ÍNDICE:

1. **Datos de interés.**
2. **Breve resumen del proyecto (objetivos y resumen de actividades)**
3. **Descripción de las actividades (para cada una de las actividades que se realicen)**
4. **Descripción de los logros finales.**

1.- Datos de interés

Centro educativo:

- C.E.P.A. Castuera
- A.E.P.A. Quintana de la Serena
- A.E.P.A. Cabeza del Buey
- A.E.P.A. Zalamea de la Serena

Responsable del proyecto:

Cándida Retamar Muñoz

Docente/s participante/s:

- A.E.P.A. Cabeza del Buey:

1. *Retamar Muñoz, Cándida.*
2. *Racero Blanco, Luisa*
3. *Masa Donaire, Gonzalo*
4. *Gutiérrez Fuentes, Azahara*
5. *Carmona Barquero, Almudena*
6. *Morgado Barquero, Alicia A.*

- A.E.P.A. Zalamea de la Serena:

7. *Ruiz Avis, Mª Carmen*

8. *Casado Gallego, María*
9. *Barbosa Fernández, Pilar*
10. *Caballero Gallardo, Rocío*

- A.E.P.A. Quintana de la Serena:

11. *Garrido Gutiérrez, Mª de la Cinta*
12. *Ballinote Carrasco, Mª Teresa*
13. *Tena Merino, M. Teresa*
14. *Gallardo Murillo, Margarita*
15. *Díaz Arcos, Maria Isabel*
16. *Díaz Prieto, Ángela*

- C.E.P.A. Castuera:

17. *Cáceres Balsera, Mª Teresa*

**NOTA: El docente Murillo Paredes, Pedro perteneciente al centro C.E.P.A. Castuera, no ha participado en el proyecto al final.*

RRSS:

Facebook**:**

Zalamea turismo

La Serena turismo

Medios Comunicación Cabeza del Buey

Web:

C.E.P.A. Castuera

Web del centro:

https://cepacastuera.educarex.es/

CPR de referencia:

CPR Castuera

Asesor/a:

Francisca Sandía Pajuelo <fransapajuelo@gmail.com>

2.- Breve resumen del proyecto (objetivos y resumen de actividades)

Nuestro objetivo principal ha sido potenciar los bienes patrimoniales de la Comarca de la Serena en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, proporcionando un mayor y mejor conocimiento de la realidad ambiental y social de nuestro entorno más inmediato, y una mayor destreza en competencia digital.

Hemos podido trabajar casi todas las acciones o tareas planteadas desde el inicio.

El mayor trabajo ha sido la elaboración de las fichas de identificación del patrimonio natural y cultural que se ha llevado a cabo por las 4 aulas. Además de diferentes actividades desarrolladas en Zalamea y Cabeza del Buey, como charlas de carácter informativo, visitas guiadas y rutas de senderismo.

Y por otro lado la elaboración y actualización constante de la web ***https://sites.google.com/educarex.es/aprendiendodelaserena/inicio*** donde se han ido publicando todas las fichas y las actividades realizadas por cada aula participante en el proyecto.

3.- Descripción de las actividades (para cada una de las actividades que se realicen)

Para trabajar el proyecto de innovación educativa entre las 4 aulas de forma online nos hemos organizado a través del siguiente archivo; **ORGANIGRAMA_PROYECTO INNOVACIÓN,** herramienta de hoja de cálculo de DRIVE.

Cada una de las actividades realizadas viene especificada en el archivo Organigrama de cada aula y desarrollada en las fichas de planificación por cada

municipio, como se presenta a continuación según la actividad realizada, ya que han sido trabajadas algunas de forma individual por cada aula, donde vienen redactados los datos de interés acerca de cada actividad, y otras de forma colectiva entre las 4 aulas.

ACTIVIDAD 1: Reunión de la Coordinadora del Proyecto y participantes implicados con las Alcaldías y la Agencia de Desarrollo Local, otros centros culturales de la zona, grupo de Plena Inclusión de los municipios, y canales informativos de la zona.

