre público*. Ediciones Península.

- Silva, E. V., Burgui-Burgui, M. & L, F. O. (2022). Ecoética y Educación ambiental: bases para la gestión del territorio. *Revista Eletrônica do Mestrado em Educação Ambiental*, 39 (1), 10-26. <https://doi.org/10.14295/remea.v39i1.13882>
- Tahull, J. & Montero, I. (2018). Reflexiones sobre la escuela rural. Un modelo educativo de éxito. *Tendencias Pedagógicas*, 32, 161-176. DOI: 10.15366/tp2018.32.012
- Vallory, E. (2016). Las razones del programa Escola Nova 21, una alianza por un sistema educativo avanzado. *Aula de innovación educativa*, (255), 31-37. <https://consejoescolar.educacion.navarra.es/web1/wp-content/uploads/2016/11/900>
- Vallory, E. (2019). La transformació educativa: necessitat social. *Notas*, 34(34), 317-318. <https://raco.cat/index.php/Notes/article/view/349233>
- Vial, J. (1974). La época contemporánea. En M. Debesse, & G. Miala-Ret (eds.), *Historia de la pedagogía*. (pp. 135-282). Oikos Tau.
- Yacuzzi, E. (2005). El estudio de caso como metodología de investigación: teoría, mecanismos, causales, validación. *Universidad del CEMA*, 296, 1-37. <https://ucema.edu.ar/publicaciones/download/documentos/296.pdf>

## 9. Anexos

### Anexo I. Huerto escolar

Figura 1. Huerto escolar en mayo de 2022.



Fuente: elaboración propia

### Anexo II. Habitaciones de Sendas

En este anexo se recogen imágenes de las habitaciones de Sendas.

Figura 2. Aula de arte.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 3. Pasillo del colegio.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 4. Aula de zen.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 5. Aula de letras.



Fuente: Elaboración propia.

### Anexo III. Recinto de Sendas

Figura 6. Parte de las zonas verdes de Sendas.



Fuente: Elaboración propia.

Figura 7. Banco de arena próximo al huerto escolar



Fuente: Elaboración propia.

#### Anexo IV. [E01]

***Docente y directora de Sendas, 20 años de experiencia como docente***

**Sendas se encuentra en un entorno rural, ¿Cuáles consideras que son las ventajas y desventajas de encontraros en este contexto?**

Pues las ventajas principalmente son que estamos rodeados de naturaleza, que es una de las cosas que queremos inculcar a los niños, el amor y el respeto por la naturaleza. Y que tenemos mucha más libertad para salir fuera del colegio en cualquier momento, que no es la calle de la ciudad, podemos salir con más libertad y seguridad. Al mismo tiempo podemos tener un huerto en el que podemos cultivar nuestras y cosas y un espacio verde de patio muy grande. También en nuestro caso, en el que casi todos los alumnos son de Salamanca ciudad les facilita conocer otra realidad, podemos ir a comprar a la tienda, podemos ir a la farmacia... ir a unos sitios que en la ciudad nos costaría mucho más ir con toda la clase o con todo el colegio. En definitiva, pueden ver otra forma de vivir.

Desventajas, pues mira que no pertenecemos a un montón de asociaciones que podríamos pertenecer para hacer excursiones y actividades y al no pertenecer al ayuntamiento de Salamanca no podemos. La distancia, para las familias y las profes porque tenemos que emplear mucho tiempo en el desplazamiento, mucho gasto de

gasolina y demás... Y eso es algo que en parte nos dificulta el acceso a las familias. También que al ser un entorno rural prácticamente no se nos conoce en la ciudad en la que vivimos todos y de vez en cuando se olvida que Sendas existe

**La apuesta por una escuela unitaria en la que infantil y primaria trabajen conjuntamente, ¿a qué se debe? ¿consideras que tiene ventajas socioeducativas en los niños y niñas? ¿Cuáles? ¿detectas alguna dificultad o desventaja en el trabajo de aulas multinivel?**

Yo creo que, en el principio, cuando se creó el cole, se pensó así por el número de alumnos, y claro no podíamos rellenar cada nivel con 20 alumnos. Y además creemos que tiene muchos beneficios para ellos, los pequeños aprenden de los mayores, los mayores emplean todas sus técnicas para que los pequeños aprendan, recuerdan cómo era, trabajan el respeto, la paciencia... tiene ventajas que trabajando únicamente con gente de tu misma edad no se tienen. Nos ha pasado ya en los años que llevamos trabajando, que al estar con un grupo de chicas y chicos los más mayores lo repasan, porque lo están oyendo, la recuerdan, les entra curiosidad... dicen "ah sí cuando lo trabajé yo era así", entonces lo vuelven a repasar. También nos ha pasado que al estar trabajando con un grupo de los más mayores, los pequeños sienten curiosidad entonces quieren saber, les preguntan, buscan información... se interesan por el nuevo conocimiento, al final es un aprendizaje global que hacen ellos y que comparten con niños y niñas muy diversos.

Desventajas pues para las profes, para los niños no creo que haya ninguna desventaja.

**Las habitaciones del colegio se conocen como "Ciencias, Letras, Arte y Zen", ¿por qué se hace uso de esta distribución del espacio?**

AL no tener asignaturas en el cole, todo lo relacionado con Ciencias, que son matemáticas, conocimiento del medio, naturales, ciencias sociales... todo eso lo trabajamos en un aula para que los niños estén ubicados un poco en lo que estamos haciendo. Todo lo relacionado con letras en otro sitio, donde están todos los libros... También es una cuestión práctica para ellos y para nosotras porque sabemos que todo lo que necesitamos para un tipo de aprendizajes está en una habitación o en otra. También, al ellos no tener asignaturas, no tener un horario que les diga lo que se va hacer exactamente, ya van organizándose mentalmente, aquí es donde hacemos esto, aquí es donde hacemos lo otro... y les sirve para organizarse.

También creo que la movilidad, al no estar toda la mañana en la misma aula y en la misma mesa les ayuda un poco a fragmentar el tiempo y verlo diferente

### **¿Qué os incita a trabajar las metodologías del ABP? ¿Y el ABN?**

Nosotras pensamos que el aprendizaje basado en proyectos es el aprendizaje más global que podemos tener. Y sobre todo tratándose de una escuela unitaria. Porque nos fijamos un objetivo, un proyecto, en el que hay que hacer un recorrido de aprendizaje que ellos tienen que ir descubriendo, entonces no tiene mucho sentido fragmentar en asignaturas y en horas de clase lo que queremos aprender. Con el aprendizaje por proyectos podemos hacer que todo sea de una forma mucho más global, teniendo claro el objetivo, tener un proyecto que englobe todos los contenidos curriculares que queremos trabajar durante los meses del proyecto. También al no tener libros de texto el ABP nos facilita el trabajo, porque no vamos separando, nos permite aprender mediante una ambientación, una animación que ellos lo ven como mucho más lúdico.

Partimos de que el conocimiento es algo global, no puedes decir de lengua yo sé esto, de mates esto y de ciencias esto. No, tú tienes un conocimiento global.

También al ser escuela unitaria en los equipos de proyecto se juntan edades muy diferentes, entonces cada uno aporta lo que puede aportar, no tienen la misma base ni llegan al mismo techo, entonces supone un enriquecimiento real para los alumnos.

Hemos elegido el método de matemáticas porque es mucho más intuitivo, más manipulativo, y les hace aprender los números de manera global, los números no son cifras, un 15 no es un uno y un cinco, sino que el 15 representa 15 objetivos. El ABN también es mucho más lógico de lo que aprendimos nosotros, de las matemáticas tradicionales, y les facilita un cálculo mental mucho más rápido.

**Lo que consigue el ABN para los alumnos es que es mucho más intuitivo y mucho más fácil.** No existe lo de llevarse una, entonces evita muchas confusiones que suelen tener los niños sobre todo al hacer operaciones más largas. Y entienden el concepto de número, de numeración y de operación, entienden que multiplicar es repetir un número de objetos y esto les facilita la imagen mental, con beneficios muy claros también cuando son más mayores. También es mucho más divertido para ellos

También trabajar en escuela unitaria este método encaja muy bien porque al no haber niveles rígidos puedes ir dando los pasitos propios del ABN, adaptándose perfectamente al nivel de cada niño. Por ejemplo, en primero de primaria ahora mismo tenemos niños

que están a principio del todo y niños también que están al nivel que sería segundo o tercero de primaria.

Si siguiéramos un libro de texto tanto los niños que van más flojos como los de nivel superior estarían en la misma página. Entonces a unos les obligas a correr, haciendo que se sientan mal porque no llegan y a otros les obligas a parar, porque estás en esa página, en esa unidad.

En las matemáticas, como muchas asignaturas que existen en los colegios es prácticamente cada año lo mismo repitiendo y sumando cosas. Pero si tú ya puedes ir sumando adaptado a tu nivel puedes ir escalando y escalando.

### **¿Cuáles son las carencias que detectas en la aplicación del ABP? ¿Y del ABN?**

La falta de conocimiento representa una carencia, nuestra formación y aprendizaje no fue así y no es fácil aplicar las metodologías activas, requiere una formación específica, a nivel docente es lo que encuentro. Me gustaría que existieran más libros adaptados para el ABP, me gustaría que el colegio se pudiera permitir adquirir libros de ciertas editoriales que ayudan a trabajar por proyectos reales, y que haya conocimiento de esto a nivel ciudadano, de todas las familias, porque a veces se lo explicas a futuras familias y no entienden como trabajamos.

Y en cuanto a los niños la dificultad que encontramos es que se comparan con niños de otros coles que trabajan por medio de exámenes y libros de texto y les dicen: habéis dado ya los polígonos? Ah pues no. Pues que raro si eso se da en segundo. Entonces los niños piensan que no aprenden al mismo ritmo o lo suficiente, cuando realmente esto no es así. En Sendas logramos todos los objetivos de primaria, pero no siempre se van cumpliendo en el curso propio al que corresponde para la escuela tradicional.

### **¿En este sentido, trabajar por proyectos es algo que necesita de más de un año?**

Si, esto nos pasa mucho en Sendas, que vienen padres preguntando si puede entrar su niño en tercero o cuarto de primaria. Y ya no tiene sentido, ya no saben cómo se trabaja por proyectos, están acostumbrados a trabajar de otra manera, teniendo en cuenta que al llegar a la ESO vuelven al modelo tradicional. Aquí es una manera de aprender que nos interesa hacerla desde infantil para que eso cale de verdad, así cuando llegan al instituto o llegan a la facultad ya saben cómo trabajar, como interiorizar el conocimiento, como exponer un trabajo, etc. En uno o dos años no se llega a interiorizar correctamente este modelo de trabajo.

Otra de las carencias del ABP es que hay conceptos, objetivos de primaria, que no enganchan con los proyectos que eligen los alumnos, entonces los metemos como podemos, a veces con calzador. Tenemos que hacer mini píldoras de proyecto, o, por ejemplo, ahora que estamos trabajando sobre china pues para meter la historia y organización política de Europa lo hacemos comparando con la organización de China, así podemos entrar en los contenidos del currículum. Al estar homologados tenemos que dar los contenidos que dan en otros de centros.

**En el colegio se da mucha importancia a la educación emocional y al pensamiento crítico, priorizando en ocasiones estas esferas por encima de los contenidos curriculares, ¿a qué se debe esta decisión?**

Apostamos por la educación emocional porque creemos que la educación es algo global, que te hace persona, entonces muchas carencias que tenemos de mayores es por una gestión emocional en la época infantil nefasta o nula. Creemos que para hacerte persona no hace falta tantos conocimientos memorísticos o de datos, sino saber interpretar las opiniones de los demás, los gestos de los demás, concoerte a ti mismo, ser consciente de tus carencias y tus puntos fuertes. La educación emocional tiene que ser clave, muchos problemas de la edad adulta o incluso a partir de la adolescencia tienen su origen en la mala educación emocional. En infantil y primaria es cuando se está formando nuestra personalidad y es vital la inteligencia emocional.

