

SUECIA Y ESPAÑA: MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS EMPLEADOS EN EDUCACIÓN INFANTIL (5 AÑOS)

SWEDEN AND SPAIN: MATERIALS AND EDUCATIONAL RESOURCES USED IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION (5 YEARS)

Javier Alonso Macarro

Graduado en Educación Infantil en el Centro de Enseñanza Superior Don Bosco (Madrid)

Resumen

El presente artículo surge a partir de la experiencia adquirida dos de mis prácticas educativas, desarrolladas en la etapa de educación infantil y llevadas a cabo en España y Suecia. El objetivo que se persigue es investigar y dar a conocer, a través de un estudio de casos, los diferentes materiales y recursos didácticos que se utilizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula de educación infantil. Como profesionales de la educación es necesario que escojamos bien dichos recursos y materiales ya que constituyen una herramienta fundamental para el desarrollo y enriquecimiento de nuestros alumnos de cara a la construcción de los aprendizajes significativos.

Palabras clave: materiales, recursos didácticos, enseñanza-aprendizaje, educación infantil.

Abstract

This paper is the result of my personal experience during the two teaching placements in early childhood education carried out in Spain and Sweden. The objective is to research and make known, through a case study, the different materials and didactic resources used in the early childhood education classroom. As education professionals, it is necessary that we choose well these resources and materials, since they constitute a fundamental tool for the development and enrichment of our students in order to build meaningful learning.

Key words: materials, didactic resources, teaching-learning, infant education.

Recibido: 27/09/2020
Aprobado: 01/10/2020

Julio - Enero 2020
ISSN: 1695-4297

páginas
125-150

Nº 21

EFd
digital
EDUCACIÓN Y FUTURO

1. INTRODUCCIÓN

El presente estudio de casos tiene su origen en la curiosidad e interés que suscitan los diferentes materiales y recursos didácticos empleados en culturas diversas con concepciones muy distintas sobre lo que es, implica y/o significa *educación*. Es por ello que, aprovechando la estancia en el extranjero, concretamente en Suecia, como estudiante del programa Erasmus me centraré en dicho entorno, así como en mi país de origen.

La educación es uno de los pilares fundamentales en el desarrollo de la sociedad, es por ello que los profesores y profesoras deben comprometerse e implicarse en el aprendizaje de los discentes.

A su vez, el profesorado debe presentar total disposición a la hora de utilizar diferentes materiales y recursos didácticos, ya sean innovadores o tradicionales, siempre y cuando piensen que su uso va a favorecer el aprendizaje y la adquisición de nuevos conocimientos en los educandos. De esta manera se estará más cerca de ofrecer una educación de calidad.

Por medio de la educación se pretende alcanzar el desarrollo integral del niño a la vez que su incorporación activa a la vida en sociedad. De acuerdo con ello, el docente, de manera planificada y estructurada, ha de proporcionar al niño una gran variedad de materiales y recursos. Los recursos didácticos que se empleen en educación infantil deben ser una herramienta para enriquecer el aprendizaje del alumno. Por ello, durante los primeros años, la experimentación de distintas situaciones y la manipulación de diferentes materiales y elementos constituirá uno de los principales medios de aprendizaje. Como menciona Alsina (2004, p. 14), María Montessori afirmó que “el niño tiene la inteligencia en la mano”. A su vez, como señala Gassó (2005, p. 81), “los materiales deberían ser bien variados para que los niños puedan tener experiencias distintas y ricas, de manera que fomentaran el aprendizaje de todo tipo de contenidos, la autonomía y la interacción”.

Continuando con esta idea, es necesario que los maestros y maestras estén en continua formación y actualización y tengan la capacidad de hacer frente a las necesidades que presentan los niños y niñas, logrando de esta manera un aprendizaje significativo.

A su vez, los centros educativos deben proporcionar al profesorado materiales y recursos adecuados para que el proceso de enseñanza aprendizaje se lleve a cabo de manera exitosa, así como el acceso a las nuevas tecnologías facilitando y potenciando su formación.

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Materiales y recursos didácticos: concepto y definición

El uso de materiales y recursos didácticos, ha supuesto un gran apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje. Estos términos han sido utilizados indistintamente en numerosas ocasiones por diferentes autores. Como señala Díaz (1999), “los recursos y materiales didácticos son todo el conjunto de elementos útiles o estratégicos que el profesor utiliza, o puede utilizar como soporte, complemento o ayuda en su tarea docente”.

Por su parte, Bravo (2004) define a los medios y recursos didácticos como “los componentes activos en todo proceso dirigido al desarrollo de aprendizajes”.

Sin embargo, para otros autores, estos dos términos no significan lo mismo, por lo tanto, presentan distintas acepciones, lo cual ha originado que se haga una diferenciación entre materiales y recursos didácticos.

En este sentido nos encontramos a Marqués (2011), para el que los conceptos de medio didáctico y recurso educativos se distinguen en que, los medios didácticos, desempeñan una función facilitadora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, mientras que, los recursos educativos, son aquellos elementos que, en el ámbito pedagógico, tienen fines didácticos y formativos. En definitiva, un recurso educativo puede ser, a su vez, un medio didáctico.

Marqués (2011) distingue los conceptos de medio didáctico y recurso educativo, y los define de la siguiente manera: “un medio didáctico es cualquier material elaborado con la intención de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje.” Por contra, “un recurso educativo es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas.” Aclara, asimismo, que “los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos.”

2.2 Materiales y recursos didácticos: Origen y evolución

La historia de los materiales y recursos didácticos se remonta al surgimiento del hombre, el cual buscaba el medio de comunicarse y compartir con sus descendientes la información necesaria para su supervivencia y el desempeño de su labor en el mundo por medio de un proceso de aprendizaje espontáneo y por imitación. Primeramente, aparecieron los gestos, luego las acciones, posteriormente los sonidos y, finalmente, las palabras.

Los materiales didácticos son tan antiguos como la propia enseñanza. Los primeros vestigios encontrados fueron hallados a través de huellas en las piedras. Estos, pretendían dejar registro con expresiones tales como el arte rupestre.

Más adelante, en torno al 2000-3000 a. C., por medio de la escritura, se posibilitó el conocimiento de los escritos a una minoría, ya que solo era accesible a las clases más privilegiadas. Esto originó que en la Antigua Grecia, durante el Imperio Romano y a lo largo de la Edad Media, la enseñanza se transmitiera por medio de explicaciones orales y demostraciones llevadas a cabo por el maestro. Se transmitía el saber popular, las propias experiencias y conocimientos personales que el adulto había adquirido a lo largo de su vida.

Con la invención de la imprenta a finales del siglo XV, se expandieron las ideas y se democratizó el conocimiento, lo cual fue un gran avance para los educadores en el contexto escolar.

La obra *Orbis Sensualium Pictus* de J. A. Comenio, elaborada en el siglo XVII, supuso un gran salto en el proceso de la enseñanza debido a que ésta tenía la intención facilitadora de transmisión de conocimiento comprensible para un público amplio y diverso. En ella, se combinan, para cada tema, imágenes con textos en latín y lengua vernácula, a diferencia de los otros libros, los cuales estaban escritos únicamente en latín.

La aparición de los sistemas escolares, coincidiendo con el surgimiento del lenguaje audiovisual a finales del siglo XIX, supuso un fenómeno histórico ya que, gracias al lenguaje audiovisual, se permitió codificar el mensaje almacenando los recuerdos. Su fácil comprensión -y que no requería de una alfabetización previa- facilitó que llegara a más población.

A finales del siglo XX -principios del XXI-, a través de la digitalización de la información o TIC, se accedió a representar la información por medio de sonidos, imágenes, textos, etc.

