



PEQUEÑOS *TURISTAS* POR EL MUNDO

← TOMÁS GARCÍA
VERDEJO
MODALIDAD A →



VIAJAR
es LEER
el MUNDO con los PIES

ÍNDICE

PRÓLOGO	3
PARTICIPANTES	4
JUSTIFICACIÓN	5
NUESTRO CUADERNO DE VIAJE	6
NUESTROS OBJETIVOS.....	17
METODOLOGÍA.....	19
IMPLICACIÓN DEL ENTORNO.....	21
ESPACIO, TIEMPOS Y RECURSOS	23
INGLÉS	24
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	25
EVALUACIÓN	27
DIFUSIÓN DEL PROYECTO.....	29
VALORACIÓN Y PROYECTO DE FUTURO	30
ANEXOS.....	31

PRÓLOGO

El C.E.I.P. “PADRE MANJÓN” (Montijo) cuenta con un total de 380 alumn@s en las etapas de Educación Infantil y Primaria; contando con 6 unidades de Educación Infantil y 12 unidades de Educación Primaria. El profesorado está compuesto por un total de 31 maestros, una orientadora del Equipo psicopedagógico de la zona, trabajadora al servicio de la comunidad y un conserje, además de una ATE.

El Proyecto que a continuación presentamos es un trabajo realizado por el equipo de Educación Infantil (E.I.), junto con maestros especialistas, familiares de nuestro centro y sobre todo los niños y niñas de nuestro ciclo de Infantil, auténticos protagonistas de este proyecto de trabajo.

Un Proyecto realizado con mucha ilusión, con la finalidad de dar a conocer la importancia educativa de nuestra etapa, mejorar las relaciones que existen entre la escuela infantil y la comunidad educativa de nuestro centro y demostrar que **“UNA ESCUELA DIFERENTE ES POSIBLE”**.

Los maestros participantes que han desarrollado este proyecto son:

Relación de profesorado.	
Eduardo Simoes Cordero	Maestro de Ed. Infantil.
Susana Gómez Sánchez	Maestra de Ed. Infantil
Cristina Bustos Capilla	Maestra de Ed. Infantil
Josefa Delgado Simoes	Maestra de Ed. Infantil.
Juan María Concepción Cruz	Maestro Ed. Infantil
M ^a Jesús Sánchez Galván	Maestra Audición y lenguaje.
María García López	Maestra de Ed. Infantil
María Belén Donaire Cumplido	Maestra de Ed. Infantil.
Carmen Sánchez Márquez	Maestra de Pedagogía T.
María Francisca Sánchez Santos	Maestra de Religión
Olivia Rosa Zapatero	Maestra de Inglés

ENSEÑAR PARA APRENDER, APRENDER PARA SOÑAR.

Esta premisa nos sirve como punto de partida para que desde nuestro claustro, y más concretamente, desde el equipo docente de Educación Infantil, busquemos una nueva forma de trabajo que nos da la oportunidad de innovar y de hacer diferente nuestro día a día, dándonos así la oportunidad de desarrollarnos como ciclo.

Por ello, hace varios cursos, encontramos en el ABP una nueva forma de trabajo que cumplía con nuestras expectativas, desde entonces y aun sabiendo que en Extremadura todavía no se había desarrollado esta metodología para todo un ciclo educativo, nos lanzamos y lo implantamos en toda la etapa de E.I. de nuestro centro a lo largo de todo el curso escolar.

En una mañana de junio de 2018, cuando ya no escuchábamos el murmullo de nuestros pequeños, era inevitable pensar en las nuevas aventuras en las que nos embarcaríamos durante el próximo curso escolar.

Y en ese preciso momento surgió la idea de viajar y convertirnos en pequeños turistas por el mundo.

Pero no íbamos a viajar por viajar, sino que llegaríamos a lugares donde quizás la mayoría de nosotros nunca podríamos visitar y en medios de transporte que no solemos utilizar habitualmente.

Nuestro viaje comenzó.....

NUESTRO CUADERNO DE VIAJE

Nuestro primer destino..... CHINA.

Como viajamos fuera de la Comunidad Europea necesitamos tener actualizado nuestro pasaporte.

Lo siguiente; conseguir nuestro billete de avión y hacer nuestras maletas [VÍDEO.](#)

Y llegó el día de embarcar...

Ya estamos todos en el aeropuerto con



nuestras maletas preparadas.



Ahora nos toca el control de seguridad del aeropuerto, alguna que otra dificultad hubo para pasarlo: maletas que pitaban al pasar el escáner, niños que tenían que ser cacheados al pasar por el arco de seguridad... [VÍDEO.](#)

¡¡Qué nervios!!

Pero por fin, todos los pasajeros pudieron embarcar, y los maestros nos convertimos en la



tripulación, azafatas, guardia civil, pilotos,.....

