

Informes

LOS RESULTADOS ACADÉMICOS
en la educación asturiana

2003-2004



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA

Dirección del Informe: Arturo Pérez Collera

Coordinación: Sara Álvarez Morán

Gráficos, diseño, análisis y depuración de datos: Pilar Beltrán Pérez, Rubén Fernández Alonso y Ana Granda Cabrales

Vaciado de registros de centros y base inicial de datos: Servicio de Inspección de Educación, Servicio de Evaluación y Calidad, Servicio de Formación Profesional y Aprendizaje Permanente y Servicio de Ordenación Académica.

Colección: Informes

Cubierta y diseño de la edición: González Tejo

Edita: Consejería de Educación y Ciencia

Dirección General de Ordenación Académica e Innovación

Servicio de Evaluación y Calidad Educativa

Edición: Abril 2005

ISBN.: 84-689-2661-2

Depósito Legal: 01162-2005

PRESENTACIÓN

Una vez más la Educación asturiana rinde cuenta de sus resultados. Fiel a su cita anual, la Consejería de Educación y Ciencia hace públicos los resultados académicos que ya ha tenido ocasión de divulgar de maneras más parceladas. En esta ocasión el informe hace un barrido completo de los rendimientos escolares en la comunidad en todas sus etapas y modalidades educativas en que se producen resultados de evaluación, exceptuadas las enseñanzas universitarias.

Es sabido que una adecuada comprensión del término *resultados* supera la tradicional reducción de su significado al de las calificaciones pero también es cierto que estas forman parte del producto de la educación al lado de efectos de especial valor añadido, como el aprendizaje de la convivencia, el máximo desarrollo de las capacidades de todas y todos, la adquisición de hábitos saludables, la asimilación de valores y tantas otras exigencias que la sociedad contemporánea proyecta sobre el servicio educativo.

Por ello el contenido de este informe tiene una singular importancia, al reflejar y analizar los resultados académicos del alumnado asturiano desde una perspectiva global y contextualizada, incluyendo los necesarios elementos de comparación e incorporando las ineludibles referencias a los mecanismos de reintegración de los que se ha ido dotando nuestro sistema educativo.

Para nosotros, como ocurre en todo el entorno europeo, resultan objetivos irrenunciables el reducir las tasas de abandono y fracaso, alcanzar las máximas cotas posibles de inclusión en la acción educativa y lograr que la cualificación que se obtiene a través del estudio sirva, sea verdaderamente útil, para encontrar empleo o para continuar estudios y mejorar la preparación de nuestros jóvenes. Estas son las dimensiones que se tocan en este informe y sobre las que hemos pedido al Servicio de Evaluación y Calidad Educativa que fijara su atención, requiriendo datos e información clara y precisa.

Tan lejos de triunfalismos como de victimismos, el panorama global que dibuja este informe es un motivo para la esperanza. Da cuenta de una progresión positiva de los rendimientos escolares prácticamente en todas las modalidades educativas regladas. La educación asturiana, lo ha venido haciendo de manera sostenida ya a lo largo de un decenio, avanza en la dirección que Europa se ha trazado para esta primera década del XXI. Para quienes confiamos en el buen criterio y la profesionalidad del profesorado asturiano, las calificaciones son un elemento fiable. Creemos firmemente que la ya próxima aplicación de pruebas diagnósticas y de evaluación de competencias vendrá a confirmar esa confianza, aportando en su caso los matices de otros elementos de contraste con otras regiones y, globalmente, otros sistemas educativos.

Sabemos que la difusión de la información que contiene resulta útil para el conjunto de la red educativa asturiana. Permitirá a cada cual contar con las referencias de lo que ocurre en la globalidad de la Comunidad. Pero permite también al conjunto de la ciudadanía comprobar que la educación en Asturias es un puntal fuerte para un mejor futuro, que los esfuerzos de millares de profesores, alumnos y familias por hacer las cosas cada vez mejor también dan sus frutos, y que la prioridad que reconocemos a la educación encuentra su recompensa en los crecientes índices de éxito, de compensación de desigualdades y de contribución al desarrollo de una Asturias optimista, sabedora del capital que supone una juventud sólidamente formada.

JOSÉ LUIS IGLESIAS RIOPEDRE
Consejero de Educación y Ciencia

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	3
I.- La Educación Primaria	7
1.- La progresión académica del alumnado de Primaria.....	7
2.- La secuencia: comparación con los cursos anteriores.....	8
3.- Los resultados por áreas en Primaria en el curso 2003/2004	8
4.- La Educación Primaria en el marco Nacional	14
II.- La Educación Secundaria Obligatoria	17
1.- La promoción de curso en la Secundaria Obligatoria	17
2.- La titulación en la Secundaria Obligatoria	19
3.- Los resultados de los programas de diversificación curricular	20
4.- Los resultados por áreas en la Secundaria Obligatoria en 2003/2004 ..	21
5.- Evaluación Ordinaria. Evaluación Extraordinaria	25
6.- Balance sobre el primer nivel de la Educación Secundaria en el marco europeo y español	26
III. El Bachillerato	29
1. - Aspectos Generales: Promoción y Titulación.	29
2. - Las Materias Comunes	30
3. - Las materias de modalidad	31
4. - Las Materias Optativas	35
5. - Los resultados en el Bachillerato de Asturias en el contexto nacional.	36
6. - Los resultados de la P.A.U.	38
7. - Los resultados en la P.A.U. de Asturias en el contexto nacional.	40
8. - Los objetivos europeos para la secundaria postobligatoria.	40
IV. La formación profesional	43
1.- La garantía social	43
2.- Los ciclos formativos de grado medio	45
2.1.- Definición.....	45
2.2.- Prueba de Acceso.....	45
2.3.- Promoción y Titulación	46
2.4.- Resultados por familia y curso	47
2.5.- Resultados de los Ciclos formativos de Grado Medio en Asturias en el Contexto Nacional.....	53
3.- Los ciclos formativos de grado superior	54
3.1.- Definición.....	54
3.2.- Pruebas de Acceso	54
3.3.- Promoción y Titulación	55
3.4.- Resultados de los Ciclos formativos de Grado Superior en Asturias en el Contexto Nacional	62

V.- Las escuelas oficiales de idiomas	64
1.- La población de las Escuelas Oficiales de Idiomas.....	64
2.- Los resultados del Alumnado Oficial.....	65
3.- El Ciclo Elemental: resultados por idiomas.....	67
4.- El Ciclo Superior: resultados por idiomas.....	67
5.- Los resultados en el Alumnado Libre.....	68
6.- Los resultados en el Alumnado a Distancia.....	69
VI.- Educación para personas adultas	71
Introducción.....	71
1.- Centros de Educación de Personas Adultas (CEPAs).....	71
2.- Educación Secundaria para adultos. Modalidades presencial y a distancia.....	73
3.- Pruebas de acceso para la obtención del título de graduado en Secundaria.....	74
4. Bachillerato.....	74
4.1.- Bachillerato Nocturno.....	74
4.2.- Bachillerato Distancia.....	76
5.- Estudios de Lenguas Extranjeras.....	77
VII.- Enseñanzas Artísticas	79
1. -De las artes plásticas y diseño.....	79
2. -De la música.....	80
3. -De arte dramático.....	80
Ciclos Formativos de Grado Superior de Arte	81
Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño de la Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias	84
Enseñanzas musicales	86
Grado elemental.....	86
Grado medio: Instrumentos.....	87
Grado medio: Materias.....	87
Grado superior: Instrumentos.....	88
Grado superior: Materias.....	89
Estudios superiores de Arte Dramático	90

Educación primaria

I.- La Educación Primaria

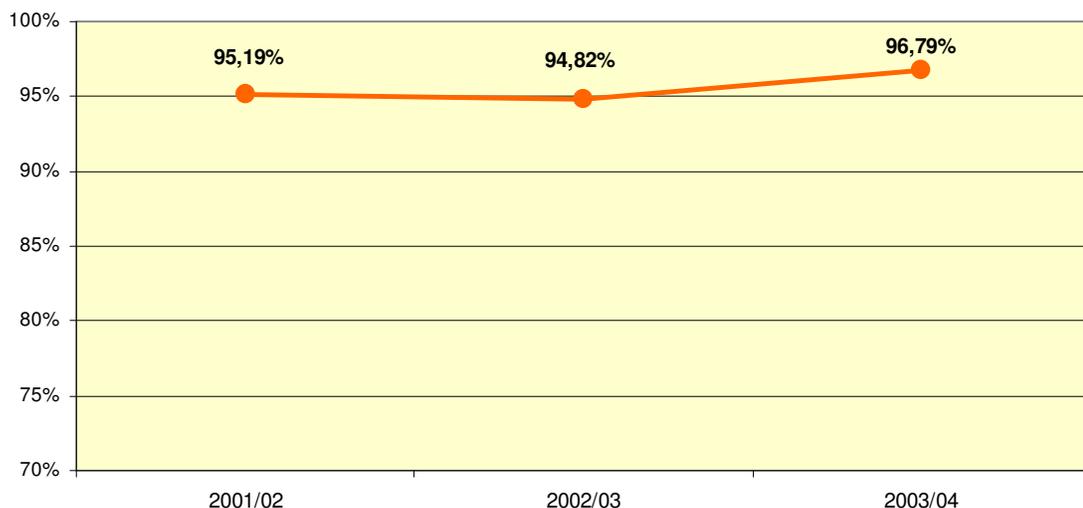
1.- La progresión académica del alumnado de Primaria

El primer elemento que llama la atención en la lectura de los datos de evaluación de los tres últimos cursos es el referido a la población: con respecto al alumnado matriculado, se observa un descenso en el 2º y 3º ciclo. En cambio en el 1º ciclo hay un ligero incremento. En cuanto a resultados, se constata que en el curso 2003/2004 el porcentaje de promoción es el más alto de esta serie histórica, en cada uno de los tres ciclos. En la siguiente tabla se reflejan los datos referidos a los tres últimos cursos académicos

Ciclo	Curso	Alumnado matriculado	Promocionan	Promoción con refuerzo/apoyo	% Promoción
Primer Ciclo	2003/2004	6910	6737	610	97,50%
	2002/2003	6901	6616	670	95,87%
	2001/2002	6975	6718	636	96,30%
Segundo Ciclo	2003/2004	7079	6879	767	97,17%
	2002/2003	7311	7034	915	96,21%
	2001/2002	7806	7530	895	96,50%
Tercer Ciclo	2003/2004	8171	7833	1118	95,86%
	2002/2003	8291	7688	1085	92,72%
	2001/2002	8346	7766	1032	93,10%

La tendencia del porcentaje de aprobados en primaria desde el año 2001 al 2004 es la que se muestra en la gráfica siguiente:

Tendencia del % de aprobados en Primaria



2.- La secuencia: comparación con los cursos anteriores

Ampliando la serie temporal a los últimos cinco cursos académicos, se ratifican los buenos resultados del curso 2003/2004 como los más positivos del período.

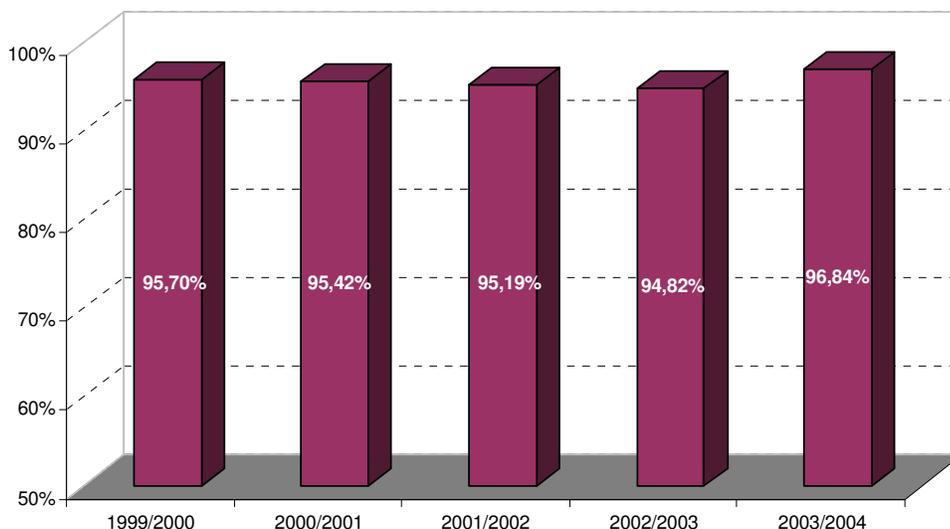
Curso	Alumnado evaluado	% Promoción Ciclo 1º	% Promoción Ciclo 2º	% Promoción Ciclo 3º	% Promoción absoluta
2003/2004	22160	97,50%	97,17%	95,86%	96,84%
2002/2003	22503	95,87%	96,21%	92,72%	94,82%
2001/2002	23127	96,30%	96,50%	93,10%	95,19%
2000/2001	23586	96,30%	96,45%	93,25%	95,42%
1999/2000	24396	96,82%	96,66%	93,89%	95,70%

Desde el curso 1999/2000 hasta el 2003/2004 las tasas de éxito habían experimentado una regresión media de 0,3 puntos por curso. Esta tendencia se rompe en el último curso donde se ha producido un incremento de más de dos puntos porcentuales, lo cual ha elevado el porcentaje de éxito hasta casi un 97%.

En definitiva, la lectura global que se puede hacer de la tendencia es que el porcentaje de promoción absoluta se encuentra en torno al 95% y las variaciones entre los diferentes cursos académicos pueden deberse a fluctuaciones poco relevantes en esa franja.

La evolución en las tasas de promoción se observa con más claridad en el siguiente gráfico y aunque en los cursos anteriores mostraban una constante reducción, se refleja el aumento en el curso 2003/2004.

Evolución de las tasas de promoción en Primaria



3.- Los resultados por áreas en Primaria en el curso 2003/2004

Se manifiesta una cierta estabilidad entre las áreas de cada ciclo a lo largo de los cursos académicos contrastados. Disminuyen los porcentajes de evaluación positiva a medida que el alumnado promociona, ya que el porcentaje de éxito varía desde casi el 97% en el primer ciclo y el 94% en el segundo hasta casi el 91% en el tercer ciclo.

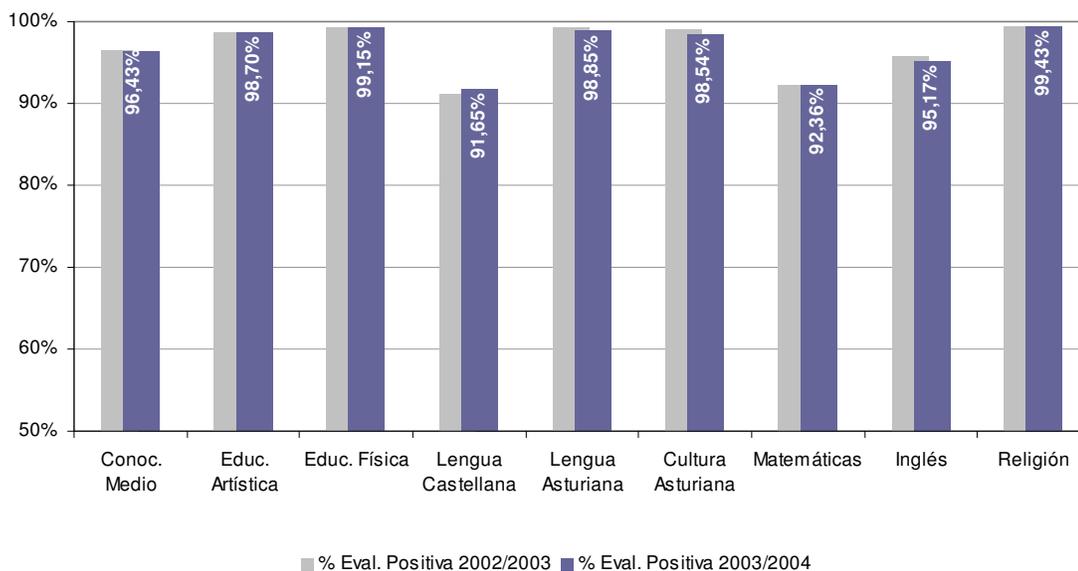
A continuación se detallan los datos correspondientes a cada uno de los ciclos, mostrándose la información mediante las tablas y los gráficos comparativos referenciados a los porcentajes de calificación positiva durante los cursos 2002/2003 y el 2003/2004.

La siguiente tabla recoge los datos correspondientes al Primer Ciclo, y de ella se deduce que un 3,6% de los niños y niñas comienzan a manifestar algún tipo de problema en el aprendizaje¹. Como información interesante se aporta además que 39% del alumnado cursa Lengua Asturiana y casi un 23% Cultura Asturiana. El 88% del alumnado del Primer ciclo cursa Religión.

	Área	Evaluados	Necesita mejorar	Progresión adecuada	% Eval. Positiva 2003/2004	% Eval. Positiva 2002/2003
Primer Ciclo	Conoc. Medio	6910	247	6663	96,43%	96,48%
	Educ. Artística	6910	90	6820	98,70%	98,62%
	Educ. Física	6910	59	6851	99,15%	99,19%
	Lengua Castellana	6910	577	6333	91,65%	91,15%
	Lengua Asturiana	2707	31	2676	98,85%	99,30%
	Cultura Asturiana	1510	22	1488	98,54%	99,03%
	Matemáticas	6910	528	6382	92,36%	92,39%
	Inglés	6331	306	6025	95,17%	95,84%
	Francés	0	0	0	0,00%	100,00%
	Religión	6101	35	6066	99,43%	99,50%
	Medias				96,70%	97,15%

El gráfico indica que los resultados de este Primer Ciclo no manifiestan diferencias muy sensibles con respecto a los resultados del curso anterior (que se representan en columnas de color gris); son muy pequeñas las variaciones. Quizás lo más reseñable sea el retroceso de la Lengua en 5 décimas y la mejora del Inglés en poco más de 6 décimas.

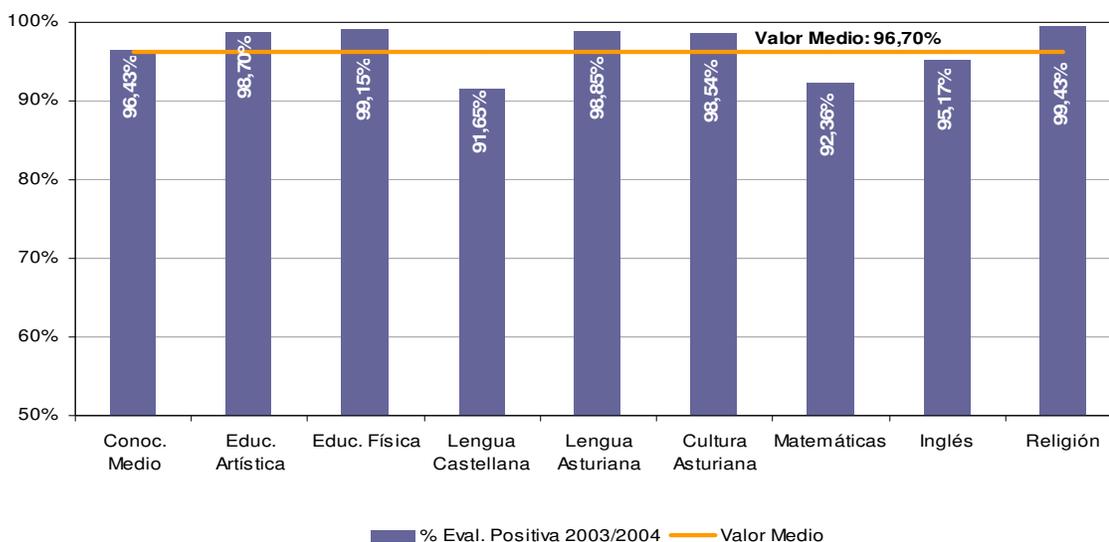
Comparativa Resultados por Área en Primer Ciclo de Primaria % Evaluación Positiva



¹ La cuantificación de la población con algún problema de aprendizaje se obtiene de la diferencia entre el 96,70% que como media alcanza una evaluación positiva y el 100% de la población de ese nivel.

En el gráfico inferior se observa que las áreas que presentan mayores dificultades son Lengua Castellana, Matemáticas e Inglés cuyos porcentajes de calificación positiva se sitúan por debajo de la media general del 96,7%.

Resultados por Área en Primer Ciclo de Primaria % Evaluación Positiva Valor Medio

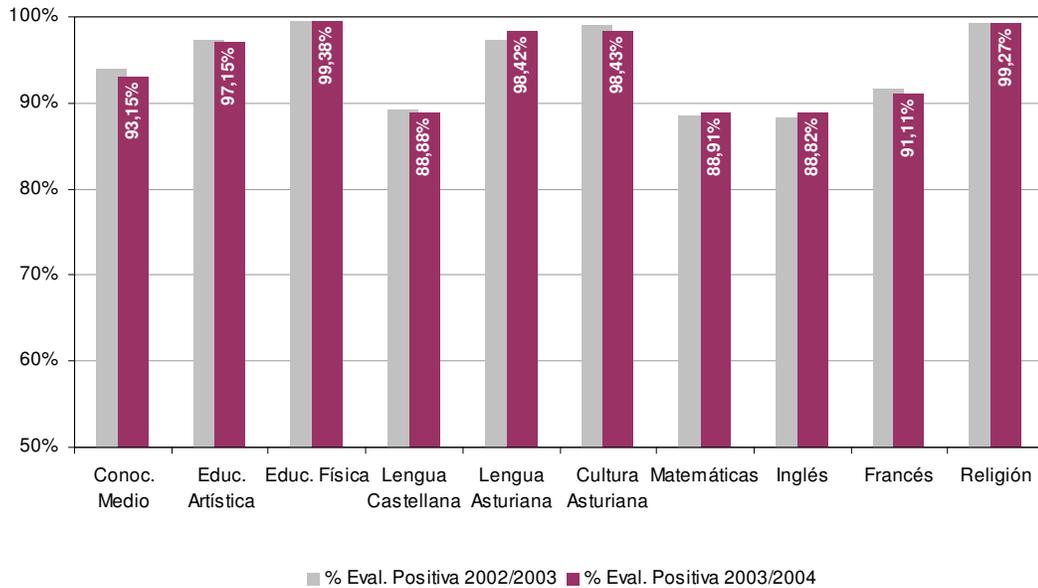


En el Segundo Ciclo, los datos arrojan prácticamente los mismos resultados que en el curso 2002 2003. Aproximadamente un 6% de los alumnos manifiesta problemas en el aprendizaje, lo cual supone un incremento de 2 puntos y medio con respecto al Primer Ciclo.

En siete de las áreas los resultados son peores que los del curso anterior, mientras que en Matemáticas, Inglés y Lengua Asturiana los resultados presentan una ligera mejoría.

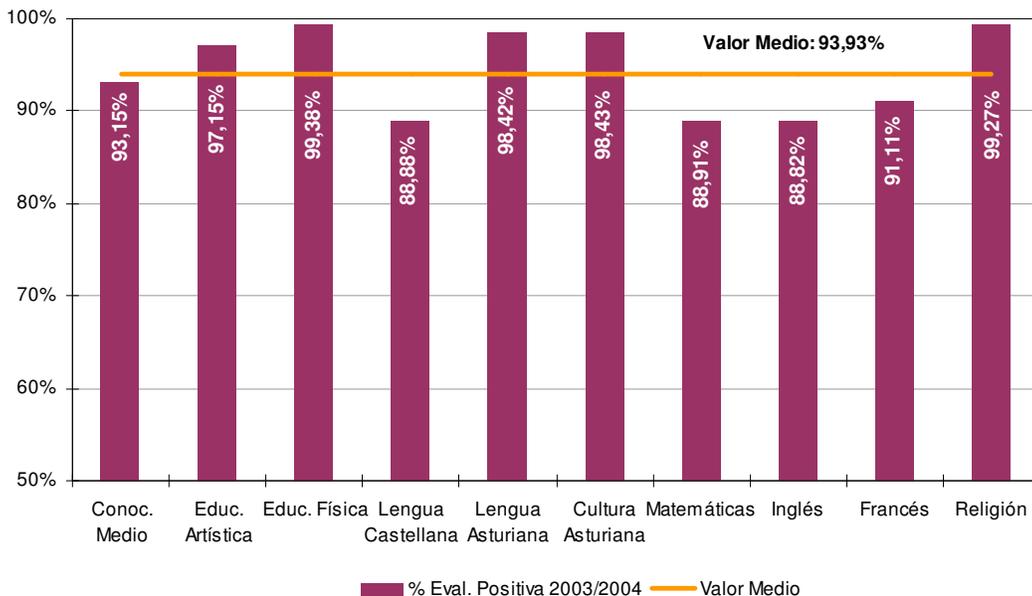
	Área	Evaluados	Necesita mejorar	Progresión adecuada	% Eval. Positiva 2003/2004	% Eval. Positiva 2002/2003
Segundo Ciclo	Conoc. Medio	7079	485	6594	93,15%	93,89%
	Educ. Artística	7079	202	6877	97,15%	97,25%
	Educ. Física	7079	44	7035	99,38%	99,41%
	Lengua Castellana	7079	787	6292	88,88%	89,19%
	Lengua Asturiana	2656	42	2614	98,42%	97,25%
	Cultura Asturiana	1597	25	1572	98,43%	99,00%
	Matemáticas	7079	785	6294	88,91%	88,44%
	Inglés	7072	791	6281	88,82%	88,31%
	Francés	90	8	82	91,11%	91,67%
	Religión	6171	45	6126	99,27%	99,35%
Medias				93,93%	94,38%	

Comparativa Resultados por Área en Segundo Ciclo de Primaria % Evaluación Positiva



Se vuelve a observar que Lengua Castellana, Matemáticas e Inglés son las áreas en las que el alumnado se encuentra con mayores dificultades para obtener resultados positivos. A ellas se unen el Francés (91,11%) y Conocimiento del Medio (93,15%) cuyos porcentajes de aprobados también se encuentran por debajo del 93,93%, que es el valor medio. Por otro lado Religión, Educación Física, Lengua Asturiana, Cultura Asturiana y Educación Artística presentan resultados bastante por encima del valor medio, como puede constatare en la siguiente gráfica.

Resultados por Área en Segundo Ciclo de Primaria % Evaluación Positiva Valor Medio

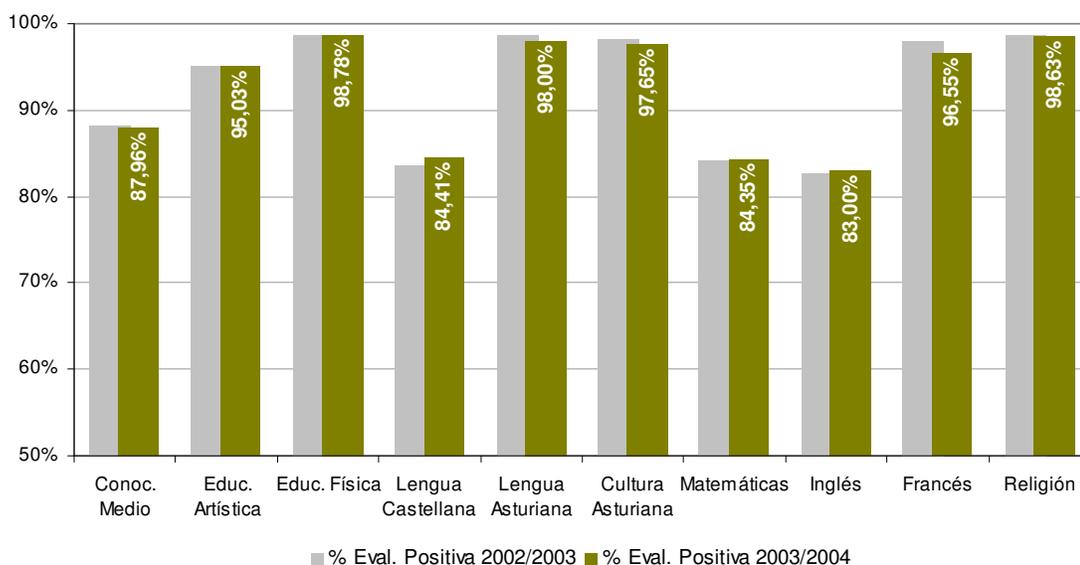


En el Tercer Ciclo, los datos señalan de nuevo la estabilidad de los resultados con respecto al curso anterior y así se refleja en la siguiente tabla de datos y en el gráfico representativo. De todas las áreas, cinco de ellas presentan mejoría y en otras cinco se verifican peores resultados.

