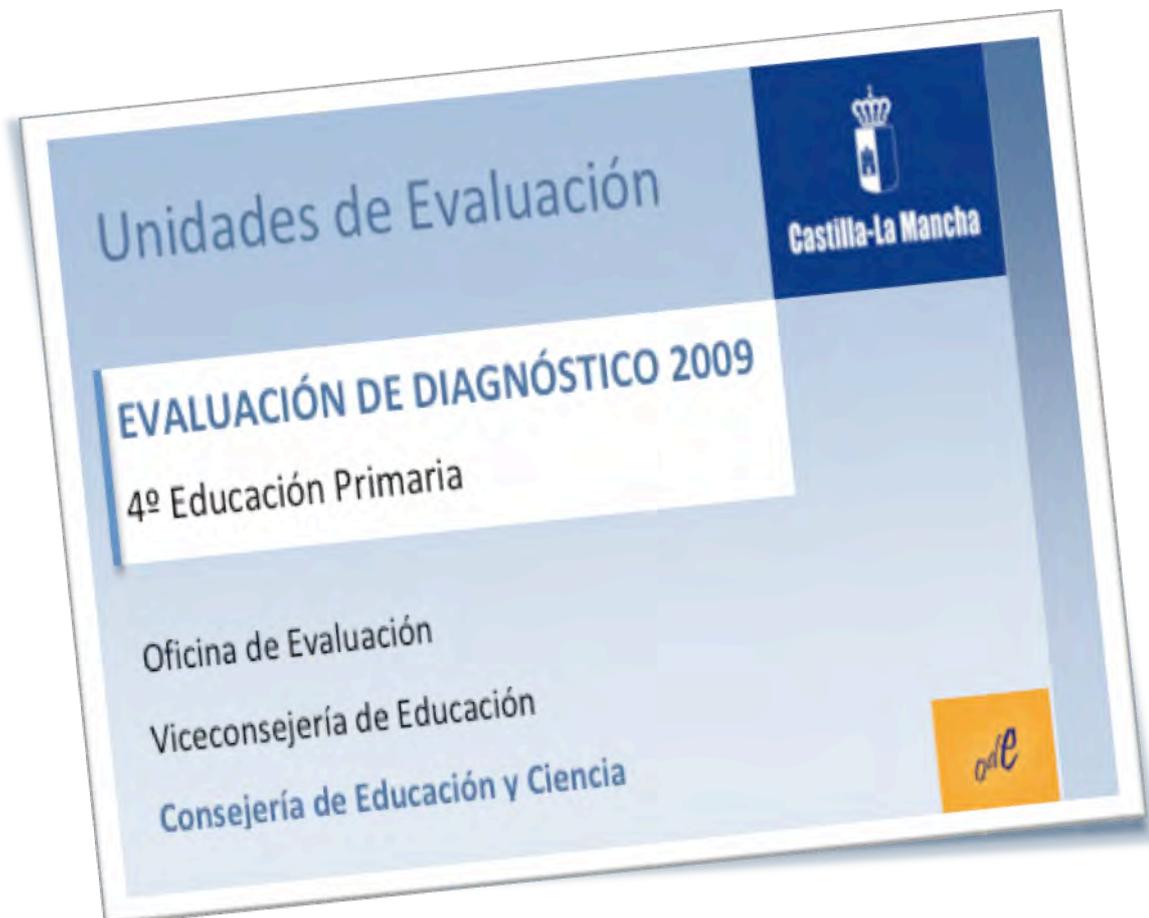

My favourite animal 4º EP

Unidad de Evaluación: 24 - Escribir en lengua extranjera



ÍNDICE.

1	PRESENTACIÓN. UNIDADES DE EVALUACIÓN.	2
2	DEFINICIÓN.	3
3	INDICADORES.	3
4	CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.	4
5	CUADERNO DEL ALUMNO.	4
5.1	Instrucciones y escenario.	4
5.2	Cuestionario de tareas.	5
6	CRITERIOS.	5
6.1	Corrección.	5
6.2	Calificación.	7
7	ESPECIFICACIONES.	7
8	PLANTILLA DE CORRECCIÓN.	8

1 PRESENTACIÓN. Unidades de Evaluación¹.

La evaluación continua de los conocimientos se realiza, junto a otros procedimientos menos definidos², mediante exámenes, pruebas y controles con preguntas abiertas y “objetivas”. El profesorado selecciona unos contenidos específicos relevantes, cuantos más mejor, y los convierte en preguntas para poder, a partir de la respuesta, juzgar el rendimiento alcanzado por el alumno. La finalidad es conocer cuánto “sabe o recuerda” de todo lo enseñado. Saber y recordar son sinónimos en el momento de la evaluación.

