

Sports: Lance Armstrong and the "Tour de France"

Justificación.

Interés del tema elegido

Los medios de comunicación están presentes en todos los hogares en tal medida que, potencialmente, son un instrumento magnífico para enriquecer lo que el contexto escolar ofrece a los adolescentes de acuerdo con los objetivos y los contenidos definidos por el currículo. La transmisión de ciertos acontecimientos deportivos como el Tour de Francia ha adquirido con el paso del tiempo una presencia real en nuestras vidas, aunque no seamos aficionados al ciclismo. Este año 2005, el intento de Lance Armstrong de revalidar por séptima vez consecutiva el título de campeón de esta prueba hacía de esta convocatoria algo histórico. Es más, el carisma del campeón, una persona que ha vencido una enfermedad como el cáncer, contribuía a añadir a este acontecimiento una proyección que no había tenido con otros corredores.

La posibilidad de encarnar en un ciclista una serie de valores como el afán de superación personal y la disciplina de cualquier deportista para llegar a la meta, la posibilidad de asociar otras materias como la biología (en un artículo sobre la condición física de Armstrong tras superar su enfermedad), la educación física en lo que es su trayectoria vital, la educación plástica y visual (en el uso de dibujos humorísticos de prensa) y la geografía con tintes históricos (al hablar de la historia de una carrera que tiene lugar en Francia pero en la que participan ciclistas de todo el mundo – Armstrong es norteamericano-) ofrecen una ocasión única de trabajar con materiales auténticos en los que el inglés es lengua vehicular para tratar de temas que pueden tener interés para gran parte del alumnado.

La familia puede seguramente compartir con sus hijos e hijas el camino hacia la mejora de su competencia lingüística en inglés porque los enfoques son variados y en algunos de los documentos auténticos el humor habla un idioma universal. Por otra parte, la construcción de valores sociales y personales es algo en lo que, en cualquier contexto, la familia desempeña un papel activo y protagonista.

Referentes curriculares

Estamos ante un tema que nos permite desarrollar múltiples perspectivas desde un punto de vista "interdisciplinar: "aprehender la realidad en su globalidad" estableciendo relaciones con los conocimientos previos y entre las distintas dimensiones.

Conceptos, procedimientos, actitudes y valores son los contenidos curriculares en los que vamos a utilizar la calidad en la perspectiva que nos ofrece cada una de las áreas (no nos importa llamarla asignatura si eso facilita la implicación de todos los especialistas) sin renunciar a entender la realidad en su conjunto y en sus partes.

Esta "Unidad de Acompañamiento", "Sports: Lance Armstrong and the *Tour de France*" tiene como referente curricular los objetivos, contenidos y criterios de evaluación recogidos en el Real Decreto 3473/2000 por el que se modifica el Real Decreto 1007/1991, de 14 de junio, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria. En concreto se ajusta a lo establecido en:

Objetivos generales	Área	Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
a, d, e, f, g, h, i, k y l (diez de los trece)	Ciencias Sociales, Geografía e Historia	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12 y 13 (todos los objetivos)	6. Las primeras civilizaciones (1º ESO) Las sociedades humanas (2º ESO) 1. Las actuaciones de la sociedad sobre los medios naturales y 4. El espacio mundo y sus problemas (3º de la ESO) El mundo actual (4º ESO)	2, 4, 6, 9, 10 y 12 (1º Y 2º ESO) 1, 2, 3, 4, 6,10 y 11 (3º ESO) 10, 11 y 13 (4º ESO)
	Ética		Problemas morales de nuestro tiempo	
	Ciencias de la Naturaleza	1, 2, 3, 4, 5, 8 y 9 (siete de los 9 objetivos)	5. La formación de rocas sedimentarias: carbón y petróleo (2º ESO); Energías (3º ESO F y Q); 8. El carbono (4º ESO Fy Q) ; Ecología y medio ambiente (4º ESO B y G)	4.19 y 20 (1º y 2º ESO); 7 y 8 (3º ESO Fy Q); 8 y 9n(4º ByG)
	Plástica y Visual	4 y 7 (dos de nueve)	1. El lenguaje líisual (2º, 3º y 4º de la ESO)	8
	Lengua Castellana y Literatura	1, 2, 3, 10, 11 y 12(seis de doce)	Comunicación y Técnicas de Trabajo (1º, 2º, 3º y 4º)	1, 2, 3,4,5, 6,7,13 (1º, 2º, 3º y 4 ESO)
	Lenguas extranjeras	1, 2, 3, 4, 6 y 8 (seis de nueve)	Habilidades comunicativas y Aspectos socioculturales (1º, 2º, 3º y 4º)	1, 2, 3, 4 (H.C y Asc) 1º,2º, 3º y 4º
	Matemáticas	1, 2, 4, 5, 7 y 8 (seis de ocho)	Números y operaciones (1º, 2º, 3º y 4º) Gráficas y Mapas(1.,2º y 3º) y Estadística (2º, 3º y 4º)	1,3, 4, 5, 11,12, 13 y 14 (1º y 2º ESO), 1,2,6, 9 y 10 (3º de EsO), 1,2, 6,9,10, 11 y 12. (4º de la EsO)

Un análisis extensivo de estos elementos básicos curriculares puede hacer pensar que estamos ante un modelo acumulativo de contenidos (suma de partes) que hace inviable la enseñanza y el aprendizaje, pero una lectura detenida de todos ellos, demuestra que nos movemos dentro de unos pocos conceptos, de procedimientos generales imprescindibles en todos los aprendizajes y el desarrollo de actitudes y valores que son imprescindibles.