Y tras doce horas de viaje, por fin llegamos al continente asiático. ¡Nada más bajar del avión nos dimos cuenta que estábamos en China!



Pudimos participar en muchas de sus celebraciones, como la ceremonia del té, en la que pudimos disfrutar de un

delicioso té en compañía de su descubridor SHEN HONG. También tuvimos la suerte de celebrar la fiesta del [medio otoño](#) con el conejo HADE.



El día del niño hicimos una [cometa de los deseos](#) donde descubrimos todos los [inventos chinos](#).

Pudimos degustar la comida china junto a nuestras familias.

Y antes de abandonar este maravilloso país, celebramos su año nuevo con un gran desfile por las calles del pueblo, con dragones, tambores y hasta pirotecnia.



[VÍDEO](#)



Y así finalizó nuestro viaje a China, esperando un nuevo destino.

Como recuerdo, nos llevamos un dossier con los trabajos que cada alumno realizó de forma individual en su aula durante el transcurso de nuestro inolvidable viaje.

¡¡Qué emocionante fue conocer nuestro siguiente destino!!...

EGIPTO

Al continente africano tuvimos la tremenda suerte de viajar en globo [VÍDEO](#).



¡Qué experiencia, no la olvidaremos nunca!

Una vez tomamos
tierra, no tardamos en
reconocer el país en el
que nos
encontrábamos,

aunque tenemos que reconocer que hubo algún que
otro susto al descubrir los sarcófagos, las momias y el
resto de recreaciones ([ambientación](#)).



Pudimos visitar también una bonita pirámide construida por las mamás con
materiales reciclados.

Y como el viaje nos pilló en tiempo de carnaval, disfrutamos con la
PATAMOMIA, llevando a clase cada día un detalle diferente, ojos pintados de
egipcios, collares, coronas,.... Hasta que celebramos el desfile de carnaval
vestidos de egipcios por completo.





También nos apuntamos a la moda de pintar piedras, eso sí como lo hacían allí, para ello contamos con la ayuda de una egipcia que nos enseñó todas sus técnicas.

Y entre todas estas aventuras estuvimos cumpliendo la misión que nos encomendó la MOMIA FÁTIMA cuando apareció sin avisar. Por medio de acertijos y motivaciones hemos conocido completamente EGIPTO, con tantas vivencias terminamos este viaje algo cansados, pero pensando en nuestro siguiente destino, muy próximo ya.

Una vez que finalizamos Egipto pusimos rumbo a otro lugar... pero ese destino, [¡no llego nunca!](#) una gran pandemia mundial llamada COVID se interpuso en nuestro camino y entonces tuvimos que retomar y seguir un nuevo



camino hacia nuevos horizontes.



Y pensando y pensando decidimos confinarnos en un gran crucero... y convertir nuestras casas en nuestro cole.

Llego el gran [día del embarco](#) nos preparamos para ello y embarcamos en lo que iba a ser un bonito viaje. Nos instalamos en nuestras lujosas habitaciones, comedor, cocina, salón, patios y jardines y disfrutamos de nuestro crucero.

Antes de comenzar nuestro gran viaje, el capitán del barco nos saludó desde su puesto de mando, nos envió un saludo especial y nos lanzó mucho cariño, fuerza y esperanza de que todo esto iba a pasar y entre todos lo íbamos a superar y resistir.



Utilizaríamos una nueva herramienta, el google meet para que todos [los niños del ciclo](#) pudieran estar presente en el [saludo del capitán](#).

A lo largo de este gran crucero que duró nuestro confinamiento, pudimos realizar diversas aventuras que nos hizo el viaje más llevadero y mejor para todos.

Por ello la tripulación del barco programó un montón de actividades para que entre todos nos los pasáramos genial y disfrutáramos de este viaje que iba a ser largo y duro.

Hicimos retos semanales que se enviaban a través de los canales de comunicación y nuestro blog nos serviría de punto de encuentro para todos.



Retos como; meter [el mar en una botella](#), conocer mares y océanos, nos hicimos [chef de cocina](#) ¡que divertido! Íbamos a cocinar para todo el barco haciendo meriendas marineras, ¡qué bien nos salió y qué rico estaba todo!

Después de esto nos propusieron otro reto misterioso, [el barco fantasma](#), donde el dibujo de un barco tomaba color al contacto con el agua, pura magia y diversión.

Y no quedó todo aquí, nos tocó hacer manualidades, [animales marinos](#), con materiales desechables que teníamos en el barco.

También pudimos participar en [Radiocrucero](#), la radio del barco.