La incorporación de las competencias básicas al currículo en todas las etapas y enseñanzas exige “reescribir la metodología de la evaluación” porque “evaluar competencias no es evaluar conocimientos”.

Pero “ser competente” es utilizar lo aprendido para resolver situaciones reales y exige: saber, hacer y querer. **“Evaluar competencias consiste en valorar el uso que las personas hacen de los aprendizajes realizados en una situación de vida”**. Para hacer posible esta evaluación se requiere:

- Seleccionar escenarios tomados de situaciones reales o, en su caso, supuestos que guarden una extrema fidelidad con ellas.
- Establecer los indicadores de las competencias para conocer lo que realmente se evalúa.
- Tener en cuenta en el diseño y la interpretación, que el nivel de dominio, logro o desarrollo de la competencia de una persona no tiene un límite fijo ni estable y su valoración puede ser muy diferente según los indicadores.
- El uso de la autoevaluación como herramienta clave para el desarrollo de la competencia a partir del reconocimiento del error.

Las Unidades de Evaluación (UdE) se presentan como alternativa a las pruebas de rendimiento o exámenes.

Una UdE tiene tres partes: el escenario, las tareas y los inventarios de corrección.

El **“escenario”** es el estímulo, la situación significativa del contexto que utilizamos para movilizar los conocimientos. En ningún caso puede convertirse en el objeto de la evaluación. El escenario se describe utilizando un formato verbal (texto escrito) y otro no verbal (imágenes, tablas, cuadros, gráficos, etc.) que se extraen de cualquier fuente documental.

¹ Ver: Evaluación de diagnóstico de las Competencias básicas en Castilla-La Mancha, 2009-2011. Marco teórico (2009) pp 112-120.

² En las Programaciones didácticas se hace referencia al uso de procedimientos variados: análisis de documentos (revisión de los cuadernos de trabajo y otras producciones del alumnado), observación directa, entrevistas, etc.

Las “**tareas**” nos permiten conocer, mediante la movilización de los conocimientos, cual es la competencia alcanzada en el uso de los procesos cognitivos, afectivos, sociales y funcionales, y el nivel de logro de los aprendizajes. Para que la información obtenida sea completa (saber, hacer y querer) la Unidad de Evaluación debe incluir tareas que valoren aprendizajes receptivos, productivos y valorativos.

El proceso de evaluación en las UdE concluye con la **corrección de las tareas**. La corrección, realizada por el propio alumno o por el profesorado, exige la definición previa de los criterios de corrección.

Con carácter general, las tareas utilizadas en las Unidades de Evaluación se definen con distintos formatos de respuesta y criterios de corrección.

Las destrezas expresivas son, en todos los casos, de respuesta abierta y se valoran utilizando un inventario de análisis en el que se concretan los indicadores y se definen los criterios de corrección.

La puntuación total es la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las tareas y se transforma en “nota” utilizando los Criterios de Calificación.

Nota: Esta Unidad de Evaluación se presenta como un modelo posible de evaluación competencial, en ningún caso pretende ser algo más que una ejemplificación que estimule la creación de materiales para la evaluación de las competencias básicas de los propios docentes.

2 DEFINICIÓN.

TÍTULO. MY FAVORITE ANIMAL³.

REFERENTE: DECRETO 68/2007, DE 28 DE MAYO, POR EL QUE SE ESTABLECE EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

ÁREAS Y BLOQUES DE CONTENIDO:

CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL. . CONOCIMIENTO Y DEENSA DEL HOMBRE Y DEL RESTO DE SERES VIVOS.

LENGUA EXTRANJERA: 2. COMUNICACIÓN ESCCRITA: LEER Y ESCRIBIR.

