



ISSN: 1697-7378

Revista Digital EducaMadrid

Revista Digital (/web/revista-digital) / Experiencias (<https://www.educa2.madrid.org/web/revista-...>)

CEIP Carlos Ruiz. Neverending eTwinning

Editar

Revista Digital Educamadrid

Fecha de publicación 17 de marzo de 2020

Experiencias

Nivel. Educación Infantil

Resumen

“Neverending eTwinning” es un proyecto colaborativo desarrollado en la plataforma eTwinning con otros centros europeos. En este proyecto, en el que se han mezclado distintas etapas educativas, hemos trabajado, siguiendo el libro de “La historia interminable”, conceptos como democracia o proceso electoral. También hemos salvado a la Emperatriz Infantil de las garras de “la nada” y hemos creado para ella una galaxia más democrática, justa, respetuosa y colaborativa en la que nosotros, como ciudadanos con plenos derechos y deberes, hemos gobernado a través de distintos ministerios.

Autor

Andrés Sigüenza Valle

CEIP Carlos Ruiz
(Navalcarnero)

1. CONTEXTO EN EL QUE SE HA DESARROLLADO LA EXPERIENCIA

El año europeo de la participación democrática es 2019. ¿Es realmente posible y necesario acercar esa participación democrática a unas aulas de infantil en las que conceptos como gobierno o proceso electoral no son más que “palabros” que utilizan los mayores cuando

dicen estar hablando de cosas serias? ¿Realmente serviría para algo intentarlo? ¿Habría alguna forma de hacer significativa esa forma de participación ciudadana a nuestro alumnado? Estas fueron las preguntas que nos planteamos los profesores de las tres clases de infantil del CEIP Carlos Ruiz, de Navalcarnero, que nos embarcamos en este proyecto.

Llevamos varios años desarrollando proyectos en nuestras aulas y, más concretamente, proyectos eTwinning. Para los que no lo conozcáis aún, eTwinning es la plataforma de colaboración entre centros escolares que permite desarrollar proyectos colaborativos entre distintos centros, no solo de España, sino de cualquier punto de la geografía europea e incluso algo más allá, pues también participan algunos países limítrofes a Europa.

Así que el marco europeo lo teníamos, valores como la colaboración o el respeto englobados dentro de todo sistema democrático forman parte del desarrollo de cualquier proyecto eTwinning. Ahora nos faltaba dar forma y hacer significativa para ellos su participación en un sistema democrático que les fuese cercano, real y que les sirviera para algo. Y es así como surge este proyecto, “Neverending eTwinning” y cómo en colaboración con otros centros de España, de Grecia y de Turquía, mezclando etapas educativas, hemos creado una galaxia gobernada por nuestro alumnado, bajo los valores de la participación democrática, la justicia, el respeto, la colaboración y la paz. Y todo ello en el marco de un juego en el que salvar a los personajes de Fantasía a través de su esfuerzo y trabajo común ha sido lo que ha dado forma y ha vertebrado todo ese “palabro” que llamamos Democracia.

Hemos contado en todo momento con la colaboración de las familias de nuestro alumnado en distintos tipos de actividades y hemos tenido la oportunidad de realizar unas olimpiadas con otro de los centros involucrados en el proyecto, el CEIP La Gaviota, de Torrejón de Ardoz.

El Ayuntamiento de Navalcarnero y su Concejalía de Educación y Deportes se han volcado con nosotros en estas olimpiadas y nos han proporcionado el Campo de Fútbol “Mariano González”, así como material y personal para su realización. Desde aquí, nuestro más sincero agradecimiento.

1. 1 Objetivos

Internacionalizar la enseñanza en nuestras aulas mediante la colaboración con otros países de la Unión Europea en el marco de eTwinning y su metodología de trabajo.

- Desarrollar actitudes de interés y hábitos de lectura, a través de actividades motivadoras relacionadas con "La historia interminable" y las aventuras de sus personajes.
- Desarrollar habilidades de lectura.
- Fomentar la creatividad y la imaginación.
- Aprender a trabajar de forma colaborativa y democrática, tanto dentro del aula como con otros socios europeos que participan en el proyecto.

- Aprender sobre la importancia de la participación ciudadana democrática en los países, para crear estados de paz, libertad y respeto en los que podamos vivir y podamos aplicarlos en el aula y trabajar con el resto de los socios.
- Aprender cómo funciona un estado democrático y cómo participar y colaborar como parte de él.
- Identificar los derechos y deberes que son parte de la convivencia y el respeto en el estado de derecho y desarrollar una Constitución para nuestra Galaxia entre todos.
- Aprender qué son los ministerios y cuáles son sus funciones.
- Promover hábitos y actitudes de respeto hacia el medio ambiente.
- Participar en la creación de un juego de mesa colaborativo, su tablero, sus reglas, sus elementos ...
- Conocer diferentes aspectos culturales de los demás países participantes, a través de aspectos culturales como la pintura y los pintores.
- Aprender a localizar y a analizar diferentes tipos de noticias que ocurren en nuestro entorno y compartirlas de la manera más objetiva posible con el resto de los socios participantes para crear un noticiero.

2. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

La Emperatriz Infantil se está muriendo. Una terrible “nada” está consumiéndose su galaxia y con ella la magia y la fantasía de todos los mundos, incluido el nuestro. Los niños cada vez leen menos, prefieren pasar el tiempo conectados a consolas, móviles y televisores y eso hace que cada vez crean menos en la magia y tengan menos ilusión. Fantasía desaparece y todos sus personajes parecen estar desapareciendo también.





Hay poco que podamos hacer para que Fantasía vuelva a ser lo que era, pero podemos ayudar a la Emperatriz Infantil y a todos los personajes del libro creando una nueva galaxia sobre esa “nada”, una galaxia llena de planetas, en la que nosotros seamos sus habitantes y aprendamos a gobernarla, una galaxia en la que la paz, la justicia y la democracia estén siempre a salvo. De esta forma la Emperatriz Infantil sobrevivirá y podrá gobernarla con ayuda de sus ministros, el alumnado de este proyecto.

Durante el desarrollo de esta experiencia, de aproximadamente seis meses, llevamos a cabo una serie de actividades colaborativas que nos permitieron dar forma a una galaxia que vive en paz y armonía, basada en principios democráticos desarrollados por sus habitantes y que preserva la magia y la fantasía para que los niños siempre las tengan a su disposición.

Para empezar, todas las clases participantes creamos un planeta, le pusimos un nombre y lo llenamos con sus habitantes, cada uno optó por hacerlo a su manera, con dibujos, con fotografías..., en nuestro caso implicamos a las familias y creamos distintos personajes con la fotografía de los niños en un bote de batido vestidos de lo que querían ser de mayores.



Cada planeta propuso un logo o bandera para la galaxia general y un nombre, y con la ayuda de las familias y las redes sociales votamos el nombre y el logo para nuestra galaxia. Esta sería nuestra primera incursión en un proceso democrático, de los muchos que vinieron a continuación.

Identificados por un nombre y un logo común que nos representaba a todos dentro de nuestra galaxia, sus habitantes tuvieron que realizar sus campañas electorales para ser

votados como ministros de uno de los cuatro ministerios que se desarrollarían dentro del proyecto: el ministerio de cultura, el ministerio radio y televisión, el ministerio de medio ambiente y el ministerio de ocio y tiempo libre.

Se realizaron las campañas electorales y cada uno, en función de su edad, propuso su candidatura para cada ministerio; creamos carnés identificativos de nuestra galaxia que nos otorgaban el derecho al voto; elegimos presidentes y secretarios de mesa para cada jornada electoral, que fueron los encargados de supervisar los procesos, de comprobar los carnés y tachar los nombres de los que iban votando; se realizaron los escrutinios correspondientes y se nombraron los ministros para cada ministerio en función de la mayoría obtenida en el número de votos y ninguno pudo repetir ministerio, por lo que al final del proyecto toda la clase participó de un ministerio.



Neverending eTwinning (<https://twinspace.etwinning.net/82290/home>)

Dentro de cada ministerio, los ministros correspondientes tuvieron una tarea concreta que realizar y una actividad colaborativa que gestionar con el resto de los planetas de nuestra galaxia:

Ministerio de Cultura: los ministros debían investigar sobre la vida y obra de algún pintor de su país y ofrecer esa información al resto de planetas, ya sea a través de videos, de documentos o con alguna aplicación. Una de las obras seleccionadas de cada planeta debía

representarse a través de una fotografía, en la que los ministros reproducirían esa obra de arte y serían los protagonistas de ella, la cual pasaría a formar parte de un museo virtual creado con la aplicación artsteps.com. Además, se votaría un cuadro elegido entre los distintos ministerios y se convertiría en puzle, para que cada uno de los planetas decorase su pieza y formase parte de un cuadro colaborativo común.

Ministerio de Radio y Televisión: los ministros tuvieron que volver a hacer campaña electoral y fueron votados los que ocuparían este ministerio, encargado de buscar y seleccionar noticias y actuar como presentadores de un telediario. Una vez recopiladas todas las noticias de todos los países se realizaría un telediario común que, en este caso, el colegio de Turquía se encargó de aunar y dar forma a través de distintos editores de video. Además, realizamos la emisión de un programa de radio común, en el que cada colegio tuvo una franja horaria el mismo día, para celebrar el día de Europa y de eTwinning y en el que se realizaron distintos tipos de programas en función de las edades.



Ministerio de Medio Ambiente: tras una nueva campaña electoral para convencer a sus compañeros del por qué eran buenos candidatos para trabajar en este ministerio, nuestros ministros electos tuvieron que realizar carteles para concienciar sobre la importancia del reciclaje, tuvieron que actuar como miembros de distintas eco-patrullas para evitar el desperdicio de agua y para enseñar a reciclar de manera correcta en cada contenedor, el cuidado del medioambiente, la plantación y el cuidado de las semillas enviadas por el resto de planetas de la galaxia para crear nuestro huerto colaborativo.