Pero esto no fue todo lo que hicimos en este barco, también nos tocó mover y relajar nuestro cuerpo y mira que si lo hicimos; tuvimos [sesiones de yoga](#) muy divertida, unas sesiones de [aerobic](#)

para mantenernos en forma, y lo mejor, fue la relajación en [el spa](#) del barco, aquí sí, que nos quedamos súper a gusto, ¡qué bien! y todos queríamos más y más. Pero este gran viaje se acababa ya, y como en todo crucero, no podía faltar la [GRAN CENA DE GALA](#). Nos tuvimos

que poner todos super guapos y guapas y así lo hicimos, la verdad que fue una gala de los más especial y sabéis por qué, porque todos conseguimos combatir a este virus y resistir el confinamiento .



Y comenzamos un curso nuevo, de una forma

diferente, pero con las mismas ganas de disfrutar de nuestros viajes.

¿Cuál será nuestro próximo destino?

Viajamos al norte de América, **Alaska, Canadá y Groenlandia**, vamos a conocer al **pueblo Inuit**, ¿quiénes son?

Un día al entrar en clase observamos que había algo en nuestra asamblea, y despacito fuimos acercándonos... ¡qué sorpresa! es [una huella y un bloque de hielo](#), ¡qué fría está!

Observamos que en el interior del hielo había algo ¿qué será?... pues nada, tenemos que esperar a que se derrita. Así estuvimos toda la mañana, se acercaba uno, otro... hasta que escuchamos... ¡ya! ... ¡es una nota! ¿qué pone?...

Al leer la nota, deducimos que esa huella era la de un oso polar porque no teníamos claro que era, algunos decían que era un oso pero otros decían que no, que era un perro. La nota era una poesía, cuenta que el oso está triste y nos



pide ayuda. ¿Por qué estará triste? Preguntaban algunos, por el deshielo pero vamos a averiguarlo.

Vamos a viajar donde vive el oso polar para saber más de él, saber qué personas viven en su lugar, sus costumbres, su forma de vida y qué otros animales viven allí.

Pero cuidado, estad atentos porque... puede volver el oso polar, de la misma manera que nos ha dejado su huella y nos ha traído esta nota, puede volver.



Y así fue, apareció [el oso polar](#), ¡qué ilusión nos hizo!

Algunos con un poco de miedo, otros no se apartaban del oso, eso sí, el resto de viaje por el Polo Norte fue continuamente escuchar la pregunta ¿cuándo viene el oso?

Pero, ¿tenemos que saber más de la vida de los Inuits?, pues manos a la obra, nuestra familias investigaron y recopilaron información, así montamos [nuestros rincones](#).



Conforme íbamos adentrándonos más en nuestro viaje, conociendo más sobre la vida de los Inuits, más dudas teníamos al respecto: ¿cómo es montar en trineo?, ¿cómo se pesca en el hielo?... Obtuvimos todas esas respuestas con ayuda de [un papá que viajó a Alaska](#).



Estábamos emocionados en este viaje, íbamos poco a poco decorando nuestras clases, nuestros pasillos y nuestra entrada ¿cómo no íbamos a tener nuestro propio iglú?

Hemos aprendido de los Inuits cómo construyen sus casas, hemos investigado cómo viven, qué hacen, cómo visten, sus costumbres... pero ¿qué es el [inuksuk](#)? Pues vamos a investigar. Tanto investigamos que decidimos hacer cada uno el nuestro, con ayuda de las familias, así nos guía y nos protege en nuestro camino por el Polo Norte.



¡Somos ya auténticos Inuits! Y qué mejor manera que mostraros las fotos de [nuestros pueblos inuit](#), somos siete clases siete poblados Inuits que hay en el colegio Padre Manjón.

Y finalizamos nuestro viaje de la mejor manera posible, realizando unos talleres, nos teníamos que poner a prueba ¿no creéis?, si somos verdaderos Inuits hay que demostrarlo, ¿cómo?:

- Pescando: un verdadero Inuit pesca para comer, fue algo complicado pero al final se nos dio bastante bien.
- Cazando: teníamos que cazar animales del Polo Norte ¡qué emoción!
- Si queríamos coger el trineo nos teníamos que poner las gafas que utilizan los Inuits ¡qué guapos estábamos!
- Y por último, reciclar para cuidar la Tierra, así nuestro amigo el oso polar se pondrá más contento.



Viajamos a EEUU.

Después de pasar tantísimo frío en el Polo Norte.... nos fuimos a visitar varios estados de Norte América, allí nos encontramos con el gran jefe [NUBE ROJA](#), que nos propuso un reto.

Nuestra misión sería convertirnos en indios a través de [la danza ANI KUNI](#).

Superado este reto, el gran jefe nos puso un nombre indio y el de la tribu, así pudimos aprender todo lo referente a esta cultura. Nuestro cole [una tribu india](#).



