



LA ADAPTACIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR A LOS NUEVOS TIEMPOS: VOLUNTADES Y EXPERIENCIAS

The Adaption of the School Library to Modern Times.
Wishes and Experiences

M^a Teresa Sánchez López

Maestra del CEIP Gadir, Cádiz (España)

E-mail: tsl105@hotmail.com

Antonio Carlos Reyes Melero

Maestro del CEIP Gadir, Cádiz (España)

E-mail: simiocar@hotmail.com

Resumen:

En este artículo se expone cómo se ha elaborado el proyecto de biblioteca escolar para el C.E.I.P. Gadir (Cádiz). Destacamos los cambios en su organización y funcionamiento, que afectan en el plan anual de trabajo: objetivos generales, objetivos específicos, secuenciación de actividades, actuaciones en la documentación, fomento a la lectura, organización del horario, apoyo curricular, acceso y uso de la información y relación con el exterior. Las nuevas tecnologías han ayudado a adaptarnos a los nuevos tiempos y garantiza al alumnado el acceso a la información y el poder disponer de materiales en distintos soportes y formatos. Asimismo queremos reflejar la integración de la biblioteca escolar con la práctica docente, por ello relatamos una experiencia real relacionada con el fomento de la lectura en Educación Infantil y lo que ésta puede aportar en el desarrollo integral de las personas. Palabras claves: Biblioteca escolar, biblioteca de centro educativo, nuevas tecnologías, educación infantil, lectura.

Summary:

In this article we shall show how we have created a school library for the C.E.I.P Gadir (Cádiz). We shall highlight the changes in the organisation and functioning of this library, and how his has affected the annual plan of action as regards: general and specific objectives, sequencing of activities, documentation proceedings, fomenting reading, timetable organisation, and the guarantee of student access to information and diverse materials in distinct formats. In this sense, we wish to highlight the integration of the school library within the teaching practice, and for this reason we shall relate our experience as regards our fomenting of reading within primary school. Key words: School library, educational establishment, new technologies, primary education, Reading.

Recibido: 20-02-2012 / Revisado: 02-03-2012 / Aceptado: 12-04-2012 / Publicado: 02-05-2012

Introducción a la temática

Las bibliotecas escolares a lo largo del tiempo han recorrido un camino de transformación y cambio para irse adaptando a la sociedad actual (Baro y otros, 2001; León Otero y Martín Bris, 1998; Jordi, 1998). Esta transformación se refleja en la nueva concepción que tiene la biblioteca escolar como espacio de recursos para la enseñanza y aprendizaje dentro del Plan de Centro y en la actividad curricular. Con esto, dejamos en el pasado la organización del espacio, tiempo y funcionamiento para uso exclusivo de préstamo, lectura e incluso, a veces, lugar para hacer tareas, y pasamos a concebir nuestra biblioteca escolar como un espacio abierto a toda la comunidad educativa, que se utiliza no sólo en horario lectivo sino también extraescolar, y adquiere un mayor liderazgo en la acción pedagógica, en el desarrollo de planes y/o proyectos del centro.

Este nuevo papel que ocupa la biblioteca de la escuela dentro del centro se fundamenta, según lo establecido, en Andalucía, en el decreto 328/2.010, de 13 de julio, por el que se aprueba el reglamento orgánico de las escuelas de infantil de 2º grado, de los colegios de Educación Primaria, de los colegios de Educación Infantil y Primaria, y de los centros públicos específicos de Educación Especial (artículo 24): “contemplará la organización de los espacios, instalaciones y recursos materiales del centro, con especial referencia al uso de la biblioteca escolar, así como a las normas para su uso correcto”. Con esto se pone de manifiesto la gran importancia que está adquiriendo la biblioteca escolar, para alcanzar una verdadera educación de calidad. En este proceso de cambio que está experimentando la biblioteca escolar del CEIP -Centro de Educación

Infantil y Primaria- Gadir (Cádiz) para adaptarse a los nuevos tiempos, destaca el avance tecnológico que va a permitir un mejor tratamiento de la información y facilita el acercamiento y mayor interés del alumnado, profesorado y resto de la comunidad educativa.

