

Leo y comparto.

Justificación.

La lectura es una preocupación constante tanto para organismos como para los expertos. Existe una gran preocupación porque de su dominio depende el éxito escolar, social y laboral.

Se constata, en todos los sistemas educativos, que los niveles de comprensión lectora son mejorables y que pide a todos los sistemas educativos que refuercen su papel en los currículos.

La Unión Europea incluye a la lectura como una de las competencias claves e incluye como habilidades tanto la expresión como la comprensión del lenguaje no verbal, de los diferentes tipos de textos literarios y no literarios, y de las características del lenguaje escrito.

El Plan de Lectura, que el próximo curso inicia la Consejería de Educación y Ciencia, tiene como protagonista principal a la lectura en su vertiente instrumental, en su configuración como práctica habitual asociada al placer por desarrollarla.

La evaluación diagnóstica de 3º de primaria, incluye competencias básicas de lectura: N° 3. Leer de forma expresiva un texto narrativo y N° 4. Comprender y analizar textos escritos descriptivos (a) y narrativos (b).

Definición del programa.

El programa tiene como objetivo mejorar la eficacia lectora (lectura expresiva y comprensiva).

Leer es una actividad compleja pues implica un conjunto de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos que interactúan con la experiencia y los conocimientos previos del lector, con sus intenciones al realizar la lectura y con las propias características del texto.

En este complejo proceso se producen dificultades que necesariamente hay que identificar para introducir mejoras. Queremos que nuestros alumnos y alumnas sigan pautas del buen lector y elimine rutinas del mal lector.

BUEN LECTOR	MAL LECTOR
Aclaran los propósitos y las tareas que exigen Identifican lo importante	Se centra en la decodificación No es consciente del esfuerzo que ha de realizar para dar sentido al texto
Se centran en lo relevante	No usa estrategias para comprender las palabras o frases que desconocen
Controlan la actividad para asegurar que comprenden	Pasan por alto las incoherencias del texto
Se hacen preguntas para conocer su nivel de comprensión	No se adaptan al tema o a los propósitos de la lectura
Toman medidas correctivas si hacen falta	

Ser competente en lectura, leer eficazmente, se alcanza cuando se lee a una velocidad adecuada y se comprende lo que se está leyendo. Son indicadores de esa eficacia.

- Identifica sin errores: decodifica, analiza y realiza la síntesis visual sin errores.
- Articula sin problemas de vocalización.
- Lee con fluidez respetando pausas...
- Entona, respeta los signos de interrogación, admiración.
- Lee con una velocidad adecuada.
- Comprende globalmente el texto: título, intención general, ...
- Obtiene información relevante: utiliza el orden alfabético, construye sinónimos y antónimos, identifica palabras de una misma familia léxica y pertenecientes a un mismo campo semántico.
- Establece relaciones espacio-temporales y causales entre sus elementos.
- Recoge información con las ideas principales y secundarias.
- Interpreta: identifica y diferencia entre hechos reales y fantásticos.

1 Sesión de trabajo con el “grupo”. “Leer y compartir”

La eficacia lectora, como la composición escrita, es otro de los contenidos claves que se ha de incorporar a la programación de todos y cada una de las diez semanas que tiene previstas el programa de acompañamiento.

La lectura comprensiva debe incluirse como estrategia de aprendizaje en todas las sesiones y la animación a la lectura debe contar con un momento semanal para presentar, intercambiar y, “animar”, un libro cada dos semanas de las diez que forman parte del programa.

Cinco animaciones pueden ser muchas si los textos seleccionados son largos y complejos, pero pueden ser suficientes si se buscan otras alternativas. En cualquier caso no se pretende cerrar el modelo pues existen múltiples opciones (seleccionar un único texto y profundizar cada semana en un capítulo...).

En todos los casos primamos las estrategias comunicativas pues compartir la lectura es una fuente permanente de motivación como lo es, leer bien y obtener recompensas por hacerlo. Utilizar la biblioteca para realizar estas sesiones, si está disponible, es una buena estrategia para habituarlos a su uso

1.1 Objetivos. (comunes a todas las sesiones)

- a. Leer de forma expresiva y mejorar la comprensión lectora en distintos tipos de texto
- b. Ampliar vocabulario propio y ampliar el campo de conocimiento..
- c. Desarrollar el hábito de leer de forma autónoma
- d. Ser usuario de la Biblioteca Escolar.
- e. Desarrollar actitudes emocionales y positivas hacia el uso de la lectura en el tiempo de ocio.
- f. Acceder a los distintos valores a través de la lectura.
- g. Aumentar la imaginación y creatividad y desarrollar habilidades de lectura crítica e interpretativa.
- H. Participar, en su caso, de forma activa en la dinámica del centro en lo relativo a la gestión de la biblioteca.