2.3 Condiciones previas a tener en cuenta a la hora de seleccionar materiales y recursos didácticos

Uno de los factores claves a la hora de desempeñar la labor docente en el aula, es saber seleccionar los materiales y recursos didácticos para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo de la manera más óptima. Para ello, se deben tener en cuenta las características y las funciones que los materiales deben poseer y, a su vez, el profesor, debe tener unos criterios pedagógicos preestablecidos los cuales concuerden con sus principios metodológicos y las necesidades que presente el alumnado. En definitiva, tal y como señalan Latorre Román y López Sánchez (2008), los recursos y materiales deben estar vinculados con unos objetivos planteados, relacionados con los contenidos, el nivel de desarrollo y las capacidades, intereses y

actitudes de los alumnos.

Moreno (2004, p. 6), señala que “prácticamente en casi todas las situaciones de enseñanza aparece el empleo de materiales didácticos de todo tipo y en cualquier soporte”. Es así, que los materiales didácticos constituyen herramientas esenciales para el desarrollo y fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, razón por la cual es fundamental elegirlos y utilizarlos en forma pertinente.

2.4 Criterios de selección del material

A la hora de seleccionar y emplear los diferentes materiales y recursos didácticos, se deben tener en cuenta los proyectos educativos y curriculares, a la vez que los conocimientos, capacidades, ritmos, actitudes, motivaciones y necesidades del alumnado (Rosales, 2009).

Hemos de considerar en qué medida sus características específicas (contenidos, actividades, tutorización, etc.) están en consonancia con determinados aspectos curriculares de nuestro contexto educativo (Marqués, 2005):

- Los objetivos que pretendemos lograr en el ámbito educativo. Considerando en qué medida el material nos puede ayudar.
- Los contenidos a tratar empleando el material, deben estar en sintonía con los contenidos de la materia que estamos trabajando.
- Las características del alumnado: teniendo en cuenta las capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para su empleo.
- Las características del contexto (físico, curricular...) en el que desarrollamos nuestra docencia y donde pensamos emplear el material didáctico que estamos seleccionando.
- Las estrategias didácticas que podemos diseñar y qué deben contemplar la secuenciación de los contenidos, las actividades que se pueden proponer, la metodología asociada a cada una, los recursos que se pueden emplear, etc.

2.5 Ventajas e inconvenientes del uso de materiales didácticos

Cada recurso didáctico se caracteriza por ofrecer unas determinadas prestaciones y modos de empleo en el desarrollo de las actividades de enseñanza-aprendizaje. En función del contexto en el que las actividades con los diferentes recursos didácticos se lleven a cabo, estas ofrecerán una serie ventajas o desventajas frente a otro recurso alternativo. Es por ello que, para poder determinar las ventajas y desventajas en la

aplicación de un medio sobre otro, siempre debemos considerar el contexto en el que nos encontramos.

2.5.1 Ventajas

Algunos autores como González Marí (2010) concretan una serie de ventajas en el uso de los materiales didácticos:

- Los materiales didácticos permiten progresar con eficacia a la mayoría de alumnos/as mejor que otros procedimientos, técnicas o medios.
- Permiten al alumnado participar activamente y realizar actividades de manera autónoma.
- El trabajo con dichos materiales contribuye a proporcionar un entorno idóneo para la implantación de situaciones problema, así como situaciones de aprendizaje significativas y entretenidas.
- Los materiales didácticos son flexibles, es decir, se pueden adaptar a cualquier nivel, grupo de alumnos/as e, incluso, a cualquier actividad.
- Permiten el trabajo en grupo o en equipo por parte de los alumnos/as, lo que genera que se produzca la interacción entre el alumnado posibilitando el dialogo, el debate y la colaboración entre docente y discente.

Para que se lleven a cabo las diferentes ventajas y se pueda disfrutar de los múltiples beneficios que los materiales didácticos proporcionan, es necesario que el docente desempeñe su labor, cumpliendo con una serie de capacitaciones tales como: conocer los recursos didácticos a emplear, adaptar éstos a las necesidades de los distintos alumnos, ser consciente y estar preparado para las múltiples circunstancias que se pueden generar, estableciendo como requisito fundamental la previa planificación y programación de los objetivos para alcanzar los fines propuestos.

A su vez, en el libro *El material didáctico en la enseñanza de la Historia*, Edgardo O. Ossanna et al. (1984) se enumeran una serie de ventajas ocasionadas por el uso de los materiales didácticos. Algunas de ellas son:

- Promueven la enseñanza activa, haciendo que el acto didáctico sea un proceso didáctico.
- Incentivan el aprendizaje, acercando al niño a la realidad.
- Fortalecen el proceso de aprendizaje, por medio de la vivencia de diversos estímulos y experiencias.
- Facilitan la construcción del conocimiento, debido a sus múltiples posibilidades a la hora de percibir la realidad sensorialmente.
- Fomentan la comunicación entre profesor y alumno.

- Favorece el desarrollo de operaciones de análisis, síntesis, relación, generalización y abstracción.
- Capacita la experimentación por parte del alumno.
- Posibilita que los alumnos alcancen su propio aprendizaje, a partir de la experimentación.

2.5.2 Inconvenientes

Es evidente que, a su vez, existen una serie de desventajas originadas a partir del uso de los materiales didácticos, las cuales dificultan que el proceso de enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo de manera óptima.

González Marí (2010) nos da a conocer algunas de las dificultades y limitaciones que conlleva el uso de materiales y recursos didácticos en el aula:

- Económicas: debido al elevado coste que representan; no obstante, se puede optar por la elaboración propia.
- Estructurales: por un lado, las condiciones físicas de las clases pueden dificultar el agrupamiento, por otro, la división en tiempos el desarrollo de una clase adecuada.
- Grupo de clase muy numeroso.
- Concepciones previas de alumnos/as, profesores y padres “los juegos se realizan en el patio”, “los juegos generan mucho ruido”, “las buenas clases son aquellas donde reina el silencio”.
- El desarrollo curricular: los programas, que hay que acabar; pueden suponer una cortapisa en el uso de los materiales didácticos.
- Exigencias al profesorado, en el sentido que trabajar con materiales didácticos requiere una mayor cualificación, por lo que necesitarán más tiempo para la preparación de las clases.
- En el libro *El material didáctico en la enseñanza de la Historia*, Edgardo O. Ossanna y otros (1984) se nombran una serie de ventajas y desventajas a la hora de usar los materiales educativos, éstas influyen en el docente como en los propios alumnos y alumnas. Algunas de ellas son:
 - Exhibir el material educativo sin explorar sus características, falsa creencia de que por el mero hecho de mirarlo se producirá el aprendizaje.
 - Presentar los materiales conjuntamente o sucesivamente, produciendo cansancio en los educandos.
 - No emplearlos conjuntamente debido a una falta de planificación curricular.
 - No verbalizar los resultados obtenidos a partir del uso de los materiales didácticos.
 - No seleccionar los recursos adecuados atendiendo a unos criterios preestablecidos.

3. OBJETIVOS

Por medio del presente proyecto de investigación pretendemos alcanzar la consecución de una serie de objetivos generales y específicos.

3.1 Generales

- Conocer los diferentes materiales y recursos didácticos utilizados en Suecia y España a la edad de 5 años.
- Comparar los materiales y recursos empleados en Educación Infantil (5 años) en los dos países estudiados.

3.2 Específicos

- Analizar las diferentes funciones que tienen los materiales y recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Clasificar los materiales y recursos atendiendo a su utilidad en el aula de infantil.
- Valorar las ventajas y los inconvenientes de los diversos materiales y recursos didácticos empleados en educación infantil.
- Determinar los materiales y recursos más adecuados para garantizar el aprendizaje significativo de nuestros alumnos.

4. METODOLOGÍA

1.1 Conceptualización del método de estudio de caso

La metodología escogida para la elaboración de este artículo es un estudio de casos, un método de investigación que se ha utilizado para entender en profundidad la realidad social y educativa.

El paso previo para comenzar con este trabajo ha consistido en la lectura y revisión de la documentación existente sobre este concepto.

