



**CURRÍCULU**

**de Llingua Asturiana y Lliteratura  
na Educación Secundaria Obligatoria  
y relaciones ente los sos elementos**



GOBIERNU DEL PRINCIPÁU D'ASTURIAS

CONSEYERÍA D'EDUCACIÓN Y CULTURA

**Títulu:** Currículu de Llingua Asturiana y Lliteratura na Educación Secundaria Obligatoria y rellaciones ente los sos elementos

**Coordinen:** Esther Fonseca García y José Luis Remis García.

**Autoría:** Paula Díaz Martínez, María Paz Fonticiella Gutiérrez, Esther Fonseca García, María González García y Marta María Mori de Arriba.

**Edita:** Gobiernu del Principáu d'Asturies. Consejería d'Educación y Cultura.

**Diseñu:** Ediciones Trabe SL // Foncalada, 10 - 2.ª A // 33002 Uviéu // ediciones@trabe.org // www.trabe.org.

**Depósitu de Llei:** AS-04160-2016

**Copyright:** 2016 Consejería d'Educación y Cultura.

*Esta publicación tien fines namás educativos, faise ensin ánimu d'arriquecimientu y repártese de baldre a tolos centros educativos del Principáu d'Asturies.*

*Queda prohibida la venta d'esti material a terceros, amás de la reproducción total o parcial de los sos conteníos ensin autorización espresa de la Consejería d'Educación y Cultura.*

*Tolos derechos acutaos.*



Índiz



# Currículu de Llingua Asturiana y Lliteratura na Educación Secundaria Obligatoria y relaciones ente los sos elementos

<b>1. ARTICULÁU DEL DECRETU 43/2015, DE 10 DE XUNU DEL 2015</b> .....	<b>7</b>
<b>2. MATERIES DE LLIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA (sobre ANEXU III del Decretu 43/2015, de 10 de xunu)</b> .....	<b>31</b>
<b>Llingua Asturiana y Lliteratura</b> .....	<b>33</b>
Metodoloxía didáctica .....	34
PRIMER CICLU	
Conteníos .....	37
Criterios d'evaluación y estándares d'aprendimientu evaluables .....	48
SEGUNDU CICLU	
Conteníos .....	71
Criterios d'evaluación y estándares d'aprendimientu evaluables .....	77







1.  
Articuláu  
del Decretu





# DECRETU 43/2015, de 10 de xunu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de la Educación Secundaria Obligatoria nel Principáu d'Asturies

## PREÁMBULU

Nel Principáu d'Asturies, el Decretu 74/2007, de 14 de xunu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de la Educación Secundaria Obligatoria venía regulando'l currículu de la Educación Secundaria Obligatoria.

La Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, d'Educación, modificada pola Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, pa la meyora de la calidá educativa, regula la Educación Secundaria Obligatoria en capítulu III del títulu I y establez, nel so artículu 22, qu'esta etapa educativa garra cuatro cursos y que la so finalidá consiste en ser quién a que los alumnos y les alumnes adquieran los elementos básicos de la cultura, sobre manera nos sos aspectos humanísticu, artísticu, científicu y tecnolóxicu; desenvolver y consolidar los sos vezos d'estudiu y de trabayu; prepararlos pa la so incorporación a estudios posteriores y pal so inxertamientu llaboral y formalos pal exerciciu de los sos derechos y obligaciones na vida como ciudadanos y ciudadanes.

Depués de la modificación operada na Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, pola Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, el currículu defínese nel so artículu 6 como la regulación d'estos elementos que determinen los procesos d'enseñanza y aprendimientu pa caúna de les enseñances: los oxetivos de cada etapa educativa, les competencies, los conteníos, la metodoloxía didáctica, los estándares y resultaos d'aprendimientu evaluables y los criterios d'evaluación del grau d'adquisición de les competencies y del llogru de los oxetivos de la etapa.

Ún de los aspectos más destacaos introducíos pola Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, ye la configuración nueva del currículu d'Educación Secundaria Obligatoria cola división de les asignatures en trés bloques: troncales, específiques y de llibre configuración autonómica. Nel bloque d'asignatures troncales inclúyense les comunes a tol alumnáu, y qu'en tou casu tienen que ser oxetu de les evaluaciones finales d'etapa. El bloque d'asignatures específiques fai posible una mayor autonomía pa conformar la ufierta d'asignatures y a la hora d'afitar los sos horarios y conteníos. Finalmente, el bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica dexa que les Alministraciones educatives y, nel so casu, los centros educativos puedan ufiertar asignatures de diseñu propiu.