Por otra parte, todos los referentes, en éste y en cualquier caso, no tienen el mismo protagonismo si aceptamos que estamos ante dos tipos de aportaciones: las que se derivan del “contenido cultural y lingüístico del tema” y las que se utilizan como instrumento o como vehículo.

En el primero de los casos nos encontramos con el Inglés (y un poquito de Francés, iniciando un modelo plurilingüe) como Lengua Extranjera, en tanto que en el segundo estamos hablando de las “herramientas”. En este papel de herramientas se encuentran la Plástica y Visual, las CCNN, las CCSS, la Geografía y la Historia, y las Matemáticas (en los datos sobre el palmarés de Armstrong).

Se trata, por tanto, de priorizar aquellos objetivos y contenidos que desarrollan competencias básicas o claves, que educan los valores, las emociones y que liberan la creatividad desde el impulso a la inventiva, la variedad, la divergencia

Enriquecer

Compartimos con el modelo de Escuelas Aceleradas que lejos de “bajar los niveles” lo que hay que hacer con el alumnado de riesgo es aprender más rápido, no pretendemos, por tanto, recuperar sino enriquecer.

En este sentido, la Unidad de Acompañamiento se puede permitir “la licencia didáctica” de romper con el modelo lineal de secuenciación de contenidos, habitual en la oferta editorial, para acercarse a la vida. Sabemos que el alumno y la alumna saben más de lo que le enseñamos y que su deseo de saber no puede esperar a que el libro editorial o nuestros esquemas académicos decidan cuándo puede aprender. Queremos ayudar a crecer acelerando los aprendizajes.

Opciones metodológicas

Enseñar y aprender las dos caras de una moneda que se intercambia en una secuencia de tiempo, se desarrolla en un espacio, se organiza en grupo de una u otra manera, y se facilita con unos materiales y con el comportamiento de las personas que intervienen en el intercambio.

Vamos por tanto a organizar la “Unidad de acompañamiento” teniendo en cuenta algunos criterios que dejamos explícitos:

- La enseñanza y el aprendizaje se construyen a través de un Proyecto de trabajo¹ de un tema que hemos elegido nosotros como ejemplificación, pero que puede ser elegido a partir de las propuestas del grupo, simplemente consensuando a partir de la prensa del día el tema que se quiere trabajar. En el proyecto se incorporan contenidos de los cuatro ámbitos que hemos definido como prioritarios: competencias básicas; hábitos y técnicas de trabajo; habilidades de relación; y educación en valores.
- El proceso de enseñanza y aprendizaje se organiza en una secuencia (fases) que incluyen en cada una de ellas una serie de estrategias de trabajo. El diseño de la secuencia se mantiene en todas las Unidades de Acompañamiento para consolidar un procedimiento de trabajo.
- En la Fase inicial: Se trata de actividades de introducción y motivación en las que se utilizan técnicas de escucha activa, lectura expresiva, lectura comprensiva global y de detalles; técnicas de cooperación; en grupo y técnicas de compromiso y contrato. El monitor anima su desarrollo y el alumnado participa de forma activa.
- En la Fase de desarrollo: se realizan actividades de búsqueda y organización de la información y realizan una primera síntesis del trabajo realizado utilizando técnicas búsqueda y consulta de fuentes; de lectura comprensiva en los niveles de identificación de la estructura y de organización; de consulta para la corrección; de localización; de representación (itinerarios, tablas, diagramas de flujo); de revisión; y de presentación. En esta fase el alumnado trabaja en equipo y el monitor orienta el trabajo.
- En la Fase de síntesis: se lleva a cabo la presentación definitiva, o se utilizan los aprendizajes realizados para analizar documentos de distintos formatos utilizando técnicas visuales (Power Point u otros); de análisis causal; de comentario de texto; se evalúan los aprendizajes, se identifican los puntos de mejora, de ampliación y de desarrollo creativo. El monitor y el alumno y alumna evalúan el proceso y los aprendizajes; el alumnado profundiza y el monitor le guía.
- El Proyecto de trabajo se elabora de forma cooperativa y comunicativa a partir de las aportaciones del monitor y del trabajo en equipo de los alumnos y alumnas. Jugamos con el efecto motivador que tiene el uso de estrategias de poder (la propia decisión a la hora de organizar la tarea), de relación social y de saber (terminar el trabajo, ser elogiado, sentirse satisfecho...). Con carácter habitual el grupo se organizará de forma flexible en:
 - En un “plenario” para establecer los objetivos, dar y recibir la información la información verbal de carácter relevante, analizar y tomar decisiones en conjunto. Es el agrupamiento habitual de las Fases inicial y para las actividades de recopilación, en la primera puesta en común una vez concluida la fase de desarrollo y en la síntesis, después de la evaluación. El plenario puede estar

¹ Metodología en la que el proceso de enseñanza y aprendizaje no se organiza de forma rígida de acuerdo con los contenidos de las diferentes disciplinas sino en función de una secuencia organizada de procedimientos comunes que integran cada uno de los saberes como dimensiones de una misma realidad.

constituido por un solo grupo (10 alumnos y alumnas y el monitor) o por los distintos grupos que participan en el programa.