Puesta en funcionamiento de la biblioteca escolar

El proceso de cambio de la biblioteca escolar, afecta a su organización y funcionamiento en distintos aspectos:

1. Elección del encargado y equipo de apoyo de biblioteca: Nuestro centro a propuesta del equipo directivo, eligió un encargado y equipo de apoyo de biblioteca, a los cuales se les formó de forma específica, por parte de la consejería de educación, para la organización, funcionamiento y elaboración de planes de trabajo en una biblioteca escolar.
2. Plan de Trabajo Anual: La biblioteca de nuestro colegio siempre, ha formado parte de la actividad educativa del centro pero debe adaptarse a la nueva concepción que señalábamos con anterioridad por ello estamos iniciando esta labor afrontando un plan de trabajo que incide especialmente en aspectos relacionados con la reorganización de gestión y uso.
3. Infraestructura: Hay que dotar a la biblioteca de medios audiovisuales y tecnológicos, para la catalogación de ejemplares, tratamiento de la información y fomento de la lectura.



Objetivos y actuaciones de la biblioteca escolar

Atendiendo al plan de trabajo anual, para un curso escolar hemos planificado de esta manera.

Objetivos Generales

1. Contribuir al desarrollo curricular y educación en el uso de la información y de recursos documentales para el aprendizaje.
2. Realizar acciones relacionadas con la competencia lingüística y fomento de la lectura.
3. Mejorar la infraestructura, gestión, servicios y recursos humanos.
4. Establecer acciones de colaboración y cooperación.
5. Establecer acciones de innovación, formación y evaluación.

Objetivos Específicos

1. Gestionar técnicamente la biblioteca escolar como recurso eficaz para la comunidad educativa.
2. Readecuar infraestructura y equipamiento de la biblioteca.
3. Poner en marcha la política documental.
4. Dinamizar la biblioteca escolar como Centro de Recursos para la Enseñanza y el Aprendizaje.
5. Despertar en niños y niñas el deseo de leer y fomentar el hábito lector.
6. Fomentar actitudes positivas en torno al libro y a la lectura.

Actividades

- Durante este curso escolar realizaremos las siguientes actividades:
- Formar el equipo de responsables de la biblioteca.

- Establecer las funciones y distribución de las tareas, a los responsables de la biblioteca.
- Realizar acciones de formación para los responsables de la biblioteca.
- Adquirir nuevas estanterías para la biblioteca.
- Renovar decoración interior.
- Expurgar y renovar catálogos de la biblioteca.
- Separar y organizar los documentos librarios y no librarios.
- Automatizar la documentación con la aplicación Abies.
- Revisar la política de préstamo.
- Formar parte de la Red Profesional de Bibliotecas Escolares de Cádiz.
- Evaluar las actividades a desarrollar en el trimestre.
- Elaborar los carnets de biblioteca del alumnado y profesorado.
- Promocionar la biblioteca en el blog del centro.
- Informar del plan de trabajo para el trimestre.
- Formar al profesorado acerca de la organización y funcionamiento de la biblioteca.
- Desarrollar la formación básica de los usuarios de la biblioteca:
 - Elaboración de guía-práctica de la biblioteca
 - Elaboración de calendario de visitas reguladas a la biblioteca para los grupos-clase.
- Establecer calendario de uso de la biblioteca por parte de los grupos, para el fomento de la lectura.
- Iniciar los préstamos de documentación.
- Realizar actividades e intervenciones con carácter general relacionadas con celebraciones y efemérides: día del libro, homenaje a obras y a escritor (Federico García Lorca).
- Implicar a las familias en el fomento de la lectura (lecturas de cuentos, adivinanzas,...).

Actuaciones

A nivel general, nuestra biblioteca escolar plantea una serie de actuaciones que deben siempre estar presentes (Ministerio de Educación y Cultura, 1996).

- Documentación: La biblioteca escolar es la encargada de gestionar, organizar y seleccionar, en colaboración con el profesorado, materiales y recursos de apoyo al currículo. Es importante que toda documentación, en sus distintos soportes y formatos, sea catalogada por el equipo responsable de nuestra biblioteca escolar aunque el lugar que ocupe sea la biblioteca de aula (que posteriormente haremos referencia).
- Fomento a la lectura: Promover actividades de fomento de la lectura y escritura. Generando ambientes, experiencias y entornos para el aprecio de la lectura y la afición por los libros y por la cultura escrita. Debe colaborar con el plan lector del centro.
- Organización del horario de biblioteca: Se organizarán por cursos, las sesiones en las que el alumnado puede hacer uso de la biblioteca escolar. Además se establecerá el horario de préstamo y devolución de ejemplares.
- Apoyo curricular: En coordinación con el profesorado, recurrir a la lectura como instrumento fundamental de aprendizaje en las distintas áreas curriculares.
- Acceso y uso de la información: La biblioteca escolar garantizará al alumnado a acceder a la información y a disponer de materiales en distintos soportes y formatos. Ocupando un lugar muy importante en la nueva alfabetización, que consistirá en ayudar a adquirir unas competencias digitales y lingüísticas necesarias para acceder al nuevo

entorno de la información, necesitando para ello apoyar :

-Alfabetización tecnológica: medios audiovisuales, informática (manejo básico de internet, navegadores, correo electrónico, crear blogs, saber descargar información, conocimiento de materiales disponibles en el mercado, vídeos, software, espacios web,...)...

