

Participación Educativa

REVISTA DEL CONSEJO
ESCOLAR DEL ESTADO

Innovación, profesorado y centros

Ministerio
de Educación y
Formación Profesional

Consejo
Escolar
del Estado

Vol. **7**/N.º **10**/2020

Artículo:

CEIP Miralvalle.
Una Comunidad educativa
mirando al futuro

José Sánchez Muñoz



Consejo Escolar del Estado



CEIP MIRALVALLE. UNA COMUNIDAD EDUCATIVA MIRANDO AL FUTURO

MIRALVALLE SCHOOL. AN EDUCATIONAL COMMUNITY LOOKING FORWARD

José Sánchez Muñoz

CEIP Miralvalle (Plasencia - Cáceres)

Resumen

El CEIP Miralvalle es un colegio de barrio en una ciudad pequeña, Plasencia, situada en el norte de la provincia de Cáceres, Extremadura. Está implicado en procesos de innovación desde hace ya más de 30 años, durante los cuales ha tenido múltiples reconocimientos a nivel local, regional y nacional que le han animado a continuar en esa línea de trabajo. La biblioteca y la preocupación por la animación y mejora del proceso lector han sido el corazón que ha impulsado esa innovación desde sus inicios. También ha sido importante la evaluación analítica, tanto interna como externa, que ha provocado planes de mejora continuados. Trabajar en equipo de forma cooperativa y con proyectos integrados, tanto por parte del profesorado como del alumnado, y sentir el proverbio africano que dice que «para educar a un niño hace falta la tribu entera» han sido sus señas de identidad principales, lo que le llevó a constituirse en Comunidad de Aprendizaje en el año 2009, y que ha provocado que el voluntariado y su implicación en el centro sean algo vital. Actualmente se encuentra inmerso en un proceso de preparación de toda la comunidad para desenvolverse en una sociedad altamente tecnolozada y cambiante, pero sin perder esas señas de identidad.

Palabras clave: trabajo cooperativo, equipo, comunidad, diálogo, biblioteca, lectura, proyectos, tecnología, cambios, identidad.

Abstract

Miralvalle School is located in a small town, Plasencia, in the north of Cáceres, Extremadura. It's been involved in innovation processes for more than 30 years. During this time, it has received multiple awards at local, regional and national level encouraging the school to develop it further. The library, and a concern for the reading promotion, has been at the core of innovation from the very beginning. Analytical assessment, both internal and external, has also been important, as it has led to continuous improvement plans. Teamwork, with cooperative and integrated projects, both carried out by teachers and students, has been the school's main distinguishing feature. But we also keep in mind the African proverb

«it takes a whole village to raise a child». As a consequence, the school became a Learning Community in 2009, and made volunteering and their involvement with the school something vital. CEIP Miralvalle is currently immersed in a process of preparing the whole community to operate in a highly-technological, ever-changing society, without losing its distinguishing features, its identity.

Key Words: cooperative working, team, community, dialogue, library, reading, projects, technology, changes, identity



I. Nuestro centro y su entorno

Un poco de contexto

Plasencia es una ciudad de unos 40.000 habitantes al norte de Extremadura. Bien comunicada por carretera con Madrid, Salamanca y Cáceres, y bastante próxima a Portugal. Es el centro geográfico y de servicios de la zona norte cacereña y sus comarcas (El Valle del Jerte, La Vera, Valle del Ambroz, Valle del Alagón, Hurdes...).

El CEIP Miralvalle de Plasencia se creó oficialmente por Orden Ministerial de 11 de febrero de 1977, en el extremo del barrio del que toma nombre. Aunque las primeras construcciones del barrio datan de mediados de los años sesenta, será en los setenta cuando se desarrolle para acoger a un gran número de parejas jóvenes con niños y niñas pequeños, muchos de ellos sin escolarizar o deficientemente escolarizados. En 1971 se inició el proceso de creación del centro con la adquisición de los terrenos de secano y olivares y se planificó la realización de un centro con 16 unidades.

Comenzó a funcionar en septiembre de 1976 (antes de su creación oficial) como respuesta a las presiones existentes de vecinos y familiares, aunque carecía aún de mobiliario, con una plantilla de 18 profesores/as y un director y con ratios de 35 a 40 alumnos/as.

En su nacimiento era un centro periférico pero, debido a la expansión urbanística posterior, actualmente está situado prácticamente en una zona central de Plasencia, rodeado de espacios de ocio y servicios muy concurridos (cines, hipermercado, parques, zonas deportivas, institutos, universidad, etc.).

Hasta 1986 no se incorporó un maestro especialista de Educación Física (inicialmente sólo para 6.º, 7.º y 8.º de EGB) ni tampoco contábamos con un pabellón deportivo, aunque el centro pronto destacaría, sobre todo con la creación de sus equipos de baloncesto, de los que nacería el Club Polideportivo Miralvalle, referente en el baloncesto femenino a nivel regional e incluso nacional (juega en 1.ª nacional femenina).

El CEIP Miralvalle es por encima de todo un colegio de barrio, con el que siempre ha mantenido una estrecha relación y ha desarrollado muchas actividades de aprendizaje-servicio. Casi todo nuestro alumnado, 480 alumnos y alumnas, procede del barrio que da nombre al colegio y de otros adyacentes, aunque también de algunas zonas más alejadas, principalmente porque algún miembro de la familia trabaja cerca del colegio, y suele estar escolarizado desde los 3 años hasta su paso a los institutos de secundaria,

excepto contados traslados que suelen ser por motivos laborales y/o familiares. La mayoría de las familias tienen uno o dos hijos/as, todos en el centro, y es habitual que los padres y madres también sean antiguos alumnos. El índice socioeconómico y cultural en el que se encuadra el centro (contexto ISEC) en las últimas evaluaciones externas se sitúa en el contexto medio-alto, aunque inicialmente estaba situado en el nivel medio-bajo.

Actualmente es un colegio de dos líneas aunque aún quedan niveles con tres, como reminiscencia de años de alta natalidad y demanda de escolarización. La ratio media actual es de 24 alumnas/os por grupo, si bien en todos ellos hay al menos un alumno/a con necesidades específicas de apoyo educativo, lo que favorece la inclusión. Potenciamos los agrupamientos flexibles y los desdobles para poder trabajar con grupos menos numerosos, fundamentalmente en las áreas de Lengua Castellana, Matemáticas e Inglés.

Gran parte de las familias necesitan los servicios de Aula Matinal (de 7:30 a 9:00 horas) y del Comedor Escolar (de 14:00 a 16:00 horas) para facilitar la conciliación de la vida laboral y familiar. Funcionan 3 aulas matinales con capacidad para 80 escolares y un comedor, gestionado por la AMPA, para 135 comensales. Además se ofrecen Actividades Formativas Complementarias (AFC) de 16:00 a 18:00 horas: algunas gestionadas directamente por el centro (dos aprobadas por la Consejería, que pone los monitores) y otras organizadas por la AMPA.