Esta actividad se ha trabajado de forma independiente en cada municipio. Ha sido el profesorado participante el encargado de recoger toda la información en un documento por aula. Se especifica en cada archivo el trabajo realizado por cada aula en su propio municipio y el profesorado que lo ha llevado a cabo.

Para ver la **información específica de cada municipio** pinche en el nombre correspondiente:

- *1_CABEZA*
- *1_ZALAMEA*
- *1_QUINTANA*
- *1_CASTUERA*

Respecto a la acogida de nuestro proyecto de las instituciones con las que se ha hablado, podemos decir que ha sido gratificante ver su respuesta positiva acerca del proyecto presentado y motivador acerca de la importancia de poner en valor el patrimonio de la comarca de la Serena.

ACTIVIDAD 2: Detección del conocimiento sobre el Patrimonio Natural y Cultural del alumnado. Análisis de los resultados (Evaluación Inicial).

Para tener un punto de partida, decidimos realizar desde cada aula una **evaluación de conocimientos previos** sobre el patrimonio natural y cultural de la Serena.

Para ello elaboramos unos **cuestionarios de GOOGLE FORM** creados para todos los municipios y AEPAs. Estos son los cuestionarios y los resultados de los mismos:

- **Ámbito Sociolingüístico**.

- Ámbito Científico.

Todo el profesorado ha estado implicado en esta actividad.

Se ha llevado a cabo durante **últimos de noviembre y primeros de diciembre de 2021.**

Hemos podido comprobar que el alumnado en general no tiene casi nada de conocimiento acerca del patrimonio natural y cultural que le rodea. Esperemos que al acabar el curso hayan puesto en valor al menos, algo de su patrimonio.

ACTIVIDAD 3: Presentación del Proyecto al alumnado y creación de los primeros grupos de trabajo.

Para dar a conocer el proyecto entre nuestro alumnado elaboramos una presentación desde cada aula, ya que el patrimonio cultural que trabajamos es característico del municipio donde nos encontramos.

Os adjuntamos como enlace cada una de las **presentaciones elaboradas en cada aula** en el documento de seguimiento donde se especifica cómo se ha desarrollado el trabajo:

- *3_CABEZA*
- *3_ZALAMEA*
- *3_QUINTANA*.
- *3_CASTUERA*.

ACTIVIDAD 4: Actividades de indagación de información del Patrimonio Natural y Cultural de La Serena.

Como especificamos en el documento *4_PLANIFICACIÓN*, hemos creado una hoja de cálculo en drive en la que compartimos las listas de FUENTES DE INFORMACIÓN, con 2 hojas, una para Ámbito Científico, y otra para Ámbito Social, enlace de la hoja de cálculo aquí.

Es una actividad común para todas las aulas y participantes.

Elaboración de fichas de identificación del patrimonio Natural y Cultural y su publicación en la web
ACTIVIDAD 5: Inventario y reparto de los puntos clave del patrimonio natural y cultural para el desarrollo de artículos en nuestra página web y para elaborar la guía interpretativa en las salidas futuras. ***ACTIVIDAD 7: Elaboración de fichas de identificación de la flora y fauna de la zona para conocer y entender parte del medio que nos rodea.*** ***ACTIVIDAD 8: Elaboración de fichas de identificación de los monumentos y patrimonio cultural más representativo de la zona.*** ***ACTIVIDAD 16: Elaboración de infografías sobre el patrimonio cultural y natural de la zona con la herramienta Canva.***

Todas estas tareas que nos asignamos al principio del proyecto (actividades 5, 7, 8 y 16) las vamos a resumir en su conjunto como el resultado de las fichas elaboradas por nuestro alumnado de los diferentes grupos de cada una de las aulas participantes y que hemos publicado en la ***web aprendiendo la serena***.

Adjunto como enlace la hoja de cálculo, ***Organigrama WEB_FICHAS***, donde encontramos el **listado de las fichas y entradas en la web y el profesorado participante** que se ha encargado de trabajarlo en el aula con su alumnado, con una hoja para el patrimonio natural y otra para el cultural.