-Alfabetización informacional, necesaria para que el alumnado sea capaz de encontrar, usar y compartir la información.

- Relación con el exterior: Toda la comunidad educativa puede hacer uso de la biblioteca escolar, que además estará relacionada mediante redes de bibliotecas escolares que contribuirá a mejorar los servicios que ofrece en el centro, por ejemplo: intercambiar catálogos con otros centros, conocer otras experiencias, relacionar al alumnado de distintos centros,...

Las nuevas tecnologías en la biblioteca escolar

El ordenador, o mejor dicho, el uso de las nuevas tecnologías adquieren una importancia tal que mejora los servicios y usos de la biblioteca (Bonilla y García, 2003), afectando principalmente en nuestra biblioteca en tres aspectos:

a) Catalogación de libros

Para la catalogación de libros, utilizamos un programa informático para la aplicación de bibliotecas escolares (ABIES) versión 2.0. Esta aplicación nos va a permitir gestionar de forma cómoda el banco de recursos (libros, vídeos, audiciones, enciclopedias,...) que presenta nuestra biblioteca. Aunque el trabajo de



catalogación es lento nos va a garantizar la agilización de la posterior política de préstamos y devoluciones de ejemplares. Este trabajo corresponde al equipo de biblioteca y tiene en cuenta los siguientes criterios:

- Hacer uso de la Clasificación Decimal Universal (CDU), adaptada para la organización temática del catálogo de las bibliotecas escolares de Educación Infantil y Primaria.
- Los ejemplares dispondrán de un tejuelo (pestaña identificativa del ejemplar, colocada en el lomo; con el apellido de autor, primera palabra del título del ejemplar y CDU), y de un código de barras (colocado en el interior del ejemplar, que es usado con un lector de código de barras, para el préstamo o devolución).
- Los ejemplares los clasificaremos por ciclos, para organizar mejor la biblioteca. Para ello los tejuelos de los libros irán de diferente color, identificando los ciclos de esta forma: naranja (Educación Infantil), amarillo (1º ciclo de E.P.), azul (2º ciclo de E.P.), verde (3º ciclo de E.P.) y rosa (más de 12 años).
- Toda la comunidad educativa podrá tener acceso al préstamo de ejemplares, haciendo uso del carnet de biblioteca.

Existe un ordenador principal, que es de uso exclusivo del responsable y el equipo de apoyo de biblioteca, pero además queremos para el curso siguiente disponer de varios ordenadores portátiles para la consulta del catálogo de la biblioteca, por el alumnado y profesorado.

b) Búsqueda de información en Internet

Estos ordenadores portátiles que comentábamos anteriormente, serán usados también para: consulta y

descarga de páginas Webs, uso de programas educativos, acceso a cuentas de correo electrónico basadas en sitios webs, uso de dispositivo de almacenamiento externo, relación con otras bibliotecas escolares,... Para la gestión de estos ordenadores, tenemos pensado utilizar una ficha de control de reserva y uso, que constará de: nombre, firma, número de carnet, fecha, hora y terminal de ordenador asignado.

c) Medios audiovisuales

Dentro de este proceso de cambio que se está sometiendo a la biblioteca del colegio, queremos dotarla también de altavoces, proyector y pantalla, para crear un lugar más innovador y dinámico, en el que el profesorado apoye sus explicaciones, utilizando páginas webs interactivas, vídeo cuentos, audio cuentos, etc.

La biblioteca escolar y su relación con la biblioteca de aula

Es importante que tengamos en cuenta que la biblioteca del colegio debe gestionar todos los ejemplares que se adquieren en nuestro centro. Aunque no todos los ejemplares estén en la biblioteca escolar, sabemos que cada aula suele tener su propia biblioteca (biblioteca de aula). Esta biblioteca de aula debe organizarse y funcionar de la misma manera que lo hace la biblioteca escolar. Esta coordinación, va a permitir al alumnado que haga un mejor uso de la biblioteca escolar. En este sentido, la primera recomendación para una biblioteca escolar es conocerla (García Guerrero y Luque, 2011: 11):

«Analizar la situación de partida de la biblioteca escolar: espacio, mobiliario, equipamiento, colección

librería y no librería, recursos humanos disponibles, servicios, uso pedagógico que hace el alumnado y el profesorado de la biblioteca escolar...»

