



Curso 2020 / 2021

TRABAJO DE FIN DE GRADO EN MAESTRO EN
EDUCACIÓN INFANTIL

**RECURSOS EDUCATIVOS EN CONTEXTOS
RURALES**

**EDUCATIONAL RESOURCES IN RURAL
CONTEXTS**

AUTORA:

Marta Diosdado Martín

TUTORA:

María Luisa García Rodríguez

Salamanca, 9 de junio de 2021

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Dña. **Marta Diosdado Martín**, con DNI **71703995-T**, matriculada en la Titulación de Grado en **Maestra de Educación Infantil en la Universidad de Salamanca**.

Declaro que he redactado el Trabajo de Fin de Grado titulado “**Recursos educativos en contextos rurales**” del curso académico **2020/2021** de forma autónoma, con la ayuda de las fuentes y la literatura citadas en la bibliografía, y que he identificado como tales todas las partes tomadas de las fuentes y de la literatura indicada, textualmente o conforme a su sentido.

En Salamanca, a 9 de junio de 2021.

A handwritten signature in black ink, consisting of the name 'Marta' written in a cursive style, enclosed within a large, loopy oval shape that extends to the right.

Fdo.: Marta Diosdado Martín

AGRADECIMIENTOS

A mis padres, José y Flor, por construir los cimientos que han forjado mi persona.

Por darme la confianza y la oportunidad de haber llegado hasta aquí.

Por brindarme una educación de calidad.

Porque el esfuerzo, la dedicación y la constancia, se han visto reflejados.

A mi hermana Alicia, por ser la persona que intuye mis pasos.

Por la envidiable capacidad de empatía, por saber escuchar tan bien.

Por el entusiasmo con el que muestra su apoyo, psicológica y emocionalmente.

Por los valiosos consejos y el cariño que desprende.

Al rockero, por el toque musical que la vida necesita.

A ti, por abrirme las puertas y demostrarme que,

con esfuerzo y sacrificio, todo se consigue.

Por ser partícipe de este camino, por la paciencia y el cariño constante.

Por hacerlo tan bien; por ser y estar.

A tu familia, por el apoyo y la generosidad.

Al resto de familiares y amigos, gracias.

De manera especial y sincera, a mi tutora Marisa,

por guiarme en cada paso de este proyecto.

Por la disponibilidad constante, por el tiempo invertido y por el apoyo.

Por demostrar la dedicación personal y profesional.

Y finalmente, a todas aquellas personas que han hecho posible la realización de este trabajo, dedicando parte de su tiempo y experiencia.

GRACIAS

Marta Diosdado Martín

RESUMEN

La finalidad de la presente indagación es conocer los recursos educativos que ofrece una determinada zona rural situada al suroeste de la provincia de Salamanca (España).

Se ha empleado la metodología cualitativa por la riqueza de datos que aporta. Los datos se han recogido mediante entrevistas a seis informantes. Dichos datos han sido reducidos a un árbol de indización de tres categorías con sus correspondientes subcategorías, que se ha utilizado como instrumento de análisis. Se han obtenido resultados relativos a recursos escolares, locales y comarcales. La principal conclusión es que el medio rural ofrece gran diversidad de posibilidades para el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, aunque se puede mejorar su aprovechamiento, principalmente en lo que se refiere a los recursos naturales.

Palabras clave: escuela rural, medio ambiente natural, medio rural, recursos educativos.

ABSTRACT

The purpose of the present research is to get to know the educational resources offered by a rural area located in the southwest of the province of Salamanca (Spain).

A qualitative methodology has been employed because of the richness of data that it provides. Data have been collected through interviews to six informants. These data have been summarized in a three category indexing tree with their corresponding subcategories, which has been used as an instrument of analysis. Results related to school, local and county resources have been obtained. The main conclusion is that the rural environment offers a great variety of opportunities for the teaching-learning process of students, although its exploitation can be improved, mainly in terms of natural resources.

Key words: rural school, natural environment, rural environment, educational resources.

ÍNDICE

1. PRESENTACIÓN	Pág. 7
2. JUSTIFICACIÓN Y PERTINENCIA DE LA INVESTIGACIÓN	Pág. 8
3. CONTEXTUALIZACIÓN TEÓRICA	Pág. 9
3.1 La escuela rural	Pág. 9
3.1.1 Conceptualización	Pág. 9
3.1.2 Características de las escuelas rurales	Pág. 11
3.1.3 Tipología actual de las escuelas rurales	Pág. 13
3.2 Historia de la escuela rural	Pág. 14
3.2.1 Origen y evolución	Pág. 14
3.2.2 El Rebollar	Pág. 17
3.3 Recursos de las escuelas rurales	Pág. 19
3.4 Normativa legal educativa vigente	Pág. 23
3.5 Síntesis de la contextualización teórica	Pág. 27
4. PARTE EMPÍRICA	Pág. 28
4.1 Diseño de la investigación	Pág. 28
4.1.1 Objetivos	Pág. 28
4.1.2 Tipo de estudio	Pág. 28

4.2 Desarrollo de la investigación	Pág. 30
4.2.1 Trabajo de campo	Pág. 30
4.2.1.1 <i>Población estudiada</i>	Pág. 30
4.2.1.2 <i>Acceso al campo</i>	Pág. 30
4.2.1.3 <i>Recogida de datos</i>	Pág. 31
4.2.2 Fase analítica	Pág. 32
4.2.2.1 <i>Tratamiento de los datos</i>	Pág. 32
4.2.2.2 <i>Fiabilidad y validez</i>	Pág. 32
4.2.2.3 <i>Elaboración de un instrumento de análisis: árbol de indización</i>	Pág. 33
4.3 Resultados	Pág. 36
5. CONCLUSIONES	Pág. 44
6. LIMITACIONES	Pág. 50
7. PROSPECTIVA DE FUTURO	Pág. 50
8. PROPUESTA DIDÁCTICA	Pág. 50
9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Pág. 54
10. ANEXOS	Pág. 62
Índice de tablas	Pág. 62
Índice de figuras	Pág. 62

1. PRESENTACIÓN

“Estar al aire libre, en interacción directa con la vida, debería ser reconocido como un derecho fundamental de la infancia, en nuestras sociedades”

Heike Freire (2013)

El presente proyecto constituye el Trabajo de Fin de Grado de Maestro en Educación Infantil. El objetivo principal de dicha investigación es analizar los recursos educativos de los que dispone una zona rural de la provincia de Salamanca: la comarca de ‘El Rebollar’. Esta indagación se ha desarrollado a través de una metodología cualitativa, habiéndose conseguido datos muy relevantes para la realización del estudio.

El interés personal de elegir esta temática es fruto de mi percepción sobre la falta de formación e información que se tiene de la escuela rural, a pesar de ser, con frecuencia, primer destino para el profesorado que finaliza sus estudios y comienza su carrera profesional. Además, en la sociedad actual se ha extendido la idea de que los contextos rurales no gozan de los recursos adecuados para atender las necesidades del alumnado. De todo ello nace el interés por obtener una visión más objetiva y actualizada de la realidad de la escuela rural.

Otro de los motivos que ha llevado a la realización de este estudio es mi cercanía al contexto rural. A pesar de haber vivido y estudiado en un municipio de más de doce mil habitantes y con características de escuela urbana, he sentido mucha cercanía con el contexto rural, tanto por el ámbito familiar como social, puesto que muchos de los compañeros/as y amigos/as de la Enseñanza Secundaria Obligatoria provenían de escuelas rurales. Describían esa educación como positiva y enriquecedora, lo que despertó en mí una gran motivación por conocer de cerca la enseñanza en estos contextos.

Esta indagación consta de varias partes, entre las que destacan dos grandes bloques. El primero de ellos es la contextualización teórica, en la que mediante las fuentes bibliográficas consultadas se han extraído los principales conceptos para la investigación, así como la normativa legal educativa vigente. La parte empírica se

corresponde con el segundo gran bloque, en el que se presentan el diseño y el desarrollo de la investigación, así como los resultados obtenidos. Posteriormente, se extraen los resultados, las conclusiones, las limitaciones, la prospectiva de futuro y la propuesta educativa. Finalmente, aparecen las fuentes utilizadas para la realización del proyecto y los anexos.

2. JUSTIFICACIÓN Y PERTINENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Esta temática ha cobrado aún más interés si cabe en el momento actual. A día de hoy, se está viviendo una situación de pandemia a nivel mundial causada por la Covid-19. La escuela rural ha demostrado que tiene las herramientas necesarias para hacer frente a esta situación, tal y como se advierte en la figura 1. El número de alumnos/as por aula es más reducido que en las ciudades y muchas de las clases se pueden impartir al aire libre, dos factores clave en el control de la pandemia para evitar la propagación del virus, según Lucas (2020). Todo ello ha generado inquietud entre la población, valorando la vida en el entorno rural y planteándose un futuro con unas mejores condiciones de vida. Sin embargo, no solo se debe valorar la escuela rural en tiempos de pandemia; la valoración de la educación en estos entornos debe ser constante, teniendo en cuenta los beneficios y las oportunidades que brinda.

Esta situación ha supuesto un reto para la sociedad, puesto que se ha visto que existen dificultades para llevar a cabo una metodología activa, en la que el aprendizaje se desarrolle fuera del aula. Con ello, se ha dado más visibilidad a la educación en los entornos rurales, basándose en la pedagogía de autores como Ovide Decroly, que tiene el objetivo de estimular a los niños y niñas mediante el contacto directo con la naturaleza (Rivas, 2021).

Aprovechando esta nueva visión de la sociedad con respecto a las zonas rurales, con la presente investigación se pretende dar a conocer los recursos educativos de los

Figura 1. Noticia de El País.



Fuente: El País (2020).

que dispone un área concreta situada en el suroeste de la provincia de Salamanca. Del mismo modo, también se pretende realizar una propuesta sobre dichos recursos, con el objetivo de que docentes y futuros docentes que desarrollen su carrera profesional en dicha zona conozcan las posibilidades educativas que ofrece, siendo sus estudiantes los principales beneficiarios de esta investigación. Independientemente de los recursos disponibles, estos entornos presentan oportunidades muy provechosas, como el contacto directo con el entorno o el aprendizaje a través de la realidad. Personas del entorno cercano que han desarrollado su etapa educativa en este tipo de centros la describen como una experiencia positiva e inolvidable.

3. CONTEXTUALIZACIÓN TEÓRICA

La contextualización teórica abarca inicialmente una aproximación a los conceptos relacionados con la escuela rural, la historia de la misma y de la zona de estudio en particular; contemplándose después los recursos de las escuelas rurales y la normativa legal educativa vigente.

3.1 La escuela rural

Se aborda el concepto de escuela rural y los términos relacionados con ella, sus principales características, así como los tipos de escuelas rurales existentes.

3.1.1 Conceptualización

En la tabla 1 se recoge una aproximación a ciertos términos que conducen al concepto de escuela rural.

Tabla 1. Aproximación conceptual.

TÉRMINO	REFERENCIA	DEFINICIÓN
Contexto	Diccionario de la Real Academia Española (2021)	“Entorno físico o de situación, político, histórico, cultural o de cualquier otra índole, en el que se considera un hecho”.
	Sepúlveda y Gallardo (2011)	El contexto presenta unas características y particularidades que hacen que cada entorno sea diferente, como sucede con el rural.

Escuela	Diccionario de la Real Academia Española (2021)	“Establecimiento o institución donde se dan o se reciben ciertos tipos de instrucción”.
	Fernández (2006)	“Es la primera institución pública a la que los niños acceden de modo sistemático y prolongado” (p. 93).
	Prats (2004), citado en Ortiz (2017)	Es un componente que forma parte de una zona o comarca concreta, como ocurre en el caso del ámbito rural.
	Sales y Moliner (2020)	“Concebimos la escuela como dinamizadora de la lucha contra la desigualdad y facilitadora de oportunidades de empoderamiento personal y vinculación social” (p. 10).
	Sales y Moliner (2020)	La escuela es un lugar de investigación educativa en el que intervienen numerosas personas y gracias a su participación se puede llegar a la co-investigación y al co-aprendizaje. La escuela también se define como un agente de mejora educativa y social para el entorno en el que se encuentra.
Sociedad rural	Boix (1995) citado en Velasco (2012)	Está habitada por las personas que se dedican principalmente a las actividades relacionadas con la agricultura y la ganadería.
	Gallardo (2011)	Entorno alejado de los núcleos geográficos urbanos, en los que los habitantes presentan unas características culturales que hacen que tengan su propia seña de identidad.
	Rosell y Viladomiu (2020)	Es aquel municipio en el que hay 2000 o menos habitantes, según el INE.
Escuela rural	Boix (1995)	“Son aquellas que por sus características organizativas y de funcionamiento, no son completas en cuanto al número de unidades (no llegan a ocho) y en cuanto a la estructura de gestión del centro” (p. 8).
	Boix (2004)	“Es la escuela unitaria y/o cíclica que tiene como soporte el medio y la cultura rural, con una estructura pedagógico-didáctica basada en la heterogeneidad y multinivelaridad de grupos de distintas edades,

		capacidades, competencias curriculares y niveles de escolarización [...] adaptada a las características y necesidades inherentes al contexto donde se encuentra ubicada” (p. 13).
	Boix y Domingo (2018)	Se trata de una institución con aulas multigrado y situada en un pequeño municipio. Su definición es variable ya que depende de factores epistemológicos, políticos y socioeducativos.

Fuente: elaboración propia a partir de las fuentes citadas.

Resumiendo la revisión de las fuentes consultadas, el contexto difiere considerablemente dependiendo del lugar y de los habitantes. El concepto de escuela alude a una institución en la que niños y niñas reciben una educación que favorezca su desarrollo, garantice el aprendizaje y genere igualdad de oportunidades. Todo ello se ve favorecido por la participación y la colaboración de otras personas externas a la escuela.

La sociedad rural es aquella que está vinculada a un determinado contexto, con unas características específicas. Por tanto, la escuela rural es una institución que presenta unas singularidades atendiendo al contexto rural en el que se encuentra, presentando sus propias señas de identidad.

3.1.2 Características de las escuelas rurales

Boix (2004) afirma que las escuelas rurales presentan unas características específicas que difieren mucho entre unos contextos y otros, dependiendo de la zona, de su población y de los recursos de los que dispone.

Las escuelas rurales frecuentemente constan de aulas multigrado o aulas con multigradación, puesto que los niños y niñas tienen edades muy diversas, pero trabajan de forma conjunta, compartiendo habilidades, capacidades y opiniones entre sí, lo que favorece el desarrollo del alumnado (Bustos, 2007).

Según Bernal (2009) y Berlanga (2014), la principal característica de estas escuelas es la diversidad de los contextos, a nivel poblacional, físico, cultural,

económico, de alumnado, de familias y del profesorado. Todo ello hace que las escuelas rurales gocen de un contexto diferente.

Concretamente, es característica la diversidad y la heterogeneidad de los grupos de niños y niñas de estas escuelas, tanto en su composición como en las edades y niveles. Estas escuelas también se caracterizan por la escasa densidad de población, la reducida matrícula del alumnado y el pequeño tamaño de las escuelas, dando lugar a una atención personalizada y al establecimiento de una relación más estrecha con las familias, existiendo así una mayor participación (Bernal, 2009). También se establecen relaciones sociales entre el alumnado, independientemente de su edad (Llevot y Garreta, 2008). Otra característica es que, al haber pocos docentes, el contacto con otros profesionales y el trabajo en equipo puede resultar complicado, existiendo cierto sentimiento de aislamiento (Beckner, 1996, citado en García, 2015).

El profesorado de estas escuelas goza de poca estabilidad en los entornos rurales (Bernal, 2009), puesto que suelen ser sus primeros destinos, lo que justifica la inexperiencia y el desconocimiento de la cultura (Bustos, 2006 y Velasco, 2012). Sería conveniente que existiera una continuidad profesional, obteniendo mejoras en el proceso educativo y en las relaciones interpersonales (Barley y Beesley, 2007, citado en Bustos, 2007). Este profesorado tiene la ventaja de disponer de mayor libertad y flexibilidad a la hora de impartir la docencia, además de ser necesaria la creatividad y la innovación (Llevot y Garreta, 2008).

Según Soler (2001), citado en Llevot y Garreta (2008), estas escuelas también eran características por las dificultades para disponer y acceder a las nuevas tecnologías, sumado en ocasiones a la escasez de recursos, tal y como afirma Bernal (2009). Este mismo autor considera que estas escuelas, debido a la zona en la que se encuentran, poseen una cultura específica y particular, por lo que es importante mantener y transmitir esa cultura al alumnado. Según Contreras y Font (2020) estas particularidades son las que forman el sentimiento de pertenencia de un entorno. Por último, y no por ello menos importante, estas escuelas también se caracterizan por la riqueza de su entorno. Las aulas rurales pueden llegar a ser lugares potenciales para la experimentación educativa, pues según Tonucci (1996, p. 51), citado en García (2015)

“la escuela rural es como un laboratorio de experiencias educativas innovadoras y extrapolables a otros contextos escolares”.

3.1.3 Tipología actual de las escuelas rurales

Existen varios tipos de escuelas rurales: las escuelas unitarias, las cíclicas o graduadas, los Colegios Rurales Agrupados (CRA) y los Centros Rurales de Innovación Educativa (CRIE), tal y como se refleja en la tabla 2.

Tabla 2. Tipología de escuelas rurales.

TIPOLOGÍA	REFERENCIA	DEFINICIÓN / CARACTERÍSTICAS
Escuelas unitarias	Boix (1995)	Es el maestro o maestra la persona encargada de llevar a cabo todas las funciones del centro.
	Boix (2004)	Unidades en las que el alumnado recibe una enseñanza conjunta, independientemente de su edad y nivel educativo.
	García (2015)	Favorecen el aprendizaje cooperativo y las relaciones sociales y afectivas con otros niños y niñas.
Escuelas cíclicas o graduadas	Carmena y Regidor (1984) citados por Boix (1995)	Están compuestas de varias unidades (menos de ocho), en las que coinciden niños y niñas de dos o más cursos, dependiendo de las agrupaciones que se realicen y del número de unidades existentes.
Colegios Rurales Agrupados (CRA)	Boix (1995)	Centros en los que las aulas están repartidas en diversas localidades de una comarca, funcionando como una sola entidad, tanto a nivel organizativo como administrativo y de funcionamiento. Tienen un único claustro de profesores/as, un equipo directivo y un Consejo Escolar, en el que la sede se sitúa en la cabecera, siendo normalmente la localidad de mayor tamaño.
	Boix (2004)	El término varía en función de cada Comunidad Autónoma, por lo que los CRA se pueden encontrar en Aragón, Asturias, Castilla La Mancha, Castilla y León, Galicia y Madrid. Los Centros Educativos Rurales (CER) se encuentran en la Comunidad Valenciana, los Colectivos de Escuelas Rurales (CER) en Canarias, los Centros Públicos Rurales Agrupados (CPRA) en Andalucía y las Zonas

		Escolares Rurales (ZER) en Cataluña, entre otros.
	Bustos (2006)	La unión de pequeñas escuelas incompletas.
	Jiménez (1987) citado en Berlanga (2014)	Se crearon para compensar las dificultades de las escuelas rurales, evitar la despoblación y que el alumnado permaneciese en su entorno próximo, sin necesidad de desplazarse a otros lugares.
Centros Rurales de Innovación Educativa (CRIE)	Álvarez y Vejo (2017)	Se pretende que el profesorado pueda trabajar temas muy diversos y aspectos tecnológicos, siempre partiendo de la innovación educativa.
	Boix (2004)	Reciben al alumnado de otros lugares (rurales o urbanos) varias veces al año, ofreciendo sus servicios. Su objetivo es favorecer el desarrollo social del alumnado con otros niños/as de su misma edad, así como realizar actividades innovadoras con el profesorado de estos centros. Desde su nacimiento hasta el año 2004 solo se crearon en la Comunidad de Castilla y León, por lo que era la más interesada en impulsar este tipo de centros en España. Posteriormente, se crearon por todo el país, sobre todo en el norte y centro.

Fuente: elaboración propia a partir de las fuentes citadas.

3.2 Historia de la escuela rural

Se presenta el origen y la evolución de la escuela rural, específicamente en lo que se refiere a los CRA. También se hace una breve reseña sobre la historia de ‘El Rebollar’.

3.2.1 Origen y evolución

En relación al origen y a la evolución de la escuela rural en España, se ha podido apreciar el impacto que esta ha tenido, tratando de reducir las desigualdades geográficas, sociales y educativas (Morales, 2013).

En la Ley de 17 de julio de 1945 sobre Educación Primaria, en su artículo 32 se hace referencia a las Misiones Pedagógicas, definidas como instituciones organizadas por el Estado y el Movimiento para extender la cultura de los medios rurales (Ley de

1945). Desde esta ley y hasta los años setenta, se menciona la escuela rural en numerosas ocasiones, aunque no de forma explícita (Santamaría, 2020). Durante estas décadas, España sufrió un proceso de despoblación (Berlanga, 2010, citado en Berlanga 2014), ya que cerraron muchas escuelas, propiciando así la educación en los centros comarcales y en las escuelas-hogar. Fue entonces cuando se modificó el término de escuela por el de colegio, un cambio significativo para el sistema educativo del país (Carmena y Regidor, 1981, citado en Berlanga, 2014).

En 1970, con la aplicación de la Ley General de Educación, se produjeron numerosas transformaciones en la escuela rural, como la aparición de las concentraciones escolares; agrupaciones en las que las escuelas unitarias y mixtas dependían de los grupos escolares (Grande, 1981, citado en Morales, 2013), aunque eran más complejas en cuanto a su organización (Carmena y Regidor, 1985, citado en Morales, 2013). Con ello, se pretendía que se produjera el éxodo rural hacia las cabeceras de comarca, con un objetivo principalmente socioeconómico; al realizar las agrupaciones, los costes de los recursos se verían mermados, tal y como sucedió en Castilla y León, mejorando también la calidad educativa (Sánchez, 1985). Esta comunidad es una de las que más población tiene en el medio rural, el 50% del total (Recio, 2018, citado en CCOO: enseñanza, 2018). También es una de las más preocupadas por la educación en entornos rurales desde los años setenta, siendo Salamanca uno de los lugares en los que surgieron protestas ante la implantación de estas concentraciones. Por tanto, esta decisión no tuvo demasiado éxito, ya que no fue un elemento de fijación poblacional en dicho entorno, al contrario de lo que se pensaba. El descenso de población se pudo apreciar, por ejemplo, en las escuelas unitarias de Castilla y León durante el transcurso de los años, pues pasaron de 5226 escuelas en 1970 a 674 en 1979 (Grande, 1981, citado en Morales, 2013).

En los años ochenta, la sociedad comenzó a interesarse por la educación en el medio rural, por lo que se empezó a tener más en cuenta este tipo de escuelas, haciéndose numerosas reformas que coincidieron con el final de las concentraciones escolares (Jiménez, 1993, citado en Berlanga, 2014). Poco después, en 1982, el Gobierno del Partido Socialista publicó el Real Decreto 1174/1983, de 27 de abril, sobre Educación Compensatoria con el fin último de compensar las desigualdades sociales y

mejorar la educación en los entornos rurales. También permitió incorporar proyectos destinados a estos tipos de escuelas (Berlanga, 2004, citado en Berlanga, 2014). Todo ello supuso un gran avance para la historia de la educación en las zonas rurales. En 1988 se establecieron las condiciones por las que las escuelas rurales podían agruparse para formar centros, con el propósito de suavizar las consecuencias de las concentraciones escolares, provenientes de la Ley General de 1970. Ante ello, se llevó a cabo un proyecto en el valle de Amblés, en la provincia de Ávila en el que varias escuelas unitarias optaron por funcionar de forma conjunta. Así surgieron los Colegios Rurales Agrupados (CRA) bajo el Real Decreto 2731/1986, de 24 de diciembre, sobre constitución de Colegios Rurales Agrupados de Educación General Básica, con el objetivo de mejorar la calidad educativa de las zonas rurales (Jiménez, 1983) y solventar la carencia de los mismos (Velasco, 2012). En la tabla 3 se recogen los artículos 1 y 3 del Real Decreto.

Tabla 3. Real Decreto 2731/1986, de 24 de diciembre.

REAL DECRETO 2731/1986, de 24 de diciembre sobre constitución de Colegios Rurales Agrupados de Educación General Básica	Artículo 1.
	1. En las zonas rurales, el Ministerio de Educación y Ciencia podrá acordar la agrupación de las unidades escolares existentes en una o varias localidades, de acuerdo con lo establecido en el presente Real Decreto, con la finalidad de mejorar las condiciones y la calidad de la enseñanza en dichas zonas.
	2. Las unidades agrupadas constituirán un solo Centro docente, que se denominará «Colegio Rural Agrupado de Educación General Básica» y disfrutará de plena capacidad académica y de gestión.
	Artículo 3.
	1. Los recursos humanos y materiales correspondientes a las unidades agrupadas y aquellos otros que, eventualmente, se asignen, se integrarán en los Colegios Rurales Agrupados de Educación General Básica.
	2. Las instalaciones docentes y deportivas del Colegio Rural Agrupado podrán estar situadas en distintas localidades.

Fuente: elaboración propia a partir de la fuente citada.

Ya en la década de los noventa, surgen importantes transformaciones en el ámbito rural, pasando de tener un carácter homogéneo a ser una realidad heterogénea y diversa. La escuela rural aún no tenía la importancia que merecía, por lo que muchas de

las personas que habitaban en estos entornos emigraron hacia las ciudades, al considerar que la escuela y la educación en estas localidades era más enriquecedora (Grande, 1993, citado en Gallardo, 2011).

Tal y como se ha podido observar, desde la última mitad del siglo XX se perciben numerosos cambios en la sociedad rural (Sepúlveda y Gallardo, 2011), tales como el despoblamiento, el envejecimiento poblacional, la masculinización, la baja natalidad y los factores sociales, económicos y geográficos (Camarero *et al.*, 2009). La consecuencia de esta realidad ha sido el cierre de las escuelas, lo que influye no solo en la vida y el futuro de estos entornos, sino también en la valoración del modelo educativo, al tratarse de entornos muy inclusivos, equitativos, innovadores y con una atención personalizada. A esto hay que añadirle, según los datos PISA (2006), que el alumnado que proviene de estas escuelas posee un menor índice de fracaso escolar en edades posteriores, a diferencia del alumnado que proviene de escuelas urbanas (Recio, 2018, citado en CCOO: enseñanza, 2018).