Tercer Ciclo	Área	Evaluados	Necesita mejorar	Progresión adecuada	% Eval. Positiva 2003/2004	% Eval. Positiva 2002/2003
	Conoc. Medio	8171	984	7187	87,96%	88,06%
	Educ. Artística	8171	406	7765	95,03%	94,99%
	Educ. Física	8171	100	8071	98,78%	98,66%
	Lengua Castellana	8171	1274	6897	84,41%	83,63%
	Lengua Asturiana	2807	56	2751	98,00%	98,81%
	Cultura Asturiana	1916	45	1871	97,65%	98,12%
	Matemáticas	8171	1279	6892	84,35%	84,08%
	Inglés	8084	1374	6710	83,00%	82,60%
	Francés	29	1	28	96,55%	97,92%
	Religión	7222	99	7123	98,63%	98,69%
Medias				90,78%	92,56%	

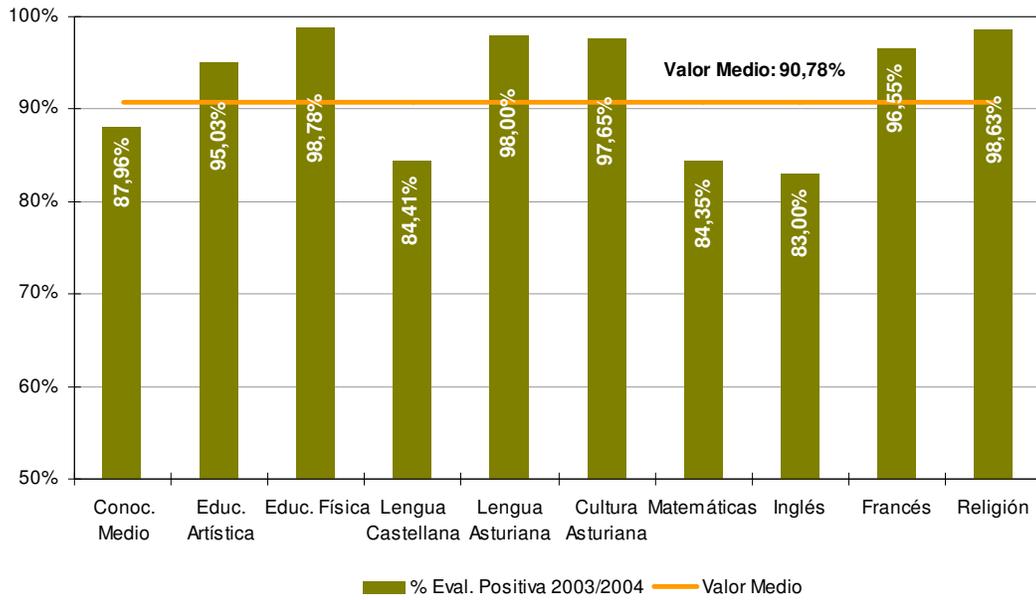
También se refleja que, a medida que el alumnado va avanzando de ciclo, el porcentaje de alumnos que manifiestan dificultades en el aprendizaje, aumenta. En este Tercer Ciclo el dato asciende al 9%.

Comparativa Resultados por Área en Tercer Ciclo de Primaria % Evaluación Positiva



Las áreas de mayor dificultad para el alumnado son Matemáticas, Lengua e Inglés. En Inglés se presentan los peores resultados con más de 7,5 puntos de desviación respecto al valor medio, tal y como se puede observar en la gráfica inferior. Le siguen Matemáticas, Lengua Castellana con más de 6 puntos de diferencia y Conocimiento del Medio con casi 3 puntos de desviación.

Resultados por Área en Tercer Ciclo de Primaria % Evaluación Positiva Valor Medio



4.- La Educación Primaria en el marco Nacional

Según los datos anteriores podemos concluir que se verifica una mejoría con respecto a los cursos anteriores y que se constata una estabilidad en cuanto a las áreas más difíciles para el alumnado, si bien, globalmente, se comprueba una ligera mejoría de resultados en las tres áreas de mayor dificultad. Por otra parte, se verifica al igual que en todos los análisis anteriores la reducción ciclo a ciclo del alumnado que promociona sin problemas.

Este incremento de las dificultades es lógico y es el que va produciendo una criba en el alumnado que promociona sin dificultad.

De este último aspecto, a modo de orientación, se analiza ahora el contraste con lo que ocurre en otras Comunidades Autónomas y en el conjunto del Estado.

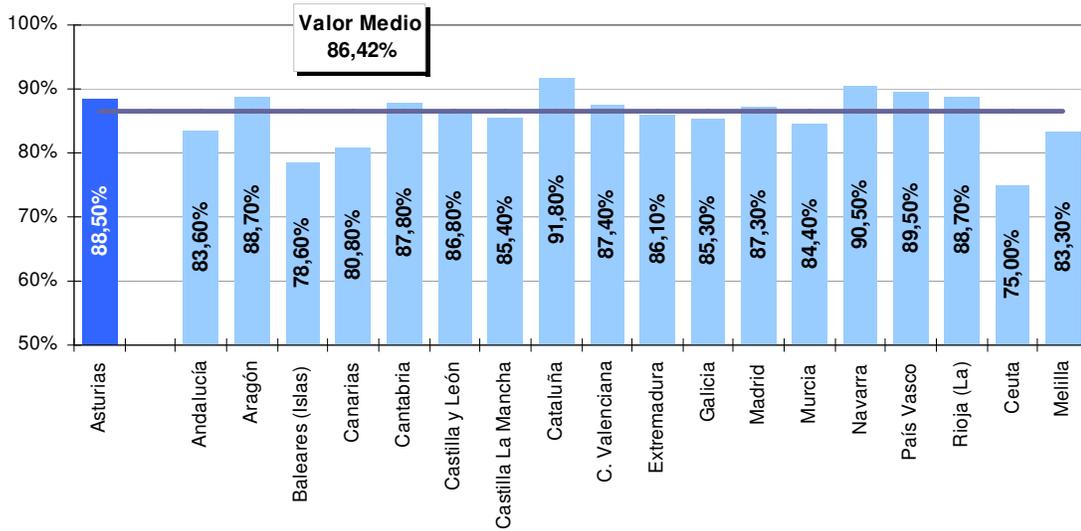
La siguiente Tabla es un indicador sobre resultados académicos y muestra el porcentaje de alumnado que en Asturias progresa adecuadamente durante la escolaridad obligatoria; es decir que realiza el curso que corresponde a su edad. La edad que se presenta es la de 12 años (finalización de la Educación Primaria) y se estudia y compara dentro del marco Nacional.

Tasa de idoneidad a los 12 años	
Curso 2001-2002	
TOTAL	86,4%
Asturias	88,5%
Andalucía	83,6%
Aragón	88,7%
Baleares (Islas)	78,6%
Canarias	80,8%
Cantabria	87,8%
Castilla y León	86,8%
Castilla La Mancha	85,4%
Cataluña	91,8%
C. Valenciana	87,4%
Extremadura	86,1%
Galicia	85,3%
Madrid	87,3%
Murcia	84,4%
Navarra	90,5%
País Vasco	89,5%
Rioja (La)	88,7%
Ceuta	75,0%
Melilla	83,3%

Fuente: *Las cifras de la educación en España*, MEC, 2004.

En el gráfico siguiente se representa que en el curso 2001-2002 y al final de la Educación Primaria el 86,4% del alumnado estaba escolarizado en el curso correspondiente a su edad y que Asturias supera en más de 2 puntos porcentuales la media de España encontrándose en la parte media-alta de la distribución. Los datos van referidos a los últimos datos oficiales publicados. De hecho, sólo dos comunidades autónomas (Cataluña y Navarra) presentan una tasa de idoneidad a los 12 años superior al 90%.

**Tasa de idoneidad a los 12 años
Curso 2001-02**



Educación secundaria obligatoria

II.- La Educación Secundaria Obligatoria

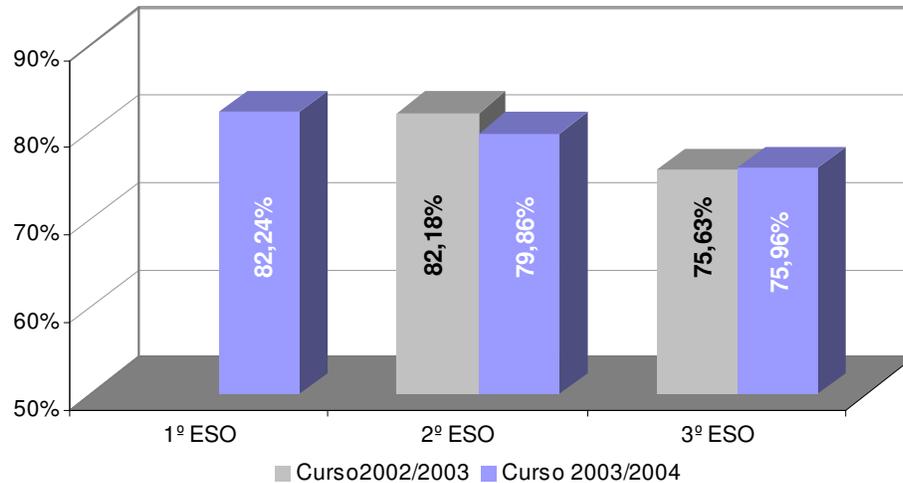
1.- La promoción de curso en la Secundaria Obligatoria

La siguiente tabla recoge el número de matriculados y el número y porcentaje de promoción por nivel de la Educación Secundaria Obligatoria en los dos últimos cursos. En 1º de ESO no se ofrecen los resultados del curso 2002/2003 ya que la promoción era automática en ese curso. Los resultados indican una ligera regresión en 2º de ESO, mientras que en 3º el porcentaje de promoción ha aumentado levemente.

Nivel	Curso	Alumnado	Promocionan	% Promoción
1º ESO	2003/2004	7855	6460	82,24%
2º ESO	2003/2004	9592	7660	79,86%
	2002/2003	10227	8405	82,18%
3º ESO	2003/2004	10157	7715	75,96%
	2002/2003	10701	8093	75,63%

El siguiente gráfico muestra la comparación del porcentaje de promoción en los dos últimos años. En 1º de la ESO la medida de permanencia un año más en el curso ha afectado a algo más del 15% de la matrícula. Por su parte los porcentajes de promoción en 2º y 3º de ESO se mantienen, respectivamente, en torno al 80 y 75%. De nuevo se representan en gris los resultados del curso anterior.

Comparativa de promoción en ESO
Cursos 2002/2003 y 2003/2004



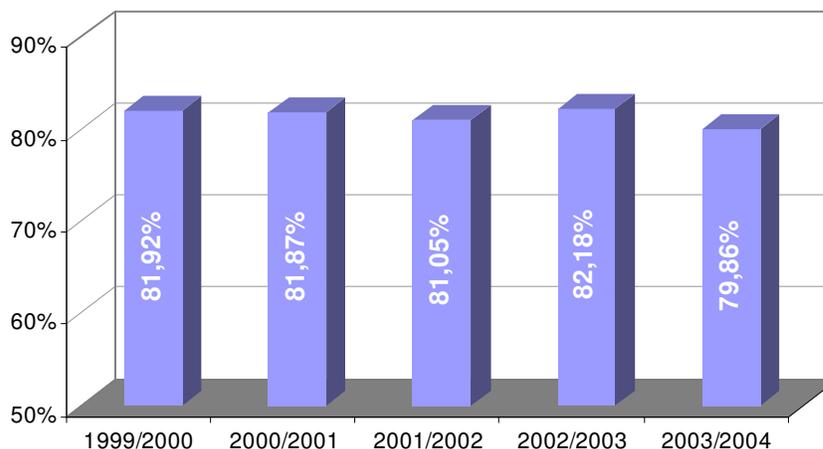
La siguiente tabla refleja lo ocurrido en los últimos cinco cursos académicos tanto en lo que se refiere a alumnado matriculado como a porcentajes de promoción en 2º y 3º de ESO.

Curso	2º ESO			3º ESO		
	Alumnado matriculado	Promocionan	% Promoción	Alumnado matriculado	Promocionan	% Promoción
2003/2004	9592	7660	79,86%	10157	7715	75,96%
2002/2003	10227	8405	82,18%	10701	8093	75,63%
2001/2002	10942	8869	81,05%	11498	8734	75,96%
2000/2001	11598	9495	81,87%	11274	8618	76,44%
1999/2000	12189	9985	81,92%	12238	9448	77,20%

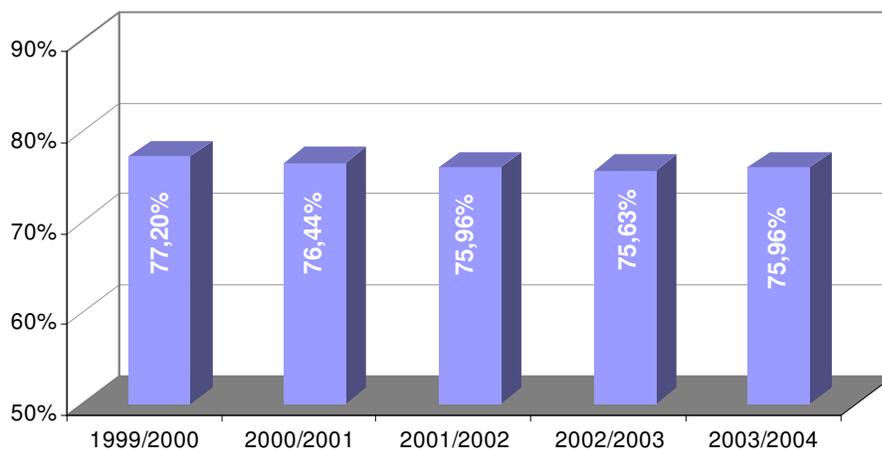
Se puede observar un descenso del alumnado matriculado. Entre el curso 1999/2000 y 2003/2004 (cuatro años) la reducción de matrícula se sitúa en el 21,3% en 2º de ESO y en el 17% en 3º de ESO. Por lo que respecta a las tasas de promoción se observa un descenso en 2º de ESO con respecto a los cursos anteriores, aunque el porcentaje de superación se mantiene en torno al 80%. En 3º de ESO hay un ligero aumento con respecto al curso anterior a la vez que la tasa de promoción se consolida en torno al 75%.

Los dos siguientes gráficos muestran, respectivamente, la evolución del porcentaje de promoción en 2º y 3º de ESO.

Evolución del % de Promoción en 2º ESO



Evolución del % de Promoción en 3º ESO



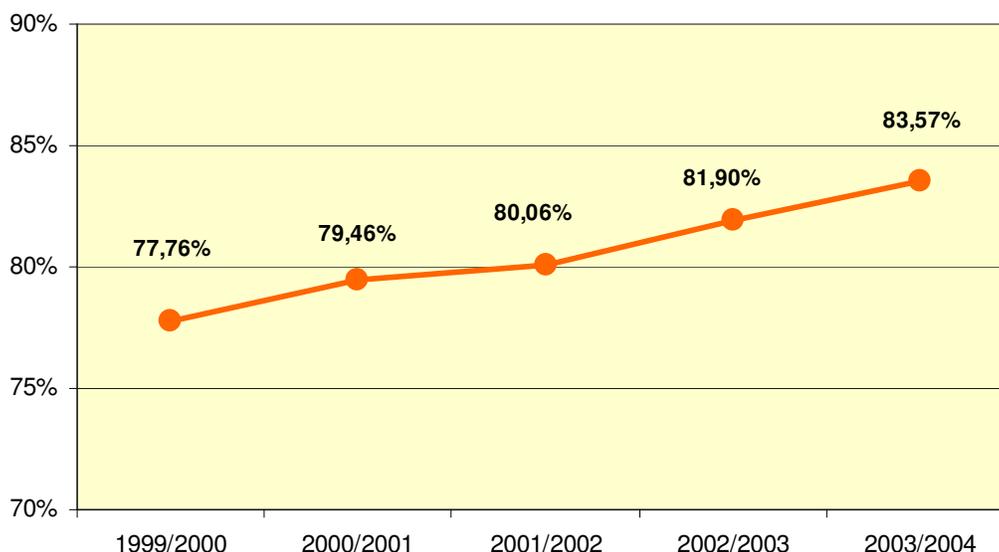
2. La titulación en la Secundaria Obligatoria

La progresión del porcentaje de titulación al final de la secundaria obligatoria mantiene una línea ascendente, que no sólo se consolida por encima de los 80 puntos porcentuales, sino que se acerca al 85% de titulados y, con ello, converge con los objetivos europeos de titulación para la secundaria obligatoria.

Nivel	Curso	Alumnado	Titulan	Tasa de Titulación
4º ESO	2003/2004	8684	7257	83,57%
	2002/2003	9995	8186	81,90%
	2001/2002	10321	8263	80,06%
	2000/2001	10168	8080	79,46%
	1999/2000	11104	8635	77,76%

El siguiente gráfico muestra la tendencia del porcentaje de titulación en la ESO. Con respecto al curso pasado la tasa de titulados se ha incrementado 1,5 puntos porcentuales y en el conjunto de la serie evolutiva el incremento ronda el 6%.

Evolución de la Tasa de Titulación en ESO



3.- Los resultados de los programas de diversificación curricular

La siguiente tabla recoge la evolución de la matrícula y del número y porcentaje de promocionados en los programas de diversificación curricular en los cuatro últimos años académicos.

Promoción* y titulación en los programas de diversificación Curricular

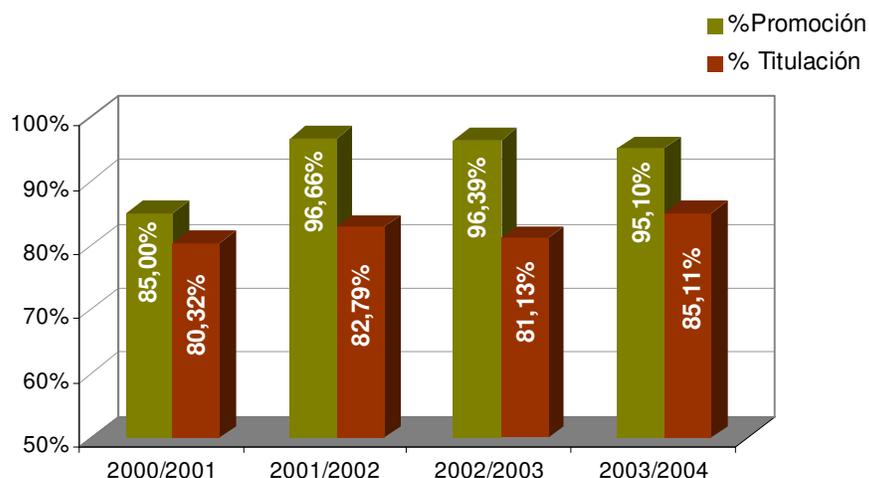
Curso	PDC 3º ESO			PDC 4º ESO		
	Alumnado	Promociona	% Promoción	Alumnado	Titulan	% Titulación
2003/2004	960	913	95,10%	1316	1120	85,11%
2002/2003	943	909	96,39%	1367	1109	81,13%
2001/2002	869	840	96,66%	1174	972	82,79%
2000/2001	927	789	85,00%	1072	861	80,32%

* El término se utiliza en analogía con el resto del informe; al no existir repetición de primer año de PDC, sólo los que abandonan no pasan al segundo año.

Con respecto al número de alumnos matriculados en estos programas parece confirmarse que en los programas de diversificación paralelos al 3º de ESO se matriculan en torno a 950 estudiantes y los de 4º de ESO alrededor de 1300. Por su parte, en el año primero las tasas de promoción rondan el 95% (la no promoción equivale al abandono) y, en el segundo o último año y paralelo a 4º, el porcentaje de titulación alcanzó el 85%.

El siguiente gráfico muestra la evolución de los porcentajes de éxito en los programas de diversificación curricular. En el curso 2000/2001 la promoción en el curso paralelo al 3º de ESO fue del 85%, al año siguiente se registró un incremento de más de 15 puntos porcentuales que se ha mantenido en el resto de los cursos académicos. Por su parte, el porcentaje de titulación al término del programa de diversificación curricular ha experimentado un incremento del 5% en la serie histórica y se consolida en torno al 85%.

Promoción y Titulación en Programas de Diversificación Curricular



4.- Los resultados por áreas en la Secundaria Obligatoria en 2003/2004

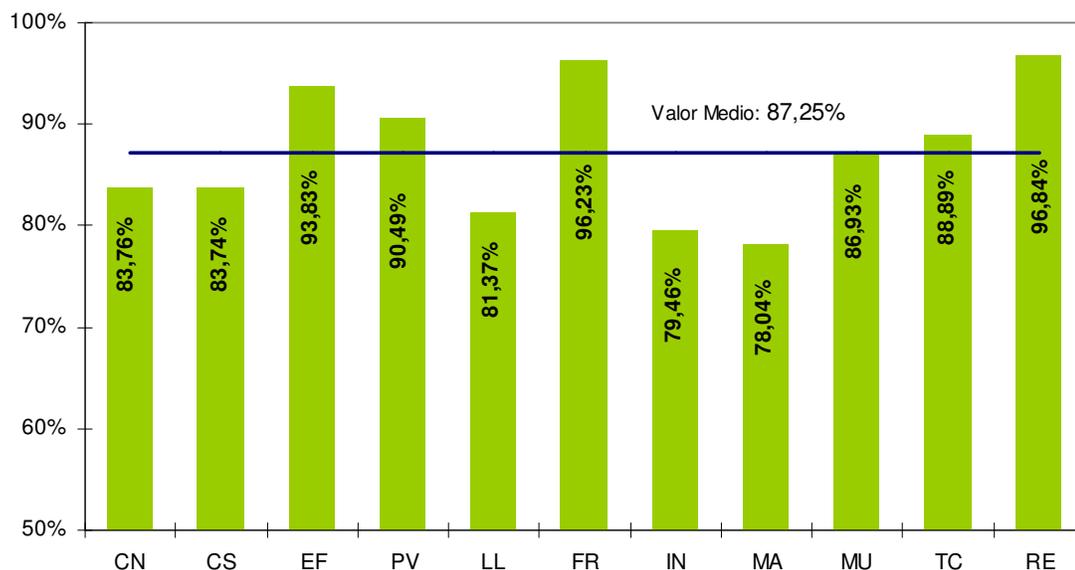
La siguiente tabla recoge la matrícula, el número de aprobados y suspensos y el porcentaje de aprobados por áreas en 1º de ESO.

Área	Evaluados	Insuficientes	Eval Positiva	% Eval Positiva 2003/2004
Ciencias Naturaleza	7855	1276	6579	83,76%
Ciencias Sociales	7855	1277	6578	83,74%
Educación Física	7855	485	7370	93,83%
Plástica Visual	7855	747	7108	90,49%
Lengua Literatura	7855	1463	6392	81,37%
Inglés	7616	1564	6052	79,46%
Francés	239	9	230	96,23%
Matemáticas	7728	1725	6130	78,04%
Música	7778	1027	6828	86,93%
Tecnología	7848	867	6988	88,89%
Religión	5418	171	5247	96,84%
Medias				87,25%

El porcentaje medio de éxito en el global de las áreas se sitúa por encima del 87%. Por materias, los mejores resultados –por encima del 90% de aprobados- se registran en Religión, Francés, Educación Física y en Plástica y Visual. Los menos positivos –por debajo del 80% de aprobados- son Matemáticas e Inglés.

A continuación se expresan de forma gráfica los porcentajes de aprobados por áreas curriculares en 1º de ESO.

Resultados por Áreas en 1º ESO % Evaluación positiva



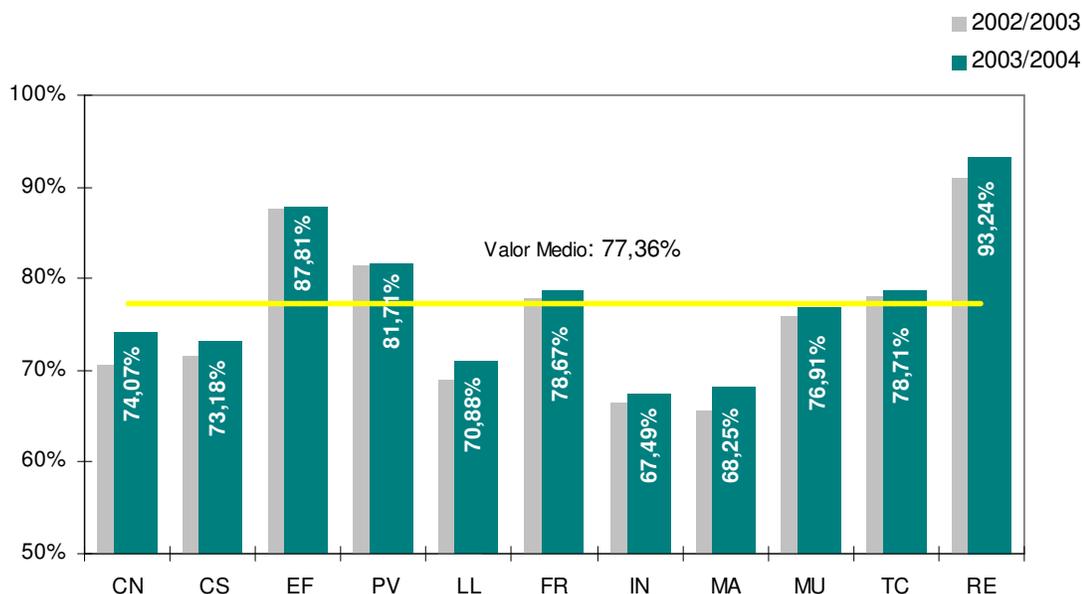
En la siguiente tabla se recoge la matrícula, el número de aprobados y suspensos y el porcentaje de aprobados por áreas en 2º de ESO. Asimismo, la última columna recoge el porcentaje de aprobados en el curso anterior.

Área	Evaluados	Insuficientes	Eval Positiva	% Eval Positiva 2003/2004	% Eval Positiva 2002/2003
Ciencias Naturaleza	9592	2487	7105	74,07%	70,56%
Ciencias Sociales	9592	2573	7019	73,18%	71,58%
Educación Física	9592	1169	8423	87,81%	87,57%
Plástica Visual	9592	1754	7838	81,71%	81,47%
Lengua Literatura	9592	2793	6799	70,88%	68,91%
Inglés	9442	3076	6366	67,42%	66,32%
Francés	150	32	118	78,67%	77,88%
Matemáticas	9592	3045	6547	68,25%	65,58%
Música	9592	2215	7377	76,91%	75,84%
Tecnología	9592	2042	7550	78,71%	78,01%
Religión	6135	415	5720	93,24%	90,83%
Medias				77,36%	72,53%

El porcentaje medio de superación en el global de las áreas se sitúa por encima del 77%. Por materias, los mejores resultados –por encima del 80% de aprobados- se presentan en Religión, Educación Física y Plástica-Visual. Por el contrario, Inglés y Matemáticas tienen porcentajes de evaluación positiva por debajo del 70%.

El siguiente gráfico recoge los porcentajes de aprobados por áreas en 2º de ESO en el curso 2003/2004 y su comparación con el curso anterior. En principio, se constata que, con respecto al año precedente, el porcentaje de aprobados ha aumentado en todas las materias. Las áreas con mayor incremento han sido Ciencias de la Naturaleza –con un aumento superior al 3,5% de aprobados- y Religión –algo más del 2,5%.

Resultados por Áreas en 2º ESO % Evaluación positiva



La siguiente tabla recoge la matrícula, el número de aprobados y suspensos y el porcentaje de aprobados por áreas curriculares en 3º de ESO. Asimismo, la última columna recoge el porcentaje de aprobados en el curso anterior.

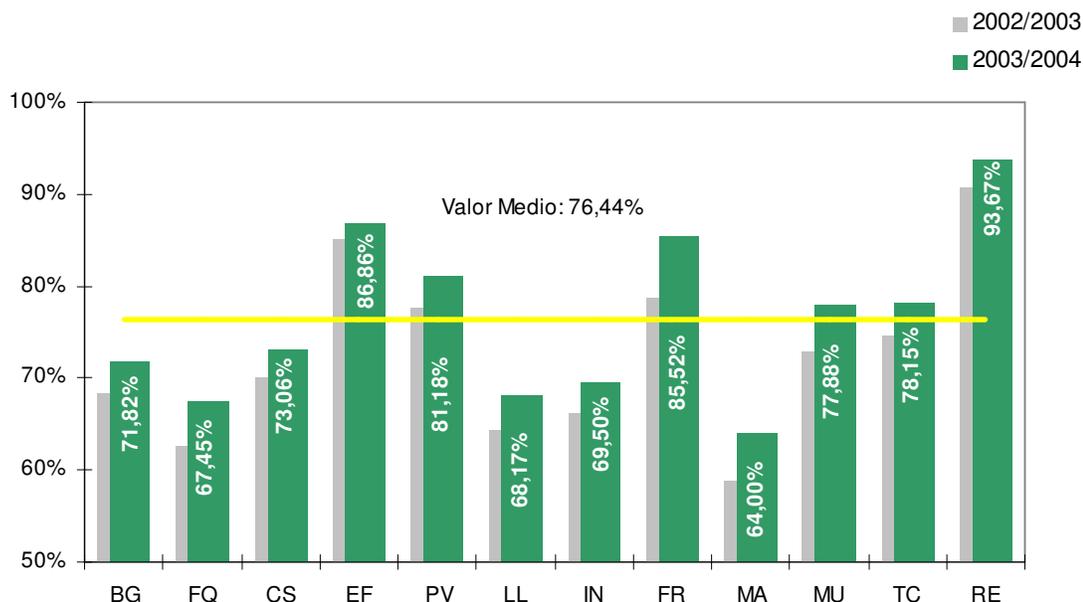
Área	Evaluados	Insuficientes	Eval Positiva	% Eval Positiva 2003/2004	% Eval Positiva 2002/2003
Biología y Geología	9155	2580	6575	71,82%	68,35%
Física-Química	8895	2895	6000	67,45%	62,64%
Ciencias Sociales	9197	2478	6719	73,06%	70,15%
Educ. Física	10157	1335	8822	86,86%	85,07%
Plástica visual	10070	1895	8175	81,18%	77,63%
Lengua Literatura	9197	2927	6270	68,17%	64,39%
Inglés	9052	2761	6291	69,50%	66,07%
Francés	145	21	124	85,52%	78,82%
Matemáticas	9197	3311	5886	64,00%	58,91%
Música	9949	2201	7748	77,88%	72,92%
Tecnología	9881	2159	7722	78,15%	74,69%
Religión	6054	383	5671	93,67%	90,78%
Medias				76,44%	72,53%

El porcentaje medio de éxito en el global de las áreas se encuentra por encima del 76% registrándose un incremento de casi 4 puntos porcentuales respecto a la media global del curso anterior. Por materias, los mejores resultados –superiores al 85% de aprobados- se presentan en Religión, Educación Física y Francés. En el bloque contrario –con un porcentaje de aprobados inferior al 65%- aparece el área de Matemáticas.

El siguiente gráfico recoge los porcentajes de aprobados por áreas en 3º de ESO en el curso 2003/2004 y su comparación con el curso anterior. Nuevamente se confirma el incremento del porcentaje de aprobados en todas las áreas. Estas mejoras son significativas en todas las materias y se mueven entre las registradas en Francés –con un incremento en el porcentaje de aprobados

cercana del 6,7%- y Educación Física –que ha experimentado una subida cercana a los 2 puntos porcentuales.