La plantilla orgánica para el curso 2019-2020 es de 31 docentes (30 el próximo curso al suprimir una plaza de inglés), y además contamos con plazas funcionales: dos especialistas del Aula TEA, de Francés, un apoyo extraordinario de Infantil para atender las necesidades específicas de un aula, así como las de media jornada extra de Pedagogía Terapéutica (PT), Audición y Lenguaje (AL) y proyecto Comunic@.

Además disponemos de un Diplomado Universitario de Enfermería (DUE) que atiende a tiempo completo a un alumno del centro, dos Auxiliares Técnico Educativos, un conserje, dos monitores de AFC (de Fomento a la lectura y de TICS), tres monitoras de aula matinal y cinco monitoras de comedor. La tutora del grupo, salvo algunas excepciones, imparte las áreas de Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Valores y Plástica. Y las de Inglés (que se inicia a los 3 años), Educación Física, Religión y Música son impartidas por profesorado especialista. También se imparte desde el curso 2008-2009 una segunda lengua extranjera (Francés) en los niveles de 5.º y 6.º de Educación Primaria.



La inestabilidad de la plantilla es un aspecto importante que influye en la vida del CEIP Miralvalle. De los 31 docentes, 8 están actualmente en comisión de servicio en otros centros, por lo que cada año nos enfrentamos a un alto número de nuevas incorporaciones. Para paliar los efectos negativos hemos diseñado una práctica de acogida con sesiones de formación sobre la gran diversidad de proyectos que se desarrollan en el centro.

2. ¿De dónde venimos? Un recorrido por la innovación.

O de cómo un centro de barrio obrero en la periferia de una ciudad pequeña evoluciona involucrando a toda la comunidad

Haciendo un poco de historia deseamos resaltar algunos hechos importantes que han convertido al colegio en lo que hoy en día es.

En 1999, en colaboración con el resto de centros públicos de Plasencia, se implantó la jornada escolar continuada, de forma anticipada al resto de Extremadura. El primer Plan estratégico del centro fue la consecuencia de una Evaluación interna y externa en el curso 2002-2003 que ayudó a establecer un diagnóstico de la situación, destacando los puntos fuertes y los posibles ámbitos de mejora. A raíz de este plan se tomaron una serie de decisiones importantes (Plan Biblioteca, formación del profesorado, organización autónoma de equipos de profesorado...) que se han consolidado con el tiempo y que han facilitado la implantación de otros proyectos.

La innovación comenzó en la Biblioteca, como centro neurálgico y de promoción de los proyectos. Se impartió formación a todo el profesorado y alumnado en su uso, y se potenció la revista que editamos desde 1990, «Ventanal», que fue reconocida a nivel nacional y autonómico obteniendo en el año 2003 el Premio a la mejor publicación escolar de Extremadura. En el curso 2003-2004 se inició esa revolución de la biblioteca que pasó a ser considerada un centro de

recursos y documentación abierto a la realidad y a las nuevas formas de producción y transmisión de la cultura, el saber y el entretenimiento.

Además, podemos destacar otros momentos importantes en la vida del centro:

- En 2003 se puso en marcha el servicio de acogida y desayuno en colaboración con el AMPA, y resultó premiado como mejor centro escolar en el ámbito deportivo por el Ayuntamiento local.
- En 2004, recibió el Premio a los mejores programas de Fomento de la lectura, realizados por bibliotecas públicas y escolares, concedido por la Consejería de Cultura.
- En 2005 se presentó un proyecto de mejora de ideas de Bibliotecas escolares que obtuvo el cuarto premio nacional.
- En 2006 fue galardonado con el premio Acción Magistral por el proyecto «Viaje alrededor de los libros», lo que supuso un reconocimiento muy importante y la concesión de la Placa de Honor de la Orden de Alfonso X El Sabio.
- En 2006 obtuvo el premio a la Promoción del deporte otorgado por la Consejería de Cultura.
- Desde el curso 2006-2007 forma parte de la Red de Bibliotecas Escolares de Extremadura (REBEX). El horario de la biblioteca del centro se prolongó por las tardes, de lunes a jueves, facilitando a los vecinos no sólo el acceso a sus 8.000 volúmenes, sino también a la prensa y, a algo importante en aquellos años en un barrio obrero: Internet. Por este motivo, la Asociación de Vecinos del barrio otorgó una mención especial al CEIP Miralvalle en sus fiestas anuales (una buena relación que permite la colaboración y que se sigue manteniendo en muchas actividades).
- En el curso 2007-2008 ingresó en la Red Extremeña de Escuelas por una Cultura de Paz, Igualdad y No-violencia, y se abordó la mejora del clima. Nuevamente este trabajo fue reconocido con un segundo premio Marta Mata a la calidad educativa en 2008 y el premio autonómico Tomás García Verdejo en 2009.

- En el curso 2008-2009 entró a formar parte del Grupo Base de Formación en Competencias Básicas de Extremadura. Ese trabajo culminó en el curso 2010-2011 con la selección del CEIP Miralvalle para formar parte del proyecto COMBAS del Ministerio y las Comunidades Autónomas.
- En el curso 2008-2009 fue elegido por la Consejería de Educación para representar a la comunidad como centro referente de Buenas Prácticas TIC, colaborando con la Universidad de Extremadura en un proyecto de investigación.
- En junio de 2008, un documental grabado con el alumnado de Educación Infantil de 4 años y sus abuelos y abuelas sobre juegos tradicionales, titulado «De mayor quiero ser abuelo», fue nominado como finalista en el Festival Internacional *Cinema Jove* de Valencia.
- Y si todo había comenzado en la biblioteca, en el curso 2009-2010 el centro se transformó en Comunidad de aprendizaje, gracias a la gran labor de sensibilización y formación previa de claustro y familias. Este proyecto, basado en un conjunto de actuaciones de éxito dirigidas a la transformación social y educativa de la comunidad, comienza en la escuela pero integra e implica a todas las personas que de forma directa o indirecta influyen en el aprendizaje y el desarrollo de las y los estudiantes, incluyendo a profesorado, familiares, amigos y amigas, vecinos y vecinas del barrio, miembros de asociaciones y organizaciones vecinales y locales, personas voluntarias, etc.

Queremos alcanzar una educación de éxito para todos los niños y niñas que consiga, al mismo tiempo, eficiencia, equidad y cohesión social, creando un clima de altas expectativas por parte de todos los involucrados para lograr una disminución radical en los índices de repetición, abandono y fracaso escolar, mejorando el clima y la convivencia y aumentando las actitudes solidarias.