Todos somos considerados indios y mostramos [nuestras tribus](#).

Durante la semana de carnaval recibimos la visita de una gran jefa INDIARRONA que fue diciéndonos los complementos que debíamos traer cada día, hasta que por fin, todas las tribus pudimos [desfilas](#) vestidos por completo con el traje tradicional de indios.

Descubrimos una bonita forma de conservar los buenos sueños, y se nos ocurrió la idea de pedirles a las familias algunos sueños escritos en una pluma, para hacer [nuestros atrapasueños](#) y quedar así esos buenos sueños recogidos para que se cumplan.



Que mejor manera de celebrar el día del libro que con nuestra gran GLORIA FUERTES y [cómo dibujar un indio.](#)

Terminamos este maravilloso viaje con unos [talleres](#) típicos de esta ancestral cultura.

Viajamos a Venezuela y al Amazonas



Llegamos al sur de América en [canoa](#), ¡qué hartura de remar, qué lejos está la [Selva amazónica!](#)

Nada más llegar, nos encontramos con un amigo que vestía de forma muy rara. Nos

contó que por aquella zona vivía una tribu llamada “Yanomami”, y le preguntamos si podíamos conocerlos. Para llegar hasta ellos, tuvimos que seguir navegando por el río más largo del mundo, el río Amazonas. Cuando llegamos a su territorio nos miraban de forma rara y nos llamaban NAPE (gente extraña). Al poco tiempo, nos convertimos en buenos amigos y nos



enseñaron su forma de vida.

Pudimos ver que sus viviendas están construidas en forma de círculo y en ellos vive toda una comunidad. Observamos que su ideal de belleza es llevar palillos en su nariz y en su boca.

Además, se adornaban con pinturas y plumas. Nos gustó tanto su vestimenta, que decidimos convertir nuestras mascarillas en un complemento yanomami, también nos despojamos de nuestra ropa para parecernos más ellos.

Pero lo mejor fue darnos cuenta de la importancia que tiene el cuidado del medio ambiente para el bienestar de nuestro planeta. Cuando regresamos a



nuestro cole quisimos poner en práctica todo lo aprendido sobre el cuidado del medio ambiente: sembramos nuestros productos, llevamos a cabo las reglas de las “5 erres” ecológicas: reducir, reparar, recuperar, reutilizar y reciclar.

NUESTROS OBJETIVOS

La mayoría de los sueños nacen del conocimiento de una realidad que nos permite dirigirnos hacia una escuela donde tiene cabida no sólo la mente, sino también el corazón. Una escuela viva con pasado, presente y futuro; esperanzada, donde hay ganas de saber y de descubrir; en la que lo más importante son las palabras, el placer, la diversión, las ganas de compartir, el esfuerzo, el afecto y la ilusión de todos los que en ella participan, maestr@s, niñ@s, familias, comunidad...

Poner en práctica estos sueños pasa por buscar **nuevas experiencias educativas** que engloben todos los sectores que forman parte del quehacer diario del proceso de enseñanza-aprendizaje y que hacen que su implicación sea conseguir los objetivos propuestos para alcanzar los máximos de cada uno.

Con él pretendemos:

-Ayudar a que el alumnado explique sus propias ideas y las aplique en diferentes situaciones comprobando su utilidad y tengan acceso a las de los demás para poder establecer comparaciones.

-Darles oportunidades para que investiguen y aporten explicaciones y/o soluciones e interaccionen grupalmente.

En un Proyecto como éste, el alumnado tendrá muchas oportunidades para actuar y, además conseguiremos niños más autónomos, tolerantes, responsables, felices y motivados; trabajando desde las emociones y los sentimientos las áreas como Identidad y Autonomía Personal, Descubrimiento del mundo físico y social y Comunicación y Representación. Sin duda, nuestro **objetivo fundamental** a la hora de decidimos por la metodología de Trabajo por Proyectos fue el de **romper con los métodos de enseñanza-aprendizaje tradicionales** que hasta ahora habíamos venido desarrollando en el aula con escaso interés y motivación por parte del

alumnado y del profesorado en general. Necesitábamos un cambio que nos devolviera la ilusión y nos ofreciera un nuevo reto profesional, sin perder de vista el marco legal de la actual normativa educativa y nuestra visión global de la etapa de Educación Infantil.