El estudio de caso es un método de investigación cualitativa que puede ser aplicado en cualquier área de conocimiento.

El objetivo fundamental de los estudios de caso es conocer y comprender la particularidad de una situación para distinguir cómo funcionan las partes y las relaciones con el todo.

Para Yin (1994), el estudio de caso consiste en una investigación empírica que estudia un fenómeno contemporáneo en su contexto de la vida real, donde los límites entre el fenómeno y su contexto no son claramente evidentes.

4.2 Fases a seguir en el estudio de caso

Para desarrollar un estudio de caso es necesario seguir un orden lógico para no omitir ningún aspecto de la investigación. Montero y León (2002) hacen una clasificación en cinco fases:

1. Selección y definición del caso: debemos seleccionar un caso apropiado y relevante, definir el problema y los objetivos, y determinar el contexto y los sujetos que pueden resultar interesantes como objeto de estudio.
2. Elaboración de una lista de preguntas: seguidamente, será necesario elaborar una serie de preguntas variadas y específicas que nos aporten datos significativos para la investigación.
3. Localización de las fuentes de datos: por medio de la observación, entrevistas con los sujetos y la aplicación de pruebas obtendremos la información necesaria para el desarrollo de la investigación.
4. Análisis e interpretación de la información: se trata de la fase más delicada del estudio de caso. Una vez recopilados los datos, el siguiente paso sería la comparación de éstos con las hipótesis formuladas al inicio. Seguidamente, se elaboran las conclusiones y se determina si los resultados obtenidos resultan extrapolables a otros casos.
5. Elaboración del informe: finalmente se procede a la elaboración de un informe, que de manera cronológica detalle las situaciones más relevantes del estudio. Resulta necesario indicar cuáles han sido los pasos seguidos, cómo hemos obtenido la información y el porqué de las conclusiones finales.

Todo ello deberá redactarse en un lenguaje claro y comprensible para el lector.

5. DESARROLLO Y RESULTADOS

Partiendo de la evidencia de que los alumnos de los países nórdicos, según los Informes PISA, obtienen mejores resultados a nivel académico, cabe interpretar, como hipótesis de trabajo, que esos buenos resultados tienen su origen en el trabajo que se hace en todos y cada uno de los niveles educativos.

En nuestro caso, vamos a abordar el empleo de los diferentes materiales y recursos didácticos como elementos relevantes y necesarios en el aprendizaje en las edades más tempranas (Educación Infantil). En este

sentido, nos planteamos como objetivo determinar qué materiales y recursos didácticos de los utilizados en España y en Suecia, a la edad de 5 años, se consideran más adecuados para garantizar el aprendizaje significativo de los educandos.

El presente estudio de caso sobre el uso de los materiales y recursos didácticos en la etapa de educación infantil se desarrolla con alumnos de 5 años en dos centros educativos.

El primer centro se encuentra en la Comunidad de Madrid, España, donde tuvieron lugar mis prácticas educativas. El otro centro está situado en la región de Kronoberg, Suecia, donde he realizado las prácticas correspondientes a la asignatura *Using a Reflective Approach - School-based Training*, que formaba parte de mi programa Erasmus.

Una vez establecidas las ideas generales, vamos a definir las diferentes variables consideradas para el desarrollo del estudio.

5.1 Centros educativos sobre los que se realiza el estudio de caso

En España, la educación obligatoria comprende el período de los 6 a los 16 años. La etapa entre los 3 y los 6 años se corresponde con el 2º ciclo de Educación Infantil y, aunque se trate de una etapa de enseñanza no obligatoria, su extensión es prácticamente universal, encontrándose generalizada entre la población de esas edades.

El primero de los centros educativos es un colegio en San Fernando de Henares con un horario lectivo de 9:00 a 14:00 horas. Es un centro público de Educación Infantil y Primaria, donde el contexto socioeconómico de las familias es de nivel medio y la mayoría de los alumnos son de nacionalidad española, aunque hay un número importante de inmigrantes (sobre todo de origen rumano).

El edificio del colegio tiene 3 plantas. En la planta inferior se ubican las aulas de Educación Infantil. El centro dispone de un comedor, una cocina, una biblioteca, un gimnasio, un aula de música, además de patios diferenciados para los niños de Educación Infantil y Primaria. Se cuenta con un profesor por aula, en la que hay entre 24 y 26 alumnos.

En el caso de Suecia, la educación obligatoria abarca el período de los 6 a los 15 años. La etapa de infantil (*förskola*) se extiende desde 1 hasta 5 años y, a la edad de seis años, los niños empiezan la clase preescolar obligatoria (*förskoleklass*), que actúa como fase de transición entre las escuelas preescolares y de educación primaria.

Este segundo centro escolar, en Ljungby, lo forman dos edificios: uno para los alumnos de Educación Infantil y el otro para los estudiantes de Educación Primaria. Aquí, la mayoría de los alumnos son de nacionalidad sueca, aunque hay niños de diferentes nacionalidades, principalmente finlandeses y polacos. El nivel socioeconómico de las familias es medio-alto.

El colegio consta de un edificio de una planta, que cuenta con un amplio recibidor con percheros y casilleros donde los alumnos pueden dejar sus abrigos y zapatos, una cocina, una sala de usos múltiples, diferentes patios con toboganes, columpios y un área verde. Además, en cada clase hay dos profesores, que trabajan conjuntamente, para un número de entre 10 y 12 alumnos por aula. Los niños suelen tener un horario flexible en función de la disponibilidad horaria de sus padres, siendo el horario lectivo de 9:00 a 15:00 horas.

5.2 Grupos de investigación y cuestionario presentado a los docentes

Los docentes implicados en el estudio son seis profesionales de la educación española y sueca.

El colegio español es de línea tres, con lo cual hemos entrevistado a los tres tutores que están en tercero de Educación Infantil.

El centro sueco cuenta con dos clases de cinco años y hemos entrevistado a tres de los cuatro docentes que imparten clase, para así contar en el estudio con el mismo número de profesionales de cada país.

Con el fin de no revelar su identidad, por la Ley de protección de datos, hemos asignado números del 1 al 6 a cada sujeto.

La manera de entrevistar a los docentes será de forma dinámica e intentando en todo momento que se encuentren cómodos en la entrevista. Les indicaremos que su identidad será preservada y en ningún momento aparecerán nombres o información ni de ellos ni de otras personas a las que se pueda aludir (alumnos, compañeros, padres, etc.).

Por tanto, el plan de acción de este estudio consistirá en entrevistar a los sujetos implicados y solicitarles que cumplimenten un cuestionario para así obtener información sobre el caso que estamos investigando.

El cuestionario ha sido traducido al inglés para los docentes suecos.

En el *anexo I* se incluyen las encuestas presentadas a los docentes.

5.3 Recogida de información

En primer lugar, vamos a presentar los resultados obtenidos a través de los cuestionarios realizados a cada

uno de los sujetos del estudio. Asimismo, se ha incorporado información obtenida a través de las entrevistas efectuadas a los profesionales. De acuerdo con ello, y para facilitar la comprensión del estudio, hemos escrito una a una cada pregunta, así como las respuestas de las personas encuestadas.

- Pregunta nº 1. Indique el sexo y rango de edad en el que se encuentra.

Todos los docentes preguntados son de sexo femenino. El rango de edad varía estando los docentes españoles en un rango de entre 45 y 55 años y los docentes suecos entre los 35 y los 45 años.

- Pregunta nº 2. ¿Qué significa para usted el concepto “materiales didácticos”?

En las respuestas a esta cuestión los docentes españoles han manifestado por unanimidad la importancia que tienen en el proceso de enseñanza aprendizaje como medios que lo facilitan, asimismo, valoran su aportación para realizar la labor educativa de manera más motivadora y atractiva. Los docentes suecos, en cambio, aunque los consideran importantes, ven en ellos un elemento más práctico y funcional por lo que no le dan ese matiz de motivador.