Resultados por Áreas en 3º ESO % Evaluación positiva



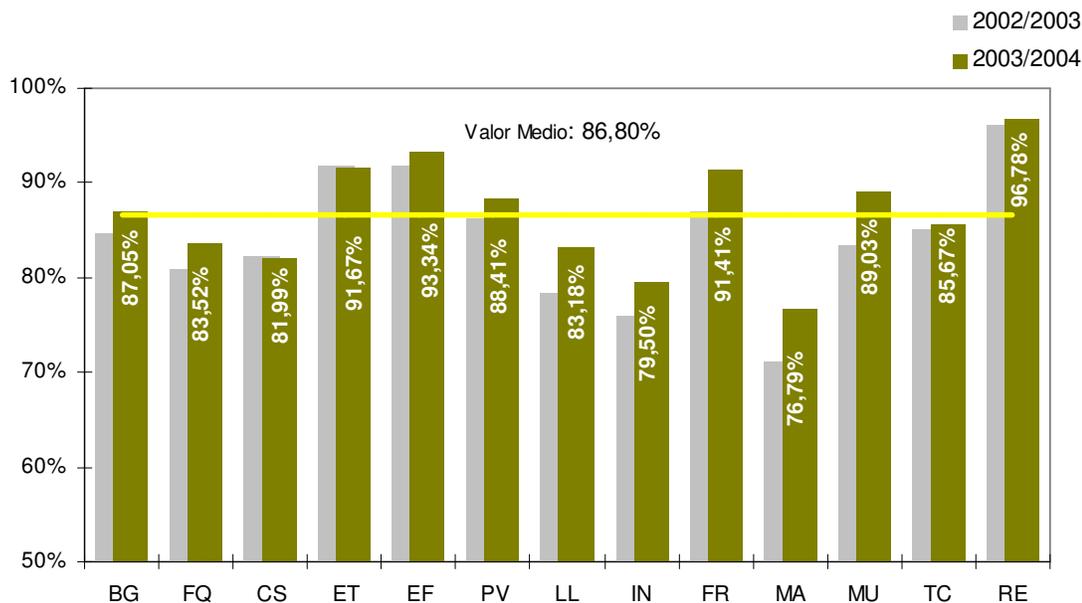
La siguiente tabla recoge la matrícula, el número de aprobados y suspensos y el porcentaje de aprobados por áreas en 4º de ESO. Asimismo, la última columna recoge el porcentaje de aprobados en el curso anterior.

Área	Evaluados	Insuficientes	Eval Positiva	% Eval Positiva 2003/2004	% Eval Positiva 2002/2003
Biología y Geología	4943	640	4303	87,05%	84,71%
Física-Química	4673	770	3903	83,52%	80,88%
Ciencias Sociales	7368	1343	6041	81,99%	82,23%
Ética	7454	621	6833	91,67%	91,76%
Educ. Física	8684	577	8106	93,34%	91,83%
Plástica visual	2977	345	2632	88,41%	86,33%
Lengua Literatura	7368	1328	6129	83,18%	78,42%
Inglés	7240	1544	5756	79,50%	75,98%
Francés	128	20	117	91,41%	87,10%
Matemáticas	7368	1600	5658	76,79%	71,16%
Música	1787	196	1591	89,03%	83,43%
Tecnología	2617	375	2242	85,67%	85,19%
Religión	4913	158	4755	96,78%	96,11%
Medias				86,80%	84,24%

El porcentaje medio de evaluación positiva en el global de las áreas se sitúa en torno al 87%, advirtiéndose un incremento de más de 2,5 puntos porcentuales respecto a la media global del curso anterior. Por materias, los mejores resultados –superiores al 85% de aprobados- se presentan en Religión, Educación Física, Ética y Francés. Los menos positivos –con un porcentaje de aprobados inferior al 80%- se encuentran en Matemáticas e Inglés.

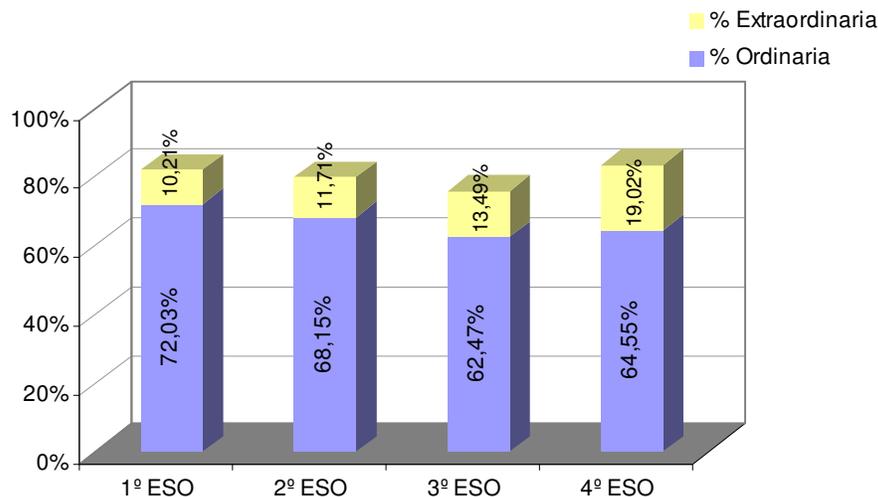
El siguiente gráfico recoge los porcentajes de aprobados por áreas en 4º de ESO en el curso 2003/2004 y su comparación con el curso anterior. Nuevamente se confirma el incremento del porcentaje de aprobados en todas ellas. De esta afirmación hay que excluir Ética y Ciencias Sociales, cuyos descensos son, respectivamente, del 0,1 y del 0,25%. Por su parte, en la mayoría de las áreas –Tecnología, Música, Lengua y Literatura, Francés, Inglés, Física y Química, Biología y Geología y Plástica y Visual- el incremento del porcentaje de aprobados se sitúa entre el 2 y el 5,5%.

Resultados por Áreas en 4º ESO % Evaluación positiva



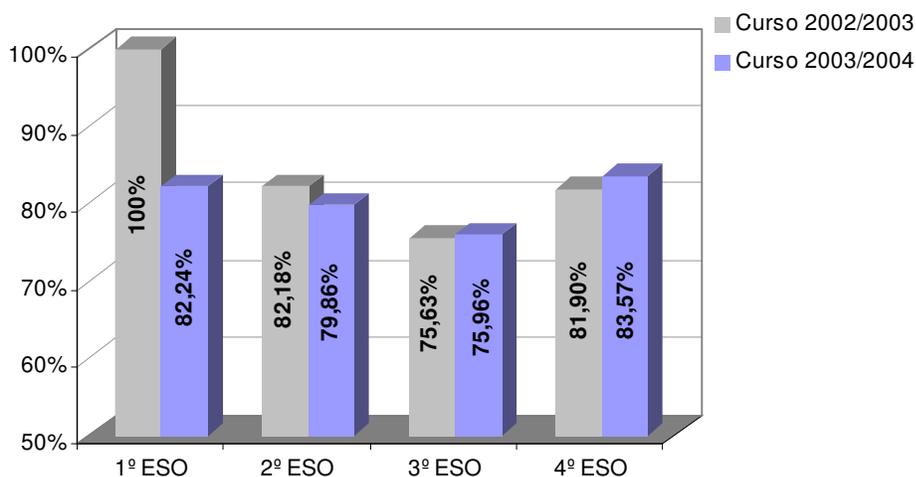
5.- Evaluación Ordinaria. Evaluación Extraordinaria

El gráfico que sigue compara la porción de alumnado, expresada en porcentaje, que, superando todas las asignaturas o todas menos una o dos (generalización no absolutamente válida para 4º) hubiera promocionado o titulado, en teoría, ya en la evaluación ordinaria, con la porción, igualmente expresada en porcentaje, del alumnado que tras la evaluación extraordinaria promociona o titula efectivamente.



En 1º, 2º y tercer curso, la promoción atribuible a la evaluación extraordinaria ronda sólo entre los 10 y los 13 puntos de variación. En los tres cursos se evidencia una cierta homogeneidad en la diferencia. En 4º curso el porcentaje de promoción resuelta en la evaluación extraordinaria se acerca al 20%. Las diferencias finales respecto al curso anterior no son significativas en la globalidad de los cursos en que se puede hacer comparación (2º, 3º y 4º)

El gráfico siguiente refleja la comparación entre los porcentajes de promoción o titulación resultantes y los constatados en el curso anterior: aislando el elemento singular de 1º, no comparable por la variación que significa el cambio de evaluación de ciclo a la evaluación de curso, se verifica un retroceso de casi 3 puntos en el porcentaje de promoción de 2º, mientras que los valores en el tercer curso se mantienen y hay casi 2 puntos de avance en la titulación de 4º.



6. -Balance sobre el primer nivel de la Educación Secundaria en el marco europeo y español

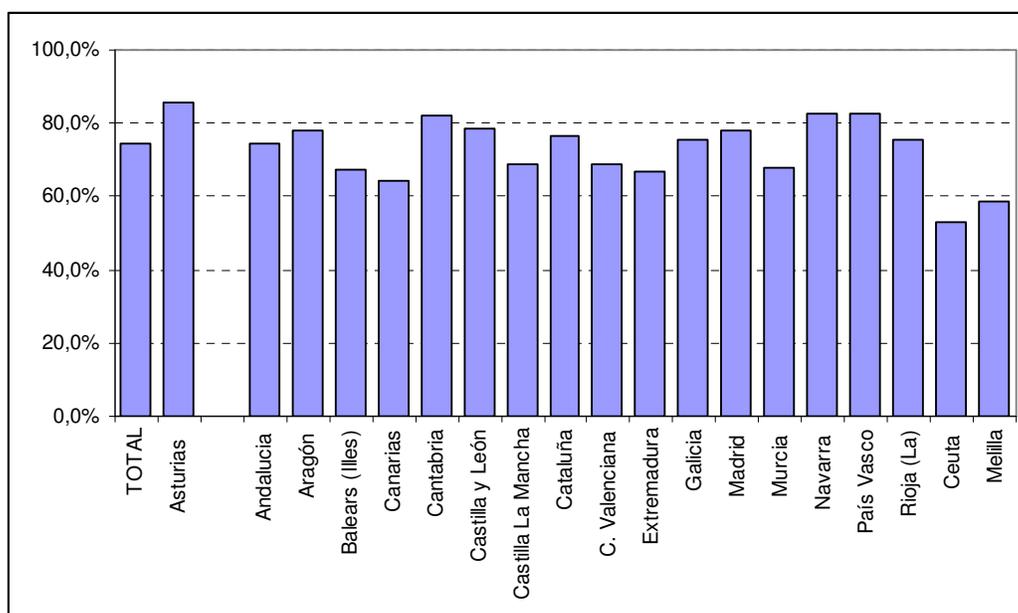
La Unión Europea se plantea como objetivos estratégicos para el 2010 la reducción de las tasas de abandono escolar prematuro, entendido como porcentaje de población que ha cursado como máximo la primera etapa de la educación secundaria (CINE 2, en la clasificación internacional normalizada) y no sigue ningún estudio o formación, e incrementar hasta el 85% el porcentaje de población que obtiene la titulación de secundaria de segunda etapa (CINE 3). Tales objetivos acarrearán la necesidad de incrementar significativamente la tasa de titulados en el nivel analizado en este capítulo, referido a la Secundaria Obligatoria.

La reciente revisión de los puntos de referencia hacia los objetivos europeos de la década ha puesto en evidencia la difícil situación española, que contrasta con la evolución positiva constatada en el Principado de Asturias, que ya es la comunidad con la mayor tasa de titulación del país.

En el cuadro siguiente se visualiza el contraste entre estos tres ámbitos. La penúltima columna expresa la necesidad de incremento anual para el logro del objetivo.

	Fecha	Dato	Δ anual	2010
UE (25) UE (15)	- 2002	- 81,2	1%	90%
España	2002-03	70,2%	2%	>80%
Asturias	2004	83,5%	>1%	90%

Por su parte la visualización del contraste entre las diferentes Comunidades Autónomas se ofrece en el gráfico siguiente. Va referido a la tasa bruta de graduación en ESO en el curso 2001-2002, el último del que hay publicación oficial contrastada.



Bachillerato

III. El Bachillerato

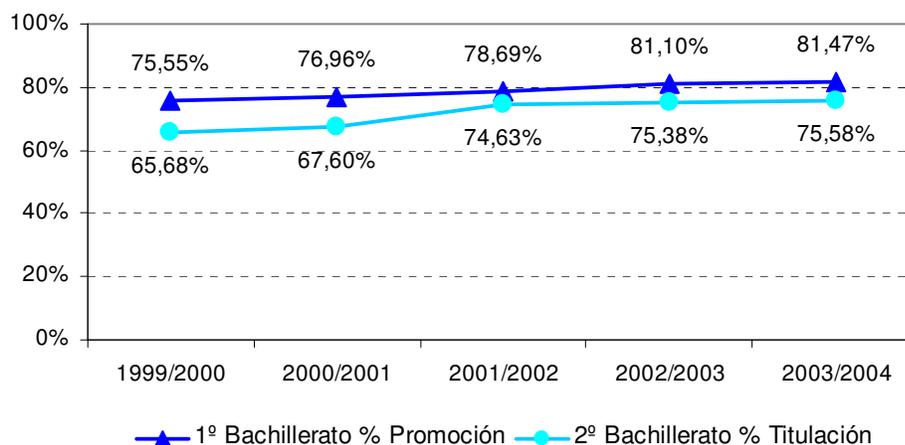
1. Aspectos Generales: Promoción y Titulación.

La siguiente tabla muestra la evolución de los datos básicos para cada uno de los cursos de Bachillerato en los últimos tres años académicos.

Nivel	Curso	Alumnado	Promocionan / Titulan	% Promoción / Titulación
1º Bachillerato	2003/2004	6871	5598	81,47 %
	2002/2003	7634	6191	81,10 %
	2001/2002	8277	6513	76,68 %
2º Bachillerato	2003/2004	6944	5248	75,58 %
	2002/2003	7940	5985	75,38 %
	2001/2002	7882	6254	74,63 %

El siguiente gráfico muestra la evolución de los porcentajes de promoción (en 1º de Bachillerato) y titulación (en 2º de Bachillerato) en los últimos cinco años.

**Evolución Porcentaje Promoción y Titulación en Bachillerato.
Cursos 1999/2000 – 2003/2004**



La tendencia es de continuado ascenso, tanto en porcentajes de promoción, como de titulación.

A lo largo de la serie histórica el porcentaje de promoción en 1º de Bachillerato se incrementó casi 6 puntos porcentuales situándose por encima del 80% en los dos últimos cursos.

Por su parte, a lo largo de los cinco años, el porcentaje de titulación ha experimentado un crecimiento de casi 10 puntos porcentuales situándose por encima del 75% en los dos últimos cursos.

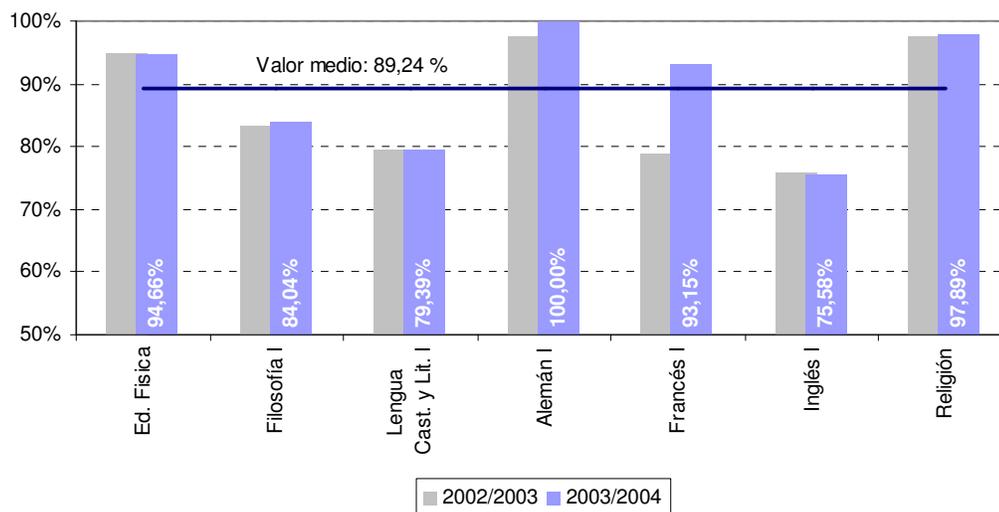
2. – Las Materias Comunes

La siguiente tabla recoge el número de evaluados y aprobados y el porcentaje de aprobados en las materias comunes del Bachillerato en el curso 2003/04. La última columna muestra el porcentaje de aprobados en el curso anterior.

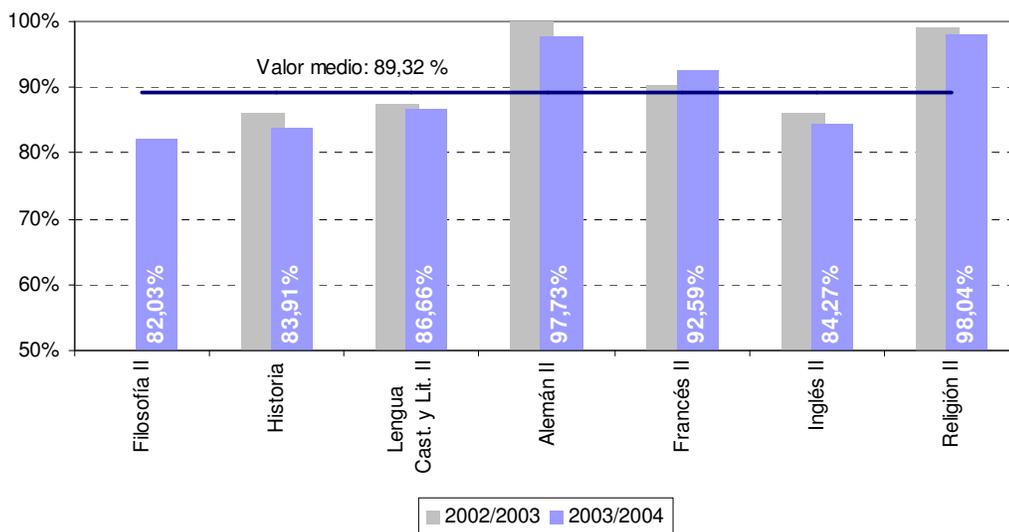
Curso	Materia	Evaluados	Aprobados	% Aprobados 2003/04	% Aprobados 2002/2003
1º	Educación Física	6438	6094	94,66%	94,85%
	Filosofía I	6792	5708	84,04%	83,43%
	Lengua Castellana y Literatura I	7056	5602	79,39%	79,61%
	Lengua Extranjera (Alemán) I	27	27	100,00%	97,50%
	Lengua Extranjera (Francés) I	394	367	93,15%	79,01%
	Lengua Extranjera (Inglés) I	6547	4948	75,58%	75,76%
	Religión	3549	3474	97,89%	97,54%
2º	Filosofía II	6882	5645	82,03%	
	Historia	6447	5410	83,91%	86,03%
	Lengua Castellana y Literatura II	5786	5014	86,66%	87,49%
	Lengua Extranjera (Alemán) II	44	43	97,73%	100,00%
	Lengua Extranjera (Francés) II	297	275	92,59%	90,38%
	Lengua Extranjera (Inglés) II	6248	5265	84,27%	85,96%
	Religión II	255	250	98,04%	99,25%

Los dos gráficos siguientes muestran el porcentaje de aprobados por materia en 1º y 2º de Bachillerato en los dos últimos años académicos.

**Comparación del porcentaje a aprobados en las materias comunes de 1º de Bachillerato.
Cursos 2002/2003 y 2003/2004**



**Comparación del porcentaje a aprobados en las materias comunes de 2º de Bachillerato.
Cursos 2002/2003 y 2003/2004**



En primer curso las variaciones del porcentaje de aprobados oscilan entre el 100% de aprobados en Alemán y el 75,6% en Inglés. Por su parte, en 2º curso, el Alemán, con el 97,7% de aprobados, vuelve a ser la materia con mejor tasa de éxito y en el otro extremo del rango aparece Filosofía II con el 82% de aprobados.

Por otra parte, la diferencia entre los porcentajes de aprobados de los dos últimos cursos es muy pequeña en prácticamente todas las materias. En 1º de Bachillerato, sólo Francés experimenta un crecimiento significativo, dado que en el curso 2002/2003 el porcentaje de superación no llegó al 80% mientras que en el curso 2003/2004 se superó claramente el 90% de aprobados.

En el caso de 2º de Bachillerato los resultados son similares: no existen grandes diferencias en el porcentaje de aprobados por materias entre los dos años comparados.

3. –Las materias de modalidad

Las siguientes tablas recogen el número de evaluados y aprobados y el porcentaje de aprobados en las materias de cada una de las modalidades de Bachillerato. La última columna de cada tabla se reserva para el porcentaje de aprobados registrado el curso anterior.

La primera tabla recoge los resultados del Bachillerato Artístico. En primero el rango del porcentaje de aprobados se mueve entre el 82,1% de Dibujo Técnico I y el 71,7% de Volumen I. Por su parte, en 2º el rango del porcentaje tiene como límite superior el 88,5% de Imagen y como límite inferior el 72,4% de Historia del Arte.

Asimismo, se observa un descenso del porcentaje de aprobados en el curso 2003/2004 con respecto al año académico anterior. Este descenso afecta a todas las materias salvo a Imagen y es más acusado en el primer curso donde tres materias -Dibujo Artístico, Fundamentos de Diseño y Volumen I- presentan una diferencia de más de 10 puntos porcentuales a favor del curso 2002/2003.

Curso	Materia	Evaluados	Aprobados	% Aprobados 2003/2004	% Aprobados 2002/2003
1º	Dibujo Artístico I	295	223	75,59%	88,71%
	Dibujo Técnico I	324	266	82,10%	83,25%
	Fundamentos de Diseño	291	220	75,60%	88,17%
	Volumen I	212	152	71,70%	83,48%
2º	Dibujo Artístico II	222	172	77,48%	85,16%
	Dibujo Técnico II	41	32	78,05%	
	Historia del Arte	264	191	72,35%	74,29%
	Imagen	78	69	88,46%	87,06%
	Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica	97	83	85,57%	91,43%

A continuación se presenta la tabla correspondiente al Bachillerato de Ciencias de la Naturaleza y de la Salud. En 1º el porcentaje de aprobados se mueve entre el 77,4% de Matemáticas I y el 87,5% de Biología y Geología. En 2º el rango del porcentaje de éxito se mueve en seis puntos porcentuales: entre el 85% de Química y el 91% de Dibujo Técnico II.

Al comparar las tasas de éxito de las materias del Bachillerato de Ciencias de la Naturaleza y de la Salud en los últimos años se observa que, en general, en el curso 2003/2004 el porcentaje de aprobados es mayor que en el año 2002/2003. Sin embargo, las variaciones son mínimas lo que confirma cierta estabilidad de las tasas de superación en las materias que conforman este Bachillerato.

Curso	Materia	Evaluados	Aprobados	% Aprobados 2003/2004	% Aprobados 2002/2003
1º	Biología y Geología	1929	1688	87,51%	87,77%
	Física y Química	2619	2096	80,03%	78,94%
	Matemáticas I	2545	1969	77,37%	76,88%
	Dibujo Técnico I	935	813	86,95%	84,32%
2º	Biología	1767	1527	86,42%	88,40%
	Ciencias de la Tierra y Medio Ambientales	1024	918	89,65%	92,87%
	Dibujo Técnico II	881	804	91,26%	88,20%
	Física	1298	1153	88,83%	88,28%
	Matemáticas II	2001	1781	89,01%	87,69%
	Química	2333	2005	85,94%	86,38%

Seguidamente se presenta la tabla correspondiente al Bachillerato de Humanidades. En 1º el recorrido del porcentaje de aprobados va desde el 69,4% de Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I y el 82,7% de Economía. Por su parte, en 2º el rango de aprobados se mueve entre el 79,8% de Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II y el 90,4% de Griego.

Al igual que ocurría las materias del Bachillerato de Ciencias de la Naturaleza y de la Salud, también las materias del Bachillerato de Humanidades presentan bastante estabilidad en los dos últimos cursos.

El mayor incremento del porcentaje de aprobados, cifrado en 4 puntos porcentuales, corresponde a Latín II, que pasa del 82,3% del curso 2002/2003 al 86,3% en el curso 2003/2004. En el otro extremo la mayor caída en el porcentaje de éxito apenas supera los 3,5 puntos porcentuales y corresponde a Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II, donde el porcentaje de aprobados en el curso 2002/2003 fue del 83,4% y en el año siguiente se cifró en el 79,8%.

Curso	Materia	Evaluados	Aprobados	% Aprobados 2003/2004	% Aprobados 2002/2003
1º	Economía	2456	2031	82,70%	83,27%
	Griego I	600	475	79,17%	78,79%
	Historia del Mundo Contemporáneo	2748	2009	73,11%	74,67%
	Latín I	752	595	79,12%	80,81%
	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I	2095	1453	69,36%	67,67%
2º	Economía y Organización de Empresas	1872	1600	85,47%	84,54%
	Geografía	2119	1801	84,99%	86,83%
	Griego II	354	320	90,40%	
	Latín II	704	608	86,36%	82,32%
	Historia del Arte	867	759	87,54%	84,71%
	Historia de la Música	176	146	82,95%	
	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II	1925	1536	79,79%	83,41%

Finalmente se presentan las materias correspondientes al Bachillerato Tecnológico. En el primer curso el rango del porcentaje de superación se mueven entre el 73,7% de Matemáticas I y el 89,9% de Tecnología Industrial. Por su parte, en 2º la materia con la tasa de aprobados más baja fue Electrotecnia (79,9%) y la que presenta el mayor porcentaje de aprobados es Dibujo Técnico (89,6%).

La comparación entre los porcentajes de aprobados de los dos últimos cursos indica un ligero aumento en el último año en la mayoría de las materias. Los aumentos más significativos se registran en Física y Mecánica y el mayor descenso en Dibujo Técnico I.

Curso	Materia	Evaluados	Aprobados	% Aprobados 2003/2004	% Aprobados 2002/2003
1º	Dibujo Técnico I	502	403	80,28%	85,32%
	Física y Química	780	591	75,77%	74,94%
	Matemáticas I	814	600	73,71%	68,81%
	Tecnología Industrial I	775	697	89,94%	87,18%
2º	Dibujo Técnico II	569	510	89,63%	86,78%
	Electrotecnia	319	255	79,94%	82,24%
	Física	732	614	83,88%	79,01%
	Matemáticas II	727	598	82,26%	79,82%
	Mecánica	243	212	87,24%	83,16%
	Tecnología Industrial II	554	483	87,18%	88,71%

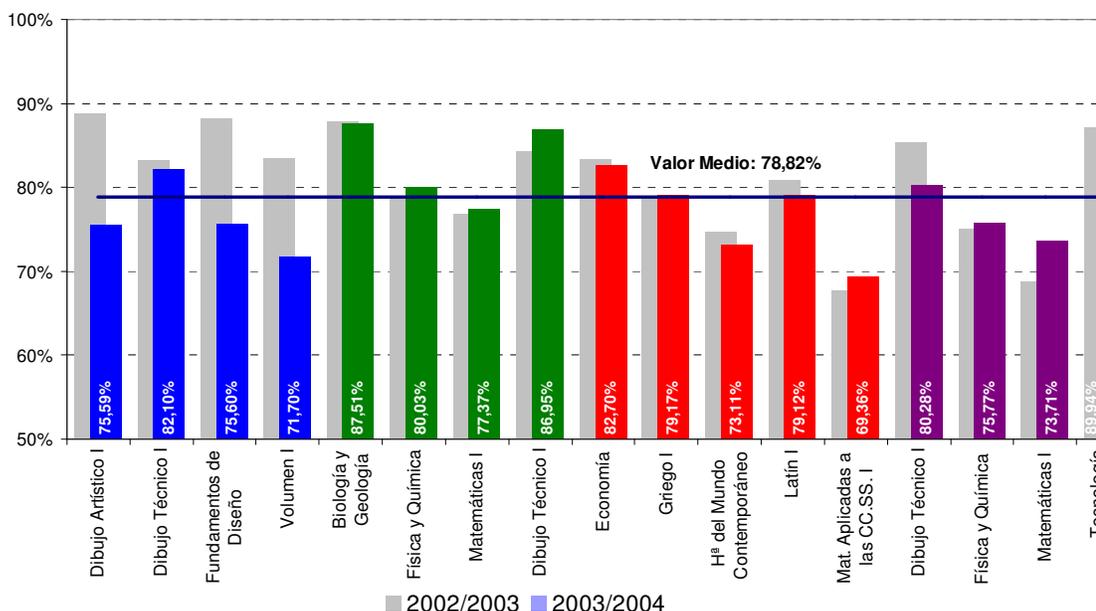
El siguiente gráfico muestra el porcentaje de aprobados por materias en los dos últimos años académicos en 1º de Bachillerato. Las barras grises corresponden al curso 2002/2003 y las barras de colores al curso 2003/2004.

El porcentaje medio de aprobados en todas las materias en el curso 2003/2004 es de 78,82%. Por materias los resultados más discretos corresponden a las de la modalidad de Bachillerato Artístico. Sólo una de las cuatro materias de este Bachillerato está por encima del promedio de aprobados.

Por su parte, los mejores resultados globales se registran en las materias del Bachillerato de Ciencias de la Naturaleza y de la Salud donde son mayoría las materias que han superado el porcentaje promedio de aprobados. Finalmente, las materias de los Bachilleratos de Humanidades y Tecnológico alternan resultados por encima y por debajo de la media.

Atendiendo a la diferencia de los porcentajes de éxito entre los dos últimos cursos se observa la estabilidad de los resultados en todos los bachilleratos salvo el Artístico. En este último caso se aprecian las mayores diferencias de los índices de aprobados en los dos años comparados.