«El Aprendizaje Dialógico se produce en diálogos que son igualitarios, en interacciones en las que se reconoce la inteligencia cultural en todas las personas y que están orientadas a la transformación de los niveles previos de conocimiento y del contexto sociocultural para avanzar hacia el éxito de todas y todos.

El aprendizaje dialógico se produce en interacciones que aumentan el aprendizaje instrumental, favorecen la creación de sentido personal y social, están guiadas por principios solidarios y en las que la igualdad y la diferencia son valores compatibles y mutuamente enriquecedores.» (AUBERT, A., FLECHA, A., GARCÍA, C., FLECHA, R. y RACIONERO, S. (2008).)

A partir de entonces se comienzan a desarrollar experiencias de éxito de las comunidades de aprendizaje: grupos interactivos en las aulas con participación de personas voluntarias y tertulias literarias dialógicas con familias y con alumnado.

Los grupos interactivos son una forma de organización del aula en grupos reducidos de alumnado, de forma heterogénea, por niveles de aprendizaje, cultura, género, etc., y donde se establecen relaciones por medio del diálogo igualitario. Cada grupo cuenta con la presencia de un adulto referente que puede ser el maestro o maestra, familiares, u otros voluntarios, porque el aprendizaje de los estudiantes depende cada vez más del conjunto de sus interacciones y no solo de las que se producen en el aula tradicional. La participación de las y los voluntarios en el aula facilita el aprendizaje y aumenta la motivación, creando un buen clima de trabajo. Todos los niños y niñas del grupo trabajan sobre la misma tarea y todos aprenden, incluso aquellos que no tienen facilidad, porque ayudar al otro implica un ejercicio de metacognición que contribuye a consolidar los conocimientos.

Las tertulias literarias dialógicas constituyen una práctica educativa contrastada para la animación a la lectura y el conocimiento de la Literatura. La comprensión colectiva de los textos se produce a través de un proceso de interpretación colectiva que está mediado por el diálogo igualitario entre todas las personas participantes en la tertulia. A través de este procedimiento dialógico cada persona y el grupo en conjunto dan un nuevo sentido a la lectura de los clásicos y se alcanzan comprensiones muy profundas y críticas que hubiesen sido imposibles en solitario, además el diálogo igualitario promueve el desarrollo de valores como la convivencia, el respeto y la solidaridad.

Destacaremos además otros momentos importantes para el CEIP Miralvalle.

- En el curso 2012-2013, se realizó un estudio sobre las debilidades y fortalezas del centro. El objetivo era mejorar los resultados educativos y la cohesión social. A raíz de este análisis, se elaboró un Plan estratégico, del que partieron el proyecto documental anual; el plan de lectura, escritura y acceso a la información; las tertulias literarias dialógicas; la asignación de una hora de tutoría a cada grupo; las pautas de convivencia de las zonas comunes; la realización de asambleas en todas las aulas; la unidad didáctica de elección delegado/delegada de curso; el diseño, puesta en práctica y evaluación de unidades didácticas integradas para el trabajo por competencias; la elaboración de pruebas internas de evaluación de la competencia aprender a aprender a final de cada ciclo; la elabo-

ración de pruebas competenciales de evaluación inicial de todos los cursos de Primaria; la selección de aprendizajes imprescindibles en cada nivel, y la elaboración de informes finales competenciales.

- En el curso 2013-2014 se inauguró el nuevo espacio de la Biblioteca Escolar, mucho más accesible y cercano para todo el personal, sobre todo el del barrio, y que permitió ampliar su horario de apertura sin necesidad de abrir el colegio.
- En el curso 2014-2015 el Ministerio concedió al CEIP Miralvalle, junto con el CEIP Roque Aguayo de Agüimes (Gran Canaria), una ayuda para diseñar y llevar a cabo un proyecto para la mejora del aprendizaje del alumnado: «Educando en red. Educando el futuro».
- En el curso 2015-2016, tras 10 años realizando proyectos documentales de larga duración, fue reconocido con una mención de honor dentro de los galardones del Premio a la Acción Magistral 2016 por el proyecto «Arbolex» destinado a que la comunidad educativa (alumnado, profesorado y familias) se sensibilice en la importancia y el respeto al medio ambiente.
- Durante los cursos 2016-2017 y 2017-2018 participó en el proyecto CPDEX (Programa de Mejora de las Capacidades Profesionales Docentes en Extremadura). El objetivo era mejorar nuestra labor docente y sobre todo conocernos, analizando nuestras fortalezas y debilidades. En el segundo curso realizamos un plan de mejora y varias prácticas de interés para el centro que convenía institucionalizar.

3. ¿Dónde estamos? Intentando crear una comunidad del siglo XXI

La transformación que, pasito a pasito, estamos haciendo con el objetivo de que nuestro alumnado salga preparado acorde a los tiempos en que vivimos.

Consideramos que el CEIP Miralvalle es un colegio de éxito, referente no ya sólo a nivel local o regional, sino también a nivel nacional como lo atestiguan los muchos premios recibidos en diferentes programas y proyectos, destacando sobre todo en aspectos pedagógicos y proyectos innovadores. Esto ha sido posible gracias al liderazgo de sucesivos equipos directivos que han sabido dinamizar a los claustros para crear sinergias e ilusión por un trabajo compartido centrado en los aprendizajes del alumnado, que han tenido una política sumativa, acoplando a ese engranaje las

nuevas piezas, y a mucho trabajo de los docentes para mantener esa maquinaria. Afortunadamente, y a pesar de los grandes movimientos de plantilla, siempre llegan personas con muchas ganas de aportar también su granito de arena.

En el curso 2017-2018 un nuevo equipo directivo tomó las riendas del centro. Pretendía seguir en esta línea de trabajo, por lo que el CEIP Miralvalle se ha consolidado como Comunidad de Aprendizaje, con Grupos Interactivos y Tertulias Literarias Dialógicas, y ha seguido contando con el trabajo del voluntariado. Al mismo tiempo, se ha profundizado en la integración de las Tecnologías Educativas en la cotidianidad del trabajo de aula, para favorecer que el alumnado sea competente y pueda participar plenamente en la sociedad en la que se va a desenvolver.