- La Fase de desarrollo del proyecto se lleva a cabo en “equipo”. Estos equipos se configuran, habitualmente, en grupos heterogéneos de tres personas (uno de cuatro). Buscan, anotan, resumen, organizan y presentan.
- Los efectos del proyecto se definen de “manera individual” a través de los aprendizajes realizados por todos y cada uno de los alumnos y las alumnas. El conocimiento adquirido se traduce en la evaluación a partir de los comportamientos individuales de las cuatro dimensiones establecidas: competencias; hábitos de trabajo; habilidades sociales y práctica de valores. A las que hay que unir el nivel de satisfacción.
- El tiempo inicialmente previsto, ocho horas distribuidas en dos semanas, limita de forma significativa las posibilidades del Proyecto de trabajo. El reparto que se realice de las ocho horas (dos, tres o cuatro tardes semanales) también es una variable relevante a la hora de organizar la secuencia. En esto, como en el resto de variables, no cerramos el modelo.
- El espacio es una parte importante del proceso y debe estar al servicio de él. El plenario exige una distribución en la que todos puedan mirar a todos (círculo o U); la fase de búsqueda requiere de un lugar en el que se pueda acceder a los recursos de información (rincones de aula, biblioteca de centro, textos escolares y Althia); la confección del trabajo transforma la clase en taller (distribución de mesas adecuada y acceso al ordenador) y las actividades de desarrollo individual un espacio independiente. La flexibilidad a la hora de organizar el espacio se hace imprescindible.
- Los materiales en un modelo ecológico no se limitan, con ser relevante, al texto escolar pues el alumnado va a consultar otras fuentes ya sean convencionales o informáticas: Internet, enciclopedias, la prensa. El resultado del trabajo debe quedar recogido en un cuaderno de trabajo o en un archivador en el que el alumnado recopila todo el trabajo realizado.

La generalización de los aprendizajes

Los efectos del acompañamiento no se traducen de una manera lineal en la mejora del rendimiento escolar de la mañana. El proceso no es tan sencillo, y sin negar el valor propio que tiene el trabajo de acompañamiento, aspiramos a que tenga una incidencia directa en el éxito escolar del alumno.

El compromiso de la familia y del profesorado es imprescindible para que podamos acercarnos al éxito. La coordinación estable entre monitor y tutor, tanto directa como a través de la coordinador del programa es vital y la implicación de las familias para dar continuidad al trabajo desarrollado, necesaria.

En síntesis

No queremos cerrar la multitud de posibilidades que el diseño creativo de actividades ofrece ni establecer una vía única de consulta. Somos conscientes de que el tiempo inicialmente previsto limita con mucho, las posibilidades de profundizar. Únicamente se trata de ofrecer algunas ideas desde la coherencia con el modelo que pretendemos desarrollar y de adelantarnos al riesgo que puede suponer el aplicar como una receta “autosuficiente” las iniciativas que en el documento se recogen.

Unidad de acompañamiento.

1 Elementos básicos: Objetivos, contenidos y criterios de evaluación

The fact that we are now living in a “global village”, as the Canadian theorist Marshall McLuhan declared in the 1960s, means that all of us share the same imagery and products in a very demanding electronic instantaneous community.

The entrance of Spain in the European Union in 1986 introduced a European dimension in schools, especially insofar as objectives and curricular content are concerned. This European dimension in education, under the framework of the Council of Europe, has as its aim to provide young people with the necessary knowledge and training to make European citizenship a reality. The teaching of foreign languages as an essential tool for European co-operation has therefore been reinforced in the Spanish system. In Castilla- La Mancha, the fostering of a communicative approach and a focus on foreign languages as tools for personal enrichment encourage the exchange of experiences and information, as well as innovative experiences.

In this intercultural approach, a favourable development of the learners' personality and sense of identity depends on, as the Common European Framework of Reference for Languages states, “*a better knowledge of European modern languages*”, which will make it possible “*to facilitate communication and interaction among Europeans of different mother tongues in order to promote European mobility, mutual understanding and co-operation, and overcome prejudice and discrimination.*” (Common European Framework 1.2.)

The main objectives of *Sports: Lance Armstrong and the “Tour de France”* are the following:

Students will be able to ...

- a. Acquire the ability to communicate orally and through written texts in an efficient way in a common communicative situation.
- b. Better understand the importance of current events.
- c. Acquire a comprehensive capacity for reading a text as a way to know cultures and ways of life different from their own.
- d. Better oneself.
- e. Use learning strategies and didactic resources (such as dictionaries) to get some information and solve learning problems in an autonomous way.

- f. Value the foreign language as a means of communication with people that belong to a different culture.
- g. Develop communicative skills, as a producer or a receiver, to exchange information in the classroom.
- h. Transfer to the learning of the foreign language the communication strategies acquired in the mother tongue.
- i. Reflect about the own process of learning and show an interest in improving to succeed in the intended tasks.
- j. Assess their own progress.

It will also improve the students' competence in basic skills such as:

- k. Using comprehension reading strategies with different kinds of texts: cartoons, charts, news reports, ...
- l. Making sense of reality from a scientific point of view.
- m. Making vocabulary charts, etc.
- n. Developing relation and cooperation skills.
- o. Improving personal effort and commitment levels to develop more motivating study habits.
- p. Using creative and alternative thinking strategies.
- q. Taking an active part in the classroom and school dynamics.

2 La organización de la secuencia de enseñanza y aprendizaje

2.1 FASE INICIAL: ACTIVIDADES DE PRESENTACIÓN, MOTIVACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO COMPARTIDO. 1ª SESIÓN

Presentamos la unidad como un proyecto a elaborar entre todos y todas.