La configuración nueva diseñada tien el reflexu na distribución de competencies contenida n'apartáu 2 del artículu nuevu 6 bis de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu. D'aluerdu con esti preceptu, correspunde al Gobiernu determinar los conteníos comunes, los estándares d'aprendimientu evaluables y l'horariu llectivu mínimu del bloque d'asignatures troncales; determinar los estándares d'aprendimientu evaluables relativos a los conteníos del bloque d'asignatures específiques; y determinar los criterios d'evaluación del llogru de les enseñances y etapes educatives y del grau d'adquisición de les competencies correspondientes.

Al respective de la evaluación final d'Educación Secundaria Obligatoria, correspunde al Ministeriu d'Educación, Cultura y Deporte determinar los criterios d'evaluación del llogru de los oxetivos y del grau d'adquisición de les competencies, determinar les característiques de les pruebas, diseñaes y establecer el so conteníu pa cada convocatoria.

Amás dispón que, dentro de la regulación y llendes establecíos pol Gobiernu, al traviés del Ministeriu competente en materia d'educación, les Alministraciones educatives van poder complementar los conteníos del bloque d'asignatures troncales; establecer los conteníos del bloque d'asignatures específiques y de llibre configuración autonómica; facer recomendaciones de metodoloxía didáctica pa los centros docentes de la so competencia; marcar l'horariu llectivu máximu correspondiente a los conteníos de les asignatures del bloque d'asignatures troncales; marcar l'horariu correspondiente a los conteníos de les asignatures de los bloques d'asignatures específiques y de llibre configuración autonómica; en cuantes a la evaluación a lo llargo de la etapa, complementar los criterios d'evaluación relativos a los bloques d'asignatures troncales y específiques, y establecer los criterios d'evaluación del bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica; y establecer los estándares d'aprendimientu evaluables relativos a los conteníos del bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica.

L'Estatutu d'Autonomía del Principáu d'Asturies, nel so artículu 18, atribuye a la Comunità Autónoma la competencia de desenvolvimientu llexislativu y execución de la enseñanza en tola so estensión, niveles y graos, modalidaes y especialidaes, d'aluerdu colo dispuesto n'artículu 27 de la Constitución Española y lleis orgániques que, conforme al artículu 81.1 de la mesma, lu desenvuelvan, y ensin perxiciu de les facultaes qu'atribuye al Estáu l'artículu 149.1.30 y de l'alta inspección pal so cumplimientu y garantía.

Desque estableció'l currículu básicu d'Educación Secundaria Obligatoria por Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, pol que s'establez el currículu básicu de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachilleratu, corresponde al Gobiernu del Principáu d'Asturies regular la ordenación y el currículu d'esta enseñanza, cola mira d'implantalos nel añu académicu 2015-2016 pa los cursos primeru y terceru y nel añu académicu 2016-2017 pa los cursos segundu y quartu, d'aluerdu colo estableció na disposición final primera d'esi Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, y na quinta de la Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu.

Una de les característiques del currículu asturianu ye la complementación de los criterios d'evaluación al traviés d'indicadores que dexen valorar el grau de desenvolvimientu del criteriu en caún de los cursos y asegurar que n'acabando la etapa l'alumnáu pueda facer frente a los estándares d'aprendimientu evaluables sobre los que va tratar la evaluación final de la Educación Secundaria Obligatoria.

Asina mesmo, el currículu asturianu fomenta l'aprendimientu basáu en competencias, al traviés de les recomendaciones de metodoloxía didáctica que s'establecen pa caúna de les materies y de la so evaluación cola complementación de los criterios pa caún de los cursos, d'aluerdu colo dispuesto na Orde ECD/65/2015, de 21 de xineru, pola que se describen les rellaciones ente les competencias, los conteníos y los criterios d'evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachilleratu.

Dientro del marcu de la llexislación básica estatal, el modelu educativu que propón el Principáu d'Asturies desenvuelve la Educación Secundaria Obligatoria adaptando estes enseñances a les peculiaridaes de la nuestra Comunità Autónoma, destacando la importancia d'elementos característicos como la educación en valores inherentes al principiu d'igualdá de tratu y non discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social, la prevención de la violencia de xéneru o contra les persones con discapacidá, el conocimientu del patrimoniu cultural asturianu, el llogru de los oxetivos europeos n'educación, la potenciación de la igualdá d'oportunidaes y la medría de los niveles de calidá educativa pa tol alumnáu.

Nel mesmu sentíu, considérase necesario asegurar un desenvolvimientu integral de los alumnos y les alumnes nesta etapa educativa, lo qu'implica incorporar al currículu elementos tresversales como la educación pa la igualdá ente homes y muyeres, la convivencia y los derechos humanos, l'espíritu entamador, la educación pa la salú, la educación ambiental y la educación vial.