Hace ya varios años que trabajamos por proyectos. Cada curso se realiza un proyecto documental integrado en el que participa el profesorado, en todos los niveles, y todo el alumnado. A través de la metodología de aprendizaje-servicio cada nivel personaliza su proyecto, pero siempre con unos objetivos comunes, con el fin de mejorar nuestro entorno. Este proyecto siempre parte de la Biblioteca escolar y tiene como ejes la lectura (recreativa y documental) y el uso de la información. Y en él se desarrollan competencias lingüísticas, matemáticas, científicas, culturales, digitales, sociales y cívicas, la autonomía personal y aprender a aprender. Se implica a varias áreas curriculares y temas transversales partiendo del núcleo generador del proyecto que varía cada curso escolar.

Todas las aulas cuentan actualmente con una PDI, y el profesorado la utiliza como herramienta de apoyo en sus clases, para aprovechar los libros digitales y los recursos que en ellos ofrecen las distintas editoriales. No obstante, muchos docentes que participaban en proyectos colaborativos todavía no hacían uso de todas las posibilidades que ofrecen las tecnologías educativas. El pasar de una forma de trabajo a otra es un pequeño avance que se ha conseguido gracias a la formación.

El Plan de Formación consiste fundamentalmente en microformaciones internas personalizadas, habilitando espacios y tiempos, en las que todos los docentes debemos aprender a ser aprendices, capaces de adaptarnos a los contextos, tecnologías, lenguajes de mañana, acompañar las ganas de crecer, y crecer nosotros mismos al mismo tiempo que nuestro alumnado. Con ello pretendemos pasar de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación que ya se utilizaban) a las TAC (Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento), en las que se hace mayor hincapié en el aspecto pedagógico, en educar con las tecnologías

y no educar para ellas, y así finalmente provocar la implicación, integrar a las personas en «comunidades profesionales» motivadas para la acción, que entusiasmen al profesor. Queremos trabajar con nuestro alumnado las Tecnologías por el Empoderamiento y la Participación (TEP) con las que se fomenta el trabajo colaborativo y se logra que los estudiantes consigan «aprender más, aprender siempre, aprender para toda la vida», para así ponerlo en práctica e incluso generar nuevas ideas o conocimientos. También deseamos extenderlo a las familias y al resto de la comunidad educativa para convertir el CEIP Miralvalle en una Organización Educativa Digitalmente Competente de acuerdo con el Marco Europeo de Referencia.

Toda la documentación se encuentra en la nube de Google para Educación, servicio proporcionado por la Consejería de Educación de Extremadura (Educarex). En dicho Drive se organizan distintas unidades de equipo y se almacena la documentación institucional, curricular, relativa a los proyectos, además de guías prácticas y diferentes documentos de interés para todos. Contamos también con unidades para:

- El Equipo de biblioteca.
- El Equipo que coordina la mejora de las competencias lingüística y matemática.
- Otros proyectos del centro (CPDEX, Muévete, Foro Nativos Digitales, Formación...).
- El departamento de orientación y atención a la diversidad.
- La CCP que lo coordina todo y en la que se elabora documentación que ayuda a que todo el centro tenga acceso a la misma información al mismo tiempo.
- El Equipo Directivo
- El Equipo de Tecnologías Educativas
- Otras que van surgiendo por proyectos, niveles, grupos, etc., de acuerdo con las necesidades.

Lógicamente en dichos equipos se utilizan todas las herramientas que nos ofrece la cuenta y que facilitan el trabajo multiplataforma, asíncrono y colaborativo. Y lo más importante es que, poco a poco y de forma inconsciente, todo el profesorado del centro está utilizando estas herramientas y está transfiriendo esos conocimientos al alumnado.

También se ha elaborado un Plan de información y comunicación, potenciando la Secretaría Virtual, teniendo presencia en las Redes Sociales y generalizando el uso de Rayuela (Plataforma Educativa de Extremadura) entre las familias del centro. Se han creado cuentas de educarex.es para todo el alumna-

do desde 3.º de Educación Primaria (algunas más de forma puntual por necesidades específicas), cuentas que también son funcionales en Rayuela y Librarium.

El plan de innovación digital de Extremadura agrupa todas las diferentes actuaciones que se desarrollan en los centros educativos extremeños. El centro participa en CITE con dos tipos de actividades (STEAM y Colaborativas), Librarium y Foro Nativos Digitales (Tutoría, Cibermentores y Formación de Familias).¹

4. Proyectos de innovación tecnológica

4.1. Innovated Cite-STEAM

Son iniciativas que potencian de un modo integrado las competencias de ciencias, tecnología, ingeniería, artes y matemáticas (STEAM) mediante el uso de las TIC. La idea principal del proyecto es unir la creatividad del alumnado al pensamiento computacional, la programación y la robótica. Además, se pretende desarrollar el pensamiento crítico, mejorar su inventiva y originalidad a la hora de comunicar ideas y aprender a ver desde diferentes perspectivas cada problema planteado. Iniciamos este proyecto en Educación Infantil desde los 3 años, y finalizamos en 6.º de Educación Primaria.

Esta iniciativa es innovadora porque es original ya que la inclusión del lenguaje computacional no es habitual aún en nuestros centros, a pesar de los beneficios que conlleva para el alumnado y su repercusión en su rendimiento académico. Menos aún lo es intentar hacerlo en todos los niveles desde 3 años a 6.º de Educación Primaria, y mucho menos cuando en algunos momentos será el propio alumnado el que tutorice y ayude a otros en los talleres de los recreos. Además favorece la autonomía del alumnado, promueve su capacidad para tomar decisiones y mejora el rendimiento educativo como demuestran los estudios realizados sobre el pensamiento computacional. También es inclusivo porque favorece el trabajo en grupos heterogéneos y la distribución de roles en los participantes y consigue que al salir del centro nuestro alumnado esté más preparado, y desarrolla las competencias clave:

- Comunicación lingüística con las creaciones literarias.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- Competencia digital.

1. < <https://innovated-miralvalle.blogspot.com> >



- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresiones culturales.

4.2. Innovated Cite-Colaborativo

Destinado a centros en los que se utilizan, sistemáticamente y de modo generalizado, las TIC en proyectos educativos colaborativos, que cuentan con metodologías activas y que no están incluidos en la iniciativa anterior. En el CEIP Miralvalle se extiende a todo el alumnado del centro para mejorar la forma de trabajar los proyectos, sobre todo las tareas cooperativas, que pueden realizarse desde casa con todas las herramientas que tienen a su disposición. A los beneficios del proyecto anterior habría que añadir la sostenibilidad en cuanto a las necesidades de recursos personales, económicos o de infraestructuras que exige para su desarrollo, y en sus posibilidades de réplica, ya que son recursos que la Consejería oferta para todo el profesorado.