Todos los proyectos que hemos llevado a cabo están basados en la LOMCE y en los Reales Decretos que la desarrollan y por los que se establece el Currículo básico de la Ei. Por lo que persiguen y desarrollan los objetivos y contenidos que allí se establecen. El objetivo fundamental de este proyecto es, como no podría ser de otra forma, el de **contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niñ@s de esta etapa educativa; así como el de contribuir al desarrollo de las competencias, capacidades y habilidades claves para la realización de posteriores aprendizajes.**

Pero la forma de alcanzarlos difiere mucho de las pedagogías tradicionales. Desde el punto de partida anteriormente mencionado, **nos planteamos alcanzar los siguientes objetivos:**

- Participar en las propuestas de juego, de rutinas y otras actividades entre iguales y presentadas por las personas adultas, disfrutando y aprendiendo a regular sus intereses, conocimientos, sentimientos y emociones.
- Desarrollar actitudes de interés y ayuda en sus relaciones con otros niños y niñas y con las personas adultas, percibiendo y aceptando las emociones y sentimientos de los demás y expresando a su vez los suyos.
- Observar y explorar su entorno a través del centro como lugar idóneo para conocer el medio que les rodea, despertando su curiosidad e interés hacia el mismo y desarrollando actitudes de respeto y cuidado.
- Utilizar el colegio como un lugar de relaciones intergeneracionales entre padres y madres, abuelos y abuelas, niños y niñas, intentando que toda la

comunidad educativa participe activamente, fomentando así valores como el respeto, la tolerancia, la igualdad, la responsabilidad, etc.

- Iniciarse en el uso educativo y recreativo de la biblioteca escolar como espacio idóneo para el conocimiento, la información y el entretenimiento.
- Establecer relaciones positivas entre iguales creando pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
- Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la actividad física como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- Desarrollar habilidades comunicativas a través de la lengua oral y de otros lenguajes y formas de expresión, iniciándose en la lecto-escritura y en el uso de la lengua extranjera.
- Iniciarse en el uso de las habilidades lógico-matemáticas y en el manejo de las TICs.

Todo esto sin olvidar que en el ámbito educativo **la familia** cobra especial relevancia; por ello nuestra propuesta pretende aunar dos de los factores claves para conseguir una educación de éxito hoy en día: las TICs y la familia.

A través de nuestro BLOG llevamos la escuela a casa y la acercamos a la Comunidad Educativa en general de forma rápida, eficaz e interactiva;

METODOLOGÍA

“Cuando un niño puede relacionar lo que aprende con sus propias experiencias, su interés vital se despierta, su memoria se activa, y lo aprendido se vuelve suyo”. (Rudolf Steiner).

Esta frase nos da un punto de partida para nuestra forma de trabajar, siempre de manera coordinada, partiendo de los conocimientos previos, para llegar a conseguir un aprendizaje significativo y a través, siempre de un aprendizaje globalizado llegar a un aprendizaje activo e interpersonal en el que los alumnos son los verdaderos protagonistas.

Nuestra propuesta curricular siempre pretende utilizar la actividad lúdica para crear aprendizaje.

Para conseguir el máximo de cada niño se ha utilizado metodologías activas:

- **ABP:** donde se ha elaborado nuestro propio material didáctico desde la programación, motivación, ambientación hasta el *dossier individualizado del alumno*, hemos partido de mapas conceptuales consensuados entre todos donde exponemos lo que sabemos y lo que queremos aprender.



- **ABN:** una manera diferente de trabajar, de manera lúdica y manipulativa para acercar las matemáticas a nuestro alumnado.

- **RADIO ESCOLAR:** con nuestra emisora “[CÓMO DECÍAMOS AYER](#)” nuestro alumnado se convertía en auténticos locutores de radio donde podían explicar las vivencias y anécdotas de cada viaje. ([ESCUCHAR](#)).





- **ROBÓTICA:** el robot personalizado con distintos personajes de los países donde estábamos. Con este recurso conseguimos aumentar la motivación de aprendizaje, desarrollando áreas que fortalecen el conocimiento del aprendizaje favoreciendo las competencias

basadas en el conocimiento. El alumnado asocia las acciones del robot con las órdenes que le ha dado. De esta manera interpreta rápidamente los éxitos y errores cometidos permitiéndole corregir las órdenes de forma autónoma (autonomía del alumnado). La facilidad de creación en los paneles permite al profesorado trabajar cualquier contenido que se quiera conseguir aplicándolo al ABN

- **GAMIFICACIÓN:** a través de códigos QR se les han propuesto diferentes retos a las familias para conocer curiosidades de los países trabajados dando puntuación a aquellas familias que con los resultados de su investigación ha llegado a resolverlo. [ENLACE BLOG.](#)



IMPLICACIÓN DEL ENTORNO:

El papel de la familia es fundamental, requerimos su colaboración ayudando al alumnado en su investigación en casa aportando: materiales, vídeos, manualidades, libros... del país visitado.



Antes de esta pandemia, la colaboración familiar era muy activa en la ambientación del colegio, ya que podían entrar en el centro. Participaban en

actividades como: cuentos, teatros, representaciones para todo el ciclo... Durante el confinamiento, su implicación también fue todo un éxito.