TEMPORALIZACIÓN: SEGÚN PROGRAMACIÓN.

3 INDICADORES⁴.

Se definen como indicadores para la evaluación:

1. Planificar el texto.
2. Utilizar distintos tipos de texto.
3. Realizar una presentación clara y ordenada.

³ Esta UdE fue elaborada por la Oficina de Evaluación para su aplicación en la primera fase de la Evaluación de Diagnóstico de 4º de Educación Primaria (2009).

⁴ Aprendizajes que vamos evaluar con la UdE.

4. Utilizar el vocabulario adecuado.
5. Utilizar un vocabulario rico.
6. Utilizar las estructuras gramaticales.
7. Respetar las normas ortográficas.

4 CONTEXTO O CONDICIONES DE APLICACIÓN.

La Unidad de Evaluación “My favourite animal” tiene un carácter intercompetencial e incluye indicadores relacionados con la Competencia en Comunicación Lingüística (destreza de escribir en lengua extranjera, inglés) y en la Competencia en Conocimiento e interacción del medio físico.

El escenario es un artículo para un periódico escolar. El alumno cuenta con 30 minutos incluida la lectura de las Instrucciones. Como material complementario puede utilizar el diccionario.

5 CUADERNO DEL ALUMNO.

5.1 Instrucciones y escenario.

Formas parte del equipo que redacta el periódico del colegio y te corresponde hacer un artículo en inglés en el que describas a tu animal favorito, “My favourite animal”.



Write a brief article about your favourite animal for your school magazine.

Si consideras que has cometido un error, no borres, es suficiente tachar con una simple raya la palabra que no es correcta (incorrecta).

Puedes utilizar el diccionario para hacer cuantas consultas quieras.

RECUERDA:

Tienes que escribir en inglés sobre tu animal favorito.

Tienes 30 minutos para escribir el texto.

COMIENZA.

5.2 Cuestionario de tareas.

1. Planning the article:

Primero, antes de empezar el texto, escribe un sencillo guión de lo que vas a escribir en el que incluyas por ejemplo: Name, Food, Habitat, etc.

•

•

•

.....

2. Writing the article:

6 CRITERIOS

6.1 Corrección.

A. Planificación, cohesión y presentación del texto.

1. Planificación del texto.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para ampliar el contenido del guión (I1) añadiendo otros rasgos como por ejemplo: Food, Body description, etc.

1 punto, cuando añade, al menos, un rasgo o cualidad.

0 puntos, cuando no añade nada.

2. Presentación clara y ordenada.

Criterio de corrección.

Se valora si presenta un texto legible (I 2) aunque incluya alguna tachadura.

1 punto, cuando se lee sin problemas.

0 puntos, cuando no se puede leer pues está lleno de tachones, etc.

3. Realiza una descripción redactada.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para respetar la tipología y cohesión del texto (I3) en base a:

a) Elabora un texto redactado y no una enumeración o esquema.

b) Sigue el orden del guión establecido.

c) Termina lo programado.

3 puntos, cuando cumple los tres criterios.

2 puntos, cuando cumple a) y b).

1 punto, cuando cumple a).

0 puntos, en el resto de los casos.

B. Coherencia y riqueza del contenido del texto.

4. Utiliza un vocabulario apropiado.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para utilizar un vocabulario específico y adecuado (14) para:

a) *Describir los rasgos físicos.*

b) *El comportamiento del animal.*

2 puntos, cuando el léxico es adecuado en ambos rasgos.

1 punto, si el léxico es adecuado en uno.

0 puntos, en el resto de los casos.

5. Utiliza un vocabulario variado.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para utilizar un vocabulario variado (15) siempre que:

a) *Nombre al animal.*

b) *Use habitualmente dos o más palabras para definir cualidades y rasgos del animal.*

c) *El texto ocupe, al menos, cinco líneas y el 50% de las palabras tienen significado.*

3 puntos, cuando cumple con los tres criterios.

2 puntos, cuando cumple con los criterios a) y c).

1 punto, cuando escribe tres o cuatro líneas y, al menos, un tercio de las palabras tienen significado.

0 puntos, cuando escribe una o dos líneas o se limita a nominar el animal.