4.3. Innovated Librarium

Librarium es la biblioteca digital que la Consejería de Educación y Empleo de la Junta de Extremadura pone a disposición de las bibliotecas escolares extremeñas. Proporciona una plataforma de préstamo digital y descarga gratuita a la que podemos acceder con los datos de Rayuela (Plataforma educativa de Extremadura), así como otra de lectura colaborativa, para crear y gestionar clubes de lectura digitales, en los que el centro participa desde

3.º de Educación Primaria. Consideramos que es una potente herramienta de animación a la lectura, que además potencia nuestra forma colaborativa de ver la educación y complementa las Tertulias Literarias Dialógicas.

4.4. Proyecto de Innovación Booktubery Booktrailer

Aprovechando que los estudiantes son nativos digitales, el pasado curso escolar decidimos embarcarnos en un proyecto de innovación, en el marco de la convocatoria de la Consejería para los centros REBEX. Nos animamos a entrar en un mundo muy conocido por el alumnado para ofrecer un contenido educativo. Así creamos los *Booktubers*, que consiste en la realización de reseñas bibliográficas que son publicadas en Youtube, y compartidas en nuestro blog.²

El elemento motivador es el hecho de que en la sociedad actual los grandes influencer, personas que cuentan con cierta credibilidad en las redes sociales, son los *Youtubers*, además de los creadores de contenidos mediáticos. El valor añadido del *Booktuber* es su creatividad y su enfoque educativo, que potencia una de nuestras señas de identidad, la biblioteca y la lectura, como herramientas fundamentales en una sociedad en la que cada vez es menos frecuente la lectura de textos largos.

En el curso 2019-2020, además, trabajaremos los *Booktrailers* (cortos realizados por ellos mismos sobre temas literarios), en los curso superiores.

2. < <http://bibliotecamiralvalle.blogspot.com/> >

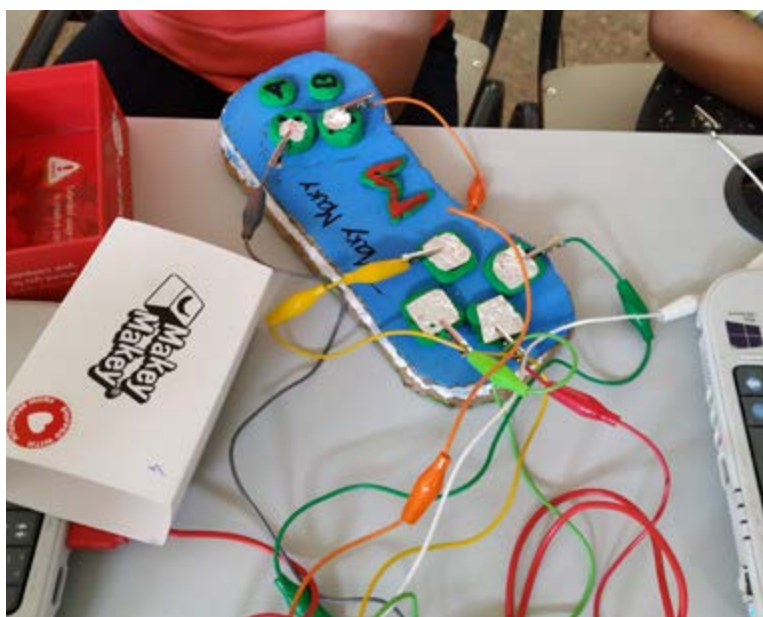
4.5. Proyecto de Innovación RincónTEA

Proyecto de innovación en el que participa nuestra aula TEA junto al resto de aulas provinciales. Para su desarrollo se ha creado un rincón dentro del aula en el que se trabaja la mejora de la interpretación y gestión de las emociones a través del arte, relacionando cada emoción con distintos recursos artísticos de cine (cortos), pintura, escultura, música o poesía. Algo que para este alumnado es muy importante y que pretendemos conseguir de forma más creativa.

4.6. Innovated Foro Nativos Digitales (FND)-Tutoría

Trabajamos la tecnología pero no queremos alumnos tecnoadictos. Por ello invertimos tiempo en formar para su buen uso, y para conseguirlo es fundamental el proyecto de FND.

La Tutoría está destinada al alumnado de 5.º y 6.º, para promover entre todos la reflexión sobre el uso que realizan de teléfonos móviles, ordenadores y tabletas, sitios web, redes sociales, aplicaciones, juegos electrónicos... y sobre otros temas en torno a la actualidad de las tecnologías emergentes. De este modo se pretende favorecer el intercambio de opiniones, promover la difusión de conocimiento, mejorar la formación del alumnado y diseñar iniciativas educativas con las que favorecer el desarrollo de conductas positivas, conocer los temas de interés, mejorar el aprovechamiento educativo de estas nuevas realidades, detectar conductas no adecuadas y prevenir posibles situaciones de riesgo. Para el centro es importante contar con la colaboración de otras entidades, asociaciones y organismos que pueden aportar otros puntos de vista y concienciar de otra forma como son AJER, Policía Local y Nacional, que colaboran desinteresadamente con nosotros.



4.7. Innovated FND - Ciber-mentores

Los grupos de Ciber-Mentores están formados por un mínimo de 5 y un máximo de 10 alumnos o alumnas de 6.º de Educación Primaria, coordinados por un docente. Cada grupo elige un tema sobre protección y seguridad en la Red, uso de dispositivos móviles, redes sociales... sobre el que se forman durante un período de tiempo, preparan un producto final que posteriormente presentan en público, a los compañeros de niveles inferiores (e incluso este curso se utilizará para formar a las familias). Para hacerlo, el docente les ayuda, siguiendo la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).

Esta línea de trabajo es fundamental porque se basa en los principios de la coeducación y del trabajo cooperativo y por proyectos. Además creemos que es la mejor forma de concienciar a la sociedad sobre los peligros del mal uso de la tecnología.

4.8. Innovated FND - Familias

Se trata un plan de formación para concienciar a las familias de la importancia que tiene el trabajo preventivo sobre el buen uso de las tecnologías, sobre todo ahora que están apareciendo tantas tecnoadicciones en edades tempranas. La formación será impartida por el alumnado participante en el proyecto de Ciber-mentores, porque creemos que el hecho de que los «ponentes» sean sus hijos e hijas es un elemento motivador para llegar más fácilmente a toda la comunidad.

4.9. Proyecto de Educación Digital de Centro

Para coordinar todos estos proyectos tecnológicos es fundamental contar con un proyecto integrador de educación digital.

Comenzamos analizando el uso que se estaba haciendo de las Tecnologías Educativas, y decidimos que eran necesarias las intervenciones anteriormente expuestas. Se trata de un plan abierto que se actualiza cada curso escolar en función de la evaluación de los resultados alcanzados en el anterior. El responsable de ello es el Equipo de Tecnologías Educativas del centro, conocido como Equipo TIC.

