

## MODELO DE UNIDAD . 2º DE PRIMARIA

Temática: Una vuelta al mundo

Formatos continuos: "Madlenka", Peter Sis. Ed. Lumen

Formato discontinuo: Collage fotográfico

Educación en valores: Interculturalidad

### Introducción

Una vuelta al mundo es una propuesta para que el alumnado tome contacto con la cultura de otros países a través de la relación de la protagonista con sus vecinos de calle. Asimismo se puede aprovechar el texto y la actividad en sí misma para hablar y conocer los países y culturas de procedencia de posibles alumnos de otros países que tengamos en el aula.

La educación en valores se encuentra presente a través del conocimiento y respeto a las diferencias de los países de origen de los protagonistas, por tanto estamos tratando la interculturalidad.

Es indudable la relación con las áreas de Conocimiento del Medio (mi lugar en el mundo, como una primera aproximación) y con Educación Artística (Plástica).

#### 1 Elementos básicos: Objetivos, contenidos y criterios de evaluación<sup>1</sup>

Cuando concluya la Unidad el alumno y la alumna serán competentes en:

- a. Mejorar la expresión oral, tanto en castellano como utilizando las formas de saludo en el idioma original de los países que aparecen en el texto.
- b. Leer de forma eficaz este tipo de textos.
- c. Aumentar y enriquecer el vocabulario.
- d. Escribir textos con vocación de autor para que sea un medio para crear e intercambiar significados con otras personas.
- e. Diferenciar los tres momentos narrativos: inicio o presentación, nudo, desenlace o final.
- f. Disfrutar compartiendo la lectura con su familia, los compañeros y la profesora o el profesor.

---

<sup>1</sup> En la redacción se integran los objetivos (capacidades que queremos desarrollar), los contenidos de todas las tipologías (herramientas para enseñar e indicadores para evaluar) y se formulan como criterios de evaluación abiertos. Tratamos de evitar la reiteración del mismo discurso y buscamos la necesaria coherencia entre lo que queremos conseguir, lo que enseñamos y lo que evaluamos.

- g. Utilizar estrategias de autocontrol de la propia tarea.
- h. Trabajar de forma cooperativa.
- i. Practicar la lectura de forma autónoma y en el tiempo de ocio.
- f. Utilizar las herramientas y recursos de la Biblioteca Escolar.
- g. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de consulta y como medios de expresión

## 2 La organización de la secuencia de enseñanza y aprendizaje

Esta Unidad de Lectura puede programarse en las primeras semanas de curso, sobre todo si tenemos alumnado de otros países, para facilitar su integración en el aula.

Será necesaria la colaboración del Bibliotecario/a en la preparación de materiales de los que obtener fotografías para el montaje final así como información a nivel básico de los lugares que aparecen en el texto. También le pediremos nuevas lecturas relacionadas con la interculturalidad apropiadas al nivel de 2º de Primaria.

### 2.1 FASE PREVIA: ACTIVIDAD CON FAMILIAS

Previamente a la hora de lectura con alumnos en la que se presentará el libro “Madlenka” y la secuencia de desarrollo de la unidad de lectura, se prepara una actividad con familias.

Los objetivos son :

- Animar la lectura. Haciendo una primera lectura con ellas y mostrando el cuento.
- Analizar sus opiniones y comportamientos sobre el uso y valor de la lectura en casa.
- Y dar a conocer el proceso de trabajo de la unidad, y de qué manera pueden participar

Se trata de un “taller con padres y madres” en el que se pretende implicarles directamente en el desarrollo de la unidad. La participación de cinco madres será directa con el alumnado en la sesión siguiente. Pero, además todas ellas leerán en casa con sus hijos el libro seleccionado. Los objetivos se consensuarán y se organizará la secuencia de las actividades.

### 2.2 FASE INICIAL: PRESENTACIÓN, MOTIVACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO COMPARTIDO. 1ª SESIÓN. PRESENTAMOS LA UNIDAD COMO UN PROYECTO A ELABORAR ENTRE TODOS Y TODAS.

#### 1ª Sesión. ¿Qué vamos a hacer?

- Actividad 1ª. Qué vamos a conocer.

Presentamos el libro “ Madlenka” de Peter Sis. Se les explica la secuencia de actividades, y se proyecta la secuencia de imágenes siguiente (que previamente hemos preparado): universo, vía láctea, sistema solar, planeta tierra, donde se adivinan los continentes.

