

# MEMORIA



PREMIO "TOMÁS GARCÍA VERDEJO"

TÍTULO: "INFORMATIVO LAGARTO NEWS"

MODALIDAD: A

CEIP STMO CRISTO DE LA AGONÍA

## PARTICIPANTES

<u>PROFESORADO PARTICIPANTE</u>	<u>NIVEL</u>	<u>CARGO</u>	<u>RESPONSABILIDAD</u>
LOT MARTÍN MARTÍN	INFANTIL/PRIMARIA	E.MÚSICAL	COORDINADOR
M <sup>a</sup> NAVELONGA RAMAJO VÁZQUEZ	INFANTIL/PRIMARIA	DIRECTORA INGLÉS	COLABORADORA
SANDRA HERRERO CÓRDOBA		A.L	COLABORADORA
MERCEDES IGLESIAS ROSO	INFANTIL/PRIMARIA	E. INFANTIL	COLABORADORA
SERGIO PEÑASCO AMOR	INFANTIL/PRIMARIA	E. FÍSICA	COLABORADOR
PILAR ALCALÁ PÉREZ	INFANTIL/PRIMARIA	RELIGIÓN	COLABORADORA

## ÍNDICE

1. **JUSTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD.....pág 4-5**
2. **OBJETIVOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....pág 5-6**
3. **COMPETENCIAS CLAVE.....pág 6**
4. **OBJETIVOS DEL PROYECTO..... pág 7**
5. **RECURSOS DIDÁCTICOS..... pág 8**
6. **TEMPORALIZACIÓN..... pág 8**
7. **CONTENIDOS..... pág 8-9**
8. **METODOLOGÍA..... pág 9**
9. **ORGANIZACIÓN DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD..... pág 9-10**
10. **CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN..... pág 10-12**
11. **PERSONAS IMPLICADAS Y DIFUSIÓN DEL PROYECTO.. pág 12**
12. **VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS.....Pág13**

## 1.JUSTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD

El C.E.I.P. Santísimo Cristo de la Agonía es un centro público dependiente de la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura ubicado en la localidad de Calzadilla, Cáceres, de unos 500 habitantes aproximadamente.

En cuanto al centro, cabe destacar, que el mismo cuenta tan solo con dos unidades, una de Educación Infantil y otra de Educación Primaria, aunque diversos especialistas, compartidos con una localidad cercana imparten las materias de Música, Educación Física, Religión y Audición y Lenguaje.

La idiosincrasia de nuestro centro se define por el escaso número de alumnos, con un total de 15 niñ@s desde Educación Infantil hasta sexto de Educación Primaria y la necesidad, por tanto, de agrupar diversos niveles curriculares en un mismo aula, lo cual no nos impide participar en diferentes proyectos que consideramos que sirven como resorte para dinamizar un colegio rural, como el nuestro, entre los cuales destacamos, "LAGARTO NEWS" que se ha puesto en marcha a durante el presente curso escolar.

Pero... ¿Por qué nos planteamos el desarrollo de este proyecto?

Hoy por hoy, nadie discute la importancia de los medios de comunicación en la sociedad actual, constantemente estamos recibiendo mensajes que nos transmiten diferentes medios de comunicación y, no nos referimos solamente a la televisión, el abanico de posibilidades es muy amplio: radio, internet, publicaciones impresas de todo tipo.

Tenemos que tener en cuenta que la brecha digital se ha reducido considerablemente en el ámbito rural. En el caso de Calzadilla recientemente se

han instalado puntos, dentro del programa de la Comisión europea WIFI4EU, que promueve el acceso gratuito a los ciudadanos a la conectividad wifi en espacios públicos.

Además, debemos plantearnos la influencia e importancia social de los medios de comunicación de masas sobre nuestra forma de pensar, nuestros hábitos y costumbres. Conscientes de ello y en el caso de los niños su vulnerabilidad se manifiesta de manera más evidente dada su inmadurez e ingenuidad. Por tanto, nuestro planteamiento es que nuestros escolares cambien de escenario y se conviertan en emisores de información, para que, desde dentro puedan analizar las herramientas comunicativas utilizadas para captar y atraer la atención de la audiencia.