De la que se fomenta l'adquisición de conocimientos y de valores humanos, considérense oxetivos qu'algamar, dende tolos ámbitos del sistema educativu asturianu, la comprensión y valoración del nuestro patrimoniu llingüísticu y cultural.

La llingua asturiana, como llingua tradicional d'Asturies, y cumpliendo asina colo dispuesto na Llei 1/1998, de 23 de marzu, d'Usu y Promoción del Bable/Asturianu, va ufiertase nel bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica, con calter voluntariu y respetando la diversidá sociollingüística d'Asturies.

El calter obligatoriu d'esta etapa y les característiques diverses del alumnáu riquen, nel marcu del principiu d'educación inclusiva, la potenciación de l'atención a la diversidá pa garantizar una intervención educativa que dea respuesta a les necesidaes educatives de cada alumnu y alumna y favoreza algamar les competencias del currículu pa tol alumnáu, con atención especial a quien presenten necesidaes especiales de sofitu educativu.

L'acción tutorial, l'actuación de los equipos docentes y la orientación educativa y profesional en caún de los grupos y con cada alumnu y alumna, amás de la collaboración de les families nel procesu educativu de los sos fíos y fies, tien una importancia especial pa llograr con éxitu los oxetivos educativos d'esta etapa.

La evaluación, promoción y titulación del alumnáu regúlense tamién nesti decretu.

P'acabar, los centros docentes, nel usu de la so autonomía pedagóxica y d'organización, han desenvolver y han complementar el currículu y les midies d'atención a la diversidá d'aluerdu colo que s'establez nesti decretu, y han organizar les actividaes docentes, les formes de rellación ente les persones integrantes de la comunity educativa y les sos actividaes complementaries y estraescolares pa tol alumnáu de forma que se facilite'l desenvolvimientu de les competencias del currículu y la educación en valores democráticos.

Na tramitación de la norma cumpliósse'l trámite d'audiencia d'aluerdu colu estableció n'artículu 33.2 de la Llei 2/1995, de 13 de marzu, de Réxime Xurídicu de l'Alministración del Principáu d'Asturies y solicitóse informe al Conseyu Escolar del Principáu d'Asturies, que foi favorable.

Dada la inminencia de la implantación de les enseñances d'Educación Secundaria Obligatoria y siendo menester pa la organización rápida de les mesmes polos centros docentes, establecióse la so entrada en vigor a otru día de publicase en *Boletín Oficial del Principáu d'Asturies*.

Na so virtú, a propuesta de la consejera d'Educación, Cultura y Deporte, d'aluerdu col Conseyu Consultivu del Principáu d'Asturies y depués del aluerdu del Conseyu de Gobiernu na so xunta de 10 de xunu del 2015,

## DISPONGO

### CAPÍTULO I. Disposiciones xenerales

#### Artículu 1. Oxetu y ámbitu d'aplicación

1. L'oxetu d'esti decretu ye regular la ordenación y establecer el currículu de la Educación Secundaria Obligatoria d'aluerdu colu estableció nos artículos 6 y 6 bis de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, d'Educación y en Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, pol que s'establez el currículu básicu de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachilleratu.

2. Esti decretu va ser d'aplicación en tolos centros docentes qu'imparten les enseñances d'Educación Secundaria Obligatoria en Principáu d'Asturies.

#### Artículu 2. Principios xenerales

1. La etapa d'Educación Secundaria Obligatoria tien calter obligatoriu y gratuitu y constituye, xuntu a la Educación Primaria, la Educación Básica.

2. La finalidá de la Educación Secundaria Obligatoria, conforme a lo estableció n'artículu 10 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, consiste en llograr que los alumnos y les alumnes adquieran los elementos básicos de la cultura, sobre manera nos sos aspectos humanísticu, artísticu, científicu y tecnolóxicu; desenvolver y consolidar nellos y nelles vezos d'estudiu y de trabayu; prepararlos pa la so incorporación a estudios posteriores y pal so inxertamientu llaboral, y formalos pal exerciciu de los sos derechos y obligaciones na vida como ciudadanos y ciudadanes.

3. Na Educación Secundaria Obligatoria va ponese una atención especial na orientación educativa y profesional del alumnáu.