- Pregunta nº 3. ¿Ha recibido formación sobre el uso de materiales y recursos didácticos?

Todos los docentes manifiestan que han recibido formación en la materia, aunque les gustaría seguir formándose y aprendiendo más.

A pesar de que buena parte de estos docentes tienen más de 50 años, la edad no representa en este caso un obstáculo en su proceso de mejora continua. Lo que se pone de manifiesto en el empleo de los medios de los que hacen uso, basados en las nuevas tecnologías. Esto evidencia su interés por el aprendizaje, el reciclaje y la innovación para completar su formación e intentar ser mejores profesionales cada día.

- Pregunta nº 4. Valore la frecuencia con que utiliza diferentes materiales didácticos.

En el caso de los docentes españoles el resultado para cada material fue:

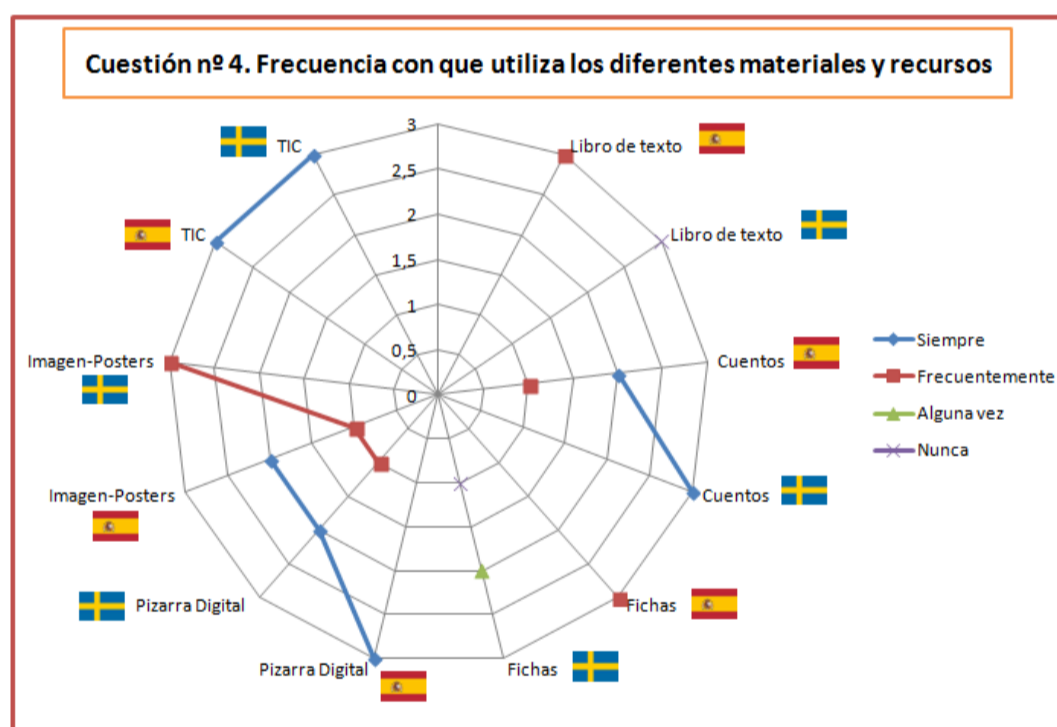
- Libro de texto: frecuentemente 3 de 3.
- Libros (cuentos, etc.): siempre 2 de 3. Frecuentemente 1 de 3.
- Fichas: frecuentemente 3 de 3.
- Pizarra digital: siempre 3 de 3.
- Imágenes/posters: siempre 2 de 3; Frecuentemente 1 de 3.
- TIC: siempre 3 de 3.

En el caso de los docentes suecos el resultado para cada material fue:

- Libro de texto: nunca 3 de 3.
- Libros (cuentos, etc.): siempre 3 de 3.
- Fichas: alguna vez 2 de 3; Nunca 1 de 3.
- Pizarra digital: siempre 2 de 3; Frecuentemente 1 de 3.
- Imágenes/posters: frecuentemente 3 de 3.
- TIC: siempre 3 de 3.

Gráfico 1. Frecuencia con la que se utiliza los diferentes materiales y recursos.

Fuente: elaboración propia.



- Pregunta nº 5. ¿Considera usted que el uso de materiales y recursos didácticos facilita el aprendizaje de los alumnos?

La respuesta es unánime en todos los docentes considerando que lo facilita bastante.

- Pregunta nº 6. ¿Utiliza usted los recursos tecnológicos con que cuenta el centro educativo?

La respuesta de todos es que siempre utilizan esos recursos.

- Pregunta nº 7. ¿Elabora usted su propio material didáctico? ¿En qué porcentaje?

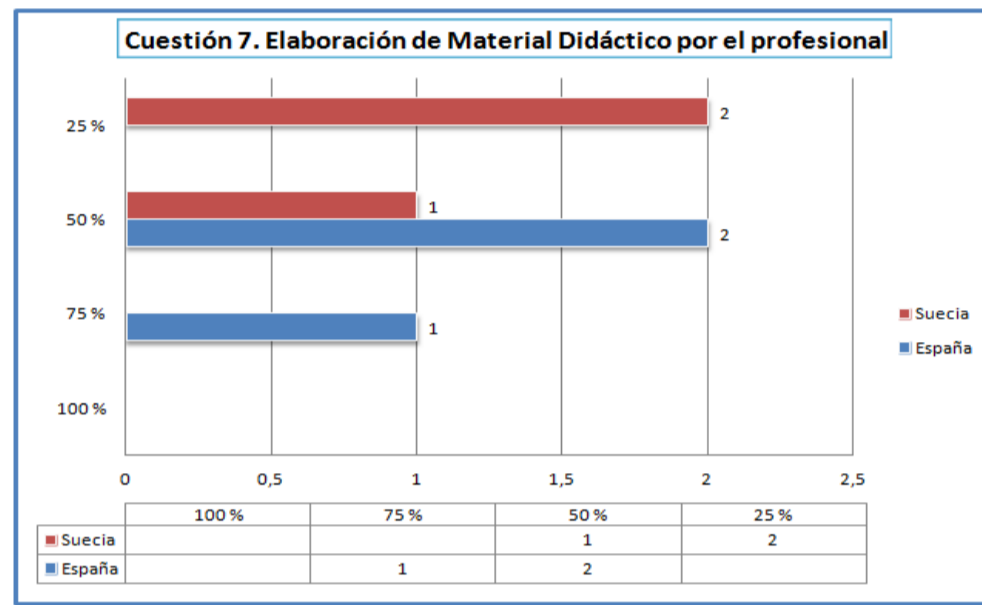
Todos los docentes manifiestan que crean su propio material didáctico, en mayor o menor porcentaje.

En el caso de los docentes españoles 1 persona elabora el 75 % del material que emplea, mientras que el porcentaje en las otras 2 maestras es del 50 %.

Respecto de los docentes suecos el porcentaje de empleo de material didáctico de elaboración propia es en 1 caso del 50 % y en 2 del 25 %.

Gráfico 2. Elaboración de Materiales Didácticos por el profesional.

Fuente: elaboración propia.



- Pregunta nº 8. ¿Considera que los materiales didácticos que utiliza en el aula, en ocasiones, no despiertan el interés de los alumnos?

La respuesta a esta pregunta es generalizada mostrándose en desacuerdo, considerando pues que esos materiales didácticos si despiertan interés en los educandos. Hay que matizar que el primer contacto con el nuevo material genera un mayor interés, sin embargo, a medida que los alumnos se van familiarizando con ese material el interés decrece.

El caso de la pizarra digital merece una mención aparte. Como se pudo entresacar en las entrevistas a los docentes, los alumnos muestran un gran interés por las imágenes que visualizan por medio de las PDI. Toda aquella actividad que se desarrolla con el apoyo de imágenes resulta más atractiva para los niños, por ejemplo, un cuento, una canción, donde las palabras y los contenidos cuentan con el soporte de las imágenes.