## **2. OBJETIVOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Entre los objetivos curriculares correspondientes a la Educación Primaria, a través de nuestro proyecto se trabajarán especialmente los siguientes:

- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, y desarrollar hábitos de lectura.
- Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

- Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

### **3. COMPETENCIAS CLAVE**

Durante el desarrollo de nuestro proyecto los alumnos trabajarán todas y cada una de las competencias clave. Constituye una actividad muy completa que abarca diferentes niveles de trabajo, desde la búsqueda de información en diferentes fuentes y contenidos diversos hasta la redacción de los propios guiones, memorización y dramatización de los mismos, puesta en escena, improvisación en las grabaciones, manejo de los instrumentos de reproducción, búsqueda de ángulos para la toma de imágenes etc...

- Comunicación lingüística (CL).
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCCT).
- Competencia digital (CD).
- Aprender a aprender (AA).
- Competencias sociales y cívicas (CSC).
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (IE).
- Conciencia y expresiones culturales (CEC).

#### **4. OBJETIVOS DEL PROYECTO**

- Fomentar el interés por la lectura.
- Mejorar la comprensión lectora.
- Mejorar la expresión oral y escrita.
- Fomentar la integración de los alumnos.
- Crear un ambiente de participación entre los distintos agentes de la comunidad educativa.
- Conocer y utilizar las competencias digitales a través de programas para la realización de las actividades.
- Tener capacidad de improvisación, vencer miedos escénicos, perder la timidez, dramatización.
- Memorizar textos sencillos y adquirir capacidades interpretativas.
- Utilizar diferentes fuentes como medio de búsqueda de información.
- Aprender el manejo de los aparatos utilizados para la grabación de video.
- Valorar el trabajo realizado en grupo en la consecución de un objetivo común, mediante la ayuda y la cooperación entre los distintos miembros de los grupos interactivos.
- Fomentar el espíritu crítico en los alumnos.

## **5. RECURSOS DIDÁCTICOS**

- Recursos materiales: bibliografía, revistas, folletos, disfraces, tela verde, accesorios para ambientar el escenario...
- Recursos tecnológicos. Ordenadores, teléfono móvil, cámara fotográfica, foco de luz.

## **6. TEMPORALIZACIÓN**

Este proyecto se ha desarrollado durante el curso escolar 2020-2021, con la grabación y emisión quincenal del informativo.

Los alumnos han trabajado durante tres horas semanales, alternando las áreas.

## **7. CONTENIDOS**

- Utilización de diferentes fuentes de información (directas, libros).
- Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.
- Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.
- Dramatizaciones de textos adaptados a la edad y de producciones propias.
- Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje.
- Cohesión del texto: enlaces, mantenimiento del tiempo verbal, puntuación.
- Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa. Normas y estrategias para la producción de



textos. Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, raya, signos de entonación e interrogación)

- Patrimonio Artístico-Cultural español. Valoración y respeto
- Uso adecuado de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Características propias de un telediario. Secciones y Contenidos.
- Estrategias expresivas utilizadas en la grabación de un informativo.

## **8. METODOLOGÍA**

La metodología principal durante el desarrollo de nuestro proyecto ha sido una metodología basada en el aprendizaje cooperativo, teniendo un objetivo final común, donde todos y cada uno de los alumnos ejecuta un rol determinado siendo necesario trabajar y cooperar para lograr un resultado final.

En ese tipo de proyectos consideramos esencial el trabajo en grupo, mejorando de esta forma, la atención, la implicación y, por ende, la adquisición de conocimientos y destrezas por parte de los alumnos.

## **9. ORGANIZACIÓN DE LAS FASES Y DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

En primer lugar y durante las primeras semanas se constituyeron dos grupos de trabajo diferenciados quedando de la siguiente forma: Por una parte, alumnos de segundo y tercero de Educación Primaria; y por otra, alumnos de quinto y sexto de Educación Primaria.