Aparte hay que tener en cuenta que en nuestro momento actual no todas las familias hablan de las emociones. Aunque sea algo que lleva un tiempo ganando peso y valor no todas las familias lo tienen en cuenta, entonces en el cole los niños y las niñas se sienten más libres de contar lo que les ocurre.

También te quería decir que muchas de las dificultades académicas vienen de esas inseguridades emocionales, por miedos que tenemos creados que si no los sacas siempre supondrán una dificultad.

**Tu amplia experiencia como docente te ha permitido trabajar en centros muy diversos, ¿cómo consideras que son los aprendizajes de contenidos curriculares de los niños y niñas de Sendas al terminar la E.P en comparación a los resultados de otros centros?, ¿y los aprendizajes sociales?**

A nivel académico podemos decir que son diferentes, si que acaban sabiendo todo lo que se tiene que trabajar en primaria pero no lo tienen tan machacado como en otros coles donde se ejercitan a partir de ejercicios repetitivos.

Es más un aprendizaje integral, los niños de Sendas salen preparados para enfrentarse a cualquier tipo de aprendizaje o conocimiento, porque les pasa lo mismo que en el cole, cuando no saben algo pues lo van a investigar, a buscar por medio de diferentes fuentes.

Quizás en comparación de otros colegios no tienen conocimientos de tantos datos pero si saben acceder a ellos. Yo creo que hoy en día esto es lo que tenemos que conoer, saber enfrentarnos a un trabajo, a un objetivo, y desarrollar un buen plan de actuación. Aún así cuando acaban sexto si que saben todo, lo que pasa que no lo tienen tan machacado.

Es una educación pensando más en el futuro, cuando vienen las familias les decimos que el niño no va a sacar notables o sobresalientes como en otros coles, teniendo esas notas durante estos años. Pero si que van a tener una formación a nivel personal y emocional de organización intrínseca de él mismo que le va valer para el resto de su vida.

Siempre hay que sacrificar algo, o te centras en lo académico, machacas con exámenes y sabes hacer esto o te centras en el aspecto emocional. Y yo lo entiendo, en los colegios más tradicionales con todo lo que hay que hacer no tienes casi tiempo para trabajar esta otra dimensión. Lo ideal sería una combinación de las dos metodologías.

Si enfrentas a un niño de un cole tradicional y a un niño de Sendas a un examen seguramente saque mejor nota el niño del cole tradicional, porque ha sido preparado para ello. Pero si en lugar de ello les enfrentas a un reto el de Sendas lo logrará el solo mientras que al otro niño tendrás que facilitarle los pasos, dárselo masticado porque sino será incapaz de lograrlo.

Los aprendizajes sociales son brutales, es algo que puedo decir bien alto y bien claro, socialmente son niños muy competentes. Al ser un aprendizaje vivencial pueden hablar con cualquier tipo de persona, saben preguntar, utilizar el lenguaje para conseguir lo que ellos quieren, a no ofender. Son niños socialmente preparados para adaptarse a cualquier tipo de situación, como si les metes ahora de repente en una clase tradicional, también sabrían estar porque tienen mucha elasticidad a la hora de entender otro tipo de situaciones.

También, como paramos cada vez que pasa algo están más preparados para entender cualquier dificultad, incluso para entender una frustración, o un rechazo. Ellos entienden las diferencias entre personas a la hora de aprender, que no todos somos iguales, las dificultades que se pueden tener... socialmente son la caña.

También por los debates que hacemos ellos están acostumbrados a ir más allá, por ejemplo, si alguien me ha hecho daño no me quedo en que me ha hecho daño y responderle negativamente. Buscan saber porque les han hecho daño, algo habrá... porque se supone que no hacemos daño. Incluso es algo que me detectan a mi, por como me comporto depende del día a veces me vienen y me dicen ¿que ha pasado? ¿Te ha pasado algo? Ellos incluso en los adultos son capaces de detectar las frustraciones, los malos días, que a veces hay cosas que nos impiden estar centrados por completo... Socialmente son muy competentes.

**En cuenta a la relación y comunicación con las familias, en líneas generales ¿cómo dirías que son? ¿existe una comunicación bidireccional, directa y eficaz?**

Es bastante cercana, cierto es que a veces algunas familias quieren saberlo todo, organizar nuestro propio trabajo, estar más dentro del cole... entonces nosotras ahí pautamos un poco. Pero es una relación muy cercana, ten en cuenta que al tener tan pocos alumnos por profe, que tenemos una ratio ahora más o menos de diez cada una, pues te permite profundizar mucho en la familia, tener una comunicación diaria para informar de cualquier problema que pueda surgir.

Antes de la pandemia participaban mucho en las actividades del cole.

**¿Cómo valoras en Sendas la realidad de los centros educativos que hace que el modelo educativo de la familia y el del propio cole se confronte en determinados aspectos?**

Normalmente la gente que coge este tipo de colegios ya son bastante afines, pero si que es verdad que a veces en casa se hacen cosas que aquí no hacemos y lo mismo a la inversa. Nosotras nos tenemos que mantener firmes, este es nuestro modelo educativo. Aún así lo enfrentamos desde el dialogo, buscando siempre los puntos comunes para evitar esas confrontaciones en el aprendizaje.

También ellos aprenden que hay cosas que en casa se hacen de una manera y en el cole de otra, al igual que pasa fuera del centro, no en todos los sitios nos compartamos de la misma manera y eso es algo que los niños también aprenden. Indudablemente no es algo positivo, pero cuando detectamos un problema nos podemos en contacto rápidamente con la familia para saber que es lo que pasa y ver como lo podemos enfrentar.

**En relación a los recursos materiales y humanos, ¿consideras que estos son suficientes y se ajustan a las necesidades del centro? ¿Existe algún recurso material o humano que eches en falta en el centro?**

Creo que nosotros siempre vamos a tener carencias de recursos humanos y de todo. Porque es una empresa privada, los ingresos que recibimos es puramente de las familias, y no llega para mantenimiento del edificio, sueldos de profes, material que necesitamos... Es algo que tengo que reconocer, hay menos recursos que en un colegio público, o uno privado más grande.

Destaco los libros de consulta, ordenadores, pantalla... material más actualizado. También una ambientación digna, tenemos las sillas que daba el ministerio hace 40 años , forrar las paredes... En definitiva, recursos para hacer el cole más acorde al tipo de enseñanza.

**Por último, ¿consideras útil o necesaria la existencia de un o una psicopedagoga que trabaje para el centro? ¿por qué?**

Totalmente necesario, lo hemos pedido un montón de veces pero al ser privado no tenemos opción. Igual que todos los niños en todos los colegios, psicopedagogos, psicólogas, psicólogos, toda la gente que trabaje para el bien de los niños deberían de estar en las aulas. Porque los profes, somos profes y ya, no nos podemos ocupar de todo porque no lo sabes ver. Entonces yo creo que es totalmente necesario, y sería necesario para una educación completa del niño, algo que no tuvieran que pagar las familias aparte.

Echo en falta ayudas para tener las mismas opciones de centros públicos, otros centros tienen acceso a un PT o un psicólogo, aunque sea una vez al mes. Pero nosotros no tenemos esa opción, lo tenemos que buscar ajeno al centro y esto supone otra carencia económica que tenemos que cubrir. Necesitamos ayuda de todo tipo, como te digo todo lo llevamos las profes y es injusto para los niños que por elegir este tipo de educación no puedan recibir una ayuda más completa.

## **Anexo V. [E02]**

### ***Docente de Sendas, 3 años de experiencia como docente***

**Sendas se encuentra en un entorno rural, ¿Cuáles consideras que son las ventajas y desventajas de encontrarlos en este contexto?**

El entorno rural tiene muchos aprovechamientos, trabajar con la naturaleza y el medio ambiente es muy gratificante, lo podemos aunar con el colegio. En un cole urbano no tienes este césped, los árboles, la capacidad de salir y encontrarte con todo tipo de animales. Además hay mucha cercanía con la gente del pueblo, salimos a la calle y los niños conocen a las diferentes personas de Gomecello, también se involucran y a veces vienen a visitarnos al centro.

Una de las desventajas es la lejanía, no creo que tenga más desventajas.

**La apuesta por una escuela unitaria en la que infantil y primaria trabajen conjuntamente, ¿a qué se debe? ¿consideras que tiene ventajas socioeducativas en los niños y niñas? ¿Cuáles? ¿detectas alguna dificultad o desventaja en el trabajo de aulas multinivel?**

Si creo que tengan ventajas socioeducativas, la primera vez que estuve en un cole unitario fue haciendo mis prácticas del tercer curso y aluciné por como una profe podía trabajar con un montón de alumnos de diferentes niveles y como unos a otros se iban ayudando, solo por escuchar a la profe explicar a los mayores los pequeños van mostrando interés y se van quedando con algunas cosas. Si se lo explicas a los pequeños los mayores lo van repasando... es mucho más gratificante para ellos. Luego hice mis prácticas en un cole de la ciudad de Salamanca que trabaja por niveles y pude ver muchas diferencias.

En cuanto a contenidos, siguen repasando todo. La principal ventaja social es que se ayudan todo el rato unos a otros, pueden ver los problemas de otros niños de diferente edad y van descubriendo nuevas cosas, considero que cuanto más te socializas, mejor.

Las desventajas son sobre todo para las profes. Para los niños relacionarte con diferentes edades siempre viene bien. Pero para las profes es mucho más laborioso, tienes que tener todo muy organizado y estar pendiente de que todos estén trabajando bien a su nivel cuando te centras en explicar algo a un grupo y en la mesa de al lado tienes a otro.

**Las habitaciones del colegio se conocen como “Ciencias, Letras, Arte y Zen”, ¿por qué se hace uso de esta distribución del espacio?**

Se hace esta distribución fundamentalmente porque no hay niveles, no tenemos la clase de primero, la de segundo, la de tercero... Entonces utilizamos así el espacio para que los niños roten, para que tengan diferentes ambientes. Al no tener materias como tal y trabajar por áreas con la distribución del cole trabajamos en cada habitación un área diferente, en arte damos música, plástica... en letras vemos lectura, escritura, en ciencias vemos las matemáticas, sociales, naturales... Además, la movilidad es algo fundamental, al no estar quietos en un mismo aula toda la mañana la motivación es mucho mayor.

**¿Qué os incita a trabajar las metodologías del ABP? ¿Y el ABN?**

Es un aprendizaje significativo basado en el interés y las inquietudes de los alumnos. El centro utiliza el ABP porque quiere que los contenidos salgan de los intereses de los alumnos. También trabajar por el ABP nos permite un trabajo mucho más cooperativo.

Y el ABN porque permite llegar a un resultado de muchas maneras, no es un método cerrado. Entonces se adapta a que cada alumno construye su pensamiento de diferente manera, tenemos que respetar los pensamientos de cada alumno y el ABN nos permite eso mismo. Además, este método agiliza mucho el cálculo mental, que es algo que en la vida cotidiana es muy utilizado.

**¿Cuáles son las ventajas y carencias que detectas en la aplicación del ABP? ¿Y del ABN?**

Las dificultades con el ABP es que al estar homologados por la junta de CyL tenemos que dar unos contenidos en primero, otros en segundo... con sus objetivos determinados. Entonces nuestra principal dificultad es que tenemos que introducir todos esos contenidos del nivel relacionándolo con el proyecto, a veces el proyecto al salir de ellos no es fácil unirlos con los contenidos. Son proyectos muy significativos porque salen de ellos y tienen esa inquietud por aprender, pero para nosotras es muy difícil cuando hay contenidos que no se adhieren con el proyecto en sí. Aun así, tratamos de adaptar todos los contenidos a través de los diferentes proyectos.