Comparación del porcentaje a aprobados por materia en 1º de Bachillerato. Cursos 2002/2003 y 2003/2004

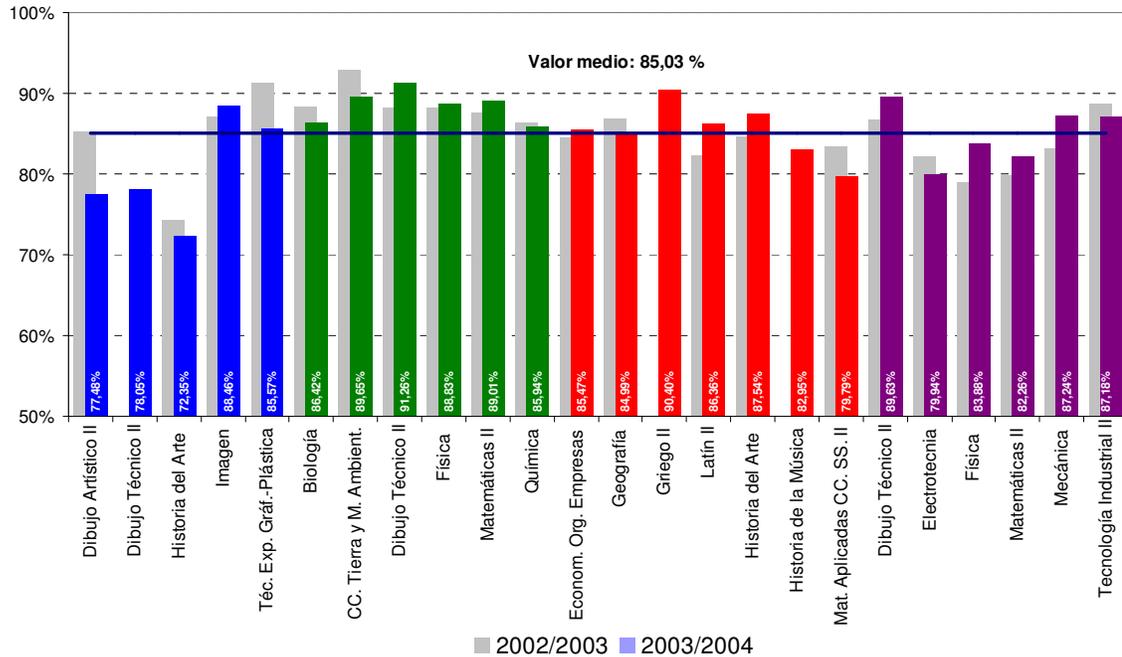


El siguiente gráfico muestra el porcentaje de aprobados por materias en los dos últimos años académicos en 2º de Bachillerato. Las barras grises corresponden al curso 2002/2003 y las barras de colores al curso 2003/2004.

La media del porcentaje de aprobados de todas las materias es de 85,03%. Al igual que ocurría en primero, las materias del Bachillerato Artístico son las que presentan los porcentajes de superación más bajos y las materias del Bachillerato de Ciencias de la Naturaleza y de la Salud tienen los porcentajes de aprobados más altos. Por su parte, en su conjunto, las materias de los Bachilleratos de Humanidades y Tecnológico presentan índices de aprobados intermedios.

Al comparar los resultados de los dos últimos años académicos se observa, como ya ocurriera en 1º de Bachillerato, cierta estabilidad en los índices de éxito de la gran mayoría de las materias. Nuevamente, las materias del Bachillerato Artístico –especialmente Dibujo Artístico y Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica- son las que presentan las mayores diferencias en la comparación.

Comparación del porcentaje a aprobados por materia en 2º de Bachillerato. Cursos 2002/2003 y 2003/2004



4. – Las Materias Optativas

La siguiente tabla recoge el porcentaje de aprobados en las materias optativas con más de 100 estudiantes matriculados en el curso 2003/04.

Materia	Evaluados	Aprobados	Porcentaje Aprobados
Comunicación Audiovisual	2304	2133	92,58%
Psicología	1267	1113	87,85%
Ciencia, Tecnología y Sociedad	1188	1089	91,67%
Segunda Lengua Extranjera (Francés 1º)	824	780	94,66%
Fundamentos de Administración y Gestión	782	729	93,22%
Segunda Lengua Extranjera (Francés 2º)	538	516	95,91%
Geología	317	288	90,85%
Literatura	251	220	87,65%
Talleres Artísticos	226	204	90,27%

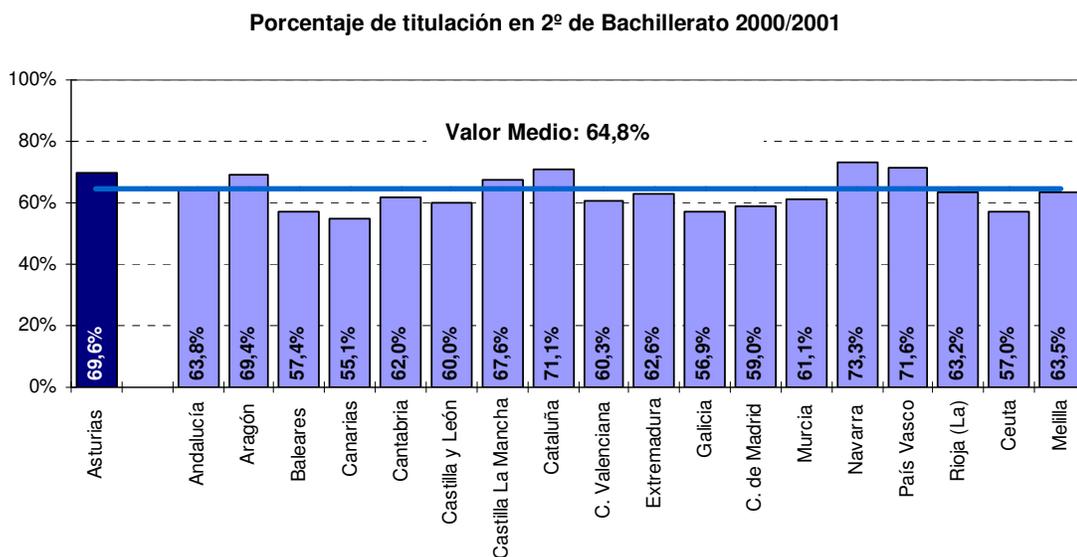
Algunas materias optativas son elegidas por un gran número de estudiantes. De hecho, Comunicación Audiovisual, Psicología y Ciencia, Tecnología y Sociedad presentan matrículas similares a las de las materias de modalidad y Francés como segunda lengua extranjera –tanto en 1º como en 2º de Bachillerato- y Fundamentos de Administración y Gestión acumulan más de 500 estudiantes cada una.

Los porcentajes de aprobados en las materias optativas son muy altos en todos los casos. Los resultados varían entre el 87,7% de aprobados en Literatura y el 95,9% en Francés de 2º de Bachillerato.

5. - Los resultados en el Bachillerato de Asturias en el contexto nacional.

Este apartado está dedicado a comparar algunos resultados e indicadores educativos relativos al Bachillerato de Asturias con el resto de las comunidades autónomas.

El siguiente gráfico muestra el porcentaje de estudiantes que titulan en 2º de Bachillerato en el curso 2000/2001. Este indicador se calcula como el cociente –expresado en porcentaje- entre el número de estudiantes que titulan y los efectivamente evaluados.

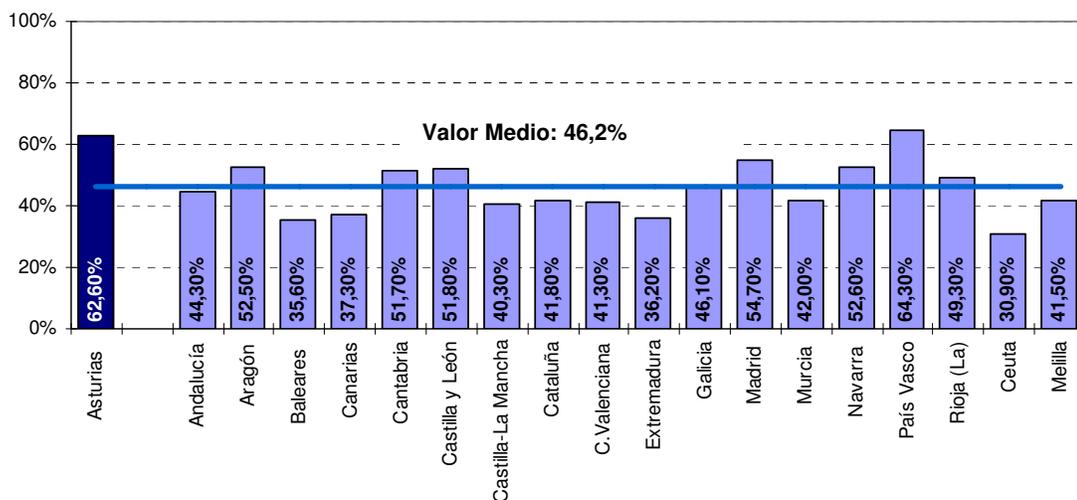


El promedio nacional de titulados es de 64,8%. Asturias supera esta media en casi 5 puntos porcentuales. Sólo Navarra, País Vasco y Cataluña, por este orden, superan los resultados de Asturias en este apartado.

El siguiente gráfico muestra la tasa bruta de población que se gradúa en Bachillerato en el curso 2000/2001 por comunidad autónoma.

Es otro indicador de resultados que permite comparar el número de titulados en Bachillerato de forma ligeramente diferente al anterior. En este caso la tasa bruta de graduados se calcula como la relación entre el alumnado que termina los citados estudios, independientemente de la edad, con la población total de 18 años (edad teórica de la finalización de estos estudios). En este cálculo no se ha incluido el alumnado que termina el Bachillerato a Distancia.

Tasa bruta de población que se gradúa en Bachillerato 2000/2001



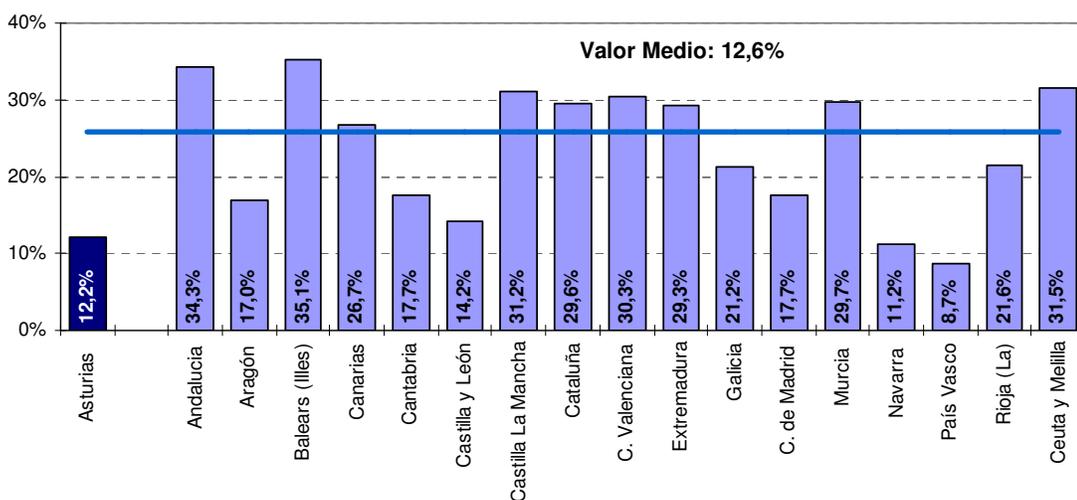
El promedio de España es 46,2%. Asturias, con una tasa de 62,6%, supera ampliamente el valor medio nacional sólo el País Vasco supera la tasa asturiana por algo más de un punto porcentual.

El último gráfico de este apartado muestra la tasa de población fuera del sistema educativo a los 17 años por comunidad autónoma en el curso 2001/2002. Se calcula como la diferencia entre la tasa de escolarización a los 17 años y la tasa de escolarización plena a dicha edad.

Aunque se trata de un indicador de escolarización –no de resultados- y su cálculo se basa en una variable cronológica, la edad, por lo que incluye estudiantes escolarizados en otras etapas educativas se ha creído conveniente su inclusión en este apartado.

La tasa de población fuera del sistema educativo a los 17 años para el total de España es de 25,8%. La tasa de abandono de estudios a esa edad en Asturias es la mitad del indicador estatal (12,6%) y se sitúa entre las mejores en el contexto nacional. Sólo el País Vasco (8,7%) y Navarra (11,2%) presentan mejores números que Asturias.

Tasa de población fuera del sistema educativo a los 17 años. Curso 2001/2002



6. – Los resultados de la P.A.U.

La siguiente tabla recoge el número global de presentados y aprobados, así como el porcentaje de aprobados por materia en las convocatorias de Junio y Septiembre de 2004 de la Prueba de Acceso a la Universidad.

En la convocatoria de Junio se presentaron cuatro veces más estudiantes que en la de Septiembre.

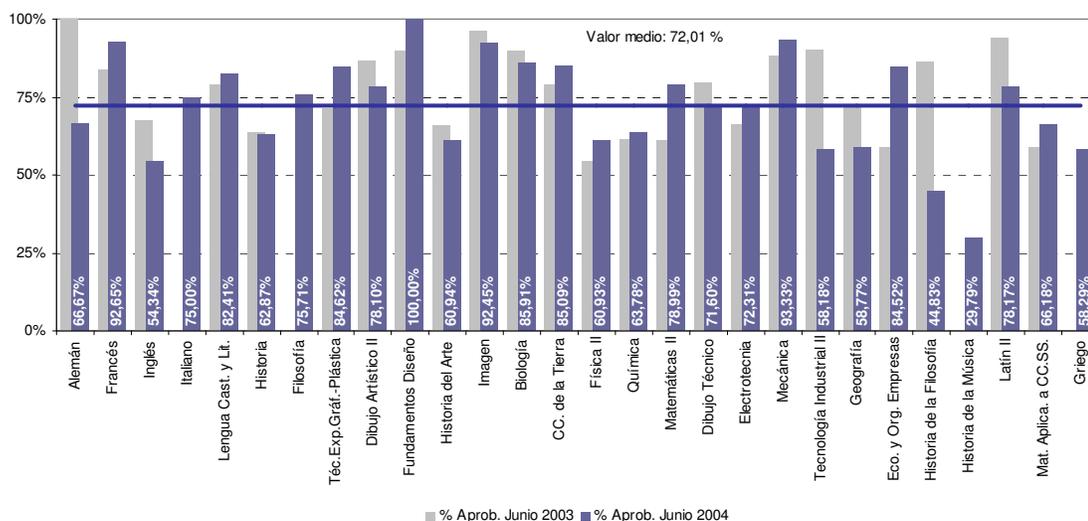
Dentro de las materias de modalidad las que más candidatos aglutinan son, por orden decreciente, Matemáticas II, Química, Física, Biología, Geografía, Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales y Economía y Organización de Empresas. En todas ellas se han presentado más de 1000 estudiantes en la convocatoria de Junio. Con un número entre 500 y 1000 inscritos en la misma convocatoria aparecen: Dibujo Técnico, Ciencias de la Tierra y Medio Ambientales e Historia del Arte.

Los porcentajes de aprobados varían en función de las convocatorias ya que en Junio hay prácticamente un 25% más de aprobados que en Septiembre.

	Junio 2004			Septiembre 2004		
	Presen.	Aprob	% Aprob	Presen.	Aprob	% Aprob
TOTAL PRUEBA	4179	3780	90,45%	1066	709	66,51%
Alemán II	6	4	66,67%	0	0	0,00%
Filosofía II	1585	1200	75,71%	410	279	68,05%
Francés II	68	63	92,65%	12	9	75,00%
Historia	2502	1573	62,87%	651	284	43,63%
Inglés II	4008	2178	54,34%	1047	315	30,09%
Italiano II	4	3	75,00%	0	0	0,00%
Lengua Castellana y Literatura II	4087	3368	82,41%	1061	664	62,58%
Dibujo Artístico II	105	82	78,10%	28	15	53,57%
Fundamentos de Diseño	1	1	100,00%	1	1	100,00%
Historia del Arte	512	312	60,94%	167	108	64,67%
Imagen	53	49	92,45%	21	17	80,95%
Técnicas de Expresión Gráfico-Plásticas	26	22	84,62%	4	4	100,00%
Biología	1320	1134	85,91%	291	187	64,26%
Ciencias de la Tierra y Medioambientales	644	548	85,09%	160	88	55,00%
Física II	1336	814	60,93%	315	75	23,81%
Química	1491	951	63,78%	337	124	36,80%
Matemáticas II	1880	1485	78,99%	430	231	53,72%
Dibujo Técnico II	838	600	71,60%	187	69	36,90%
Electrotecnia	65	47	72,31%	18	8	44,44%
Mecánica	60	56	93,33%	14	2	14,29%
Tecnología Industrial II	55	32	58,18%	0	0	0,00%
Geografía	1203	707	58,77%	363	197	54,27%
Griego II	175	102	58,29%	54	30	55,56%
Economía y Organización de Empresas	1021	863	84,52%	293	189	64,51%
Historia de la Filosofía	29	13	44,83%	4	1	25,00%
Historia de la Música	47	14	29,79%	16	2	12,50%
Latín II	394	308	78,17%	128	79	61,72%
Matemáticas Aplicadas a las CC. Sociales II	1085	718	66,18%	320	135	42,19%

El siguiente gráfico muestra el porcentaje de aprobados por materia en convocatorias de Junio de 2003 y 2004 de la P.A.U.

Comparación del porcentaje de aprobados por materia en la PAU de Junio de 2003 y 2004



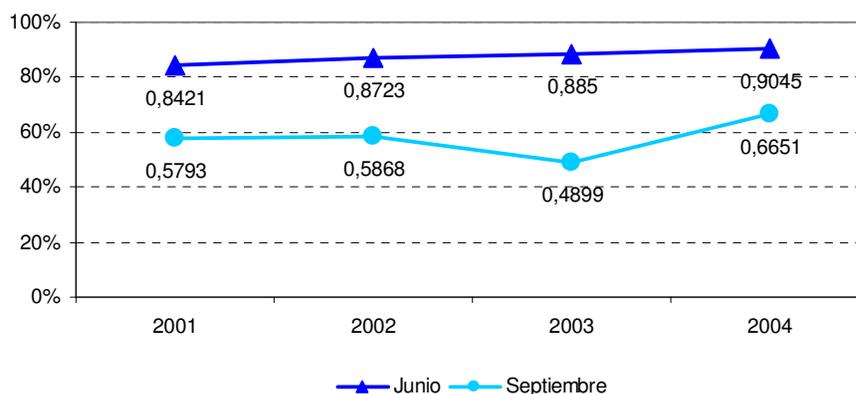
El porcentaje promedio de aprobados para todas las materias en la convocatoria de Junio de 2004 es de 72%. Sin embargo, se observan diferencias entre las materias. De esta forma hay una serie de materias –Francés, Fundamentos de Diseño, Imagen y Tecnología Industrial- cuyos porcentajes de aprobados superan en más de 20 puntos porcentuales el porcentaje promedio de éxito. En el extremo contrario se encuentran Historia de la Filosofía e Historia de la Música.

El siguiente gráfico recoge la evolución del porcentaje de aprobados en las Pruebas de Acceso a la Universidad por convocatoria.

En términos generales se observa una progresión positiva a lo largo de la serie histórica. En la convocatoria de Junio hay un aumento sostenido que ha elevado el porcentaje de éxito 6 puntos porcentuales en los últimos cuatro años. En la convocatoria de Septiembre, si se exceptúa el año 2003, también se aprecia un incremento en el porcentaje de éxito de tal forma que el porcentaje de aprobados en Septiembre de 2004 supera en casi 9 puntos al registrado en la misma convocatoria en el año 2001.

Por otra parte la diferencia del porcentaje de aprobados en las dos convocatorias del mismo año se mantiene entre 25 y 30 puntos porcentuales a favor de los presentados en Junio. De esta afirmación debe exceptuarse el año 2003, ya que los discretos resultados alcanzados en la convocatoria de Septiembre hace que la diferencia a favor de los presentados en Junio ronde los 40 puntos.

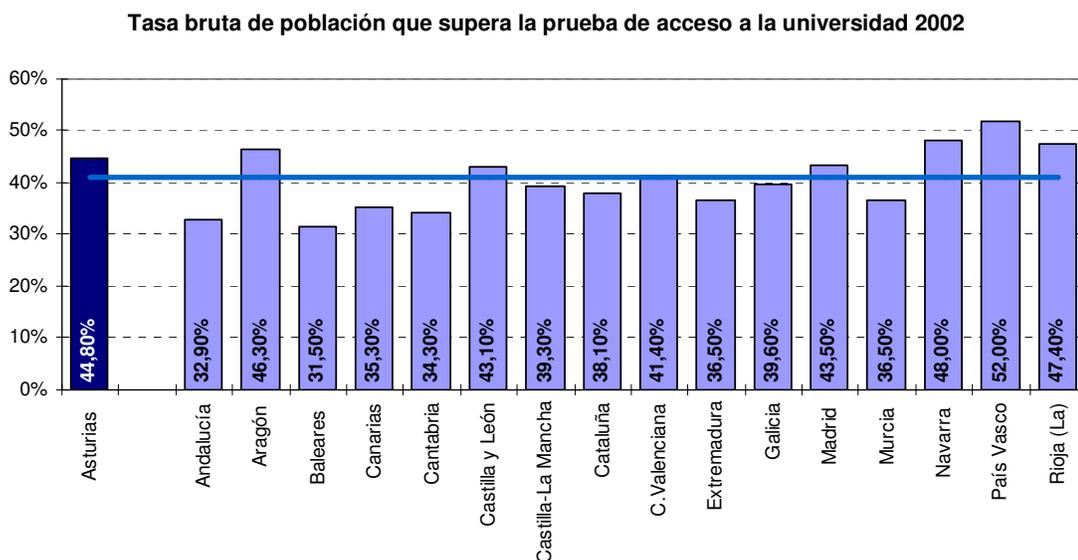
Evolución resultados PAU Junio - Septiembre



7. - Los resultados en la P.A.U. de Asturias en el contexto nacional.

El siguiente gráfico muestra la tasa bruta de población que supera la prueba de acceso a la universidad por comunidad autónoma en el año 2002. Este indicador se calcula como la proporción del total de aprobados en las convocatorias de junio y septiembre de dicho año con respecto a la población de 18 años. En este cálculo no se consideran los estudiantes aprobados en la prueba para mayores de 25 años.

La tasa bruta media estimada para el total nacional se sitúa en 40,9%. Asturias supera esta tasa en más de 5 puntos y se ubica en la parte alta de la distribución de resultados superada en este caso por País Vasco, Navarra, La Rioja y Aragón.



8. - Los objetivos europeos para la secundaria postobligatoria.

Según el Consejo de Europa se espera que en el año 2010 el porcentaje de personas mayores de 22 años con la titulación del ciclo superior de la enseñanza secundaria (CINE 3) sea del 85%.

Según los datos de Eurostat en el año 2002 el porcentaje de personas que cumplían dicha condición en la Unión Europea era del 75,4% mientras que España presentaba un porcentaje del 66,6%.

Para Asturias se calcula que, en el curso 2001/2002, la tasa de población que se gradúa en Bachillerato es del 62,6%, mientras que la tasa bruta de graduados en Ciclos Formativos de Grado Medio es de 13,52%. Estas dos enseñanzas conforman el CINE 3 por lo que, en el curso 2001/2002 se estima que la tasa bruta de graduados para el CINE 3 es del 76,12%, cifra inferior a la media de la Unión Europea y superior al promedio nacional.

La siguiente tabla muestra la tasa bruta de titulados CINE 3 en la Unión Europea, España y Asturias, así como la previsión para el año 2010.

	Fecha	Dato	2010
UE (25)	2004	76,4%	85%
UE (15)	2004	73,5%	
España	2004	62,5%	>80%
Asturias	2002	76,1%	85%

Formación profesional

IV. La formación profesional

En esta sección del informe sobre resultados académicos se abordan los tres niveles diferenciados que se identifican como Formación Profesional Específica. En conjunto afectan a una porción de población escolar muy significativa: 12092 estudiantes agrupados en alguna de las siguientes ofertas educativas profesionalizadoras: la Garantía Social, para el alumnado que no ha alcanzado la titulación académica mínima de Graduado en Educación Secundaria; el nivel representado por los Ciclos Formativos de Grado Medio al que se accede con la Graduación en la ESO o mediante prueba de acceso específica y por último los Ciclos Formativos de Grado Superior, a los que se accede con la titulación de Bachillerato o también mediante prueba específica de acceso.

En términos globales, redondeadas, las poblaciones que son atendidas en cada uno de estos niveles son menos de un ciento en Garantía Social, (en su modalidad de Iniciación Profesional), en torno a 5000 en el Grado Medio y en torno a 7000 en el Grado Superior.

1.- La garantía social

La Garantía Social representa el primer nivel de cualificación en la Unión Europea. A través de los Programas de Iniciación Profesional (IP) se reabre el camino académico (accede el alumnado que no tiene titulación académica alguna) hacia los Ciclos de Grado Medio y constituye un primer paso hacia la inserción laboral.

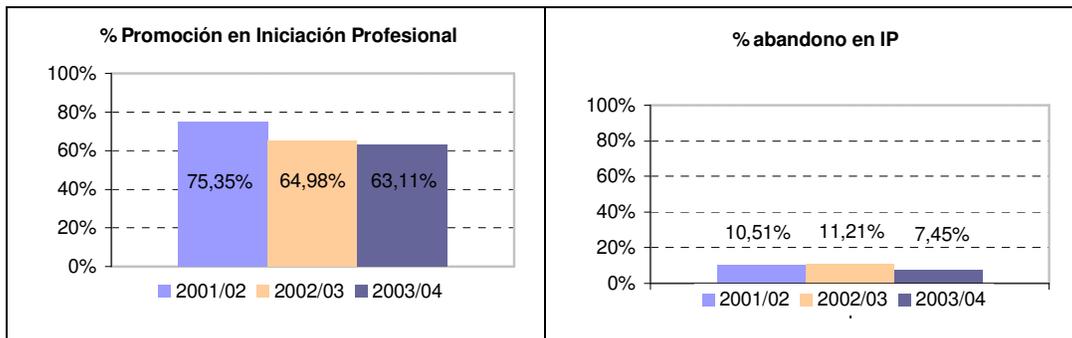
Esta modalidad se complementa con otras dos, también de función reinsertadora: la modalidad de Formación – Empleo (FE) y la de Talleres Profesionales (TP), más orientadas al empleo.

Los resultados correspondientes a los tres últimos cursos en la modalidad de Iniciación Profesional se aparecen en la tabla siguiente:

Curso	Modalidad	Matrícula	Abandona	%Abando	Evaluados	Evaluados positivam	%Evaluad positivam
2001/02	IP	636	64	10,51%	572	431	75,35%
2002/03	IP	624	70	11,21%	554	360	64,98%
2003/04	IP	577	43	7,45%	534	337	63,11%

Se recoge el porcentaje de abandono así como el de evaluación positiva correlacionada tanto con los evaluados como con los matriculados.

En los siguientes gráficos se presenta de manera general el grado de éxito del programa de Iniciación Profesional, entendiéndose como tal el porcentaje de promoción.



Se observa un ligero descenso en el porcentaje de aprobados en esta modalidad de la Garantía Profesional respecto del pasado año escolar cercano a los dos puntos.

En contrapartida hay que valorar muy positivamente la disminución en el porcentaje de abandono, muy cercano a los cuatro puntos.

En este curso académico 2003/04 del total de alumnos matriculados en un Programa de Iniciación Profesional hay 41 alumnos y alumnas atendidos en la modalidad de ACNEE (programas específicos para alumnos con necesidades educativas especiales) lo que supone un 7,11 % del alumnado matriculado. Es evidente el papel que juega este tipo de estudios para atender a un elevado número de jóvenes que presentan un tipo de necesidades muy específicas.

Haciendo mención a los estudios en la Modalidad de ACNEE los datos referidos a los cursos entre el 2000 y el 2003 se recogen en la siguiente tabla (aquí aparece todo el alumnado matriculado en tal modalidad en las diferentes enseñanzas de la Garantía Social: Iniciación Profesional, Formación y Empleo y Talleres Profesionales):

Curso	Alumnos matriculados	Abandonos	%Abandonos	Evaluados	Evaluados positivamente	% Evaluación positiva
2000/01	86	13	15,12%	73	67	91,78%
2001/02	94	11	11,70%	83	72	86,75%
2002/03	73	11	15,07%	62	54	87,10%

En los datos recogidos en la última fila aparecen los correspondientes a las enseñanzas subvencionadas, y que no aparecían en el informe anterior pues por el programa de estudios, tal evaluación se hizo en el mes de Junio de 2004.

Se ha de señalar el papel de reinserción académica que cumple la Iniciación Profesional (IP), cuestión esta que se cuantifica analizando los resultados de este alumnado en las Pruebas de Acceso a los Ciclos Formativos de Grado Medio.

CURSO	Matriculados en IP	Evaluados positivamente	Presentados a la Prueba de Acceso	%Presentados a la Prueba de Acceso sobre evaluados	Aptos en prueba	% de aptos sobre presentados
2001/02	695	319	287	89,97%	232	72,73%
2002/03	624	360	275	76,39%	199	55,28%
2003/04	577	337	272	80,71%	252	92,65%

A la vista de los resultados se puede afirmar que se cumple ampliamente el objetivo básico que se persigue en esta modalidad, tanto por el elevado porcentaje que se presenta a las pruebas de acceso como el significativo número que las supera.

2.- Los ciclos formativos de grado medio

2.1.- Definición

La titulación en un CFGM, es decir el Título de Técnico, reconoce el nivel 2 de cualificación profesional en la Unión Europea. La duración de los estudios en un ciclo de este tipo es variable, dependiendo del que se trate, y varía desde cuatro trimestres a dos cursos. El segundo año puede ser únicamente para la formación en el Centro de Trabajo, o bien englobarla.