Por otro lado os dejo el **enlace a la web**, ***aprendiendodelaserena***, que hemos elaborado entre Gonzalo Masa Donaire y Cándida Retamar Muñoz, donde podéis comprobar el resultado final de cada ficha elaborada.

Como podéis comprobar, para llevar a cabo estas actividades se han usado diferentes recursos y herramientas para elaborar las fichas adaptándonos a los medios disponibles y a las características del alumnado.

Por ello podéis encontrar diferentes tipos de presentaciones, imágenes, infografías o posters elaborados con las herramientas digitales canva, genially o powerpoint, que se han podido elaborar con el alumnado más digitalizado. Y otras fichas, han sido elaboradas

a mano, por alumnado menos actualizado en herramientas digitales y con ordenadores lentos con los que no podíamos pararnos a trabajar.

La idea era indagar y elaborar información del patrimonio de la comarca de la Serena, y se ha conseguido. Hacer que ellos mismos participen como agentes activos ha sido un acierto.

Actividades realizadas
ACTIVIDAD 9: Visita a los monumentos más importantes y representativos de las localidades en las que nos encontramos. Planificamos itinerario turístico en el entorno urbano. Preparación de nuestro alumnado como guías turísticos del patrimonio cultural. (1 jornada)
ACTIVIDAD 10: Salida al medio natural en los municipios implicados para identificar y planificar el itinerario turístico en el entorno natural. Preparación de nuestro alumnado como guías turísticos del patrimonio natural. (1 jornada)
ACTIVIDAD 11: Visita a Cancho Roano y Museo de Granito de Quintana de la Serena.
ACTIVIDAD 12: Salidas de reconocimiento del patrimonio natural y cultural en cada uno de los municipios con su grupo de trabajo.
ACTIVIDAD 17: Rutas guiadas en cada localidad, para conocer el patrimonio cultural y natural de la zona para la ciudadanía, guiada por el alumnado.

Como en el punto anterior, todas estas tareas que nos asignamos al principio del proyecto (actividades 9, 10, 11, 12 y 17) las vamos a resumir en su conjunto como el resultado de las **Actividades realizadas** por nuestro alumnado de los diferentes grupos de cada una de las aulas participantes y de las cuales algunas han sido publicadas en la web.

Las actividades trabajadas en cada aula las pueden encontrar en los siguientes enlaces, con toda la información especificada:

- ***Actividades realizadas_Cabeza del Buey***
- ***Actividades realizadas_Zalamea de la Serena***

Las actividades llevadas a cabo han sido más bien informativas tanto para el alumnado como para el profesorado, mediante charlas de expertos y visitas guiadas en el municipio, con una aceptación y acogida por parte del alumnado muy gratificante.

PÁGINA WEB - aprendiendodelaserena
ACTIVIDAD 13: Elaboración de nuestra página web. ***ACTIVIDAD 14: Elaboración de los primeros contenidos trabajados en el aula para publicar en la página web.***

Uno de los objetivos del proyecto era dar difusión a la información que trabajásemos con nuestro alumnado mediante una página web que aquí os presento, llamada ***aprendiendodelaserena***.

El creador de la web ha sido el compañero Gonzalo Masa Donaire, y la coordinadora Cándida Retamar Muñoz que también ha ido editando cada una de las entradas registradas en la web.

ACTIVIDAD 18: Visita a la mina de la Jayona y/o visita al Parque Natural de Monfragüe. Estudio de Ecosistemas y de figuras de protección pertenecientes a la Red Natura 2000.

El pasado 12 de mayo de 2022 nos fuimos de excursión las 4 aulas que trabajamos en el proyecto para realizar las siguientes visitas:

1. **Visita guiada a la Ermita de la Virgen del Ara** en la localidad de Fuente del Arco, Badajoz.

Conocida como "la Capilla Sixtina de la Baja Extremadura". Esto es porque, según los que la han estudiado, es la única ermita de España cuyo interior está totalmente decorado de antiguas pinturas, desde arriba hasta abajo.

2. **Visita guiada a la mina de la Jayona**, en la localidad de Fuente del Arco, Badajoz.