Así, aunque todavía está en proyecto, el equipo de biblioteca se plantea dotar de un ordenador portátil con aplicación ABIES 2.0. por aula, y que cada tutor/a catalogue sus ejemplares, y establezca normas en el funcionamiento y organización de su biblioteca, parecidas a la de la biblioteca escolar. Esto supondrá un esfuerzo por parte del profesorado y del equipo de biblioteca para llevar a cabo una adecuada coordinación.

Biblioteca del aula de infantil

A continuación expondremos la necesidad de una biblioteca de aula de Educación Infantil del CEIP Gadir, como medio de tratar la lectura en educación infantil y su relevancia en la adquisición del lenguaje en el alumnado.



Lectura y desarrollo del lenguaje en educación infantil

El alumnado de Educación Infantil está en un momento decisivo en el desarrollo de su vocabulario ya que es en esta etapa cuando se produce una “explosión” en la adquisición del mismo. Según un estudio del departamento de psicología de la Universidad de Shippensburg, el niño pasa de la comprensión de unas mil palabras cuando tiene tres años hasta las seis mil con la edad de seis años y evoluciona de la etapa del “habla telegráfica”, palabra-frase a usar preposiciones, género, número y los artículos en las palabras y a adquirir las reglas de la sintaxis (ordenar y enlazar palabras y formar oraciones y unir éstas entre sí). Por eso es determinante su entorno y una estimulación externa adecuada. La lectura de cuentos es uno de los mejores instrumentos para conseguir la adquisición del vocabulario en los niños. Un estudio de la Universidad británica de Sussex realizado con niños de 3 años demuestra que oír muchas veces el mismo cuento lo acelera, pues las palabras al ser oídas muchas veces pasan a formar parte de su ser. Cuando hablamos de la lectura de educación infantil hay que considerar varios aspectos:

- a) Tipo de lectura.
- b) Soporte.
- c) Ubicación de la biblioteca de aula.
- d) Persona lectora.

a) Tipo de lectura

En esta etapa los cuentos deben tener abundantes ilustraciones con imágenes amplias y preferentemente con mucho colorido y si lleva texto, sus letras han de ser grandes, legibles y claras y ajustado a los dibujos de las láminas y en el que no haya nada que los contradiga. La temática varía ya que debe evolucionar sincrónicamente a la madurez del alumnado. Siempre



se debe partir de las vivencias de la persona a la que va dirigida, y se ha de comenzar con imágenes significativas de su contexto, animales, alimentos, plantas, ropas, libros para aprender atributos de los objetos: números, colores, formas. Se puede ir añadiendo cuentos en los que haya una pequeña historia cuyo protagonista puede ser un niño o una niña como ellos o algún animal al que se le acostumbra a dar su forma de actuar...

Los argumentos han de ser sencillos y con un final feliz. Hay que considerar que el desarrollo de la trama es mucho más atractivo para ellos que el mismo desenlace. Las historias han de ser cortas y con un lenguaje sencillo.

Es conveniente leer los cuentos pues así estamos abriendo su mente a un vocabulario mucho más complejo que el usado cuando simplemente los contamos ya que inconscientemente adaptamos nuestro lenguaje al de la persona a la que nos estamos dirigiendo.

b) Soporte

El mercado nos está ofreciendo una gran variedad de productos muy atractivos y contruidos con materiales que no se deterioran fácilmente con su uso:

- Cuentos de imágenes.
- Cuentos con imágenes y textos.
- Cuentos a los que se le ha añadido sonido.
- Libros desplegados.
- Cuentos con imágenes escondidas.
- Cuentos en soporte digital.