- Pregunta nº 9. La experiencia docente me dice que es mejor utilizar material didáctico que se ha probado, en lugar de innovar y probar con otros.

Igualmente, se manifiestan en desacuerdo con este planteamiento, mostrando su interés por la innovación, el descubrimiento y la experimentación con nuevos materiales.

- Pregunta nº 10. ¿Realiza usted adaptaciones de los materiales y recursos didácticos a los alumnos con N.E.E.?

Todos los docentes lo tienen en cuenta, sobre todo si son alumnos con alguna discapacidad física ya sea de tipo motórica, visual o auditiva, adaptando el espacio físico a las características de estos alumnos.

Los profesores españoles manifiestan además que reducen el nivel de exigencia en el caso de estos niños, por ejemplo, a la hora de colorear, repasar letras, etc.

Además, si el niño está diagnosticado recibe apoyo de los especialistas en pedagogía terapéutica y audición y lenguaje.

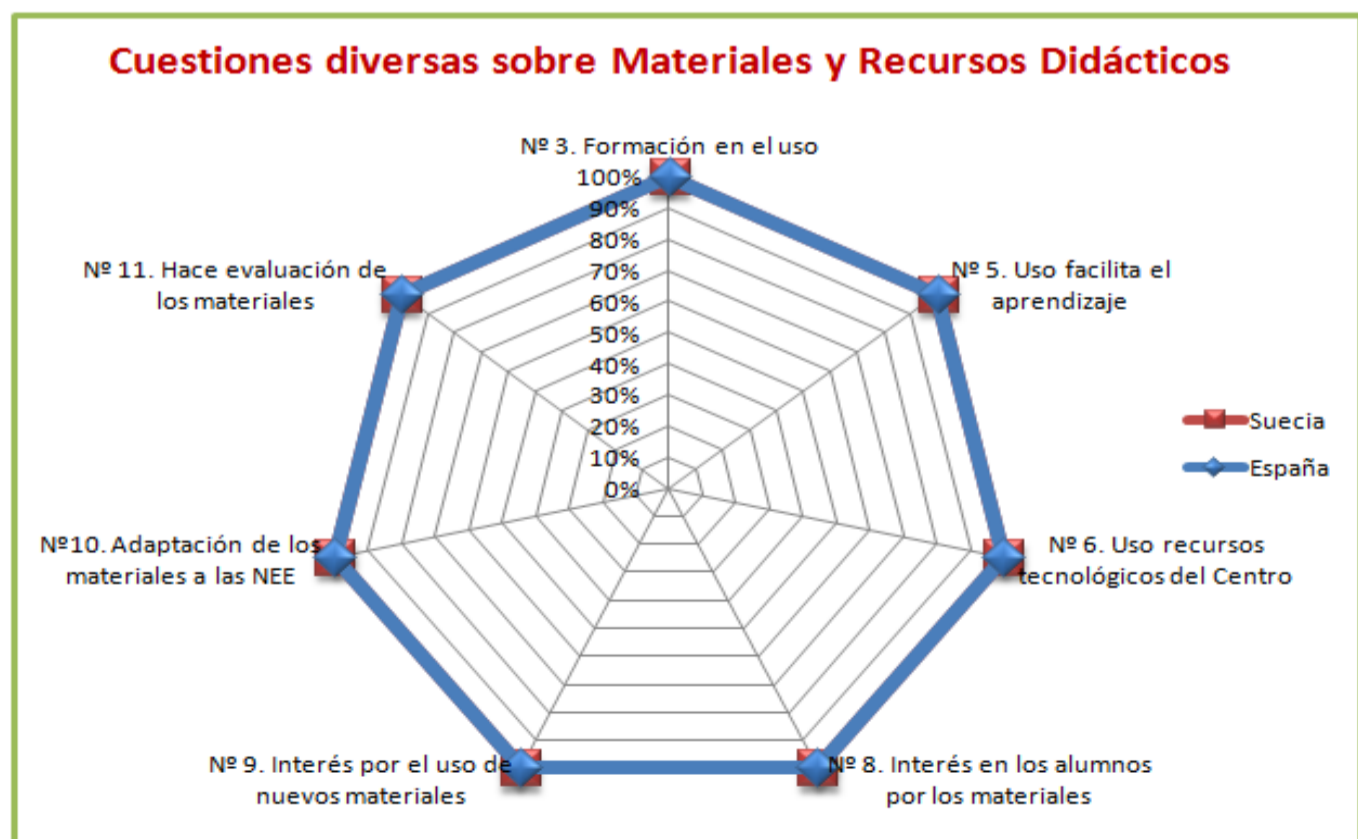
Los profesores suecos indican que, aunque se tiene en cuenta a estos alumnos, al trabajar mucho con objetos reales apenas requieren adaptación.

- Pregunta nº 11. ¿Realiza usted una evaluación de los materiales una vez utilizados?

En general todos los docentes dan una respuesta afirmativa, ya que, si un material o recurso no ha funcionado, lo intentan adaptar para que el resultado obtenido resulte favorable. Si una vez adaptado sigue sin conseguir unos resultados aceptables se descarta.

Gráfico 3. Cuestiones diversas sobre Materiales y Recursos Didácticos.

Fuente: Elaboración propia.



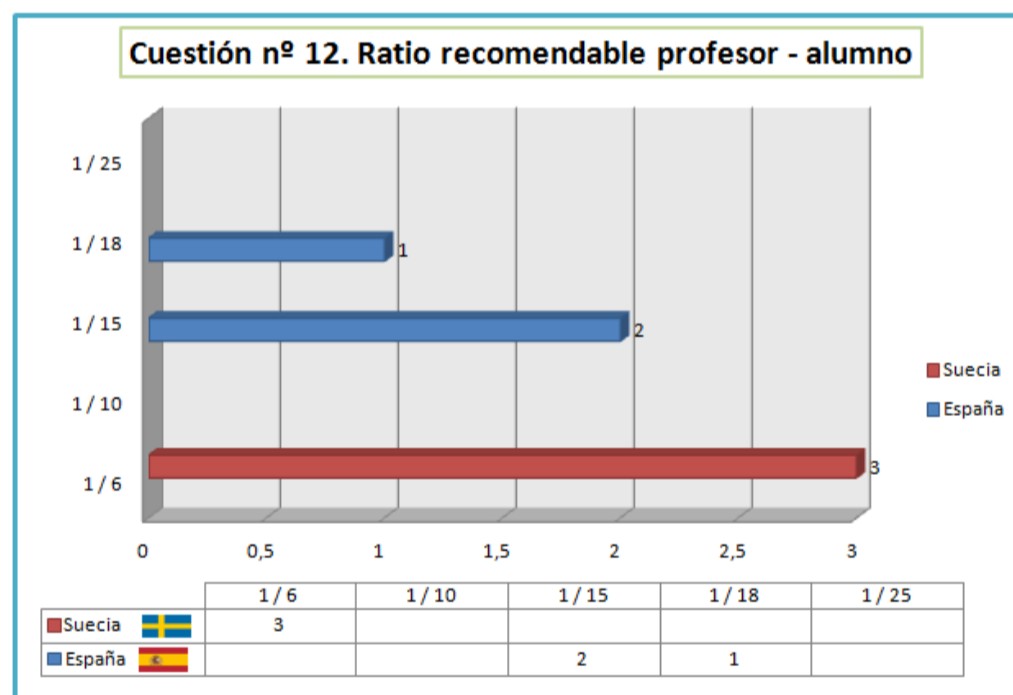
- Pregunta nº 12. En relación con los recursos humanos ¿Qué ratio profesor -alumno considera que sería la más adecuada para prestar una educación de calidad?