Es uno de los 5 Monumentos Naturales de Extremadura y el único de la Campiña Sur. Se trata de una mina abandonada que ha sido recuperada para dar lugar a un espectáculo casi mágico. La actividad minera dejó en herencia andenes, galerías y

plataformas que hoy son visitables en gran medida a través de los múltiples niveles que han sido rehabilitados para su recorrido. Alberga en su interior un ecosistema propio que, más allá de las impresionantes vistas, ha generado una riqueza de flora y fauna sin parangón en el resto de la región.

3. **Visita a los restos de la antigua ciudad romana de Regina Turdulorum**, situada en el municipio de Casas de Reina en la provincia de Badajoz.

Está actividad ha sido realizada por el **profesorado** siguiente:

- A.E.P.A. Cabeza del Buey:

- Racero Blanco, Luisa
- Retamar Muñoz, Cándida.
- Masa Donaire, Gonzalo
- Gutiérrez Fuentes, Azahara
- Carmona Barquero, Almudena
- Morgado Barquero, Alicia A.

- A.E.P.A. Zalamea de la Serena:

- Casado Gallego, María
- Barbosa Fernández, Pilar
- Caballero Gallardo, Rocío

- A.E.P.A. Quintana de la Serena:

- Garrido Gutiérrez, Mª de la Cinta
- Ballinote Carrasco, Mª Teresa

- C.E.P.A. Castuera:

- Cáceres Balsera, Mª Teresa

Aquí os dejamos el enlace a la ***carpeta de las fotos de la excursión.***

Gracias a esta actividad conjunta con todas las aulas tuvimos la oportunidad, por una lado de conocer parte del patrimonio tanto cultural como natural cerca de nuestras localidades, y por otro lado una experiencia de convivencia entre profesorado y alumnado de diversos municipios.

Ha sido una grata experiencia conocer y entender, gracias a las guías de las visitas, el potencial que nos rodea, y tomar nota de cómo se gestionan para poder implantarlo en nuestra comarca.

La comarca de la Serena cuenta con un guía turístico que está permanentemente afincado en la oficina de turismo de Zalamea. Es una pena, que el resto de poblaciones no cuenten con ningún punto de información siquiera para acercar a la población y sus visitantes los recursos de los que disponen.

Incluso en Cabeza del Buey, existe un Centro de Interpretación de la Prehistoria y las pinturas rupestres que actualmente sigue cerrado y sin poder visitarse.

En la comarca de la Serena, tienen planes futuros para crear un parque temático acerca de las pinturas rupestres encontradas, con más de 400 abrigos rupestres detectados. Pero si no se forma a la población para poner en valor este recurso tan importante como reclamo turístico y económico para la zona, el proyecto puede tener muchas dificultades para su implantación.

ACTIVIDAD 19: Elaboración de un vídeo final con todas las actividades realizadas durante el curso.

La edición del vídeo ha sido realizada por el compañero Gonzalo Masa Donaire mediante la herramienta digital *canva*. Y la presentación inicial por parte de la alumna de AEPA Zalamea de la Serena ha sido elaborada por la compañera Rocío Caballero Gallardo.

Aquí os dejamos dos enlaces del video final del proyecto de innovación educativa, a través de ***youtube*** y en nuestro ***drive***.

ACTIVIDAD 21: Difusión del proyecto en la página web del centro y redes sociales. Divulgación ante la comunidad local: Presentación y colocación de los códigos QR en los itinerarios turísticos.

Para dar difusión al proyecto realizado, hemos contactado con la comunidad local a través de las siguientes vías:

1.- **Web** que hemos creado para mostrar el trabajo realizado por las diferentes aulas a lo largo del curso 21-22, con la finalidad de conocer el patrimonio de nuestro entorno más cercano.

https://sites.google.com/educarex.es/aprendiendodelaserena/inicio

2.- Código **QR** por el que también se puede acceder a la **web**.

3.- Os envío el enlace a **youtube** del **vídeo** resumen del proyecto.

https://www.youtube.com/watch?v=CXd02DA0nYY

4.- Hemos creado un **cartel para ayudar en la difusión** a través de las redes sociales y para imprimir y colgar en los puntos de interés de los diferentes municipios implicados en el proyecto.