**Como profesora de primaria, ¿cómo valoras los aprendizajes académicos de los niños y niñas?, ¿y los aprendizajes sociales?**

Los aprendizajes académicos son significativos, surgen de su curiosidad, de sus emociones, de su día a día... entonces es mucho más fácil, trabajan cooperativamente, trabajan la socialización... El ABP si se hace bien es una maravilla, existen otros muchos centros que dicen que trabajan por proyectos cuando el proyecto nace del profesorado. Así ya se empieza mal porque no se tienen en cuenta los intereses de los alumnos, y esto afecta a su motivación, el proyecto tiene que nacer de ellos para contar con la inquietud de los niños, así se puede llegar mucho más lejos.

En lo social los niños salen de aquí con un control de emociones sorprendente, a mi incluso me da envidia porque tienen una madurez emocional increíble, algo que cuando nosotros éramos niños no se le daba importancia y nunca se trabajaba. Las emociones y los problemas psicológicos han sido un tema tabú en la sociedad, desde hace un tiempo se empieza a abrir más y la gente va teniendo otra mentalidad... Para mi es sorprendente el control que tienen de sus emociones, como son capaces de hablar con respeto de absolutamente todo...

Para mí es mucho más importante para la vida la sociabilidad y la salud emocional que lo académico, es algo que debería estar más unido. Hay otros colegios que solo se centran en lo académico y lo trabajan día a día y claro, pues hay niños de esos coles que salen haciendo muy bien las raíces cuadradas. Igual nuestros niños no salen haciendo esas super raíces cuadradas, pero saben gestionarse y controlarse emocionalmente, saben cooperar, saber trabajar en grupo, saben hablar en público... Esto es algo muy difícil, luego llegamos al instituto a la universidad o incluso a una entrevista de trabajo y nos morimos de terror cuando tenemos que hacer una exposición oral. No estamos preparados para exponer nuestras ideas a la gente, y los niños de aquí salen así, porque exponen sus proyectos, aquí los preparamos para la vida. No nos olvidamos de los contenidos curriculares, pero al trabajar desde el aspecto emocional no siempre salen con el mismo nivel que otros coles, es nuestra filosofía y luego cada familia elige lo que quiere para sus niños.

**En el colegio se da mucha importancia a la educación emocional y al pensamiento crítico, priorizando en ocasiones estas esferas por encima de los contenidos curriculares, ¿a qué se debe esta decisión?**

Más o menos lo que te he contado antes... Considero que los problemas psicológicos, las ansiedades, son temas tabús en la sociedad. Ahora es algo cada vez más personas son capaces de hablar de ello, de ir al psicólogo... También creo que en este sentido en España estamos un poco mal, hay otros países donde se le da mucha más prioridad a

la salud mental, para mi es super importante gestionar y controlar las emociones y creo que es algo en lo que debemos mejorar.

También trabajar el pensamiento crítico nos hace tener ideas propias, moldearlas o no siempre y cuando nosotros lo decidamos, es algo fundamental.

**En cuenta a la relación y comunicación con las familias, en líneas generales ¿cómo dirías que son? ¿existe una comunicación bidireccional, directa y eficaz?**

La relación con las familias es super cercana. En mi caso en mis dos primeros años en Sendas que estaba únicamente como profe de educación física pues al tener pocas horas y venir solo dos días tenía poca relación con ellos. Nos conocíamos y al llevar algunas actividades extraescolares pues estábamos en contacto, si había algún problema rápidamente lo solucionábamos... Pero mi cambio más grande ha sido este año porque ya no solo doy educación física y además soy tutora de segundo y tercero de primaria. Creo que son familias muy cercanas, hay una conexión directa, son familias muy interesadas en la educación de sus hijos, como nosotras, entonces necesitamos tener esa cercanía.

Como te digo es muy cercana, al ser un cole muy pequeño, con pocos alumnos es más fácil tener esa cercanía. Además, tienen de representantes a las vocales, con quienes nos reunimos cada mes, entonces todos los problemas que puedan tener nos los van trasladando a nosotras. Se involucran mucho en el cole, para la decoración, para hacer alguna actividad conjunta con las familias. Siempre hay una colaboración directa, además de estas reuniones nos vemos a diario a la salida del cole y podemos comunicar algún problema puntual que pueda surgir.

**En relación a los recursos materiales y humanos, ¿consideras que estos son suficientes y se ajustan a las necesidades del centro?, ¿Existe algún recurso material o humano que eches en falta en el centro?**

Recursos materiales siempre nos gustaría tener más, si considero que son suficientes para que los niños trabajen tranquilamente y puedan manipular el material. Aunque siempre se podría tener más nos apañamos bastante bien con lo que tenemos.

Respecto a los recursos humanos pues si es verdad que no tenemos un psicopedagogo, no tenemos ningún tipo de recurso en este sentido. Cuando tenemos algún problema que no sabemos solucionar si que realizamos reuniones con una psicopedagoga o psicóloga, pero claro es un servicio externo, tener ese recurso aquí en el cole nos

ayudaría muchísimo más porque cada vez que tenemos problemas que no sabemos si estamos solucionando correctamente podríamos recurrir a esa persona, si que echo de menos personal de orientación

Actualmente si tenemos algún problema recurrimos a Marga Herrero, una psicóloga de aquí de Salamanca especializada en el ámbito educativo y resolución de conflictos, pero no es propio del centro.

## **Anexo VI. [E03]**

### ***Docente de Sendas, 1 año de experiencia como docente***

**Sendas se encuentra en un entorno rural, ¿Cuáles consideras que son las ventajas y desventajas de encontraros en este contexto?**

La principal ventaja es que al ser un pueblo, un entorno rural, los niños pueden salir perfectamente del centro en cualquier situación, pueden ver entornos rurales como la excursión que hicimos a las vacas, a la panadería, al final al ser un entorno más familiar el pueblo se involucra mucho dentro del cole.

Los aspectos negativos pues la distancia, que al final el núcleo de alumnos es muy pequeño. Solo existen cierto tipo de familias, no es como un colegio de salamanca en el que puedes encontrar un abanico de familias desde un cocinero a un cajero de un super.

**Como especialista en educación musical y docente en esta asignatura, ¿cómo consideras que es el aprendizaje académico de los estudiantes?**

Yo la verdad es que lo veo bastante bien porque para construir un aprendizaje primero tienes que saber, ser consciente de lo que sabes y luego construir en base a eso, y es lo que Sendas hace. Sendas hace partícipe al alumno en TODO el proceso de aprendizaje, coge primero un mapa conceptual, ve todos los conocimientos que ya tienen y en base a esos conocimientos va añadiendo poco a poco, y siempre desde el constructivismo, del que los alumnos construyen y participan de forma activa, para crear aprendizajes significativos.

**A partir del mapa conceptual y de tratar que se integren los contenidos y tengan relación con las otras áreas, ¿cómo preparas las clases?**

Las clases las preparo primero desde la gamificación, cojo un contenido que quiero dar en las clases y lo gamifico. Por ejemplo, ahora he creado un dominó para infantil, para

ello necesitan hacer sumas, entonces hablo con la profesora de infantil y dices, ¿Cómo están las sumas? Por si tienes que modificar algún aspecto del juego para adaptarlo a los conocimientos que tienen los niños.

Y con el proyecto pues hablando en el recreo, ver que podemos hacer juntos, en los claustros... Existe mucha coordinación entre las docentes

### **¿Cómo crees que son los aprendizajes sociales de los niños?**

Son muy positivos para ellos, al final se están relacionando con alumnos desde los 3 años hasta los 12. Que va a ser lo que se encuentren en un día a día, que tú vas a un parque y hay niños de todas las edades, entonces ellos aprenden a relacionarse con niños de distintas edades. También con alumnos de distintas capacidades, de distintas necesidades y todo desde el respeto, desde la igualdad, ninguno se cree superior... Al final yo creo que son unas relaciones sociales muy igualitarias, en las que nadie se pone por encima de otro.

### **En relación a los recursos materiales y humanos, ¿consideras que estos son suficientes y se ajustan a las necesidades del centro? ¿Existe algún recurso material o humano que eches en falta en el centro?**

Los recursos materiales, a ver, yo te hablo desde la educación musical, muchas veces quisieras hacer algo pero no puedes por faltade instrumentos. Luego, el colegio no dispone prácticamente de las TIC, tiene dos ordenadores, la conexión al WIFI es muy mala... entonces no te permite hacer muchas cosas. De recursos materiales mejoraría en el ámbito musical, los instrumentos musicales. Y en general las TIC.

Y recursos humanos al final es que somos cuatro maestras, pero yo creo que llegamos sin problema.

### **Por último, ¿consideras útil o necesaria la existencia de un o una psicopedagoga que trabaje para el centro? ¿por qué?**

Si, porque el centro ya está en contacto con psicopedagogos, si esa figura la incluimos dentro del cole, no tenemos que recibir formación externa. Que a veces será necesaria, y que sí está observando a los alumnos nos puede ayudar a solucionar problemas como ya ha ocurrido. Problemas que las maestras no sabíamos solucionar se ha recurrido a psicopedagogos para que nos ayuden a gestionarlos. Entonces si esa figura está ya dentro del centro puede ser una gestión mucho más eficaz y rápida de la resolución de problemas.

## Anexo VII. [E04]

### *Docente y fundadora de Sendas*

#### **Como fundadora del centro:**

#### **¿Cuál fue la razón por la que decidiste fundar el colegio junto a tus compañeras?**

Hace unos ocho años se inició un movimiento en Salamanca de muchas personas, docentes, familias y personas cercanas a la educación que buscaban una alternativa al modelo tradicional que existe en la ciudad. Estaba comenzando la Escuela Wayra, una escuela libre. Y había gente con inquietudes por una escuela más acotada que no fuera la educación tradicional conocida hasta el momento. Con el tiempo somos dos modelos alternativos a la escuela tradicional pero totalmente diferentes.

Comenzaron unas reuniones en las que se juntaban entre 100 y 150 personas, pero era muy complicada la concreción. Del macro grupo nos quedamos un micro grupo de unas 15 personas que nos conocíamos de tener a los niños en el centro de educación infantil Los Rosales, muchas de las personas pertenecíamos al AMPA entonces teníamos una relación muy cercana. Decidimos seguir investigando y explorando hasta donde podía llegar esto y al cabo de un año decidimos que era algo que queríamos hacer. De esas 15 personas por entonces quedábamos 7 u 8 y al final iniciamos el proyecto 5 personas.

Estuvimos tres años trabajando antes de abrir el cole, fue difícil encontrar un espacio, en Salamanca se nos exigía tener un espacio por unidad, esto nos llevaba a espacios muy grandes y como en el comienzo y hasta ahora es privado las mensualidades se nos disparaban mucho de precio. Es algo que siempre hemos querido controlar, sabíamos que Salamanca es una ciudad pequeña y que no podíamos cobrar lo que cobran este tipo de coles en ciudades más grandes como Madrid, Barcelona o Valencia.

Cuando dimos con la escuela pública de Gomecello nos encontramos con que podíamos cumplir uno de los requisitos de la ley, que la escuela fuera unitaria, entonces no necesitábamos un aula por unidad. Ahí empezó el proceso de la solicitud de la desafectación del uso del edificio, un proceso legal para que los edificios construidos con fines públicos puedan ser utilizados con fines privados si el ayuntamiento en cuestión da la autorización. Con apoyo del ayuntamiento logramos que se sacase a subasta, como no había nadie más interesado pudimos hacernos con el espacio.