3.2.2 El Rebollar

Según el Decreto 57/2015, de 10 de septiembre, ‘El Rebollar’ es un Espacio Protegido Red Natura 2000 ubicado en la provincia de Salamanca, de la Comunidad de Castilla y León, con más de 49.000 hectáreas, distribuidas en los siguientes términos municipales: Agallas, Bodón (El), Casillas de Flores, Encina (La), Fuenteguinaldo, Herguijuela de Ciudad Rodrigo, Martiago, Navasfrías, Pastores, Payo (El), Peñaparda, Robleda, Sahugo (El), Serradilla del Llano, Villasrubias y Zamarra. A pesar de ser muchos los municipios que engloban este espacio, solo algunos de ellos pertenecen a ‘El Rebollar’ como zona cultural y con una identidad propia en lo que se refiere a costumbres y tradiciones. Esta concreción engloba las localidades de El Payo, Navasfrías, Peñaparda, Robleda y Villasrubias, situados en el sudoeste de la provincia salmantina, sirviendo de frontera entre Extremadura y Portugal. Próximo a esta zona se encuentran otras localidades como Martiago y El Bodón, también incluidas para el estudio del presente proyecto. Todos estos pueblos y otros muchos dependen en gran parte de Ciudad Rodrigo, ya que funciona como centro comarcal, comercial y jurisdiccional, entre otros (Benito, 2020).

Muchas regiones de la provincia de Salamanca guardan una gran historia a nivel artístico, histórico y natural, y una de ellas es el ‘El Rebollar’, siendo un espacio natural privilegiado de la Sierra de Gata y de la Peña de la Canchera (Junta de Castilla y León, 2021). El ecosistema de ‘El Rebollar’ presenta una vegetación con alto valor paisajístico. Destacan los bosques de roble melojo o rebollo (*Quercus pyrenaica*), caracterizados por su tamaño, pudiendo alcanzar los 25 metros de altura. Presentan hojas simples y caducas, aunque muchos árboles se mantienen secos en invierno. También se caracterizan por tener profundos lóbulos en sus hojas y por la textura aterciopelada. El fruto del rebollo es la bellota, acompañado por una cubierta leñosa llamada cúpula o cascabillo (Arbolapp, 2019). Los bosques de roble rebollo son los más abundantes de la zona y los más extensos de toda la Península Ibérica, puesto que actualmente se ha reducido su extensión debido a la acción del ser humano (Sánchez *et al.*, 2013). Estos bosques le dan el nombre tan característico a dicha zona (Junta de Castilla y León, 2021). El rebollo es una especie de roble que favorece el desarrollo de los pastos, debido a la composición de sus hojas y al clima húmedo que generan (Asociación Cultural El Risco, 1994). Además de estos bosques, existe mucha más vegetación, como los encinares, las coníferas, los alisos, los sauces y los fresnos (Junta de Castilla y León, 2021).

Estos parajes también son el hábitat natural de una amplia variedad de especies animales, algunos de ellos en peligro de extinción, como es el caso del buitre negro, la cigüeña negra y el lince ibérico. Otras especies que habitan en estos bosques son el gato montés, el lobo, la nutria o el tejón, entre otros mamíferos. También cabe destacar la presencia de aves, como el gavilán, el halcón peregrino, el buitre leonado, el alimoche y una variedad de águilas, como el águila real. Existen numerosos reptiles como la lagartija de bocage o la víbora hocicuda, así como anfibios, tales como la rana patilarga, el tritón ibérico o el sapillo pintojo. Peces como el barbo ibérico o la trucha común también son abundantes en los ríos de la zona (Falcão, 2020).

Aunque todo ello es característico de dicha zona, cada localidad tiene su propia seña de identidad que la diferencia del resto, a pesar de su cercanía y de la pertenencia a la misma comarca y provincia. Existe una gran variedad de bailes, canciones y vestimentas en cada uno de ellos que hace que sean únicos. A pesar de que la gran

mayoría de tradiciones perduran en el recuerdo pero no se practican, es importante transmitir las a las generaciones futuras, para que todas las personas conozcan la historia y las tradiciones de su lugar de origen y puedan pasar a las generaciones venideras. Algunas de esas tradiciones, como las canciones o los bailes siguen existiendo en la actualidad y se celebran y practican en las festividades de cada localidad, pero la indumentaria ha quedado en el olvido, puesto que actualmente se viste de acuerdo a la moda actual, dejando de lado los trajes típicos de la zona. La pérdida de estas tradiciones se debe, en gran medida, a las modificaciones que ha sufrido la sociedad en general, puesto que muchas de las canciones, bailes o cuentos se transmitían de generación en generación en el tiempo dedicado al trabajo (Benito, 2020).

En la actualidad, la mayor parte de estos trabajos son realizados por máquinas, guiadas por una única persona, por lo que deja de ser un trabajo en equipo. Todo ello, junto con los nuevos métodos de comunicación y entretenimiento ha favorecido que estas costumbres se pierdan, dejando atrás las señas de identidad propias de las localidades. Otro de los factores que facilitan la pérdida de estos valores culturales y tradiciones en las zonas rurales es la despoblación, puesto que cada vez son más las personas que deciden vivir en las ciudades, sin conocer las oportunidades y ventajas que tiene la vida rural, tanto a nivel educativo y económico como personal (Benito, 2020).

Atendiendo a Benito (2020) el mantenimiento o evolución de todas estas tradiciones depende, en gran medida, de la comunidad en la que se desarrolle, puesto que algunas inciden en transmitir las a generaciones venideras mientras que otras no muestran interés por ello, lo que produce su pérdida y olvido. Algunos pueblos de ‘El Rebollar’ han evolucionado de forma diferente: “Peñaparda y El Payo tuvieron mayor influencia portuguesa y extremeña en su vestir y joyería; Villasrubias y Navasfrías no mantuvieron apenas indumentaria tradicional y Robleda se fijó más en la evolución hacia el traje charro salmantino” (Benito, 2020, p. 12).

3.3 Recursos de las escuelas rurales

Según el Diccionario de la Real Academia Española (RAE), recurso se define como un medio de cualquier clase que sirve para conseguir lo que se pretende (RAE, 2021). De forma más específica, los recursos educativos sirven como apoyo pedagógico

para la actuación docente, mejorando así el proceso de enseñanza y aprendizaje en el alumnado (Vargas, 2017).

En lo que respecta a la dotación de recursos en las escuelas rurales, existen aportaciones que divergen considerablemente. Aunque en la década de los setenta existía una escasez de estos recursos, Boix (2017) y Bustos (2007) aseguran que esto ha cambiado, puesto que se trabaja para mejorarlos y aumentarlos con el objetivo de fijar población, manteniendo la cultura y las tradiciones en los entornos rurales.

En las siguientes tablas se recogen los recursos educativos de las escuelas rurales, incidiendo en los espacios (tabla 4), los recursos naturales que el entorno ofrece (tabla 5), los materiales (tabla 6), el tiempo (tabla 7) y las personas que intervienen (tabla 8).

Tabla 4. Recursos espaciales de las escuelas rurales.

RECURSOS ESPACIALES	
REFERENCIA	DEFINICIÓN
Boix (1995)	Algunos de los espacios existentes en las escuelas carecen de utilidad, por lo que se les podrían otorgar nuevos usos para ser utilizados como laboratorios, bibliotecas o gimnasios.
Bustos (2013)	El espacio es uno de los factores que interviene en la escuela rural. Tanto es así que es habitual que el espacio escolar sea utilizado por la comunidad con la finalidad de favorecer la participación e integración de los diferentes colectivos que conforman el municipio. A pesar de que han surgido numerosos avances en los últimos años, aun se estima oportuno hacer mejoras en las instalaciones y espacios de estos centros.
Pérez (1999)	Las bibliotecas favorecen la educación, ya que aportan la ventaja de formarse e informarse, algo tan importante en la sociedad. Se debe tener en cuenta la población destinataria, dándole la oportunidad de acceder a las cuestiones que afectan a la sociedad.
Sales y Moliner (2020)	La interacción de la escuela con el contexto ofrece oportunidades muy ventajosas en lo que respecta al espacio.

Fuente: elaboración propia a partir de las fuentes citadas.

Tabla 5. Recursos naturales de las escuelas rurales.

RECURSOS NATURALES	
REFERENCIA	DEFINICIÓN
Bustos (2013)	Estas escuelas ofrecen numerosas ventajas, como los reducidos costes económicos para la realización de las actividades, basadas en una metodología activa, dejando atrás los aprendizajes tradicionales para aprovechar el espacio natural tan rico y educativo del que disponen.
Freire (2013)	El contacto con la naturaleza es fundamental en la sociedad actual, ya que una privatización de ello es la causa de numerosas dolencias que afectan a la infancia.
Hamodi y Aragués (2014)	Suelen ser zonas que gozan de unas tradiciones y costumbres específicas, haciendo de ello un espacio singular, sin perder de vista el origen del medio rural.
Llevot y Garreta (2008)	La mayoría de la población rural vive de la agricultura, la ganadería, la industria y, en ocasiones, del turismo, siendo un lugar de interés para las personas que acuden a visitarlo.
Tonucci (1996) citado en Abós (2007)	La escuela rural es como un laboratorio contextualizado, abierto a la experimentación y a la innovación.

Fuente: elaboración propia a partir de las fuentes citadas.

Tabla 6. Recursos materiales de las escuelas rurales.

RECURSOS MATERIALES	
REFERENCIA	DEFINICIÓN
Johnson, Johnson y Holubec (1999) citado en Bustos (2013)	Cada docente ambienta y prepara el material como considere oportuno, teniendo en cuenta las necesidades del alumnado.
Llevot y Garreta (2008)	El material educativo debe estar adaptado a las escuelas rurales, teniendo en cuenta la heterogeneidad de las edades y niveles educativos.
Ponce de León, Bravo y Torroba (2000)	La dotación de materiales es diferente de las escuelas urbanas, puesto que en ocasiones estos recursos son compartidos con otras localidades.

RECURSOS TIC	
REFERENCIA	DEFINICIÓN
Boix (2004)	Fueron muchas las escuelas que decidieron integrar estos recursos, con el objetivo de evitar el aislamiento social y cultural, adaptándose a la sociedad de aquel momento. Es imprescindible la formación docente sobre las TIC en estos entornos, puesto que son los responsables de proporcionar los conocimientos adecuados al alumnado, tanto académicos como sociales y personales.
Boix y Bustos (2014)	Algunas opiniones recogidas a docentes afirman que en sus escuelas existe una disponibilidad de los mismos, con ordenadores, pizarra digital e incluso gran cantidad de aplicaciones educativas.
Bustos (2007)	Muchas escuelas rurales han tenido dificultades para disponer/acceder a estos recursos, principalmente en la conexión a internet, ya que en las zonas rurales no suele ser estable. Esto se debe al desinterés de las empresas de telecomunicaciones así como a la imposibilidad de instaurar dichos recursos, ya sea en la localidad o en la propia escuela.

Fuente: elaboración propia a partir de las fuentes citadas.

Tabla 7. Recursos temporales de las escuelas rurales.

RECURSOS TEMPORALES	
REFERENCIA	DEFINICIÓN
Bustos (2013)	El tiempo, al igual que el espacio, es otro de los factores que más condicionan la escuela rural.
Gimeno (2008) citado en Bustos (2013)	Dentro del ámbito de la educación, el tiempo es entendido como vivencial y físico.
Hargreaves (1992)	Existían dos tipos de tiempo en las aulas multigrado: el tiempo monocrónico cuando la acción está destinada a todo el grupo y tiempo policrónico, cuando las acciones son simultáneas entre el alumnado de grados diferentes.
Sales y Moliner (2020)	El tiempo policrónico está pensado para atender las características del contexto, ofreciendo oportunidades muy valiosas para las escuelas rurales.

Fuente: elaboración propia a partir de las fuentes citadas.

Tabla 8. Recursos humanos de las escuelas rurales.

RECURSOS HUMANOS	
DEFINICIÓN	REFERENCIA
Boix (2004)	Los docentes son un elemento primordial en la educación, pero más aún si se trata de núcleos rurales. En ocasiones, la escuela rural es el único espacio cultural y la única institución que desarrolla actividades educativas en un determinado municipio. A través de ello, las personas que pertenecen a dicho entorno intervienen y participan de forma activa en la celebración de fiestas o festivales, en actividades extraescolares e incluso en actividades que requieran su participación. Todo ello favorece el mantenimiento de los valores, las tradiciones y la cultura del entorno, enriqueciendo el proceso educativo
Bustos (2013)	Se han visto favorecidos en los últimos años, siendo similares a los desarrollados en las escuelas urbanas.
Melo (2000)	El futuro de las escuelas rurales depende, en gran medida, de la sociedad y de su capacidad para organizarse teniendo en cuenta los recursos de los que dispone.
Rogoff (1994), citado en AMPA del CEIP Cervantes (2013)	El aprendizaje tiene lugar cuando la gente participa en empresas compartidas con otras personas, de forma que todos desempeñan papeles activos.
Sales y Moliner (2020)	La participación ciudadana en el entorno escolar se hace necesaria para darle a la educación el enfoque inclusivo y cultural que merece, aportando grandes beneficios, no solo a la escuela, sino también a la localidad. Para fomentar esta participación, se debe partir de la innovación educativa.
Torres (2019)	La formación docente debe estar pensada para adaptarse a cualquier entorno, pero es fundamental aprender a trabajar en escuelas rurales, con conocimientos y estrategias específicas.

Fuente: elaboración propia a partir de las fuentes citadas.

3.4 Normativa legal educativa vigente

A nivel nacional, se recogen los siguientes documentos sobre la normativa legal educativa.

Tabla 9. Constitución Española de 1978.

Constitución Española de 1978	Artículo 27. (Capítulo segundo: Derechos y libertades)
	1. Todos tienen el derecho a la educación. Se reconoce la libertad de enseñanza. 5. Los poderes públicos garantizan el derecho de todos a la educación, mediante una programación general de la enseñanza, con participación efectiva de todos los sectores afectados y la creación de centros docentes.

Fuente: elaboración propia con las fuentes citadas.

Tabla 10. Real Decreto 82/1996, de 26 de enero.

REAL DECRETO 82/1996, de 26 de enero, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las Escuelas de Educación Infantil y de los Colegios de Educación Primaria	Artículo 3. Modificación de la red de centros de educación infantil y primaria
	3. El Ministerio de Educación y ciencia podrá autorizar la agrupación de las unidades creadas con arreglo a lo dispuesto en el apartado anterior, de forma que entre ellas constituyan un colegio rural agrupado, cuyo ámbito de actuación se extenderá a varias localidades.
	Artículo 4. Denominación de los centros
	4. Los colegios rurales agrupados tendrán la denominación específica que apruebe el Ministerio de Educación y Ciencia a propuesta del Consejo Escolar del colegio, previa consulta a los Ayuntamientos implicados.

Fuente: elaboración propia a partir de las fuentes citadas.

Tabla 11. Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo.

	Artículo 81. Escolarización
	2. En aquellos centros escolares, zonas geográficas o entornos sociales en los cuales exista concentración de alumnado en situación de vulnerabilidad socioeducativa, las Administraciones educativas desarrollarán iniciativas para compensar esta situación.
	Artículo 82. Igualdad de oportunidades en el ámbito rural

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.	1. Las Administraciones educativas prestarán especial atención a los centros educativos en el ámbito rural, considerando las peculiaridades de su entorno educativo y la necesidad de favorecer la permanencia en el sistema educativo del alumnado de las zonas rurales más allá de la enseñanza básica. A tal efecto, las Administraciones educativas tendrán en cuenta el carácter específico de la escuela rural proporcionándole los medios y sistemas organizativos necesarios para atender a sus necesidades particulares y garantizar la igualdad de oportunidades.
	5. [...] facilitarán la dotación de los centros del ámbito rural con recursos humanos suficientes y fomentarán la formación específica del profesorado de las zonas rurales [...].
	6. La planificación de la escolarización en las zonas rurales deberá contar con recursos [...] y el equipamiento con dispositivos y redes informáticas y de telecomunicación y acceso a Internet.

Fuente: elaboración propia a partir de las fuentes citadas.

Tabla 12. Ley 45/2007, de 13 de diciembre.

Ley 45/2007, de 13 de diciembre, para el desarrollo sostenible del medio rural	Artículo 28. Educación.
	Para intensificar la prestación de una educación pública de calidad, el Programa podrá incluir medidas que tengan por objeto: b) La mejora y ampliación del equipamiento de los centros públicos educativos, [...], especialmente en los municipios rurales de pequeño tamaño, y facilitar su utilización para actividades culturales, educativas y sociales por el conjunto de la población.

Fuente: elaboración propia a partir de las fuentes citadas.

A nivel autonómico, se recogen los siguientes documentos sobre la normativa legal educativa.

Tabla 13. Decreto 122/2007, de 27 de diciembre.

DECRETO 122/2007, de	Principios metodológicos generales
	La tarea docente no supone una práctica de métodos únicos ni de metodologías concretas. [...] La organización de espacios, distribución de tiempos, la selección de materiales y recursos didácticos y la participación familiar, responderán a un planteamiento educativo.

27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León	El material que ofrece el entorno, objetos, instrumentos [...] constituye un recurso excelente en la planificación de actividades y para la consecución de los objetivos propuestos. Además, la presencia del ordenador en el aula como recurso didáctico, consecuencia de la plena incorporación de las tecnologías de la información y de la comunicación en la sociedad, exige un tratamiento específico por parte del docente para conseguir que el niño y la niña hagan de él un instrumento útil en su aprendizaje.
	Los planteamientos metodológicos en la distribución y utilización del espacio, tanto en el exterior al aula como en la clase, exigen una planificación que dé respuesta a las intenciones educativas.
	Área II. Conocimiento del entorno
	Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza
	2.3. El paisaje - Valoración del medio natural y de su importancia para la salud y el bienestar. - Actitudes de colaboración en la conservación y cuidado del entorno.
3.2. La localidad - Reconocimiento de las características y elementos de la localidad. - La actividad humana en el medio próximo: funciones, y oficios habituales. - Valoración de los servicios que presta la localidad para nuestro bienestar y seguridad.	
3.3. La cultura - Reconocimiento de algunas costumbres y señas de identidad cultural que definen nuestra Comunidad. - Espacios más representativos del entorno dedicados a actividades culturales. - Interés por los acontecimientos y fiestas que se celebran en su localidad y por participar activamente en ellos. - Curiosidad por conocer otras formas de vida social y costumbres del entorno, respetando y valorando la diversidad.	

Fuente: elaboración propia a partir de las fuentes citadas.

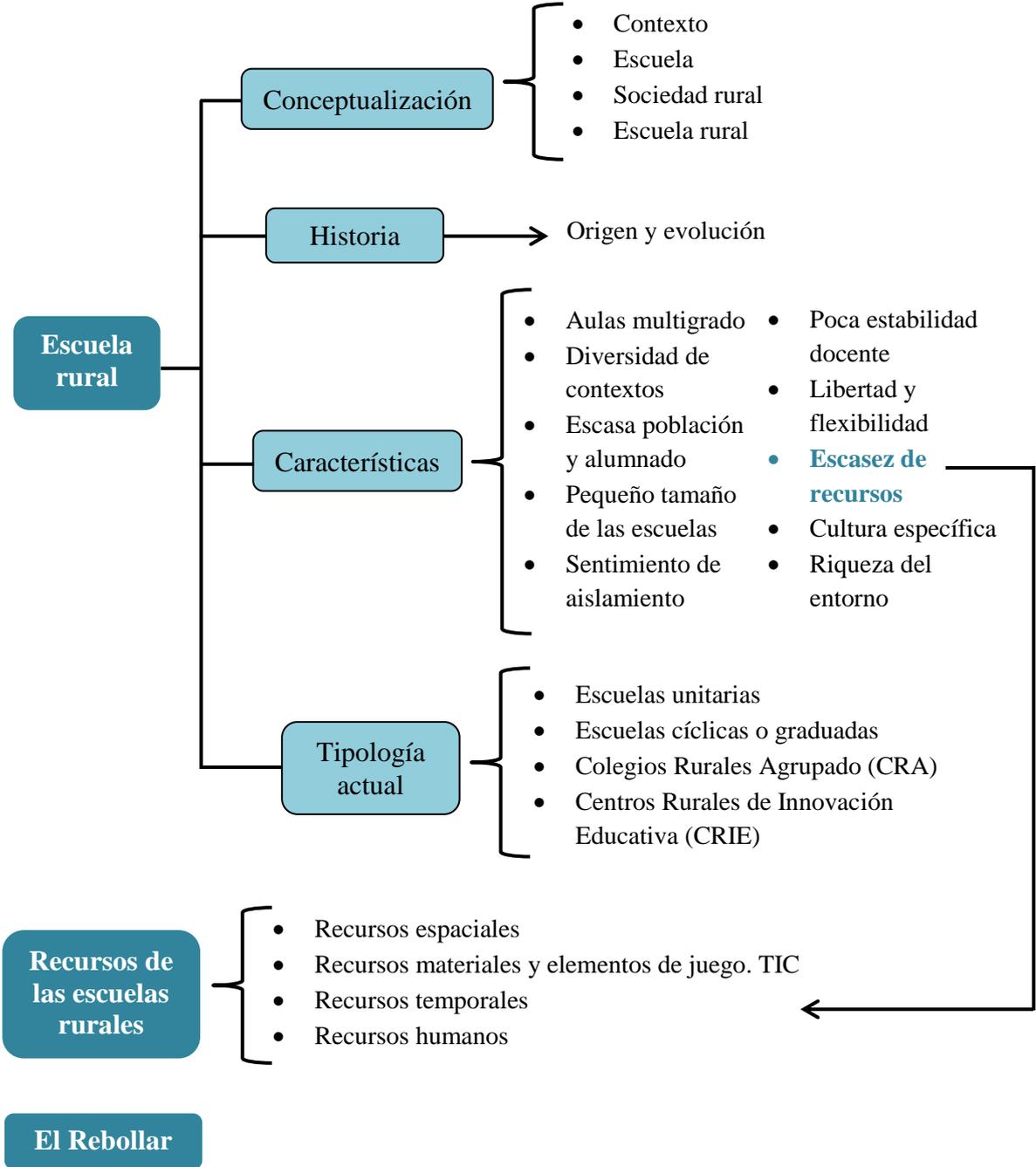
Tabla 14. Orden Edu/573/2017, de 4 de julio.

ORDEN EDU/573/2017, de 4 de julio, por la que se dispone la puesta en funcionamiento	Primero.- Centros de educación infantil y primaria
	3. El Colegio rural [...]; el Colegio rural agrupado «El Robledal» (código: 37009571) de Robleda (Salamanca) en

de centros públicos educativos y se modifica el ámbito de colegios rurales agrupados.	el que se ha integrado el Colegio rural agrupado «Agadones» (código: 37009386) de Martiago (Salamanca); [...].
---	--

Fuente: elaboración propia a partir de las fuentes citadas.

3.5 Síntesis de la contextualización teórica



4. PARTE EMPÍRICA

En el presente apartado se recogen las fases de la investigación: el diseño, el desarrollo y los resultados.

4.1. Diseño de la investigación

En esta primera fase se formula la pregunta de investigación y los objetivos de la misma.

4.1.1. Objetivos

Se pretende dar respuesta a la siguiente pregunta: *¿Qué recursos de utilidad escolar ofrece la comarca de ‘El Rebollar’?*

Tras la pregunta, se plantea un objetivo general y tres objetivos específicos:

Objetivo general:

- Indagar sobre las posibilidades escolares de ‘El Rebollar’.

Objetivos específicos:

- Detectar los recursos disponibles en las escuelas de la zona.
- Descubrir otros recursos válidos en cada uno de los pueblos.
- Explorar peculiaridades comarcales escolarmente aprovechables.

4.1.2. Tipo de estudio

Para la presente investigación se utiliza el paradigma cualitativo. Según Ruiz (2012) es un recurso que sirve para acercarse a la realidad, y a partir de ahí, llevar a cabo la investigación metodológica de forma rigurosa y profunda. La metodología cualitativa se define como:

Un campo interdisciplinar, transdisciplinar y, en ocasiones, contradisciplinar. Atraviesa las humanidades, las ciencias sociales y las físicas. La investigación cualitativa es muchas cosas al mismo tiempo. Es multiparadigmática en su enfoque. Las personas que la practican son sensibles al valor de un enfoque multimétodo. Están comprometidas con una perspectiva naturalista y una

comprensión interpretativa de la experiencia humana. Al mismo tiempo, el campo de la investigación cualitativa es inherentemente político y se perfila a través de múltiples posiciones éticas y políticas. [...] (Denzin y Lincoln, 1994, citado en Tójar, 2010, pp. 406-407).

Ruiz (2012) muestra las siguientes características de la metodología cualitativa:

- Su principal objetivo es captar y reconstruir de significado los datos obtenidos.
- El lenguaje empleado es conceptual y metafórico.
- La manera de captar la información es flexible y desestructurada, sin realizar previamente una búsqueda del problema planteado.
- El procedimiento que se sigue es más bien inductivo, por lo que se parte de lo específico y se llega a lo general.
- La orientación no es particularista y generalizadora, sino holística y concreta.

Atendiendo a Ruiz (2012), las principales técnicas que se utilizan para la recogida de datos en esta metodología son la observación directa y las entrevistas. Por tanto, este paradigma tiene la ventaja de desarrollarse en un marco natural, sin distorsionar la realidad ni someterla a experimentos.

La principal técnica empleada para la recogida de datos de esta investigación es la entrevista, definida como una conversación en la que se formulan preguntas y se obtienen respuestas entre dos o más personas sobre un determinado tema (Denzin y Lincoln, 2005, citado en Vargas, 2012). Es por ello que esta metodología requiere de un proceso más lento, ya que las entrevistas suelen ser grabadas para posteriormente analizarlas y extraer las conclusiones necesarias (Ruiz, 2012). Concretamente, para esta investigación se van a emplear entrevistas semiestructuradas, con previa planificación de las preguntas, buscando los objetivos que se pretenden conseguir. Dicho tipo de entrevista tiene la ventaja de ajustarse a las respuestas de los entrevistados, pudiendo aclarar cuestiones que no estaban planteadas en las preguntas, tal y como afirman Díaz *et al.* (2013).

4.2 Desarrollo de la investigación

La segunda fase de la investigación contiene dos partes: el trabajo de campo, en el que se detalla la población estudiada, el acceso al campo y la recogida de datos; y el análisis de los datos obtenidos.

4.2.1. Trabajo de campo

El trabajo de campo consta de tres apartados: la población a la que se refiere el estudio, el acceso al campo y el proceso de recogida de datos.

4.2.1.1. Población estudiada

Para llevar a cabo esta investigación, se ha entrevistado a dos maestras que ejercen actualmente su labor docente en el Colegio Rural Agrupado (CRA) ‘El Robledal’, ubicado en la provincia de Salamanca, y a cuatro antiguos estudiantes, dos de ellos actualmente residentes en dicha zona.

4.2.1.2. Acceso al campo

Al comienzo del proyecto, se contacta con el Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Ciudad Rodrigo, con el objetivo de confirmar la existencia de los cuatro centros que componen el CRA: Bodón (El), Martiago, Peñaparda y Robleda.

Dada la situación sanitaria actual causada por el Covid-19, el contacto con el CRA ‘El Robledal’ se ha realizado a través de correos electrónicos y llamadas telefónicas. En un primer momento, la investigadora realiza varios intentos para contactar con dicho CRA a través de llamadas telefónicas, sin obtener respuesta.