En España, lo habitual es que haya 1 profesor por clase con hasta 25 alumnos, esto es una ratio de 1/ 25; y, en Suecia, hay 2 profesores en cada sala para 12 niños, esto es, 1/ 6. Las respuestas a esta cuestión son radicalmente distintas entre los docentes de uno y otro país. Así, los españoles se mueven en ratios de 1/ 15 o 1/ 18 como la cifra más adecuada para prestar una educación de calidad.

Esta ratio ésta bastante alejada del 1/ 6 que los suecos entienden como idónea para desarrollar su labor docente, ajustada según su criterio a sus necesidades e intereses.

Gráfico 4. Ratio recomendable profesor - alumno.

Fuente: elaboración propia.



5.4 Análisis de los resultados

Tras el período de prácticas en ambas escuelas se han observado una serie de semejanzas y diferencias en relación a los materiales y recursos utilizados que a continuación vamos a analizar y comentar:

- En ambos centros los primeros minutos de clase comienzan con una asamblea como primera toma de contacto. En esta dinámica, los alumnos se sientan en una alfombra e inician la actividad, utilizando diversos materiales y recursos de apoyo como *flashcards* con los días de la semana, los meses, las estaciones del año, el tiempo atmosférico, fotografías de los niños que han acudido ese día a clase y los que han faltado, etc.
- En relación a la metodología, cada país promueve su desarrollo de diferente forma. De acuerdo con

ello, cada territorio y área se centra en un enfoque de aprendizaje distinto. En Suecia, una de las asignaturas es el juego libre donde los niños juegan utilizando los recursos y materiales de los que disponen en el aula teniendo la libertad para elegirlos. Esa libertad de elección es una cuestión de gran relevancia para ellos. Sin embargo, en España se utilizan métodos más estructurados y organizados, como el juego por rincones, el cual favorece la socialización y promueve actitudes positivas como el respeto, la solidaridad o la empatía. Este juego es más dirigido y el profesor es la persona encargada de organizar la actividad distribuyendo a cada alumno en un área de la clase por medio de grupos heterogéneos; de manera que se garantice el paso de los niños por los diferentes rincones y no sólo por los de su elección y preferencia.

Figura 1. Juego libre/ Juego por rincones.

Fuente: elaboración propia.



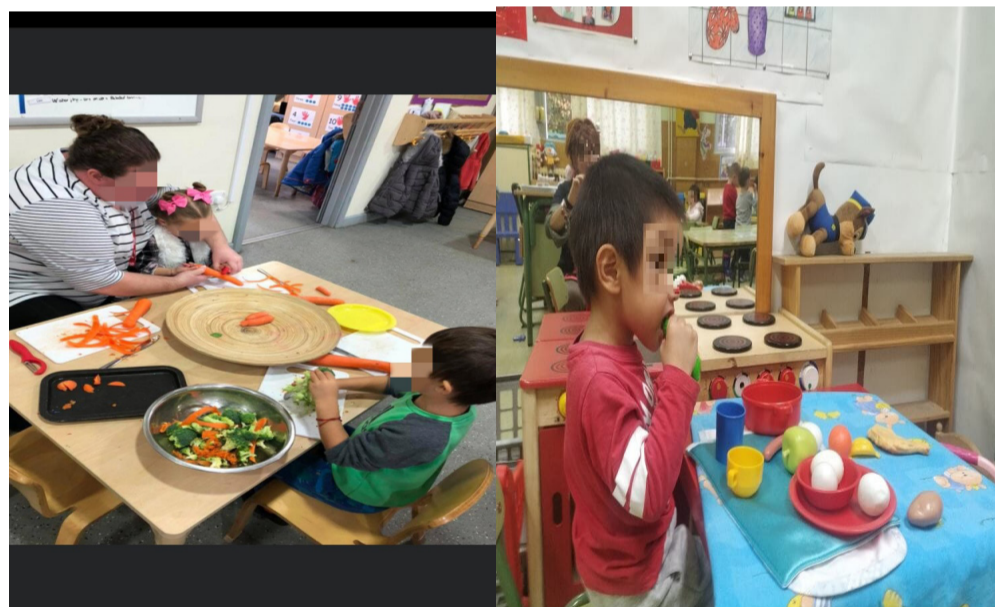
- En Suecia, los niños no empiezan a leer hasta la etapa de educación primaria, por ello, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la etapa de educación infantil y concretamente al final del período (5 años), los educandos no utilizan libros de texto para el desarrollo de las sesiones, ni en la asignatura de lengua ni en matemáticas. Será al año siguiente cuando empiecen a leer, escribir y realizar operaciones de cálculo (competencia lógico-matemática). En España, en buena parte del territorio, la metodología por proyectos es utilizada como método de enseñanza-aprendizaje, para lo cual los alumnos de 3º de educación infantil tienen un libro de proyectos para cada trimestre, así como libros de lengua y matemáticas. Además, la mayoría de estudiantes, a la edad de 5 años (3º de Educación Infantil) son capaces de leer, escribir y realizar sencillas operaciones de cálculo al acabar el curso (ver *anexo II*).
- En Suecia, el almuerzo en el comedor es gratuito y se realiza dentro del horario escolar. Durante esta rutina, los profesores son quienes enseñan a los educandos a lavarse las manos, utilizar los cubiertos, comer de forma correcta, etc. Es decir, ayudan a los alumnos a utilizar los diferentes recursos y

materiales de la vida diaria de forma adecuada. Además, los docentes son los encargados de enseñar a los estudiantes a comer de forma sana y equilibrada. En cambio, en España, este proceso es completamente diferente, ya que no todos los niños utilizan el servicio de comedor y es el personal encargado de éste quién les instruye en la forma de comer y en la utilización de los utensilios.

- Otro aspecto importante y notorio de Suecia es que el aprendizaje se lleva a cabo mediante el empleo de objetos reales, como recursos. Por ejemplo, para enseñarles hábitos de higiene y salud, el proceso de lavarse los dientes se desarrolla haciendo uso de cepillos de dientes y dentífrico, o en la merienda se utilizan frutas y verduras que los alumnos deben lavar y trocear para posteriormente poder comer. Sin embargo, en la gran mayoría de los colegios de España, a esta edad, se utiliza más el juego simbólico como método de aprendizaje basado en el uso de materiales no auténticos.

Figura 2. Materiales reales/ Juego simbólico.

Fuente: elaboración propia.



- En lo relativo a los recursos humanos, existen grandes diferencias entre los dos países, así, en el colegio de Suecia, las clases cuentan con dos profesores, y la ratio de alumnos por profesor es de seis educandos a la edad de 5 años. Mientras, en España, solo hay un profesor/tutor por clase para un máximo de 25 alumnos.
- A la hora del recreo utilizan los mismos materiales para jugar: cubos, palas, pelotas... y ambos centros cuentan con una zona de juego con toboganes y balancines. Como curiosidad, y debido a la diferencia de la climatología entre un país y otro, en Suecia los niños siempre salen al recreo, aunque haga frío o este nevando. En España, los días que hace mucho frío o llueve no se sale al patio y los niños juegan en clase. En estas situaciones suele utilizarse como recurso la pizarra digital donde se proyectan dibujos

o películas infantiles (ver *anexo III*).

- En Suecia todos los materiales son gratuitos, los proporciona el ayuntamiento al que pertenece la escuela. En este sentido, los padres no tienen que realizar ningún tipo de aportación. En España, concretamente en la Comunidad de Madrid a través del Programa ACCEDE, este curso han empezado a ser gratuitos los libros de texto para los alumnos del segundo ciclo de Educación Infantil. Otros útiles como lapiceros, gomas, cartulinas, se compran a través de la cooperativa donde cada familia desembolsa al principio de curso una cantidad para su adquisición.

6. CONCLUSIONES FINALES

El objetivo principal de la presente propuesta era conocer y comparar los materiales y recursos didácticos que se emplean en Suecia y en España en la etapa de Educación Infantil con alumnos de 5 años.