Se ha contactado con:

- La Serena Turismo: publicado en su facebook.
- Zalamea turismo: publicado en su facebook.
- Medios Comunicación Cabeza del Buey, (pendiente de publicar en facebook).
- Web del centro, CEPA Castuera.
- Universidad popular de Cabeza del Buey - Cartelería.
- Ayuntamiento de Cabeza del Buey - Cartelería.
- Universidad popular de Castuera - Cartelería.
- Casa de la Cultura de Quintana de la Serena - Cartelería.

ACTIVIDAD 22: Evaluación Final del Proyecto.

Es importante realizar una evaluación del trabajo realizado tanto del alumnado como por parte parte del profesorado participante para seguir aprendiendo de nuestro trabajo, de las decisiones que tomamos y de las repercusiones que conlleva.

Para ello hemos realizado ambas evaluaciones con la herramienta Google Form, anónimas, con una sóla oportunidad por mail de educarex y con todas las preguntas obligatorias. Os dejamos el acceso a las mismas para ver también las respuestas:

- ***Evaluación del Proyecto de Innovación Educativa por parte del alumnado*.**

  Está evaluación ha sido elaborada por Alicia Auxiliadora Morgado Barquero de AEPA Cabeza del Buey.

- ***Evaluación y autoevaluación del profesorado sobre el Proyecto de Innovación Educativa*.**

  Está evaluación ha sido elaborada por Azahara Gutierrez y Candi Retamar de AEPA Cabeza del Buey.

***NOTA:** La evaluación final se nos ha retrasado más de lo debido. Por ello, falta mucho alumnado por evaluar, y las fechas de realización del formulario han sido hasta última hora, a días de la fecha límite de entrega de memoria final del proyecto.

Las **actividades que no se han podido llevar a cabo**, por falta de tiempo o debido a las circunstancias que nos rodeaban en su momento referente a los protocolos de actuación covid-19, son:

ACTIVIDAD 6: El alumnado participa activamente en la organización de visitas y eventos culturales-solidarios: solicitud de colaboración a instituciones y empresas.

ACTIVIDAD 15: Jornada con los alumnos de Plena Inclusión en nuestra localidad: con itinerario turístico en el entorno urbano y natural.

ACTIVIDAD 20: Visita cultural a Guadalupe y su entorno natural las Villuercas: Observación del potencial educativo, social, económico y cultural del Patrimonio Natural y Cultural.

4.- Descripción de los logros finales.

Objetivos alcanzados y materiales elaborados (si es el caso)

Como hemos comentado en los puntos anteriores y como se puede comprobar en la *evaluación final del proyecto por parte del profesorado*, hemos trabajado lo mejor posible con los medios y recursos disponibles y nos hemos adaptado a las características tan diversas de nuestro alumnado de la mejor forma que hemos podido.

El objetivo principal era potenciar los bienes patrimoniales tanto naturales como culturales, y trabajar de forma conjunta con el resto de alumnado y profesorado de las diferentes aulas y de la nuestra propia, y por lo que podemos apreciar a través de la *evaluación final por parte del alumnado*, se han logrado esos objetivos.

Los materiales elaborados han sido muy diversos, como anteriormente se ha comentado, mediante herramientas digitales así como con herramientas manuales como cartulinas para hacer pósters o incluso una teja para exponer la información recabada.

Dificultades encontradas y cambios realizados en cuanto a objetivos, actividades, organización interna, calendarización, etc.

Respecto a las dificultades encontradas, debemos comentar varios puntos:

1.- Comunicación:

Hemos comenzado el curso con medidas covid adaptadas a las circunstancias que han ido cambiando a lo largo del mismo. Eso nos ha dificultado la tarea de comunicación de forma presencial.

A esto se suma la situación que existe de distancia física entre las 4 aulas que participamos en el proyecto, cada una en un municipio diferente.

Nuestros horarios también nos impiden una comunicación fluida con el resto de compañeros de nuestra propia aula.

Al principio realizamos varias reuniones a través de google meet, pero con tantas personas era muy difícil una comunicación eficaz.