Para acceder a este tipo de estudios la titulación mínima ha de ser la de Graduado en Educación Secundaria, sin dicha titulación se puede acceder también a través de las Pruebas de Acceso, cumpliendo determinados requisitos (en general se hacen en el mes de Junio).

2.2.- Prueba de Acceso

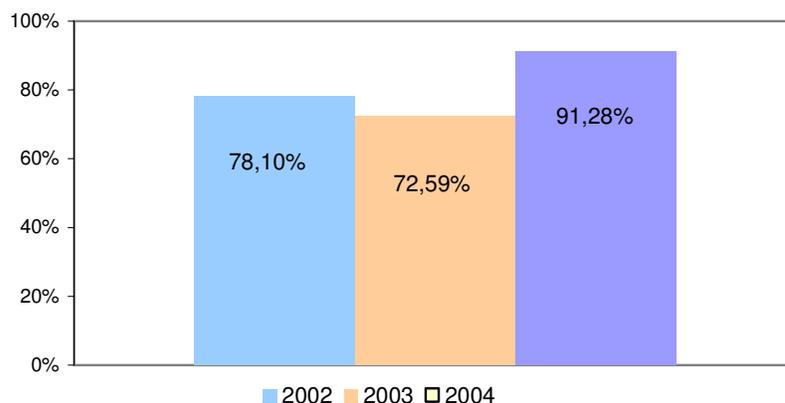
No hay un seguimiento continuado de la procedencia de los estudiantes de grado medio. Se presentan las siguientes tablas y gráficos como descripción cuantitativa de las pruebas de acceso:

Año	Procedencia	Nº Inscritos	Nº Examinados	% Examinados	Aptos	% Aptos sobre examinados
2002	Garantía social	323	287	88.85%	232	80.82%
	Otros	505	270	53.47%	203	75.19%
	TOTAL	828	557	67.27%	435	78.10%
2003	Garantía social	317	265	83.60%	199	75.09%
	Otros	597	275	46.06%	193	70.18%
	TOTAL	914	540	59.08%	392	72.59%
2004	Garantía social	306	272	88.89%	252	92.65%
	Otros	483	221	45.76%	198	89.59%
	TOTAL	789	493	62.48%	450	91.28%

En datos generales se observa que el porcentaje de concurrencia a la prueba sobre el de inscripción aumenta en casi 3,5 puntos en el último año, si bien no llega a alcanzar el porcentaje del año 2002.

El porcentaje global de superación de la prueba subió en más de 18,5 puntos porcentuales. Además hay algo que llama poderosamente la atención: la consistencia del valor “% Examinados” de alumnos y alumnas procedentes de Garantía Social, así como del éxito que obtienen, siempre superior a los de otras procedencias.

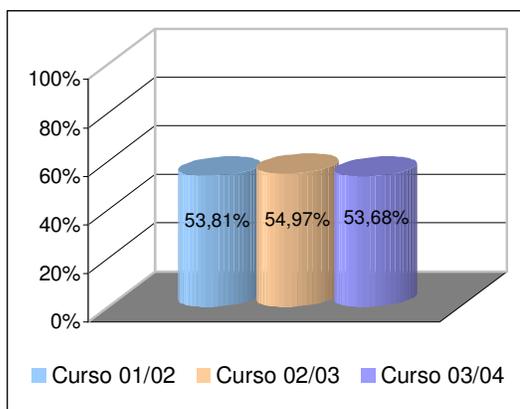
Porcentaje de aprobados sobre examinados en las Pruebas de Acceso a CFGM



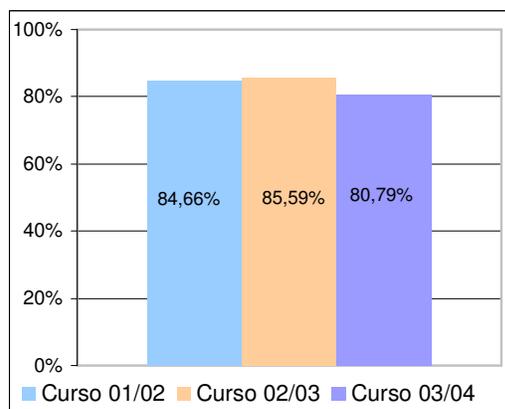
Una vez que los alumnos y alumnas cursan este tipo de estudios, podemos hablar de sus resultados.

2.3.- Promoción y Titulación

CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO.
Alumnado que promociona sobre matrícula – 1º



CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO.
Titulación sobre matrícula – 2º



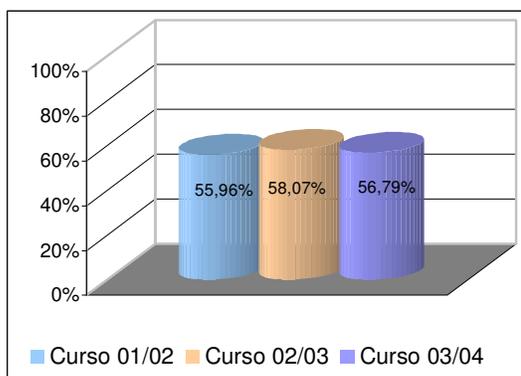
Curso	1º						2º					
	Matri	Evalua	%Aban	Promoc	%Promo / matric	%Promo / eval.	Matric	Evalua	%Aban	Titula	%Titula / matric	%Titul / eval.
2001/02	3410	3279	3,84%	1835	53.81%	55.96%	2067	2043	1,16%	1750	84.66%	85.66%
2002/03	3162	2993	5,34%	1738	54.97%	58.07%	1832	1793	2,12%	1568	85.59%	87.45%
2003/04	3061	2893	5,49%	1643	53,68%	56,79%	1926	1909	0,88%	1556	80,79%	81,51%

En la tabla anterior se recoge la información referida a población matriculada y evaluada, al porcentaje de abandono (se deduce de la matrícula comparándola con los chicos y chicas evaluados), la promoción (de 1º a 2º) y la titulación al finalizar.

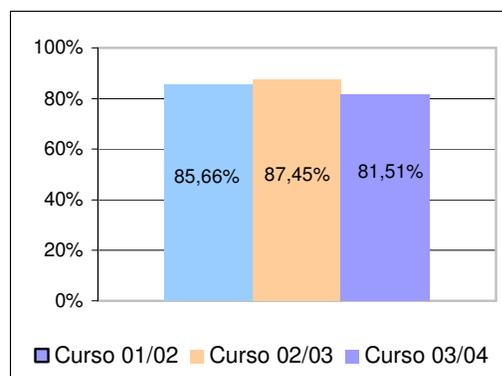
La información se refiere al curso 2003/04 y a los dos cursos anteriores para ver la evolución.

El porcentaje de abandono en 1º es pequeño, si bien se observa un ligero aumento respecto al año anterior, y en 2º ínfimo, máxime en comparación a los dos años anteriores y tiene en estos estudios la particularidad, según el informe sobre "Evaluación de la inserción laboral de los titulados de Ciclos Formativos en Asturias" editado por el Consejo de Asturias de la Formación Profesional², de que una parte se corresponde con la prematura incorporación al mundo del trabajo,

Porcentaje de promoción sobre evaluados en 1º de CFGM



Porcentaje de Titulación sobre evaluados en 2º de CFGM



La tasa de promoción en primero es baja aunque la de Titulación en 2º es alta, a ello contribuye que en algunos ciclos en realidad el segundo año se refiere únicamente a la Formación en Empresas (FCT), una vez finalizados los módulos teóricos en los Institutos. En todo caso se observa un retroceso en los resultados del último año, tanto en 1º con la promoción como en 2º con la titulación.

Se presenta la tabla con los resultados referidos a los tres últimos cursos por familias profesionales y también el gráfico comparativo, si bien aquí sólo se hace sobre los dos últimos años escolares para no perder claridad representativa.

Los resultados por familias en el Grado medio de la Formación Profesional son bastante dispares, tanto los referidos a la promoción como a la titulación, estos últimos bastante mejores.

2.4. Resultados por familia y curso

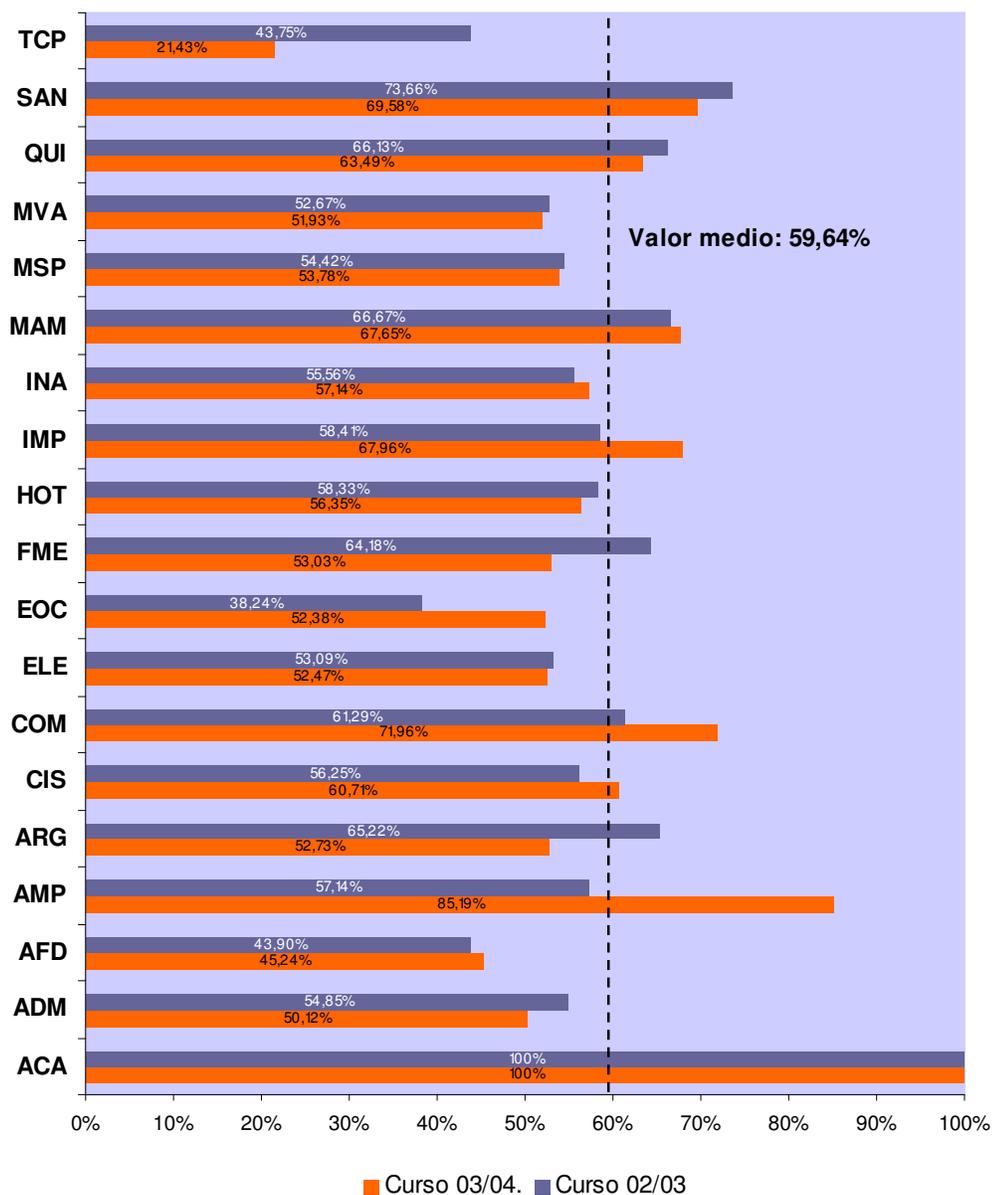
Comparando los resultados de la promoción en Primero del curso 2003/04 con el anterior 2002/03 se observa que hay 7 familias que mejoran los resultados y 11 los tienen inferiores, en una de las familias se mantienen.

² Glez. Veiga, M.C.; Mato Díaz, F.J.; Cueto Iglesias, B.. Consejo de Asturias FP y Universidad de Oviedo 2003

Familia	Curso	1º				2º			
		Matricula	Evalutados	Promoción	%Promoción	Matricula	Evalutados	Titulan	%Titulación
ACA	01/02	42	42	37	88,10%	33	33	28	84,85%
	02/03	12	12	12	100,00%	13	13	12	92,31%
	03/04	13	11	11	100,00%	17	15	12	80,00%
ADM	01/02	717	696	345	48,12%	359	359	340	94,71%
	02/03	590	567	311	54,85%	264	263	251	95,44%
	03/04	478	433	217	50,12%	294	294	278	94,56%
AFD	01/02	46	46	19	41,30%	24	24	15	62,50%
	02/03	46	41	18	43,90%	21	21	21	100,00%
	03/04	42	42	19	45,24%	18	18	17	94,44%
AMP	01/02	15	15	11	73,33%			0	
	02/03	21	21	12	57,14%	14	14	14	100,00%
	03/04	29	27	23	85,19%	12	12	12	100,00%
ARG	01/02	55	55	37	62,27%	28	28	25	89,29%
	02/03	23	23	15	65,22%	9	9	9	100,00%
	03/04	55	55	29	52,73%	26	26	26	100,00%
CIS	01/02	24	24	13	54,17%	18	18	18	100,00%
	02/03	32	32	18	56,25%	14	14	14	100,00%
	03/04	28	28	17	60,71%	14	14	14	100,00%
COM	01/02	151	146	99	65,56%	63	63	58	92,06%
	02/03	127	124	76	61,29%	90	88	87	98,86%
	03/04	111	107	77	71,96%	66	64	58	90,63%
ELE	01/02	555	529	274	49,37%	321	310	221	68,85%
	02/03	536	501	266	53,09%	338	329	235	71,43%
	03/04	513	486	255	52,47%	330	329	186	56,84%
EOC	01/02	21	20	11	52,38%	21	20	18	85,71%
	02/03	34	34	13	38,24%	13	13	13	100,00%
	03/04	21	21	11	52,38%	18	18	15	83,33%
FME	01/02	348	335	191	54,89%	225	223	171	76,00%
	02/03	350	335	215	64,18%	234	211	180	85,31%
	03/04	348	347	184	53,03%	263	263	194	73,76%
HOT	01/02	186	178	112	60,22%	124	123	118	95,16%
	02/03	172	168	98	58,33%	98	97	79	81,44%
	03/04	182	181	102	56,35%	119	119	95	79,83%
IMP	01/02	226	211	128	56,64%	146	139	111	76,03%
	02/03	236	214	125	58,41%	130	128	113	88,28%
	03/04	193	181	123	67,96%	141	141	120	85,11%
INA	01/02	17	13	8	47,06%	20	20	20	100,00%
	02/03	9	9	5	55,56%	8	8	8	100,00%
	03/04	7	7	4	57,14%	5	5	4	80,00%
MAM	01/02	97	90	61	62,89%	77	77	56	72,33%
	02/03	87	84	56	66,67%	75	75	66	88,00%
	03/04	74	68	46	67,65%	63	63	56	88,89%
MSP	01/02	267	256	118	44,19%	107	105	82	76,64%

Familia	Curso	1º				2º			
		Matricula	Evaluados	Promoción	%Promoción	Matricula	Evaluados	Titulan	%Titulación
	02/03	246	226	123	54,42%	136	134	118	88,06%
	03/04	269	251	135	53,78%	144	140	108	77,14%
	MVA	01/02	312	311	182	58,33%	244	244	214
	02/03	299	281	148	52,67%	178	179	152	84,92%
	03/04	317	285	148	51,93%	196	188	160	85,11%
QUI	01/02	71	66	38	53,22%	32	32	32	100,00%
	02/03	68	62	41	66,13%	41	41	41	100,00%
	03/04	65	63	40	63,49%	22	22	22	100,00%
SAN	01/02	244	232	142	58,20%	219	219	217	99,09%
	02/03	257	243	179	73,66%	147	147	146	99,32%
	03/04	301	286	199	69,58%	172	172	172	100,00%
TCP	01/02	16	14	9	56,25%	6	6	6	100,00%
	02/03	17	16	7	43,75%	9	9	9	100,00%
	03/04	15	14	3	21,43%	6	6	6	100,00%
Total	Curso 01/02	3410	3279	1835	57,46%	2067	2043	1750	86,74%
	Curso 02/03	3162	2993	1738	56,88%	1832	1793	1568	88,54%
	Curso 03/04	3061	2893	1643	56,79%	1926	1909	1556	81,51%

CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO 1º
Alumnado que promociona por Familia Profesional

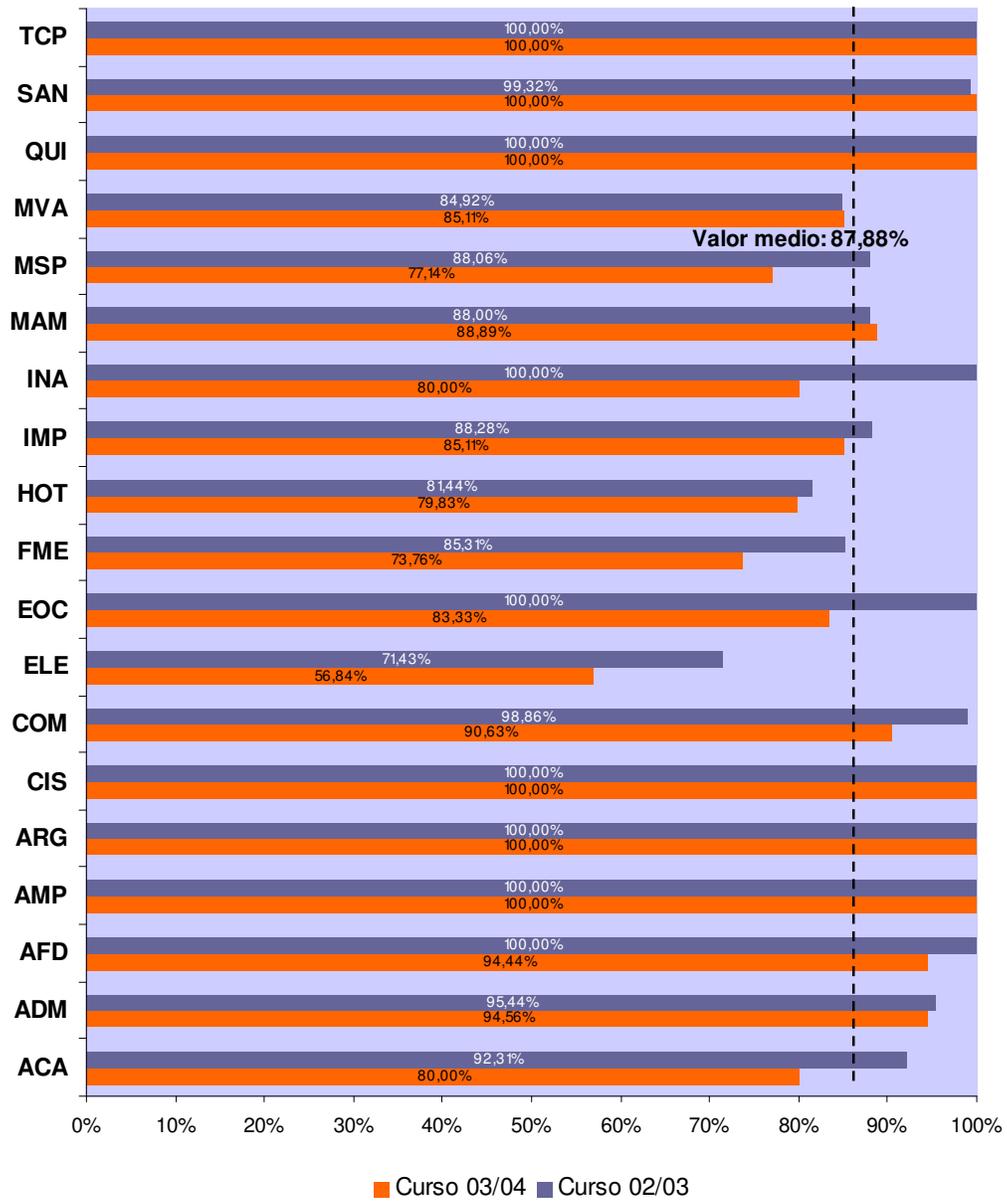


El contraste entre las distintas familias puede visualizarse comparando cada una de ellas con el valor medio de los promedios: 59,64% (es la media de los porcentajes de aprobados por familias). Aparecen dos familias con resultados inferiores a 10 puntos respecto del mencionado valor medio: Actividades Físico Deportivas y Textil; Confección y Piel, también por arriba, con desviación superior a 10 puntos figuran dos: Actividades Marítimo-Pesqueras y Comercio y Marketing.

ACA	Actividades Agrarias
ADM	Administración
AFD	Actividades Físicas y Deportivas
AMP	Activ. Marítimo-Pesqueras
ARG	Artes Gráficas
CIS	Comunicación, Imagen y Sonido
COM	Comercio y Marketing
ELE	Electricidad y Electrónica
EOC	Edificación y Obra Civil
FME	Fabricación Mecánica

HOT	Hostelería y Turismo
IMP	Imagen Personal
INA	Industrias Alimentarias
MAM	Madera y Mueble
MSP	Mantenimiento y Servicio a la Producción
MVA	Mantenimiento de Vehículos Autopropulsados
QUI	Química
SAN	Sanidad
SSC	Servicios Socioculturales y a la Comunidad
TCP	Textil, Confección y Piel

CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO 2º
Alumnado que Titula por Familia Profesional



En el caso de la Titulación los resultados comparados con el año anterior, familia a familia, hay ocho que los mantienen o los suben y once que bajan.

Haciendo referencia al valor medio estimado: 87,88% hay tres familias que se desvian en más de 10 puntos por debajo: Electricidad y Electrónica, Fabricación Mecánica y Mantenimiento y Servicio a la Producción, mientras que con desviaciones de más de 10 puntos en positivo figuran seis: Actividades Marítimo – Pesqueras; Artes Gráficas; Comunicación, Imagen y Sonido; Química; Sanidad y Servicios Socioculturales y a la Comunidad.

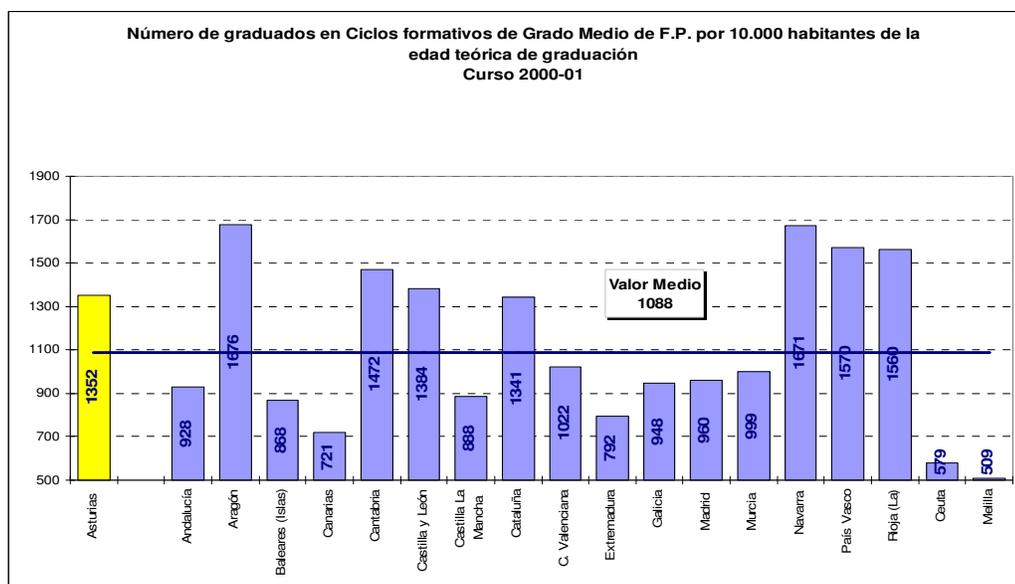
ACA	Actividades Agrarias	HOT	Hostelería y Turismo
ADM	Administración	IMP	Imagen Personal
AFD	Actividades Físicas y Deportivas	INA	Industrias Alimentarias
AMP	Activ. Marítimo-Pesqueras	MAM	Madera y Mueble
ARG	Artes Gráficas	MSP	Mantenimiento y Servicio a la Producción
CIS	Comunicación, Imagen y Sonido	MVA	Mantenimiento de Vehículos Autopropulsados
COM	Comercio y Marketing	QUI	Química
ELE	Electricidad y Electrónica	SAN	Sanidad
EOC	Edificación y Obra Civil	SSC	Servicios Socioculturales y a la Comunidad
FME	Fabricación Mecánica	TCP	Textil, Confección y Piel

2.5.-Resultados de los Ciclos formativos de Grado Medio en Asturias en el Contexto Nacional

Este indicador de resultados se calcula como el número de graduados en Grado Medio por 10.000 habitantes de la edad teórica de graduación. Se emplea como edad teórica de graduación en los Ciclos Formativos de Grado Medio, 18 años.

En el curso 2000-01 en España por cada 10.000 habitantes se graduaron 1088 estudiantes en los Ciclos Formativos de Grado Medio.

Asturias se encuentra en buenas posiciones en el ámbito nacional. En el caso de los Ciclos Formativos de Grado Medio Asturias supera la media nacional en más de 250 graduados por cada 10.000 habitantes.



Fuente: *Las cifras de la educación en España*, MEC, 2004.

3.- Los ciclos formativos de grado superior

3.1.- Definición

Este tipo de estudios corresponden al nivel 3 de cualificación profesional en la Unión Europea, una vez finalizados se obtiene el Título de Técnico Superior. La duración de estas enseñanzas es variable al igual que los de Grado Medio: de 4 trimestres a dos cursos, y en el Segundo año el módulo de Formación en Centros de Trabajo (en algunos ciclos, el segundo curso corresponde a este tipo de formación).

Para acceder a este tipo de estudios la titulación mínima ha de ser el Título de Bachillerato, en caso de no tenerse se puede hacer a través de las Pruebas de Acceso cumpliendo los requisitos exigidos para las mismas (en general se hacen en el mes de Junio para comenzar en el siguiente curso escolar).

3.2.- Pruebas de Acceso

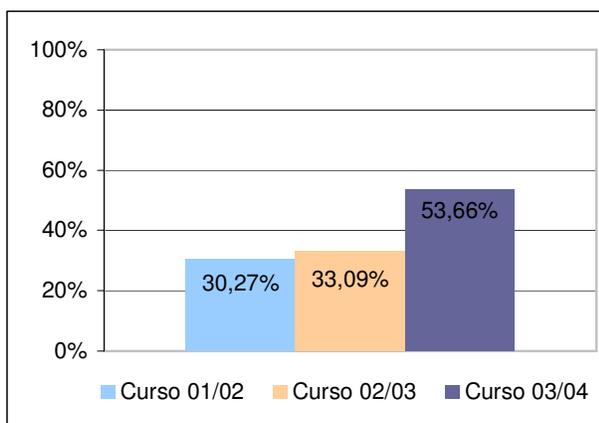
Al igual que con las pruebas de acceso a los CFGM, se refleja a continuación la descripción cuantitativa de las pruebas de acceso. Se señalan los resultados correspondientes a los tres últimos años académicos:

Año	INSCRITOS	EXAMINADOS	PORCENTAJE EXAMINADOS	EXENTOS DE PRUEBA ESPECÍFICA	%EXENTOS SOBRE MATRÍCULA	APTOS	%APTOS
2002	472	370	78,39%	43	9,11%	112	30,27%
2003	587	405	68,99%	64	10,90%	134	33,09%
2004	498	328	65,86%	66	13,25%	176	53,66%

Se observa un elemento merecedor de atención: los bajos porcentajes correspondientes a los aspirantes exentos de la prueba específica, que ilustra la porción de población procedente del mundo laboral, que sin embargo aumenta de modo sostenido.

Gráficamente los resultados que aparecen en la tabla son:

Porcentaje de aptos sobre examinados en las Pruebas de Acceso a CFGS



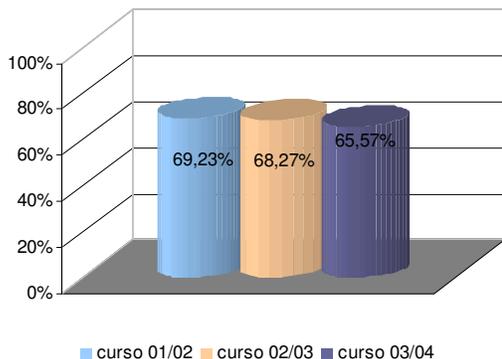
Los resultados como se puede observar han mejorado en más de 20 puntos en este último año. Procede señalar que las personas que intentan superar esta prueba no tienen posibilidad, dentro del

sistema educativo, de prepararla específicamente, a diferencia del caso del alumnado de Garantía Social para la Prueba de Acceso a los CFGM.

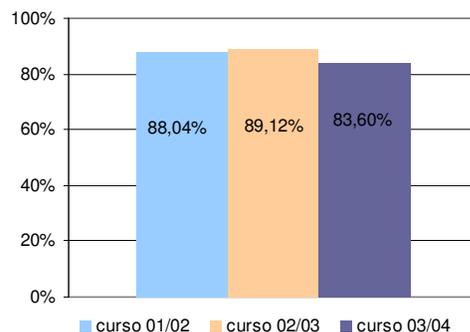
Una vez que el alumnado cursa estos Ciclos Formativos de Grado Superior, se habla de:

3.3.- Promoción y Titulación

**CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR.
Alumnado que promociona sobre matrícula – 1º**



**CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR.
Titulación sobre matrícula – 2º**



Curso	1º						2º					
	Matric	Evalua	%Aband	Promoc	%Promo	%Promo / Evalua	Matric	Evalua	%Aban	Titula	%Titul	%Titul / evalua
2001/02	4453	4317	3,05%	3083	69,23%	71,42%	3379	3346	0,98%	2975	88,04%	88,91%
2002/03	4289	4091	4,62%	2928	68,27%	71,57%	3374	3342	0,95%	3007	89,12%	89,98%
2003/04	3964	3806	3,99%	2599	65,57%	68,29%	3068	3047	0,68%	2565	83,60%	84,18%

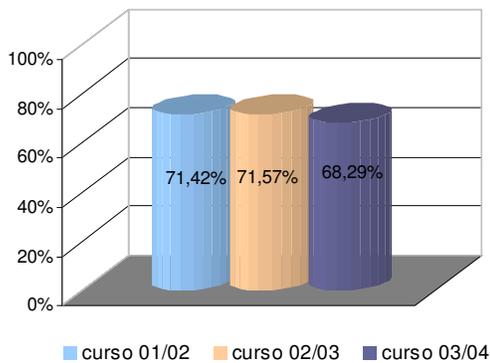
En la tabla anterior, al igual que para los Ciclos Formativos de Grado Medios se recoge la información referida a población matriculada y evaluada, al porcentaje de abandono (se deduce de la matrícula comparándola con los chicos y chicas evaluados), la promoción (de 1º a 2º) y la titulación al finalizar.