Por medio de la herramienta del *estudio de caso* como método de investigación, y a través del empleo de diferentes técnicas e instrumentos de recogida de datos -observación, entrevistas, realización de cuestionarios y evidencias documentales-, hemos podido alcanzar los objetivos planteados al inicio del proyecto de investigación.

Primeramente, es necesario destacar la importancia que tienen los materiales y recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el papel que desempeñan a la hora de motivar y atraer a los alumnos hacia la formación e investigación. Además, para los docentes, esta información será de gran ayuda con el fin de organizar y estructurar el proceso de enseñanza y garantizar la calidad del sistema educativo y el bienestar de los educandos.

Analizando los diversos aspectos, hemos observado en lo relativo a los recursos humanos importantes desigualdades. La ratio profesor-alumno es muy diferente en ambas naciones. Mientras en el país nórdico, a la edad de cinco años, hay un profesor por cada 6 alumnos, en España la ratio se ve claramente reducida, siendo de un docente por cada 25 educandos, lo que se traduce en una carga de trabajo adicional para los docentes españoles (4 veces superior a la de los docentes suecos). En consecuencia, esto influye en gran medida en la cantidad y calidad de las actividades que se realizan, así como en la personalización de la enseñanza, siendo en Suecia más individualizada y adaptada a las necesidades e intereses de los alumnos.

Sin embargo, aunque los materiales y recursos utilizados son bastante similares en ambos países, la metodología difiere en aspectos prácticos relativos a su estructuración y organización. Un claro ejemplo de ello es el planteamiento del proceso educativo. En el caso del país nórdico, el aprendizaje se basa en

experiencias y en el juego libre con el fin de promover la libertad, la autonomía y la independencia de los educandos, es decir, los niños aprenden jugando e investigando. Mientras, en España, la situación es distinta, los juegos son más estructurados y dirigidos y la labor docente está centrada en términos más académicos, donde prima la enseñanza de contenidos.

Además, en Suecia se incorporan objetos y materiales reales como elementos para la adquisición de conocimientos que les permiten a los alumnos lograr su pleno desarrollo en la vida diaria, así, se les enseña a lavarse los dientes utilizando el cepillo y el dentífrico, a cortar y pelar frutas y verduras, a cocinar recetas sencillas y, el resultado de estas elaboraciones, es degustado posteriormente por alumnos y profesores (ver *anexo IV*).

Como se puede interpretar, estas propuestas se desarrollan de forma lúdica, lo cual facilita el aprendizaje. Sin embargo, en el caso de España, este tipo de actividades se llevan a cabo a través del juego simbólico, de modo que resulta menos estimulante para el alumnado (ver *anexo V*).

Otro aspecto diferencial viene determinado porque en Suecia la enseñanza se desarrolla en diferentes escenarios, tratando de establecer vínculos entre el centro educativo y la comunidad, de modo que se potencian las salidas al parque, al bosque, al supermercado, es decir, se trata de aprovechar los recursos que nos ofrece el entorno.

Por contra, en España, las salidas fuera del centro educativo son más restringidas, puntuales y precisas. Esto podría deberse, entre otros aspectos, a la ratio profesor/ alumno con que cuentan uno y otro sistema educativo, y a la diferente concepción que se tiene de este tipo de actividades en ambos países. En España, se asocia a un día sin clase y de ocio, mientras que en Suecia tienen un componente educativo y formativo.

Otra gran diferencia que hemos observado tiene relación con el uso de material impreso: libros de texto, cuentos o fichas. Así, en España, a la edad de cinco años, la utilización de los libros, ya sean de lectura o de texto, es un elemento primordial, pues al concluir el período de Educación Infantil es recomendable que los alumnos terminen esta etapa sabiendo leer. Sin embargo, en Suecia, los únicos libros utilizados son los cuentos ilustrados con el fin de divertir y entretener a los más jóvenes.

En cuanto al empleo de fichas, como se ha visto en las encuestas, su uso es muy dispar. En el caso de Suecia, este tipo de material resulta prescindible y su utilización algo residual, ya que su aprendizaje hace mayor hincapié en la individualidad del alumno, la diversidad de ritmos, la experiencia propia y la exploración. Mientras, en nuestro país, se le da gran relevancia a la realización de este tipo de tareas, donde se valora la cantidad y calidad del trabajo. El problema de este material radica en el empleo de fichas estandarizadas;

por ello, para obtener un mayor y mejor rendimiento es necesaria la adaptación de las fichas a los educandos, considerando los intereses individuales de cada alumno, los diferentes ritmos y primando la calidad de la tarea sobre la cantidad.

Teniendo en cuenta lo previamente mencionado, y en lo relativo al estudio, existen algunos aspectos que se podrían mejorar. Habría que considerar el factor temporal, pues la principal dificultad encontrada a la hora de abordar este trabajo ha sido la limitación del tiempo dedicado a la recopilación y posterior validación de los datos ya que el período de permanencia en cada uno de los centros educativos objeto de estudio ha sido de un mes. No obstante, cabe destacar y manifestar la buena disposición y colaboración por parte de las instituciones y, particularmente, de los docentes que han participado en la investigación.

Finalmente, hemos de recordar que este estudio se ha llevado a cabo en dos escuelas, donde se ha entrevistado a un número reducido de docentes, la observación se ha prolongado durante un mes, y los instrumentos utilizados han sido en un contexto específico; por ello, la información que se ha recabado, a priori, no se debe generalizar a todas las escuelas de ambos países. En esta línea, habría que determinar, pues, que los resultados de este estudio de caso no son extrapolables.

Con vistas al futuro, de cara a seguir avanzando y profundizando en esta investigación, sería recomendable comparar los materiales y recursos didácticos utilizados en los centros educativos de otras regiones de estos mismos países. Asimismo, como nueva línea de investigación, se podría plantear el mismo estudio en edades más tempranas de Educación Infantil y Educación Primaria.

Finalmente, es necesario aclarar que los materiales y recursos didácticos que se emplean en los centros educativos que han sido objeto de estudio no deben ser considerados buenos o malos, mejores o peores, por sí mismos ya que su funcionalidad y rendimiento depende en gran medida de la utilización que se haga de ellos. Por lo tanto, es el profesor quién debe adaptarlos a cada situación teniendo en cuenta el grupo de alumnos, sus características individuales, intereses, motivaciones y necesidades para asegurar el aprendizaje significativo de los más jóvenes en el proceso de enseñanza.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alsina, A. (2004). *Desarrollo de competencias matemáticas con recursos lúdico-manipulativos: para niños y niñas de 6 a 12 años*. Madrid: Narcea.
- Ceballos-Herrera, F. A. (2009). El informe de investigación con estudio de casos. *Magis: Revista Internacional de Investigación en Educación*, 2, 413-423.
- Cebreiro López, B., y Fernández Morante, M. C. (2004) Estudio de casos. En F. Salvador Mata, J. L. Rodríguez Diéguez y A. Bolívar Botia (dirs.), *Diccionario enciclopédico de didáctica*. Málaga: Aljibe.
- Gallego Gil, D. J., Alonso García, C. M., y Cantón Mayo, I. (1996). *Integración curricular de los recursos tecnológicos*. Barcelona. Oikos-tau.
- Gassó, A. (2005). *La educación infantil. Métodos, técnicas y organización*. Barcelona: Ediciones Ceac.
- Goldschmied, E. (2005). *Educación en la escuela infantil. Temas de infancia*. Barcelona: Octaedro.
- González Marí, J. L. (2010). Recursos, material didáctico y juegos y pasatiempos: Consideraciones generales. *Didáctica de la Matemática*.
- Hernández Jaime, J., Jiménez Galán, Y. I., Castillo Marrufo, J. A., y Sánchez Olvera, A. R. (noviembre, 2013). *Utilización, en el aula, de materiales didácticos electrónicos: áreas de oportunidad y de desarrollo*. XII Congreso Nacional de Investigación Educativa. Universidad de Guanajuato, Méjico.
- Latorre Román, P. A. y López Sánchez, J. M. (2008). *Desarrollo de la motricidad en educación infantil: consideraciones curriculares, científicas y didácticas*. Granada: GEU. Recuperado de <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v12/doc/0849.pdf> [Consulta: 25/10/2019].
- Marqués Graells, P. (2005). Selección de materiales didácticos y diseño de intervenciones educativas. Recuperado de <http://peremarques.net/orienta.htm> [Consulta: 25/10/2019].
- Marqués Graells, P. (2011). Los medios didácticos y los recursos educativos. Recuperado de <http://peremarques.net/medios2.htm> [Consulta: 25/10/2019].
- Martínez Sánchez, A. (1993). El aula en la educación infantil. En V. García-Hoz Rosales (dir.), *Educación infantil personalizada* (pp. 225-262). Madrid: Rialp.
- Moreno Herrero, I. (2004). *La utilización de medios y recursos didácticos en el aula*. Manuscrito inédito. Recuperado de <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/doe/profe/isidro/merecur.pdf> [Consulta: 25/10/2019].