Toda esta variedad es muy adecuada a esta etapa. Nos gustaría hacer hincapié en la atracción que sienten estos alumnos cuando tienen que buscar algún persona-

je escondido, o desplegar un barco pirata, o girar una rueda para encontrar algún objeto, en resumen cuando interactúan con los libros. En el tiempo que estamos viviendo es aconsejable el uso del soporte digital. Hoy día, en Internet encontramos muchas páginas gratuitas y adecuadas a diferentes edades. Éstas son algunos ejemplos de ellas:

<http://www.cuentosinteractivos.org/>

(Cuentos interactivos)

<http://www.educa.madrid.org/binary/866/files475/>

(Cuentos para jugar)

<http://www.tudiscoverykids.com/juegos/>

(Letras y cuentos)

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/loreto/sugerencias.html>

(Juegos con los que se adquiere vocabulario)

<http://www.angles365.com/classroom/infantil.htm>

(Para aprender un poco de inglés)

- cuentos en vídeo

<http://www.pagina-infantil.com.ar/cuentos.html>

(Buscando en youtube donde hallamos muchos clásicos, cuentos de primavera,...)

c) Ubicación de la biblioteca de aula

Sin quitarle su lugar a la biblioteca de centro es aconsejable contar en el aula con una pequeña biblioteca (Carreras; Martínez y Rovira, 1997. Valverde; Carrasco y Muñoz, 1997). Siempre aconsejan que ésta se encuentre en un lugar tranquilo donde el alumnado pueda estar relajado. Nosotros discrepamos de estas opiniones pues los niños de estas edades disfrutan haciendo partícipe a sus compañeros de lo que van descubriendo en los libros y a través de nuestra experiencia, hemos descubierto cómo se divierten leyendo

sus historias a los muñecos del rincón de la casita, por ello, siempre aconsejamos poner los libros cerca de esta zona para que puedan practicar el juego simbólico imitando a sus familias o a sus profesores realizando esta actividad.

d) Persona lectora

No hay ninguna duda que la persona que leerá o contará más cuentos en el aula será el profesorado que en ese momento esté tutelando al alumnado (Coronas, 2002). Pero, hay otras opciones muy interesantes y educativas y que hemos llevado a cabo en nuestro centro con muy buenos resultados:

- Los alumnos de cursos superiores, en su hora de lengua, y con un intervalo de tres o cuatro semanas, se convierten en padrinos o madrinan lectores. Si es posible, en pareja: cada alumno mayor con uno de infantil. Les leen los cuentos, y luego los pequeños se lo cuentan a ellos. A veces preparan un cuento relacionado con alguna celebración especial y se las relatan a los más pequeños.
- Los padres, madres o cualquier familiar invitado al aula. Para los pequeños es muy motivador ver cómo alguien tan cercano a ellos lee una historia en su clase pues les hace sentirse protagonistas del evento.
- Cualquier persona que el tutor considere oportuno, puede ser otro profesor, una persona del entorno que tenga algún significado para el alumnado, etc.
- Los mismos alumnos del aula. A los alumnos de esta edad no sólo les gusta que les lean los cuentos sino que, aunque no sepan leer, pueden contar con sus propias palabras aquellos que ya se les haya relatado en otras ocasiones, o bien inventarse

lo que ocurre en las páginas de los mismos, Y, también, en el tercer curso de este ciclo pueden crear sus propios historias y luego exponerlas a sus compañeros. Si esta experiencia es positiva, les lleva a una gran autoestima y les ayuda e repetirla de manera espontánea.

Y, aunque como vemos la lectura tiene una importancia primordial en la adquisición del lenguaje y que contamos con una gran cantidad de medios para llevarla a cabo con éxito, cumple otras finalidades y objetivos que nos hemos permitido exponerlos desde nuestra experiencia personal.

Me gusta leer. ¿Por qué?

“Cuando era pequeña y apenas hablaba, en casa, me enseñaban imágenes grandes, con mucho colorido. ¿Esto qué es? Una casa, ¿Esto qué es? Un árbol,... No importaba que todos los días insistieran en lo mismo, una y otra vez. Nunca me cansaba y poco a poco, yo iba repitiendo las palabras que me habían dicho. ¡Bien!. Me decían. Yo era feliz con cada acierto. Sin darme cuenta fui adquiriendo un vocabulario básico para poder comunicarme en mi mundo, con mi familia. Y también, sin apenas percibirlo fui realizando abstracciones, asimilando conceptos: coche, perro, zapatos,... Cada vez éstas eran más complejas: medios de transporte, animales, ropa,...