4.10. Red de Bibliotecas Escolares (REBEX)

Como ya se ha dicho, nuestra biblioteca es el motor de muchas actividades. La novedad de estos en los últimos tres cursos es que estamos desarrollando los proyectos de forma coordinada con otros centros de la localidad, desde el CPR.

El curso 2017-2018 realizamos el proyecto «Desde nuestro entorno hacemos ciudad» que, con la filosofía del aprendizaje-servicio, nos ha permitido conocer nuestro habitat más cercano, concienciarnos de que nos tenemos que preocupar de él y trabajar para mejorarlo. Finalmente se trasladaron estas propuestas al alcalde de Plasencia.

El curso 2018-2019 desarrollamos el Proyecto Documental «Viajamos juntos hacia la Sostenibilidad», que nos permitió reflexionar sobre los objetivos 2030 de UNESCO, y concienciarnos que todas las personas podemos aportar para tener un mundo más sostenible, con una gran exposición conjunta final.

En el curso 2019-2020 el protagonista es el poeta español que desarrolló su obra en castellano y en dialecto extremeño, Gabriel y Galán, por el 150 aniversario de su nacimiento.

También en estos últimos años desde el equipo de biblioteca se coordina el Seminario Integrado de Formación que llevamos a cabo cada curso el profesorado del centro y en el que este año trabajaremos la coeducación y la prevención del acoso escolar.

4.1.1. REBEX. Alumnado ayudante de biblioteca

Durante los períodos de recreo, el alumnado de 6.º de Primaria que voluntariamente quiere participar, realiza funciones de ayudante de biblioteca, previa formación sobre el programa Abiex que la gestiona, y sobre el préstamo de libros a los compañeros y compañeras del centro. Esto les permite adquirir responsabilidad y autonomía para realizar la tarea correctamente, y les enseña a trabajar de forma cooperativa.

5. Otros proyectos de innovación

5.1. Programa Junior-emprende

Es un programa educativo destinado a fomentar la cultura emprendedora con el que el alumnado de 5.º y 6.º de Primaria desarrolla un proyecto en los diferentes ámbitos del emprendimiento, poniendo en valor sus ideas y trabajando en equipo. En este primer curso, el CEIP Miralvalle participa montando una empresa que generará un producto final, con el fin de recaudar fondos para una ONG. Este proyecto estará integrado en las programaciones de diferentes áreas.

5.2. Huertos escolares

La preocupación por dejar un mundo mejor a las generaciones venideras, buscando un progreso sostenible, hace que nos planteemos cómo podemos ayudar



desde la escuela. En este contexto queremos acercarnos a nuestro medio natural, conociendo y valorando nuestros espacios, para cuidarlos y protegerlos, para enseñar a vivir y disfrutar con el huerto, como un espacio de interacción entre los niños y niñas y la naturaleza. Es así como nace nuestro proyecto de «Huerto ecológico» (una agricultura que respeta el medio ambiente), porque progreso sostenible es igual a calidad de vida.

En nuestro centro hay tres huertos:

- El de Educación Infantil, para el alumnado de 4 años.
- El Diver-huerto.
- El de Educación Primaria, en el que trabaja el alumnado de 3.º.

Todo el alumnado del centro pasa por cada uno de los niveles y obtiene los beneficios de esta actividad, en la que es fundamental la labor del voluntariado.

5.3. Programa escolar de consumo de frutas y hortalizas

Es un programa en convenio entre la Consejería de Educación, el Ministerio de Agricultura y la Unión Europea que pretende los siguientes objetivos:

- a. Promover el consumo de frutas, hortalizas y verduras.
- b. Proporcionar y ofrecer frutas y verduras a un número suficiente de niños y niñas en edad escolar, que supondrá una igualdad de oportunidades.
- c. Incrementar de forma duradera la proporción consumida de frutas y verduras durante la etapa de formación de los hábitos alimentarios.
- d. Conseguir que más estudiantes conozcan y degusten el producto, descubran sus características

y propiedades e integren estos alimentos en su dieta de una forma natural.

- e. Fomentar la participación e implicación de los padres y madres.
- f. Incorporar la fruta como alternativa a otros productos consumidos en el recreo.
- g. Mejorar los hábitos alimenticios de los niños y adolescentes, lo que:
 - reducirá factores de riesgo de enfermedades crónicas,
 - mejorará la salud pública,
 - reducirá la obesidad y el sobrepeso.

Para nosotros es también un complemento de nuestros huertos escolares y este curso participamos con el alumnado de 1.º, 2.º y 3.º de Educación Primaria.

Aparte de este programa, contamos con un plan de recreos y meriendas saludables para todo el centro.

5.4. Representante de familias en el aula

Nuestro plan de convivencia contempla la figura del representante de familia de cada uno de los grupos correspondientes a la etapa de Infantil y Primaria.

Este representante es elegido en cada curso académico por el resto de padres y madres de cada tutoría en la primera reunión que, según la normativa de organización del centro, se realiza al inicio de cada curso escolar.

La persona elegida, padre o madre, será el representante del grupo de familias del curso de su hijo o hija y tendrá las siguientes funciones:

- Representar a las familias del alumnado del grupo, recogiendo sus inquietudes, intereses y expectativas y dando traslado de los mismos al profesorado tutor.
- Asesorar a las familias en el ejercicio de sus derechos y obligaciones.
- Implicar a los padres y madres en la mejora de la convivencia y de la actividad docente en el grupo y en el centro e impulsar su participación en las actividades que se organicen.
- Fomentar y facilitar la comunicación de las familias con el tutor o tutora del grupo y con el resto del profesorado que imparte docencia al mismo.
- Facilitar la relación entre las familias y el equipo directivo, la asociación de padres y madres del alumnado y los representantes de este sector en el Consejo Escolar.

- Colaborar en el desarrollo de las actividades programadas por el centro para informar a las familias y para estimular su participación en el proceso educativo de sus hijos e hijas.
- Mediar en la resolución pacífica de conflictos entre el propio alumnado o entre este y cualquier miembro de la comunidad educativa, de acuerdo con lo que, a tales efectos, disponga el plan de convivencia.
- Colaborar en el establecimiento y seguimiento de los compromisos educativos y de convivencia que se suscriban con las familias.

5.5. Elección de delegada-o

En nuestro Plan de convivencia favorecemos la participación directa del alumnado en la resolución pacífica de los conflictos. Una de las actuaciones necesarias al comienzo del curso escolar es la elección de delegado/a de aula. Es importante que a esta elección se le preste la atención educativa que requiere para evitar que sea un acto sin planificar y con falta de reflexión. De este modo evitaremos tomar decisiones poco acertadas y además tendremos el tiempo necesario para informar al grupo de las funciones que debe cumplir la figura del representante de aula. En definitiva, la elección del delegado/a se debe aprovechar para formar a los alumnos y alumnas, «entrenarlos» en habilidades para que puedan participar responsablemente en una sociedad democrática.