Además, las familias pueden acceder a todo lo que se está trabajando, todo lo ocurrido en clase lo pueden ver en el blog del ciclo y en las distintas ventanas.

Para hacerlo más accesible, hemos creado una APP para ello.

Los distintos canales de comunicación familia y escuela son a través de: Rayuela, whatsapp y Telegram, además de la red social Facebook.

Hemos tenido la colaboración del Ayuntamiento de Montijo, la Asociación contra el cáncer, las Residencias de ancianos cercanas al centro, Correos y actividades compartidas con los colegios de la localidad [VIRGEN DE BARBAÑO](#) y [PRÍNCIPE DE ASTURIAS](#)



ESPACIOS, TIEMPOS Y RECURSOS

Nuestra escuela es un lugar donde cada día viajamos a lugares que nos hacen sentir emociones y sensaciones conocidas, y en muchos casos desconocidas, pero que nos enriquecen y que poco a poco nos van llenando de saber.

Este proceso de enseñanza-aprendizaje se lleva a cabo la mayor parte del tiempo dentro de nuestras aulas, por ello que consideramos muy enriquecedor todas aquellas experiencias que se hacen fuera de ellas, en contacto con otros lugares y con otras personas. El Trabajo por Proyectos de Ciclo es el trabajo conjunto de todo el ciclo; es por ello que los espacios utilizados no sólo son aquellos de aula sino también los que nos ofrece el edificio de educación infantil y todos aquellos espacios que nos ayuden a conseguir el trabajo en equipo.

En cuanto a los tiempos, tenemos siempre en cuenta las rutinas propias de la etapa de infantil así como la jornada escolar. Trabajamos con flexibilidad de horarios puesto que hemos de tener en cuenta que a la hora de trabajar por proyectos pueden surgir nuevos conceptos a trabajar y a investigar fruto de las inquietudes y de los intereses de los niños.

En la actualidad disponemos de una gran variedad de recursos a nuestro alcance, tanto materiales como humanos, que no desaprovechamos en nuestra labor docente, pues son los que van a hacer que nuestra práctica sea más exitosa y que, los conocimientos que intentamos inculcar lleguen a nuestros niños de una manera más enriquecedora y que se integren más con la vida diaria de nuestro alumnado; además, al ser conocimientos adquiridos por ellos de forma autónoma en muchos de los casos de forma visual y auditiva,

donde los sentidos juegan un gran papel, hacen que estos conocimientos se interioricen mejor.

El recurso de las Pizarras Digitales en las aulas nos ha permitido poder llegar a todos los lugares del mundo a través de los diferentes medios y de Internet. Esto hace que la labor de investigación se pueda hacer de manera más autónoma y feaciente, pues podemos averiguar aquellos aspectos que nos surjan in situ, y a través de internet podemos visualizar, escuchar, oír aquello que nos preocupa, nos inquieta o nos hace sentir la curiosidad del saber.

Utilizamos todos los recursos que tenemos a nuestra disposición, tanto materiales como humanos, para conseguir llegar de una forma muy motivadora a nuestro alumnado, haciendo que cada día sea diferente y que cada día tenga una razón para volver al colegio a fin de conseguir nuestro primer objetivo:

NIÑOS MOTIVADOS PARA APRENDER Y FELICES.

Este último curso, debido a la situación sanitaria actual, las actividades se han llevado a cabo en la asamblea. Muchas actividades se han hecho de manera virtual, hemos utilizado el *Meet* para conectarnos entre las distintas clases y no perder la noción de ciclo. Así mismo, como se han visto reducido las visitas de personal ajeno al centro, se ha visto restringido el recurso de personal externo.

LET'S TRAVEL

En referencia al área de inglés se ha trabajado desde nuestra asignatura el vocabulario relativo al proyecto del viaje a través de los tres trimestres. Para ello, hemos utilizado flashcards, con la imagen que queríamos que el alumno adquiriese y a través de drills o repeticiones le introducíamos el vocabulario de

forma oral. Otra de las actividades que se ha trabajado con los alumnos de infantil a través del área de inglés han sido canciones con el vocabulario relativo al proyecto y diferentes tipos de juegos, todos ellos se han trabajado de manera repetitiva, para que el alumno adquiriese correctamente el vocabulario y las estructuras básicas de su nivel.

Es necesario mencionar que hemos trabajado las distintas destrezas del inglés (listening, speaking, reading and writing). Esta última se ha trabajado menos, y solo a través de la copia de algunas palabras del vocabulario, puesto que en infantil se trabaja principalmente las otras tres destrezas.

Todas estas actividades se han trabajado de manera lúdica, y han sido muy motivadoras para nuestro alumnado. Ha resultado muy interesante aprender en inglés algunas de las cosas ya conocidas del país que íbamos visitando.