- Activity 1. Set. Explain students the outline of the whole unit. Active listening. 10 minutes.

Presentation of the lesson plan outline. It will provide practice of present tense questions, sports vocabulary, intonation in questions and English as a 'true' international language.

- Activity 2. Warm-up activity. 10 minutes.

Mime different sports to find out the vocabulary the students already know and which words are new to them. Or get the students to mime their favourite sports. As the students guess, write the words on the board.

Students will write the list generated in their notebooks.

Construimos el diseño de forma cooperativa

- Activity 3. Presentation. Oral group discusión. 15 minutes.

Call out the name "Lance Armstrong" and ask, "What sport does he do?" After someone calls out the correct answer, write his name under the word 'cycling' that you have written on the board from the 'warm-up' exercise. Try to think of a famous athlete for each of the sports you have on the board.

Some sports use 'play' as the verb and other use 'do'. Usually we say 'play' for team sports or sports involving a score like basketball, hockey and golf. Other sports like gymnastics and boxing are timed or judged, so we use the verb 'do' when describing them. Some other sports like swimming and skating have a common verb form (swim and skate) that are used to describe them. 'Go' is also used with activities that can be done alone.

- Activity 4. Communication practice activity. Pair oral practice. 10 minutes.

Place students into groups of two to ask and answer questions about the list on the board: "What sport does Lance Armstrong do?" "He does cycling." They can also ask each other about themselves.

- Activity 5. Writing activity. Individual writing practice. 5 minutes.

This activity is a 'fill in the blank' exercise to practice the different verbs associated with sports. The handout is given to every student and they answer aloud in turns.

HANDOUT 1

Do, Play or Go with Various Sports - Vocabulary Quiz

Use "play" with any competitive game that you can play, "go" with activities that can be done alone, and "do" with groups of related activities.

Decide between "do", "go" or "play". Sometimes the verb needs to be conjugated or put in the infinitive or gerund form.

1. He jogging every day.
2. I always love a good game of chess.
3. She gymnastics three times a week.
4. This summer we windsurfing every day on our vacation.
5. He's quite the athlete. He basketball, baseball and hockey, too.
6. My wife horse riding twice a week.
7. Why don't we a set of tennis?
8. Some people think that aerobics four times a week is the best possible way of keeping fit.
9. His idea of the perfect summer holiday is to rent a sailboat and sailing between the islands of the Tuscan archipelago.
10. He athletics for his local track club.

Activity 6. Wrap-up activity. Individual oral practice. 5 minutes.

As a quick wrap-up activity, scramble the letters of the sports vocabulary on the board and see how many words the students can get and spell correctly before the end of class.

Adquirimos el compromiso.

A contract is signed by both the students and the monitor in order to have a positive learning experience. The following are expectations to have into account throughout this unit:

Group members:

What will the English unit be about?

Our project will take place during ..	
What do we want to know?	What tasks shall we carry out?
Where shall we do a search? Let's take note.	
Signatures	
The students	The Monitor

2.2 FASE DE DESARROLLO: ACTIVIDADES DE RECOGIDA Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN Y DE ANÁLISIS. (SEGUNDA, TERCERA, CUARTA Y QUINTA SESIÓN) ESTIMACIÓN DE UNA HORA POR SESIÓN.

Investigamos

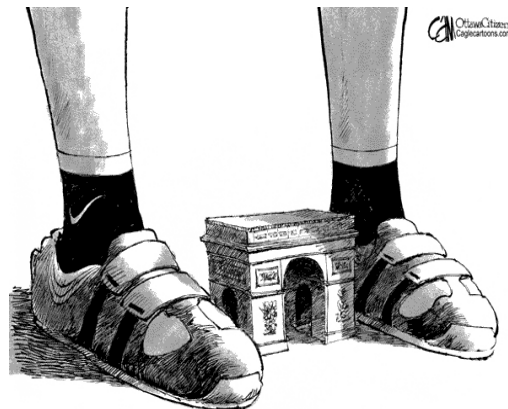
- Activity 7. Warm-up activity and presentation. 20 minutes. Show different flashcards containing cartoons on Lance Armstrong, the winner of the Tour de France 2005, a historic landmark because it is his 7th victory. Check students are familiar with the concept of a cartoon. Ask them if they know who he is and what has happened to him. Record on board.

FLASHCARD 1



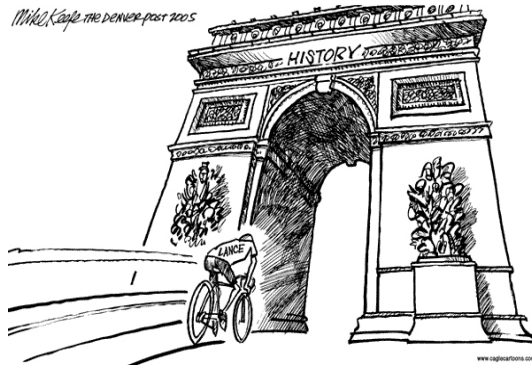
THE ARC DE LANCE ARMSTRONG

FLASHCARD 2



LANCE ARMSTRONG AND THE ARC DE TRIOMPHE. TRUE SCALE

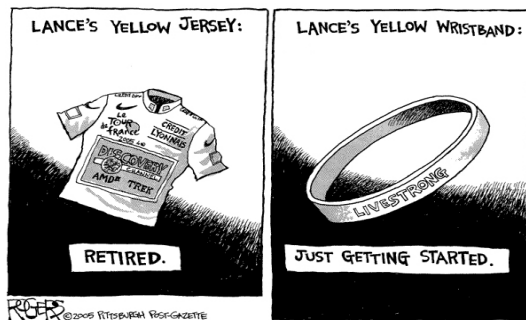
FLASHCARD 3



FLASHCARD 4



FLASHCARD 5



FLASHCARD 2



This year Lance Armstrong powered through the French countryside to win his 7th Tour de France race, a record that will stand for years to come. Having overcome cancer, Lance Armstrong showed that he was virtually untouchable over the seven years that he dominated this exhausting race. Ask students their opinion about Armstrong's courage and determination in an oral group discussion.