Nos planteamos los siguientes objetivos:

- Habituarse al alumnado a participar de forma democrática y responsable.
- Que el grupo valore las funciones básicas que debe cumplir el delegado/a.
- Reconocer la importancia de elegir un delegado/a responsable y competente.

5.6. Recreos activos

El CEIP Miralvalle fomenta los recreos inclusivos, en los que todo el alumnado pueda disfrutar de ese tiempo libre, tan importante de su estancia en el centro. Por ello se prepara a voluntarios y voluntarias de 5.º de Educación Primaria para que actúen de mediadores y dinamizadores.

También se habilitan zonas para actividades diversas: de ajedrez, de juegos populares, cuentacuentos... Es importante aquí la colaboración de voluntarios y voluntarias mayores para dinamizar más los recreos, repintando los juegos del patio, y «enseñando» los juegos populares a las nuevas generaciones

5.7. Plan de mejora de las competencias lingüística y matemática

Este es el tercer curso que realizamos este plan de mejora de competencias a partir del análisis de los resultados obtenidos en la evaluación externa que anualmente se realiza en 3.º de Primaria.

Se desarrolla desde Educación Infantil hasta 6.º de Primaria y de forma sistemática en todas las áreas del currículum, a través del uso de estrategias meta-cognitivas para favorecer situaciones de intercambio comunicativo en contextos diversos de aprendizaje.

El Equipo de Coordinación de las Competencias Lingüística y Matemática busca implicar a toda la comunidad educativa en la mejora de la formación integral, promoviendo actuaciones que potencien las competencias en un clima escolar ordenado y afectuoso pero exigente, que conjugue tanto el esfuerzo del alumnado por aprender como del profesorado por enseñar, y persigue los siguientes objetivos:

- Diseñar, coordinar y poner en práctica diferentes estrategias que desarrollen la comprensión lectora y la expresión escrita.
- Mejorar la velocidad y comprensión lectora y aumentar la competencia al realizar la lectura de textos y al escucharlos.
- Incrementar el hábito lector y el gusto por la lectura.
- Aumentar las situaciones de producción oral, mejorando el vocabulario y la coherencia.
- Promover la producción y expresión de textos escritos, mejorando la sintaxis de las oraciones y la cohesión interna del texto.
- Desarrollar el razonamiento lógico-matemático que permita al alumnado resolver problemas de la vida cotidiana.



- Favorecer la participación de las familias en la realización de acciones encaminadas a desarrollar las Competencias Lingüística y Matemática.

5.8. Plan de atención a la diversidad

El CEIP Miralvalle presenta una gran diversidad, sobre todo en cuanto a necesidades específicas de apoyo educativo. Contamos con la mencionada Aula TEA, y otros estudiantes que presentan situaciones diversas. Por ello trabajamos en la sensibilización de toda la comunidad en estos temas organizando jornadas concretas y, además cada año se realiza una marcha solidaria con algún colectivo.

La más antigua de las jornadas es la Semana del Autismo: siempre alrededor del 2 de abril se realizan actividades encaminadas a normalizar la vida de nuestros alumnos que tienen este síndrome y a concienciar a toda la comunidad de sus necesidades. Este año 2019-2020 también vamos a celebrar la Semana Down, puesto que hay tres alumnos en el centro con este síndrome.

5.9. Coordinación

No sería posible llevar a cabo esta gran cantidad de programas, proyectos y planes sin un buen sistema de coordinación interna en el centro. Para ello contamos con diferentes equipos y tiempos de coordinación.

Es fundamental el trabajo de la Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP), que se reúne en sesiones semanales. Además, los equipos de coordinación para el profesorado que están actualmente funcionando son:

- Equipo de coordinación de las Competencias, para el plan del mismo nombre,
- Equipo de Biblioteca, que coordina el uso de la Biblioteca, del alumnado ayudante, de los proyectos de innovación *Booktubers* y *Booktrailers*, e *Innovated Librarium*, así como el Seminario Integrado de Formación.
- Equipo de Tecnologías Educativas, que supervisa y desarrolla el Proyecto de Formación Digital de Centro y coordina los restantes proyectos de INNOVATED (CITE y FND), así como el uso de los equipos y espacios tecnológicos.
- Equipo de Festejos, que se encarga de organizar actividades que mejoren la cohesión y el buen ambiente en el centro.

Para desarrollar todo este sistema con viabilidad el centro se ha organizado por ciclos o etapas. Cada una de ellas tiene, al menos, un representante en la CCP y en cada uno de los equipos. De esa forma es posible contar con una visión de conjunto y participar en la toma de decisiones. Además, se genera una sinergia muy enriquecedora que permite distribuir los liderazgos.

6.¿A dónde vamos? Capacitar al alumnado para desenvolverse con creatividad en la vida

Los sueños de una comunidad educativa que quiere preparar al alumnado para afrontar los retos que encontrará en su madurez.

Actualmente, la sociedad y el mercado laboral no se interesan por un hombre o mujer del renacimiento que domine todos los campos del saber y que sea capaz de desarrollar cualquier proyecto desde sus inicios a su finalización. Los proyectos son cada vez más complejos y necesitan la aportación de muchas más personas que abarquen conocimiento muy diversos. Además, se están creando cada día nuevos puestos de trabajo con perfiles profesionales que ayer no existían y ni siquiera se sabía que iban a existir, para los que en principio nadie se ha preparado específicamente.

La inteligencia artificial está en el corazón de la cuarta Revolución Industrial y es una de las áreas de mayor potencial de impacto en la sociedad, pues ¿quien no ha utilizado un asistente personal como Siri, Google o Alexa? Según el Foro Económico Mundial se anticipa que en los próximos años habrá una creación neta de 58 millones de puestos de trabajo que van a ser radicalmente diferentes. Ésto hace que nos tengamos que plantear la preparación de nuestro alumnado de una forma diferente. Y por ello es fundamental capacitarlos para que sean creativos, que puedan hacer algo nuevo partiendo de la transformación y adaptación de los conocimientos que poseen, porque no hay suficiente gente joven que se esté preparando para cubrir estas oportunidades, y además tendemos a confundir el uso de la tecnología con entender cómo funciona.