**¿Por qué un entorno rural como Gomecello?, ¿Cuáles son las ventajas y desventajas que consideras de trabajar en una localidad con estas características?**

Por lo que te he comentado, el hecho de encontrarnos en Gomecello es una situación más azarosa que por búsqueda concreta. Si es verdad que nosotras queríamos que fuera un entorno rural, pero poniendo una limitación de 25km de distancia hasta Salamanca para que el desplazamiento no fuera excesivamente complicado.

Creo que la desventaja que tiene es que en una ciudad como Salamanca la gente está acostumbrada a distancias cortas, salir del centro de Salamanca o de la ciudad parece que está lejísimos. Esta sería la única desventaja.

Para mi todo lo demás son beneficios, estudiar en un pueblo, un entorno que no sea urbano permite generar un espacio sin pegas. Tenemos un jardín enorme con árboles y césped, vemos al pastor con las ovejas... Vemos una realidad que en la ciudad es inviable, aquí tenemos una convivencia real con la naturaleza.

**¿Cuáles son los pilares del proyecto, aquellos a partir de los cuales se construyó?**

Esto es algo a lo que le hemos dado muchas vueltas, poco antes de abrir una de las reuniones más importantes que tuvimos fue la reunión de los irrenunciables. Piensa que éramos 5 personas cada una con su idea de lo que quería, pero teníamos que buscar un punto medio. Para nosotras lo fundamental son los niños, aquí lo importante son ellos. Todo lo que hacemos es para no olvidarnos de esa premisa, respetar sus ritmos, sus tiempos, sus maneras de aprender y de ver las cosas, sus maneras de entender las cosas. A mi lo que me pasa con la educación y en general con la infancia es que veo que la mayoría del tiempo pasa por el filtro del adulto y se centra en lo que el adulto quiere o esperar de los niños, no mira lo que realmente los niños son.

El adulto busca una organización, un orden, quiero que entiendan... pero la que quiero soy yo, el adulto, y hay que darle la vuelta a este asunto. Tenemos que tener muy en cuenta el momento en el que ellos están, a veces nos olvidamos de que nosotros también hemos sido niños, se nos olvidan sus prioridades, sus necesidades... Para mi ese es el aspecto más importante desde el que se fundamentó todo esto. Es decir, comprender en su totalidad que es lo que significa respeto, porque respeto tampoco es libertad absoluta, los niños necesitan una guía.

Todo esto desencadena en la manera de aprender, queríamos que el trabajo fuera por proyectos y en cooperativo.

### **¿Cómo valoras la evolución del proyecto educativo?**

Mi valoración es positiva, creo que es mucho más complejo de lo que creíamos en un inicio, es mucho trabajo práctico y mucho trabajo mental para que poder generar aprendizajes reales acompañándolos en el proceso. No es lo mismo pensarlo en la teoría que luego verlo en la práctica. Los niños son múltiples, ahora mismo hay 31 y eso significa que tenemos 31 formas de ser diferentes, todos ven las cosas diferentes.

Creo que hay cosas que dimos por sentadas y que tenemos que ir haciéndolas poco a poco, como ocurre en la convivencia. No tenemos grandes conflictos en la convivencia, pero también que todos hayamos elegido este modelo educativo para nuestros hijos no quiere decir que todos vayamos en la misma línea. Donde más se educan los hijos, sobre todo los más pequeños es su casa entonces a veces nos encontramos con situaciones controvertidas. Navegar juntos con las familias nos parece importante y a la vez difícil, es todo un reto.

### **Por lo que comentas de la carga de trabajo físico y emocional, ¿echas en falta algún recurso humano en el centro?**

Por lo general creo que llegamos bastante bien, a lo mejor alguien más relacionado con el área de orientación, al ser un centro privado no tenemos a nadie adscrito a nosotros. Como nos autofinanciamos tampoco podemos incluir esta figura semanalmente en el centro, aun así en ocasiones puntuales si hemos logrado tener ese apoyo, pero claro, sería mucho más sencillo si el apoyo fuera permanente.

### **¿Cuáles han sido las principales dificultades que habéis encontrado?**

La dificultad más grande que tenemos como empresa es la gestión económica. Hay mucha gente que se queda fuera del cole por un tema económico. Las dos grandes razones por las que familias que vienen a ver el cole no acaban de decantarse por el centro es la distancia y, sobre todo, el tema económico.

Esto nos limita, hace que el crecimiento es muy paulatino, lejos de tener excedentes económicos tenemos pérdidas, esto genera que aquellas cosas que necesitamos como asesoramiento externo no lo podamos financiar... Como ves es una cadena de situaciones en la que el factor económico tiene especial relevancia.

## **¿Os habéis sentido apoyadas por la administración?**

La verdad que poco, lo que hemos logrado ha sido porque hemos creído en lo que hacemos. La administración en cuanto a exigencias nos trata como a cualquier otro colegio homologado, pero no nos sentimos del todo respaldadas por el hecho de que no existe una legislación que ampare la situación en la que nos encontramos. Somos un centro privado, unitario, con otro modelo metodológico... Sobre todo, porque somos privados y unitaria, estamos en un escollo en el que la administración no sabe hacia donde tirar, para unas cosas estamos dentro de lo público y concertado y para otras estamos dentro de lo privado entonces hay muchas cosas a las que no podemos acceder.

Yo no sé si es falta de voluntad, pero siempre existe un resquicio legal por el cual se justifica la falta de apoyo que tenemos. También somos un cole que da poco problema, para ellos es más sencillo que seamos un centro privado a que fuéramos uno público o concertado porque ello requeriría un acompañamiento por parte de ellos mucho más grande del que hacen ahora.

### **Como docente de Sendas:**

**La apuesta por una escuela unitaria en la que infantil y primaria trabajen conjuntamente, ¿a qué se debe? ¿consideras que tiene ventajas socioeducativas en los niños y niñas? ¿Cuáles? ¿detectas alguna dificultad o desventaja en el trabajo de aulas multinivel?**

Tiene ventajas y desventajas, el aula unitaria no es fácil de gestionar, más si no está el apoyo constante y único del libro de texto. Porque trabajas con multinivel, esto implica que tienes conocer muy bien a tus alumnos y saber en que momento están. También es porque la manera que tenemos de trabajar supone que, yo por ejemplo en infantil, con 10 niños no tengo tres niveles, tengo diez niveles distintos. Claro que hay objetivos curriculares por edad que nos fijamos en cumplir, pero para nosotros el aprendizaje es mucho más amplio que los contenidos curriculares entonces el aula unitaria es lo que tiene. Aún así creo que esto sería igual si tuviéramos los niveles separados, ahora mismo en primero de primaria tenemos a seis niños y niñas y no tenemos un nivel, tenemos seis, entendemos que no todos están en el mismo momento y que algunos pueden estar próximos y otros muy distantes.

Las ventajas que son capaces de relacionarse entre si como personas, no por edad. Aquí ves que un niño de 11 años es capaz de generar una instancia de juego con uno

de 4. La socialización es más real, más como la vida real, tú sales al mercado laboral y tienes que trabajar con múltiples edades, no solo con gente de tu misma edad.

### **Las habitaciones del colegio se conocen como “Ciencias, Letras, Arte y Zen”, ¿por qué se hace uso de esta distribución del espacio?**

Al no trabajar por asignaturas decidimos que la mejor manera de trabajo era por espacios de aprendizaje relacionados por distintas áreas. Así dependiendo de lo que tuviésemos que hacer nos podíamos ir moviendo, y porque eso nos permitía movilidad, creemos que el movimiento es fundamental para el aprendizaje. Si tuviéramos un aula de referencia en la que los niños están metidos todo el día iríamos en contra del modelo educativo por el que apostamos.

### **¿Qué os incita a trabajar las metodologías del ABP?**

Trabajamos por proyectos porque partimos del interés de ellos. Si hay motivación hay aprendizaje. Si yo te tengo que imponer todo lo que tienes que aprender pues puede que te interese y puede que no. Ellos son los que generan sus propuestas, es distinto que, aunque el proyecto sobre el que se trabaja no sea el que ha propuesto el niño, si es el que ha propuesto su compañero, entonces no es lo mismo a que fuera yo, la docente y figura de referencia, la que impone la situación.

La manera en la que reciben ellos el proyecto es totalmente diferente, tienen asumido que es el proyecto que ha salido elegido y que todos debemos trabajar para que salga adelante. A lo mejor no es el favorito, pero es el que más quieren mis compañeros entonces nace una motivación.

### **¿Y el ABN?**

La misma razón por la que hemos elegido las otras metodologías. Buscamos las metodologías activas, móviles, múltiples, que te den la opción de pensar por ti mismo, y el ABN es justo lo que tiene.

El resultado de las matemáticas es cerrado, diez más cinco son quince, y no hay más. Pero las maneras en la que se llega a ese resultado son infinitas entonces no tiene porque haber una única forma para llegar al resultado, justamente es esto lo que el ABN propicia. Eso y el desarrollo del cálculo mental, que también me parece fundamental. Es importante el camino que seguimos para llegar a los resultados, no solo el fin. Esto se traduce en un pensamiento divergente, pensamiento crítico...

**En el colegio se da mucha importancia a la educación emocional y al pensamiento crítico, priorizando en ocasiones estas esferas por encima de los contenidos curriculares, ¿a qué se debe esta decisión?**

Consideramos que la inteligencia emocional y ser personas críticas es más importante que memorizar los contenidos curriculares, porque es realmente lo que nos prepara para la vida. En Sendas no abandonamos los contenidos curriculares, ni mucho menos, los integramos a través de los proyectos. Pero si es verdad que primamos una serie de aspectos que la educación tradicional no suele tener en cuenta.

**En cuenta a la relación y comunicación con las familias, en líneas generales ¿cómo dirías que son? ¿existe una comunicación bidireccional, directa y eficaz?**

Si, yo creo que hay mucha comunicación con las familias. Hay familias que necesitan una mayor comunicación, otras que menos... Pero la comunicación es fluida y abierta.

Luego en la praxis hay muchas formas de leer el proyecto educativo, ahí es donde hay que perfilar, no solo tenemos que enseñar a los niños, también enseñamos a los padres los métodos por los que trabajamos. Venimos de otro sistema entonces a veces cuesta entender el porqué de las actuaciones, entran las prisas...

Hay ciertas cosas que son fundamentales que tengamos un mismo discurso en la escuela y en casa como es el enfoque comunicativo del proceso lectoescritor, el ABN... es fundamental tener un discurso común para no generar confusión. Es más sencillo para ello si aprenden desde una forma de hacer las cosas, una manera de agregar, una manera de contar, una manera de escribir...

**En relación a los recursos materiales y humanos, ¿consideras que estos son suficientes y se ajustan a las necesidades del centro? ¿Existe algún recurso material o humano que eches en falta en el centro?**

Creo que se ajustan a las necesidades del centro, pero nunca son suficientes, aún así nos adaptamos a los recursos materiales que tenemos.

De los recursos humanos, como te comenté antes no tenemos una ayuda de orientación. Nos sería muy útil que hubiera un psicopedagogo/a que trabajara para el centro, no sé si permanente, pero si que en los momentos que se necesite pudiéramos recurrir rápidamente a él.

## **Anexo VIII. [E05]**

### ***Fundadora y encargada de la gestión y administración de Sendas***

#### **¿Cuál fue la razón por la que decidiste fundar el colegio junto a tus compañeras?**

Siempre decimos que la necesidad de fundar Sendas fue algo individual, algo que salía de cada una de las familias, aunque luego se ha ido transformando en una necesidad colectiva.