□ Activity 8. Communication practice activity. 40 minutes.

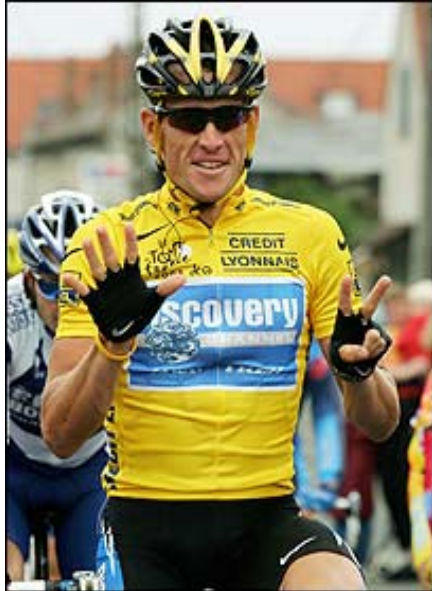
Give students Handout 2 in the materials and make them read it aloud in turns. Use the picture of the cyclist to review personal descriptions and the map of France to check their knowledge of Europe (check the borders of France). Answer any question about vocabulary or grammar, although we are interested in a general understanding of the text. Ask for opinions as to the events in the handout. Use the quotation about 'the team' to highlight the importance of team-work and the importance of hard-work in the students' lives. A set of reading comprehension questions could be added as homework.

HANDOUT 2

Armstrong seals seventh Tour win

Lance Armstrong sealed a seventh successive Tour de France victory in Paris.





The Texan, riding his last-ever race, narrowly avoided a nasty crash moments before reaching the Champs Elysees. He survived the scare to finish safely.

The day belonged to Armstrong, who rode into retirement with a record seventh win in cycling's most prestigious event.

The 33-year-old overcame life-threatening cancer before landing his first Tour de France victory in 1999. In the following years, he beat the likes of Marco Pantani, Joseba Beloki, Basso and rival-in-chief Ullrich to retain his title time and again.

Despite speculation that he might struggle to keep focused in his final year of competition, Armstrong was never troubled in 2005. He took a minute out of Ullrich on the opening day and assumed absolute control of proceedings on stage 10 - a brutal Alpine slog to Courchevel.

"I couldn't have done this without the team behind me - I owe them everything," said the American.

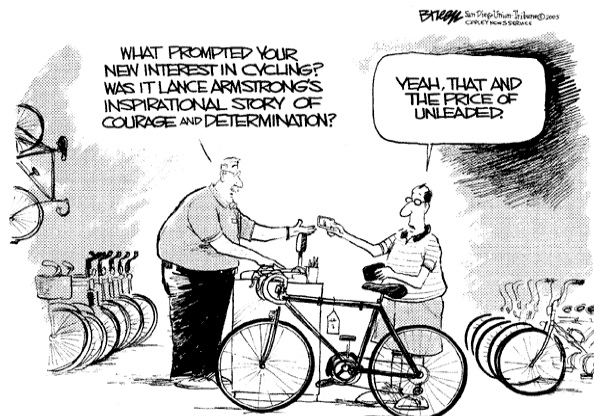
"This is a hard Tour and hard work wins it. Vive Le Tour."

Make students use the cartoons as a springboard to plan their own cartoons related to sportsmen or sportswomen they like (including a few words).

Activity 9. Warm-up activity. 10 minutes.

Show the following flashcard. Ask for opinions and get students to speculate on different reasons to do cycling or sport in general. Record on board.

FLASHCARD 7



□ Activity 10. Communication practice activity. 50 minutes.

Give students the handout about the beginning of the Tour de France. They will not be able to get the whole idea without any help. Students are given a dictionary as resource. Circulate to keep students on task and offer assistance. Some short review on the past tense of to be and numerals may be needed before reading the text.

HANDOUT 3

1903-1914: The beginning of the Tour de France

The Tour de France started off as a crazy idea. The 1903 event saw 60 riders travelling 2,500 kilometres during 19 days on the basic cycle machinery of the day.

There were only six stages and no convenient breaks for sleep. Competitors were expected to ride through the night.

The first winner was well-known French rider Maurice Garin, nicknamed the "Chimney Sweep".

The idea of the Tour was to sell copies of L'Auto newspaper, a publicity stunt that was such a success it destroyed the paper's rival Le Velo in the process.

In the 1904 Tour the behaviour of fans and cyclists was poor and they cheated. Fans left nails in the road in front of their favourites' rivals while competitors themselves took car trips and even train rides.

L'Auto proclaimed the death of its own idea, but then changed its mind and enforced stricter rules instead. In 1905 harsh mountain roads were added to the race. 1909 saw the first really awful weather, with snow in July on the higher ground. But the Tour's next big change was in 1910, and the introduction of the real high mountains of the Pyrenees and then the Alps a year later.