Antes de comenzar con el reparto de funciones hicimos un análisis minucioso de los intereses personales de nuestros alumnos como fuerza motivacional para

enmarcarlos en una sección concreta de nuestro informativo: Cultura, deportes, música... A continuación, procedimos al reparto de roles para la búsqueda de noticias de actualidad, en internet, televisión .... Una vez recopilada la información procedente de diversas fuentes, los alumnos pasaban a redactar su propio guion que plasmaban en un DOC con su cuenta de Educarex, y que una vez revisados por l@s maestr@s se imprimían para su posterior memorización y práctica, antes de la puesta en escena.

En un principio, la dinámica era minuciosamente guiada por los profesores, pero, a partir del segundo informativo, se iban delegando las funciones principales en el alumnado proporcionando a los mismos la autoridad, la autonomía, la responsabilidad para la toma de decisiones, resolver problemas que les iban surgiendo, sin necesidad de que nos tuvieran que consultar u obtener nuestra aprobación. Ellos mismos se encargaban de montar el escenario para las tomas, la grabación de las diferentes secciones y la corrección de las mismas.

Una vez realizada las diferentes grabaciones y como culmen de este gran proyecto pasamos a montar el video para posteriormente difundirlo a través del blog y de las redes sociales propias del Centro.

## **10. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

- Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización información, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.

- Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas.
- Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras.
- Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.
- Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.
- Resumir un texto leído y destacando las ideas principales.
- Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.
- Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable para la búsqueda, creación y difusión de imágenes fijas y en movimiento.

La evaluación de los alumnos ha sido continua y formativa, teniendo en cuenta el grado inicial del alumno. Para ello, comenzamos con una evaluación inicial al principio de curso, mediante una lluvia de ideas, detectando así, los conocimientos previos, de manera general, en cuanto a medios de comunicación social.

Durante el desarrollo del proyecto se ha ido comprobando el logro de los objetivos propuestos mediante la observación diaria, para que la evaluación fuera continua, pudiendo detectar a tiempo las dificultades generales o particulares del alumnado. También se ha realizado una evaluación final, evaluando el progreso de los alumnos desde que grabaron el primer informativo.

## **11. IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y PERSONAS**

### **AJENAS AL CENTRO. DIFUSIÓN DEL PROYECTO**

En nuestro proyecto "Lagarto News" han colaborado las familias del alumnado, así como otras personas de la localidad, principalmente, como fuente de información para el programa especial realizado sobre el pueblo de Calzadilla.

Además, algunas familias han participado activamente en el especial ya mencionado, al formar parte de grupos musicales y folklore, siendo esta una sección de nuestro informativo "Sección musical"

También hemos podido contar con la colaboración de diferentes grupos musicales de nuestra

Comunidad Autónoma, así como dos figuras públicas, como son: Clara Alvarado, actriz y cantante y los presentadores de televisión del "Chiringuito de Jugones", Josep Pedrerol y Darío Montero Guijarro.

En cuanto a la difusión de nuestro proyecto, se han utilizado diversos medios:

- Blog de educarex, del colegio "Stmo. Cristo de la Agonía"
- Canal de YouTube.
- Facebook del colegio.

## **12. VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS**

Valoramos muy positivamente el desarrollo del proyecto "Lagarto News" alcanzando todos y cada uno de los objetivos propuestos antes de comenzar el mismo, destacando, especialmente, la mejora en expresión y comprensión oral y escrita de nuestros alumnos, la pérdida de miedo escénico, la utilización de comunicación no verbal como refuerzo imprescindible en la transmisión de mensajes, así como el desarrollo de un espíritu crítico hacia los Medios de Comunicación Social.

De cara al próximo curso escolar, nos planteamos continuar con un proyecto similar a Lagarto News.

Como ejemplo de nuestro proyecto, nos gustaría aportar el Site donde están todos y cada uno de los informativos realizados.

**SITE: <https://sites.google.com/educarex.es/lagartonews>**