Creemos que un alumnado que es capaz de superar diferentes retos utilizando el lenguaje computacional aprende a analizar muchas variables y a adaptarse a ellas en sus soluciones, estructurando sus actuaciones y respuestas. A esto le añadimos que lo hace trabajando de forma colaborativa y dialógica con los compañeros, utilizando diferentes tecnologías, conociendo e interactuando con personas de diferen-

tes edades, niveles socioeconómicos, capacidades... y sabiendo trabajar de forma dialógica, respetando y valorando todas las opiniones, buscando la parte positiva. Para completar un poco más esta formación, estamos introduciendo, dentro de nuestro proyecto CITE-STEAM la Inteligencia Artificial (*Machine Learning*), porque creemos que en esta línea podemos preparar a nuestros niños y niñas para lo que necesitarán en el futuro, para responder a esas necesidades que aún no han surgido y nadie ha afrontado, pero que está claro que necesitarán.

Y por supuesto, sin olvidar la educación en valores que continuamos trabajando con muy buenos resultados.

Referencias bibliográficas

Premios Marta Mata 2008. *A la calidad de los centros educativos*. Madrid: Secretaría General Técnica. Centro de Publicaciones. Ministerio de Educación, pp. 37-66. Recuperado de:

< <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/premios-marta-mata-2008-a-la-calidad-de-los-centros-educativos/ensenanza/13596> >

OLIVER RAMÍREZ, N. M.^a(2018). *Inteligencia Artificial: Ficción, realidad y... sueños. Discurso de ingreso en la Real Academia de Ingeniería*. Ed. Real Academia de Ingeniería. Recuperado de:

< <http://www.raing.es/sites/default/files/TOMA%20DE%20POSESI%C3%93N%20NURIA%20OLIVER%2011.12.18.pdf> >

INTEF (2018). *Programación, robótica y Pensamiento Computacional en el aula. Situación en España, enero 2018*. Madrid: Ministerio de Educación, Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado. Recuperado de:

< <http://code.intef.es/wp-content/uploads/2017/09/Pensamiento-Computacional-Fase-I-Informe-sobre-la-situaci%C3%B3n-en-Espa%C3%Bl.pdf> >

SÁNCHEZ-VERA, M. DEL M., & GONZÁLEZ-MARTÍNEZ, J. (2019). «Pensamiento computacional, Robótica y Programación en educación» *Revista Interuniversitaria De Investigación En Tecnología Educativa*, (7). Recuperado de: < <https://doi.org/10.6018/riite.407731> >

Fundación COTEC para la innovación. COTEC. *#MiEmpleoMiFuturo: un documental sobre robots, economía, clase media... y el fin del mundo*. < <https://youtu.be/htAnVeMtrr8> >

FLECHA, R. (2009). «Cambio, inclusión y calidad en las comunidades de aprendizaje». *Cultura y Educación: Revista de teoría, investigación y práctica*, 21 (2). < <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2984676> >

SCHOOL AS 'LEARNING COMMUNITIES'. Comunidades de Aprendizaje. < <https://comunidadesdeaprendizaje.net/> >

El autor

José Sánchez Muñoz

Estudió el último ciclo de la EGB en la Universidad Laboral de Cheste y el Bachillerato y COU en la de Sevilla, lo que permitió disponer de recursos que no estaban a su alcance en su pequeño pueblo rural de Zarza-Capilla, Badajoz. Posteriormente en la Universidad de Extremadura, escuela de Magisterio de Cáceres, se diplomó en Magisterio. Autodidacta desde edades tempranas, acredita más de 5.000 horas de formación en actividades de diversa índole.

Maestro desde 1989, durante 18 años ha desempeñado la función de Asesor de Formación en Tecnologías Educativas en el Centro de Profesores y Recursos de Plasencia. Tutor de cursos de Formación a Distancia del INTEF, de la Consejería de Educación de Extremadura y de otros organismos e instituciones. Ha impartido numerosas ponencias sobre diversos temas siempre relacionados con el uso de las Tecnologías Educativas en el aula y colaboró en el desarrollo (sobre todo en sus inicios) de LinEx para educación (distribución de linux de la Consejería de Educación de Extremadura). Es director del CEIP Miralvalle desde julio de 2017.





Jeroni Granell i Manresa. Casa Unifamiliar, 1903. (Barcelona). Fotografia David Cardelús. (Detalle).

Jeroni F. Granell i Manresa

Casa unifamiliar (1903). Calle Padua, 75 (Barcelona)

Hijo del maestro de obras Jeroni Granell i Mundet. Se educó dentro de un ambiente de creación artística. En 1884 se matriculó en la Universidad de Barcelona, en la Escuela de Arquitectura, para seguir el oficio familiar. Sus estudios de Arquitectura los complementó matriculándose en diferentes asignaturas de la Escuela de Bellas Artes como en la Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas, Fisicoquímicas y Naturales de Barcelona entre los años 1885 y 1886.

En los años de su formación, la ciudad de Barcelona dio un gran cambio urbanístico debido a las obras de la Exposición Universal de 1888. En la concepción de este proyecto estaba implicada la mayor parte del profesorado de la Escuela de Arquitectura donde estudió Jeroni F. Granell. Este hecho marcó la formación de este arquitecto, pues a través de la Exposición Universal conoció los últimos avances técnicos y las más innovadoras tendencias artísticas de todo el mundo.

Una vez finalizados sus estudios, empezó su carrera constructiva, que se alargará hasta 1916, año de su última obra documentada. Estructuralmente poco varió a lo largo de estos años. Sus diferencias más notables son a través de los cambios estilísticos y ornamentales; de un primer período academicista evolucionó hacia el modernismo. La mayor parte de su obra se halla en la ciudad de Barcelona. Sus construcciones suelen ser casas plurifamiliares con bajos para tienda, piso principal para el propietario y tres o cuatro pisos superiores destinados a alquiler, siguiendo la tradición de edificio del Eixample barcelonés. En su último período constructivo como arquitecto diseñó algunas casas unifamiliares, como esta de la Calle Padua n.º 75.

Texto extractado de < <http://dbe.rah.es/biografias/50057/jeroni-francesc-de-paula-granell-i-manresa> >

Fotografía - David Cardelús (Barcelona, 1967)

Se especializó en fotografía, cine y vídeo en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona (1991). Sus estudios de grado incluyen pintura, dibujo y escultura, así como narrativa, semiótica y comunicación. Finalista en dos ocasiones del Premio Europeo de Fotografía de Arquitectura Architekturbild en 1995 y 1999, su obra ha sido expuesta en los festivales de fotografía Photo España y Primavera Fotográfica. Desde el año 2004, da clases y conferencias sobre fotografía de arquitectura en la escuela ELISAVA de la Universidad Pompeu Fabra para estudiantes de postgrado y máster en diseño de interiores. Es miembro de la Unión de Profesionales de la Imagen y Fotografía de Cataluña.

Texto extractado de < <http://www.davidcardelus.com/espanol> >.