Cada una de las cinco madres presentará un continente (Europa, Asia, África, América y Oceanía) y las peculiaridades y personajes que aparecen en el libro. Podrá elegir la forma que más le guste o le parezca más atractiva para el alumnado.

### Tomamos decisiones

- Actividad 2ª. Nos organizamos y tomamos decisiones por consenso

El profesor comenta la necesidad de tomar entre todos, por consenso, dos decisiones.

A. Quiénes va a constituir cada uno de los grupos

B. Cómo se van a distribuir los contenidos en el collage.

Si hay acuerdos se procede a constituir los grupos y a distribuir el trabajo.

Proyectamos la imagen de un globo terráqueo mudo, en el que aparecen las siluetas de los cinco continentes y los alumnos, con ayuda de las madres, la dibujan en cada uno de los murales. Coloreamos con un fondo claro el continente que nos ha tocado y marcamos los puntos de los países. Establecemos grupos de 5-6 alumnos para trabajar en esta actividad. Llevamos el libro a casa.

## 2.3 FASE DE DESARROLLO

### 2ª Sesión. Entramos de lleno en la lectura

- Actividad 3ª. Leemos en casa

Leerlo y comentarlo en casa. Nos ayudan a conocer los personajes y su contenido, nos ayudan a reconocer las palabras escritas (estamos aprendiendo) y a escribirlas.

- Actividad 4ª. En grupo, comentamos la lectura y la situación de casa

Ponemos en común la lectura en cada uno de los grupos: distinguimos los tres momentos (inicio, desarrollo y final) .Ponemos nombre a los personajes; Hablamos de ellos: decimos cómo son y lo que piensan ; Contamos donde están; y las relaciones que se establecen entre ellos. Comentamos con quién lo hemos leído y cómo lo hemos pasado.

### Nos expresamos por escrito

- Actividad 5ª. Escribimos una pequeña narración sobre qué cosa sentimos necesidad de contar a todo el mundo, y a quién se lo contaríamos

El alumnado ha de expresarse libremente, aunque sea de forma sencilla. Podemos utilizar la disposición que se utiliza en el cuento (alrededor de una ilustración), en espiral, con dos lápices de colores a la vez, cada letra de un color, ..

### 3ª Sesión. Investigamos

- Actividad 6ª. Recopilamos información sobre los países

En la Biblioteca buscamos y seleccionamos las fotografías de cada uno de los lugares del mundo que nos ha correspondido (valen monumentos, iconos, productos, objetos varios, fotografías de personas famosas, de situaciones, de la

prensa, ...). También les decimos a todos los grupos que recopilen materiales sobre España.

### Nos situamos en el mundo

---

Entre todos, localizamos España en el globo terráqueo. La marcamos reunimos todo el material que hemos acumulado sobre nuestro país.

### 4ª Sesión. Creamos el collage

---

Actividad 7ª.

Posteriormente, en la clase de Plástica, colocaremos las fotografías haciendo el collage, unido con una flecha al punto marcado en el mapa, recortamos y pegamos. Los textos que escriban se colocan en el lugar que hemos decidido. Damos forma a nuestro mural decorando los bordes.

Actividad 8ª.

Elaboramos carteles en ½ cartulina, para plastificarlos después, con el saludo de buenos días en todos los idiomas que aparecen en el texto. Durante el tiempo que dure la actividad, utilizaremos en el aula esta fórmula de saludo.

## 2.4 FASE DE SÍNTESIS: PRESENTAMOS Y NOS EVALUAMOS.

---

### Presentamos

---

Actividad 7ª. Organizamos y realizamos la exposición de lugares del mundo

Haremos la exposición de los trabajos en el espacio más adecuado del Centro. Podemos exportar la exposición a otros lugares: biblioteca pública, otros Centros, Centro de Profesores, etc.

### Valoramos nuestro trabajo

---

Actividad 8ª, Evaluamos

Vamos a evaluar lo que nos ha gustado y lo que no nos ha gustado. Hablamos entre todos en un torbellino de ideas. Hacemos una tabla, a la derecha ponemos los puntos positivos y a la izquierda los puntos negativos. También valoramos nuestro trabajo, el trabajo del tutor y de nuestra familia.

## 2.5 FASE DE GENERALIZACIÓN.

---

### Lectura en casa

---

Actividad 9ª. Leemos con nuestra familia

Buscamos la oportunidad de leer otro libro que hemos sacado de la biblioteca, sobre el tema de las distintas culturas. El responsable ya tiene preparada una selección con otros títulos para leer a nuestro aire, en casa.