EL PODER DE IMAGINAR QUE TODOS SOMOS TÚ

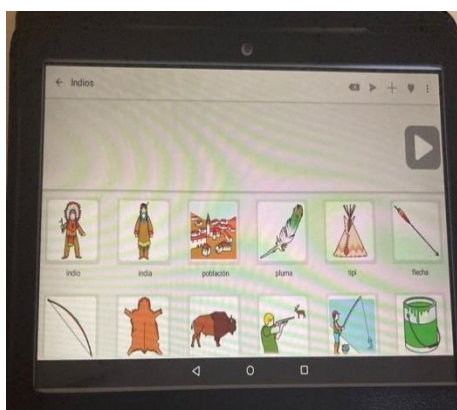
Este proyecto tiene un enfoque multidisciplinar, y uno de los aspectos que se han trabajado por el equipo docente de la etapa de educación infantil es la atención al alumnado con necesidades educativas especiales.

“El niño no es una botella que llenar, sino un fuego que encender”, por lo que desde este proyecto se ha intentado encender a todos y cada uno de nuestros alumnos y alumnas, y fomentar su espíritu creativo, vivenciando cada una de las experiencias contadas en este proyecto, independientemente de sus características y necesidades.

Nos gustaría destacar la idea de que en nuestro centro, la diversidad es una peculiaridad en muchos aspectos. El equipo de atención a la diversidad desde el

inicio ha apostado por impregnar una filosofía de atención preferente a los que presentan más necesidades, sea por la circunstancia que sea, por ello, hemos programado desde la mayor accesibilidad posible en todas las actividades (accesibilidad física, cognitiva, sensorial...), lo que recientemente se ha denominado como Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), teniendo en cuenta las características del alumnado escolarizado en nuestro centro.

Partiendo de esta idea, todo nuestro alumnado está presente y se contemplan sus peculiaridades para el diseño de cualquier actividad propuesta, pues de eso trata la inclusión educativa, el proyecto se acerca a cada alumno, hemos llevado el proyecto hasta ellos y no viceversa.



Este centro cuenta entre su alumnado de educación infantil con niños y niñas con necesidades de carácter comunicativas, para lo cual, conjuntamente tutor – especialista, se ha adaptado el vocabulario trabajado en cada país, a sus sistemas alternativos y/o aumentativos de

comunicación, mediante pictogramas o la introducción de estas categorías semánticas, para que, junto con sus familias fueran adquiriéndolas igual que sus compañeros que no presentan estas necesidades.

Además, se han anticipado las actuaciones a estos alumnos en concreto, previamente se han señalado todos los lugares y actividades que se han realizado para hacer partícipe a todos nuestros niños y niñas, sensibilizando y haciendo partícipes a toda la comunidad educativa de la importancia de la inclusión.

SE VIAJA PARA ENCONTRAR EL DESTINO PERO PARA APRENDER DESDE DONDE SE PARTE

La evaluación en todo los proyectos debe ser procesual, realizando una valoración a través de la recogida continua y sistemática de datos sobre el éxito o dificultades encontradas el desarrollo y puesta en práctica del mismo, tanto en las actividades planteadas, en el proceso de aprendizaje de los alumnos, nuestra propia eficacia en el desempeño del proyecto, las coordinaciones realizadas... son muchos los aspectos que deben ser valorados para ajustar el proyecto a las necesidades reales de nuestro centro, y poder ofrecer así, las máximas garantías de éxito a nuestro alumnado. De manera, que en nuestro proyecto avanzamos, retrocedemos, adaptamos, cambiamos actividades...

Los momentos de evaluación, podemos diferenciarlos en:

- **Inicial**, nos aporta información interesante sobre los conocimientos previos que el alumnado muestra acerca del país visitado.
- **Formativa**, con el seguimiento de todas las actividades realizadas, para encontrar las debilidades y puntos fuertes de las mismas, revisión de todos los trabajos realizados por los alumnos (portafolio), grado de participación e implicación de todos los participantes, profesionales... Además, todo queda recogido en un diario de acontecimientos que queda recogido en nuestro blog.
- **Sumativa**, exposición oral de los conceptos trabajados, de materiales elaborados, aceptación de las normas establecidas previamente, participación individual y colectiva, capacidad de análisis y reflexión de los miembros participantes...

Evaluamos siempre antes, durante y al finalizar cada país visitado. Así, comenzamos evaluando los conocimientos previos, interés y participación suscitado, trabajo en equipo, nuevos aprendizajes, generalización de lo aprendido en los países anteriores...