Tras esa gestión, se envía mediante correo electrónico una carta, recogida en el *Anexo I*, en la cual se informa del proceso de participación, así como del procedimiento de recogida de datos: llamadas telefónicas, que son grabadas para facilitar su posterior análisis, garantizando la confidencialidad de los datos y la identidad de los/as informantes. También se les informa de que una vez finalizado el proyecto, van a disponer de una guía sobre los recursos educativos que ofrece la zona estudiada.

De nuevo no se obtiene respuesta a dicho correo, por lo que, gracias a fuentes cercanas, se contacta con los alcaldes de los ayuntamientos de las localidades de Robleda y Martiago, logrando así el teléfono actual de ambos colegios. Gracias a ello, se puede hablar con la directora del CRA, quien se ofrece a transmitir la información al resto de docentes, enviándole de nuevo la carta redactada. Tras la aceptación de una docente, se concreta fecha y hora. Una vez realizada dicha entrevista, la docente propone contactar con la directora del CRA, para conseguir información más enriquecedora y respuestas más completas, debido a su larga trayectoria en el centro. Por tanto, se concreta nuevamente otra entrevista.

Una vez que se tienen las dos entrevistas transcritas, se observa una escasez de datos en ciertos aspectos, por lo que se contacta con antiguos estudiantes de dicha zona rural para llevar a cabo nuevas entrevistas y, de esa manera, ampliar la información. Todas las personas se muestran muy cercanas a la hora de facilitar los datos, lo que resulta ser de gran ayuda para la realización de la indagación.

4.2.1.3. Recogida de datos

La recogida de datos se realiza a través de entrevistas semiestructuradas, para lo que la investigadora reflexiona sobre los aspectos de los cuales se pretende obtener información, elaborando así las posibles preguntas a realizar. Las entrevistas se efectúan en los meses de febrero, marzo y mayo de 2021, tal y como se refleja en la siguiente tabla. Las preguntas de las entrevistas realizadas aparecen recogidas en el *Anexo II*.

Tabla 15. Entrevistas realizadas

ENTREVISTA	FECHA – HORA	PERSONA ENTREVISTADA
1	19/02/2021 → 15:30 h.	Maestra CRA ‘El Robledal’
2	03/03/2021 → 17:30 h.	Directora/Maestra CRA ‘El Robledal’
3	10/05/2021 → 19:00 h.	Antiguo habitante del pueblo y ex-alumno del CRA
4	11/05/2021 → 17:15 h.	Habitante del pueblo y ex-alumno del CRA
5	12/05/2021 → 9:15 h.	Antigua habitante del pueblo y ex-alumna del CRA
6	17/05/2021 → 9:00 h.	Habitante del pueblo y ex-alumno del CRA

Fuente: elaboración propia.

4.2.2. Fase analítica

En este apartado se incluye el análisis de los datos obtenidos durante la investigación, teniendo en cuenta los criterios para facilitar su análisis, así como su fiabilidad y validez. También se incluye el instrumento de análisis y una tabla en la que se definen las categorías y subcategorías.

4.2.2.1. *Tratamiento de los datos*

Una vez recogidos todos los datos, se organizan para facilitar su comprensión y posterior análisis. Rodríguez y Gómez (2010) afirman que se deben reducir los datos para que la información obtenida sea más fácil de manejar, es decir, se debe simplificar, resumir y seleccionar dicha información. Para ello, se va a categorizar y codificar. La categorización se define como “la clasificación conceptual de las unidades de información cubiertas por un mismo tópico o tema, soportando cada categoría un significado o tipo de significados” (Rodríguez y Gómez, 2010, p. 457). La codificación se define como “una operación concreta por la que se asigna a cada unidad un código propio de la categoría en la que la consideramos incluida” (Rodríguez y Gómez, 2010, pp. 459-460). Siguiendo en esta línea, en la codificación cualitativa “el investigador considera dos segmentos de contenido, los analiza y compara. Si son distintos en términos de significado y concepto, de cada uno induce una categoría, si son similares, induce una categoría común” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 448).

Para esta investigación se utiliza la línea de texto como unidad textual (u.t.), por lo que a cada una de ellas le corresponde un valor numérico. Además, a cada categoría y subcategoría se le ha asignado un color como referencia para facilitar el análisis de los datos. En el *Anexo III* se recogen las transcripciones de las entrevistas analizadas.

4.2.2.2. *Fiabilidad y validez*

En relación a ellas, se garantiza la veracidad del estudio. La comparación de los datos con otras personas, la confirmación del estudio por parte de expertos y la revisión y comprobación de otros participantes son algunas de las estrategias que se utilizan para conseguir dicha veracidad (Rodríguez y Valdeoriola, 2009).

Según Fernández (2010), la fiabilidad “no es sino la característica que tiene un instrumento de medida cuando cualquier observador es capaz de realizar la misma determinación; así, un examen es fiable cuando, cualquier profesor que lo califique, le otorga la misma calificación” (p. 574). Para avalar su fiabilidad, los datos obtenidos han sido contrastados por otras dos personas: la tutora de la indagación y otra investigadora del grupo de trabajo, con el mismo nivel académico.

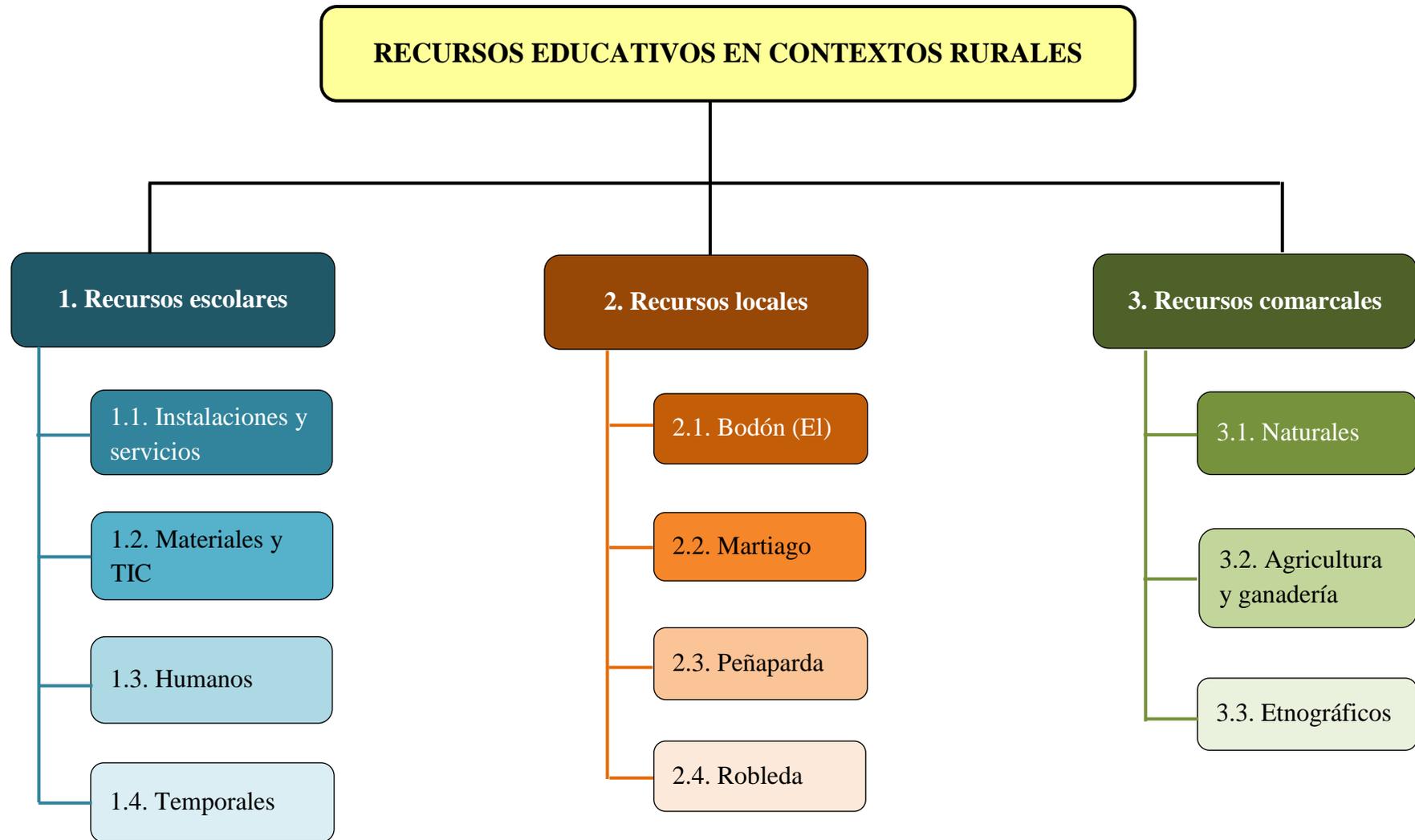
Este mismo autor señala que “un instrumento es válido cuando mide lo que dice medir y no otra cosa distinta” (p. 575). Esta investigación presenta una validez interna máxima, mientras que su validez externa es mínima, ya que los resultados y las conclusiones no se pueden extrapolar a otras poblaciones.

Durante todo el proceso se cumple con los criterios éticos en el tratamiento de los datos, por lo que se garantiza su confidencialidad y la privacidad de los informantes, siendo utilizados exclusivamente para lograr los objetivos de la indagación que atañe.

4.2.2.3. Elaboración del instrumento de análisis: árbol de indización

El instrumento elegido para el análisis y la categorización de los datos se concretan en el árbol de indización. Para su elaboración, se han llevado a cabo varios intentos, concretamente cuatro, plasmándose aquí el definitivo. Para su realización, se establecen las categorías y subcategorías con el objetivo de recoger la información más relevante y facilitar su posterior análisis. Aunque en un principio se establecieron cuatro categorías, posteriormente se agruparon algunos aspectos y se establecieron tres categorías con las subcategorías correspondientes. El árbol de indización (figura 2) y la tabla con la definición de las categorías y subcategorías (tabla 16) se recoge a continuación.

Figura 2. Árbol de indización



Fuente: elaboración propia.

Tabla 16. Definición de las categorías y subcategorías

DEFINICIÓN DE CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS	
1 Recursos escolares	Son los elementos disponibles para resolver las necesidades educativas en el centro escolar.
1.1 Instalaciones y servicios	Son los lugares provistos de los medios necesarios para llevar a cabo la actividad docente.
1.2 Materiales y TIC	Son los elementos, incluidos los tecnológicos, que se necesitan para desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje de forma satisfactoria.
1.3 Humanos	Son las personas que participan en el proceso educativo del alumnado y ayudan a cumplir los objetivos propuestos.
1.4 Temporales	Duración y organización de las actividades lectivas en el centro escolar.
2 Recursos locales	Son los elementos de los que dispone una determinada localidad.
2.1 Bodón (El)	Municipio de la provincia de Salamanca, con un total de 270 habitantes.
2.2 Martiago	Municipio de la provincia de Salamanca, con un total de 263 habitantes.
2.3 Peñaparda	Municipio de la provincia de Salamanca, con un total de 353 habitantes.
2.4 Robleda	Municipio de la provincia de Salamanca, con un total de 492 habitantes.
3 Recursos comarcales	Son los elementos de los que dispone una determinada zona/comarca.
3.1 Naturales	Elementos pertenecientes o relativos a la naturaleza.
3.2 Agricultura y ganadería	Conjunto de técnicas y conocimientos relativos al cultivo de la tierra y a la crianza de ganados.
3.3 Etnográficos	Todo lo referido a la cultura popular de una determinada comarca.

Fuente: elaboración propia a partir de la RAE (2021) y el INE (2021).

4.3 Resultados

En esta fase se recogen y exponen los resultados obtenidos tras analizar los datos. En la tabla 17 se pueden observar las frecuencias y porcentajes correspondientes a cada categoría.

Tabla 17. Categorías por frecuencias y porcentajes.

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1. Recursos escolares	234	56%
2. Recursos locales	57	14%
3. Recursos comarcales	123	30%
TOTAL	414	100%

Fuente: elaboración propia.

En la tabla 18 aparecen las distintas categorías y subcategorías con las frecuencias y los porcentajes correspondientes.

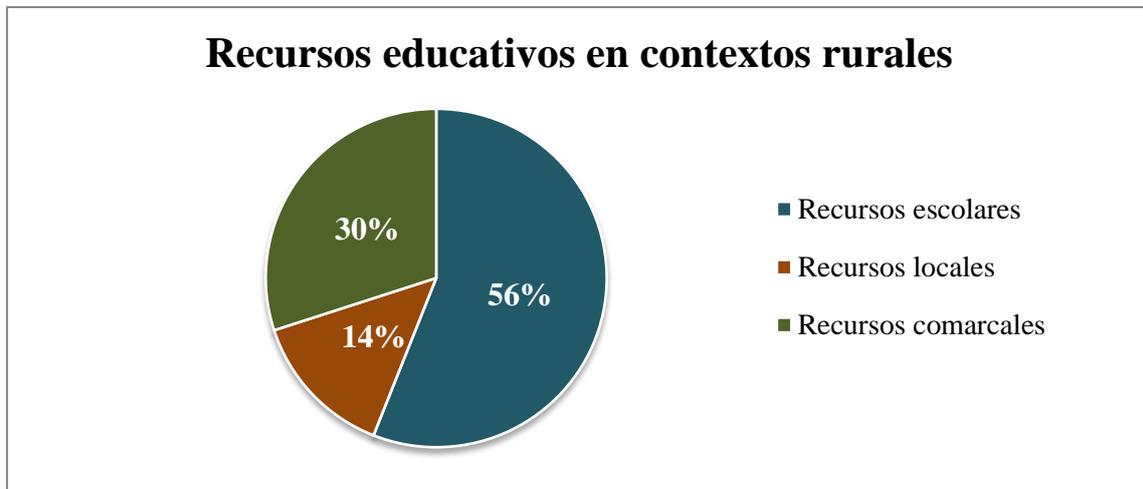
Tabla 18. Categorías y subcategorías por frecuencias y porcentajes.

CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
1 Recursos escolares	234	56%
1.1 Instalaciones y servicios	54	23%
1.2 Materiales y TIC	63	27%
1.3 Humanos	85	36%
1.4 Temporales	32	14%
2 Recursos locales	57	14%
2.1 Bodón (El)	14	25%
2.2 Martiago	16	28%
2.3 Peñaparda	14	25%
2.4 Robleda	13	22%
3 Recursos comarcales	123	30%
3.1 Naturales	51	41%
3.2 Agricultura y ganadería	13	11%
3.3 Etnográficos	59	48%
TOTAL	414	100%

Fuente: elaboración propia.

En la figura 3 se muestra un ciclograma con los porcentajes correspondientes a cada una de las tres categorías. Tal y como se observa en esta figura y en las tablas 17 y 18, la categoría “Recursos escolares” es la más importante según los datos, con un 56%, equivalente a 234 unidades textuales. A ella le sigue la categoría “Recursos comarcales” con un 30%, lo que se corresponde con 123 unidades textuales. La categoría “Recursos locales”, con 57 unidades textuales es la menos frecuente, constituyendo el 14% del total.

Figura 3. Ciclograma sobre la distribución de las categorías.



Fuente: elaboración propia.

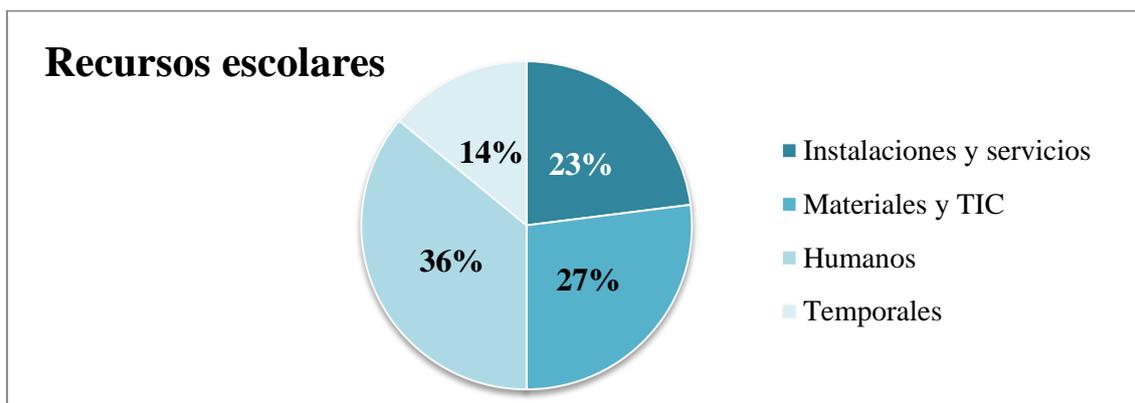
A continuación se refleja la categoría 1. “Recursos escolares” con la tabla y el ciclograma correspondiente a las subcategorías.

Tabla 19. Categoría 1: Recursos escolares.

Categoría 1: Recursos escolares		
Subcategorías	Frecuencia (u.t.)	Porcentaje (%)
1.1. Instalaciones y servicios	54	23%
1.2. Materiales y TIC	63	27%
1.3. Humanos	85	36%
1.4. Temporales	32	14%
TOTAL	234	100%

Fuente: elaboración propia.

Figura 4. Ciclograma de las subcategorías de la categoría 1.



Fuente: elaboración propia.

La categoría 1. “Recursos escolares” hace referencia a los elementos de los que dispone un centro escolar para responder a las necesidades educativas. Según los datos, es la categoría más importante, con 56% del total, lo que se corresponde con 234 unidades textuales.

Dentro de esta categoría, se puede observar que la subcategoría 1.3. “Humanos” presenta un mayor porcentaje, suponiendo el 36% de la categoría analizada, es decir, 83 u.t. Destaca la colaboración “*en conjunto con otras escuelas de las zonas, sobre todo con los CRA vecinos*” (u.t. 308-309); “*el ayuntamiento participa en todo lo que se necesite. Y las personas del pueblo también, se ofrecen voluntarias cuando se necesita realizar alguna actividad*” (u.t. 665-666). Además, “*las empresas que hay también siempre colaboran. La gente que tiene algún tipo de negocio muestra lo que hacen para el colegio*” (u.t. 416-418).

La familia, en cuanto “*a nivel de padres, en alguna ocasión el centro organizaba y ellos colaboraban en la selección de talleres*” (u.t. 295-296), así como realizar “*de manera puntual alguna actividad, de preguntar a los abuelos de los niños... hay bastante población anciana*” (u.t. 388-390). También se afirma que “*el colegio es como tu familia, porque es todo muy cercano*” (u.t. 559); “*un pueblo donde hay colegios y niños, es un pueblo con vida*” (u.t. 899).

Tras la primera subcategoría, la siguiente es 1.2. “Materiales y TIC” representando el 27% del total, con 63 u.t. Los datos referentes a los materiales

disponibles en este centro, indican que tiene *“espalderas y material de Educación Física”* (u.t. 481); *“puzles, para el manejo de la motricidad fina, construcciones, cocinita... hay muchísimo material pero muy deteriorado. Lo estamos intentando reponer”* (u.t. 125-129).

Además, se hace especial hincapié en las TIC, pues de acuerdo con los datos *“la conexión a internet, la están intentando mejorar... hay solo una pizarra digital”* (u.t. 131-132); *“es bastante escaso. Si mejoran la red telefónica y sobre todo internet, podremos llegar a una mayor utilización”* (u.t. 137-138); *“hay una falta de material tecnológico, como pizarra digital y ordenadores actualizados”* (u.t. 891-892). Los datos recogen interesantes afirmaciones: *“son necesarios para que aprendan a utilizarlos bien... en el entorno familiar tienen demasiados. No demasiados como tal, pero acceso a la Tablet, al teléfono, y sobre todo a los videojuegos”* (u.t. 145-148); *“vivimos en un mundo digitalizado. No se puede depender exclusivamente de ellos, pero sí como apoyo o soporte”* (u.t. 520-521). Los datos recogen el caso de alguien: *“me he sentido un privilegiado, porque he tenido un ordenador solo para mí”* (u.t. 556-557).

La subcategoría 1.1. “Instalaciones y servicios” se corresponde con 54 u.t., lo que equivale a un 23% del total. Cabe destacar al respecto que *“son cuatro pueblos, y cada uno es diferente. En todos tenemos las aulas... y luego el patio de juegos. No hay por ejemplo un espacio de gimnasio o sala de actos; es las aulas y el patio”* (u.t. 358-361) que *“se utilizaba con mucha frecuencia”* (u.t. 608-609). Además, *“tenemos una biblioteca del CRA, que está ubicada concretamente en mi clase, la zona del fondo”* (u.t. 365-366). También cuentan con *“el servicio de bibliobús que lo oferta la Diputación, y es una ayuda importante”* (u.t. 326).

Referente a la organización del alumnado en las aulas, suelen estar *“los de infantil en la de infantil, y los de primaria en la de primaria”* (u.t. 491); por lo que *“emplean siempre el mismo aula el mismo grupo de alumnos”* (u.t. 92-93). A nivel general, se afirma que *“estudiar en la escuela rural es muy beneficioso”* (u.t. 889).

La subcategoría 1.4. “Temporales” es la que alcanza menor relevancia, con 34 u.t., un 14% del total. La organización del tiempo para atender al alumnado se describe como *“un poco difícil”* (u.t. 453); *“procuramos que coincidan en el tiempo las distintas*

materias” (u.t. 67). Por otra parte, las actividades extraescolares también se mencionan en los datos recogidos, puesto que hacen *“talleres, ofertados por el cole”* (u.t. 75) *“por lo menos una o dos veces por semana”* (u.t. 78), tales como *“talleres de cocina, de cerámica para hacer figuras, y sobre todo manualidades y talleres de relajación”* (u.t. 475-476).

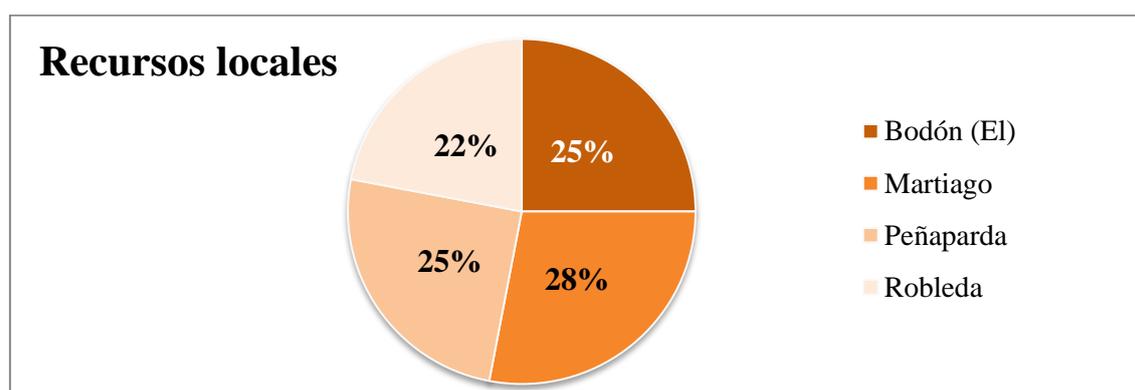
A continuación se refleja la categoría 2. “Recursos locales” con la tabla y el ciclograma correspondiente a las subcategorías.

Tabla 20. Categoría 2: Recursos locales.

Categoría 2: Recursos locales		
Subcategorías	Frecuencia (u.t.)	Porcentaje (%)
2.1. Bodón (El)	14	25%
2.2. Martiago	16	28%
2.3. Peñaparda	14	25%
2.4. Robleda	13	22%
TOTAL	57	100%

Fuente: elaboración propia.

Figura 5. Ciclograma de las subcategorías de la categoría 2.



Fuente: elaboración propia.

La categoría 2. “Recursos locales” alude a los elementos de los que dispone una determinada localidad. Según los datos, es la categoría con menos relevancia, puesto que equivale a 57 u.t., un 14% del total. Los datos presentan una similitud de todas las subcategorías, por lo que la cantidad de datos son similares entre las localidades.

La subcategoría 2.2. “Martiago” equivale al mayor porcentaje, un 28%, con 16 u.t. Los datos reflejan la existencia de biblioteca “*la pública del pueblo*” (u.t. 428) y su frecuente utilización, “*porque tiene una zona de estudio y otra zona de informática*” (u.t. 497-498). “*También hay piscinas, camping y un albergue municipal*” (u.t. 442); “*hay tres casas rurales... también hay rutas y senderos, guiados por la Junta*” (u.t. 440-441). De acuerdo con los datos, en ocasiones se realizan salidas “*a los parques... o al polideportivo*” (u.t. 494), “*que es abierto*” (u.t. 496) y otras localidades a veces hacen excursiones a “*las piscinas municipales de Martiago*” (u.t. 796). En lo que respecta a las tradiciones de la localidad, los datos afirman que “*en Martiago no hay un baile o unas costumbres comunes de la localidad*” (u.t. 535).

La mitad de los datos pertenecen a las subcategorías 2.1. “Bodón (El)” y 2.3. “Peñaparda”, con 25% cada una, lo que corresponde a 14 u.t. Los datos de la subcategoría 2.1. “Bodón (El)” indican que “*a nivel privado hay bastantes casas rurales. También hay una mancomunidad, en la que también se desarrollan actividades para el fomento en todos los aspectos, pero sobre todo del turismo rural*” (u.t. 332-335); “*y las piscinas en verano*” (u.t. 591-592). Para la realización de algunas actividades “*se ha utilizado un pabellón municipal... para educación física*” (u.t. 372-373) y “*las pistas de fútbol*” (u.t. 615). “*También se hacían salidas por los pequeños negocios del pueblo*” (u.t. 619). Los datos recogen el caso de una persona que no recomienda esta educación, “*pero también depende mucho del CRA y de la localidad incluso*” (u.t. 643-644).

Por otra parte, los datos de la subcategoría 2.3. “Peñaparda” reflejan que “*hay un Museo del lino. Allí se puede ver el proceso que tiene la elaboración, cómo se obtiene el lino...*” (u.t. 799-800). “*También hay un campamento*” (u.t. 800-801) “*durante el verano*” (u.t. 803), “*pistas deportivas alrededor del colegio, un parque infantil, un centro cultural*” (u.t. 807-808) y “*la piscina municipal*” (u.t. 805). Para la realización de algunas actividades “*se suelen utilizar las pistas deportivas y algunas instalaciones municipales del pueblo, como el centro cultural*” (u.t. 842-843). Respecto a la pregunta de si existe biblioteca “*en el colegio no. Pero en el pueblo sí*” (u.t. 833).

Finalmente, la subcategoría 2.4. “Robleda” se corresponde con un menor número de datos, con 13 u.t. y un porcentaje del 22%. Los datos indican que “*tienen*

casas rurales” (u.t. 50) y también “*rutas de senderismo, que se podrían hacer con los niños en primavera*” (u.t. 108). Además, “*en verano también cuenta con la piscina*” (u.t. 673). Para la realización de algunas actividades, en ocasiones se utiliza “*la biblioteca del ayuntamiento*” (u.t. 703).