El porcentaje de abandono en Primero desciende respecto al curso pasado pero sin llegar a la cota de hace dos años. En Segundo el abandono es prácticamente despreciable y menor aún que en los dos cursos pasados.

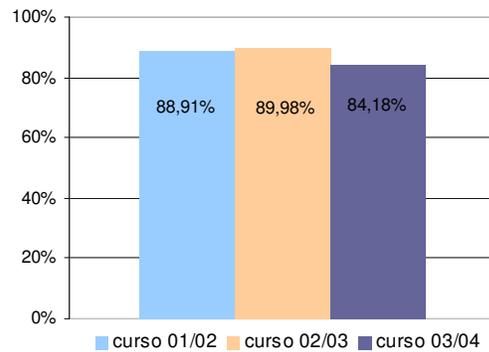
El porcentaje de promoción y de titulación desciende en este año escolar, especialmente en 2º.

Se presenta la información de la tabla mediante gráficas, en las siguientes: el porcentaje de promoción en primero y de titulación en segundo, ahora sobre los estudiantes evaluados (sobre la matrícula se presentó al inicio del epígrafe).

%Promoción en 1º sobre evaluados en CFGS



%Titulación en 2º sobre evaluados en CFGS



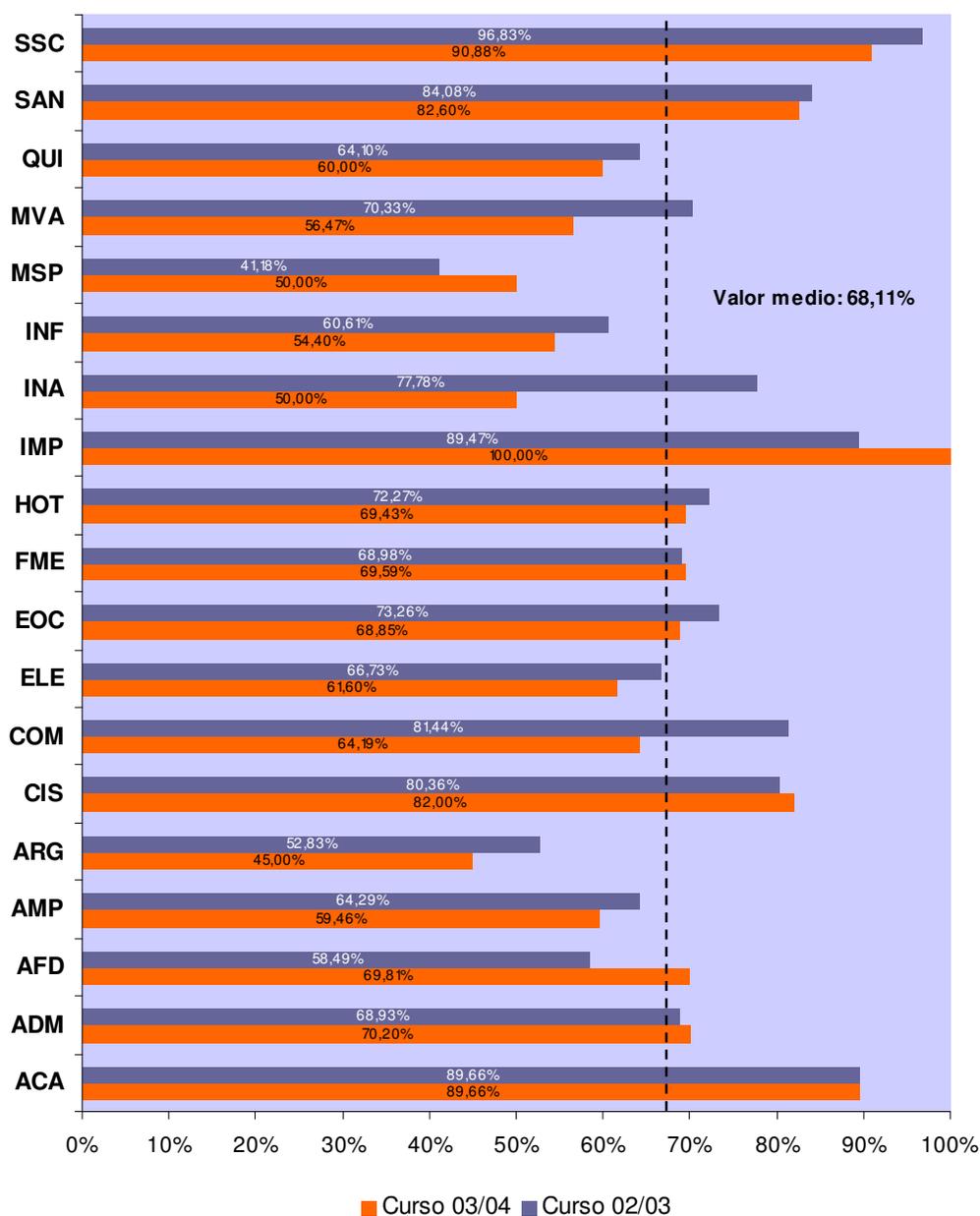
El porcentaje de éxito en este nivel de estudios es alto teniendo en cuenta el de promoción en 1º y titulación en 2º, si bien se observa un descenso respecto a los cursos académicos anteriores, y eso tanto en primero como en segundo.

A continuación se recogen los resultados referidos a cada una de las familias profesionales en una tabla (de los tres últimos cursos académicos), y posteriormente se presentan gráficamente, si bien, por claridad, en la gráfica sólo se recogen los dos últimos años escolares.

Familia	Curso	1º				2º			
		Matricula	Evaluatedos	Promoción	%Promoción	Matricula	Evaluatedos	Titulan	%Titulación
ACA	01/02	39	39	32	82,05%	43	43	38	88,37%
	02/03	29	29	26	89,66%	27	27	26	96,30%
	03/04	29	29	26	89,66%	27	27	26	96,30%
ADM	01/02	715	659	452	63,22%	542	535	490	90,41%
	02/03	615	589	406	68,93%	495	488	464	95,08%
	03/04	524	490	344	70,20%	439	434	391	90,09%
AFD	01/02	135	135	100	74,07%	127	127	119	93,70%
	02/03	106	106	62	58,49%	106	106	88	83,02%
	03/04	106	106	74	69,81%	85	85	68	80,00%
AMP	01/02	15	15	13	86,67%				
	02/03	28	28	18	64,29%	16	16	16	100,00%
	03/04	37	37	22	59,46%	18	18	17	94,44%
ARG	01/02	30	30	27	90,00%	23	23	23	100,00%
	02/03	53	50	28	52,83%	27	26	26	96,30%
	03/04	60	60	27	45,00%	34	34	33	97,06%
CIS	01/02	63	63	60	95,24%	53	53	47	88,68%
	02/03	115	112	90	80,36%	61	61	61	100,00%
	03/04	100	100	82	82,00%	40	40	35	87,50%
COM	01/02	208	208	164	78,85%	170	170	155	91,18%
	02/03	199	194	158	81,44%	214	214	191	89,25%
	03/04	222	215	138	64,19%	176	176	158	89,77%
ELE	01/02	552	547	317	57,43%	345	343	282	81,74%
	02/03	567	505	337	66,73%	365	360	299	83,06%
	03/04	516	500	308	61,60%	345	345	247	71,59%
EOC	01/02	172	168	128	74,42%	126	124	120	95,24%
	02/03	175	172	126	73,26%	131	131	126	96,18%
	03/04	122	122	84	68,85%	131	131	114	87,02%
FME	01/02	294	286	169	57,48%	206	205	164	79,61%
	02/03	247	245	169	68,98%	200	200	171	85,50%
	03/04	209	194	135	69,59%	186	182	139	76,37%
HOT	01/02	244	225	188	77,05%	221	215	206	93,21%

	02/03	269	256	185	72,27%	209	207	199	96,14%
	03/04	235	229	159	69,43%	189	189	180	95,24%
IMP	01/02	60	54	48	80,00%	55	53	49	89,09%
	02/03	60	57	51	89,47%	54	54	53	98,15%
	03/04	52	47	47	100%	52	52	50	96,15%
INA	01/02	22	21	16	72,73%	20	20	18	90,00%
	02/03	18	18	14	77,78%	18	18	18	100,00%
	03/04	19	16	8	50,00%	16	16	10	62,50%
INF	01/02	940	927	604	64,26%	631	624	503	79,71%
	02/03	787	749	454	60,61%	671	664	532	80,12%
	03/04	697	671	365	54,40%	543	534	406	76,03%
MSP	01/02	83	76	45	54,22%	38	38	25	65,79%
	02/03	73	68	28	41,18%	57	57	37	64,91%
	03/04	69	68	34	50,00%	52	52	39	75,00%
MVA	01/02	91	91	59	64,84%	56	56	53	94,64%
	02/03	94	91	64	70,33%	58	57	55	96,49%
	03/04	93	85	48	56,47%	75	75	56	74,67%
QUI	01/02	76	75	61	80,26%	65	65	62	95,38%
	02/03	78	78	50	64,10%	62	62	61	98,39%
	03/04	75	75	45	60,00%	54	54	50	92,59%
SAN	01/02	516	504	424	82,17%	444	439	417	93,92%
	02/03	542	515	433	84,08%	421	412	409	99,27%
	03/04	503	477	394	82,60%	365	363	321	88,43%
SSC	01/02	198	194	176	88,89%	214	213	204	95,33%
	02/03	257	252	244	96,83%	209	208	201	96,63%
	03/04	296	285	259	90,88%	241	240	225	93,75%
Total	01/02	4453	4317	3083	74,94%	3379	3346	2975	89,22%
	02/03	4289	4091	2928	71,66%	3374	3342	3007	90,92%
	03/04	3964	3806	2599	68,29%	3068	3047	2565	84,18%

CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR – PRIMERO (1º)
Alumnado que promociona por Familia Profesional



Se observan variaciones a la baja con respecto al curso pasado, de hecho 12 familias bajan en el porcentaje de promoción, 6 suben y una se mantiene.

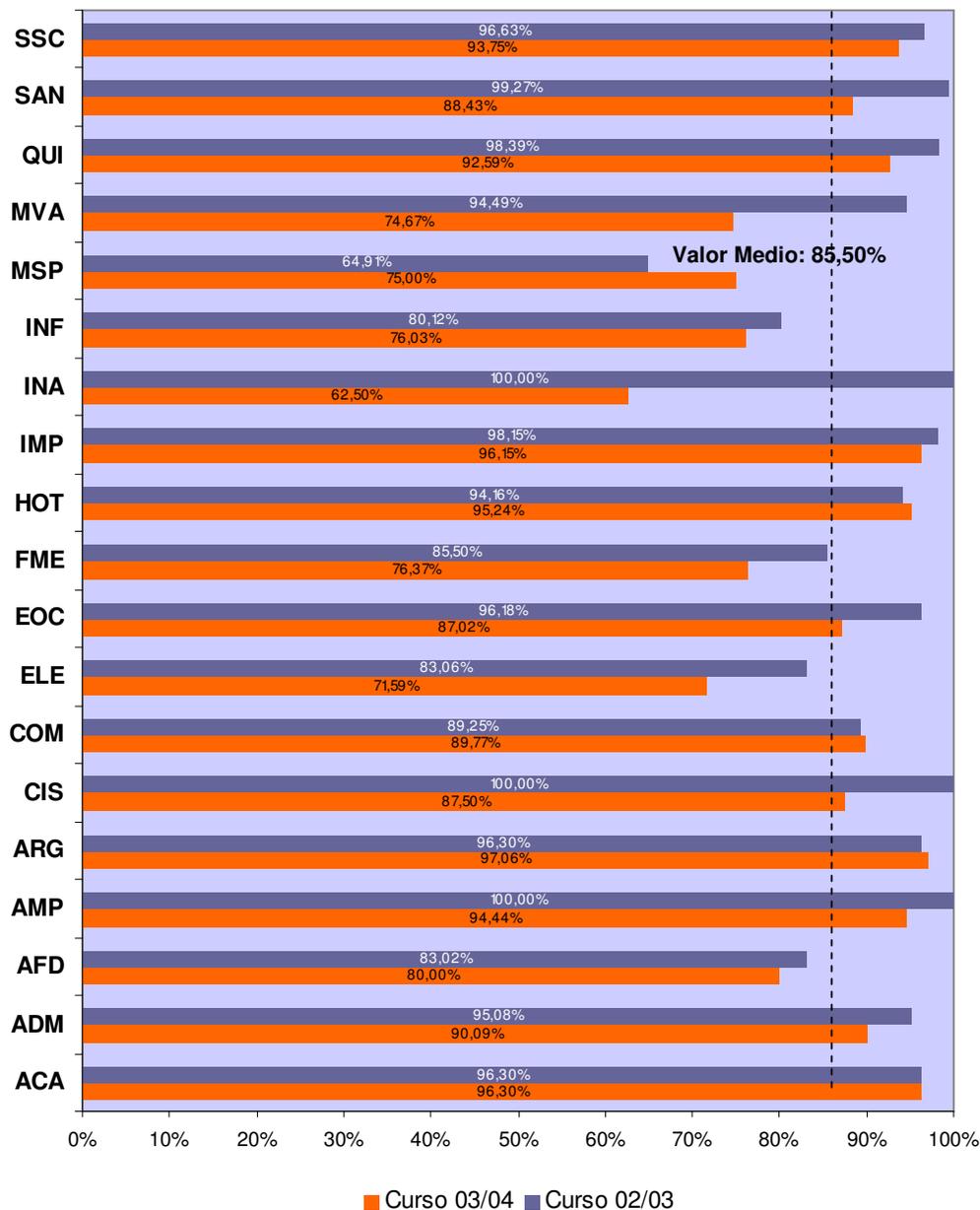
En cuanto a la desviación sobre el valor medio de los promedios (es la media de los porcentajes de las familias): 68,11%, se comprueba que hay cinco familias que se separan en más de 10 puntos por debajo: Artes Gráficas, Industrias Alimentarias, Informática, Mantenimiento y Servicio a la Producción y Mantenimiento de Vehículos Autopropulsados. Se desvían en más de 10 puntos por encima 3 familias: Actividades Agrarias, Imagen Personal y Servicios Socioculturales y a la Comunidad.

ACA	Actividades Agrarias
ADM	Administración
AFD	Actividades Físicas y Deportivas
AMP	Activ. Marítimo-Pesqueras
ARG	Artes Gráficas
CIS	Comunicación, Imagen y Sonido
COM	Comercio y Marketing
ELE	Electricidad y Electrónica
EOC	Edificación y Obra Civil
FME	Fabricación Mecánica

HOT	Hostelería y Turismo
IMP	Imagen Personal
INA	Industrias Alimentarias
INF	Informática
MSP	Mantenimiento y Servicio a la Producción
MVA	Mantenimiento de Vehículos Autopropulsados
QUI	Química
SAN	Sanidad
SSC	Servicios socioculturales y a la Comunidad
TCP	Textil, Confección y Piel

CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR – SEGUNDO (2º)

Alumnado que promociona por Familia Profesional



Valorando los datos referidos a 2ª en los Ciclos Formativos de Grado Superior se observa que la tasa de Titulación desciende refiriéndose a los datos del curso anterior, pues se observa que hay catorce familias que bajan en los porcentajes de resultados y sólo cinco los suben o los mantienen.

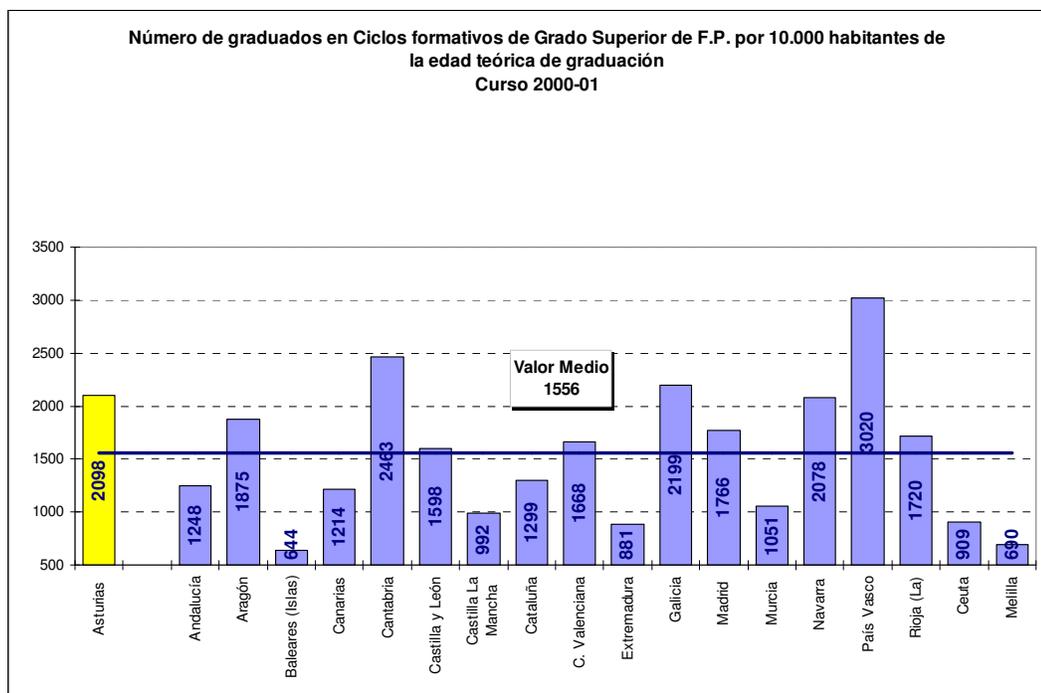
En cuanto a la desviación sobre el valor medio de los promedios: 85,50% se comprueba que hay cuatro familias con desviación de más de 10 puntos por abajo: Electricidad y Electrónica, Industrias Alimentarias Mantenimiento y Servicio a la Producción y Mantenimiento de Vehículos Autopropulsados. Con más de 10 puntos por encima de la media hay tres familias profesionales: Actividades Agrarias, Artes Gráficas e Imagen Personal.

3.4.- Resultados de los Ciclos formativos de Grado Superior en Asturias en el Contexto Nacional

Este indicador de resultados se calcula como el número de graduados en Grado Superior por 10.000 habitantes de la edad teórica de graduación. Se emplea como edad teórica de graduación en los Ciclos Formativos de Grado Superior, 20 años.

En el curso 2000-01 en España por cada 10.000 habitantes se graduaron 1556 estudiantes en los Ciclos Formativos de Grado Superior.

Asturias se encuentra en buenas posiciones en el ámbito nacional. En el caso de los Ciclos Formativos de Grado Superior Asturias supera la media nacional en más de 550 graduados por cada 10.000 habitantes.



Escuelas Oficiales de Idiomas

V.- Las escuelas oficiales de idiomas

En este capítulo del informe se presentan los datos referidos a las Escuelas Oficiales de Idiomas. Se ha recogido información de la totalidad de los centros de nuestra comunidad y que conforman un total de siete, distribuidos en las siguientes zonas: Avilés, Gijón, Oviedo, Langreo, Luarca, Mieres y Llanes.

Las Escuelas Oficiales de Idiomas imparten enseñanzas que tienen la consideración de régimen especial. La enseñanza de idiomas se desarrolla en dos niveles: Ciclo Elemental y Ciclo Superior. El Ciclo Elemental está estructurado en tres cursos y el Ciclo Superior en dos. Los alumnos que superan cada uno de los Ciclos obtienen el certificado correspondiente, siendo el título de Ciclo Superior equivalente al de diplomado universitario.

El presente capítulo se estructura en función de los dos niveles de enseñanza en los que están organizadas dichas escuelas: el ciclo elemental y el ciclo superior. Se aportan además los datos referidos al alumnado libre y al alumnado a distancia. Como paso previo se parte de un breve análisis de la población que conforma el alumnado de este tipo de enseñanzas.

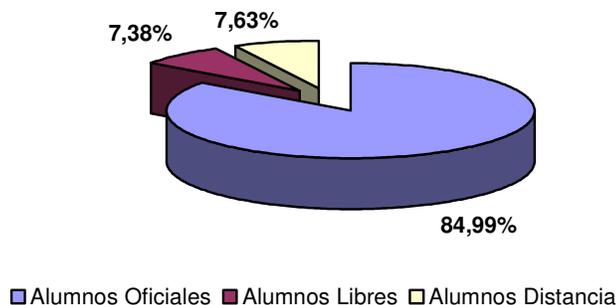
1.- La población de las Escuelas Oficiales de Idiomas

Las Escuelas Oficiales de Idiomas atienden a una población total de 11605 alumnas y alumnos. De este número global 9862 cursan estudios de carácter oficial, lo que supone un 84,99%, 857 son alumnado libre, un 7,38 % y el resto, 886 alumnos, son alumnos a distancia, el 7,63%. En la tabla se presentan, a modo de referencia, los datos de población del curso pasado.

Población por tipo de Enseñanzas	Ciclo Elemental		Ciclo Superior		Población Total			
	2003/04	2002/03	2003/04	2002/03	Total 2003/04	Total 2002/03	% 2003/04	% 2002/03
Oficial	7624	7995	2238	2462	9862	10457	84,99%	84,45%
Libre	654	736	203	220	857	956	7,38%	7,72%
A distancia	886	969			886	969	7,63%	7,83%
Total	9164	9700	2441	2682	11605	12382	100 %	100 %

En el gráfico que acompaña se observa la distribución de la población según el tipo de enseñanza que realiza.

Población según tipo de enseñanza
2003-2004

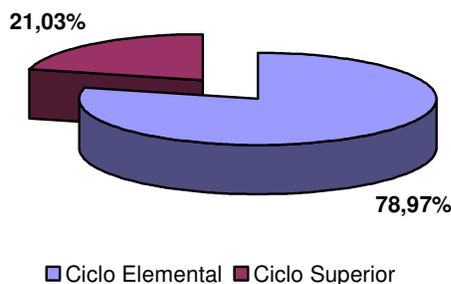


Si analizamos la población en función del nivel de estudios nos encontramos con que el mayor volumen se encuentra en el Ciclo Elemental, 9164 alumnos, frente a 2441 que están matriculados en el Ciclo Superior. Hay que señalar que la Enseñanza a Distancia sólo se oferta para el primero de los Ciclos.

Población por Ciclos	2003/04	2002/03	% 2003/04	% 2003/04
Ciclo Elemental	9164	9700	78,97%	78,34%
Ciclo Superior	2441	2682	21,03%	21,66%
Total	11605	12382	100	100

Expresado en términos de porcentajes de población los datos nos indican que más de las tres cuartas partes, 78,97% cursan estudios elementales frente a una tercera parte, 21,03 %, que cursa estudios de ciclo superior.

**Población según nivel de estudios
2003-2004**



2.- Los resultados del Alumnado Oficial

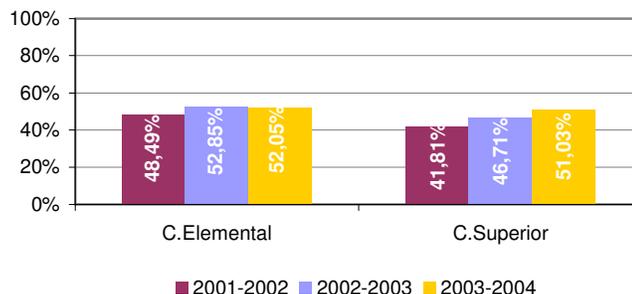
Los porcentajes de evaluación positiva en el alumnado oficial de las Escuelas Oficiales de Idiomas al finalizar el curso 2003-2004 se sitúan en ambos ciclos por encima del 50%. El porcentaje de alumnos evaluados positivamente hace referencia a los porcentajes de evaluación positiva en todos los cursos. Como puede verse en la tabla y el gráfico que se acompañan el porcentaje de alumnos evaluados positivamente es ligeramente superior en el Ciclo Elemental, 52,05%, al del Ciclo Superior, 51,03%. La diferencia con respecto al valor medio de las porcentajes en cada uno de los ciclo está en torno al medio punto.

Ciclos	Alumnado matriculado	Evaluados Positivamente	% Evaluados Positivamente 2003/2004	% Evaluados Positivamente 2002/2003	% Evaluados Positivamente 2001/02
Ciclo Elemental	7624	3968	52,05%	52,85%	48,49%
Ciclo Superior	2238	1142	51,03%	46,71%	41,81%
Valor medio			51,54%	49,78%	45,15%

Representados en el gráfico se muestran los resultados totales del 2001 al 2004. A la vista de los datos la primera valoración es que en el Ciclo Superior se observa una tendencia de incremento positivo en los resultados del alumnado, con un incremento de casi 10 puntos en los tres cursos. Sin

embargo en el Ciclo Elemental se observa una ligera disminución de ocho décimas en este último año académico, si bien en el conjunto de los tres años, hay un incremento global que se sitúa en torno a los tres puntos.

% Alumnado oficial con evaluación positiva

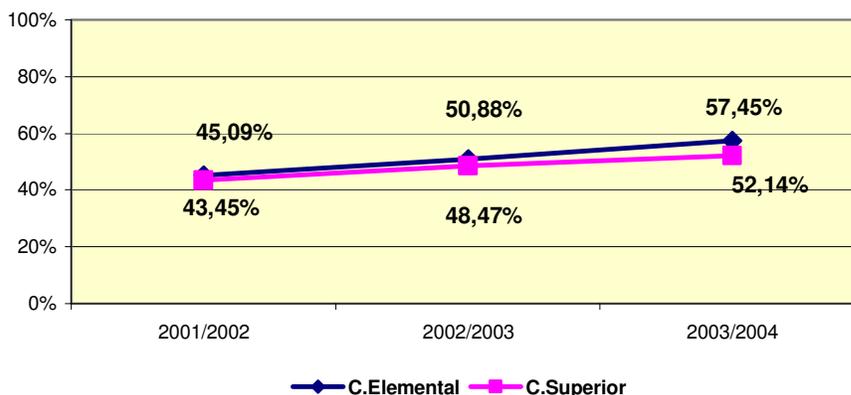


El porcentaje de titulación en los dos niveles de enseñanza, correspondiente a los cursos tercero y quinto, se sitúa al igual que ocurría en los resultados de evaluación, por encima del 50%. La titulación en Ciclo Elemental, 57,45%, supera en algo más de cinco puntos la titulación en Ciclo Superior, 52,14%.

Ciclo	Alumnado matriculado	Evaluados Positivamente	% Titulan 2003/2004	% Titularon 2002/2003	% Titularon 2001/2002
Ciclo Elemental (3º)	2021	1161	57,45%	50,88%	45,09%
Ciclo Superior (5ª)	911	475	52,14%	48,47%	43,45%

Los datos de los tres cursos académicos permiten hacer una valoración de los mismos tanto en el Ciclo Elemental como en el Ciclo Superior se mantiene una tendencia de incremento en la titulación. El incremento en el periodo de tres años se sitúa en doce puntos, en el Ciclo Elemental y en torno a los nueve puntos en el Ciclo Superior. La Titulación en el Ciclo Elemental se mantiene en los distintos años escolares por encima de la titulación en el Ciclo Superior.

Tendencia Titulación en EOI (Alumnado oficial)

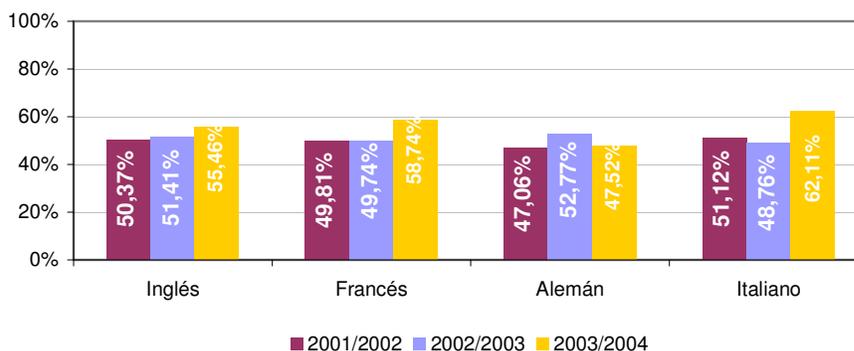


3.- El Ciclo Elemental: resultados por idiomas

En el Ciclo Elemental se observan porcentajes de éxito diferentes en todos los idiomas, en torno a un 55,96% de media. El rango de porcentajes va del 47,52% en Alemán al 62,11% en Italiano. se sitúan en los dos extremos de resultados. La diferencia con respecto al valor medio de los porcentajes supera los cinco puntos en Alemán e Italiano.