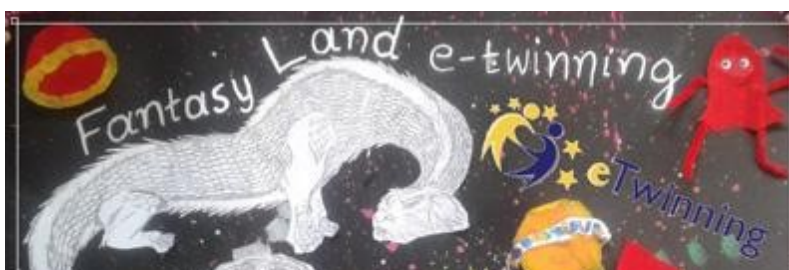
Ministerio de Ocio y Tiempo Libre: para finalizar realizamos distintas actividades relacionadas con este ministerio: videoconferencias con juegos preparados por los ministros responsables; unas olimpiadas que tuvimos la suerte de llevar a cabo con otro de los centros de la Comunidad de Madrid participante en el proyecto; y un juego de mesa colaborativo en el que los ministros prepararon distintas partes y tarjetas para dar la forma global a nuestro

juego.



Y junto con todas estas votaciones y ministerios, nuestra galaxia ha ido fraguando una constitución común, realizada por todos los planetas y habitantes pertenecientes a ella. Fúyur, nuestro dragón de la suerte al que la nada había borrado todo a excepción de su cuerpo, también tuvo una misión importante en todo este trabajo colaborativo. Viajaría de escuela en escuela para llevar el libro de nuestra constitución y cada escuela crearía en él su artículo y su ilustración, para conformar una idea global de derechos y deberes dentro de nuestra galaxia. Además, cada escuela debía ayudar a Fúyur a recuperar parte de lo que fue y al final creamos, no solo un libro colaborativo al que llamamos constitución, sino una marioneta colaborativa con partes creadas en cada centro participante y que cierra, una vez completa, este increíble viaje por el mundo de la participación democrática. Todo ello les ha permitido acercarse a su desarrollo a pesar de que aún les faltan algunos años para llegar a la mayoría de edad y participar en una auténtica campaña electoral.

e-Galaxy constitution (https://read.bookcreator.com/qY6PGi2cWLcsP53INoAtTNDIDjW2/N_TT3PnHTmijJHy2ACcwlg)





3. EVALUACIÓN Y CONCLUSIONES

Nuestro principal objetivo era trabajar las diferentes asignaturas curriculares mediante esta metodología de trabajo y acercar a nuestros alumnos a la lectura, que lo vieran y se enfrentaran a ella desde un punto de vista diferente, con mayor motivación e interés.

Pretendíamos crear conciencia de respeto y comprensión hacia otras culturas y resaltar la importancia de crear espacios representados democráticamente, donde todos somos iguales y tenemos los mismos derechos y deberes y donde todos tenemos derecho a participar y a sentirnos representados.

Hemos llevado a cabo diferentes tipos de talleres y actividades, los hemos abierto a las familias, hemos solicitado la colaboración de distintas instituciones y hemos involucrado a toda la comunidad educativa. Han participado y han podido tomar conciencia de este trabajo y su importancia en un clima de paz, libertad y tolerancia en el que debemos movernos como miembros de un estado democrático y en el que estos jóvenes van a crecer.

Abrimos las páginas de Twinspace (el blog de nuestro proyecto eTwinning) para compartir estas y otras actividades que no solo nosotros, sino también nuestros estudiantes o sus familias han podido proponer. Y hemos conseguido fomentar el interés y la motivación por la lectura en nuestro alumnado y mejorar sus resultados curriculares a través del uso de diferentes estrategias y actividades, con la participación de las familias de la escuela.

Creemos que hemos conseguido mejorar el clima de trabajo en nuestras aulas, que se han desarrollado actitudes de respeto, de colaboración y que se han sentido parte de un equipo, incluso un equipo internacional, en el que las decisiones de todos son importantes y cuentan como propias. El ser parte de un todo en el que se valoran las propuestas de cada uno, sus decisiones y sus votaciones, le hacen ser un miembro importante en este camino hacia la Democracia.



(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/>)

Este obra está bajo una
licencia de Creative
Commons Reconocimiento-
NoComercial-
SinObraDerivada 3.0
Unported

(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/>)

Revista Digital
EducaMadrid

(<http://www.educa2.madrid.org/web/revista-digital/>)

Fecha de publicación: 17
de marzo de 2020



(<http://www.madrid.org/>)



(<http://www.educa.madrid.org/>)

Revista Digital EducaMadrid - Créditos (</web/revista-digital/inicio/-visor/creditos>) - Aviso legal
(</web/revista-digital/aviso-legal>) - Mapa web (</web/revista-digital/inicio/-visor/-copia-de-mapa-web>)

EducaMadrid - 2020 - Consejería de Educación y Juventud