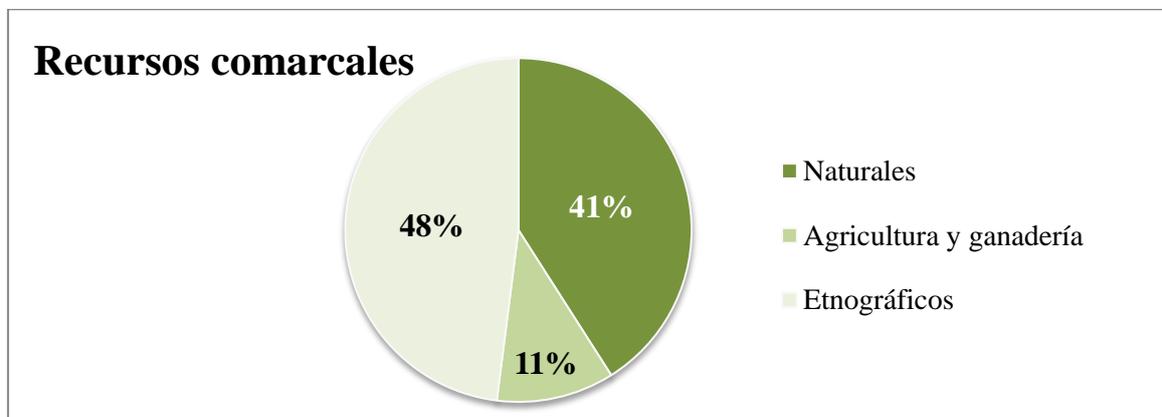
A continuación se refleja la categoría 3. “Recursos comarcales” con la tabla y el ciclograma correspondiente a las subcategorías.

Tabla 21. Categoría 3: Recursos comarcales.

Categoría 3: Recursos comarcales		
Subcategorías	Frecuencia (u.t.)	Porcentaje (%)
3.1. Naturales	51	41%
3.2. Agricultura y ganadería	13	11%
3.3. Etnográficos	59	48%
TOTAL	123	100%

Fuente: elaboración propia.

Figura 6. Ciclograma de las subcategorías de la categoría 3.



Fuente: elaboración propia.

La categoría 3. “Recursos comarcales”, referida a los elementos de los que dispone una determinada comarca representa el 30%, equivalente a 123 u.t.

Destaca la subcategoría 3.3. “Etnográficos”, puesto que casi la mitad de los datos se refieren a ello, con un 48% y 59 u.t. Los datos destacan que las costumbres, tradiciones y valores culturales de la comarca estudiada “*son diferentes*” (u.t. 736),

puesto que aunque *“poseen bases similares... cada zona tiene las suyas”* (u.t. 534); *“cada pueblo tiene tradiciones totalmente diferentes, son diferentes fiestas, diferentes canciones”* (u.t. 873-874).

Respecto a la involucración de la escuela en las fiestas patronales, los datos señalan que *“las fiestas patronales son fuera del periodo lectivo, entonces es un poco difícil de trabajar”* (u.t. 186-187); *“nada más tenemos un pueblo en el que se desarrollan en periodo lectivo”* (u.t. 380-381). A ello se suma que *“los profesores desconocen las tradiciones propias del pueblo”* (u.t. 867-868). No obstante, *“las familias en eso sí los involucran”* (u.t. 169), ya que *“los alumnos que ya van al colegio, saben perfectamente cuando son”* (u.t. 878), puesto que *“hacen bastante referencia a las tradiciones y a lo que le cuentan los abuelos y los padres”* (u.t. 393-394). De acuerdo con la indumentaria tradicional, los datos indican que *“se enseña desde muy pequeños”* (u.t. 886), pero *“te lo enseña la familia, no la escuela”* (u.t. 746). Además, en estos entornos *“existe transmisión oral de los abuelos”* (u.t. 391).

Tras la primera subcategoría, la siguiente con mayor cantidad de datos es la 3.1. “Naturales”, lo que se refleja con 51 u.t. y un porcentaje del 41%. En relación a las actividades externas a la escuela, se *“han podido hacer excursiones al entorno para conocerlo un poco”* (u.t. 96-97) o *“buscar elementos de la naturaleza, y analizar los tipos de hojas”* (u.t. 715). Además, *“se ha realizado varios años una jornada micológica... en una localidad de la zona que tiene mucha riqueza”* (u.t. 311-312), *“jornadas de conocimiento de aves, observación y puesta de nidos”* (u.t. 449-450) o *“la actividad de ‘Bautismos Blancos’, que es pasar unos días en la Covatilla, en la estación de esquí”* (u.t. 315-316).

Lo más destacado del entorno natural, según los datos recogidos es *“la naturaleza en general. Hay mucha flora y fauna, característica de El Rebollar”* (u.t. 845), además del *“entorno del Risco de Martiago, que es parte de los Arribes del Águeda”* (u.t. 502-503). Se menciona que *“no se aprovecha todo lo que se podrían aprovechar”* (u.t. 112-113) estos entornos, ya que *“se suelen hacer muy pocas salidas al campo”* (u.t. 847).

La mayor parte de los datos recogidos afirman que esta educación es recomendable porque *“puedes hacer muchas actividades y aprender lo mismo que cualquier otro niño de ciudad, enriqueciéndote de lo que tienes al lado”* (u.t. 565-566), además de tener *“otra visión de la naturaleza... es enriquecedor”* (u.t. 120-121). También *“se puede aprender mucho y de forma muy diferente a como se hace en otros colegios que no tienen el entorno natural a su disposición”* (u.t. 720-721). Según los datos obtenidos, *“es posible una educación de calidad, aunque la dinámica que se lleve con los alumnos sea diferente de la que se suele llevar en una escuela de ciudad”* (u.t. 897-898).

Finalmente, la subcategoría 3.2. “Agricultura y ganadería” representa el menor porcentaje de esta categoría, el 11% restante, lo que se corresponde con 13 u.t. transcritas. Los datos recogidos parecen indicar que los recursos del entorno son *“bastantes, sobre todo en cuestión de ganadería”* (u.t. 106-107) *“y agricultura”* (u.t. 419), además de existir varias *“granjas”* (u.t. 106). Como consecuencia de ello, los niños/as *“están más interesados en lo que es la vida en el campo”* (u.t. 202), ya que *“van con sus padres a ayudarles, con las cabras, las ovejas, los toros...”* (u.t. 115-116).

De acuerdo con los datos obtenidos, existen personas con estudios que *“después de terminar, se han ido al pueblo a trabajar en la agricultura y ganadería”* (u.t. 677-678) y en ocasiones participan en la escuela, mostrando cómo *“cuidar a los animales”* (u.t. 815), entre otras cosas.

5. CONCLUSIONES

Una vez realizado el análisis de los datos, se extraen las conclusiones necesarias atendiendo a los objetivos planteados, tanto a los específicos como al general. Finalmente, se da respuesta a la pregunta de investigación.

Respecto al primer objetivo específico, **“Detectar los recursos disponibles en las escuelas de la zona”**, se refleja en un 56%, con 234 u.t., por lo que, según los datos, es la categoría a la que más se alude. Se ha comprobado que los recursos humanos (subcategoría 1.3.) son los más abundantes, ya que existe una gran participación, tanto de las propias familias como de los habitantes del entorno. También se afirma que

colaboran con otros CRA vecinos para la realización de determinadas actividades. Un dato muy relevante en cuanto a los recursos humanos es que *“el colegio es como tu familia, porque es todo muy cercano”* (u.t. 559). Este dato alude a la importancia que tiene la escuela en la educación, comparándola como parte de la familia.

Los datos muestran que tanto las instalaciones y servicios (subcategoría 1.1.) como los materiales y TIC (subcategoría 1.2.) cuentan con un número semejante de recursos, ya que tienen porcentajes muy similares. Existen materiales y recursos suficientes para la realización de las actividades, aunque parecen estar muy deteriorados, tal y como reflejan los datos: *“hay muchísimo material pero muy deteriorado. Lo estamos intentando reponer”* (u.t. 128-129).

A nivel general, las TIC son mencionadas en numerosas ocasiones, debido a las dificultades que presentan, tanto por el acceso a la red como por el escaso número de dispositivos. Se menciona, por ejemplo: *“es bastante escaso. Si mejoran la red telefónica y sobre todo internet, podremos llegar a una mayor utilización”* (u.t. 137-138). Sin embargo, en la actualidad se considera que son necesarios, puesto que la sociedad está digitalizada. Las instalaciones de las que dispone el entorno son similares en todas las localidades, pero todas cuentan con las aulas y un patio de juegos, empleado con mucha frecuencia. Además de que la mayoría de aulas cuentan con una zona de libros y cuentos, el CRA también dispone de una biblioteca, situada al fondo de una de las aulas de El Bodón. También se utiliza el servicio de bibliobús, tal y como indican los datos: *“el servicio de bibliobús que lo oferta la Diputación, y es una ayuda importante”* (u.t. 326).

Se ha detectado una dificultad temporal (subcategoría 1.4.) para atender a todo el alumnado en este entorno, aludiendo a las diferencias de edades, ya que resulta complicado centrar la atención en todo el alumnado. Por tanto, tratan de coincidir en el tiempo todas las materias de los diversos cursos. Asimismo, es habitual la realización de actividades extraescolares y talleres ofertados por la escuela e incluso por personas externas a ella. Por tanto, se han podido observar los recursos de los que dispone la zona, así como los que presentan mayor dificultad. A pesar de ello, se afirma que *“estudiar en la escuela rural es muy beneficioso”* (u.t. 889).

En cuanto al segundo objetivo específico, “**Descubrir otros recursos válidos en cada uno de los pueblos**”, con un porcentaje del 14%, correspondiéndose con 57 u.t., es el que menos datos aporta. Sin embargo, los recursos locales disponibles son similares entre las cuatro localidades, puesto que los datos señalan que todos tienen piscina, y la gran mayoría tienen biblioteca municipal, además de recibir servicio de bibliobús. Para fomentar el turismo, existen varias rutas de senderismo, numerosas casas rurales en toda la zona e incluso la localidad de Martiago dispone de camping, albergues y campamentos. Estos últimos también están presentes en la localidad de Peñaparda, así como un Museo del Lino, que constituye un lugar de interés turístico. Otras zonas también comunes y utilizadas para la realización de actividades por parte de la escuela son los pabellones, las pistas deportivas, los parques y centros culturales.

El tercer y último objetivo específico, “**Explorar peculiaridades comarcales escolarmente aprovechables**” se refleja en un 30%, equivalente a 123 u.t. Se ha observado que la etnografía (subcategoría 3.3.) engloba casi la mitad del porcentaje del total, lo que parece indicar que es muy relevante para la sociedad de esta zona. Cabe destacar que la comarca posee similitudes en cuanto a costumbres, tradiciones y valores culturales, aunque con matices diferentes en cada localidad. En este entorno, la escuela no realiza actividades para fomentar las fiestas patronales, ya que en la mayoría de las localidades coinciden fuera del periodo lectivo, a lo que se suma el desconocimiento por parte de los docentes. Los datos indican que el alumnado conoce las fiestas patronales y las tradiciones propias de la comarca, gracias a la transmisión oral de sus familias.

Según los datos, los recursos naturales (subcategoría 3.1.) de la zona tienen una gran riqueza, sobre todo en relación a la fauna y flora. A pesar de que en ocasiones se realizan actividades y excursiones al entorno cercano, estos recursos no se aprovechan lo suficiente, ya que estas actividades resultan ser escasas: “*no se aprovechan todo lo que se podrían aprovechar*” (u.t. 112-113). No obstante, los datos reflejan un gran número de ventajas, pudiendo disfrutar de mayor libertad para la realización de las actividades, tal y como se declara: “*es posible una educación de calidad, aunque la dinámica que se lleve con los alumnos sea diferente de la que se suele llevar en una escuela de ciudad*” (u.t. 897-898).

Con menor frecuencia, los datos muestran que los recursos en agricultura y ganadería (subcategoría 3.2.) son abundantes en la zona. Por ello, el alumnado que acude a la escuela está muy familiarizado con estos sectores, ya que pueden observar en primera persona el trabajo de sus familias. Los datos también recogen que existen personas con estudios y dedicadas a estas profesiones, aunque son pocas.

En cuanto al objetivo general, “**Indagar sobre las posibilidades escolares de El Rebollar**”, se ha logrado satisfactoriamente, tal y como se ha podido observar mediante los tres objetivos específicos. Este contexto rural ofrece múltiples posibilidades, teniendo en cuenta los recursos educativos de los que dispone. Los recursos escolares ocupan el 56%. Son adecuados y satisfacen las necesidades del alumnado, pero existe un deterioro en cuanto a los materiales y las TIC, teniendo dificultades para acceder a ellas.

Los datos recogidos indican que los recursos locales ocupan solo el 14% del total, y son semejantes entre las cuatro localidades, disponiendo de servicios y posibilidades educativas muy similares: piscinas, bibliotecas municipales, rutas de senderismo, casas rurales, parques, pistas deportivas, pabellones, campamentos... Una localidad también cuenta con un Museo del Lino, en el que observa la elaboración y obtención del mismo.

En cuanto a los recursos comarcales, ocupando el 30% restante, se puede decir que aportan múltiples beneficios, principalmente en cuanto a naturaleza, ya que posee una gran riqueza en lo que a flora y fauna se refiere, a pesar de no aprovecharse lo suficiente. Los recursos etnográficos están muy presentes en esta comarca, pero la escuela no se encarga de transmitir estos conocimientos. Sin embargo, debido a la especificidad de la zona, es importante que se mantenga y transmita la cultura al alumnado para que exista un sentimiento de pertenencia en la zona rural (Bernal, 2009 y Contreras y Font, 2020).

Finalmente, como respuesta a la pregunta de investigación “*¿Qué recursos de utilidad escolar ofrece la comarca de ‘El Rebollar’?*” se puede afirmar que brinda gran cantidad de posibilidades. En cuanto a recursos escolares propiamente dichos, la zona de estudio dispone de amplios patios y pistas deportivas, así como espacios municipales

que también pueden ser utilizados para la realización de actividades escolares. También es reseñable la participación de personas del entorno cercano, ya que se ofrecen voluntarias para ayudar y mostrar sus conocimientos al alumnado, teniendo en cuenta la cercanía en estos contextos. En cuanto al desarrollo de las clases, es valorable la enseñanza individualizada que se ofrece, así como la ayuda entre el alumnado y las relaciones sociales que se establecen.

Por último, el entorno natural es uno de los principales recursos de los que dispone la zona, ya que ‘El Rebollar’ está situado en un paraje con una flora y una fauna muy características. En cuanto a vegetación, destaca principalmente el roble rebollo, aunque también predominan otras especies como encinares, coníferas, alisos, sauces y fresnos. La fauna más destacada de esta zona está integrada por gran variedad de especies como el buitre negro, la cigüeña negra, el lince ibérico, el gato montés, el lobo, la nutria, el tejón, el gavilán, el halcón peregrino, el alimoche, la lagartija de bocage, el tritón ibérico, el barbo ibérico y la trucha, entre otra gran diversidad. Esta variedad brinda posibilidades educativas altamente aprovechables.

Adicionalmente, algunos de los informantes expusieron cómo era la escuela rural cuando asistieron a ella, por lo que se logró un objetivo inicialmente no previsto: aproximarse a las características de la escuela rural de ‘El Rebollar’ entre los años 1995 y 2010. Con ello, se detalla cómo era la escuela rural de esta zona en el transcurso de esos años.

En cuanto a los recursos humanos, los datos recogidos sugieren que normalmente no colaboraban con otros CRA, pero excepcionalmente realizaban un encuentro anual con otras localidades de alrededor en las piscinas municipales de Martiago.

Durante aquellos años, los docentes pasaban la mayor parte de su carrera profesional en el mismo destino. Los datos indican que había profesorado especialista en todas las áreas, siendo comunes para el CRA. Sin embargo, no se disponía de especialistas para atender al alumnado con NEAE, siendo el Acuerdo 29/2017 de Castilla y León el que hace referencia a ello.

Del mismo modo, se disponía de gran cantidad de material (juego simbólico, juegos educativos, elementos para educación física, etc.). Aunque durante esos años ya existían las herramientas TIC, la conexión a internet era inestable. Las instalaciones del CRA constaban de las mismas dependencias que en la actualidad: las clases y el patio de juegos. En aquellos años, la división del alumnado en las aulas también se hacía atendiendo a las edades y/o cursos.

A causa de ello, la organización temporal en la escuela rural resultaba complicada, aunque también beneficiosa, puesto que los datos indican que los estudiantes más mayores ayudaban a los pequeños en las tareas.

En relación a los recursos naturales, los datos recogidos sugieren que se solían realizar pocas salidas al campo y actividades al aire libre, a pesar de resultar muy enriquecedor. En algunas localidades como Martiago, se dedicaba una clase de educación física para aprender el baile charro, además de asistir algunas personas del pueblo para transmitir valores culturales al alumnado. Sin embargo, otros datos indican que estas actividades se podían realizar también fuera del contexto escolar.

Como conclusión, la escuela rural dispone de recursos para atender las necesidades educativas del alumnado, aunque pueden optimizarse para realizar un mejor aprovechamiento de los mismos. No obstante, para que en una localidad persista la escuela, es necesario proporcionar empleo para las familias dentro del ámbito rural, implantando proyectos y descubriendo la riqueza que cada paraje presenta (Torres, 2019).

Una vez finalizada la indagación, el día 9 de junio de 2021 se facilitan los resultados obtenidos y la propuesta didáctica a los docentes de la zona estudiada, concretamente el CRA 'El Robledal', con el objetivo de que dispongan de una guía sobre los recursos educativos que ofrece dicha zona, tal y como se propuso al inicio del proyecto.

6. LIMITACIONES

Las principales dificultades surgidas durante la realización del TFG son derivadas de la pandemia causada por la Covid-19. Debido a ello, el contacto con el profesorado para solicitar su participación resultó difícil, puesto que la información proporcionada en las páginas web estaba obsoleta, retrasando el comienzo de la indagación.

Otra limitación proveniente de esta situación es la escasa participación de los docentes de la escuela rural. Se considera que un contacto directo y personal se favorece la colaboración de las personas, proporcionando así mayor cercanía. Siguiendo en esta línea, la información proporcionada por las docentes se basa constantemente en la situación actual que se está viviendo, dejando atrás la metodología habitual tan característica del entorno rural. Sin esta situación se considera que los datos podrían ser mucho más ricos, pudiendo explicar la vida en la escuela rural con más normalidad.

7. PROSPECTIVA DE FUTURO

Realizada esta indagación, en un futuro a corto plazo se podría repetir dicho estudio, con el objetivo de comparar los datos y comprobar la evolución en el tiempo sobre los recursos existentes de la zona de ‘El Rebollar’.

Otra propuesta para realizar a raíz de esta investigación es llevarla a cabo en otra zona rural de la provincia de Salamanca, para comparar los datos y observar los recursos de los que disponen otras zonas también rurales, pudiendo saber con mayor certeza las diferencias y similitudes en función de los contextos.

8. PROPUESTA DIDÁCTICA

Una vez analizadas las posibilidades escolares de las que dispone ‘El Rebollar’, se realiza una propuesta didáctica que incluye la mayor parte de los recursos mencionados, sirviendo de guía para docentes y futuros docentes en su labor educativa. Para ello, se tienen en cuenta los recursos detectados en esta indagación, ya que según Calvo (2021), lo importante es resolver los problemas y no crearlos, cuidando tanto a

las personas como al entorno y entendiendo la escuela rural como una forma de vida. Algunas de las propuestas a realizar serían las siguientes:

- **Involucrar a las familias y al entorno en la realización de las actividades escolares:**

- Llevar a cabo alguna sesión en la que las personas del pueblo pudieran transmitir las costumbres y valores culturales de la localidad al alumnado. Con ello, se pretende también ayudar al profesorado, ya que en ocasiones no conocen la etnografía propia de la zona, debido al poco tiempo que permanecen en cada zona rural. Además de las familias y personas del entorno, los ayuntamientos también podrían involucrarse y ayudar a las familias en esta tarea.
- Realizar jornadas de convivencia conjunta entre la escuela y las familias, tal y como realiza el AMPA del CEIP Cervantes de Nules, en Castellón. Este centro aprovecha los recursos naturales que ofrece el entorno, dejando de lado otros materiales que requieren mayor gasto económico. Todo ello favorece la relación entre familia y escuela, además de fomentar el uso de los recursos naturales.

Contreras y Font (2020) afirman que la escuela rural se nutre de todas las personas que colaboran con ella. Hay que tener en cuenta que en estos entornos es habitual que exista una gran participación en las actividades propuestas (Torres, 2019).

- **Concienciar al alumnado sobre la importancia del conocimiento y por tanto, de la lectura:**

- Puesto que la zona dispone de bibliotecas municipales y servicio de bibliobús, se puede fomentar el interés por la lectura de forma lúdica, con ayuda de otros compañeros/as. Aprovechando la diversidad de edades entre el alumnado, los más mayores podrían contar cuentos y curiosidades de libros que hayan leído a los más pequeños, de modo que todos interactúen entre sí.

- **Realizar actividades, tanto en los espacios de la escuela como en los exteriores:**

- Dado que todas las localidades estudiadas disponen de un patio amplio de juegos, se puede aprovechar para la realización de actividades experienciales, e incluso para llevar a cabo las clases y estar en contacto directo con el entorno.

De esta forma, las clases resultarían más motivadoras para el alumnado, teniendo así un doble objetivo: motivación y aprendizaje vivencial.

- Debido a que la zona de ‘El Rebollar’ posee una gran riqueza en cuanto a la flora y la fauna, se considera oportuno realizar gran cantidad de salidas para conocer más sobre la riqueza del entorno. Una vez realizadas numerosas excursiones, se propone la elaboración de una guía/libro, en la que se recoja lo más relevante de la zona (especies animales, especies vegetales, lugares de ocio y tiempo libre, lugares culturales, rutas senderistas, puntos de interés, etc.). Esta guía sería realizada por el alumnado del CRA con ayuda de los docentes, familias y personas de la zona. También sería interesante incluir imágenes tomadas durante las salidas e incluso curiosidades y/o experiencias que hayan tenido. Se pretende que el alumnado aprenda a valorar su entorno, además de servir para otras personas que visiten la zona.

Como dice Ortega (2018), “el contacto con la naturaleza es un elemento preventivo y terapéutico de primera línea para la infancia. Por eso, el pensamiento de Heike Freire es imprescindible para la salud medioambiental pediátrica”. Vivir en un entorno rural y no aprovecharlo es dejar escapar una gran oportunidad. Los proyectos en el exterior despiertan la curiosidad y ayudan a entender y respetar el mundo (Contreras y Font, 2020). Además, tal y como afirma Tonucci (1996, p. 51), citado en García (2015), “la escuela rural es como un laboratorio de experiencias educativas innovadoras y extrapolables a otros contextos escolares”.

- **Proyecto anual: ¡Estamos a tiempo!**

Se propone la obra de teatro ‘La Tierra está enferma’ (Arroyo, s.f.) –recogida en el *Anexo IV*- como temática para trabajar el próximo curso académico en el CRA ‘El Robledal’. Esta obra servirá de hilo conductor y elemento motivador para el alumnado, incidiendo en la importancia del cambio climático. También se tendrá en cuenta la Ley 7/2021, de 20 de mayo, de cambio climático y transición energética, concretamente, el artículo 35, “Educación y capacitación frente al cambio climático”. En él se recoge la importancia de la sociedad en esta lucha y el impacto que tiene la actividad humana en el planeta. La escuela es el lugar idóneo para ello, y más aún si se trata de una zona rural.

Tabla 22. Explicación del proyecto.

PROYECTO: ¡Estamos a tiempo!	
Temática	Medio ambiente.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Concienciar al alumnado y a las familias sobre la importancia del cambio climático en la sociedad. • Adquirir hábitos de cuidado y responsabilidad con el medio. • Aprender a valorar el entorno rural.
Desarrollo	<p>Se presentará al alumnado una gran esfera: la Tierra enferma. Para ello, no existirán zonas azules ni verdes, tal y como se representa en realidad, sino que estará con tonos oscuros, agujeros, mascarilla y en la cama con el termómetro.</p> <p>Una vez captada la motivación y el interés del alumnado, se realizará la lectura de la obra de teatro, en el patio de juegos del centro, observando a su vez el entorno. Posteriormente, se les planteará si están dispuestos a ayudar a que Tierra se cure, participando y ayudando al medio ambiente. Se realizarán diversas actividades a lo largo del curso, todas ellas relacionadas con la obra de teatro propuesta al inicio. Algunas de estas actividades aparecen recogidas en el <i>Anexo V</i>.</p> <p>Al finalizar el curso, se realizará otra esfera, pero esta vez, será la Tierra sana y curada, puesto que el alumnado ha participado y ha conseguido que se recupere.</p> <p>El día 5 de junio, con motivo del Día Mundial del Medio Ambiente se llevará a cabo la obra de teatro trabajada durante todo el curso. Todo el alumnado participará en ella, y las familias podrán ir a verla. Este día también se mostrarán las figuras de la Tierra, y se explicará su cambio.</p>
Metodología	<p>El proyecto constará de varias partes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentación del elemento motivador: Tierra enferma. ▪ Lectura y reflexión de la obra de teatro ‘La Tierra está enferma’ (Arroyo, s.f.). ▪ Concienciación sobre la importancia del cambio climático. ▪ Realización de diversas actividades. ▪ Diseño y construcción de la Tierra sana. ▪ Representación teatral de la obra.
Destinatarios	Alumnado del CRA ‘El Robledal’, familias y personas del entorno.
Lugar realización	Escuela y lugares externos a ella (CRA ‘El Robledal’).
Periodo de realización	Septiembre 2021 – Junio 2022. Las actividades se realizarán las veces que se consideren oportunas.
Contacto	Marta Diosdado Martín: Marta_diosdado7@usal.es

Fuente: elaboración propia.