Ciclo Elemental	Inglés	Francés	Alemán	Italiano	Valor medio de los porcentajes
2003/2004	55,46%	58,74%	47,52%	62,11%	55,96%
2002/2003	51,41%	49,74%	52,77%	48,76%	51,07%
2001/2002	50,37%	49,81%	47,06%	51,12%	49,56%

Ciclo Elemental Idiomas -% Evaluación positiva



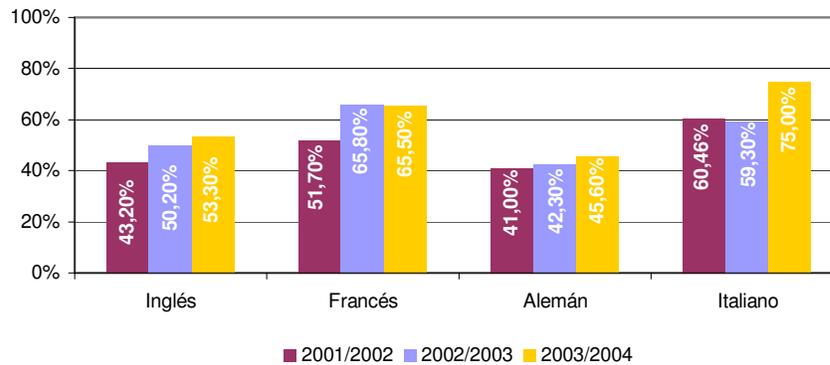
Se observa en el gráfico que las tendencias difieren de unos idiomas a otros. Inglés y Francés muestran tendencias de incremento similares en sus resultados: en Inglés la variación positiva en los tres años escolares es de cinco puntos y en Francés se sitúa en torno a los nueve puntos. Alemán e Italiano presentan tendencias alternas en cada uno de los años académicos.

4.- El Ciclo Superior: resultados por idiomas

Los datos en el Ciclo Superior varían significativamente con respecto al Ciclo Elemental. El valor medio de los porcentajes en este ciclo se sitúa en el 59,85%. Sin embargo los resultados en cada uno de los idiomas hacen necesario un análisis más pormenorizado. Los idiomas con porcentajes más elevados son en Italiano, 75%, y en Francés, 65,5%. En el otro extremo nos encontramos con Inglés, 53,30% y Alemán, 45,60%. Dos idiomas presentan variaciones de más de diez puntos, en Alemán y en Italiano, ambos situados en los dos extremos.

Ciclo Superior	Inglés	Francés	Alemán	Italiano	Valor medio de los porcentajes
2003/2004	53,30%	65,50%	45,60%	75,00%	59,85%
2002/2003	50,20%	65,80%	42,30%	59,30%	55,20%
2001/2002	43,20%	51,70%	41,00%	60,46%	46,80%

Ciclo Superior Idiomas-% Evaluación Positiva



Si analizamos la tendencia de los tres años académicos se observa que Italiano y Francés se mantienen como los idiomas con porcentajes más altos. Inglés y Alemán mantienen una tendencia de incremento, mayor en el caso de Inglés, diez puntos en el conjunto de los tres años, que Alemán, cuatro puntos.

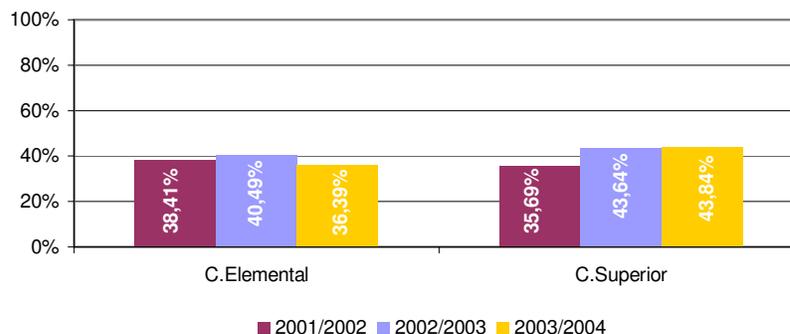
5.- Los resultados en el Alumnado Libre

El alumnado libre representa un 7,38% de la población implicada en esta modalidad. Son alumnos que se matriculan en el mes de febrero y únicamente tiene derecho a examinarse en las convocatorias de junio y septiembre y a los servicios de Biblioteca del centro. En esta modalidad se realizan exámenes de los idiomas Inglés, Francés, Alemán e Italiano, aunque son los dos primeros los que tienen una matrícula mayor. Las pruebas se realizan para los dos ciclos de enseñanzas.

Ciclos	Alumnado Libre	Evaluidos Positivamente	% Evaluados Positivamente 2003/2004	% Evaluados Positivamente 2002/2003	% Evaluados Positivamente 2001/2002
Ciclo Elemental	654	238	36,39%	40,49%	38,41%
Ciclo Superior	203	89	43,84%	43,64%	35,69%
Valor medio			40,11%	42,06%	37,05%

Los resultados obtenidos durante el curso objeto de nuestro informe presentan porcentajes de aprobados en torno al 40 %. Al contrario de lo que ocurría en la enseñanza oficial, los resultados de los alumnos libres presentan porcentajes de superación más altos en el Ciclo Superior, 43,84%, que en el Ciclo Elemental, 36,39%. La diferencia de estos valores con respecto al valor medio del porcentaje no alcanza los cuatro puntos de diferencia en el Ciclo Elemental y se sitúa en tres puntos en el Ciclo Superior.

Alumnado Libre-% Aprobados



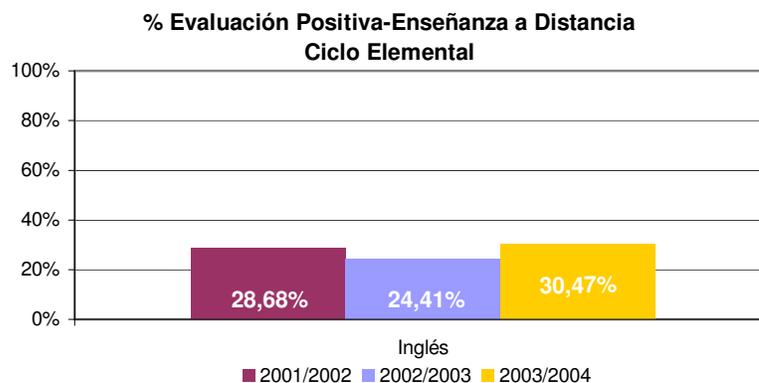
Señalados en el gráfico los datos referidos a los tres años académicos, las tendencias difieren en un Ciclo y en otro. En el Ciclo Elemental en el conjunto de los tres años los resultados presentan una disminución de dos puntos. En el Ciclo Superior la variación positiva es de ocho puntos.

6.- Los resultados en el Alumnado a Distancia

En esta modalidad cursa estudios un 7,63% del alumnado. El programa de educación a distancia (That's English) es un convenio con el Ministerio de Educación y Ciencia. Una vez realizada la matrícula, los alumnos reciben el material de trabajo y tienen la posibilidad de asistir a una tutoría semanal. Se imparte el Ciclo Elemental de Inglés.

C. Elemental Distancia	Matriculados	Evaluados Positivamente	% Evaluados Positivamente
2003/2004	886	270	30,47%
2002/2003	969	243	24,51%
2001/2002	767	220	28,68%

El porcentaje medio de evaluación positiva obtenido por este tipo de alumnado se sitúa en el 30,47%. En el gráfico se presentan los resultados de los tres años académicos. La tendencia se alterna en ellos. En el conjunto de los tres años el incremento es de dos puntos.



Educación para personas adultas

VI.- Educación para personas adultas

Introducción

El Consejo Europeo ha señalado unánimemente la capital importancia que reviste el aprendizaje permanente tanto para la realización personal como para el desarrollo profesional de los ciudadanos europeos así como para alcanzar el objetivo estratégico para la Unión Europea definido en el Consejo Europeo de Lisboa en 2000, llegar a ser *“la economía basada en el conocimiento más competitiva y dinámica del mundo, capaz de tener un crecimiento económico sostenible con más y mejores trabajos y con una mayor cohesión social”*.

Dentro de un objetivo de desarrollo de aptitudes para la sociedad basada en el conocimiento es decisivo el *“mantener la capacidad de aprender”* —incidiendo en la curiosidad y el interés por las novedades y las nuevas capacidades —, pues en otro caso no es posible la educación permanente.

Se presentan los datos relativos a los estudios que podríamos señalar como oferta de formación específica para este tipo de alumnado.

Es la primera vez que se analizan este tipo de datos de ahí que solamente se puedan valorar los referidos al pasado año escolar 2003/04 y, que constituirá asimismo la base para estudios posteriores para analizar se presentarán tendencias.

1.- Centros de Educación de Personas Adultas (CEPAs)

La Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación del Sistema Educativo, establece en su título tercero los principios básicos que han de regir la educación de las personas adultas con el fin de que éstas puedan adquirir, actualizar, completar o ampliar sus conocimientos y aptitudes para el desarrollo personal y profesional, señalando expresamente la obligación de la Administración educativa, en colaboración con otras Administraciones públicas, de promover las acciones que posibiliten el ejercicio del citado derecho.

El Real Decreto 2.366/1981, de 4 de septiembre (BOE de 22 de octubre), crea en Asturias los cuatro primeros centros públicos de Educación Permanente de Adultos, en las localidades de Avilés, Gijón, Mieres y Oviedo.

El desarrollo posterior de la Educación de Personas Adultas en esta Comunidad Autónoma hizo necesaria la extensión de aulas en diversas localidades del territorio, de forma que fuese posible la atención de las necesidades de formación que la población demandaba; así, se autorizó la implantación anticipada de la Educación Secundaria para Personas Adultas (ESPA) en varios centros docentes de Asturias

Por el Decreto 124/2002, de 3 de octubre, se crea la Red de Centros Públicos de Educación de Personas Adultas y los centros que la integran, tal Red comprende nueve ámbitos territoriales y cada uno de ellos es el espacio geográfico en el que se desarrolla la acción educativa de cada centro, y se integra por los concejos que lo componen.

Así pues la Educación de Personas Adultas está orientada a los mayores de edad, y a la vista de la oferta formativa que se presenta en la Tabla 1, se constatan los objetivos de :

- Adquisición y actualización de la formación básica.
- Acceso a los distintos niveles educativos y profesionales.
- Integración, promoción y participación en el mundo social y laboral.

La mayor parte de los cursos que se ofertan pueden realizarse de manera presencial. Algunos también pueden cursarse a distancia.

Alumnado matriculado por Enseñanzas y Ámbitos. CEPAs. Curso 2003-04												
Enseñanzas (Impartidas por Profesorado Consejería Educación y Ciencia)		Oriente	Centro- Oriente	Villabona	Oviedo	Nalón	Caudal	Avilés	Gijón	Nor- Occidente	Sur- Occidente	Totales
Conducen a Titulación o Certificado Oficial	Enseñanzas Iniciales Nivel 1	3	15	92	35	47	14	69	195	1	10	481
	Enseñanzas Iniciales Nivel 2	7	25	70	28	53	16	42	137	6	7	391
	Educación Secundaria Personas Adultas (ESPA)	30	29	135	354	87	126	318	434			1.513
	Educación Secundaria Personas Adultas modalidad distancia (ESPAD)	12	140	22	95	120	134	78	279	26	46	952
Formación para el Empleo y Desarrollo Personal	Aula Taller de Inglés	111	100		133	107	106	19	162	49	173	960
	Aula Taller de Francés						21				4	25
	Aula Taller de Informática	41	30		143	225	134	141	299			1.013
	Formación General para Mayores					67						67
	Lengua y Cultura Española para Inmigrantes	7		46	36	3	19	7	42		1	161
	Programas de Garantía Social				38			10	7			55
	Mentor	148	59		264	134	196	86	311	42	82	1.322
Preparación de Pruebas	Preparación Prueba Libre "Graduado en Educación Secundaria"	37					26	3	49	9	11	135
	Preparación Pruebas de Acceso a Ciclos Formativos de GM	2				2		0	18		0	22
	Preparación Pruebas de Acceso a la Universidad > 25 años				81	17	22					120
Enseñanzas (Impartidas por Personal contratado mediante subvención)		Oriente	Centro- Oriente	Villabona	Oviedo	Nalón	Caudal	Avilés	Gijón	Nor- Occidente	Sur- Occidente	Total
Formación para el Empleo y Desarrollo Personal	Cursos Ocupacionales	77	13			41	38		38	26	26	259

Tras el análisis de los datos se observa la elevada matrícula tanto en las enseñanzas que Conducen a Titulación o Certificado oficial como en las Enseñanzas de Formación para el Empleo y Desarrollo Personal (tanto en la modalidad de enseñanzas impartidas por profesorado de la propia Consejería como en la modalidad de subvención). En el caso de Preparación de Pruebas la matrícula es sensiblemente más baja.

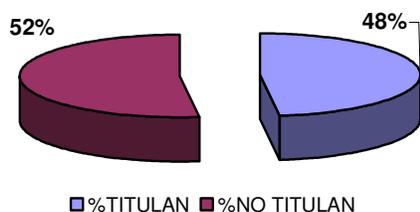
2.- Educación Secundaria para adultos. Modalidades presencial y a distancia.

Es importante señalar el papel que juegan este tipo de Centros para la obtención del Título de Graduado en Secundaria, y cuyos datos relativos al pasado año escolar en las modalidades de presencial y de distancia son los siguientes:

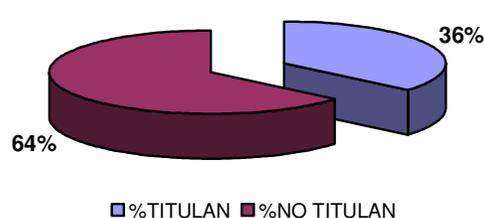
Titulación Curso 2003/04						
Ámbito	Educación Secundaria Personas Adultas (ESPA)			Educación Secundaria Personas Adultas distancia (ESPAD)		
	Alumnado Mód.IV	Titulaciones	% Titulaciones	Alumnado Mód.IV	Titulaciones	% Titulaciones
Oriente	14	5	35,7%	5	3	60,0%
Centro-Oriente	17	14	82,4%	34	11	32,4%
Oviedo	95	36	37,9%	45	17	37,8%
Nalón	28	9	32,1%	27	13	48,1%
Caudal	57	32	56,1%	20	6	30,0%
Avilés	83	40	48,2%	8	2	25,0%
Gijón	96	50	52,1%	36	9	25,0%
Nor-Occidente				7	1	14,3%
Sur-Occidente				17	9	52,9%
Totales	390	186	48%	199	71	36%

Se observa que el porcentaje de titulación en la modalidad presencial está 12 puntos por encima de la de distancia. Se presentan gráficamente los datos globales de la tabla anterior.

Educación Secundaria Personas Adultas (ESPA)



Educación Secundaria Personas Adultas Distancia (ESPAD)



3.- Pruebas de acceso para la obtención del título de graduado en Secundaria

La obtención del título del Graduado en Secundaria ha de encuadrarse en el contexto social actual, como una posibilidad de reconocer la adquisición de competencias básicas y habilitar para la plena inserción en la vida activa, de ahí que pueda considerarse como una vía de reconocimiento a la formación de las personas adultas.

En Resolución de 21 de febrero de 2003 se regula la prueba para la obtención del Título de Graduado en Educación Secundaria para personas mayores de 18 años en el Principado de Asturias. Cada año natural hay dos convocatorias, en Junio y en Diciembre.

Se recogen en la tabla siguiente, tanto los inscritos como los presentados y el porcentaje de titulación desde que se realizó la primera prueba de este tipo en Junio de 2003.

Aspirantes inscritos, presentados y porcentaje de titulación			
Convocatoria	Inscritos	Presentados	% Titulación
Junio 2003	682	476	18,3%
Diciembre 2003	776	631	11,7%
Junio 2004	878	640	21,7%
Diciembre 2004	719	539	24,12%

Para la obtención del Título de Graduado en Secundaria mediante esta prueba es necesario superar los tres ámbitos en que se desglosa la misma (Grupo Lingüístico, Grupo Científico Tecnológico y Grupo de Ciencias Sociales), así pues aunque se observa que los porcentajes de titulación no son demasiado altos, hay que mencionar que los porcentajes por ámbito en las convocatorias del 2004 superan ampliamente el 30%.

4. Bachillerato

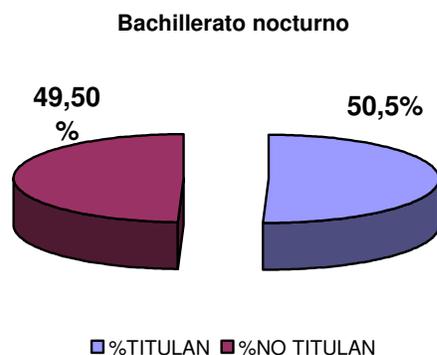
La oferta específica para cursar el Bachillerato (Educación Secundaria Post-Obligatoria) dirigida a personas adultas, se sitúa en dos modalidades: presencial, con el Bachillerato nocturno que se oferta en nueve Institutos de Secundaria Asturianos (2 en Avilés, 2 en Gijón, 1 en Langreo, 1 en Mieres y 3 en Oviedo) y en la modalidad a distancia que se oferta en un único Instituto de Secundaria sito en Gijón.

4.1.- Bachillerato Nocturno

Se presenta la matrícula de este tipo de estudios, hay que señalar que en este caso los dos cursos del Bachillerato se cursan en tres bloques. Los datos están diferenciados según la modalidad del Bachillerato. Es importante reseñar que están atendiendo a un número elevado de personas adultas.

Alumnado matriculado Bachillerato nocturno. Curso 2003-04												
Centro	Hum. Y C.S.			C. Nat. Y Sal.			Tecnología			Total		
	1º	2º	3º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	1º	2º	3º
IES Carreño Miranda	43	28	47	20	28	43				63	56	90
IES J. A. Suanzes							15	20	18	15	20	18
IES Calderón de la Barca	19	13	14	18	10	10				37	23	24
IES Padre Feijoo	11	2	10	7	8	4				18	10	14
IES Jerónimo González	11	15	14	10	7	23				21	22	37
IES Bernaldo de Quirós	14	16	17	15	9	14				29	25	31
IES Alfonso II	26	40	40	17	19	22				43	59	62
IES Dr. Fleming							3	3	7	3	3	7
IES Pérez de Ayala	19	10	19	7	2	9				26	12	28
Subtotales	143	124	161	94	83	125	18	23	25	255	230	311
Totales	428			302			66			796		

Alumnado titulado y porcentaje de titulación. Curso 2003/04		
Matriculados	Titulan	% titulación
311	157	50,5%



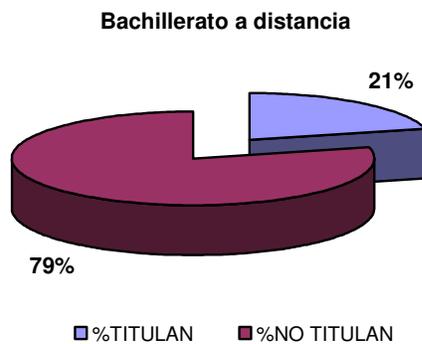
4.2.- Bachillerato Distancia

Se presenta la matrícula de este tipo de estudios, diferenciada en cada uno de los dos niveles y por modalidad, en la tabla siguiente:

Matrícula del Bachillerato a Distancia. Curso 2003/04				
Centro	Modalidad	Curso 1º	Curso 2º	Total
IES Dña. Jimena	Humanidades y C.S.	89	180	269
	Artes	1	11	12
	C.Nat. Y Salud	38	123	161
	Tecnología	19	45	64
Total		147	359	506

A continuación se recogen los resultados sobre la titulación y se presentan también de forma gráfica.

Alumnado matriculado, titulados y porcentaje de titulación		
Matriculados	Titulan	% titulación
359	74	21%



5.- Estudios de Lenguas Extranjeras

La oferta educativa en idiomas para adultos desde la red pública se centra en las Escuelas Oficiales de Idiomas. Hay un apartado específico en el presente informe dedicado a tales estudios, de ahí que no se haga ninguna otra mención en este epígrafe.

Enseñanzas Artísticas

VII.- Enseñanzas Artísticas

Las Enseñanzas de Régimen Especial se regulan en el Título II de la LOGSE, y son también enseñanzas regladas y por tanto sus títulos académicos y profesionales son homologados por el Estado y expedidos por las Administraciones Educativas correspondientes.

Las enseñanzas de régimen especial comprenden:

- Las enseñanzas artísticas
- Las enseñanzas de idiomas

En este epígrafe del informe se recoge la parte de las enseñanzas artísticas, reservando otro apartado específico para la enseñanza de idiomas.

Las enseñanzas artísticas tienen como finalidad proporcionar una formación artística al alumnado y cualificar a los futuros profesionales en los diversos campos de las artes.

Según la LOGSE se distinguen las siguientes enseñanzas artísticas:

- **De las Artes Plásticas y de Diseño**
- **De la Música y de la Danza**
- **Del Arte Dramático**

En la Comunidad del Principado de Asturias, las enseñanzas que se imparten de este tipo son:

1. -De las artes plásticas y diseño

Las enseñanzas de las Artes Plásticas y Diseño comprenden estudios relacionados con las artes aplicadas, los oficios artísticos, el diseño, la conservación y restauración de bienes culturales.

Estos estudios se organizan en ciclos de formación profesional específica de grado medio y grado superior.

Se presentan los resultados de los ciclos formativos de **Grado Superior** y, para cursar tales estudios, en general, se necesita poseer el título de Bachiller y superar la correspondiente prueba específica de aptitud. Sin embargo, se puede acceder a estos ciclos formativos sin cumplir los requisitos académicos anteriormente indicados - al igual que el resto de la formación profesional específica - mediante la superación de una prueba de madurez y cumpliendo los requisitos de edad.

Las familias profesionales que se imparten de estas enseñanzas correspondientes a ciclos de grado superior son:

- **Diseño Gráfico**
- **Artes Aplicadas al Libro**
- **Diseño de Interiores**
- **Artes escultóricas**

Los estudios de Artes Plásticas y Diseño correspondientes tanto a las especialidades de **Diseño** como de **Conservación y Restauración de Bienes Culturales** están considerados como estudios superiores. Para acceder a estos estudios superiores será necesario tener:

- el título de Bachiller, y
- superar una prueba de acceso específica de aptitudes.

Los alumnos que realicen estos estudios y los superen obtendrán el título de **Diseño** (en la especialidad correspondiente) o el de **Conservación y Restauración de Bienes Culturales**, equivalentes al título de Diplomado Universitario.

2. -De la música

Las enseñanzas se podrán cursar en **Conservatorios de Música** cuando sean centros públicos, y en Centros Autorizados por la Administración Educativa competente cuando se traten de centros privados.

Estas enseñanzas pueden cursarse simultáneamente con enseñanzas de régimen general y comprenden tres grados:

- **Grado Elemental**, de cuatro años de duración.
- **Grado Medio**, estructurado en tres ciclos de dos cursos académicos cada ciclo.
- **Grado Superior**, de un solo ciclo de duración variable según el tipo de enseñanzas.

Para el acceso al **Grado Elemental**, las Administraciones Educativas determinarán el criterio de ingreso así como la edad más idónea para el inicio de estos estudios.

Se puede acceder al **Grado Medio** después de superar una prueba de acceso. También se puede acceder a cada curso sin haber cursado los anteriores a través de una prueba.

Para acceder al **Grado Superior** se deben cumplir los siguientes requisitos:

- Estar en posesión del título de Bachiller.
- Haber superado el 3º ciclo de Grado Medio.
- Haber superado la prueba específica de acceso.

Quienes hayan cursado y superado las enseñanzas de Grado Superior, obtendrán el **Título Superior** en la especialidad correspondiente que será equivalente al título de Licenciado Universitario.

3. -De arte dramático

Las enseñanzas de Arte Dramático corresponden a estudios de grado superior. Las especialidades que pueden cursarse en la Comunidad son:

- **Especialidad de Dirección Escénica**
- **Especialidad de Interpretación**

Para acceder a este tipo de enseñanzas se precisa:

- Poseer el título de Bachillerato
- Superar una prueba específica

Quienes superan este tipo de enseñanzas obtendrán el **Título Superior de Arte Dramático**, equivalente al de Licenciado Universitario.

Ciclos Formativos de Grado Superior de Arte

La primera tabla resume los resultados alcanzados por el alumnado en el curso 2003-04.

Matriculado	Evaluado	% Evaluado	Evaluación positiva	% Evaluados positivamente
110	107	97,27%	89	83,17%

El porcentaje de evaluados sobre matriculados es del 97,27%. Por su parte, del total de evaluados, el 83,17% han logrado superar satisfactoriamente el ciclo formativo.

A continuación se muestran los porcentajes medios de aprobados por familia profesional, ciclo formativo y curso. Globalmente, los mejores resultados se presentan en los ciclos formativos de Gráfica Publicitaria, Amueblamiento y Artes Aplicadas a la Piedra. También se observa que, en general, la tasa de éxito es mayor en 2º curso que en 1º. De esta afirmación deben exceptuarse los dos ciclos con mejores y peores resultados (Gráfica Publicitaria y Edición de Arte respectivamente) donde las tasas de éxito en los dos cursos han sido similares.

Familia	Ciclo Formativo	% Aprobados	
		1º Curso	2º Curso
Diseño de interiores	Amueblamiento	83,63%	98,72%
	Arquitectura Efímera	75,00%	90,00%
Artes Aplicadas al Libro	Edición de Arte	56,12%	54,55%
	Grabado y Técnicas de Estampación	77,04%	84,46%
Diseño Gráfico	Fotografía Artística	57,64%	91,36%
	Gráfica Publicitaria	96,67%	95,21%
	Ilustración	76,47%	90,23%
Artes Escultóricas	Artes Aplicadas a la Piedra	88,02%	95,15%

Las siguientes tablas recogen la matrícula y el porcentaje de aprobados en cada una de las materias que componen el currículo de los ocho ciclos formativos de grado superior de la Escuela de Arte. Las tablas explican los resultados de éxito globales que se acaban de presentar. En 2º curso de los ciclos de Amueblamiento, Arquitectura Efímera y Artes Aplicadas a la Piedra muchas de las materias presentan plenos de aprobados. En el extremo contrario se encuentran los resultados en los dos cursos de Edición de Arte y en 1º de Artes Aplicadas a la Piedra, donde son escasas las materias que presentan tasas de éxito por encima del 70%.