1.2 Contenidos.

- Lectura expresiva y comprensiva.
- Lectura analítica e interpretativa.
- Lectura rápida y lectura compartida
- Animación a la lectura
- Los valores a través de la lectura.
- Uso y gestión de la Biblioteca de centro, de aula y municipal

1.3 Organización y desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje (1ª sesión).

1. Presentación de la intención, el contenido global de toda la secuencia y el particular, de cada sesión (10 minutos).
2. Presentación del texto para la lectura (la presentación la realiza la persona que seleccionada el texto, preferentemente uno de los propios alumnos y alumnas/ otra opción es la lectura colectiva- si es un texto con diálogo o con posibilidades de mayor expresividad conviene dramatizarlo o enfatizarlo con una 2ª lectura de representación.)- 15 minutos-
3. Actividades compartidas para aprehender el texto: poner un título; buscar personajes; asociar cualidades a los personajes; utilizar sinónimos; enriquecer el texto con otros contenidos relacionados; localizar y representar en un diagrama o en un mapa conceptual la secuencia de los hechos; identificar lo que quiere decir...(30 minutos)
4. Programar el resto de las sesiones ..(10 minutos). La sesión no puede agotar todas las posibilidades que ofrece el texto como mejora de la práctica de la expresión y la comprensión, por lo que es necesario secuenciar las tareas y definir la parte individual (para casa: releer lo leído, avanzar capítulos, representar...) y la colectiva (puesta en común para la siguiente sesión)

2 Sesión de la Escuela de Padres y Madres: animar la lectura

La sesión puede ser utilizada en cualquier momento del proceso con la intención de buscar la complicidad de las familias, para que sean modelos positivos de actitud favorable a la lectura para sus hijos, y para conseguir que ellos sean lectores activos.

La sesión se puede organizar en la propia Biblioteca del centro para facilitar su acercamiento y posibilitar que vuelvan como usuarios. Se trata de realizar una sesión de animación a un texto elegidos por nosotros o seleccionado por ellos o ellas.

2.1 Objetivos.

- a. Reflexionar sobre los hábitos lectores propios y los de los hijos.
- b. Practicar estrategias para ser un buen lector.
- c. Conocer las características de un buen libro infantil para poder seleccionarlo

2.2 Contenidos.

- El hábito lector
- Animación a la lectura.
- Características de un libro infantil: arranque, estilo, engranaje, maquetación, el lector tiene que ...

2.3 Organización y desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

1. Presentación de los objetivos y los contenidos de la sesión (5 minutos).
2. Una práctica de animación a la lectura puede ser una buena herramienta de trabajo para enseñar a animar. La decisión sobre el texto la pueden realizar los propios padres y madres o nosotros, sabiendo que la selección nunca es neutral. El texto no puede ser infantil, ha de ser de actualidad (por cualquier causa) y su contenido debe ser relevante. Las actividades a realizar ya han sido comentada en el guión de los alumnos y alumnas (40 minutos)
3. La sesión termina con una serie de pautas para seleccionar textos para sus hijos e hijas. (15 minutos)

Elegir un libro para que nuestros hijos e hijas lean no es una cuestión que carezca de importancia pues, como a veces nos sucede a nosotros, puede terminar el cualquier lugar de la casa esperando que alguien se atreva a cogerlo.

Queremos haceros reflexionar sobre algunas cuestiones:

- **El contenido del libro debe respetar los valores que todos compartimos o decimos compartir: no debe incitar a la violencia, la discriminación, etc.**
- **El formato, número de páginas, tipo de letra , etc. deben estar adaptados a la edad...**
- **Para empezar debemos elegir libros sencillos, con pocos personajes, en los que se respete la secuencia temporal y causal de los hechos, y el vocabulario sea asequible pero rico para que le permita avanzar.**
- **Los espacios han de ser diferentes para estimular su imaginación**
- **Los personajes positivos para que puedan ser modelos adecuados.**
- **El libro debe ayudar a vivir emociones, alegrías, sorpresa, intriga...**
- **No podemos olvidar que leer exige una condiciones adecuadas para que no se produzcan interferencias y estímulos diferentes que impidan la concentración.**
- **Acompasar nuestra propia lectura con la de nuestros hijos e hijas puede servir de modelo a imitar, aunque no siempre garantiza el éxito.**
- **Preguntar sobre la lectura, tal y como hemos hecho, ayuda a seguir leyendo.**
- **Verbalizar expectativas positivas hacia la lectura y su importancia permitirá en algunos casos dar relevancia a su acción.**
- **Encontrar momentos de calidad siempre es importante: leer antes de dormir (siempre que no interrumpa el hábito del descanso), hacerlo como alternativa a la Televisión aquel día de la semana que previamente hemos seleccionado por la oferta poco interesante, son momentos adecuados para consolidar el hábito de la lectura.**