9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abós, P. (2007). La escuela rural y sus condiciones, ¿tiene implicaciones en la formación del profesorado? *Aula abierta*, 35 (1-2), 83-90. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2780967>
- Álvarez, C. y Vejo, R. (2017, 24 de julio). ¿Cómo se sitúan las escuelas españolas del medio rural ante la innovación? Un estudio exploratorio mediante entrevistas. *Aula abierta*, 45, 25-32. <https://reunido.uniovi.es/index.php/AA/article/view/11560>
- AMPA del CEIP Cervantes de Nules (2013). Jornadas familiares escolares. El entorno próximo como recurso educativo. En *La participación de las familias en los centros escolares* (pp. 113-122). CEAPA.
- Arroyo, C. (s.f.). *La Tierra está enferma* [manuscrito no publicado].
- Asociación Cultural El Risco (1994). *El Risco* [manuscrito no publicado]. Asociación Cultural El Risco.
- Benito, R. (2020). *Indumentaria tradicional en 'El Rebollar* (1ª ed.). Instituto de las Identidades.
- Berlanga, S. (2014, marzo). Evolución, características y perspectivas de la escuela rural. De Villar Palasí a Wert Ortega. *Fórum Aragón*, 11, 10-16. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4727843>
- Bernal, J. L. (2009). Luces y sombras en la escuela rural. *Encrucijadas y respuestas [Recurso electrónico]: Jornadas sobre Educación en el Medio Rural, 2009*. Universidad de Zaragoza. http://didac.unizar.es/jlbernal/articulos_propios/pdf/01_escruralls.pdf
- Blanco, A., Chueca, A., López-Ruiz, J.A. y Mora, S. (2020). Informe España 2020. En Santamaría, R., *Capítulo 2. La escuela rural* (pp. 221-290). Universidad Pontificia de Comillas.
- Boix, R. (1995). *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural* (1ª ed.). Graó. <https://books.google.es/books?id=m0YBPSeCToIC&printsec=frontcover&hl=es>
- Boix, R. (2004). *La escuela rural: funcionamiento y necesidades* (1ª ed.). CISSPRAXIS, S.A. <https://books.google.es/books?id=BUIxUFmyMakC&printsec=frontcover&dq=1>

- a+escuela+rural:funcionamiento+y+necesidades&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEw
jQzc-
D9JvvAhUpA2MBHVjUDAkQuwUwAHOECAAQBg#v=onepage&q&f=false
- Boix, R. (2017). Dar voz a los maestros rurales y compartir sus experiencias: una utopía hecha realidad. *Aula de Innovación Educativa*, 267, 70-71.
 - Boix, R. y Bustos, A. (2014). La enseñanza en las aulas multigrado: una aproximación a las actividades escolares y los recursos didácticos desde la perspectiva del profesorado. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa* 7, (3), 29-43. <https://revistas.uam.es/riee/article/view/3100>
 - Boix, R. y Domingo, L. (2018, marzo). La escuela rural, una mirada intercontinental. *Aula de Innovación Educativa*, 270. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6361196>
 - Bustos, A. (2006). *Los grupos multigrado de Educación Primaria en Andalucía* [tesis doctoral, Universidad de Granada]. Redined. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=107087>
 - Bustos, A. (2007). Enseñar en la escuela rural aprendiendo a hacerlo. Evolución de la identidad profesional en las aulas multigrado. *Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 11 (3). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2547250>
 - Bustos, A. (2013). El espacio y el tiempo en la escuela rural: algunas consideraciones sobre la didáctica multigrado. *Investigación en la escuela*, 79. 31-41. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4289981>
 - Calvo, M. (2021, 9 de abril). *Vivir la escuela rural*. Escuela rural. <http://escuelarural.net/vivir-la-escuela-rural>
 - Camarero, L. et al. (2009). *La población rural de España. De los desequilibrios a la sostenibilidad social*. Fundación La Caixa. https://fundacionlacaixa.org/documents/10280/240906/vol27_es.pdf
 - Castilla y León. Junta de Castilla y León. (2007, 27 de diciembre). Decreto 122. *Por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León*. BOCYL. <https://www.educa.jcyl.es/es/resumenbocyl/decreto-122-2007-27-12-establece-curriculo-segundo-ciclo-ed>

- Castilla y León. Junta de Castilla y León. (2015, 14 de septiembre). Decreto 57. *Por el que se declaran las zonas especiales de conservación y las zonas de especial protección para las aves, y se regula la planificación básica de gestión y conservación de la Red Natura 2000 en la Comunidad de Castilla y León.* BOCYL. <https://bocyl.jcyl.es/boletin.do?fechaBoletin=14/09/2015>
- Castilla y León. Junta de Castilla y León. (2017, 15 de junio). Acuerdo 29. *Por el que se aprueba el II Plan de Atención a la Diversidad en la Educación de Castilla y León 2017-2022.* BOCYL. <https://www.educa.jcyl.es/es/temas/atencion-diversidad/normativa-equidad-inclusion-orientacion-educativa/ii-plan-atencion-diversidad-educacion-castilla-leon-2017-20>.
- Castilla y León. Junta de Castilla y León. (2017, 4 de julio). Orden Edu 573. *Por la que se dispone la puesta en funcionamiento de centros públicos educativos y se modifica el ámbito de colegios rurales agrupados.* BOCYL. <https://www.educa.jcyl.es/es/resumenbocyl/orden-edu-573-2017-4-julio-dispone-puesta-funcionamiento-ce>
- Castilla y León. Junta de Castilla y León (2021). *Espacio natural 'El Rebollar'.* <https://vieja.patrimonionatural.org/espacios-naturales/espacio-natural/espacio-natural-el-rebollar>
- Contreras, M. y Font, J. (2020, marzo). Vivir (en) la naturaleza. *Aula de Innovación Educativa*, 291.
- Díaz, L. *et al.* (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Elsevier*, 2(7), 162-167. https://www.researchgate.net/publication/265211491_La_entrevista_recurso_flexible_y_dinamico
- Falcão, L. (2020, 18 de octubre). El Rebollar, un paseo entre robles por tierras de frontera. *Noticias Castilla y León.* <https://noticiascyl.elespanol.com/t/2124388/cyl-turismo-rebollar-paseo-entre-robles-tierras-frontera>
- Federación Estatal de Enseñanza de CCOO (2018). *Informe: La escuela rural en el siglo XXI.* CCOO: enseñanza. <https://fe.ccoo.es/8f31b190cd9da00e51ca9b1f2cf4d348000063.pdf>

- Fernández, M. (2006). La escuela y la comunidad. En A. García (coord.), *Participación de las familias en la vida escolar: Acciones y estrategias*, (pp. 87-99). Ministerio de Educación.
- Fernández, M^a. J. (2010). La medida en educación. En S. Nieto (ed.), *Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa*, pp.559-577. Dykinson.
- Freire, H. (2013). *Educar en verde. Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza*. Graó.
- Gallardo, M. (2011, 15 de junio). La escuela de contexto rural: ¿de la diferencia a la desigualdad? *Revista Iberoamericana de Educación*, 55 (5). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3688154>
- García, F. J. (2015). *Escuela, medio rural y diversidad cultural en un contexto global. Currículum, materiales didácticos y práctica docente de conocimiento del medio. Situación, límites y posibilidades en centros onubenses* [tesis doctoral, Universidad de Huelva]. Repositorio Institucional de la Universidad de Huelva. <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/handle/11162/185649>
- Hamodi, C. y Aragués, S. (2014). La escuela rural: ventajas, inconvenientes y reflexiones sobre sus falsos mitos. *Palabra: Palabra que obra*, 14, 46-59. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5078953>
- Hargreaves, A. (1992). El tiempo y el espacio en el trabajo del profesor. *Revista de Educación*, 298, 31-53. <https://www.educacionyfp.gob.es/revista-de-educacion/numeros-revista-educacion/numeros-anteriores/1992/re298/re298-02.html>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6^a ed.). Mc Graw Hill. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Instituto Nacional de Estadística (s.f.). *Ámbito geográfico*. Consultado el 28 de mayo de 2021. https://www.ine.es/buscar/searchResults.do?searchString=ambito+geogr%C3%A1fico&Menu_botonBuscador=&searchType=DEF_SEARCH&startat=0&L=0

- Jiménez, J. (1983). *La escuela unitaria* (1ª ed.). Laia.
- Llevot, N. y Garreta, J. (2008). *Escuela rural y sociedad*. Edicions de la Universitat de Lleida. https://www.researchgate.net/publication/265240055_Garreta_J_Llevot_N_Edit_Escuela_rural_y_sociedad_Servei_de_Publicacions_de_la_Universitat_de_Lleida_Lleida_Espanya_pp_1-171_2008/link/5405da6c0cf23d9765a76dc4/download
- Lucas, B. (2020, 26 de septiembre). “*La escuela rural tiene las respuestas para los desafíos educativos de la pandemia*”. El País. <https://elpais.com/educacion/2020-09-25/la-escuela-rural-tiene-las-respuestas-para-los-desafios-educativos-de-la-pandemia.html>
- Madrid. Gobierno de España. (1945, 17 de julio). *Sobre Educación Primaria*. BOE. <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1945-7246>
- Madrid. Gobierno de España. (1978, 29 de diciembre). Constitución Española. BOE. <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-1978-31229>
- Madrid. Gobierno de España. (1986, 24 de diciembre). Real Decreto 2731. *Sobre constitución de Colegios Rurales Agrupados de Educación General Básica*. BOE. <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1987-353>
- Madrid. Gobierno de España. (1996, 26 de enero). Real Decreto 82. *Por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las Escuelas de Educación Infantil y de los Colegios de Educación Primaria*. BOE. <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1996-3689>
- Madrid. Gobierno de España. (2006, 3 de mayo). Ley 2. *De Educación*. BOE. <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2006-7899>
- Madrid. Gobierno de España. (2007, 13 de diciembre). Ley 45. *Para el desarrollo sostenible del medio rural*. BOE. <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2007-21493>
- Madrid. Gobierno de España. (2021, 20 de mayo). Ley 7. *De cambio climático y transición energética*. BOE. <https://www.boe.es/eli/es/l/2021/05/20/7>
- Melo, A. (2000). Educación y formación para el desarrollo rural. *Revista de Educación*, 322, 89-100. <http://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:628dc180-0a77-4387-bbfd-4064853085a7/re3220708174-pdf.pdf>

- Morales, N. (2013). La política de concentraciones escolares en el medio rural. Repercusiones desde su implantación hasta la actualidad. *Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo Rural*, 14, 145-188.
<https://gedos.usal.es/handle/10366/124126>
- Ortega, J. A. (s.f.). *Salud, bienestar y aprendizaje con la naturaleza*. Heike Freire. Consultado el 29 de mayo de 2021. <https://www.heikefreire.com/>
- Ortiz, L. (2017, julio). *La escuela rural: un estudio de casos en Cantabria* [Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Cantabria]. Unican. <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11818/OrtizMartinezLeticia.pdf?sequence=1>
- Pérez, J. (1999, diciembre). Las bibliotecas rurales ante el futuro. Retos y responsabilidades. *Educación y Biblioteca*, 107 (11), 30-35.
- Ponce de León, A., Bravo, E. y Torroba, T. (2000). Los Colegios Rurales Agrupados, primer paso al mundo docente. *Contextos educativos: Revista de educación*, 3, 315-348. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=201057>
- Real Academia Española. (2021). *Diccionario de la lengua española* (edición del Tricentenario). <https://dle.rae.es/>
- Real Academia Española. (2021). *Diccionario de la lengua española* (edición del Tricentenario). <https://dle.rae.es/contexto>
- Real Academia Española. (2021). *Diccionario de la lengua española* (edición del Tricentenario). <https://dle.rae.es/escuela>
- Real Academia Española. (2021). *Diccionario de la lengua española* (edición del Tricentenario). <https://dle.rae.es/recurso>
- Real Jardín Botánico y Área de Cultura Científica del CSIC (2019). *Arbolapp* (versión 1.6.0) [aplicación móvil]. Google Play Store. <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.mo2o.csic.botanic&hl=es&gl=US>
- Rivas, K. (2021, mayo). Ovide Decroly. El retorno a la naturaleza: ¿un desafío en tiempo de pandemias? *Aula de Innovación Educativa*, 304, 62.
- Rodríguez, D. y Valldeoriola, J. (2009). *Metodología de la investigación*. Universitat Oberta de Catalunya.

- Rodríguez, G. y Gómez, M. Á. (2010). Análisis de contenido textual de datos cualitativos. En S. Nieto (ed.), *Principios, métodos y técnicas para la investigación educativa* (pp. 448-469). Dykinson.
- Rosell, J. y Viladomiu, L. (2020, abril). Indicadores estadísticos para la delimitación y caracterización de zonas rurales. *Índice: Revista de Estadística y Sociedad*, 77, 29-31. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7404486>
- Ruiz, J. I. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa* (5ª ed.). Deusto. <https://books.google.es/books?id=WdaAt6ogAykC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Sales, A. y Moliner, O. (2020, marzo). *La escuela incluida en el territorio. La transformación educativa desde la participación ciudadana*. Octaedro. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7787122>
- Sánchez, C. et al. (2013). *El gran ecosistema del Oeste Ibérico*. Fundación Naturaleza y Hombre. https://www.researchgate.net/publication/274072282_El_gran_ecosistema_del_oeste_iberico
- Sánchez, J.J. (1985). *El profesorado rural de EGB en Castilla y León*. Ediciones SM.
- Sepúlveda, M.P. y Gallardo, M. (2011). La escuela rural en la sociedad globalizada: nuevos caminos para una realidad silenciada. *Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 15 (2), 141-153. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4089571>
- Tójar, J. C. (2010). La investigación cualitativa en educación. En S. Nieto (ed.), *Principios, métodos y técnicas para la investigación educativa* (pp. 404-424). Dykinson.
- Torres, M.C. (2019, junio). La vida de una escuela rural es la vida de un pueblo. *Aula de Innovación Educativa*, 283.
- Vargas, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 58(1), 68-74. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762017000100011&lng=es&tlng=es

- Vargas, I. (2012). La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. *Calidad en la Educación Superior*, 3 (1), 119-139. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3945773>
- Velasco, L. S. (2012). *Trabajo con grupos heterogéneos en la escuela rural* [Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Valladolid]. Escuela Universitaria de Magisterio. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/1490>

10. ANEXOS

ÍNDICE DE TABLAS

- Tabla 1.** Aproximación conceptual.
- Tabla 2.** Tipología de escuelas rurales.
- Tabla 3.** Real Decreto 2731/1986, de 24 de diciembre.
- Tabla 4.** Recursos espaciales de las escuelas rurales.
- Tabla 5.** Recursos naturales de las escuelas rurales.
- Tabla 6.** Recursos materiales de las escuelas rurales.
- Tabla 7.** Recursos temporales de las escuelas rurales.
- Tabla 8.** Recursos humanos de las escuelas rurales.
- Tabla 9.** Constitución Española de 1978.
- Tabla 10.** Real Decreto 82/1996, de 26 de enero.
- Tabla 11.** Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo.
- Tabla 12.** Ley 45/2007, de 13 de diciembre.
- Tabla 13.** Decreto 122/2007, de 27 de diciembre.
- Tabla 14.** Orden Edu/573/2017, de 4 de julio
- Tabla 15.** Entrevistas realizadas.
- Tabla 16.** Definición de las categorías y subcategorías.
- Tabla 17.** Categorías por frecuencias y porcentajes.
- Tabla 18.** Categorías y subcategorías por frecuencias y porcentajes.
- Tabla 19.** Categoría 1: Recursos escolares.
- Tabla 20.** Categoría 2: Recursos locales.
- Tabla 21.** Categoría 3: Recursos comarcales.
- Tabla 22.** Explicación del proyecto.

ÍNDICE DE FIGURAS

- Figura 1.** Noticia de El País.
- Figura 2.** Árbol de indización.
- Figura 3.** Ciclograma sobre la distribución de las categorías.
- Figura 4.** Ciclograma de las subcategorías de la categoría 1.
- Figura 5.** Ciclograma de las subcategorías de la categoría 2.
- Figura 6.** Ciclograma de las subcategorías de la categoría 3.

Anexo I. Carta enviada al CRA 'El Robledal'



FACULTAD DE EDUCACIÓN

Estimados maestros y maestras de la comarca de El Rebollar,

Somos María Luisa García Rodríguez, profesora en la Facultad de Educación de la Universidad de Salamanca, y Marta Diosdado Martín, estudiante de 4º Grado de Maestro en Educación Infantil.

El motivo de ponernos en contacto con ustedes se debe a que se va a realizar un Trabajo de Fin de Grado titulado “Recursos educativos en contextos rurales”, centrado concretamente en la zona de El Rebollar (Robleda, Bodón, Martiago, Peñaparda y Villasrubias). El objetivo es recoger datos sobre los recursos (naturales, espaciales, temporales, materiales y humanos) de dicha zona para ordenarlos y hacerlos visibles. Se necesita realizar entrevistas a maestros/as que actualmente estén ejerciendo en dichos centros que se llevarían a cabo en las próximas semanas o en el próximo mes.

Debido a la actual situación sanitaria, se realizarían de forma telemática, empleando el tiempo imprescindible para ello, previsiblemente breve, y serán grabadas en audio para facilitar su análisis. Se garantiza la total confidencialidad de los datos y de la identidad de los informantes, pues serán de uso exclusivamente académico.

Una vez finalizado el TFG se les facilitarán los resultados obtenidos, con la finalidad de que los docentes (actuales y futuros) dispongan de una guía sobre los recursos educativos que ofrece la zona estudiada. La participación es completamente voluntaria pero agradeceríamos mucho su colaboración, imprescindible para el TFG que nos proponemos presentar en este curso 2020-2021.

Muchas gracias anticipadas
Cordiales saludos,

Marta Diosdado Martín

Dra. María Luisa García Rodríguez
Departamento de Didáctica, Organización y MIDE
Facultad de Educación. Universidad de Salamanca

Fdo. María Luisa García
Rodríguez

Anexo II. Plantilla de la entrevista inicial

Buenos días, soy Marta Diosdado Martín y como ya le había informado, le voy a realizar una entrevista en relación a los recursos educativos del entorno rural en el que desempeña actualmente su labor como docente. La entrevista será grabada en audio para facilitar su análisis y extraer los datos necesarios. Esta información es totalmente confidencial y de uso exclusivamente académico.

En primer lugar, ¿cuántos años lleva ejerciendo como docente? ¿En qué localidad del CRA imparte la docencia? ¿Desde cuándo? Anteriormente, ¿ha desarrollado su actividad docente en otros CRA? En caso de ser afirmativo, ¿en cuántos CRA? ¿Durante cuánto tiempo?

Recursos humanos:

1. ¿Colaboran con la escuela otras personas del pueblo o del entorno cercano? (*personal de agricultura, ganadería, residencia, supermercado, ayuntamiento, biblioteca, etc.*)
En caso de ser afirmativo, ¿qué aporta cada uno de ellos?
2. ¿Se trabaja con escuelas de otros lugares? En caso afirmativo, ¿qué actividades se llevan a cabo?
3. ¿Qué servicios sociales prestan las localidades que componen el CRA? ¿Cuáles se relacionan con la escuela?
4. ¿Existen entidades en el entorno próximo (públicas o privadas)? De ser así, ¿cuál/es se relacionan con la escuela?
5. El entorno de la escuela, ¿goza de servicios para propiciar el turismo? ¿Cuál/es?
6. ¿Existen personas con estudios que orienten su actividad profesional relacionada con el mundo rural? ¿Se relacionan con la escuela?

Recursos temporales:

7. ¿Cómo es el reparto / organización del tiempo para atender a todos los niños y niñas, a pesar de tener edades y niveles diferentes?
8. ¿Existen actividades extraescolares? ¿Cada cuánto tiempo se realizan?

Recursos espaciales:

9. En relación a los espacios, ¿de cuáles dispone la escuela? (*patio, gimnasio, aula de informática, biblioteca, etc.*) ¿Cuáles son los más utilizados?
10. Para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, ¿se emplean las mismas aulas para todo el alumnado?
11. ¿Se utilizan lugares externos a la escuela para realizar actividades? (*instalaciones municipales, parques, zonas deportivas, etc.*)
En caso afirmativo, ¿cuáles?

Recursos naturales:

12. ¿Qué es lo más destacado del entorno natural de las localidades en las que se sitúa el CRA?
13. ¿Qué posibilidades educativas ofrece dicho entorno?
14. ¿Qué actividades realizan en este entorno?
15. ¿Se aprovechan suficientemente estos contextos? ¿Resulta enriquecedor para el alumnado?

Recursos materiales:

16. ¿Con qué tipo de materiales cuenta la escuela? ¿Cuáles son los más utilizados? ¿Por qué?
17. En relación a las TIC, ¿se dispone de estos recursos? ¿Cree que son necesarios?

En relación a las costumbres / tradiciones / valores culturales:

18. ¿Se enseña al alumnado valores culturales o tradiciones propias de cada localidad? ¿Cuáles? (*costumbres, cuentos, bailes, canciones, etc.*).
19. ¿Estas tradiciones, son diferentes en las distintas localidades en las que se sitúa el CRA, o son las mismas para toda la zona?
20. En relación a las fiestas patronales de cada localidad, ¿la escuela realiza actividades para que el alumnado las conozca y de esta forma, perduren en el tiempo? ¿Cómo se lleva a cabo?
21. ¿El alumnado conoce la indumentaria tradicional de la zona, es decir, el traje típico? En caso de ser así, ¿cómo se enseña / transmite?

22. ¿Qué personas mayores pueden transmitir información sobre estas costumbres y/o tradiciones? ¿Se realizan encuentros entre estas personas y los niños y niñas de la escuela para transmitir estas costumbres o tradiciones?

En resumen, ¿considera que los recursos a nivel general que ofrece la escuela rural son suficientes? ¿Aconsejaría este tipo de educación a personas (o familias) que tengan rechazo a este tipo de escuelas debido a que se cree que tienen una falta de recursos?

Esto sería todo por ahora. Solo me queda darle las gracias por su aportación, ya que va a ser de gran ayuda. También le quería advertir que probablemente tenga que acudir de nuevo a usted para recabar información adicional que pueda considerar necesaria para la finalización del proyecto.

Muchas gracias por su tiempo y dedicación.

Anexo III. Transcripciones de las entrevistas analizadas

1 *Entrevistada: persona entrevistada.*

2 *Investigadora: persona entrevistadora.*

3

4 **Entrevista 1 (19 de marzo de 2021)**

5 (E) Hola, buenas tardes.

6 **(I) Hola, buenas tardes E.**

7 (E) ¿Qué tal?

8 **(I) Bien, ¿y usted?**

9 (E) Bien, yo también bien. No me trates de usted, por favor, aunque sea más mayor que
10 tú.

11 **(I) De acuerdo. Bueno, como le había dicho, yo soy Marta Diosdado Martín y le
12 voy a realizar una entrevista en relación a los recursos educativos del entorno
13 rural en el que desempeña actualmente su labor como docente.**

14 (E) Vale.

15 **(I) La entrevista será grabada en audio para facilitar su análisis y extraer los datos
16 necesarios. Pero esta información es totalmente confidencial y de uso
17 exclusivamente académico para este proyecto.**

18 (E) Vale.

19 **(I) En primer lugar, quería saber cuántos años lleva ejerciendo como docente.**

20 (E) No llevo muchos, llevo dieciséis.

21 **(I) Bueno, ya son. ¿Y en qué localidad del CRA imparte la docencia?**

22 (E) Este año en Robleda.

23 **(I) ¿Y desde cuándo lleva en esa localidad?**

24 (E) Desde septiembre.

25 **(I) ¿Anteriormente ha estado en otros CRA?**

26 (E) En el Cubo de Don Sancho.

27 **(I) ¿Y durante cuánto tiempo estuvo?**

28 (E) Un año también.

29 **(I) Bien. Ahora, en relación a los recursos humanos, ¿colaboran con la escuela
30 otras personas del pueblo o del entorno cercano?**

31 (E) Este año por el Covid no. Y anteriormente no sé, en los talleres de padres solían
32 colaborar en otros CRA, pero en este no sé.

33 **(I) ¿Y se trabaja con escuelas de otros lugares?**

34 (E) Las pertenecientes al CRA.

35 **(I) Vale, en conjunto sí.**

36 (E) Pero los niños y niñas este año no se juntan, ni se hacen reuniones en el mismo
37 pueblo. Aquí en el CRA, en Robleda, está dividida en tres clases, y no se juntan
38 tampoco.

39 **(I) Claro, es que este año también es un poco peculiar.**

40 (E) Claro, es peculiar. Otros años, yo sé por otras experiencias, se solían hacer al menos
41 tres reuniones con los del mismo CRA, convivencias las llaman con los otros pueblos
42 pertenecientes del CRA.

43 **(I) Claro, serían las cuatro localidades.**

44 (E) Sí, pero este año evidentemente con esto del Covid no se puede realizar.

45 **(I) Claro. Y el entono en el que está la escuela, ¿goza de servicios para propiciar el
46 turismo?**

47 (E) El pueblo sí.

48 **(I) Y ¿sabría cuáles?**

49 (E) Pues es que no conozco mucho el pueblo, no sabría decirte, no vivo allí y no lo sé.
50 Sé que tienen casas rurales, y

51 el ayuntamiento está implicado en eso, pero no sabría decirte.

52 **(I) De acuerdo, no se preocupe. ¿Y sabe si existen personas con estudios que
53 orienten su actividad profesional relacionada con el mundo rural?**

54 (E) ¿En el cole? ¿O fuera?

55 **(I) Bueno, en el cole o que ya estén fuera.**

56 (E) En el cole de momento no.

57 **(I) Claro, y al ser este año así, tampoco sabrá.**

58 (E) No sé, es que otro de los motivos, tienen bibliobús y este año tampoco pasa por allí.
59 Pasar pasa pero los niños no pueden ir a visitarlo.

60 **(I) Perfecto. En relación a los recursos temporales, ¿cómo es el reparto o la
61 organización del tiempo para atender a todos los niños y niñas a pesar de tener
62 edades y niveles diferentes?**

63 (E) Pues un poco complicado, pero bueno. Se intenta centrar, por ejemplo, yo que estoy
64 en infantil y tengo primero, pues siguiendo el horario de primero, se distribuyen los
65 tiempos para los de infantil también. Si los mayores están haciendo lengua, los de
66 primero están haciendo lengua, los pequeños hacen lectoescritura. Matemáticas pues
67 matemáticas y así. Procuramos que coincidan en el tiempo las distintas materias, porque
68 claro, es un poco complicado estar explicando a unos y a otros no.

69 **(I) Entonces, la clase en la que está, ¿está todo infantil, no?**

70 (E) Sí, y primero de primaria. Pero bueno, si solo te interesa infantil, están los tres años
71 de infantil juntos.

72 **(I) ¿Y existen actividades extraescolares?**

73 (E) No, este año no.

74 **(I) Pero de normal sí, ¿no?**

75 (E) De normal sí. Se harían los talleres, ofertados por el cole, y luego imagino que por
76 el ayuntamiento también les tendría algún taller más de los ofertados.

77 **(I) ¿Y sabría cada cuánto tiempo se realizarían?**

78 (E) Depende del pueblo, pero por lo menos una o dos veces por semana. Serían los
79 talleres que llamamos, las actividades extraescolares.

80 **(I) En relación a los espacios, ¿de cuáles dispone la escuela?**

81 (E) La escuela de Robleda

82 dispone de cuatro aulas: una para compensatoria y para desdobles, sobre todo en la hora
83 de religión, y otras tres aulas normales. Luego estarían los servicios y el patio.

84 **(I) ¿Y tiene gimnasio?**

85 (E) No, gimnasio Robleda no tiene, dentro del colegio.

86 **(I) ¿Y biblioteca?**

87 (E) No, el pueblo ha tenido biblioteca pero creo que lleva ya el año pasado y este
88 pasando el bibliobús. Lo que no sé decirte es si además del bibliobús está la biblioteca o
89 la biblioteca la han cerrado.