4. La Educación Secundaria Obligatoria organízase d'aluerdu colos principios d'educación común y d'atención a la diversidá del alumnáu. Les midíes d'atención a la diversidá nesta etapa van tar empobinaes a responder a les necesidaes educatives concretes del alumnáu y al llogru de los oxetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y l'adquisición de les competencies correspondientes y nun van poder, en nengún casu, suponer una discriminación que-yos quite d'algamar esos oxetivos y competencies y la titulación correspondiente.

#### Artículu 3. Principios pedagóxicos

1. Los centros docentes han ellaborar les sos propuestas pedagóxicques pa esta etapa considerando l'atención a la diversidá y l'accesu de tol alumnáu a la educación común. Amás, han arbitrar métodos que tengan en cuenta tolos ritmos d'aprendimientu, favorezan la so capacidá d'aprender y promuevan el trabayu n'equipu.

2. La metodoloxía didáctica nesta etapa educativa va ser fundamentalmente activa y participativa, favoreciendo'l trabayu individual y cooperativu del alumnáu nel aula.

3. Ha asegurase'l trabayu n'equipu del profesoráu p'apurir un enfoque multidisciplinar del procesu educativu, garantizando la coordinación de tolos miembros del equipu docente qu'atienda a cada alumnu o alumna nel so grupu.

4. Ha ponese una atención especial a l'adquisición y desenvolvimientu de les competencies del currículu d'aluerdu colo dispuesto na Orde ECD/65/2015, de 21 de xineru, pola que se describen les rrellaciones ente les competencies, los conteníos y los criterios d'evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachilleratu, garantizando la so progresión y coherencia a lo llargo la etapa.

5. Ha fomentase la espresión oral y escrita correctes y l'usu de les matemátiques. Cola mira de fomentar el vezu y el gustu pola llectura, ha dedicase un tiempu a la mesma na práctica docente de toles materies non inferior a una hora selmanal en cada grupu, que se va articular al traviés del plan de llectura, escritura y investigación del centru docente.

#### Artículu 4. Oxetivos de la Educación Secundaria Obligatoria

Según lo estableció n'artículu 11 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, la Educación Secundaria Obligatoria ha ayudar a desenvolver nos alumnos y les alumnes les capacidaes que-yos dexen:

a) Asumir responsablemente los sos deberes, conocer y exercer los sos derechos nel respetu a les demás persones, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridá ente les persones y grupos, exercitase nel diálogu afitando los derechos humanos y la igualdá de tratu y d'oportunidaes ente muyeres y homes, como valores comunes d'una sociedá plural y preparase pal exerciciu de la ciudadanía democrática.

b) Desenvolver y consolidar vezos de disciplina, estudiu y trabayu individual y n'equipu como condición necesaria pa una realización eficaz de les xeres del aprendimientu y como mediu de desenvolvimientu personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdá de derechos y oportunidaes ente ellos y elles. Refugar la discriminación de les persones por razón de sexu o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Refugar los estereotipos que supongan discriminación ente homes y muyeres, amás de cualquier manifestación de violencia contra la muyer.

d) Fortalecer les sos capacidaes afectives en tolos ámbitos de la personalidá y nes sos rrellaciones coles demás persones, amás de refugar la violencia, los prexucios de cualquier tipu, los comportamientos sexistes y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desenvolver destreces básiques nel usu de les fontes d'información pa, con sentíu críticu, adquirir conocimientos nuevos. Adquirir una preparación básica nel campu de les tecnoloxíes, sobre manera les de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimientu científicu como un saber integráu, que s'estructura en delles disciplines, amás de conocer y aplicar los métodos pa identificar los problemes nos campos diversos del conocimientu y de la experiencia.

g) Desenvolver l'espíritu entamador y l'enfotu na so persona, la participación, el sentíu críticu, la iniciativa personal y la capacidá p'aprender a aprender, planificar, tomar determinos y asumir responsabilidaes.

h) Entender y espresar con corrección, oralmente y per escrito, na llingua castellana y, nel so casu, na llingua asturiana, textos y mensaxes complexos, y iniciase na conocencia, la llectura y l'estudiu de la lliteratura.

i) Entender y espresase nuna o más llingües estranxeres de manera amañosa.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propies y d'otres persones, amás del patrimoniu artísticu y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamientu del propiu cuerpu y el d'otres persones, respetar les diferencies, afitar los vezos de cuidáu y salú corporales y incorporar la educación física y la práctica del deporte pa favorecer el desenvolvimientu personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidá en tola so diversidá. Valorar críticamente los vezos sociales rrellacionaos cola salú, el consumu, el cuidáu de los seres vivos y el mediu ambiente, ayudando al so caltenimientu y meyora.

l) Apreciar la creación artística y entender el llinguaxe de les manifestaciones artístiques, usando medios d'espresión y representación diversos.

m) Conocer y valorar les característiques del patrimoniu llingüísticu, cultural, históricu y artísticu d'Asturies, participar nel so caltenimientu y meyora y respetar la diversidá llingüística y cultural como derechu de los pueblos y individuos, desenvolvendo actitúes d'interés y respetu hacia l'exerciciu d'esti derechu.