- Nérici, I. G. (1969). *Hacia una didáctica general dinámica*. México: Kapelusz.
- Ogalde Careaga, I., y Bardavid Nissim, E. (1997). *Los materiales didácticos: medios y recursos de apoyo a la docencia*. México: Trillas.
- Ossanna, E. O., Laurino, E. S., y Bargellini, E. M. (1984). *El material didáctico en la enseñanza de la historia*. Buenos Aires: El Ateneo.
- Parcerisa, A. (2010). Los materiales didácticos como recurso en la acción comunitaria. En M. Area, A. Parcerisa y J. Rodríguez (eds.), *Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios* (pp. 15-30). Barcelona: Graó.
- Rosales López, C. (2009). Aprendizaje formal e informal con medios. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 35. Recuperado de https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/22594/file_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y [Consulta: 25/10/2019].
- Soler Fierrez, E. (1989). Educación Sensorial. En M. Carretero (eds.), *Pedagogía de la escuela infantil* (pp. 101-114). Madrid: Santillana.
- Stake, R. E. (2005). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Morata.
- Torres Luque, G. (2015). *Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en Educación Infantil*. Madrid: Paraninfo.

ANEXOS¹

Anexo I. Modelos de Encuesta para docentes

ENCUESTA SOBRE MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS PARA PERSONAL DOCENTE, EN ESPAÑA, CON ALUMNOS DE 5 AÑOS.

1. Indique el sexo y rango de edad en que se encuentra: Mujer Hombre
 Entre 25 y 35 años Entre 35 y 45 años Entre 45 y 55 años Más de 55 años

2. ¿Qué significa para usted el concepto "materiales didácticos"?

3. ¿Ha recibido formación sobre el uso de materiales y recursos didácticos? SI NO

4. De los siguientes materiales didácticos que se emplean en el proceso de enseñanza-aprendizaje, valore la utilización en su caso:

Libro de texto.	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Frecuentemente	<input type="checkbox"/> Alguna vez	<input type="checkbox"/> Nunca
Libros (cuentos, etc.)	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Frecuentemente	<input type="checkbox"/> Alguna vez	<input type="checkbox"/> Nunca
Fichas	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Frecuentemente	<input type="checkbox"/> Alguna vez	<input type="checkbox"/> Nunca
Pizarra	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Frecuentemente	<input type="checkbox"/> Alguna vez	<input type="checkbox"/> Nunca
Imágenes/posters	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Frecuentemente	<input type="checkbox"/> Alguna vez	<input type="checkbox"/> Nunca
TIC	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Frecuentemente	<input type="checkbox"/> Alguna vez	<input type="checkbox"/> Nunca
Otros	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Frecuentemente	<input type="checkbox"/> Alguna vez	<input type="checkbox"/> Nunca

5. ¿Considera usted que el uso de materiales y recursos didácticos facilita el aprendizaje de los alumnos?

<input type="checkbox"/> Bastante
<input type="checkbox"/> Poco
<input type="checkbox"/> Nada

6. ¿Utiliza usted los recursos tecnológicos con que cuenta el centro educativo?

<input type="checkbox"/> Siempre
<input type="checkbox"/> Frecuentemente
<input type="checkbox"/> Alguna vez
<input type="checkbox"/> Nunca

¹ Fuente de todos los anexos: elaboración propia.

7. ¿Elabora usted su propio material didáctico? SI NO

Si su respuesta fue "SI". ¿En qué porcentaje?

100 %

75 %

50 %

25 %

8. ¿Considera que los materiales didácticos que utiliza en el aula, en ocasiones, no despiertan el interés de los alumnos?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

9. La experiencia docente me dice que es mejor utilizar material didáctico que ya he probado, en lugar de innovar y probar con otros.

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

10. ¿Realiza usted adaptaciones de los materiales y recursos didácticos a los alumnos con N.E.E.?

11. ¿Realiza usted una evaluación de los materiales una vez utilizados?

12. En relación con los recursos humanos. ¿Considera usted que la ratio profesor-alumnos de 1/25 es ajustada para prestar una educación de calidad a los alumnos? SI NO

Si su respuesta fue "NO" ¿Qué ratio profesor-alumnos considera que sería la más adecuada?

Muchas gracias por su colaboración y sus aportaciones.

Los datos recogidos a través de la presente encuesta serán tratados de conformidad con el Reglamento Europeo (UE) 2016/679 de Protección de Datos. La información recabada tiene por objeto la realización de un Estudio de Caso sobre la Utilización de Materiales y Recursos Didácticos en Suecia y España en Educación (5 años).

SURVEY ON MATERIALS AND DIDACTIC RESOURCES FOR TEACHING STAFF IN SWEDEN WITH STUDENTS OF 5 YEARS.

1. Indicate the sex and age range in which you are: Woman Man
- Between 25 and 35 years Between 35 and 45 years Between 45 and 55 years
- More than 55 years
2. What do the teaching materials mean to you?
3. Have you received training on the use of teaching materials and resources? YES NO
4. Of the following teaching materials used in the teaching learning-process, assess the use where appropriate:
- | | | | | |
|------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| Text book. | <input type="checkbox"/> Always | <input type="checkbox"/> Frequently | <input type="checkbox"/> Ever | <input type="checkbox"/> Never |
| Books (stories, etc.) | <input type="checkbox"/> Always | <input type="checkbox"/> Frequently | <input type="checkbox"/> Ever | <input type="checkbox"/> Never |
| Chips | <input type="checkbox"/> Always | <input type="checkbox"/> Frequently | <input type="checkbox"/> Ever | <input type="checkbox"/> Never |
| Blackboard | <input type="checkbox"/> Always | <input type="checkbox"/> Frequently | <input type="checkbox"/> Ever | <input type="checkbox"/> Never |
| Images/posters | <input type="checkbox"/> Always | <input type="checkbox"/> Frequently | <input type="checkbox"/> Ever | <input type="checkbox"/> Never |
| ICT | <input type="checkbox"/> Always | <input type="checkbox"/> Frequently | <input type="checkbox"/> Ever | <input type="checkbox"/> Never |
| Others | <input type="checkbox"/> Always | <input type="checkbox"/> Frequently | <input type="checkbox"/> Ever | <input type="checkbox"/> Never |
5. Do you consider that the use of teaching materials and resources facilitates students learning?
- Quite
- Litthe bit
- Nothing
6. Do you use the technological resources available in the school?
- Always
- Frequently
- Ever
- Never

CITA DE ESTE ARTÍCULO

Formato APA

Alonso Macarro, J. (2020). Suecia y España: materiales y recursos didácticos empleados en Educación Infantil (5 años). *Educación y Futuro Digital*, 21, 95-123.