90 **(I) Bien. ¿Y para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, se emplean las
91 mismas aulas para todo el alumnado?**

92 (E) Este año cada aula es individual, no nos juntamos. Emplean siempre el mismo aula
93 el mismo grupo de alumnos.

94 **(I) Vale. ¿Y se utilizan lugares externos para realizar actividades, como**
95 **instalaciones municipales, parques o alguna zona?**

96 (E) Me imagino que los años anteriores si se han podido hacer excursiones al entorno
97 para conocerlo un poco, cuando están estudiando lo del barrio y la localidad, pero este
98 año está prohibido. El año pasado que estuve en otro CRA, sí se iban a visitar las
99 distintas zonas del pueblo (el supermercado, el ayuntamiento, la biblioteca si la tenían,
100 el parque), pero este año es que debido al Covid no nos permiten hacer ni excursiones,
101 ni reuniones de convivencia, ni nada.

102 **(I) En relación a los recursos naturales, ¿qué es lo más destacado del entorno**
103 **natural de dicha localidad o del CRA en general?**

104 (E) Del CRA en general porque se encuentra un poco en la zona de la sierra, y los
105 recursos naturales (el bosque,
106 las granjas que tienen por allí). En relación al campo bastantes, sobre todo en cuestión
107 de ganadería y
108 rutas de senderismo, que se podrían hacer con los niños en primavera, pero este año
109 nada.

110 **(I) ¿Y cree que se aprovechan suficientemente estos contextos a nivel general? Ya**
111 **no solo este año.**

112 (E) Pues depende de la zona, pero yo creo que no se aprovechan todo lo que se podrían
113 aprovechar.
114 Las salidas, ahora que estamos estudiando los animales, las salidas para los niños... ya
115 lo tienen muy asumido porque van con sus padres a ayudarles, con las cabras, las
116 ovejas, los toros... y hay mucha tradición de los toros, sobre todo con Ciudad Rodrigo
117 tan cerca.

118 **(I) Sí, la verdad que sí. ¿Cree que estos entornos resultan enriquecedores para los**
119 **niños y niñas?**

120 (E) Yo creo que sí, porque tienen otra visión de la naturaleza que no tiene un niño de
121 ciudad. Sí es enriquecedor, le faltan otros aspectos, pero en ese sí. Tienen más libertad
122 para moverse.

123 **(I) Perfecto. En relación a los materiales ¿con qué tipo de materiales cuenta la**
124 **escuela?**

125 (E) La escuela tiene puzzles, para el manejo de la motricidad fina, construcciones,
126 cocinita para el juego simbólico... Pero lo que pasa que este año todos estos recursos
127 materiales casi te prohíben usarlos para evitar que estén en contacto unos con otros.
128 También es cierto que hay muchísimo material pero muy deteriorado. Lo estamos
129 intentando reponer, para que los niños adquieran una mayor autonomía.

130 **(I) Y en relación a las TIC, ¿se disponen de estos recursos?**

131 (E) En relación a las TIC, empezamos porque la conexión a internet, la están intentando
132 mejorar. Pero por ejemplo hay solo una pizarra digital para todo el
133 colegio y la emplean los mayores, los de 5° y 6°.

134 Para los pequeños, tienen un pequeño ordenador pero ya muy obsoleto. Nos han dado
135 uno, pero más que un ordenador es un miniordenador para toda la clase, y es un poco
136 complicado. Más en estas circunstancias, que si toca uno el ratón o el teclado
137 inmediatamente hay que desinfectarlo. Entonces es bastante escaso. Si mejoran la red
138 telefónica y sobre todo internet, podremos llegar a una mayor utilización. Pero de
139 momento ahora ya te digo, tenemos un miniordenador para seis niños. De uno en uno,
140 con mil precauciones y todo, y es difícil.

141 **(I) Claro, si tuviese uno cada uno sería más sencillo.**

142 (E) Claro, y un poco más grande, porque aunque se pudieran sentar de dos en dos,
143 tampoco se iban a enterar de mucho.

144 **(I) ¿Y cree que estos recursos son necesarios?**

145 (E) Yo creo que son necesarios para que aprendan a utilizarlos bien. Si bien es cierto
146 que en el cole no tenemos, en el entorno familiar tienen demasiados. No demasiados
147 ordenadores como tal, pero acceso a la Tablet, al teléfono, y sobre todo a los
148 videojuegos, y

149 eso les perjudica un montón, al no ser que los padres sean conscientes y les limiten
150 mucho el uso y les enseñen a utilizarlos. En general cuando hablas con ellos,
151 todos saben lo que es la Tablet, saben lo que es el teléfono, el ordenador, y le preguntas
152 que para que lo utilizan y principalmente son para juegos. Pero no juegos educativos,
153 sino... de golpes, violentos. Es evidente que no hay un uso adecuado. Hay uno que lo he
154 descubierto el otro día, y deben estar peleándose todo el día y luego es lo que llevan a
155 clase.

156 **(I) Y el tiempo yo creo que muchas veces tampoco lo controlan las familias.**

157 (E) No, no. En eso yo creo que los tienen bastante asequibles y mucho tiempo,
158 demasiado en eso, y poco en trabajar aspectos motrices o aspectos intelectuales.

159 **(I) Sí, porque en realidad hay videojuegos que pueden ser útiles y que les enseñen**
160 **cosas.**

161 (E) Claro, pero en general lo que ven son juegos que educativos más bien no son. Yo es
162 lo que observo cuando van al cole.

163 **(I) Y en relación a las costumbres, tradiciones y valores culturales, ¿se enseña al**
164 **alumnado valores o tradiciones propias de la localidad?**

165 (E) Pues, yo creo que más que de la localidad, de la zona. Lo típico de siempre, porque
166 fiestas como se han suspendido, pues tampoco podemos favorecerlas. Se favorecen las
167 que son casi universales, más que las propias de la localidad, entre otras cosas porque
168 las fiestas de la localidad coinciden cuando ya no hay cole. Entonces ya no puedes
169 hacerlo. Pero yo creo que las familias en eso sí los involucran. Ahora que han sido
170 Carnavales, todos estaban deseando disfrazarse y eso, pero claro, Carnavales ya es más
171 general, no solo de la localidad.

172 **(I) ¿Sabe si conocen, aunque sea a través de la familia, bailes y canciones, o cuentos**
173 **de la zona?**

174 (E) Bailes no los he oído ninguna canción ni ningún baile. Los que sí cantan y bailen
175 son los típicos famosos que salen en la televisión. Y los villancicos todos los que tú
176 quieras; esos sí los cantan y los ven.

177 **(I) Ya me queda poco, ¿vale?**

178 (E) No te preocupes.

179 **(I) Estas tradiciones, ¿sabe si son diferentes entre las localidades, o como me ha**
180 **dicho, son más de la zona?**

181 (E) Sí, son más de la zona.

182 **(I) Entonces se podrían hacer en un año normal las mismas o parecidas en el CRA.**

183 (E) Sí, sí.

184 **(I) En relación a las fiestas patronales, supongo que en un año normal sí se**
185 **realizaría alguna actividad.**

186 (E) Sí, sí. Pero también te comento, que las fiestas patronales son fuera del periodo
187 lectivo, entonces es un poco difícil de trabajar. Pero se trabajarían igual, por otros CRA
188 en los que yo he estado.

189 **(I) ¿Y el alumnado conoce la indumentaria tradicional de la zona o el traje típico**
190 **que solían vestir?**

191 (E) Yo creo que estos pequeños no saben y en esta zona no se les transmite. Porque les
192 he intentado preguntar una vez de las fiestas patronales, a ver cómo van vestidos, y no
193 saben los niños. Y yo tampoco lo conozco mucho, porque
194 yo vivo en Salamanca y no sé ni tan siquiera si tienen el traje típico.

195 **(I) De acuerdo. Yo es que a raíz de este proyecto me recomendó la profesora un**
196 **libro que había salido hace unos meses, y sí que pone la indumentaria tradicional**
197 **de la zona de El Rebollar, pero por ejemplo Martiago ya tiene el traje típico más**
198 **charro, que es hasta de Salamanca. Pero igual ya es difícil que lo conozcan los**
199 **niños.**

200 (E) Estos, por lo menos no. El pequeño de tres años no, porque ni habla. Y los otros
201 niños no les veo yo interés en eso.

202 Están más interesados en lo que es la vida en el campo (en las vacas, los toros, las
203 cabras, las ovejas...) que en el traje típico, que a lo mejor lo ven una vez al año, si es
204 que lo han visto, y se olvidan.

205 **(I) Eso es. Las familias se dedicarán a la agricultura o la ganadería y es lo que más**
206 **ven.**

207 (E) Claro, y lo demás lo tienen un poco más dejado. De otras zonas te diría que no, de
208 otras sí que lo ven. Estuve en el cole de Vitigudino y sabían perfectamente los niños
209 cuáles eran las tradiciones, las canciones típicas y todo. Por eso te digo que depende
210 también de la población y la zona, si han fomentado el conocerlo o no.

211 **(I) ¿Sabe si hay personas mayores que puedan transmitir información sobre estas**
212 **costumbres?**

213 (E) Me imagino que sí. Como en todos los pueblos hay abuelas que sí. Lo que pasa que
214 yo creo que los abuelos son bastante más jóvenes, pero yo creo que sí, que habría gente
215 que podría transmitirle ese interés. Lo que sucede es que claro, como este año no se
216 puede...

217 **(I) ¿Y se realizarían encuentros con estas personas?**

218 (E) Pues no lo sé, no sabría contestarte si otros años lo han hecho, como el contacto con
219 la residencia para que fueran a ver a las personas mayores y les contaran su experiencia.
220 No sabría decirte. A lo mejor si esta pregunta se la trasladas a B, que es la directora con

221 la que has estado en contacto por email, ella te lo puede decir con más exactitud, porque
222 ella sí ha estado allí. Está en El Bodón, que es un pueblo perteneciente al CRA y lleva
223 allí varios años ya.

224 **(I) Perfecto, pues si no le importa le pregunto.**

225 (E) Es que este año como estamos tan limitados, tampoco se refleja lo que en realidad
226 pasa en un año normal y corriente.

227 **(I) Eso es verdad. A lo mejor se hace el mismo proyecto dentro de dos años y es**
228 **totalmente diferente.**

229 (E) Claro, y se hace distinto. Habría reuniones, o se le pide a los padres que vayan y nos
230 expliquen en el cole ciertos aspectos de la vida, de las tradiciones, o a algún abuelo...
231 Pero este año ni tan siquiera las reuniones las podemos hacer en el cole... tienen que ser
232 todas online.

233 **(I) Ya supongo. Como resumen, ¿considera que los recursos, a nivel general, que**
234 **ofrece la escuela rural son suficientes?**

235 (E) Yo creo que se podrían ampliar un poco más, en cuestión de TICs. Pero el resto
236 pues bueno, puede estar bien los recursos que nos ofrecen. Pero yo creo que sí faltaría
237 más en cuestión de TICs.

238 **(I) ¿Y aconsejaría este tipo de educación a personas o familias que tengan rechazo**
239 **a este tipo de escuelas, debido a que se cree que tienen una falta de recursos**
240 **generalizada?**

241 (E) Yo creo que esas faltas, entre comillas, porque tampoco creo que sean tantas faltas,
242 yo creo que sí sería una buena recomendación para estar en contacto más con la
243 naturaleza

244 y no con tanta tecnología. Que preguntas a los niños que de donde sale la leche y te
245 dicen del Tetra Brik. Entonces aporta otros valores que no tiene una educación en una
246 ciudad grande, o más grande.

247 **(I) Claro, al final tanto los de ciudad tienen “carencias” por llamarlo de alguna**
248 **forma, de unas cosas...**

249 (E) Eso es, falta de ciertos recursos que en el pueblo pues hay de más, y otros que son
250 escasos. Pero yo creo que sí es una buena educación, sí la recomendaría.

251 **(I) Pues esto sería todo por ahora, y solo me queda darle las gracias por su**
252 **aportación, porque me va a ser de gran ayuda.**

253 (E) Nada, espero que te sea de ayuda. Y si necesitas algo más... Ya siento no haberte
254 respondido el miércoles, porque me surgió un problema y se me pasó.

255 **(I) No se preocupe, no pasa nada. Es que le envié un correo y como no me**
256 **respondió, pensé que igual no lo había apuntado bien. Y ya luego le escribí a la**
257 **directora para asegurarme.**

258 (E) Es que tampoco entro todos los días en el correo electrónico, pero bueno, ya tienes
259 mi teléfono, así que si no te importa... o si tiene que ser por el correo de la Junta porque
260 tiene que figurar en algún sitio, tú me mandas un Whatsapp para que lo mire y te
261 contesto.

262 **(I) Perfecto. No se preocupe. Por eso le quería comentar que probablemente, a**
263 **medida que vaya haciendo el proyecto, necesite recabar más información y me**
264 **podría poner en contacto con usted.**

265 (E) Sí, sí, perfectamente.

266 **(I) Vale, pues en ese caso se lo comunicaría antes. De momento muchas gracias.**

267 (E) De acuerdo. Espero que te salga todo bien y que tengas una buena nota.

268 **(I) Perfecto e igualmente. Muchas gracias E. Hasta luego.**

269 (E) De nada. Hasta pronto.

270

271

272 **Entrevista 2 (3 de marzo de 2021)**

273 (E) CRA de Robleda.

274 **(I) Hola, buenas tardes.**

275 (E) Hola, ¿eres Marta? Imagino, ¿no?

276 **(I) Sí, soy Marta.**

277 (E) Vale, pues dime lo que necesitabas.

278 **(I) ¿Está disponible ahora o prefiere más tarde?**

279 (E) Sí, tengo a las cuatro la reunión, pero si te da tiempo en este ratito.

280 **(I) Bueno, espero no llevarle mucho tiempo. Como ya le había dicho, algunas**
281 **preguntas E no me las supo responder, porque como este año es un poco peculiar,**
282 **no es lo que de verdad se suele hacer otros años.**

283 **Algunas preguntas sobre los recursos humanos del CRA, ¿sabe si colaboran con la**
284 **escuela otras personas del pueblo o del entorno cercano?**

285 (E) No. En otras ocasiones había algún tipo de colaboración, por ejemplo para hacer
286 talleres, extraescolares por la tarde, pero hace ya más años. Y ahora este año por
287 ejemplo, con todo el tema del Covid pues no hay, evitamos en lo posible cualquier
288 entrada de personal ajeno a la escuela, entonces no, no hay ningún tipo de colaboración
289 fuera del ámbito educativo. ¿Te refieres, no?

290 **(I) Sí, sí, claro.**

291 (E) Porque bueno, el equipo de orientación y ese tipo de cosas pues ahí sí que
292 participan, pero luego a nivel de padres, ayuntamiento y todo eso este año no hay
293 ningún tipo de interacción.

294 **(I) Y además de este año, ¿otros años sí?**

295 (E) Sí, otros años sí. Había pues por ejemplo, a nivel de padres, en alguna ocasión el
296 centro organizaba y ellos colaboraban en la selección de talleres y luego los
297 ayuntamientos

298 a veces realizaban también alguna actividad extraescolar. Más que en colaboración,
299 bueno,

300 las realizaban utilizando los recursos del centro.

301 Tenían talleres de educación física

302 y los realizaban con el material del centro

303 y en las instalaciones nuestras. Pero ya te digo que eso ha sido en años anteriores,
304 porque este año no hay nada.

305 **(I) Perfecto, ¿y otros años se trabajaba con escuelas de otros lugares, además de las
306 propias del CRA?**

307 (E) Sí, sobre todo se hacían algunas actividades de excursiones o actividades de
308 jornadas de un día, que se realizaban en conjunto con otras escuelas de las zonas, sobre
309 todo con los CRA vecinos.

310 **(I) ¿Y qué actividades se solían realizar?**

311 (E) Se ha realizado varios años una jornada micológica que se hacía en otoño. Se hacía
312 en una localidad de la zona que tiene mucha riqueza micológica, en Navasfrías, y

313 lo hacíamos en conjunto con varios centros del entorno. Y luego también, no sé si
314 conoces

315 la actividad de “Bautismos Blancos”, que es pasar unos días en la Covatilla, en la
316 estación de esquí, y los niños hacen una iniciación al esquí. Y

317 también hacíamos el viaje conjuntamente con otros CRA. Normalmente con el de
318 Fuenteguinaldo, que es el que queda más cerca. Y luego en alguna ocasión también
319 hemos hecho alguna actividad de excursiones puntuales, también con otros CRA.

320 **(I) Perfecto. ¿Y qué servicios sociales prestan las localidades que componen el**
321 **CRA?**

322 (E) Es que los pueblos de esta zona son muy pequeños; entonces bueno, lo más que
323 pueden ofertar cuando reciben ayudas de la Diputación, igual organizan algún tipo de
324 curso o taller, o alguna jornada de manualidades y ese tipo de cosas. Pero no hay un
325 desarrollo institucional como para tener durante todo el año. Tenemos
326 el servicio de bibliobús que lo oferta la Diputación, y es una ayuda importante
327 para ofrecer un fondo de libros y toda clase de materiales
328 para toda la comunidad, pero sobre todo a los niños y a los profesores, a lo que es la
329 escuela en sí. Eso
330 podría ser un servicio importante.

331 **(I) Claro. ¿Y el entorno de la escuela goza de servicios para propiciar el turismo?**

332 (E) Sí, bueno, por aquí a nivel privado hay bastantes casas rurales. Y también hay una
333 mancomunidad en la zona de Fuenteguinaldo concretamente, en la que también se
334 desarrollan actividades para el fomento en todos los aspectos, pero sobre todo del
335 turismo rural. Y luego hay varias escuelas rurales en toda la zona.

336 **(I) Perfecto. ¿Y sabe si existen personas con estudios que orientan su actividad**
337 **profesional relacionada con el mundo rural?**

338 (E) Pues, el nivel sociocultural de aquí no es demasiado amplio. Personas con estudios
339 alguna hay, pero yo creo que la mayoría de los que hay, siguen la actividad en Ciudad
340 Rodrigo y luego ya viven aquí; eso pasa en algún caso. Por ejemplo hay una madre y
341 alumna, que es profesora de piano y trabaja en la Escuela de Música en Ciudad Rodrigo.
342 Pero ya te digo que su actividad profesional está dedicada en el núcleo grande, que es
343 Ciudad Rodrigo. Y yo creo que así, que yo recuerde no.

344 **(I) Bien. Y bueno, de las actividades extraescolares ya me ha dicho que otros años**
345 **se hacían talleres y eso, pero ¿qué se solía realizar aparte de manualidades?**

346 (E) Participaban los padres en algún taller puntual hace unos años, pero el centro como
347 tal, todos los años, excepto este (porque las actividades se quedaron suspendidas al
348 principio de curso), ofertamos una serie de talleres. Y todos los profesores, cada uno

349 oferta uno, y la oferta es que cada profesor decide con lo que se sienta más cómodo. El
350 de Educación Física suele proponer algún tipo de actividad como juegos populares o
351 juegos colaborativos. Luego el de Música o la de Música también propone algún tipo de
352 actividad relacionada con su área. Yo por ejemplo me gusta el tema de literatura,
353 cuentos... Entonces lo suelo orientar por ahí. Cada uno oferta lo que le parece más
354 adecuado. Y lo que sí que hacemos es que esté abierto a todos los niños e intentamos
355 que las ofertas tengan algo tanto para los mayores como para los pequeños, para que
356 nadie se quede excluido de poder participar.

357 **(I) En relación a los espacios, de manera general ¿de cuáles dispone el CRA?**

358 (E) Son cuatro pueblos, y cada uno es diferente. En todos tenemos las aulas. El que
359 menos espacios cuenta es la cabecera; porque donde más niños hay y sin embargo solo
360 tenemos las aulas justas, y luego el patio de juegos. No hay por ejemplo un espacio de
361 gimnasio o sala de actos; es las aulas y el patio. Y en alguna localidad hay aulas libres,
362 entonces esas se pueden utilizar cuando llueve para hacer educación física o así. Aquí
363 no, por ejemplo si llueve se tienen que quedar en clase.

364 **(I) ¿Y biblioteca?**

365 (E) Tenemos una biblioteca del CRA, que está ubicada concretamente en mi clase, la
366 zona del fondo,
367 es toda de estanterías y
368 ahí tenemos la biblioteca del CRA. Otros años sí que los profesores iban, llevaban,
369 traían, pero este año no, realmente lo tenemos un poquito paralizado.

370 **(I) Ya casi termino. ¿Se utilizan lugares externos a la escuela, otros años, para
371 realizar actividades, como parques...?**

372 (E) En alguna ocasión se ha utilizado un pabellón municipal que hay aquí para
373 educación física precisamente. Lo que te decía, que aquí como no tenemos un espacio
374 disponible para cuando hace malo, en ocasiones en Educación Física se llevaban al
375 pabellón, sobre todo cuando había muchos días seguidos malos, de mal tiempo, y algún
376 día iban allí para hacer esa actividad. Normalmente
377 se suelen realizar las actividades dentro de los espacios del colegio.

378 **(I) En relación a las fiestas patronales de cada localidad, ¿la escuela realiza
379 actividades para que el alumnado las conozca y de esta forma perduren?**

380 (E) No. Además, nada más tenemos un pueblo en el que se desarrollan en periodo
381 lectivo,

382 **que es en El Bodón.**

383 En el resto hay algunos que se desarrollan en verano y otros que son justo al acabar el
384 curso, entonces ya son las actividades de final y ya no lo integramos como parte de
385 nuestra actividad.

386 **(I) ¿Y qué personas mayores pueden transmitir información sobre estas
387 costumbres o tradiciones? No sé si participan personas de las residencias o algo.**

388 (E) No. Algún año hemos hecho de manera puntual alguna actividad, de preguntar a los
389 abuelos de los niños, pero no es algo que sea habitual. Pero sí que es verdad que hay
390 bastante población anciana, que sí
391 existe transmisión oral de los abuelos.

392 Además que la vida familiar es más cercana, y

393 los niños hacen bastante referencia a las tradiciones y a lo que le cuentan los abuelos y
394 los padres.

395 **(I) Pues B, eso sería todo por ahora, porque las demás me las respondió E. Así que
396 de momento, muchas gracias y disculpa las molestias.**

397 (E) Nada, ya sabes que si te podemos ayudar...

398 **(I) De acuerdo, muchas gracias B.**

399 (E) Bueno Marta, hasta luego.

400 **(I) Hasta luego.**

401

402

403 **Entrevista 3 (10 de mayo de 2021)**

404 **(I) Hola D, buenas tardes.**

405 (E) Hola.

406 **(I) Como ya sabes, esta entrevista está destinada para la realización de un Trabajo
407 de Fin de Grado sobre los recursos educativos del entorno rural de la zona de “El
408 Rebollar” y sus alrededores. La entrevista va a ser grabada en audio para facilitar
409 su posterior análisis. Los datos extraídos son confidenciales y de uso académico.**

410 (E) De acuerdo.

411 **En primer lugar, ¿cuál es la zona de El Rebollar que más conoces? ¿Por qué?**

412 (E) **Martiago**, porque soy de allí. Viví varios años y también fui al colegio.

413 **(I) En relación a los recursos humanos, ¿sabes si colaboran con la escuela otras**
414 **personas del pueblo o del entorno cercano?**

415 (E) Sí, claro. **Además de los negocios que hay** (bares, residencia, asociación de
416 mayores, supermercado, farmacia, banco, centro médico), **las empresas que hay también**
417 **siempre colaboran. La gente que tiene algún tipo de negocio muestra lo que hacen para**
418 **el colegio.**

419 **También hay mucha ganadería y agricultura.**

420 **Uno de los monteros que hay,**

421 **realizaba** todos los años **actividades, como ir a plantar árboles, conocer los tipos de**
422 **hojas...** siempre algo relacionado con su trabajo. Además, sus hijas iban al colegio allí.

423 **En la residencia también participan,** por ejemplo **en Navidad van los niños y hacen**
424 **alguna función. Y al supermercado** como tal no van, pero colaboran **cuando realizan**
425 **alguna actividad.** Si el colegio hace la fiesta de Navidad, el supermercado le da los
426 bocadillos o el agua. **Y el ayuntamiento también, siendo el edificio municipal.**

427 **También hay biblioteca,** tanto **en el colegio** como

428 **la pública del pueblo,**

429 **además de pasar el bibliobús.**

430 **(I) Y en esa localidad, ¿se trabaja con escuelas de otros lugares?**

431 (E) Al menos cuando yo estaba **se realizaban actividades entre las localidades que**
432 **forman el CRA.** Antes eran Agallas, Martiago, El Sahugo y La Encina, pero como ahora
433 ha cambiado, no sé. **Y cada fiesta (Carnaval, primavera, verano y Navidad) se hacía en**
434 **una localidad.**

435 Y también, **el último día de curso se hacía una Jornada de Convivencia con otros CRA**
436 **en las piscinas de Martiago,** y se hacían actividades y se merendaba. Sobre todo se hacía
437 con el CRA de Robleda.

438 **(I) De acuerdo. El entorno de la escuela, ¿goza de servicios para propiciar el**
439 **turismo?**

440 (E) **Hay tres casas rurales.** Y una persona del pueblo está pensando en montar una
441 empresa de turismo rural. Luego **también hay rutas y senderos, guiados por la Junta**
442 **También hay piscinas, camping y un albergue municipal.**

443 **(I) ¿Existen personas con estudios que orienten su actividad profesional**
444 **relacionada con el mundo rural, y que se relacionen con la escuela?**

445 (E) Sí, la persona que está pensando en montar una empresa de turismo. Tiene estudios
446 superiores y trabaja para la conservación de especies (de aves y otros animales), la flora,
447 la fauna, las aves autóctonas de la zona de El Rebollar, las especies endémicas, etc., la
448 asociación AOSNAT (Asociación Oeste Salmantino Natural). Y con la escuela hacen
449 jornadas micológicas, jornadas de conocimiento de aves, observación y puesta de
450 nidos... todo relacionado con ello.

451 **(I) En base a tu experiencia, ¿cómo se organiza el maestro o la maestra para**
452 **atender a todos los niños y niñas, a pesar de tener edades y niveles diferentes?**

453 (E) Pues era un poco difícil. Siempre se trabajaba la misma materia, pero por turnos.
454 Primero empezaba por los más pequeños, mientras que los mayores corregíamos las
455 tareas que nos hubiese mandado el día anterior, en la pizarra. Y después, mientras nos
456 corregía y explicaba a los mayores, los pequeños iban haciendo la tarea. De esta forma,
457 no se interrumpían las explicaciones. Pero cuando surgían dudas era más difícil, porque
458 tenía que resolverlas de varios cursos simultáneamente.

459 Bueno, muchas veces los más mayores que terminaban pronto, ayudaban a los más
460 pequeños mientras la profesora seguía avanzando en explicar a otros niños; hacíamos
461 como de profesores.