Realizamos observaciones durante las diferentes actividades, escuchamos, registramos, a través de las asambleas, revisamos los mapas conceptuales, fotos y vídeos, contemplamos las producciones finales, es decir, evaluamos tanto el proceso de enseñanza por nuestra parte, como el de aprendizaje de nuestros niños y niñas, para poder contemplar todos los elementos de la evaluación, no sólo la consecución de objetivos, sino, poder cerciorarnos de las carencias, dificultades encontradas, puntos fuertes del proyecto, de manera que podamos pulir aspectos para el siguiente país a visitar, ver cómo ellos han interiorizado y cómo han influenciado los aprendizajes en su entorno más inmediato, comprobamos su grado de satisfacción y el nuestro ante todo lo acontecido en relación al país trabajado.

Como se observa, el proceso de evaluación es necesario para avanzar y mejorar en nuestra práctica docente y en beneficio de nuestro alumnado. Se trata de un proceso complejo que requiere cierta sistemática y compromiso, pero que están muy presentes e integrado por todos en el proyecto realizado. Como decía Santos Guerra "lo más importante no es el hecho de evaluar, ni siquiera el modo de hacerla sino al servicio de quien se pone", y ese sin duda ha sido nuestro objetivo primordial, por lo que, ahora sí, podemos afirmar, que todo el esfuerzo realizado ha merecido la pena.

UN VIAJE SE VIVE VARIAS VECES, AL SOÑARLO, AL VIVIRLO, AL CONTARLO Y AL RECORDARLO.

Nuestro proyecto Pequeños Turistas por el Mundo ha tenido una gran difusión por diferentes medios para dar a conocer nuestro trabajo de ciclo.

Estos medios han sido:

- ✓ Realizando diferentes programas de radio en nuestra radio escolar “Como decíamos ayer”.
- ✓ A través de nuestro [blog de infantil](#) y de cada una de las ventanas de niveles, [3](#), [4](#) y [5](#) que han servido de pantalla para ver nuestro trabajo de clase y de ciclo.
- ✓ Nuestra [APP](#), creada para hacer llegar nuestros blogs a las familias puesto que móvil es más accesible para todos.
- ✓ Diferentes vías de comunicación: telegram, Rayuela y los diferentes grupos de whatsapp para informar a las familias.
- ✓ También hemos utilizado la red social [Facebook](#) para llegar a todos los interesados en nuestro trabajo.

Este proyecto ha sido presentado como proyecto de innovación educativa y durante estos años, hemos colaborado con nuestro proyecto “pequeños turistas por el mundo” en la revista [Educa 21](#).

Además el año pasado participamos en las jornadas de intercambio de experiencias y buenas prácticas educativas realizadas en el CPR de Mérida

PARA VIAJAR MIL KILÓMETROS, HAY QUE EMPEZAR CON UN PASO.

La sociedad y la educación actual requieren de nuevas formas y nuevos métodos acordes con el alumnado que nos encontramos hoy en nuestras aulas y con una sociedad que avanza a pasos agigantados, en gran medida debido a las tecnologías de la comunicación e información.

La Educación Infantil no puede permanecer anquilosada en metodologías de enseñanza-aprendizaje tradicionales que, sin menospreciarlas, no dan respuesta a las inquietudes del niño y de la sociedad actual. Como profesionales no podemos permanecer encerrados en nuestras aulas como meros transmisores de conocimientos. Buscamos la participación, la implicación de la comunidad educativa, el interés y la motivación intelectual del alumnado, hacerlos partícipes de su propio aprendizaje, perdiendo la pasividad hacia el conocimiento que los métodos tradicionales ofrecen. Buscamos también el interés, las inquietudes y desconfianzas que el probar nuevas experiencias provoca en nosotros como profesionales de la enseñanza...nuevos retos educativos que nos permitan seguir creciendo como personas y maestros.

El Trabajo por Proyectos no está aún muy arraigado en nuestra Comunidad Autónoma aunque conocemos algunos centros que la están poniendo en práctica de forma puntual. Nosotros la llevamos a cabo a nivel de ciclo y desde aquí, animamos a probar esta experiencia de la que hoy por hoy nos sentimos gratamente orgullosos.

Es la magia del trabajo por proyectos: *no terminas uno cuando ya te ilusionas con el siguiente.*

ANEXO I



www.einfantilpadremanjon.blogspot.com



MÉRIDA



ANEXO II



SALIDA: CHINA
DESTINO: EGIPTO
DÍA: MARTES 14 DE ENERO DE 2020
LUGAR: E. INFANTIL PADRE MANJÓN
HORA: POR LA MAÑANA
PROYECTO PEQUEÑOS TURISTAS POR EL MUNDO
IMPORTANTE: LLEVAR POCO EQUIPAJE Y ROPA DE ABRIGO.
NOMBRE DEL PASAJERO EN GLOBO:



ANEXO III



China



Egipto



De crucero



ANEXO IV



canadá



EEUU



Venezuela



Amazonas