Yo en mi caso también soy funcionaria, trabajo en educación en servicios a la comunidad entonces bueno, conozco el sistema desde dentro y tiene cosas con las que no estoy de acuerdo, hay profesionales excelentes pero muchas veces que sea una buena o mala experiencia depende del profe que te toque. Entonces veíamos que nos gustaría enfocar la educación de nuestros hijos desde otro punto de vista.

Hubo en Salamanca en movimiento mucho más amplio, de unas 80 familias o así que se plantearon hacer un cole diferente, pero claro, tantas personas tenían intereses muy distintos entonces no surgió. Nosotras empezamos con 3 o 4 familias más que fueron separándose del proyecto, al final quedamos nosotras 4.

Fue por la necesidad de darle a nuestros hijos otra educación, a día de hoy ya más que a nuestros hijos vemos importantes el poder darles este modelo educativo a otras muchas familias. Creemos que es importante considerar las metodologías activas y que las familias se planteen que proyecto educativo quieren para sus hijos.

#### **¿Por qué un entorno rural como Gomecello?**

Ahí hay dos motivos principales, unos pedagógicos y otros administrativos. A nosotras nos gusta que el cole esté en un entorno rural por el contacto con la naturaleza y todos los beneficios que esto tiene para los niños. Nos gusta que sea unitaria... Entonces toda esa parte a nivel pedagógico se cumplía.

Luego por otra parte los requisitos de la administración para abrir un colegio en localidades en las que ya hay un colegio abierto implica que tienes que abrir un centro completo, con todos los niveles, o al menos tener el espacio para que eso sea posible. Para nosotras eso no era una realidad por dos motivos, porque no buscábamos crear un cole tan grande y porque en Salamanca la realidad es que iba a ser más complicado mantener un centro con las metodologías de Sendas. Entonces fuimos buscando alrededor de Salamanca pues una localidad que no tuviera cole, no tuviera más de 5000

habitantes y que contase ya con unas instalaciones que nos permitiese la homologación. Gomecello cumplía todos estos requisitos, entonces le explicamos el proyecto al ayuntamiento, este lo sacó a concurso y nosotras nos lo quedamos.

Existe una convivencia con el pueblo, las instalaciones exteriores del cole están abiertas a partir de las dos, fuera del horario lectivo, para cualquier persona.

### **¿Cuáles son las ventajas y desventajas que consideras de trabajar en una localidad con estas características?**

Las desventajas pues la distancia. Tenemos una beca desde que inició el proyecto para las personas del propio pueblo. El año pasado conseguimos otra beca de alquiler, para que una familia pudiera estar en el pueblo también. El resto de familias somos de fuera, vivimos en Salamanca, en el alfoz... nos tenemos que trasladar a Gomecello.

Los beneficios están claros, en el propio cole el espacio es amplio, hay mucha zona verde, muchos árboles, un gran patio... Ya no estamos hablando de coles en los que solo hay una cancha, donde el tiempo de recreo lo monopoliza el fútbol. En Sendas la zona exterior es un espacio más, a veces de ocio y otras como un espacio de aula.

También el hecho de encontrarnos en una localidad pequeña da mucho juego para hacer actividades. Hace poco con uno de los proyectos visitaron al veterinario del pueblo, o dan paseos por el pueblo para reconocer el lugar y a los vecinos, hace poco también hicieron los niños una rifa para recaudar dinero para comprar material y venía toda la gente del pueblo. Al pertenecer a una localidad pequeña podemos hacer muchas actividades que en otros entornos más grandes no serían posibles.

Es verdad que luego estamos más alejados de otros recursos, pero realmente sí que hacemos actividades también en Salamanca. Ahora mismo tenemos 31 niños, entonces cuando hacemos actividades allí las familias los llevan directamente y les pueden recoger allí. Solo en una o dos salidas al año que nos desplazamos fuera de Salamanca necesitamos coger un autobús para el transporte. Entonces yo creo que tenemos los beneficios del entorno natural y una localidad pequeña, pero sin quitarnos los beneficios que te puede dar estar en una ciudad como Salamanca.

### **¿Cuáles son los pilares del proyecto, aquellos a partir de los cuales se construyó?**

Como te he comentado antes fuimos cuatro familias las que fundamos el cole y evidentemente dentro de nosotras había diversidad y matices que diferenciaban la forma de ver algunos aspectos. Nosotras antes de fundar el cole visitamos coles por toda

España, y esto nos ayudaba a perfilar lo que queríamos a todos los niveles, a nivel pedagógico, a nivel jurídico...

Nosotras tuvimos una reunión que llamamos “la de los irrenunciables” que era un poco buscar eso que me estas preguntando. Esa reunión significaba que si a lo largo del proyecto no había algo de lo que fuéramos a acordar pues no seguiríamos en él. A nivel pedagógico partimos de la inteligencia emocional, que sin emociones no hay aprendizaje, resaltamos la importancia de la educación emocional. Luego también nos planteamos que sería un aprendizaje basado en proyectos, que no habría una separación de asignaturas, sino que el aprendizaje sería mucho más globalizado que se adecuaría a las necesidades de cada niño, también para nosotras era muy importante que respetase los ritmos de aprendizaje de cada niño, porque si que vemos que muchas veces en los coles no se respeta desde lo más básico, como el control de esfínteres, hasta el ritmo de aprendizaje de la lectoescritura. Para nosotras esto era muy fundamental, hay niños que llegan a primero de primaria manejando la lectoescritura y otros que no, dependiendo de su grado de madurez, de si son de enero o diciembre... Si que le damos mucha importancia al esfuerzo, en esa reunión hablamos del esfuerzo y del trabajo, no son cosas incompatibles, hay que respetar el proceso evolutivo de cada niño pero ellos también tienen que dar su mejor versión. En ese sentido si que veíamos importante no confundir estos términos, libertad y ritmos individuales con esfuerzo y trabajo.

También otra cosa era el tema de las familias, nosotras tenemos una SL. Si que en su día nos planteamos una cooperativa pero vimos que esto en muchos coles había generado dificultades, vimos que la cooperativa de familias había llevado en algunos coles a una cooperativa de profesores o a otras formas porque lo que nos transmitían las familias de estos coles es que una familia que tiene un niño de 3 años solo piensa en infantil, pero claro cuando su hijo llega a primaria ya piensa en otras cosas diferentes, entonces ahí empiezan los conflictos porque empiezan a querer cambiar el proyecto. Otro problema que veíamos de la cooperativa de familias es que, por ejemplo, para un cambio minúsculo como puede ser cambiar la alfombra pues se reunían treinta familias durante dos horas a discutir sobre que alfombra sería la mejor... Por la salud del proyecto educativo y para asentar sus bases decidimos que fuera una SL, aunque sea un proyecto vivo y flexible, las bases y los pilares por los que preguntabas tenían que permanecer.

Si que vimos importante esa seguridad en las bases del proyecto, pero si que vemos super importante la participación de las familias, las familias tienen que participar. Antes de la pandemia muchos viernes hacíamos juegos interactivos entre niños y familias, hacíamos talleres, salidas con las familias... Somos comunidad educativa, es necesario este acercamiento. También vemos que las familias tienen que entender el proyecto y que haya una coherencia en casa, esto es algo fundamental porque otro de los pilares es que no hubiera deberes ni exámenes. Los niños hay veces que traen cosas para hacer en casa porque ellos quieren, para mejorar el proyecto, para investigar sobre algo que les resulta curioso... Las cosas que llevan para casa nunca son impuestas, es como un pacto de "tareas" que parte de los intereses de los niños, y esto lo hacen los niños que quieren, hay otros que no. Yo lo que veo es que mis hijos en casa están continuamente trabajando, pero esto sale de ellos, de su propia motivación.

Otro de los pilares era el modo de evaluación. Al ser un cole homologado la administración nos pide poner unas notas, pero las familias lo que reciben es un informe de evaluación. En el informe se explica como están nuestros hijos, que proyecto ha realizado, como ha trabajado en él, si ha estado motivado, si ha evolucionado, si ha aprendido de acuerdo a los objetivos, como está en la parte social, también emocional, como ha trabajado con su grupo de proyecto, si se han entendido... Evidentemente las familias que quieran si que pueden pedir las notas, pero esto no se hace, generalmente no se piden, un poco por coherencia con el propio proyecto. Si realmente hay alguna dificultad del tipo que sea las profes en tutoría se lo explican, las notas no nos dicen nada especial, nada nuevo, de hecho, nos dicen mucho menos que el informe de evaluación.

Para el paso a secundaria, los niños de quinto y sexto, sobre todo en sexto, les explicamos como hacer un examen o pruebas escritas. No nos interesa la nota de estas pruebas, lo hacemos para que sepan cómo afrontarlo y cómo vivirlo, para que tengan referencias una vez lleguen al instituto, donde van a tener que hacer este tipo de pruebas.

**Viendo que conoces en profundidad la realidad de otros centros educativos, ¿cómo valoras los aprendizajes académicos y sociales de los niños?**

Como comentas otro de los pilares es el trabajo en equipo, pensamiento divergente, pensamiento crítico y filosofía.

En mi especialidad he estado en equipos de orientación, en departamentos de orientación, y ahora estoy impartiendo docencia en un FP. Si que veo que, claro, al llegar después de toda la trayectoria del sistema educativo veo que el aprendizaje que tienen es muy memorístico, tienen interés por las notas pero no tienen amor ni interés por aprender, es lo que han vivido y lo que han aprendido. Veo que cuesta muchísimo que se trabaje en equipo, no saben, llevamos todo el año sufriendo con ello porque no saben dialogar a la hora de afrontar el trabajo en equipo. La comprensión lectora también sería muy mejorable, la comprensión oral les cuesta mucho, no son capaces, sienten ansiedad... Aparte de situaciones personales que se puedan dar creo que mucho viene de que nunca han afrontado una exposición oral, son muy pocas las que hacen en su recorrido. Creo que los adolescentes llegan a los 18-19 años con un montón de carencias, y el kit está en infantil. Como sociedad le damos muy poca importancia a la educación infantil y realmente es la base, es necesario tenerla en cuenta y que se de una continuidad en el sistema. Luego queremos que trabajen en equipo, que sean capaces de ser líderes, que sean capaces de exponer... En todo esto es necesario poner la semilla de aprender a aprender y tener en cuenta su motivación.

**Por lo que me has comentado respecto al hecho de ser una SL para tener los pilares del proyecto claros e inamovibles, querría saber la opinión que te merecen las escuelas red, este movimiento que se encuentra en auge.**

Nosotras cuando te dije que empezábamos a hacer el proyecto sí que nos planteamos de forma paralela el trabajar con otros CRA con los que creíamos que podía haber interés. Teniendo en cuenta que a veces las familias no están de acuerdo con este tipo de ideas partimos de que en Sendas éramos familias las que fundábamos el cole y tratamos de buscar otros centros en los que las familias estuvieran de acuerdo con ello.

Nos planteamos la idea de reabrir alguna localidad de algún CRA cercano, poniendo a disposición nuestros recursos y nuestras herramientas. Pero al final no hubo feedback y optamos por la vía privada. Nunca hemos querido algo cerrado, nos encanta que vengáis alumnos de prácticas, que nos visiten familias interesadas, aunque solo sea por conocer el proyecto, o incluso otras docentes que quieran conocer nuestra forma de trabajar.

En CYL si que existe alguna red de este estilo, si que estamos en contacto con ellas, no son escuelas iguales, pero también trabajan metodologías activas. El caso es que no damos abasto para atender todas las peticiones que se nos hacen relacionadas con el interés del cole. Date cuenta del trabajo que tienen las profesoras, si que atienden

algunas peticiones, hasta donde llegan. Luego la parte promotora pues tenemos otro trabajo, tenemos una familia... Si que dedicamos tiempo a peticiones, pero no llegamos a todas. No somos un cole que tiene la figura del coordinador de convivencia, el coordinador de formación... Como te digo en este sentido no damos abasto, entonces sí que existe interés y estamos al tanto de iniciativas que van surgiendo pero no hay un trabajo sistemático para ello.