The basic format of the race, including these giant mountains had been created and there were four more editions before World War I.



Early Tours: Every man for himself

Bikes could not be changed and no assistance was allowed to fix the inevitable repairs and punctures on the poor roads.

World War I's arrival stopped the Tour for four years, and two former winners, Lapize and Francois Faber, were among the young men of Europe to perish in this conflict.

Unlike these victims, the race would return after the conflict.



The Pyrenees were first crossed in 1910

Questions

1. How many cyclists were there in the 1903 Tour?
2. How many stages were there in the 1903 Tour?
3. When was there snow in July?
4. When were the Pyrenees first crossed?
5. When were the Alps first crossed?
6. How long was the Tour stopped?

Make students use the 'Palmarès' of Lance Armstrong in French (Handout 4) to expose students to other foreign language in an easy way and to go on practising numerals by asking questions related to the chart. This exercise can be done in pairs. They will prepare a set of five questions on different data on the 'Palmarès' as homework for the next lesson. They will be similar to the ones in the text and should include a numeral in the answer.

HANDOUT 4 Palmarès de **Lance ARMSTRONG** (USA):

Né le 18/09/1971

Taille : 1.77 m y **Poids** : 75 kg

8 participations (7 victoires) **25 victoires d'étape**

1995	36e	<ul style="list-style-type: none"> • 1 victoire d'étape Étape 18 : Montpon-Monesterol > Limoges
1999	1er	<ul style="list-style-type: none"> • ■ A porté le maillot vert • ■ A remporté le maillot jaune • 4 victoires d'étape <ul style="list-style-type: none"> ○ Prologue : Puy-du-Fou > Puy-du-Fou ○ Étape 8 : Metz > Metz ○ Étape 9 : Le Grand Bornand > Sestrières ○ Étape 19 : Futuroscope > Futuroscope
2000	1er	<ul style="list-style-type: none"> • ■ A remporté le maillot jaune • 1 victoire d'étape Étape 19 : Fribourg-en-Brisgau > Mulhouse
2001	1er	<ul style="list-style-type: none"> • ■ A remporté le maillot jaune

		<ul style="list-style-type: none"> • 4 victoires d'étape <ul style="list-style-type: none"> ○ Étape 10 : Aix-les-Bains > L'Alpe d'Huez ○ Étape 11 : Grenoble > Chamrousse ○ Étape 13 : Foix > Saint-Lary-Soulan ○ Étape 18 : Montluçon > Saint-Amand-Montrond
2002	1er	<ul style="list-style-type: none"> • ■ A porté le maillot vert • ■ A remporté le maillot jaune • 4 victoires d'étape <ul style="list-style-type: none"> ○ Prologue : Luxembourg > Luxembourg ○ Étape 11 : Pau > La Mongie ○ Étape 12 : Lannemezan > Plateau de Beille ○ Étape 19 : Regnier-Durette > Mâcon
2003	1er	<ul style="list-style-type: none"> • ■ A remporté le maillot jaune • 2 victoires d'étape <ul style="list-style-type: none"> ○ Étape 4 : Joinville > Saint-Dizier ○ Étape 15 : Bagnères-de-Bigorre > Luz-Ardiden
2004	1er	<ul style="list-style-type: none"> • ■ A remporté le maillot jaune • 6 victoires d'étape <ul style="list-style-type: none"> ○ Étape 4 : Cambrai > Arras ○ Étape 13 : Lannemezan > Plateau de Beille ○ Étape 15 : Valréas > Villard-de-Lans ○ Étape 16 : Bourg d'Oisans > L'Alpe d'Huez ○ Étape 17 : Bourg d'Oisans > Le Grand Bornand ○ Étape 19 : Besançon > Besançon
2005	1er	<ul style="list-style-type: none"> • ■ A remporté le maillot jaune • 2 victoires d'étape <ul style="list-style-type: none"> ○ Étape 4 : Tours > Blois ○ Étape 20 : Saint-Etienne > Saint-Etienne

Activity 11. Warm- up activity. 10 minutes.

Get students to speculate on the reason for Armstrong's seventh Tour. Use the flashcard to start off and ask them to briefly write about the significance of the event depicted in the cartoon.

FLASHCARD 8



Assess comprehension through discussion. Write a list of reasons on the board.

Organizamos e integramos la información

□ Activity 12. Communication practice activity. 30 minutes.

Give students the handout about *The Science of Lance Armstrong*. They do not need to understand it word by word. They may use the dictionary or ask the teacher to fill in the blanks. In fact, they should know most data out of the context and the information they already know from previous lessons. Compare and contrast the real reasons for Armstrong's success with the list generated in the first part of the lesson.

HANDOUT 5

The Science of Lance Armstrong: Born, and Built, to Win

Is there something in the 33-year-old Texan's genetic makeup that makes him superhuman? Not if you ask Ed Coyle, director of the Human Performance Laboratory at the University of Texas at Austin.

Coyle has been testing Armstrong, who will retire from cycling after this Tour de France, for 13 years.

Armstrong clearly has some great genetic advantages: his oversized heart can beat over 200 times a minute and thus pump an extraordinarily large volume of blood and oxygen to his legs. Besides, the maximum amount of oxygen his lungs can take in is extremely high.

In addition, Armstrong has very low lactic acid levels. When people reach exhaustion, their muscles build up acid, which causes the muscles to stop contracting. But Armstrong's muscles produce about half as much acid as the average person's muscles do when they get fatigued. This allows him to recover much faster than other people.