	AMUEBLAMIENTO			ARQUITECTURA EFÍMERA		
		Matricula	% Aprobados		Matricula	% Aprobados
1º curso	Historia Arquitectura y Entorno	15	93,33%	Historia Arquitectura y Entorno	15	86,67%
	Dibujo y Color	15	86,67%	Dibujo y Color	15	80,00%
	Expresión Volumétrica	15	86,67%	Expresión Volumétrica	15	86,67%
	Dibujo Técnico	15	53,33%	Dibujo Técnico	15	46,67%
	Matemáticas	15	86,67%	Matemáticas	14	78,57%
	Diseño Asistido por Ordenador	15	73,33%	Diseño Asistido por Ordenador	15	73,33%
	Audiovisuales	15	93,33%	Audiovisuales	15	80,00%
	Inglés	15	93,33%	Inglés	13	84,62%
	Tecnología y Sistemas C.	15	86,67%	Francés	2	100,00%
	Proyectos	15	86,67%	Proyectos	15	86,67%
	Formación y Orientación Laboral	15	80,00%	Tecnología y Sistemas C.	15	73,33%
			Formación y Orientación Laboral	15	46,67%	
2º curso	Historia del Mueble	15	100,00%	Historia de la Arquitectura Efímera	8	100,00%
	Dibujo y Color. Amuebl	14	100,00%	Teoría del Interiorismo	8	100,00%
	Diseño Asistido por Ordenador Amuebl	15	100,00%	Dibujo y Color Arquitectura Efímera	8	100,00%
	Inglés	15	100,00%	Diseño A. Orde Arqui. Ef.	10	100,00%
	Mediciones, Presu. Planif.	15	100,00%	Inglés	8	100,00%
	Tecnología y Sistemas C. Amuebl	15	100,00%	Mediciones Presu. Planificación	8	100,00%
	Proyectos: Amueblamiento	16	93,75%	Proyectos: Arqui. Efim.	12	75,00%
	Formación y Orientación Laboral.	15	100,00%	Tecnología y Sistemas C.A	8	100,00%
	Fase de Formación Práctica	15	100,00%	Formación y Orientación Laboral	11	81,82%
	Anteproyecto	11	90,91%	Fase de Formación Práctica	7	100,00%
	Proyecto	11	100,00%	Anteproyecto	6	33,33%
				Proyecto	6	83,33%

	EDICIÓN DE ARTE			GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN		
		Matricula	% Aprobados		Matricula	% Aprobados
1º curso	Historia Arte Moderno y Contemporáneo	11	45,45%	Técnicas Expresión: Grabado	14	85,71%
	Lengua y Literatura	11	54,55%	Historia del Grabado	13	69,23%
	Inglés	10	70,00%	Teoría de la Imagen	13	76,92%
	Marketing	11	54,55%	Materiales y Tcas: Grabado	13	76,92%
	Taller de Grabado y Estampado	11	54,55%	Inglés	9	88,89%
	Taller de Encuadernación	11	72,73%	Francés	4	100,00%
	Arquitectura y Diseño L. An Ed	11	36,36%	Fotografía Aplicada al Grabado	14	71,43%
	Proyectos de Edición Arte	11	54,55%	Proyectos de Grabado	14	71,43%
	Formación y Orientación Laboral	11	63,64%	Taller de Grabado	14	71,43%
				Taller de Litografía	14	71,43%
			Formación y Orientación Laboral	13	84,62%	
2º curso	Historia del Libro	4	50,00%	Técnicas Expresión: Grabado	13	84,62%
	Inglés	4	50,00%	Arquitectura y diseño del Libr	14	85,71%
	Marketing	4	50,00%	Técnicas Gráficas Industriales.	14	85,71%
	Taller de Grabado y Estampado	4	50,00%	Inglés	12	91,67%
	Taller de Rep. E Imp Industr.	4	50,00%	Francés	1	100,00%
	Arquitectura y diseño L. An Ed	5	60,00%	Proyectos de Grabado	14	85,71%
	Proyectos de Edición Arte	4	50,00%	Taller de Grabado y Estam.	14	92,86%
	Formación y Orientación Laboral	4	50,00%	Taller de Litografía	14	92,86%
	Fase de Formación Práctica	5	60,00%	Taller de Serigrafía	13	84,62%
	Información y Comunicación.	3	66,67%	Formación y Orientación Laboral	14	85,71%
				Fase de Formación Práctica	11	100,00%
				Información y Comunicación	7	42,86%
			Realización Práctica	7	42,86%	

	FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA			GRÁFICA PUBLICITARIA		
		Matrícula	% Aprobados		Matrícula	% Aprobados
1º curso	Teoría de la Imagen	15	100,00%	Técnicas Expresión: Grabado	14	85,71%
	Expresión Plástica--Fotografía	15	100,00%	Historia del Grabado	13	69,23%
	Teoría Fotográfica	15	100,00%	Teoría de la Imagen	13	76,92%
	Técnica Fotográfica	15	100,00%	Materiales y Tcas: Grabado	13	76,92%
	Inglés	12	75,00%	Inglés	9	88,89%
	Francés	3	100,00%	Francés	4	100,00%
	Fotografía Artística	15	93,33%	Fotografía Aplicada al Grabado	14	71,43%
	Medios Audiovisuales	15	100,00%	Proyectos de Grabado	14	71,43%
	Formación y Orientación Laboral	15	100,00%	Taller de Grabado	14	71,43%
				Taller de Litografía	14	71,43%
2º curso				Formación y Orientación Laboral	13	84,62%
	Teoría Fotográfica	15	100,00%	Técnicas Expresión: Grabado	13	84,62%
	Historia de la Fotografía	19	84,21%	Arquitectura y diseño del Libr	14	85,71%
	Técnica Fotográfica	14	100,00%	Técnicas Gráficas Industriales.	14	85,71%
	Inglés	14	100,00%	Inglés	12	91,67%
	Fotografía Artística	18	100,00%	Francés	1	100,00%
	Medios Audiovisuales	14	100,00%	Proyectos de Grabado	14	85,71%
	Formación y Orientación Laboral	14	100,00%	Taller de Grabado y Estam.	14	92,86%
	Fase de Formación Práctica	18	100,00%	Taller de Litografía	14	92,86%
	Información y Comunicación	10	80,00%	Taller de Serigrafía	13	84,62%
	Realización	10	80,00%	Formación y Orientación Laboral	14	85,71%
				Fase de Formación Práctica	11	100,00%
			Información y Comunicación	7	42,86%	
			Realización Práctica	7	42,86%	

	ILUSTRACIÓN			ARTES APLICADAS A LA PIEDRA		
		Matrícula	% Aprobados		Matrícula	% Aprobados
1º curso	Fundamentos de Diseño Gráfico	17	94,12%	Historia Artes Aplicadas Escu.	12	58,33%
	Dibujo Artístico	17	94,12%	Dibujo Artístico y Color	12	58,33%
	Teoría de la Imagen	16	93,75%	Geometría Descriptiva	12	33,33%
	Historia de la Imagen Gráfica	16	93,75%	Diseño Asistido por Ordenador	12	58,33%
	Técnicas de Ilustración	16	93,75%	Materiales y Tecnología: A.A.E.	12	58,33%
	Técnicas Gráficas Tradicionales	16	93,75%	Inglés	9	66,67%
	Sistemas de Representación Esp.	18	83,33%	Francés	3	66,67%
	Inglés	16	87,50%	Taller de talla Artística en P	12	58,33%
	Diseño Gráfico Asistido por Ordenador	18	88,89%	Taller Cementos y Encofra	12	58,33%
	Formación y Orientación Laboral	17	58,82%	Taller de Terracotas y Est.	12	58,33%
				Taller de Vaciado y Moldeado.	12	58,33%
				Volumen y Proyectos.	12	58,33%
2º curso				Formación y Orientación Laboral	12	66,67%
	Dibujo Artístico	13	92,31%	Historia Artes Aplicadas Escu.	4	100,00%
	Historia de la Imagen Gráfica	12	100,00%	Dibujo Artístico y Color	4	100,00%
	Fotografía	14	100,00%	Materiales y Tecnología: A.A.E.	4	100,00%
	Sistemas de Representación Esp.	14	100,00%	Audiovisuales	4	100,00%
	Técnicas Gráficas Industriales	13	92,31%	Inglés	4	100,00%
	teoría y Práctica Animación I	13	100,00%	Taller de talla Artística en P	4	100,00%
	Inglés	13	100,00%	Taller Cementos y Encofra	4	100,00%
	Diseño Gráfico Asistido por Ordenador	13	92,31%	Taller de Terracotas y Est.	4	100,00%
	Proyectos de Ilustración.	15	86,67%	Taller de Vaciado y Moldeado.	4	100,00%
	Formación y Orientación Laboral	12	91,67%	Volumen y Proyectos.	4	100,00%
	Fase de Formación Práctica	13	100,00%	Formación y Orientación Laboral	4	100,00%
	Información y Comunicación.	10	90,00%	Fase de Formación Práctica	4	100,00%
	Realización.	10	90,00%	Estudio Histórico-Artístico	11	90,91%
			Memoria/Testimonio Gráfico.	11	63,64%	
			Realización Práctica	11	81,82%	

Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño de la Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias

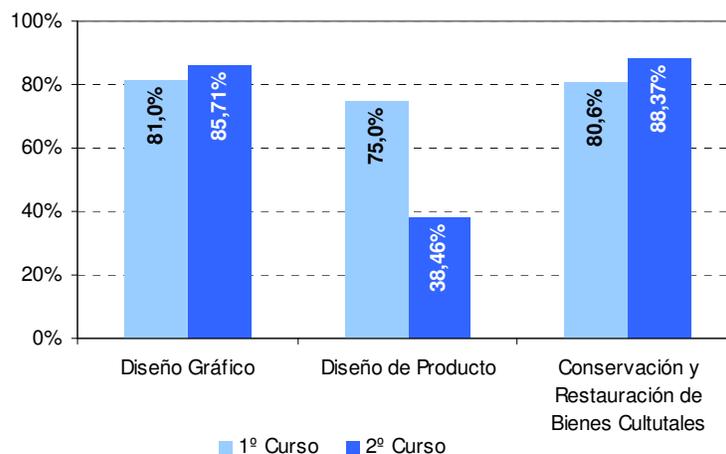
La siguiente tabla muestra el número de matriculados y de promocionados y no promocionados en los estudios que se imparten en la Escuela Superior de Artes Plásticas y Diseño.

	1º Curso			2º Curso		
	Matriculados	Promoción	% Promoción	Matriculados	Promoción	% Promoción
Diseño Gráfico	21	17	80,95%	14	12	85,71%
Diseño de Productos	16	12	75,00%	13	5	38,46%
Conservación y Restauración de Bienes Culturales	36	29	85,56%	43	38	88,37%

En ambos cursos la especialidad de Diseño de Productos es la que menos estudiantes matricula, mientras que la más solicitada es la de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.

El siguiente gráfico muestra el porcentaje de estudiantes que promocionan por especialidad. El porcentaje de éxito supera el 75% en todas las especialidades de estudios, salvo en 2º de Diseño de Producto donde sólo superaron el curso 4 de cada 10 matriculados.

Porcentaje de aprobados en los Estudios de Artes Plásticas y Diseño por modalidad y curso



Las siguientes tablas muestran la matrícula y el porcentaje de aprobados en cada una de las especialidades de los estudios superiores de Artes Plásticas y Diseño. Los datos se presentan ordenados por materia y curso.

DISEÑO GRÁFICO					
1º CURSO			2º CURSO		
	Matrícula	% Aprobados		Matrícula	% Aprobados
Color	18	94,44%	Teoría y Metodología del Di	13	100,00%
Proyectos Básicos	18	94,44%	Medios Informáticos	13	92,31%
Medios Informáticos	18	94,44%	Ilustración I	13	100,00%
Sistemas de Representación	17	82,35%	Historia de la Imagen Gráfica	13	100,00%
Historia del Arte Contemporáneo	18	94,44%	Fotografía	13	92,31%
Dibujo	18	100,00%	Proyectos I	13	100,00%
Ciencia y Tecnología Aplicadas	18	83,33%	Tipografía	13	100,00%
Expresión Gráfica	18	88,89%	Materiales y Procesos de Impresión	13	92,31%
Teoría de la Imagen	18	100,00%	Tipografía Digital OPT	5	80,00%
			Diseño Página Web OPT	8	100,00%

DISEÑO DE PRODUCTO					
1º CURSO			2º CURSO		
	Matrícula	% Aprobados		Matrícula	% Aprobados
Ciencia y Tecnología Aplicadas	12	25,00%	Teoría y Metodología del Di	12	41,67%
Sistemas de Representación	12	66,67%	Historia del Diseño de Pro. I	12	91,67%
Proyectos Básicos	12	58,33%	Proyectos de Diseño de Producto	12	50,00%
Teoría de la Imagen	12	75,00%	Representación del Proyecto	12	58,33%
Medios Informáticos	12	83,33%	Materiales y procesos tecnológicos	12	50,00%
Expresión Gráfica	12	75,00%	Biónica y Ergonomía.	12	91,67%
Dibujo y Color	12	75,00%	Maquetas y Prototipos I	12	100,00%
Historia del Arte Contemporáneo	13	61,54%	Fotografía Digital OPT	9	88,89%
Volumen	12	75,00%	Envases y Embalajes	12	91,67%
			Medios Informáticos	12	33,33%
			Diseño de Página Web OPT	3	100,00%

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES					
1º CURSO			2º CURSO		
	Matrícula	% Aprobados		Matrícula	% Aprobados
Biología, Física y Química	31	64,52%	Antropol. Cult. Bienes Etnolog.	40	100,00%
Bidimensional y Tridimensional	25	100,00%	Biología, Física y Química Aplicadas	40	80,00%
Dibujo y Color	26	92,31%	Procedimientos Escultóricos / Pictóricos / Grabado	41	100,00%
Técnicas Fotográficas e Informáticas	25	96,00%	Iconología e Iconografía	35	100,00%
Historia de las Artes Aplicadas.	27	100,00%	Historia del Arte	23	95,65%
Teoría e Historia de Conservación y Restauración	30	90,00%	Pract. de Cons. y Rest. Escult / Pintura / Docu. Gr.	41	97,56%
Materiales	32	62,50%	Técnicas de Vaciado y Moldeado	15	100,00%
Técnicas de conservación.	26	88,46%	Cons. Materiales no Tradicionales	26	96,15%
			Técnicas de Encuadernación	13	92,31%
			Historia del libro	13	100,00%

Enseñanzas musicales

Las enseñanzas musicales se organizan en tres grados: elemental, medio y superior. A su vez cada uno de ellos se divide en diversos ciclos y cursos.

En el grado elemental sólo se recogen en el presente informe los datos de las enseñanzas impartidas en Conservatorios.

Grado elemental

En la siguiente tabla se presenta la matrícula y el porcentaje de aprobados por materia y curso. Todas las materias presentan porcentaje de aprobados por encima del 75% y, en su conjunto el porcentaje promedio de aprobados oscila entre el 87% en 4º curso y el 90% en 1º.

	1º CURSO		2º CURSO		3º CURSO		4º CURSO	
	Matricula	% Aptos						
Lenguaje Musical	223	90,13%	185	89,20%	130	84,61%	133	78,20%
Coro	-	-	-	-	130	94,61%	133	95,48%

La siguiente tabla recoge la matrícula y el porcentaje de aprobados por instrumento.

	1º CURSO		2º CURSO		3º CURSO		4º CURSO	
	Matricula	% Aptos						
TOTALES	231	92,64%	185	96,76%	141	85,81%	142	67,60%
Acordeón	-	-	1	100,00%	2	100,00%	-	-
Clarinete	13	92,30%	10	100,00%	5	100,00%	5	80,00%
Contrabajo	9	88,89%	3	100,00%	1	100,00%	1	100,00%
Fagot	3	66,67%	3	100,00%	2	50,00%	4	75,00%
Flauta de pico	3	100,00%	2	100,00%	3	100,00%	1	100,00%
Flauta travesera	16	93,75%	8	100,00%	13	84,62%	3	66,67%
Guitarra	23	86,96%	23	91,30%	10	90,00%	7	85,71%
Oboe	8	100,00%	7	85,71%	4	100,00%	4	50,00%
Percusión	14	92,86%	11	63,64%	1	100,00%	7	85,71%
Piano	67	98,50%	56	94,64%	46	86,95%	51	60,78%
Saxofón	6	100,00%	13	84,62%	11	100,00%	9	44,44%
Trombón	2	100,00%	2	100,00%	1	100,00%	-	-
Trompa	3	100,00%	4	100,00%	3	100,00%	2	100,00%
Trompeta	4	100,00%	1	100,00%	3	100,00%	2	100,00%
Tuba	1	100,00%	-	-	-	-	-	-
Viola	11	90,91%	10	90,00%	15	73,33%	8	62,50%
Violín	28	89,28%	21	90,48%	12	75,00%	24	83,33%
Violoncello	20	80,00%	10	90,00%	9	66,67%	11	63,64%

Por instrumentos los porcentajes de aprobados presentan los siguientes rangos. En primer curso hay siete instrumentos con pleno de aprobados y el en el resto de los instrumentos el porcentaje de aprobados supera el 80%. En segundo curso hay ocho instrumentos con el 100% de aprobados y sólo Percusión presenta un porcentaje de aprobados discreto (64%). En tercero son nueve los instrumentos con pleno de aprobados y los porcentajes más bajos aparecen en Fagot (50%) y Violoncello (67%). Finalmente, en cuarto curso hay cuatro instrumentos con pleno de aprobados y seis que no alcanzan el 70% de aprobados.

Grado medio: Instrumentos

	1º CICLO						2º CICLO						3º CICLO					
	1º CURSO			2º CURSO			3º CURSO			4º CURSO			5º CURSO			6º CURSO		
	M	P	%A															
TOTALES	199	186	91,40%	208	203	88,67%	166	158	86,71%	134	129	82,95%	131	129	83,72%	121	116	89,66%
Acordeón	2	2	50,00%	6	6	83,33%	2	2	100,00%	-	-	-	1	1	100,00%	2	2	100,00%
Canto	11	9	88,89%	8	8	100,00%	4	4	75,00%	3	3	100,00%	2	2	50,00%	5	5	100,00%
Clarinete	12	12	75,00%	13	13	92,31%	4	4	100,00%	10	10	80,00%	5	5	100,00%	8	8	100,00%
Contrabajo	4	4	75,00%	4	4	75,00%	4	4	75,00%	2	2	0,00%	2	2	0,00%	1	1	100,00%
Fagot	1	0	-	2	2	100,00%	5	4	100,00%	1	1	100,00%	2	2	100,00%	1	1	100,00%
Flauta de Pico	1	1	100,00%	1	1	100,00%	2	1	100,00%	-	-	-	1	1	100,00%	1	1	100,00%
Flauta traversera	20	20	100,00%	18	17	88,24%	14	13	92,31%	6	6	66,67%	6	6	83,33%	7	7	85,71%
Guitarra	11	11	100,00%	18	18	94,44%	12	11	81,82%	9	9	100,00%	9	8	100,00%	8	8	100,00%
Oboe	4	4	100,00%	6	5	100,00%	7	7	71,43%	4	4	100,00%	1	1	100,00%	1	0	-
Órgano	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	100,00%	-	-	-	1	0	-
Percusión	7	6	66,67%	1	1	100,00%	3	3	100,00%	6	6	100,00%	5	5	80,00%	9	7	85,71%
Piano	49	45	91,11%	55	54	81,48%	40	39	82,05%	36	35	82,86%	45	44	79,55%	26	25	88,00%
Saxofón	9	9	88,89%	6	6	100,00%	5	4	100,00%	3	3	66,67%	4	4	75,00%	7	7	85,71%
Trombón	5	5	100,00%	2	1	100,00%	2	2	100,00%	1	1	100,00%	1	1	100,00%	2	2	100,00%
Trompa	3	3	100,00%	1	1	100,00%	3	2	100,00%	2	1	100,00%	3	3	100,00%	2	2	100,00%
Trompeta	4	4	100,00%	7	7	71,43%	7	7	71,43%	6	4	75,00%	1	1	100,00%	-	-	-
Tuba	3	3	100,00%	3	3	33,33%	2	2	100,00%	1	1	0,00%	1	1	100,00%	1	1	100,00%
Viola	8	7	100,00%	15	15	86,67%	11	10	90,00%	11	10	80,00%	15	15	86,67%	7	7	85,71%
Violín	28	25	88,00%	31	30	96,67%	27	27	88,89%	22	22	81,82%	23	23	91,30%	26	26	80,77%
Vilonchello	17	16	100,00%	11	11	100,00%	12	12	91,67%	9	9	88,89%	4	4	50,00%	6	6	100,00%

Grado medio: Materias

	1º CICLO						2º CICLO						3º CICLO					
	1º CURSO			2º CURSO			3º CURSO			4º CURSO			5º CURSO			6º CURSO		
	M	P	%A															
TOTALES	525	491	92,06%	520	507	93,29%	573	552	88,59%	439	421	86,46%	596	586	87,37%	483	469	98,29%
Acompañamiento	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	46	45	75,56%	21	20	90%
Análisis	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	109	107	88,79%	86	84	98,81%
Armonía	-	-	-	-	-	-	158	152	82,24%	132	127	79,53%	-	-	-	-	-	-
Coro	39	35	97,14%	47	47	97,87%	2	2	0%	-	-	-	4	3	100%	1	1	100%
Fundamentos Composición	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	18	72,22%	13	12	100%
Historia de la Música	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	126	123	79,67%	102	99	97,98%
Lengua Alemana	-	-	-	-	-	-	4	4	75%	3	3	100%	-	-	-	-	-	-
Lengua Francesa	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	50%	5	5	100%
Lengua Inglesa	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	50%	5	5	100%
Lengua Italiana	11	9	100%	8	8	100%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Lenguaje Musical	200	188	88,83%	200	195	89,23%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Música de Cámara	-	-	-	-	-	-	155	149	93,29%	125	120	90%	124	122	94,26%	100	97	98,97%
Orquesta	126	119	94,96%	117	113	97,35%	134	130	93,85%	83	79	91,14%	66	66	95,45%	65	63	98,41%
Piano Complementario	149	140	92,14%	148	144	93,75%	120	115	86,96%	96	92	86,96%	-	-	-	-	-	-
Opt. 1 (Coro)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8	75%	6	6	100%
Opt. 2 (Improvisación y Jazz)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	26	26	88,46%	21	21	100%
Opt. 3 (Tª y práctica de los Estilos Musicales Contp.)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	8	87,50%	11	9	88,89%
Opt. 4 (Historia del Arte)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	100%	4	4	100%
Opt. 5 (Iniciación al Pensamiento y Crítica Musical)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	100%	2	2	100%
Opt. 6 (Música Barroca)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	6	100%
Opt. 7 Reeducación Corporal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	6	100%	4	4	100%
Opt. 8 Sonido e Imagen	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	7	100%
Opt. 9 Conocimiento de los Instrumentos	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	46	46	95,65%	24	24	100%
Opt. 10 La música en la Enciclopedia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	0%	-	-	-

Las dos tablas anteriores recogen el número de estudiantes matriculados (M), presentados (P) y el porcentaje de aprobados (% A) sobre los presentados. Los datos se segregan por instrumentos y por materias, y dentro de cada una se distinguen los ciclos y cursos correspondientes.

Por instrumentos, el porcentaje de aprobados total por curso se mueve entre el 83% de 4º curso y el 91% de 1º. Por otra parte, el rango del porcentaje de aprobados abarca del mínimo al máximo posible. Así, los resultados más bajos se producen en Tuba y Contrabajo (4º curso) donde el porcentaje de aprobados es nulo. Sin embargo, no debe perderse de vista que, en estos casos, la matrícula es demasiado pequeña para establecer ningún tipo de conclusión. Además, es posible apuntar que, en el extremo contrario, la gran mayoría de instrumentos presentan un porcentaje de aprobados del 100% en uno o más cursos.

Por asignaturas las conclusiones son similares. Los porcentajes de aprobados globales son altos en todos los cursos, oscilando entre el 86% de 4º curso y el 98% de 6º. En el análisis individual de las materias nuevamente se encuentra una (Coro en 3º curso) donde no existen aprobados, y nuevamente la matrícula de dicha materia es tan pequeña que impide hacer ninguna consideración más allá de la mera constatación del dato. En el otro extremo existe un buen número de materias, tanto optativas como comunes, con porcentajes plenos de aprobados.

Grado superior: Instrumentos

La siguiente tabla recoge el número de evaluados y el porcentaje de aprobados por curso e instrumento en los estudios superiores de música. No se ofrecen los datos de matrícula puesto que sólo se ha producido una anulación en Violoncello I por lo que en este caso había 7 evaluados sobre 8 matriculados. En el resto número de matriculados y evaluados coinciden.

	1º CURSO		2º CURSO		3º CURSO	
	Evaluados	% Aprobados	Evaluados	% Aprobados	Evaluados	% Aprobados
TOTALES	91	93,41%	67	91,04%	41	87,80%
Acordeón	-	-	2	100,00%	-	-
Canto	4	100,00%	1	100,00%	1	100,00%
Clarinete	5	100,00%	2	100,00%	4	50,00%
Composición	7	57,14%	2	100,00%	1	100,00%
Contrabajo	1	100,00%	1	100,00%	-	-
Fagot	2	100,00%	-	-	1	100,00%
Flauta travesera	1	100,00%	6	66,67%	3	100,00%
Guitarra	5	100,00%	2	100,00%	-	-
Oboe	6	100,00%	4	100,00%	-	-
Órgano	1	100,00%	-	-	-	-
Percusión	2	50,00%	2	50,00%	-	-
Piano	12	91,67%	10	90,00%	15	80,00%
Saxofón	6	100,00%	2	50,00%	-	-
Trombón	4	75,00%	1	100,00%	-	-
Trompa	-	-	1	100,00%	1	100,00%
Trompeta	3	100,00%	1	100,00%	-	-
Tuba	1	100,00%	-	-	-	-
Viola	5	100,00%	7	100,00%	-	-
Violín	19	100,00%	14	100,00%	9	100,00%
Violoncello	7	100,00%	9	88,89%	6	100,00%

El porcentaje global de aprobados por curso oscila entre el 88% de tercero y el 93% de primero. Tomados individualmente los resultados más discretos corresponden a Clarinete (3º), Percusión (1º y 2º) y Saxofón (2º) con el 50% de aprobados. Por el contrario, salvo Percusión y Piano todos los instrumentos presentan, en al menos un curso, un porcentaje de éxito del 100%.

Grado superior: Materias

La siguiente tabla recoge el número de evaluados y el porcentaje de aprobados por materia en los estudios de grado superior de música. No se ofrecen los datos de la matrícula puesto que sólo se han producido 14 renunciaciones, que equivalen al 0,4% del total de matriculados. Por tanto, el dato no es en absoluto significativo y puede ser obviado.

MATERIA	Evaluado	% Aprobado	MATERIA	Evaluado	% Aprobado
2º Instrumento II	2	100,00%	Guía música de cámara	27	100,00%
Acompañamiento vocal I	3	100,00%	Historia de la música I	85	95,24%
Acústica musical I	32	90,63%	Historia de la música II	62	95,08%
Acústica musical II	13	92,31%	Historia de la orquestación	31	100,00%
Acústica acordeonística	7	100,00%	Improvisación y acompañamiento I	23	100,00%
Alemán	7	100,00%	Improvisación y acompañamiento II	11	90,91%
Análisis I	74	83,78%	Instrumentación y orquestación I	7	57,14%
Análisis II	1	100,00%	Instrumentación y orquestación II	2	100,00%
Análisis III	1	100,00%	Instrumentación y orquestación III	1	100,00%
Análisis música contemporánea I	32	100,00%	Interpretación dramática	4	100,00%
Análisis música contemporánea II	1	100,00%	Interpretación histórica de la música antigua I	47	97,83%
Armonía I	6	33,33%	Introducción a la composición con medios audiovisuales	1	100,00%
Armonía II	1	100,00%	Italiano	6	100,00%
Aspectos cuarteto cuerda	47	100,00%	Lectura e Interpretación de la música contemporánea I	33	100,00%
Concertación de ópera y zarzuela I	1	100,00%	Lectura e Interpretación de la música contemporánea II	16	100,00%
Concertación I	4	100,00%	Música de cámara con piano III	3	66,67%
Concertación II	1	100,00%	Música de cámara contemporánea	41	100,00%
Conjunto de saxofones I	6	100,00%	Música de cámara I	78	97,40%
Conjunto de saxofones II	2	100,00%	Música de cámara II	63	100,00%
Continuo I	1	100,00%	Organología	39	97,44%
Contrapunto I	7	57,14%	Orquesta I	63	96,83%
Coral luterano	12	100,00%	Orquesta II	50	100,00%
Coro/orquesta I	5	80,00%	Orquesta III	24	100,00%
Coro/orquesta II	2	50,00%	Piano complementario I	69	94,12%
Coro I	50	100,00%	Piano complementario II	51	96,08%
Coro II	17	94,12%	Piano complementario/2º Instrumento I	5	80,00%
Coro ópera-zarzuela	1	100,00%	Piano complementario/ 2º Instrumento II	1	100,00%
Cuarteto cuerda I	32	100,00%	Piano complementario/2º Instrumento III	1	100,00%
Cuarteto cuerda II	30	100,00%	Práctica armónico-contrapuntística I	92	93,48%
Cuarteto cuerda III	15	93,33%	Práctica armónico-contrapuntística II	16	87,50%
Del teatro griego al auditorio moderno	15	100,00%	Quinteto de viento I	11	90,91%
Didáctica de la música	30	96,67%	Quinteto de viento II	8	100,00%
Didáctica de la música de cámara	34	97,06%	Recursos del cuerpo humano en la práctica musical	82	97,56%
Educación auditiva I	89	96,63%	Reducción de partituras I	1	100,00%
Educación auditiva II	24	95,83%	Reducción de partituras II	1	100,00%
Escena lírica I	1	100,00%	Repertorio contemporáneo de la guitarra clásica	14	85,71%
Escena lírica II	1	100,00%	Repertorio de electroacústica	15	100,00%
Estética musical	30	96,67%	Repentización I	18	100,00%
Evolución estilística del repertorio I	14	71,43%	Repentización II	2	100,00%
Evolución estilística del repertorio II	16	87,50%	Repertorio solista contemporáneo I	10	100,00%
Filosofía de la música	19	100,00%	Repertorio orquestal con acompañante	16	100,00%
Fonética aplicada al canto I	4	100,00%	Repertorio con pianista acompañante I	70	98,55%
Fonética aplicada al canto II	1	100,00%	Repertorio con pianista acompañante II	60	94,92%
Fonética aplicada al canto III	1	100,00%	Repertorio con pianista acompañante III	25	96,00%
Francés	10	100,00%	Repertorio vocal y estilístico I	1	100,00%
Fundamentos de organería	1	100,00%	Repertorio orquestal I	63	98,39%
Fundamentos de electroacústica e Informática musical I	1	100,00%	Repertorio orquestal II	50	100,00%
Fundamentos de electroacústica e Informática musical II	1	100,00%	Técnicas de respiración y control muscular I	28	96,43%
Fundamentos de lotería	39	97,44%	Técnica corporal I	19	100,00%
Fundamentos de mecánica y mantenimiento I	40	97,50%	Técnica corporal II	1	100,00%
Fundamentos de mecánica y mantenimiento II	2	100,00%	Técnica de la composición I	7	57,14%
Gimnasia viento metal	8	87,50%	Técnica de la composición II	2	100,00%
Grupo metales I	3	100,00%	Técnica de la composición III	1	100,00%
Grupo metales II	1	100,00%	Transposición I	3	100,00%

En el total de las materias se han sumado 2249 matrículas de las cuales 2158, es decir el 95,95%, se corresponden con resultados positivos.

Estudios superiores de Arte Dramático

La siguiente tabla recoge el porcentaje global de aprobados por especialidad de arte dramático y curso. El porcentaje medio de aprobados de las materias es del 100% en Dirección Escénica y muy cercano a tal valor en los dos cursos de Interpretación.

	1º CURSO	2º CURSO
Dirección Escénica	100%	100%
Interpretación	97,35%	99,30%

La siguiente tabla recoge la matrícula, el número de presentados y el porcentaje de aprobados en las dos especialidades de los estudios superiores de Arte Dramático por curso. En la mayoría de las materias el porcentaje de aprobados es del 100%. Aquellas que no cumplen esta condición presentan porcentajes de éxito en torno al 95%.

DIRECCIÓN ESCÉNICAMENTE				INTERPRETACIÓN				
	Matrícula	Presentado	% Aprobado		Matrícula	Presentado	% Aprobado	
1º CURSO	Literatura dramática	3	3	100,00%	Interpretación	23	19	94,74%
	Música	3	3	100,00%	Literatura dramática	24	21	100,00%
	Análisis de textos	3	2	100,00%	Música	20	17	100,00%
	Historia de la puesta en escena	4	2	100,00%	Ortofonía	24	20	100,00%
	Historia de las artes del espectáculo	3	2	100,00%	Acrobacia	23	18	100,00%
	Prácticas de interpretación	3	2	100,00%	Expresión corporal	23	18	88,89%
	Teoría de la interpretación	3	2	100,00%	Historia del teatro	25	21	100,00%
	Teoría e historia del arte	3	3	100,00%	Introducción al verso	21	17	94,12%
2º CURSO	Literatura dramática	7	5	100,00%	Interpretación	17	16	93,75%
	Música	7	7	100,00%	Literatura dramática	17	15	100,00%
	Espacio escénico	7	7	100,00%	Música	17	16	100,00%
	Estética	7	7	100,00%	Ortofonía	17	16	100,00%
	Hª de la música y el teatro lírico	7	7	100,00%	Danza	17	13	100,00%
	Prácticas de dirección actoral	7	6	100,00%	Dicción y expresión oral	17	16	100,00%
	Taller de teatro clásico	7	6	100,00%	Esgrima	17	16	100,00%
					Prácticas del verso	17	17	100,00%
				Teoría e historia del arte	17	17	100,00%	