### **¿Cómo valoras la evolución del proyecto educativo?**

Para nosotras es muy positiva, el primer año fue un año de mucho trabajo. Entre el segundo y tercer año sí que hicimos la reflexión de que nos iba a costar más asentar el proyecto de lo que realmente nos costó. Esto tiene varias aristas, a nivel pedagógico entre el segundo y tercer año el proyecto estaba asentado, las profesoras han trabajado muchísimo y aunque se siguen formando podíamos decir que Sendas ya tenía su identidad, eso lo valoro como muy positivo, estamos muy contentas con ello.

A nivel de las familias creo que hace falta mucha educación de las familias, vemos que aún hay mucho miedo. Hay gente que nos ha dicho, es que estáis experimentando con los niños, y no, el proyecto se fundamenta en unas bases pedagógicas que llevan siglos, entonces no estamos haciendo ninguna experimentación. Pero sí que hay mucho miedo, familias preocupadas por si sus hijos se van a quedar atrás en lo académico, una serie de inquietudes que como sociedad creo que debemos de ir evolucionando. Si vemos que cada vez hay más interés, cada vez son familias y docentes las que vienen a conocernos. Como sociedad sí que vemos que hay que darle más valor a la etapa de infantil. Las familias muestran más preocupación en primaria, porque nos dicen algunas familias que es que en infantil se hace lo mismo en todos los centros, y esto no es así. Nosotras vemos como a nivel de trabajo en equipo, de expresión oral, a la hora de generar ideas... hay muchísimas cosas que ya se trabajan en infantil que vemos una gran diferencia cuando llegan niños nuevos al cole de los primeros cursos de primaria y vemos que existe en ellos una gran rigidez, es difícil gestionar la libertad y la autonomía con estos niños porque vienen de un sistema tradicional donde han estado trabajando individualmente en un pupitre y llegan aquí que trabajamos por equipos y no saben gestionar esa libertad y esa autonomía.

En resumen, creo que la evolución es muy positiva, a nivel pedagógico ha sido muy interesante, y a nivel de familias y sociedad creo que tenemos que seguir trabajando.

### **¿Cuáles han sido las principales dificultades que habéis encontrado?**

Fue una dificultad la selección de las docentes. Creo que en estos cinco años ha habido una evolución, pero si es verdad que la mayoría de los curriculum que nos llegan son personas que no han conocido ni han trabajado en colegios que trabajen a partir de metodologías activas. Entonces eso supone una dificultad. Nuestro equipo docente actual es maravilloso, pero si que hemos encontrado esta dificultad en estos años.

Otra dificultad es el tema económico. Nosotras como SL asumimos las perdidas. Cada vez es un proyecto más asentado, pero es complicado. A las familias les cuesta, en Salamanca no hay coles privados entonces choca pagar por la educación. Cuesta que las familias se desplacen y tomen la decisión de pagar por esto.

Otra dificultad lo que te he comentado, la falta de evolución y concepción de estos métodos, que en la sociedad no se comprenden. Aunque esto no nos ha supuesto una dificultad para el centro, nosotras intentamos participar en esa evolución de la sociedad. A nivel organizativo, de nuestro trabajo, no nos ha supuesto una dificultad como tal.

También es cierto que a nivel administrativo en un primer momento hubo dificultades, pero luego ya no, luego homologamos. Tenemos inspecciones educativas y nunca hemos tenido problemas con los inspectores que nos han visitado. Ahora estamos intentando ver la posibilidad del concierto educativo, no es una cosa fácil, es un proceso que estamos en ello.

### **¿Os habéis sentido apoyadas por la administración?, ¿consideras que la administración tiene en cuenta las características del colegio?**

El director provincial que hay ahora siempre nos ha atendido muy bien. Incluso cuando en su día fuimos a Valladolid también nos atendieron muy bien. Pienso que hay un interés por parte de la administración de replicar muchas cosas que se hacen en Sendas. Hay muchas cosas que incluso están en la ley, el ABP está en la ley, no es algo que hayamos inventado. Pero también entiendo que es muy complicado generalizar estas ideas en el SE.

También es verdad que a nivel de inspección no existe un cole con las mismas características de Sendas, entonces creemos que no terminan de comprender el proyecto. Somos el único centro unitario y privado, con lo cual siempre la primera situación que se da nueva nos dicen que claro, nuestro centro no se encuentra en ninguna de las categorías que existen. Eso siempre forma parte de un centro pionero

que no está sistematizado, ojalá vayan existiendo más centros así y que la legislación se vaya adaptando. La legislación no está adaptada a esa posibilidad, por un lado, la ley dice que hay que fomentar el ABP y por otro lado te piden una planificación rigurosa en septiembre de todo lo que vas a hacer durante el curso, no son cosas coherentes. Nos encontramos con una falta de coherencia en un sistema rígido, con sus horarios, dividido por cursos... Al final tenemos que adaptarnos a las exigencias de la administración y ver cómo podemos justificar nuestro trabajo.

**Por último, ¿Existe alguna figura profesional que eches en falta en el centro?**

Si claro Lo que pasa que nosotras económicamente pues llegamos hasta donde llegamos. El cole se mantiene de las cuotas de las familias y hasta ahora de las aportaciones de las socias. Pero no tenemos por ejemplo un equipo especializado en necesidades educativas, lo que sería un equipo de orientación. Esto es algo que matizamos siempre a las familias cuando llegan a nosotras. Si que los niños que tienen necesidades tienen un trabajo detrás, las profes hacen una labor de coordinación y un trabajo con profesionales exteriores.

Si hacen falta cosas puntuales, por ejemplo, a nivel de convivencia, de educación emocional... Cosas de lenguaje corporal... Pues las docentes se forman con una especialista, pero de forma puntual. Ojalá pudiéramos asumir que eso fuera periódico, que todos los meses hubiera reuniones y un seguimiento, pero es algo que no podemos asumir.

## **Anexo IX. [E06]**

### ***Madre de una alumna de Sendas***

**¿Cómo definirías la relación que Sendas establece contigo como madre de Sendas?**

La relación es cercana. Es una comunicación fácil tanto con las profes como con las promotoras del proyecto. También tenemos a las vocales, entonces la comunicación es cercana, fácil y fluida.

**¿Consideras que desde el centro se tiene en cuenta a las familias?**

Si, totalmente. El sistema de vocales para que siempre tengamos una persona para comunicarnos ayuda mucho, no hay ningún problema de comunicación. También al ser pocos niños creo que la comunicación es más fácil que en otro tipo de coles más grandes.

**Pese a que Sendas se sitúa en una localidad alejada de tu lugar de residencia, con las dificultades de movilidad que ello supone, has decidido escolarizar a tus hijos en este centro en lugar de escoger otro más cercano, ¿a qué se debe esta decisión?**

En mi caso primaron las pedagogías y el sistema del cole. Al final puedes elegir un cole más céntrico o supuestamente más próximo, pero en mi caso tardaría casi lo mismo si llevara a mi hija a un cole del centro de Salamanca que llevándola a Sendas. Es un tiempo que tengo que invertir igualmente, entonces preferí darle más peso al tipo de pedagogía y a como iba a estar la niña en el cole que a la distancia al propio centro.

Mi trabajo me permite adaptarme al horario de Sendas teniendo en cuenta el tiempo para ir y volver a Gomecello, a lo mejor otro tipo de horarios no te lo permite, en mi caso cuadra casi perfecto. Entonces no es algo en contra, hay mucha gente que me dice que está muy lejos pero realmente tardo casi lo mismo en llegar por ejemplo a la plaza mayor de Salamanca.

**Situarse en un entorno rural trae consigo unas características determinadas, ¿Qué ventajas y desventajas consideras que supone esta situación?**

Creo que es muy bueno el contacto con el pueblo, si es verdad que muchas de las familias no vivimos en él. Pero el cole trata de acercarse al pueblo, hacen actividades en él, salen a conocer a los vecinos, se interesa por conocer sus oficios... Si que hay

movimiento con el pueblo, seguro que más que en un cole urbano, donde no harían prácticamente nada con el barrio.

Desventaja es simplemente la distancia, a veces cuesta un poco decir venga voy al pueblo que hay tal actividad... Nosotras al estar fuera de Gomecello cuesta desplazarnos, pero en general creo que la cercanía que puede tener el cole con el pueblo es algo muy bueno.

**En el centro se apuesta por el aprendizaje por proyectos y la docencia compartida en aulas multinivel. Conociendo la metodología de Sendas decides apostar por ella en lugar de escoger otro centro para tus hijos, ¿a qué se debe esta decisión?**

El hecho de que se base ya no tanto en proyectos, sino en educar desde la emoción, que primara la atención emocional a los niños me parece algo super importante, es que es desde ahí desde donde se aprende. El otro día hablaba con mi hija y le decía pero tú a que vas a jugar o a aprender, y me dice, mamá es que aprendemos pasándonoslo bien, aprendo jugando. Y es que realmente es así, todo lo que implique movimiento y parta de la motivación del niño pues siempre va a tener, desde mi punto de vista, mejor rendimiento a que en lugar de eso te pongan a hacer fichas o a memorizar unos contenidos.

Hemos elegido el cole con plena consciencia de lo que es, se le da mucha más importancia al aprendizaje emocional desde la atención al propio niño. Aprender los contenidos los van a aprender igual, por lo menos no se les mata la curiosidad que tienen los niños y disfrutan de ir al cole.

**¿Cómo valoras los aprendizajes sociales que adquieren los estudiantes?**

Creo que los aprendizajes sociales son fundamentales, los conocimientos se pueden adquirir en muchas etapas sociales. Desde mi punto de vista lo principal que tienen que aprender son habilidades sociales, ser capaz de expresarte sin juzgar, sin atacar, saber moverte en el lugar del otro, que te mueva el bien común... Para mi eso es lo básico. Luego puedes aprender, hay adultos que se ponen a estudiar de mayores, pero ese tipo de habilidades sociales para mi son las que deben de primar en la escuela, luego todo lo demás viene junto.

Todo esto son cosas que adquieren en Sendas, igual en casa no siempre lo vemos, pero cuando hablas con las profes o ves como se comporta con otros niños te quedas alucinada, desde luego todo va calando. En ese momento piensas que para esto va a

este cole, importa más eso que ser una persona académicamente brillante, es una formación como persona.

Además, pienso que son etapas en las que se deben dar este tipo de aprendizajes, se aprenden desde pequeños, no puedes pretender que una persona con 20 años sepa desenvolverse en sociedad sino ha tenido un acompañamiento desde pequeño, eso se tiene que aprender desde la base. Lo fundamental es trabajar desde la emoción y las habilidades que te van a servir para desenvolverte en la vida.

Creo que es un modelo muy difícil de pasar al sistema tradicional de coles pero creo que es la base, estos aprendizajes deberían ser básicos en el resto de coles también.

### **¿y los aprendizajes académicos?**

La ventaja que tenemos en Sendas es que se adaptan a cada niño. No nos quedamos en el contenido del curso, de decir tiene que llegar hasta aquí... No, si las profes ven que puede dar un poco más pues no van a dejar que se aburran o que no avancen. Lo mismo pasa al revés, si tienen que bajar el nivel lo bajan... Es decir, adaptan el contenido a cada niño para que al final adquieran los contenidos que tienen que tener, para eso también es un cole homologado, lo adquieren perfectamente. Pero de una forma diferente, no es desde la obligación sino desde la curiosidad, llegan a casa y aunque no tienen deberes se ponen a investigar más sobre lo que están trabajando, ven algo en la tele y lo conectan con algo que hayan visto en el cole...