462 **(I) ¿Y cuántas clases había?**

463 (E) Había tres clases: los de infantil y normalmente 1º y 2º de primaria, los mayores,
464 que eran los de 3º, 4º, 5º y 6º de primaria y otra clase comodín, para usos múltiples.

465 **(I) De acuerdo. ¿Y había profesores especialistas?**

466 (E) Sí, claro. Pero esos profesores eran comunes para todo el CRA, nunca estaban en la
467 misma localidad. Sobre todo, inglés, música y religión. Por ejemplo educación física me
468 dio la misma profesora que me daba conocimiento del medio, pero en el resto del CRA
469 había otra persona que daba educación física para todos los pueblos. Y en el colegio,
470 siempre había mínimo dos profesoras.

471 **(I) ¿Existen actividades extraescolares?**

472 (E) Yo creo que como tal no. Pero sí recuerdo que hacíamos actividades de cerámica...
473 Además de hacerse para el cole, también estaba dirigido para el resto del pueblo, porque
474 podía ir quien quisiera. Se hacía en el colegio, por ejemplo,

475 talleres de cocina, de cerámica para hacer figuras, y sobre todo manualidades y talleres
476 de relajación. No se hacían de continuo, a lo mejor cada taller se hacía uno o dos meses,
477 un día o dos a la semana.

478 **(I) En relación a los recursos espaciales, ¿de cuáles dispone la escuela?**

479 (E) Pues hay una zona de secretaría, las aulas como tal (que eran tres): la de usos
480 múltiples está preparada para ciencias (pequeño laboratorio con lavabos), gimnasio
481 (espalderas y material de Educación Física)

482 y biblioteca. También dentro del aula de primaria, el fondo está habilitado para una zona
483 de informática con

484 varios ordenadores

485 y otra zona para música

486 con los instrumentos y los materiales necesarios. El centro

487 también tiene un patio exterior y dos patios interiores abiertos. Cuando hacía mal

488 tiempo los recreos los pasábamos en el hall techado, a la entrada del colegio o en el aula

489 de gimnasia.

490 **(I) ¿Y se utilizan las mismas aulas para todos los niños?**

491 (E) Los de infantil en la de infantil, y los de primaria en la de primaria. Pero cuando
492 tenían las especialidades, las utilizaban ambas clases por igual.

493 **(I) ¿Se utilizan lugares externos a la escuela para realizar actividades?**

494 (E) Sí, a los parques a veces se iba o al polideportivo

495 (con pistas, canastas, red de tenis),

496 que es abierto, porque en ocasiones realizábamos las clases de gimnasia allí. También a

497 veces se iba a la biblioteca del pueblo, porque tiene una zona de estudio y otra zona de

498 informática

499 con ordenadores, porque la red de conexión era más estable que en el colegio.

500 **(I) De los recursos naturales, ¿cuáles son los más destacados de la zona?**

501 (E) Está dentro de la Sierra protegida de “El Rebollar”, y lo más característico es la

502 flora y la fauna. También está el entorno del Risco de Martiago, que es parte de los

503 Arribes del Águeda, y

504 el entorno natural en sí (piscinas, camping, albergue, rutas, presas, pantanos,

505 zona de pinares y robles).

506 **(I) ¿Y qué actividades se realizan en el entorno?**

507 (E) Excursiones al campo, senderismo, rutas en bicicleta, visitas al río...

508 (I) ¿Se aprovechan suficientemente estos contextos? ¿Resulta enriquecedor?

509 (E) Antes al menos, yo creo que sí. Enriquecedor obviamente sí.

510 (I) En relación a los recursos materiales, ¿con cuáles cuenta la escuela?

511 (E) En el aula de infantil había

512 para jugar a los médicos, material de farmacia, cocinas, un fútbolín, juegos de

513 construcciones, puzzles. Para Educación Física también había materiales, como las

514 espalderas, colchonetas, un potro, plinto...

515 (I) En relación a las TIC, ¿se dispone de estos recursos?

516 (E) Sí, en su día había pizarra digital, ordenador, proyector, internet y alguna Tablet.

517 Aunque la conexión a internet era un poco inestable, no siempre funcionaba. Pero

518 actualmente hay fibra óptica, y funciona con normalidad.

519 (I) ¿Crees que son necesarios estos recursos?

520 (E) Sí, yo creo que sí, porque vivimos en un mundo digitalizado. No se puede depender

521 exclusivamente de ellos, pero sí como apoyo o soporte a lo convencional, para realizar

522 alguna actividad. Sobre todo se utilizaba para actividades audiovisuales o para poner

523 algún vídeo.

524 (I) ¿Se enseñan valores o tradiciones propias de la localidad?

525 (E) Sí, una de las clases de educación física de la semana estaba destinada para aprender

526 el baile charro. A veces

527 iban personas del pueblo

528 a cantar alguna canción o transmitir refranes típicos del pueblo, en la asignatura de

529 lengua.

530 Pero la ventaja de entonces es que los profesores pasaban la mayor parte de su carrera

531 en el pueblo, entonces eran como de allí.

532 (I) De acuerdo. ¿Estas tradiciones, son las mismas para toda la zona o cada

533 localidad tiene unas diferentes?

534 (E) Poseen bases similares pero cada zona tiene las suyas. Aunque

535 en Martiago no hay un baile o unas costumbres comunes de la localidad, son más de la

536 provincia de Salamanca, el charro.

537 (I) En relación a las fiestas patronales, ¿la escuela realiza actividades para que los

538 niños/as las conozcan y perduren en el tiempo?

539 (E) Sí, principalmente en una fiesta propia de Martiago, el 13 de junio.
540 Se hacía con las familias, y llevaban dulces y se hacían ofrendas.
541 Se involucra en las fiestas.

542 (I) **¿Conoces la indumentaria tradicional de la zona, es decir, el traje típico?**
543 (E) Traje típico como tal,
544 en Martiago
545 no hay. Es el traje charro, de pantalón negro, zajones, camisa blanca, fajín rojo,
546 sombrero y botos. No es específico del pueblo.

547 (I) **De acuerdo. ¿Y qué personas mayores pueden transmitir información sobre las**
548 **costumbres o tradiciones?**
549 (E) Cualquier persona mayor te puede dar información.

550 (I) **¿Y se realizan encuentros con estas personas?**
551 (E) Asociación de mayores, residencia y colegio siempre están en contacto. Y a veces
552 hacen encuentros.

553 (I) **En resumen de todo ello, ¿considera que los recursos a nivel general que ofrece**
554 **la escuela rural son suficientes?**
555 (E) Suficientes, pero siempre puede haber más. Aunque suele haber bastantes
556 materiales, pero podría haber más. Yo personalmente me he sentido un privilegiado,
557 porque he tenido un ordenador solo para mí, o un instrumento para cada niño. Tienes
558 mayor libertad y al final
559 el colegio es como tu familia, porque es todo muy cercano. No es ir al colegio y me voy
560 a casa. Pero el trato que había y lo involucrados que estaban los profesores con el
561 pueblo y las familias era distinto.

562 (I) **¿Y aconsejarías este tipo de educación a personas que tengan rechazo a estas**
563 **escuelas debido a que se cree que tienen una falta de recursos?**
564 (E) Por supuesto. Porque el concepto que se tiene de escuela rural no es el que en
565 realidad es. Puedes hacer muchas actividades y aprender lo mismo que cualquier otro
566 niño de ciudad, enriqueciéndote de lo que tienes al lado.

567 (I) **De acuerdo, muchas gracias por tu participación.**
568
569
570 **Entrevista 4 (11 de mayo de 2021)**

571 (I) **Hola C.**

572 (E) Hola Marta.

573 (I) **Como ya te había comentado, voy a realizar una entrevista en relación a los**

574 **recursos educativos del entorno rural de la zona de “El Rebollar” y sus**

575 **alrededores. La entrevista será grabada en audio para facilitar su análisis y**

576 **extraer los datos necesarios, siendo confidenciales y de uso académico.**

577 (E) Perfecto.

578 (I) **En primer lugar, ¿cuál es la zona de El Rebollar que más conoces y por qué?**

579 (E) **Bodón**, porque soy habitante del pueblo y antiguo alumno del colegio.

580 (I) **¿Sabes si colaboran con la escuela otras personas del pueblo o del entorno**

581 **cercano?**

582 (E) Sí, sobre todo **el aguacil del pueblo y el Ayuntamiento. Ayudan a tener el entorno en**

583 **buenas condiciones de uso, con todas las comodidades.**

584 (I) **¿Se colabora con otras escuelas?**

585 (E) ¿De otros lugares? ¿O del CRA?

586 (I) **De ambas, si te acuerdas.**

587 (E) Sí. Recuerdo que **hacíamos actividades alguna vez con los otros pueblos del CRA,**

588 **pero con otros CRA yo creo que no.**

589 (I) **De acuerdo. El entorno de la escuela, ¿goza de servicios para propiciar el**

590 **turismo?**

591 (E) No, que yo sepa no hay servicios para ello. Bueno, **hay una casa rural y las piscinas**

592 **en verano.**

593 (I) **En base a tu experiencia, ¿cómo se organiza el maestro / la maestra para**

594 **atender a todos los niños y niñas, a pesar de tener edades y niveles diferentes?**

595 (E) Normalmente, **dedicaba un tiempo para cada curso, y mientras tanto el resto**

596 **realizaba otras tareas que le hubiese explicado, aunque era complicado.**

597 (I) **¿Hay profesores especialistas?**

598 (E) Sí, **había profesores para todas las materias.**

599 (I) **¿Existen actividades extraescolares?**

600 (E) **Sí.**

601 (I) **De acuerdo, ¿y cada cuánto tiempo se realizaban?**

602 (E) **Normalmente un par de días a la semana.**

- 603 **(I) En relación a los espacios, ¿de cuáles dispone la escuela?**
- 604 (E) De dos aulas y el patio.
- 605 **(I) ¿Biblioteca o gimnasio tiene?**
- 606 (E) No, ninguna de las dos. Es muy pequeño.
- 607 **(I) Perfecto. ¿Y cuáles eran los más utilizados?**
- 608 (E) Además de las aulas, donde se daban las clases, el patio se utilizaba con mucha
- 609 frecuencia.
- 610 **(I) Para llevar a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje, ¿se utilizan las**
- 611 **mismas aulas para todos los niños y niñas?**
- 612 (E) No. Los niños de infantil están en una clase y los de primaria en otra, así que no
- 613 comparten aulas. Solamente el patio.
- 614 **(I) ¿Se utilizan lugares externos a la escuela para realizar actividades?**
- 615 (E) Sí, las pistas de fútbol.
- 616 Algunas clases de Educación Física se hacían allí, y otras veces en el patio.
- 617 **(I) ¿Qué actividades se realizan en el entorno natural de la zona?**
- 618 (E) Se hacían excursiones al campo para estudiar algo que se estaba dando.
- 619 También se hacían salidas por los pequeños negocios del pueblo.
- 620 **(I) De acuerdo. ¿Con qué tipo de materiales cuenta la escuela? ¿Cuáles son los más**
- 621 **utilizados?**
- 622 (E) Además de los materiales típicos de cualquier escuela, también había juguetes para
- 623 los más pequeños, y mucho material para hacer Educación Física, como balones, aros o
- 624 combas.
- 625 **(I) En relación a las TIC, ¿se dispone de estos recursos?**
- 626 (E) Sí, hay algunos, como ordenadores, proyector y Tablet. No se utilizaban muy a
- 627 menudo, solo para realizar actividades puntuales.
- 628 **(I) ¿Crees que son necesarios?**
- 629 (E) Sí, yo pienso que hoy en día todos los colegios deberían de tener las TIC, porque la
- 630 sociedad en la que vivimos está digitalizada, y desde las escuelas se deberían de
- 631 conocer.
- 632 **(I) De acuerdo. ¿Se enseñan valores culturales o tradiciones propias de cada**
- 633 **localidad?**
- 634 (E) No, eso no. Se aprende fuera del colegio.

635 (I) **¿Conoces la indumentaria tradicional de la zona, es decir, el traje típico?**
636 (E) No, no lo conozco.

637 (I) **De acuerdo, no te preocupes. En resumen de todo ello, ¿consideras que los**
638 **recursos a nivel general que ofrece la escuela rural son suficientes?**
639 (E) No, yo pienso que los recursos de estas escuelas no son los mismos que los que
640 tienen en las ciudades. Tienes menos comodidades y menos opciones.

641 (I) **Por tanto, ¿aconsejarías este tipo de educación a personas que tengan un**
642 **rechazo a estas escuelas debido a que se cree que tienen una falta de recursos?**
643 (E) Desde mi experiencia, yo creo que no. Pero también depende mucho del CRA y de
644 la localidad incluso.

645 (I) **De acuerdo, eso es todo. Muchas gracias C.**
646 (E) A ti. Si necesitas algo más, solo tienes que decírmelo.

647 (I) **Perfecto, gracias. Un saludo.**
648 (E) Hasta luego.

649
650

651 **Entrevista 5 (12 de mayo de 2021)**

652 (E) Hola Marta, ¿qué tal?
653 (I) **Hola M. Bien, ¿y tú?**
654 (E) Bien, todo bien. Pregúntame todo lo que necesites.

655 (I) **De acuerdo. Como ya te había dicho, estoy realizando un trabajo sobre los**
656 **recursos educativos de los que dispone la zona rural de “El Rebollar” y sus**
657 **alrededores. La entrevista va a ser grabada en audio para facilitar su análisis y**
658 **extraer los datos necesarios. Es confidencial y de uso exclusivamente académico.**
659 (E) Perfecto.

660 (I) **¿Cuál es la zona de El Rebollar que más conoces?**
661 (E) Robleda, porque estuve viviendo allí diez años. Es el pueblo de mi padre. Y también
662 soy exalumna del colegio.

663 (I) **Sobre los recursos humanos, ¿sabes si colaboran con la escuela otras personas**
664 **del pueblo o del entorno cercano?**

665 (E) Sí, el Ayuntamiento participa en todo lo que se necesite. Y las personas del pueblo
666 también, se ofrecen voluntarias cuando se necesita realizar alguna actividad y se pide su
667 participación.

668 **(I) ¿Y trabajan con escuelas de otros lugares?**

669 (E) Sí, pero solo los cuatro pueblos del CRA. Con otros centros no trabajan, al menos
670 antes.

671 **(I) ¿Existen servicios para propiciar el turismo?**

672 (E) Sí. Hay una casa rural y también hay preparadas varias rutas, y la gente suele ir
673 bastante. Además, en verano también cuenta con la piscina, por lo que van muchas
674 personas de pueblos de alrededor y Ciudad Rodrigo.

675 **(I) De acuerdo. ¿Y sabes si hay personas en el pueblo que tengan estudios y se
676 dediquen al mundo rural?**

677 (E) Sí, hay alguna persona que tiene estudios superiores y después de terminar se han
678 ido al pueblo a trabajar en la ganadería y la agricultura. No son muchas, pero las hay.

679 **(I) Según tu experiencia, ¿cómo se organizaba el maestro/maestra para atender a
680 todos los niños, a pesar de tener edades y niveles diferentes?**

681 (E) Pues por turnos. Si por ejemplo atendía a los niños de una edad, después atendía a
682 los de otra, mientras le dejaba deberes o actividades para realizar. A veces también los
683 mayores ayudaban a los pequeños, y le facilitaba mucho a la profesora.

684 **(I) Perfecto. ¿Y cómo se organizaba en conjunto? ¿Cuántas clases había?**

685 (E) Se organizaba por clases. Los niños de infantil estaban en un aula, junto con los de
686 1º, 2º y 3º de primaria, y en otra clase estaban los demás, los de 4º, 5º y 6º de primaria.

687 **(I) ¿Y había profesorado especialista?**

688 (E) Sí, había una profesora de música, de religión y de educación física. Bueno, y de
689 inglés también.

690 **(I) De acuerdo. ¿Y había actividades extraescolares?**

691 (E) Cuando yo estuve no, pero ahora no sé.

692 **(I) ¿De qué espacios dispone la escuela?**

693 (E) Hay un patio muy amplio y cuatro aulas. En una de ellas está la biblioteca con
694 varios ordenadores. Y de vez en cuando pasaba el bibliobús, pero pocas veces.

695 **(I) ¿Y cuáles eran los que más se utilizaban?**

696 (E) Las aulas en sí, que estaban divididas, y el patio. Hacíamos varias actividades fuera.

697 **(I) ¿Y se utilizaban las mismas aulas para todo el alumnado?**

698 (E) No, porque como los de infantil estaban en un aula y los más mayores en otra... Los
699 de infantil por ejemplo no utilizaban la biblioteca ni la sala de informática, solo los
700 mayores. Y la otra aula era para algunas asignaturas.

701 **(I) Además de los espacios del centro, ¿se utilizan otras zonas del entorno para
702 realizar actividades?**

703 (E) Yo creo que no. Bueno, la biblioteca del Ayuntamiento, que a veces también se iba
704 allí y se hacía alguna actividad.

705 **(I) De acuerdo. ¿Qué es lo que más destacarías del entorno natural de la zona?**

706 (E) Robleda

707 pertenece al parque natural protegido de 'El Rebollar', por lo que tiene mucha flora y
708 fauna, muy característica de esa zona.

709 **(I) ¿Se realizan actividades en el entorno?**

710 (E) Sí. Las actividades y salidas que se hacían, se realizaban con los pueblos que
711 formaban el CRA. Recuerdo que
712 una vez fuimos a Martiago
713 como excursión de fin de curso,
714 porque había piscina. Otras veces también se hacían
715 excursiones a buscar elementos de la naturaleza, y analizar los tipos de hojas, por
716 ejemplo.

717 **(I) De acuerdo. ¿Crees que se aprovechan suficientemente estos recursos?**

718 (E) Yo creo que no, que se podrían aprovechar mejor.

719 **(I) ¿Resulta enriquecedor realizar actividades en el entorno?**

720 (E) Yo creo que sí, porque se puede aprender mucho y de forma muy diferente a como
721 se hace en otros colegios que no tienen el entorno natural a su disposición.

722 **(I) En relación a los materiales, ¿con cuáles cuenta la escuela?**

723 (E) Pues lo típico. Había rotuladores, lápices, cuentos, colchonetas, y algún ordenador.
724 También había puzzles y juguetes para los niños de infantil.

725 **(I) En relación a las TIC, ¿se disponía de estos recursos?**

726 (E) Ordenadores como te digo, proyector y una pizarra digital también. Tablet creo que
727 no tienen.

728 **(I) ¿Se utilizaban?**

729 (E) Alguna vez, pero la verdad que no demasiado.

730 **(I) ¿Se enseñaban valores culturales o tradiciones propias del pueblo?**

731 (E) No, eso en la escuela no se enseñaba. Si por ejemplo querías aprender a bailar la

732 Jota,

733 típica de Robleda,

734 te la enseñaba una persona particular. Eran como clases pero fuera de la escuela.

735 **(I) Y estas tradiciones, ¿son diferentes para cada zona, o son las mismas?**

736 (E) Son diferentes. Por ejemplo, el baile

737 de Peñaparda

738 es el Panderero Cuadrado, mientras que

739 en Robleda

740 es la Jota, y los dos pueblos están muy cerca.

741 **(I) De acuerdo. En relación a las fiestas patronales de la localidad, ¿la escuela**

742 **realiza actividades?**

743 (E) No, porque coinciden en verano.

744 **(I) Claro, es cierto. ¿Y conoces la indumentaria tradicional de la zona, es decir, el**

745 **traje típico?**

746 (E) Sí, pero eso te lo enseña la familia, no la escuela. Además mis abuelos aún

747 conservan ese traje.

748 **(I) ¿Hay personas mayores que transmitan información sobre ello?**

749 (E) Sí, mis abuelos. Le gusta mucho contar historias que hacían antes, las canciones

750 típicas y algunas anécdotas.

751 **(I) ¿Y sabes si se realizan encuentros con estas personas?**

752 (E) No, que yo sepa.

753 **(I) En resumen de todo ello, ¿consideras que los recursos que ofrece la escuela**

754 **rural son suficientes?**

755 (E) Yo creo que no, que se podría hacer mucho más para que los niños que están en esas

756 escuelas rurales aprendan un poco más y cuando vayan a otro colegio estén al mismo

757 nivel.

758 **(I) ¿Aconsejarías este tipo de educación a personas que tengan rechazo a este tipo**

759 **de escuelas?**

760 (E) Por mi experiencia, por una parte sí y por otra no. Sí porque **estás en el entorno**
761 **natural y tienes más libertad para hacer otras actividades.** Pero no porque yo soy
762 disléxica y yo

763 **no tenía recursos ni profesores especialistas para que me tratasen el problema.** Y por eso
764 me tuve que ir de Robleda y seguir estudiando en Ciudad Rodrigo.

765 **(I) Claro, de acuerdo. Entonces no hay especialistas para ello, ¿no?**

766 (E) Hace unos años no, y ahora creo que tampoco, pero no estoy segura.

767 **(I) De acuerdo M, muchas gracias por tu participación.**

768 (E) De nada, si necesitas alguna cosa más me dices.

769 **(I) Claro, hasta luego.**

770 (E) Adiós.

771

772

773 **Entrevista 6 (17 de mayo de 2021)**

774 **(I) Buenos días S.**

775 (E) Hola. ¿Qué tal todo?

776 **(I) Bien, ¿y tú?**

777 (E) Bien, todo bien.

778 **(I) Si quieres comenzamos la entrevista.**

779 (E) Claro, dime.

780 **(I) Bueno, esta entrevista está destinada para conocer los recursos educativos de**
781 **los que dispone la zona de ‘El Rebollar’ y sus alrededores. Va a ser grabada en**
782 **audio para facilitar su análisis y extraer los datos necesarios.**

783 (E) Sin problema.

784 **(I) En primer lugar, ¿cuál es la zona de El Rebollar que más conoces? ¿Y por qué?**

785 (E) **Peñaparda,** porque soy habitante del pueblo y antiguo alumno del colegio.

786 **(I) Sobre los recursos humanos, ¿sabes si colaboran con la escuela otras personas**
787 **del pueblo o del entorno cercano? En caso de ser afirmativo, ¿qué aporta cada uno**
788 **de ellos?**

789 (E) Pues yo creo que **principalmente el Ayuntamiento,** ya que el colegio depende de él.
790 Se encarga del mantenimiento, la limpieza y también cuando se necesitan nuevas
791 instalaciones para el colegio.

792 **(I) En tu pueblo, ¿trabajan con escuelas de otros lugares?**

793 (E) Sí, se hacen excursiones con los pueblos del mismo CRA y con otros CRA también.

794 Se solía hacer un encuentro anual entre todos los pueblos de alrededor (El Payo,

795 Peñaparda, Villasrubias, Robleda, Bodón, El Sahugo y Martiago)

796 en las piscinas municipales de Martiago. Ese día era muy divertido porque se hacían

797 muchísimas actividades entre todos, y nos lo pasábamos muy bien.

798 **(I) Genial. El entorno de la escuela, ¿goza de servicios para propiciar el turismo?**

799 (E) Sí, hay un Museo del lino. Allí se puede ver el proceso que tiene la elaboración,

800 cómo se obtiene el lino...Vamos, de donde viene, para ser exactos. También hay un

801 campamento, donde

802 van niños de otros pueblos

803 durante el verano y hacen muchas

804 actividades al aire libre.

805 Y bueno, la piscina municipal, que está muy bien. Antes se utilizaban otras piscinas

806 naturales, pero ya no se usan.

807 Además de eso para el turismo, también hay pistas deportivas alrededor del colegio, un

808 parque infantil, un centro cultural y el centro médico.

809 **(I) ¡Qué bien! ¿Y existen personas con estudios que orienten su actividad**

810 **profesional relacionada con el mundo rural?**

811 (E) Sí, algunos de los residentes que hay se dedican a la ganadería y a la agricultura, y

812 tienen estudios.

813 A veces van a la escuela y

814 enseñan a los niños a plantar un árbol o

815 a cuidar a los animales.

816 **(I) En base a tu experiencia, ¿cómo se organizaba el maestro/la maestra para**

817 **atender a todos los niños y niñas, a pesar de tener edades y niveles diferentes?**

818 (E) Cuando yo estudiaba, estábamos divididos por edades o cursos. Por lo general, nos

819 juntaban a dos o tres cursos en la misma clase, por lo que los de infantil normalmente

820 estaban todos juntos. Hoy en día

821 hay muy pocos niños y también menos profesores.

822 **(I) ¿Hay profesores especialistas?**

- 823 (E) Sí, había profesores especializados en música, religión, educación física y también
824 en inglés.
- 825 **(I) Perfecto. ¿Sabes si existen actividades extraescolares?**
- 826 (E) No, actividades extraescolares no hay, que yo sepa, vaya.
- 827 **(I) En relación a los espacios, ¿de cuáles dispone la escuela?**
- 828 (E) Además de las aulas, también hay un patio con pistas deportivas y un aula de
829 informática. Luego, ya
830 fuera del colegio, alrededor, hay otro patio con arenero, columpios, toboganes, campo
831 de fútbol y otro campo, para poder hacer cualquier actividad. También se utiliza mucho.
- 832 **(I) ¿Y hay biblioteca?**
- 833 (E) En el colegio no. Pero en el pueblo sí.
- 834 **(I) Bien. ¿Y se utilizan las mismas aulas para todos los niños?**
- 835 (E) Normalmente cada grupo tiene su clase. En cada una se metían dos o tres cursos.
836 Pero bueno, es cierto que cuando yo estudiaba había alrededor de 60 alumnos, y ahora
837 habrá 10, más o menos. Así que bueno, se nota mucho, y es que no ha sido hace tantos
838 años.
- 839 **(I) La verdad que sí. Es una pena que cada vez hay menos niños en los pueblos.**
- 840 (E) Sí, cada vez menos, porque la gente se acaba yendo a las ciudades. Pero bueno.
- 841 **(I) ¿Se utilizan lugares externos a la escuela para realizar actividades?**
- 842 (E) Sí, se suelen utilizar las pistas deportivas y algunas instalaciones municipales del
843 pueblo, como el centro cultural. Ahí a veces se realizan actividades.
- 844 **(I) De acuerdo. ¿Qué destacarías del entorno natural de esa zona?**
- 845 (E) La naturaleza en general. Hay mucha flora y fauna, característica de El Rebollar.
- 846 **(I) ¿Y qué actividades se realizan en el entorno?**
- 847 (E) Normalmente se suelen hacer muy pocas salidas al campo. Lo que se suele hacer es
848 poner casas en los árboles para los pájaros, alrededor del municipio.
- 849 **(I) ¿Qué curioso! ¿Y se aprovechan suficientemente estos contextos?**
- 850 (E) No, la verdad que no. Los profesores se centraban en el
851 libro de texto, y
852 no se hacían muchas actividades al aire libre.
- 853 **(I) Qué pena... ¿Y con qué tipo de materiales cuenta la escuela?**

854 (E) Pues tiene todo el material necesario para la enseñanza de los niños, como libros,
855 material de deporte, ordenadores...

856 (I) ¿Y cuáles eran los más utilizados?