Se creó un grupo de trabajo a través de classroom, pero no había feedback por parte del profesorado participante tal y como se necesitaba y la comunicación no era la adecuada. Con lo que planteamos crear un ***Comité de Comunicación***, donde habría una persona de cada aula de cada municipio que sería la portavoz para su centro de las diferentes reuniones y decisiones que se tomaran.

Está **comisión de comunicación** ha estado formada por:

C.E.P.A. Castuera: Teresa Cáceres

A.E.P.A. Quintana de la Serena: Cinta Garrido

A.E.P.A. Zalamea de la Serena: Rocío Caballero Gallardo

A.E.P.A. Cabeza del Buey: Candi Retamar

Hemos comprobado que gracias al grupo de comunicación creado, nos ha sido más fácil trabajar entre las diferentes aulas de cada municipio, y entre nuestros compañeros y compañeras de cada aula.

2.- Recursos digitales:

La falta de recursos digitales eficaces nos ha llevado a adaptarnos, creando nuevas metodologías en la elaboración de material para el proyecto, por contar con portátiles lentos y con muy bajo conocimiento digital por parte del alumnado.

Por ello, nos hemos adaptado y creado nuevos recursos mediante diversos materiales para la elaboración de las fichas de identificación que se han publicado en la página web.

3.- Planificación del proyecto:

A la hora de plantear el proyecto, ha sido difícil contextualizalo, debido a las fechas de presentación que se establecen. En nuestro caso particular, además contamos con que todo el profesorado que ha participado en el mismo es interino y no tenemos permanencia en el mismo centro escolar cada curso.

Creemos que es necesario dar más tiempo para presentar el proyecto (al menos hasta noviembre) para en primer lugar estar todo el profesorado ya en su puesto de trabajo y conocer a los posibles compañeros y compañeras del proyecto. Y por otro lado, haber conocido al alumnado y así crear un proyecto adaptado a las características del mismo.

4.- Actividades no realizadas:

Por falta de tiempo y organización ha sido complicado realizar todas las actividades previstas. Además de tener que adaptarnos a las cambiantes medidas covid que han ido surgiendo a lo largo del curso.

Pero en general estamos muy satisfechas y satisfechos con la mayoría de actividades realizadas.

Nos hubiese gustado salir más al entorno para conocer el patrimonio natural y cultural.

Conclusiones finales y proyección de futuro

Ha sido muy gratificante en general, tanto por parte del alumnado como del profesorado, haber participado en este proyecto encaminado a conocer el entorno que nos rodea y así ponerlo en valor. Igualmente las instituciones y personas que han colaborado directa o indirectamente en el proyecto, que han creído en él y han echado una mano con sus aportaciones.

Este proyecto se ha presentado con el objetivo de realizarlo en 2 cursos escolares, y este sería el primero. Como el profesorado participante es interino, no sabemos ni podemos certificar su continuidad.

Sería una gran oportunidad tanto para el nuevo alumnado como para el nuevo profesorado continuar con este proyecto de innovación educativa para seguir aprendiendo del patrimonio que tiene la comarca de la Serena y entre todos, junto con la sociedad local de cada municipio potenciar el gran valor tanto natural como cultural que nos regala el entorno.

Por nuestra parte, dejaremos toda la documentación y el material elaborado a disposición de cualquier persona que quiera seguir con el proyecto para el próximo curso escolar 22-23, ya que el objetivo principal es seguir aprendiendo del patrimonio que nos rodea, poniendo en valor todo su potencial para así poder protegerlo y aprovechar las oportunidades que nos brinda.

Video final

La elaboración del video final, como ya se ha comentado en el punto 3 del portafolio, ha sido realizada por el compañero Gonzalo Masa Donaire mediante la

herramienta digital *canva*. Y la presentación inicial por parte de la alumna de AEPA Zalamea de la Serena ha sido elaborada por la compañera Rocío Caballero Gallardo.

Aquí os dejamos dos enlaces del video final del proyecto de innovación educativa, a través de ***youtube*** y en nuestro ***drive***.