Though Armstrong had a genetic advantage in some areas, he did not have one in an area: muscle efficiency. The muscles burn the food we eat, they produce raw chemical energy. Researchers suggest muscle efficiency may be improved through training. Armstrong trained very hard.

Surviving Cancer

During Coyle's study, Armstrong was diagnosed with cancer and underwent surgery and chemotherapy. Remarkably, Armstrong showed no ill effects from the cancer upon his recovery.

However, surviving cancer almost certainly made Armstrong a stronger athlete mentally. Sports scientists agree that Armstrong is one of the most disciplined and focused athletes in the world.

It's a combination that's made Armstrong a rarity among men, but still just a man. "Most athletes are happy to perpetuate the myth of the superhuman," Coyle said. "But now that Lance is retiring, I think he'd be the first one to admit that he's not superhuman at all."

Adapted from

Stefan Lovgren
for National Geographic News

July 22, 2005

Integramos la información

Activity 13. Production activity. 20 minutes.

Students will create sports vocabulary charts to be shared around the class in the next lesson. Suggested areas: 1. Equipment 2. People 3. Places 4. Names of sports 5. Related words 6. Verbs. Vocabulary charts can be very useful in helping students widen their passive and active vocabulary based on related word group areas.

2.3 FASE DE SÍNTESIS: ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN, DE REPASO Y DE MEJORA. 6ª, 7ª Y 8ª SESIÓN. ESTIMACIÓN DE TRES HORAS.

Presentamos el trabajo y recordamos

Activity 14.

TEACHER PROCEDURE	STUDENT ACTIVITIES
<p>Try to accept all the students' suggestions for picture and words, no matter how strange. Encouraging students to be responsible for their own work may help them to become more autonomous and responsible learners.</p> <p>Pupils must acquire the social values and ideas that make them value and respect the kind of society they live in. This lesson plan is intended to teach and foster those values by encouraging participation in class, by respecting what every student has to say and by favouring good behaviour and social habits in general.</p>	<p>Presentation of cartoons on sport/ sportsmen or sportswomen in front of the class.</p>
	<p>Questions on Armstrong's list of achievements. Oral interaction and peer correction if necessary.</p>
	<p>Presentation of the Vocabulary Charts on sports.</p>

Nos evaluamos para conocer lo que sabemos y lo que desconocemos

Activity 15. Assessment quiz.

The quiz must include:

- The competence level acquired through open directed questions or multiple choice questions, to make correction (self or shared correction) easier.
- Self-assessment of every student's effort, team work, help from the monitor, personal relationships in the group and sense of fulfilment.
- Assessment of the teaching process and of every student in the group by the monitor, including suggestions for improvement.

Profundizamos en lo que ya sabemos/ Buscamos lo desconocido

□ Activity 16. Review and widening the scope.

The activity will depend on the results of the previous part. The following, therefore, is a suggestion that could be adapted according to the group's needs.

Reading Comprehension

Lance Armstrong Biography

American cyclist, Lance Armstrong, is retiring from cycling after winning his seventh straight Tour de France. He plans to spend more time relaxing and seeing his family.

Lance Armstrong was born September 18, 1971 in Texas. His parents divorced when Lance was very young and he lived with his mother. He got his first bicycle when he was seven and started riding every day. Lance Armstrong was able to cycle all the way to Oklahoma and back home and started entering amateur races. During his last year of high school, he moved to Colorado to train with the US Olympic team for cycling.

After the 1992 Barcelona Olympics he turned professional and joined the Motorola cycling team. In 1993, Armstrong won the World Road Race Championship in Oslo, Norway and in 1996 Lance was the seventh-ranked cyclist in the world.

After competing in the 1996 Atlanta Olympics, Armstrong was diagnosed as having cancer. After having strong medical treatment, he was cancer-free in February 1997.

Lance Armstrong returned to competitive cycling in 1998, and in 1999 he won the Tour de France, a 2,274 mile race. He went on to win the Tour de France a record seven straight times! He is one of America's greatest athletes of all time.

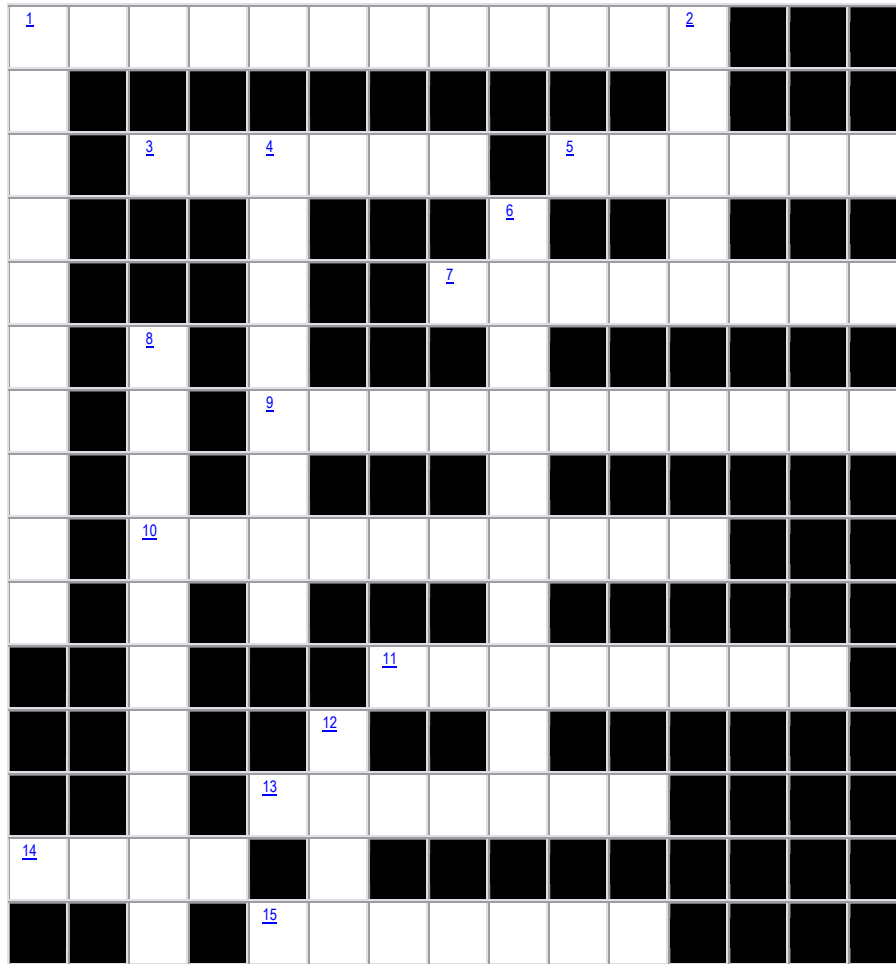
Circle the correct answer:

- | | | |
|--|------|-------|
| 1. Lance Armstrong is from France. | TRUE | FALSE |
| 2. Lance had his first bike at ten. | TRUE | FALSE |
| 3. He liked riding his bike every day. | TRUE | FALSE |
| 4. He won his first professional race in 1996. | TRUE | FALSE |
| 5. He competed in the 1996 Olympics. | TRUE | FALSE |

Answer the following questions:

1. How many times has Lance Armstrong won the Tour of France?
2. How old was he when he got his first bicycle?
3. When did he join the Motorola cycling team?
4. When was he cancer-free?
5. How many miles were there in the 1999 Tour?

Crossword - Numbers MIX



Across

- 1) **33**
- 3) **90**
- 5) **80**
- 7) **18**
- 9) **24**
- 10) **22**
- 11) **13**
- 13) **15**
- 14) **4**
- 15) **70**

Down

- 1) **32**
- 2) **8**
- 4) **19**
- 6) **55**
- 8) **44**
- 9) **40**
- 12) **5**

Find the Olympic events in the grid below:



OLYMPIC EVENTS



- | | | |
|------------------|--------------|-----------------------|
| archery | gymnastics | soccer |
| badminton | hammer throw | softball |
| baseball | high jump | swimming |
| basketball | hurdles | synchronized swimming |
| beach volleyball | javelin | table tennis |
| boxing | judo | tae kwon-do |
| canoe | kayaking | tennis |
| cycling | long jump | triathlon |
| decathlon | marathon | triple jump |
| discus | pole vault | volleyball |
| diving | relay race | water polo |
| equestrian | rowing | weightlifting |
| fencing | sailing | wrestling |
| field hockey | shooting | |



Create a sports vocabulary chart from the words in the previous exercise: you can use different criteria to connect your categories (places, use of a ball or another object, etc.).

If possible, the following websites may be visited to work on sports vocabulary:

<http://www.english-hilfen.de/en/exercises/vocabulary7/sports1.htm>

<http://www.english-hilfen.de/en/exercises/vocabulary8/sports2.htm>

http://www.english-hilfen.de/en/games/hangman15_e/index.php

http://nonstopenglish.com/all Exercises/vocabulary/Vocabulary-sport_and_games

2.4 FASE DE GENERALIZACIÓN.

Las ocasiones para la generalización de los aprendizajes se deben dar en la propia clase, en casa o en el tiempo libre. Su programación debe ser cuidada para evitar el efecto perverso que puede tener la acumulación de tareas y la desadaptación. La atención del tutor o tutora y de la familia es un factor básico de motivación.

3 Trabajar con las familias los mismos contenidos y valores

La sesión tiene como objeto presentar a las familias el trabajo que realizan sus hijos e hijas y reforzar los valores relativos a la paz entre los pueblos.

El proceso se desarrolla en una única sesión que puede ser programada al inicio (tiene el valor de motivar y de captar su apoyo), en el proceso (se puede realizar a partir de la información que se va obteniendo y puede ayudar a cambiar actitudes) o al final (tendría el valor de trasladar pautas de trabajo para dar continuidad a los realizados).

3.1 OBJETIVOS.

- a. Reflexionar sobre el valor del inglés como lengua internacional presente en muchos ámbitos de nuestra vida cotidiana.
- b. Analizar la trayectoria de un deportista como Lance Armstrong destacando su afán de superación personal como valor a tener en cuenta en las actitudes propias y en las de sus hijos.
- c. Dar a conocer el proceso seguido (o por seguir) por sus hijos e hijas.

3.2 CONTENIDOS.

- El inglés como auténtica lengua de intercambio entre los pueblos.
- El valor de la superación personal.
- El proyecto de trabajo de... estrategias de ayuda y de generalización.

3.3 ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

1. Presentación de los objetivos y los contenidos de la sesión (5 minutos).

2. La presentación de algunos de los materiales de la unidad, especialmente los dibujos de la prensa, y la necesidad de educar a sus hijos en los valores de superación personal, cooperación y solidaridad. (40 minutos)
3. La sesión termina con una serie de pautas para trasladar expectativas positivas a sus hijos sobre los citados valores. (15 minutos)