C. Corrección gramatical:

6. Construye las frases correctamente.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia en el uso de estructuras gramaticales (16) en función de la correcta construcción de las oraciones simples y el respeto a la concordancia.

2 puntos, con un máximo de dos errores de construcción gramatical.

1 punto, con 3 ó 4 errores de este tipo.

0 puntos, en el resto de los casos.

7. Escribe sin errores ortográficos.

Criterio de corrección.

Se valora la competencia para escribir sin errores ortográficos (17).

2 puntos, con hasta dos errores de ortografía.

1 punto, con un máximo de tres o cuatro errores en el conjunto del texto.

0 puntos, en el resto de los casos.

6.2 Calificación.

Niveles de desarrollo	1	2	3	4	5	6
	0- 1	2- 4	5 -7	8-10	11-12	13-14
Puntuación máxima total de la UdE.					14 puntos	

7 ESPECIFICACIONES.

Tabla 1: Relaciones entre tareas, indicadores, formatos y puntuación con las competencias básicas, capacidades y objetivos que evalúa.

Tarea	Indicadores		Puntuación	Competencia	Capacidad	Objetivo
Nº	Nº	Descriptor				
A. Planificación, cohesión y presentación.						
1	1	Elaboración de un guión previo a la presentación.	1,0	1	2	f
2	2	Presentación clara y ordenada.	1,0	1	10	f
3	3	Uso de distintos tipos de texto.	3,2,1,0	3	10	f
B. Coherencia y riqueza del contenido.						
4	4	Uso del vocabulario específico.	2,1,0	1	4	f
5	5	Fluidez y riqueza expresiva.	3,2,1,0	1	10	f
C. Corrección gramatical.						
6	6	Uso de estructuras gramaticales.	2,1,0	1	9	f
7	7	Corrección ortográfica.	2,1,0	1	22	f

Tabla 2: Relaciones entre indicadores de evaluación, procesos y capacidades.

Indicadores		Procesos		Capacidades	
Nº	Descriptor	Nº	Descriptor	Nº	Descriptor
1	Elaboración de un guión previo a la presentación.	1	Cognitivos	2	Planificar: Anticipar, formular hipótesis, aproximar, estimar.
2	Uso de distintos tipos de texto.	1	Cognitivos	10	Presentar: argumentar, exponer.
3	Presentación clara y ordenada.	1	Cognitivos	10	Presentar: argumentar, exponer.
4	Uso del vocabulario específico.	1	Cognitivos	4	Almacenar: recuperar y recordar.
5	Fluidez y riqueza expresiva.	1	Cognitivos	10	Presentar: argumentar, exponer.
2	Uso de estructuras gramaticales.	1	Cognitivos	9	Transferir, generalizar y aplicar.
7	Corrección ortográfica.	4	Funcionales	22	Reproducir automatismos: calcular, medir, escribir sin errores ortográficos.

Tabla 3: Relaciones entre indicadores de evaluación y objetivos generales de la etapa.

Indicadores		Objetivos generales de etapa	
Nº	Descriptor	Nº	Descriptor
1	Elaboración de un guión previo a la presentación.	f	Expresar y comprender mensajes sencillos en lengua extranjera.
2	Uso de distintos tipos de texto.	f	Expresar y comprender mensajes sencillos en lengua extranjera.
3	Presentación clara y ordenada.	f	Expresar y comprender mensajes sencillos en lengua extranjera.
4	Uso del vocabulario específico.	f	Expresar y comprender mensajes sencillos en lengua extranjera.
5	Fluidez y riqueza expresiva.	f	Expresar y comprender mensajes sencillos en lengua extranjera.
6	Uso de estructuras gramaticales.	f	Expresar y comprender mensajes sencillos en lengua extranjera.
7	Corrección ortográfica.	f	Expresar y comprender mensajes sencillos en lengua extranjera.

8 PLANTILLA DE CORRECCIÓN.

Registro	Alumno				
Tarea Nº	Indicadores	0	1	2	3
1	Elaboración de un guión previo a la presentación.				
2	Presentación clara y ordenada.				
3	Uso de distintos tipos de texto.				
4	Uso del vocabulario específico.				
5	Fluidez y riqueza expresiva.				
6	Uso de estructuras gramaticales.				
7	Corrección ortográfica.				
Total					