

“HOSPITAL DEL LIBRO”: Experiencia didáctica sobre animación a la lectura

M^a Matilde Perera González.
Becaria del PIALTE 2003/04

Lomos estropeados, páginas sueltas, desplegados inutilizados... así empezó



todo.

En la biblioteca escolar del C.E.I.P. Punta Brava del Puerto de la Cruz, algunos libros infantiles estaban en ese estado, haciendo un expurgo en el mes de enero vimos que había libros valiosos e interesantes que deberíamos seguir conservando, aunque estaban estropeados.

¿Cómo unir este trabajo a la animación a la lectura? arreglar... o ¿curar?. De ahí nació la idea del “Hospital del Libro”: teníamos unos libros que estaban “malitos” y había que curarlos.

En mis encuentros semanales con los niños/as de todos los cursos del colegio, les fui enseñando el estado en que estaban algunos libros, cómo debíamos manejarlo, que no debemos hacer con un libro, y poco a poco fue tanta la implicación que en los recreos

- en donde la biblioteca permanece abierta- venían con los libros que estaban leyendo en las manos diciendo: Matilde este libro está “malito”, lo tenemos que curar... era inevitable e imprevisible había que poner en marcha nuestro particular “Hospital del Libro”.

HOSPITAL DEL LIBRO **PARTE DE HOSPITALIZACIÓN**
C.I.P. "Punta Brava"

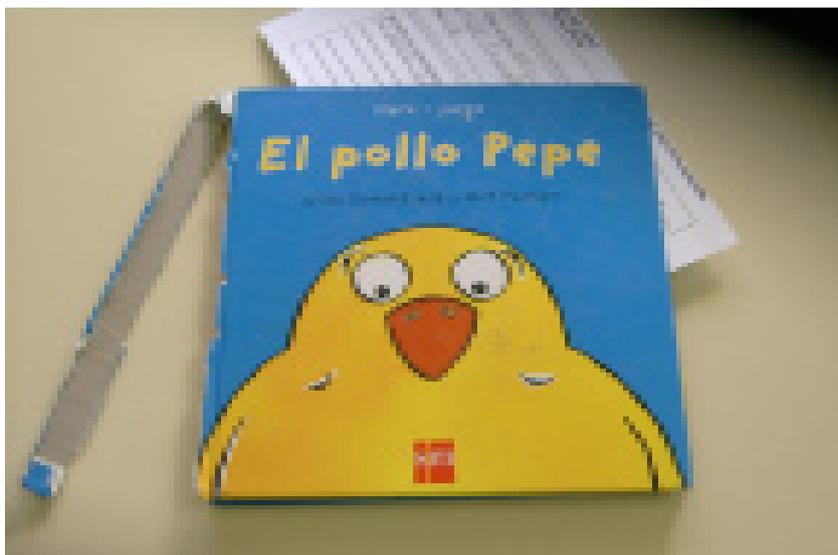
Doctor/a: Jesús María Ortiz González Curso: 4º

ENFERMO: Título del libro: Avulso al castillo
Autor/a: Gustav White
Editorial: Pluma

INFORME DEL ESPECIALISTA:
Los datos del libro están un poco estropeados.
Algunas páginas están sueltas. La página de
esta estropeada. Las páginas que están sueltas
estiradas página se está rota. Las páginas que
que tienen los escritos de lápiz.
Arreglado por: Tina y Beto.

Durante el mes de abril se puso en funcionamiento dicho Hospital con el apoyo y colaboración del





Claustro de Profesores y A.M.P.A. del centro con la finalidad no sólo de curar los libros estropeados sino que el alumnado interviniera activamente, conociendo los distintos elementos en que está formado un libro, ampliando su vocabulario, confeccionando fichas bibliográficas de manera lúdica y manejando los libros de manera adecuada.

... De la noche a la mañana la “biblio” se convirtió en un hospital: en la entrada les esperaban grandes banderolas que lo indicaban, camillas con sábanas blancas, grandes libros llenos de tiritas, vendas, torniquetes... incluso alguno se tuvo que intervenir de urgencias y necesitó máscara de oxígeno.

Matilde Perera ataviada como una doctora, lo cual imprimía más carácter lúdico a la idea organizó el “Hospital del Libro”. Maestra de Educación Infantil en paro y becaria del PIALTE (Programa Insular de Animación a la Lectura y Técnicas de Estudios 2003/2004) del Cabildo Insular de Tenerife, elaboró una ficha bibliográfica – léase parte de hospitalización - donde constara quién era el doctor/a que asistía al enfermo, el título del libro, el autor/a, editorial y un informe del especialista donde se especificaba que partes del libro estaban deterioradas.

Así que el alumnado de segundo, tercero y cuarto han sido los doctores que han rellenado dicho parte, en donde se ha trabajado las partes del libro, búsqueda del autor/a en la portada, quién, dónde y qué significa editar, este diagnóstico fue realizado entre el 29 de marzo al 12 de abril, en donde el balance fue de 85 libros “malitos”.

Mientras se iban realizando los diagnósticos los libros eran colocados en las camillas con su parte de hospitalización, en la Unidad de Cuidados Intensivos, lo curioso de este proceso, es que todo el alumnado incidiendo más en el Ciclo de Educación Infantil, entraban más tranquilos y hablaban más bajito en la biblioteca... porque los libros estaban “malitos” y necesitaban descansar y silencio.

El mismo lunes 12 al 16 de abril después que nuestros doctores diagnosticaran que parte de los libros estaba en mal estado, entró en escena el alumnado del Tercer nivel de Primaria, tenían todo los materiales para “curarlos”: cintas elásticas, cinta adhesiva, goma arábica, papel, tijeras, mucha paciencia y mejor pulso. Consistía en leer el parte de hospitalización que habían rellenado sus compañeros



y en parejas “curar” las partes que estaban en mal estado y colocarlos en las camillas pendientes del alta.

Durante esas semanas la biblioteca se convirtió en un trajín de ir y venir de alumnos y profesorado para ver como iban evolucionando los libros, algunos sanaron pronto y otros se recuperaron más tarde y todos han podido recobrar la salud, gracias a esta experiencia sanitaria.



Con todos los libros ya recuperados elaboramos una exposición que se realizó del 19 abril al 10 de mayo en el pasillo de la primera planta, recién inaugurado con el nombre de “Celia Herrera”, maestra jubilada de dicho centro.

Ésta es una de tantas estrategias e ideas que nos surgen sin pensarlo, teniendo los oídos y la mente abiertos a las sugerencias del alumnado pero dándole contenido, recursos y muchas ganas todo un colegio se implica de tal manera que los niños al mismo tiempo que se divertían y restauraban los volúmenes, se han acercado al mundo de los libros y ahora los tratan con más respeto, tanto el libro en sí, como lo que pueden descubrir en él a través de la lectura.

... Así que podemos concluir diciendo que nuestra biblioteca del C.E.I.P. de Punta Brava del Puerto de la Cruz goza de muy buena salud.