857 (E) Los libros sin duda, y el material de deporte. Los ordenadores se utilizaban poco,
858 porque la intensidad de la señal de internet es muy baja, y no llega bien al colegio.

859 (I) En relación a las TIC, además de los ordenadores, ¿disponía de más recursos?

860 (E) No, solamente de ordenadores, habrá cuatro o cinco. Y se utilizaba alguna
861 aplicación o programa para hacer actividades con los niños.

862 (I) ¿Crees que son necesarios?

863 (E) Sí, porque hoy en día, la mayoría de las cosas se hacen a través de la tecnología. Por
864 tanto, pienso que son muy necesarios.

865 (I) Perfecto. ¿Se enseñan valores culturales o tradiciones propias de cada
866 localidad?

867 (E) En el colegio no. Empezando porque los profesores desconocen las tradiciones
868 propias del pueblo,

869 porque la mayoría son de Salamanca. Pero

870 los alumnos ya conocen las tradiciones del pueblo.

871 (I) Y estas tradiciones, ¿son las mismas para toda la zona, o cada lugar tiene unas
872 diferentes?

873 (E) Cada pueblo tiene tradiciones totalmente diferentes, son diferentes fiestas, diferentes
874 canciones...

875 (I) Y sobre las fiestas patronales, ¿la escuela realiza actividades para que el
876 alumnado las conozca?

877 (E) No, desde la escuela no se hace ningún tipo de actividad para conocer las fiestas.
878 Pero los alumnos que ya van al colegio, saben perfectamente cuando son. Además, ya
879 vas contando los días que quedan para que lleguen las fiestas.

880 (I) Claro, normal. ¿Conoces la indumentaria tradicional de la zona, es decir, el
881 traje típico?

882 (E) Sí, claro.

883 (I) ¿Y cómo se enseña o transmite en la escuela?

884 (E) En el colegio no se enseña.

885 Normalmente lo enseñan los familiares, sobre todo las abuelas.

886 Se enseña desde muy pequeños, tanto las tradiciones como el traje típico del pueblo.

887 **(I) Muy bien. En resumen de todo, ¿consideras que los recursos a nivel general que**

888 **ofrece la escuela rural son suficientes?**

889 (E) Sí, estudiar en la escuela rural es muy beneficioso, pero también creo que

890 se debería invertir más en recursos de personal

891 y materiales, que solo se invierte en las ciudades. Por ejemplo, yo creo que hay una falta

892 de material tecnológico, como pizarra digital y ordenadores actualizados. Porque

893 ordenadores hay, pero son muy viejos y no funcionan bien.

894 **(I) ¿Y aconsejarías esta educación a personas que tengan rechazo a este tipo de**

895 **escuelas? Ya que se cree que existe una falta de recursos.**

896 (E) Sí. Es más, a todas las personas que critican la escuela rural hay que enseñarles que

897 es posible una educación de calidad, aunque la dinámica que se lleve con los alumnos

898 sea diferente de la que se suele llevar en una escuela de ciudad. Pienso que

899 un pueblo donde hay colegio y niños, es un pueblo con vida.

900 **(I) Perfecto S, así es. Muchísimas gracias por tu participación.**

901 (E) De nada Marta, para eso estamos. Hasta luego.

902 **(I) Que vaya todo bien. Un saludo.**

903 (E) Adiós.

Anexo IV. Obra de teatro 'La Tierra está enferma' (Cristina Arroyo de Castro)

LA TIERRA ESTA ENFERMA

AUTORA: CRISTINA ARROYO DE CASTRO

LA TIERRA ESTA ENFERMA

PERSONAJES:

Amor	Tierra
Primavera	Invierno
Aire	Mar
Basura	Guerra
Muerte	Hambre
Dinero	Niña
Enviados (2)	Sombras (5)

ACTO I

(Se abre el telón; está algo oscuro. TIERRA, tumbada sobre una cama, aparece al fondo del escenario. Dos enviados vestidos de blanco corren desahogados gritando:

«Tierra está enferma, Tierra está enferma, Tierra está enferma, Tierra es...»

Se chocan y caen al suelo. Cuando se levantan siguen gritando:

«Tierra está enferma, Tierra está enferma»

Se van del escenario.

Suena la primavera de Vivaldi y aparecen las sombras bailando, después entra a escena PRIMAVERA y siguen bailando. Más tarde suena el invierno de Vivaldi. Todas bailan. Aparecen los enviados. Uno de ellos lleva un gran bastón y dando dos golpes con él dice:

«Primavera e Invierno han llegado»

Entran las estaciones en escena, TIERRA se levanta y se acerca, mientras los enviados adelantan la cama al centro del escenario.)

TIERRA

Hola amigos, habéis tardado mucho en llegar. Otoño y Verano hace tiempo que se fueron a cumplir mi mensaje. Estoy enferma, mis ríos de aguas cristalinas, en las que el cielo se reflejaba y los peces tenían un lugar seguro, ahora son

aguas negras en las que los animales se mueren. El aire transparente y puro es irrespirable y las aves ya no vuelan por él. Antes era verde, con árboles, montañas, ..., campo; ahora me vuelvo desierto, con un montón de líneas negras, ¿cómo las llaman? ... Carreteras, carreteras y ciudades con grandes rascacielos y fábricas de humos y desperdicios que van a parar sobre mí. Me están matando, a mí, que soy su hogar, que sin mí no podrán sobrevivir. ¿Por qué los humanos me hacen esto?. No sé qué es lo que pretenden; pero no pueden conseguir nada, yo soy la vida, la fuente de donde todo mana. Si yo muero, todos morirán.

PRIMAVERA

Sabíamos que algo pasaba, pero nunca pude suponer que fuera tan grave.

TIERRA

Eso es lo que los humanos piensan y no hacen nada.

INVIERNO

Ahora entiendo porqué Lluvia se agotó. No puedo hacer que llueva pues mis elementos se están acabando. Tormenta y sus hijos, Trueno y Relámpago, están enfermos. Granizo y Nieve hace tiempo que se terminaron. Pero no sé la razón de todo esto, tenemos que averiguar lo que sucede cuanto antes. El planeta peligra, hay que intentar hacer algo.

PRIMAVERA

A mí me ocurre algo parecido, mis árboles, flores, pájaros, ... se mueren con gran facilidad y las semillas se agotan; pronto no tendrá qué sembrar. En muchas zonas no existo, se pasa del frío de Invierno al calor de Verano. Ya no se oye el canto de los canarios. No hay tiempo para los enamorados y las mariposas no vuelan de flor en flor. Los árboles desaparecen de manera vertiginosa y el suelo se empobrece, no es bueno para mis plantas.

INVIERNO

Materias inservibles lo llenan todo, los humanos les dan el nombre de desperdicios. Todo lo que toca esta materia muere y gran parte de ti, madre, está cubierta de esto.

PRIMAVERA

Es como una plaga.

TIERRA

Entonces estaréis de acuerdo conmigo que hay que hacer algo, hay que averiguar por qué me destruyen, para intentar detener este proceso que me está matando y acabará con la vida de nuestro planeta.

INVIERNO

Iremos por toda la Tierra para ver con nuestros propios ojos lo que ocurre e intentaremos pararlo. Vendremos pronto para contártelo.

PRIMAVERA

Quizá alguien nos ayude. Si de curaras todo sería como antes.

TIERRA

Id y que la suerte os acompañe en vuestra difícil tarea.

(INVIERNO y PRIMAVERA se despiden de TIERRA y se van del escenario, entonces entra AMOR corriendo.)

TIERRA

Mi pequeña, no te preocupes, todo se arreglará. Los humanos no pueden ser tan insensatos como para destruirse a sí mismos; me curaré, ya lo verás.

AMOR

Espero que sea como dices, no quiero que te pase nada. Quizá yo podría hacer algo. Si me dejaras intentarlo ... buscaría a alguien, conseguiría ...

TIERRA

Ya hemos hablado de esto. No quiero que te pase nada; bastante estoy sufriendo yo. Si algo malo te ocurriera ... Mis buenos amigos lo conseguirán.

AMOR

Está bien, descansa. Yo cuidaré de ti.

TIERRA

Gracias. *(Se duerme.)*

AMOR

Tiene que haber algo que yo pueda hacer. Habrá algún humano razonable que se preocupe de lo que le pasa a Tierra, que me ayude en mi propósito; pero nadie debe saber lo que planeo. *(Dirigiéndose al público)* Vosotros me ayudaréis, me guardaréis el secreto ¿verdad? Me tenéis que ayudar.

(Se cierra el telón. Fin del primer acto.)

ACTO II

(Se abre el telón. Aparecen INVIERNO y PRIMAVERA toriando.)

INVIERNO

¿Qué es esto? No se puede respirar *(suspira)*. Huele muy mal.

PRIMAVERA

Sí, tienes razón amigo. Parece que Aire no se encuentra muy bien.

INVIERNO

Aire, Aire, ¿dónde estás? Venimos a verte.

(Entra en escena AIRE salhusorado y AROS se esconde con expresión de no haber muy bien.)

AIRE

Estoy aquí. ¿Quién osa molestarme?

PRIMAVERA

Sentimos la intromisión pero queríamos hablar contigo.

AIRE

Adelante, pero lo cierto es que no tengo muchas ganas de escucharos. No me siento muy bien.

PRIMAVERA

¿Qué te ocurre? ¿Estás enfermo?

AIRE

Así es. Los humanos, los hombres, los seres más inteligentes del planeta, me están matando. Con sus bombas, sus coches, sus sprais, sus grandes fábricas de humo me ahogan, convirtiéndome en un gas irrespirable. Todos huyen de mí;

ya no soy fresco ni agradable. Ahora se ponen mascarillas para poder respirarme.

INVIERNO

No es posible que te hagan eso.

AIRE

Eso, eso no es nada. Me están destruyendo, han conseguido agujerearme con sus bombas nucleares. ¿No lo veis? *(se abre un agujero).*

PRIMAVERA

Oh Dios mío, ¡as cierto!

AIRE

Antes eso podía solucionarse, pues había bosques en los que me purificaba pero ya no quedan. Ellos cortan los árboles sin discriminación o, si no, los queman a propósito. Veis allí, enormes máquinas vienen y se llevan las plantas. Pero, si me contaminan, no podrán respirar. Y soy algo necesario para ellos. Les es necesario mi oxígeno para vivir. Al menos no desapareceré solo yo.

INVIERNO

Es verdad, pagarán lo que están haciendo.

PRIMAVERA

Debemos irnos. No creo que puedas ayudarnos mucho. Pero gracias de todas formas.

PRIMAVERA E INVIERNO

Adiós amigo.

(Las estaciones se van del escenario. AMOR, muy enfadado, sale de su escondite y se acerca a AIRE.)

AMOR

Cómo puedes ser así de egoísta. Malo, malo, más que malo! No te das cuenta que seras indefensos morirán. Los animales, las plantas, ellos son víctimas de la contaminación como tú. Además, no todos los humanos tienen la culpa. Los niños, ellos juegan contigo cuando ... cuando mueves una

hoja ellos la persiguen. Hacen aviones de papel para que tú los elevés muy alto. Eres tú el que mueve las velas de sus barquitos de juguete.

AIRE

Tienes razón. Pero eso no impide mi envenenamiento.

AMOR

Lo sé, por eso debemos hacer algo. Los niños te pintarán de gris, cuando a ti siempre te representaron de azul ... o de amarillo cuando, gracia a ti, suenan sus instrumentos musicales ...

AIRE

O de violeta cuando me enfurezco soy huracán ... o de rojo en una puesta de sol ...

AMOR

¡Ves! Todo se solucionará. Ten fe y lucha contra la contaminación que termina con Tierra.

AIRE

De acuerdo. Cuando encuentres la solución avísame. Adiós pequeña. *(se va del escenario.)*

AMOR

Todo puede arreglarse. Si purificamos a Aire será de nuevo alegre y llenará nuestros pulmones de felicidad. Pero cómo hacerlo *(bostaza)*. No sé. Tengo que pensar en algo *(se duerme)*.

(Entran las sombras a escena y AMOR se levanta y canta "Aire" de Heaney mientras las sombras bailan. De repente se despierta y da un salto.)

AMOR

Ya está. Ya lo tengo. ¡Lo logré! *(Dirigiéndose al público)* Veréis, el plan es el siguiente. Nuestro amigo dijo que el problema era que al no haber árboles, no podía purificarse del humo de las fábricas. Pues bien, plantaremos árboles. ¿Qué os parece, os gusta la idea? Será facilísimo.

(Se va del escenario muy contento. Entran las estaciones asteroideas.)

PRIMAVERA

Hace mucho calor.

INVIERNO

Es cierto. No creo que a Mar le moleste que nos demos un baño.

PRIMAVERA

Pues entonces ¿a qué esperamos?

MAR

¿Qué hacéis insensatos? No os podéis bañar.

PRIMAVERA

Pensábamos que no te importaría.

MAR

No me importa, pero no debéis hacerlo. ¿No veis aquel petrolero de allí? ¿Y, en ese otro extremo, desechos de aquella fábrica? ¿Es que no veis los peces muertos? ¿No los veis?

INVIERNO

Entonces, ¿tú también estás contaminado?

MAR

Sí, así es. Los hombres me utilizan como papelera de sus residuos radiactivos; además construyen grandes plataformas para sacar petróleo de mis entrañas. Pero eso no es lo peor. Lo peor es cuando el llamado "oro negro" se vierte sobre mis aguas, entonces toda la vida a la que doy cobijo muere. Los ríos llegan a mí con grandes impurezas, también ellos están sucios. Están matando la vida acuática y llegará un momento en que ni los hombres puedan beber agua. Ese día será conmemorable. *(Alc. Entra ANOT y se oculta.)*

PRIMAVERA

Gracias por avisarnos. Pero tenemos que seguir nuestro viaje.

INVIERNO

Continuemos. Pero esto es un desastre. Los hombres lo

destruyen todo.

(Las estaciones -INVIERNO y PRIMAVERA- se van de escena y AMOR sale de su escondite.)

AMOR

Cómo se ha puesto. Cualquiera se atreve a decirle algo. Mar también está contaminado. Hay que ayudarlo. Pero ¿cómo? ¿Por qué los humanos hacen esto? Que aumenten las medidas de seguridad para que el petróleo no se vierta en él. ¿Y por qué tiran los residuos de las fábricas? Ellas son las culpables de todo. Que las cambien, que ensucian el medio ambiente, a Aire, a Mar ... ¿Qué más? ¿Habrá alguna forma de detener esto? ¿Podéis ayudarme? Porque yo no entiendo nada.

(Se va del escenario triste. Se apagan las luces y entra BASURA y se tumba en medio del escenario. Cuando las luces se encienden, entran las estaciones en escena.)

PRIMAVERA

¡Qué asco!

INVIERNO

Esto no me gusta.

(BASURA se levanta y entra a escena AMOR.)

BASURA

¡Hola! ¿Qué buscan? ¡Eh! ¿Qué buscan? No soy agradable, sólo soy basura, basura, basura, basura, basura ... Huelo mal y nadie me quiere.

(Canta una canción. Las estaciones huyen. AMOR se acerca a BASURA.)

AMOR

No te entiendo. Seguro que a ti no te gusta que te pisen ni que te tiren al suelo.

BASURA

Claro que no. Las papeleras vacías y yo por el suelo, no es lógico, no tiene sentido. Mira que hacerme esto a mí.

(Se va muy enfadada.)

AMOR (dirigiéndose al público)

La verdad es que está un poco loca pero tiene razón. No hay derecho que las papeleras estén vacías y el suelo enfangado de desperdicios. Tenemos que llenar las papeleras.

(España a recoger los papeles del suelo. Se acosta y se desoculta. Entran las estaciones con GUERRA, que las tiene prisioneras.)

INVIERNO

Pero ¿qué hace?

PRIMAVERA

No hay derecho.

GUERRA

¡Silencio! Aquí quien manda soy yo. Si no queráis morir ¡callad!

PRIMAVERA

Toda esta Tierra está destruida. No existe ningún indicio de vida; es como si una gran fuerza devastadora lo hubiera arrasado todo.

GUERRA

No lo has expresado muy mal, algo así soy yo. Todo lo que toco lo destruyo. Nada puede soportar mi presencia. ¿No oís los morteros, las bombas, los cañones, los fusiles y metralletas? Los humanos se matan entre sí y Tierra pronto se transformará en un desierto plagado de cadáveres.

INVIERNO

Es espantoso. ¿Cómo los hombres pueden hacer eso? No piensan lo que conllevan sus actos. Tienen una venda en los ojos que les impide ver la realidad.

(Se van los tres hacia una esquina.)

PRIMAVERA

Han perdido sus sentimientos. El odio, el poder y la gloria o la fuerza han superado al amor y la amistad. Es algo irremediable. (Se para la (sagas.)

AMOR

No puede ser que los hombres sean tan malos, egoístas, calculadores, destructoras de la vida en su planeta; asesinos de su propio amigo ... ¿Cómo? Tiene que haber alguien que le importe lo que suceda. Alguien tiene que querer la vida.

(Se escucha. Entra MUERTE en escena.)

MUERTE

Hoy hemos realizado un buen trabajo.

GUERRA

Estoy completamente de acuerdo. *(A los dos.)*

MUERTE

Hemos terminado con dos pueblos y el hambre se ha extendido. Pronto mi poder se propagará sobre todas las civilizaciones. *(Las estaciones intentan escapar.)*

GUERRA

Me temo que mis rehenes intentan escapar. ¡Quietos!

(Las estaciones y GUERRA salen del escenario.)

MUERTE

Mi poder aumenta. Pronto el planeta será un paisaje desolador y delicioso en el que yo reinaré.

AMOR

¡No! ¡No! Eso no es posible. Acabarás con todo ser viviente, con todo lo que tenga un soplo de vida.

MUERTE

¿Y qué?

AMOR

¿Y qué? ... Pues ¿qué pasará cuando destruyas el planeta? No ves que si llevas a cabo tu plan no tendrá razón de ser tu existencia.

MUERTE

Puede que tengas razón.

AMOR

¿Puede? ¿Sólo puede? ¡Es que tengo razón! No te das cuenta que Guerra acabará con tu trabajo. Debes acabar, tú, con ella. Es mejor que los animales, las plantas e incluso los estúpidos humanos mueran de forma natural. No ves que así siempre tendrás trabajo.

MUERTE

Vale, vale. Me has convencido, terminaré con Guerra.
(Se va de la escena.)

AMOR

Lo conseguí. Logré convencerla y terminé con dos problemas de un golpe. ¿Qué os pasa? ¿Estáis enfadados conmigo? ¿Por qué? ... ¡Ah! Ya sé. Fue por lo que dije. Era sólo para que me creyera de su parte. Pero yo no creo que vosotros seáis tontos ni nada parecido. Bueno, debo irme, que no se vayan las estaciones.

(Se va de la escena y aparece una niña llorando al rato entran las estaciones.)

NIÑA

Tengo hambre. Por favor, ¿me podéis dar algo para comer?

INVIERNO

Yo no tengo nada. ¿Y tú, Primavera?

PRIMAVERA

Yo tampoco. Lo siento.

(La niña, llorando, se va al fondo del escenario.)

PRIMAVERA

Pobre pequeña. Si pudiéramos ...

INVIERNO

No podemos hacer nada por ella. Vámonos.

(INVIERNO y PRIMAVERA se van. AMOR entra en escena.)

AMOR

¿Dónde estarán?. Se puede saber ... Hola pequeña, ¿qué

haces aquí? No llores, ya verás como todo se arregla.

(Aparecen las sombras y bailan. Poco después se van con la novia.)

AMOR

No entiendo cuál es el problema. Si todos pudiéramos algo de nuestra parte se podría solucionar este desvarajuste.

(Se va del escenario y aparecen DINERO y PRIMAVERA e INVIERNO.)

DINERO

Esto es vida. Tengo todo lo que quiero. Hago lo que me apetece y mis sirvientes se desviven por hacerme la vida más agradable. *(Va a las estaciones.)*

PRIMAVERA

¡Qué horror! ¡Cuánta pobreza!

INVIERNO

Sí; pero aquí, fíjate, todo es perfecto.

PRIMAVERA

Encantador.

(Entra AMOR en escena.)

DINERO

Todo se puede comprar si tienes el dinero suficiente para hacerlo.

PRIMAVERA

¿Quién es usted? ¿No la conozco?

DINERO

No lo sé. A lo mejor si les digo que me llaman "Don Dinero". *(Ríe.)*

(Entran las sombras y todos se ponen a bailar "Another day in paradise" de Phil Collins. Se quedan sólo AMOR y DINERO; este está dormido.)

AMOR

No puede ser, esto es un desastre. Este hombre tira la comida. No utiliza dos veces la misma camisa, mientras esos

pobres viven en cabañas y no tienen pan duro para llevarse a la boca. (Se acerca a DINERO y éste se desahoga.)

DINERO

¿Quién eres, pequeño insecto?

AMOR

No seas así. Yo no te he dicho nada y tú me insultas.
(Le quita un billete.)

DINERO (con ganas de llorar y con desesperación)

¡Dámelo!

AMOR

Sólo es un billete. No esperaba que te pusieras así. Por tan poco ... no lo entiendo. Ahora me doy cuenta, estás enganchado al dinero. Eres un enfermo. No eres feliz y necesitas ayuda. Debes intentar compartir con los demás.

DINERO

Quizá tengas razón. Lo intentaré ... Pero entonces no tendré poder. No puedo hacer eso, perderé mi influencia. Nadie me temerá, no me respetarán ni me servirán. Mis trajes, mis coches, mis mansiones, mis riquezas, (desesperado) todo lo perderé.

AMOR

No, no pienses así. La gente te querrá por ser bueno. Te respetarán y serás muy feliz y, aunque no tengas tantas cosas, evitarás que muchos niños pasen hambre, frío e incluso que mueran.

DINERO

Sí, pero eso ¿en qué me beneficiará a mí?

AMOR

No seas egoísta. Harás felices a los demás y tú también lo serás. A cambio sólo perderás unos cuantos papeles con la cara de alguien famoso.

DINERO

Seguiré tu consejo. (Se va.)

AMOR

Deberíamos hacer todos lo mismo.

(Se cierra el telón. Fin del segundo acto.)

ACTO III

(Se abre el telón y aparecen TIERRA, tumbada en la cama, y los invitados a su lado. El que lleva el bastón, dando dos golpes en suelo, dice)

«Primavera e Invierno han regresado»

(Las estaciones entran en escena.)

PRIMAVERA

Madre, traemos malas noticias.

INVIERNO

No hemos encontrado más que destrucción, miseria, muerte,
...

(Entra AMOR)

AMOR

Sí, eso es verdad. Los poderosos se ríen de los pobres, los explotan y los matan de hambre aprovechándose de los beneficios que esto les produce. Guerra se encuentra en más de la mitad de ti y Muerte es un visitante común en tu reino. Los bosques desaparecen del planeta. Aire está contaminado, es irrespirable. Mar está enfermo. Te están destruyendo. Pero todo esto tiene solución.

INVIERNO Y PRIMAVERA

Imposible, estamos condenados al fracaso.

TIERRA (dirigiéndose a AMOR)

¿Cómo sabes tú todo eso? ¿No te prohibí que salieras?

AMOR

Lo siento, pero tenía que hacerlo. Además, encontré la solución al problema. No se puede perder la esperanza, que el desencanto no os invada. La guerra, el hambre y la muerte se pueden solucionar. Si los ricos y poderosos compartieran sus bienes con los demás, si todos nosotros pusiéramos un granito de arena, si intentáramos cambiar nuestro entorno, si nos uniéramos contra el egoísmo y la injusticia, lo conseguiríamos. En cuanto a Aire y a Mar, si aumentáramos las medidas de seguridad, si cuidáramos a todos los seres vivos con los que compartimos el planeta, entonces lo conseguiríamos. No hay que esperar que los mayores, los grandes jefes de estado lo solucionen. Somos nosotros, la juventud del mundo, los que no debemos caer en los mismos errores que nuestros padres. Hay que salvar a Tierra, es nuestro único hogar y debemos intentarlo. Todos juntos lo conseguiremos.

(Todos los personajes se adelantan y dicen)

«La Tierra está enferma pero es nuestro planeta. Si la cuidamos durará mucho tiempo, tendrá vida, mucha vida, y nosotros viviremos felices en ella» *(ríen clavetinas)*

TELON

Anexo V. Actividades del proyecto

1. ¡Llenamos las papeleras y los contenedores!

Se realizarán varias salidas al entorno de la escuela (calles, parques, pistas deportivas, río, campo, etc.), con el objetivo de recoger la basura y los residuos que pudieran encontrarse por el camino. Todo será recogido en una única bolsa para, posteriormente, clasificar cada residuo en el contenedor correspondiente. Se realizará con la participación de las familias del alumnado y/o personas del pueblo.

2. Por un aire limpio

Se pedirá al alumnado que lleven semillas de diversas frutas y verduras para plantarlas en el patio y en el entorno de la localidad. Con ello, se pretende concienciar al alumnado sobre la necesidad de plantar árboles y/o plantas, para el beneficio del planeta y con ello, de todos los seres vivos que habitan en él. También se fomentarán hábitos de responsabilidad y cuidado del medio.

3. ¿Cómo limpiamos el agua?

Se llenará de agua un recipiente o barreño grande, y se echará aceite, arena teñida y varios animales (de juguete). También se proporcionará al alumnado varios materiales, como coladeras, pinzas o cucharas.

Se planteará que el agua está contaminada, y si sigue así, los animales que viven en ella morirán. Además, tampoco se podrá utilizar el agua para beber, cocinar o jugar, porque está muy sucia. El objetivo es que, con ayuda de los materiales, eliminen el aceite y la arena teñida, para que el agua quede limpia. Se darán cuenta de que es muy difícil, puesto que una vez contaminada, no podrá volver a estar igual de limpia que al principio. Se les explicará que eso mismo está ocurriendo en la realidad.

4. Nos vamos de ruta

Aprovechando las rutas y senderos de los que dispone la zona de ‘El Rebollar’, se va a realizar alguna salida en bici y/o andando, con el objetivo de no contaminar el aire y hacerles ver que ir en bicicleta o caminando son opciones más saludables y divertidas, pudiendo tener muchas más experiencias que si fuésemos en coche.

5. ¡Cuidado con el agua!

Un día de junio, antes de las vacaciones de verano, se va a realizar una fiesta con globos de agua. Para ello, habrá globos de varios colores: algunos tendrán solo agua, mientras que otros tendrán también colorante alimenticio. La actividad consiste en que tendrán que pasarse los globos entre todos. Cuando se explote y le dé a un niño/a, se dará cuenta de si el agua estaba limpia o por el contrario, estaba contaminada. Si es así, a partir de entonces tendrá que jugar en cuclillas, simulando que está herido. La actividad finalizará cuando todos los globos se hayan terminado. Se explicará al alumnado que el agua de los mares, ríos y océanos debe estar limpia, ya que de no ser así, muchos animales morirán por la contaminación de las aguas.