Al final es curiosidad por querer aprender, lo que muchas veces se pierde entre montañas de deberes, exámenes y presión. Además, lo que aprenden en el cole no lo olvidan, no es ese sistema de estudio algo, lo memorizo, lo escupo en un examen y ya. Aquí hay cosas de cursos anteriores que de repente un día te dice ay pues esto era así... Es como que cala el doble, adquieren todo lo que tienen que aprender y más.

### **Por último, si te dieran la oportunidad de cambiar algo de Sendas, ¿qué harías?**

La verdad es que estoy muy contenta con el cole, quizás me gustaría que hubiera más niños, quizás que fuera más accesible sería fundamental. Yo creo que es un proyecto que a pesar de que se ha hablado de él mucha gente no lo llega a conocer en profundidad, y seguro que hay otras familias que están muy interesadas, el tema económico es un problema, pero me gustaría que más niños pudieran disfrutar de este proyecto. No cambiaría más, me parece que es un sistema que funciona bien, ahora mismo no se me ocurre nada más que pudiera cambiar.

## **Anexo X. [E07]**

### ***Padre de dos alumnos de Sendas***

#### **¿Cómo definirías la relación que Sendas establece contigo como padre de Sendas?**

Algo que caracteriza a Sendas y la relación que tenemos con ellos es que es muy cercana y muy abierta, nos hacen partícipes de todo el aprendizaje de nuestros hijos. Es una relación muy flexible adaptada a las necesidades de nuestros hijos. Por otra parte la relación permite que las propuestas que las familias tenemos lleguen rápidamente a la dirección del centro.

#### **¿Consideras que desde el centro se tiene en cuenta a las familias?**

Si, sin duda. Incluso las familias tenemos una especie de comisión, unas vocales de infantil y primaria que todos los meses se reúnen con la dirección del centro y las profesoras para transmitir todas las inquietudes que los padres tenemos.

Existen cosas que igual los padres proponemos, entonces se entabla un diálogo para valorar las posibilidades de acción. Por ejemplo, para formación para las familias o cosas nuevas para los niños en clase, excursiones... Diría que sí, que se nos tiene muy en cuenta.

#### **Pese a que Sendas se sitúa en una localidad alejada de tu lugar de residencia, con las dificultades de movilidad que ello supone, has decidido escolarizar a tus hijos en este centro en lugar de escoger otro más cercano, ¿a qué se debe esta decisión?**

Si, a nosotros por lo que es cercanía tenemos otras alternativas antes, hasta Sendas tenemos casi 25km que hago todos los días para llevar a mis hijos al cole. Pero claro, poniendo en una balanza lo que era en contra, la distancia, pesaba mucho más lo que nos encontramos en Sendas, esas metodologías respetuosas con el alumno, que siguen el ritmo de cada alumno, de particularidad de cada niño y niña... Bueno esto nos hace sopesar la distancia, le damos más prioridad a los beneficios que vemos en el centro de Sendas.

**Situarse en un entorno rural trae consigo unas características determinadas, ¿Qué ventajas y desventajas consideras que supone esta situación?**

Yo por mi parte veo casi todas ventajas, yo también me críe en un entorno rural lo que fue toda mi primaria, y bueno, esa cercanía, esa humanidad. Mira que nosotros no somos de Gomecello, quitando una minoría que son del pueblo el resto son de fuera del pueblo, pero aún así los niños tienen mucha relación con el pueblo. Hacen mini excursiones, van a comprar a la tienda... hacen diferentes dinámicas que integran el colegio en el entorno rural donde se encuentra el cole.

Las personas del pueblo conocen a todos los niños de Sendas, cuando están los niños en el patio, si pasa alguien del pueblo por allí siempre salen a saludarle, hablan con él... Es un entorno muy cercano y muy familiar, la familiaridad que tiene el propio carácter del cole se traslada a la relación con el pueblo. Sendas nos hace partícipes y nos conecta con el pueblo también a las familias.

Para mí eso son ventajas que humanizan la educación, para mí esto es algo fundamental para un colegio. Algo que es muy complicado en otros coles más grandes como los que puede haber en Salamanca, que, aunque estén en el barrio, no pertenecen por completo al barrio. En un entorno pequeño como es Gomecello al final se conocen todos. El hecho de que el centro se encuentre inmerso en su contexto ayuda a la cohesión del pueblo porque los propios niños participan en la vida social.

**En el centro se apuesta por el aprendizaje por proyectos y la docencia compartida en aulas multinivel. Como maestro en profesión decides apostar por la metodología de Sendas en lugar de escoger otro centro para tus hijos, ¿a qué se debe esta decisión?**

Como dices, conociendo bien esas metodologías creo que es el ámbito más ideal para realizarlas de la forma más eficaz y real posible. Yo también trabajo en mis aulas por proyectos, pero la dificultan de tener un número determinado de alumnos y las circunstancias de ser un cole mucho más grande y amplio a veces complica llevar a cabo este tipo de metodologías. En un entorno como es el de Sendas, que agrupa las aulas, trabaja inter aulas, claro es algo que te permite el número de alumnos, en un cole con 50 o 60 alumnos por nivel es mucho más complicado, pero con el número de alumnos de Sendas facilita mucho este trabajo. Creo que es un entorno idílico para trabajar de la manera que trabajan.

También hay que decir que el trabajo de las profes es espectacular, lo organizan muy bien, tienen una gran dedicación. No es solo acabar la carrera y se acabó, ellas han tenido que formarse mucho y se siguen formando para estar al día y poder plasmar bien las metodologías que utilizan. Creo que para cualquier trabajo de docente es fundamental la formación permanente, no te puedes quedar con los cuatro años de la carrera porque la sociedad va cambiando y la formación permanente te permite mantenerte al día. En mi caso que llevo trabajando 16 años de maestro no tiene nada que ver como trabajaba hace cinco años a como trabajaba hace 10 a como trabajo hoy. Igual ocurre con las profes de Sendas, es fundamental ir reinventándote y estar actualizados.

Creo que también es muy enriquecedor que se trabaje con edades diversas en la misma aula, esto es algo que se suele dar en el entorno rural porque suele haber menos alumnos y se agrupan las aulas. Para mi que mis hijos estén con diferentes edades trabajando es muy bueno, creo que lo es tanto para los más mayores como para los pequeños.

### **¿Cómo valoras los aprendizajes sociales que adquieren los estudiantes?**

Los sociales va en línea a lo que te comentaba antes, en Sendas son un pequeño gran grupo, con diferencias de edad. Están todos los de infantil juntos y todos los de primaria juntos, y a veces se juntan los dos grupos para hacer diferentes actividades, trabajan inter etapa y esto es una pequeña sociedad. Hay niños que destacan en una cosa, otros en otra, hay niños con habilidades distintas y todos se respetan entre todos, uno de mis hijos tiene dificultades educativas especiales y le integran perfectamente, es uno más, realmente en Sendas tenemos una mini sociedad.

Se les nota, puedes ver como gestionan sus problemas, como se valoran entre ellos, como te digo el mayor de mis hijos tiene necesidades educativas especiales y está integrado perfectamente, los niños le exigen, pero saben que mi hijo llega hasta un punto que ellos superan. Pero como lo aceptan, lo ayudan... como han creado esa mini sociedad, esa integración era un punto muy fuerte para elegir el centro de nuestros hijos y estamos encantados con ese aprendizaje social.

Sendas es una sociedad que busca y forma niños para ser el día de mañana adultos que se respeten y que sepan convivir, que no busquen destacar o competir. Aunque esta competición es muchas veces intrínseca a los niños, la gestión que ellos hacen para sacar lo mejor de cada uno sin pisotear o desmerecer al compañero es increíble.

Esa competitividad muchas veces viene de las prisas que se nos plantea a las familias de que aprendan más, sean más listos... Al final eso son cosas que transmitimos a los niños y para nada son buenos para unos futuros adultos.

### **¿y los aprendizajes académicos?**

La verdad es que es una maravilla ver como aprenden los niños. Como se da un aprendizaje significativo de una manera muy experimental y práctica, y como los van adquiriendo. A veces los familiares o amigos que te dicen “¿pero ahí aprenden?”, claro no tienen libros, no tienen exámenes, y realmente es impresionante como los niños tienen los conocimientos que otros niños en otros coles pueden conseguir y sobre todo como en Sendas los adquieren de una manera divertida, plástica, visual y mucho más entretenida. Los niños aprenden divirtiéndose, no es una utopía, los niños aprenden de una manera divertida, los aprendizajes son muchos, incluso puedo decir que mucho más amplios.

Por ejemplo, ahora que están trabajando en proyecto de China, te puedo asegurar que te vienen los niños a casa y dices jobar, vaya nivelazo están adquiriendo, que conceptos, a veces diferentes a lo que se espera de infantil, que parece que solo importa sumar y restar y aprender a leer. No. Hay muchísimas más cosas que los aprendizajes conceptuales que marca el currículum. Son aprendizajes muy amplios los que adquieren con estas metodologías, yo estoy encantado.

Como te digo favorece el entorno, es un entorno preparado para poder plasmar esas metodologías que a veces desde la ignorancia se cuestionan pues no se cree posible que vayan a funcionar. Claro que hay sus dificultades, pero creemos, tanto mi mujer como yo, que estamos en el mejor entorno para que nuestros hijos adquieran los valores que queremos para ellos.

### **Por último, si te dieran la oportunidad de cambiar algo de Sendas, ¿qué harías?**

A nivel particular la distancia, pero bueno, cambiaría las instalaciones, es un cole que tiene muchos años. Pero claro, las limitaciones nos las pone la economía, es un cole privado en el que los padres al final pagamos todo, no pueden ser unos precios desorbitados porque sería prohibitivo.

En la medida de lo posible y evaluando el esfuerzo que hace la dirección de Sendas para conseguir todo lo que tienen esto muy contento. Pero claro, pues las instalaciones

y los medios pues son las limitaciones que tiene el entorno y que tienen las profes para desarrollar su trabajo.

Se reduce todo a lo económico, los propios niños y las profes han tenido iniciativas para recaudar fondos y adquirir material, la limitación que existe es la económica.

Aun así, me parece que también tiene su esencia, el decir vamos a aprender con lo que tenemos al alcance, no hace falta tener maravillas de recursos para adquirir los conocimientos, vale mucho más tener las ganas y la implicación con las que se trabaja desde Sendas. Aunque los medios acompañen, con ganas, buen hacer y mucha implicación encuentran alternativas para aprender sin, por ejemplo, un ordenador.

## **Anexo XI. [E08]**

### ***Madre de dos alumnos de Sendas***

#### **¿Cómo definirías la relación que Sendas establece contigo como madre de Sendas?**

Una de las cosas que más me marcó fue el periodo de adaptación de infantil, al ser tan respetuosos con los niños podía el papá o la mamá entrar en el cole con ellos y quedarse hasta que lo necesitaran. Este fue uno de los temas con las familias que más me ha importado. También antes de la pandemia se incorporaba a las familias en actividades o juegos semanalmente según las situaciones de los niños o cosas que quisieran aportar, así que podría decir que es un vínculo más fuerte que el que hay en otro tipo de coles.

#### **¿Consideras que desde el centro se tiene en cuenta a las familias?**

Es verdad que después de la pandemia se ha reducido la presencia de las familias en el cole. Tenemos la figura del vocal, a través de ahí podemos hacer propuestas, como actividades o preguntas respecto al funcionamiento, podemos transmitir un sentir general, a través de las vocales de forma más oficial llega toda esa información.