Claro que cuando crecí, este tipo de lectura se me fue quedando pequeño. Ya no quería sólo ver imágenes, me gustaba que en cada lámina ocurriera algo: que una niña jugara con su amiga, que un lobo se escondiera detrás de un árbol,... Poco a poco, y sin notarlo siquiera, una página enlazaba con la siguiente. Todas



ellas formaban parte de un todo con significado. Ya no necesitaba que alguien viniera a contarme lo que ocurría en esas imágenes. Yo era capaz de repetir las historias que me habían relatado o bien inventar mi propia versión de las mismas. Ya todo tenía una continuidad. La noción del tiempo: antes, ahora o después iba asentándose en mí para poder usarla en situaciones cotidianas, y permitirme una mejor comunicación con el entorno en el que transcurrían mis días, mi casa y mi colegio; con mi familia, vecinos, y compañeros. También, mi nivel de abstracción iba aumentando, ya no sólo eran medios de transporte, sino que éstos también formaban parte de los medios de comunicación y los animales formaban parte del conjunto de seres vivos. Y así, un interminable número de ellas que iba desarrollando mi capacidad de razonamiento.

Por supuesto, estas lecturas iban incrementando mi imaginación, una creatividad que, en muchas, muchísimas ocasiones me han facilitado el encontrar respuestas a problemas que se me han presentado a lo largo de mi vida, pequeños o grandes. He sido capaz de enfrentarme a ellos y de inventar una o más opciones para su solución.

Crecí y ya nadie tenía que venir a leerme, yo sola cogía mis cuentos y me sumergía en ellos viviendo la vida de sus personajes, una princesa, un duende, una bruja,... Existía otro mundo diferente al mío. Otros lugares, otras personas, altas o bajas, ricas o pobres,... que tenían sus vidas, sus problemas y a las que les iban aconteciendo “aventuras” de las que salían airo-sas hallando sus propios caminos. El mundo se ensanchó. La lectura no sólo aumentaba mi vocabulario sino que me desarrollaba emocionalmente. Experimentaba lo que sentían los personajes, miedos, dolor, alegrías,... La empatía se iba haciendo un huequito

en mí hasta instalarse definitivamente y permitirme el poder comprender a las personas que me rodean, casi sin proponérmelo.

Hoy, no concibo mi vida sin un buen libro que leer cada día. Es mi biberón de las noches.

Ahora, que soy maestra, me gustaría ser capaz de transmitirle a mi alumnado mi amor por la lectura que tanto ha aportado a mi vida”.

Referencias

Baro M. y otros (2001). Biblioteca escolar. ¿Para qué? Madrid: Anaya.

Carreras, C.; Martínez, C. y Rovira, T. (1997). Organización de una biblioteca escolar, popular o infantil. Barcelona: Paidós.

Bonilla, Cl. y García, J. (2003). La transformación de la biblioteca escolar en la sociedad de la información y el conocimiento, en Perspectiva CEP. Revista de los Centros del profesorado de Andalucía, 6; 15-26.

Coronas, M. (2002). La biblioteca escolar. Un espacio para leer, escribir y pensar. Pamplona. Gobierno de Navarra.

García Guerrero, J. y Luque, J.M. (2011). Organización y funcionamiento de la biblioteca escolar Tareas básicas. Sevilla: Junta de Andalucía.

Jordi, C. (1998). Guía práctica de la biblioteca escolar. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

León Otero, L. y Martín Bris, M. (1998). Cómo organizar una biblioteca escolar (infantil, primaria y secundaria). Madrid: Escuela Española.

Ministerio de Educación y Cultura (1996). Un nuevo concepto de biblioteca escolar. Madrid: M.E.C.

Rueda, R. (1998). Bibliotecas escolares. Guía para el profesorado de educación primaria. Madrid: Narcea.

Valverde, P.; Carrasco, E. y Muñoz, J.M. (1997). La biblioteca un centro-clave de documentación escolar. Madrid: Narcea.

Webgrafía

(Toda la webgrafía fue consultada entre el 15 de enero y el 15 de febrero)

<http://pequelia.es/32926/tipos-de-lectura-por- edades-2/>

<http://www.bebesymas.com/desarrollo/oir-muchas- veces-el-mismo-cuento-acelera-la-adquisicion-del- vocabulario-en-los-ninos>

http://cprcalat.educa.aragon.es/evolucion_del_ len- guaje_oral.htm

<http://webspace.ship.edu/cgboer/desarrolloesp.html>

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/intelhorce/ bibliote/cdu/recresponsables.htm>

<http://www.vicentellop.com/biblioteca.php>

<http://www.buscacuentos.com/>

<http://www.leemeuncuento.com.ar/>

<http://roble.pntic.mec.es/~fblanc1/Cuentos/Vaca/ vaca1.htm>

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/intelhorce/ bibliote/cdu/cdu8.htm#A>

<http://blog.leer.es/category/bibliotecas-escolares/>