También en lo personal en todo momento cuando he querido comentar algo a las profesoras no he tenido ningún problema de hacerlo de forma espontánea, sin la necesidad de concretar una tutoría. Diría que la comunicación es fluida.

**Pese a que Sendas se sitúa en una localidad alejada de tu lugar de residencia, con las dificultades de movilidad que ello supone, has decidido escolarizar a tus hijos**

**en este centro en lugar de escoger otro más cercano, ¿a qué se debe esta decisión?**

Principalmente la metodología, la teoría que envolvía a todo lo que ofrecía Sendas. Sobre todo, que sabía que los tiempos de mis hijos iban a ser más tenidos en cuenta, se iba a atender a sus emociones y a sus estados de ánimo, y se les iba a tratar como a individuos no como a alumnos a los que hay que meter unos conocimientos y centrarse meramente en lo académico. Sabíamos que la mirada iba a ser mucho más amplia.

Se atienden todas las facetas como personas que son, la emocional, la social, también los contenidos del currículum, que iban a tener posibilidad de movimiento y que su aprendizaje iba a ser más significativo porque pueden investigar y crear ellos su propio conocimiento. Tener unas estrategias que son las que van con un aprendizaje significativo, motivaciones intrínsecas... Todo ello es la filosofía general que creo que necesitan mis hijos.

**En el centro se apuesta por el aprendizaje por proyectos y la docencia compartida en aulas multinivel. Como profesora de un instituto decides apostar por la metodología de Sendas en lugar de escoger otro centro para tus hijos, ¿a qué se debe esta decisión?**

En cuanto a la enseñanza de proyectos, lo que me pasa a mi como profe de un sistema tradicional es que no conocía en profundidad en lo que consistía esto, he tenido que formarme e informarme a través de los años. El trabajo por proyectos creo que les permite partir de un punto muy motivante porque es algo que han elegido ellos, y luego tener una visión muy global de todos los conocimientos que trabajan, también una visión muy interdisciplinar porque todas las disciplinas se relacionan entre ellas y no ven los conocimientos como algo estampa, de un solo área. Con el ABP pueden ver el valor general y significativo de los conocimientos.

Luego el tema de que haya niños de distintas edades me daba un poco de miedo, porque pensaba que sí, los pequeños se iban a beneficiar claramente, pero pensaba que los grandes no. Pero luego con el tiempo me he dado cuenta que las destrezas que desarrollan, la empatía, la paciencia, la comunicación... pues son valores que si son importantes y adquieren al trabajar con niños más pequeños. Veo a mi hijo mayor como atiende, escucha, y da valor a opiniones de niños muy pequeños, y también veo a mi hijo pequeño que los mayores le han ayudado con sus dificultades, entonces creo que es muy beneficioso, lo valoro muy positivamente.

## **¿Cómo valoras los aprendizajes sociales que adquieren los estudiantes?, ¿y los aprendizajes académicos?**

Respecto a lo académico tienes un miedo, porque si va a partir de los intereses de los alumnos no piensas que vayan a aprender todo lo que se espera que aprendan en estas etapas. Lo que he podido comprobar con el tiempo es que tienen un conocimiento muy profundo, entiendo que al aprenderlo con pasión e interés es mucho más significativo. Me acuerdo de una anécdota una vez en un parque que estaba el mayor jugando con otros niños y al parecer tenían examen de las células, y ahí se las estuvo explicando, vino su madre y me preguntó a ver si tenían examen también esta semana y que va, es que lo habían visto en un proyecto, se ve que caló en él y aunque haya pasado un tiempo aún lo recuerda. Yo creo que si están aprendiendo todo lo que se espera para la etapa, y lo hacen de una forma más profunda.

Es eso, lo aprenden por etapa, más que por trimestre o por curso es por etapa, al tiempo ves que esos aprendizajes son mucho más significativos. También como pueden ver mismos contenidos en proyectos diferentes el aprendizaje es más profundo.

El tema social es algo en lo que se presta mucha atención, se trabajan continuamente dinámicas que les dan destrezas para desenvolverse en lo social. Ya solo el hecho de trabajar por equipos pues van adquiriendo los roles del trabajo cooperativo, van cogiendo muchas tablas para trabajar en equipo. También van haciendo dinámicas cuando hay un problema concreto con un pequeño grupo o en general, y esto lo trabajan como un objetivo en sí mismo. Creo que en otros contextos aunque se diga que se trabajan los aspectos emocionales no se trabajan como aquí, como un objetivo en sí mismo.

## **Situarse en un entorno rural trae consigo unas características determinadas, ¿Qué ventajas y desventajas consideras que supone esta situación?**

Las desventajas pues el tema del desplazamiento y el transporte, no es algo fácil porque hoy por hoy tampoco existe un transporte escolar que los niños pudieran compartir.

Las ventajas pues el hecho propio de encontrarse en un entorno rural, tienen más posibilidades de salir al entorno, tener contacto con la naturaleza, un entorno más calmado... SU patio pues es un patio de pueblo, tienen mucho césped, muchos árboles, mucho espacio...

Cuando han hecho actividades de comunicación directa con los comercios de la zona, con los vecinos del pueblo... Pues, aunque en los pueblos estén privados de cierto ocio

que tiene la capital, como teatros, pues tienen un contacto con la naturaleza, un huerto, mayor conexión con los vecinos, dan paseos por el pueblo en bicicleta... Son cosas que aquí en Salamanca no podrían tener. También creo que cuanto más contacto tengan con el pueblo y las personas de allí es un beneficio mutuo, para el cole y para las personas del pueblo.

**Por último, si te dieran la oportunidad de cambiar algo de Sendas, ¿qué harías?**

Yo añadiría un ciclo de la ESO, ahora cuando se acabe el periodo de primaria pues a ver que tal la adaptación a la ESO. Creo que sería bueno tener los dos primeros cursos de la ESO en el mismo centro. Cambiaría aquello que tiene que ver con la adaptación a un sistema tradicional, ahora mismo no tengo ningún hijo en sexto, pero imagino que cuando lleguen harán actividades adaptativas para la ESO para que los niños se vayan adaptando al sistema tradicional.

También que el cole fuera un poco más grande para que loos niños se pudieran relacionar con más niños.

Respecto a los recursos sí, al tratarse de un centro privado que hubiera más especialistas de PT, orientación, AL... que todo esto correspondiera y los niños que necesitaran estos servicios pudieran disponer de ello. Esto sí que considero que es una carencia que ahora mismo no se ha podido suplir, pero, que bueno esto son cosas más relacionadas con la administración, pero estaría bien.

## **Anexo XII. [E09]**

### ***Responsable de ASPAR La Besana***

#### **¿Cómo valoras el grado de implicación de los alumnos de Sendas en las actividades compartidas con La Besana?**

Partiendo de nuestro objetivo, de conseguir la máxima integración en la comunidad posible, son muy positivos los acercamientos que podemos tener.

Los niños siempre han participado de forma muy activa, ayudaban al trabajo de nuestros usuarios, eran mañanas en las que se trabajaba la integración y la comunicación entre La Besana y Sendas

#### **¿Existía interés y empatía en el trato de los alumnos con los integrantes del centro?**

Totalmente si, ellos siempre fueron muy activos, incluso venían algunas familias que también se implicaban en el trabajo. Pese a que el espacio que tenemos es muy pequeño eso no supuso un problema, hubo un buen clima.

#### **Respecto a los participantes de La Besana, ¿qué emociones surgían en ellos? ¿Se sentían cómodos y motivados?**

Emociones muy positivas, son personas que les gusta conocer gente de fuera y que se interesan por lo que aquí hacemos cada día. Como nuestro centro cuenta con el parque del pueblo suelen venir y es algo que genera buenas emociones en nuestros usuarios, se sienten respetados.

También en actividades que hemos hecho que suponen salir del propio centro y visitar zonas del pueblo siempre pasamos por el cole y podemos ver que la relación entre los alumnos de Sendas y nuestros usuarios es muy positiva.

#### **¿Crees que influye la interacción entre Sendas y La Besana en la cohesión social de Gomecello? ¿Cómo son las relaciones interpersonales que se crean en estas interacciones?**

Totalmente si, son actividades que vienen muy bien, ayudan a la cohesión del pueblo porque los niños y nuestros usuarios comparten experiencias diferentes al trabajo que suelen hacer a diario. Hubo un día que hicimos una actividad de plantar bellotas, entonces fuimos a por las bellotas y las plantaron todos juntos, fue una mañana muy buena.

**Por último, me gustaría conocer cuál es el grado de conocimiento de la metodología de trabajo que se sigue en Sendas. ¿qué podrías decirme al respecto?**

La verdad que poco, por lo que se antes era un CRA y de repente abrieron otro cole, sabemos que es una escuela privada con métodos pedagógicos diferentes a los exámenes... Más de integración. Pero poca cosa más te puedo decir de sus métodos.

**PD:**

La persona que hace la limpieza del colegio es una persona contrata de SEILA. Es una persona con discapacidad intelectual que se formó con nosotros, Sendas se puso en contacto con nosotros, confiando en nuestro proyecto para que trabaje con ellos. En Sendas están encantados con ella, lleva trabajando allí casi desde que abrieron.

### **Anexo XIII. Dibujo cooperativo**

Figura 8. Dibujo cooperativo *La noche estrellada*.



Fuente: Elaboración propia.

## Anexo XIV. Materiales ABN

Figura 9. Tabla numérica del ABN.

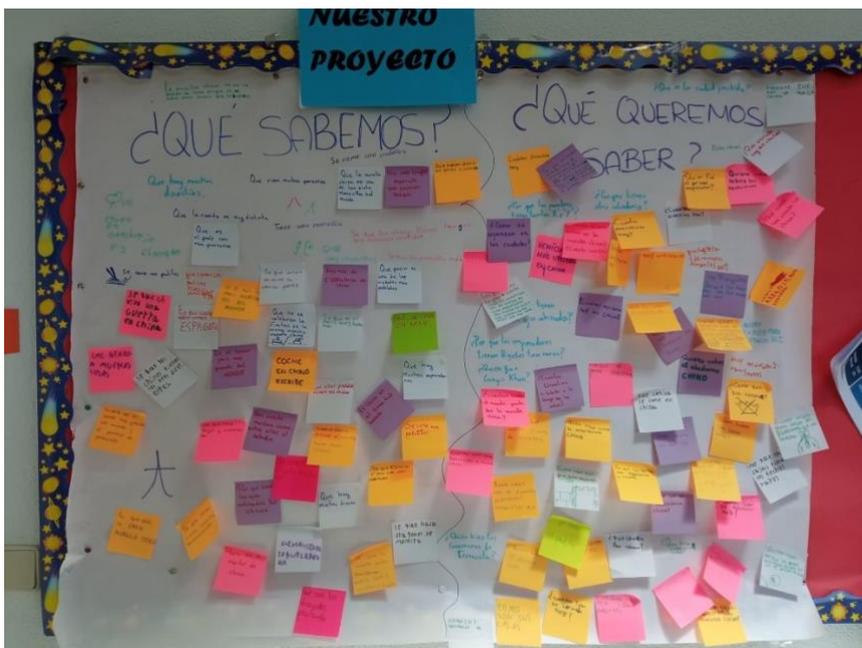
A photograph of a 10x10 grid of numbers from 1 to 100, mounted on a wall. The grid is titled 'TABLA NUMÉRICA' in a red banner at the top. The numbers are arranged in rows and columns, with some numbers highlighted in red. The grid is used for the ABN (Advanced Base Numeration) method.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

Fuente: Elaboración propia.

## Anexo XV. Dinámica de pensamiento

Figura 10. Dinámica de pensamiento de inicio de proyecto.



Fuente: Elaboración propia.