## Artículo 5. Organización xeneral de la etapa

1. La Educación Secundaria Obligatoria organízase en materies y garra dos ciclos, el primeru de trés cursos escolares y el segundu d'ún. Estos cuatro cursos van siguíse normalmente ente los doce y los dieciséis años d'edá. Con calter xeneral, los alumnos y les alumnes van tener derechu a permanecer en réxime ordinariu hasta los dieciocho años d'edá fechos nel añu en que remate'l cursu.

2. El segundu ciclu o quartu cursu de la Educación Secundaria Obligatoria va tener un calter fundamentalmente propedéuticu.

## Artículo 6. Organización del primer ciclu d'Educación Secundaria Obligatoria

1. Los alumnos y les alumnes van tener que cursar estes materies xenerales del bloque d'asignatures troncales:

a) Nel cursu primeru:

Bioloxía y Xeoloxía.

Xeografía y Historia.

Llingua Castellana y Lliteratura.

Matemátiques.

Primer Llingua Estranxera.

b) Nel cursu segundu:

Física y Química.

Xeografía y Historia.

Llingua Castellana y Lliteratura.

Matemátiques.

Primer Llingua Estranxera.

c) Nel cursu terceru:

Bioloxía y Xeoloxía.

Física y Química.

Xeografía y Historia.

Llingua Castellana y Lliteratura.

Primer Llingua Estranxera.

Como materia d'opción, nel bloque d'asignatures troncales van tener que cursar, bien Matemátiques Orientaes a les Enseñances Académiques, o bien Matemátiques Orientaes a les Enseñances Aplicaes, a escoyeta de los padres, les madres, los y les tutores llegalos o, nel so casu, de los alumnos y les alumnes.

2. Los alumnos y les alumnes van tener que cursar estes materies del bloque d'asignatures específiques en caún de los cursos:

a) Educación Física.

b) Relixón o Valores Éticos, a escoyeta de los padres, les madres, los y les tutores llegalos o, nel so casu, del alumnu o l'alumna.

Amás, van tener que cursar estes materies del bloque d'asignatures específiques:

a) Nel cursu primeru:

Música.

Educación Plástica, Visual y Audiovisual.

b) Nel cursu segundu:

Música.

Tecnoloxía.

c) Nel cursu terceru:

Educación Plástica, Visual y Audiovisual.

Tecnoloxía.

3. Los alumnos y les alumnes van tener que cursar una d'estes materies del bloque d'asignatures de llibre configuración autónoma en caún de los cursos:

a) Nel cursu primeru:

Llingua Asturiana y Lliteratura.

Segunda Llingua Estranxera.

Una materia propuesta pol centru docente, distinta de les establecíes nesti decretu, previa autorización de la Conseyería competente en materia educativa.

b) Nel cursu segundu:

Llingua Asturiana y Lliteratura.

Segunda Llingua Estranxera.

Cultura Clásica.

Una materia, propuesta pol centru docente, distinta de les establecíes nesti decretu, previa autorización de la Conseyería competente en materia educativa.

c) Nel cursu terceru:

Llingua Asturiana y Lliteratura.

Segunda Llingua Estranxera.

Cultura Clásica, nel casu de nun escoyela nel segundu cursu.

Iniciación a l'Actividá Entamadora y Empresarial.

Una materia, propuesta pol centru docente, distinta de les establecíes nesti decretu, previa autorización de la Conseyería competente en materia educativa.

Les materies Segunda Llingua Estranxera, Cultura Clásica y Iniciación a l'Actividá Entamadora y Empresarial van considerase materies específiques a los efectos de la evaluación final d'Educación Secundaria Obligatoria a la que se refier l'artículo 28.

Los alumnos y les alumnes van poder escoyer cursar una materia distinta en caún de los cursos del bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica. L'alumnáu qu'escueya cursar Segunda Llingua Estranxera o Llingua Asturiana y Lliteratura cuando nun les cursare enantes dientro la etapa va tener qu'acreditar que tien los conocimientos necesarios pa poder seguir con aprovechamientu eses materies nel cursu al que s'incorpora, d'alcuerdu col procedimientu que'l centru definiere nel so proyectu educativu.

### Artículo 7. Organización del quartu cursu d'Educación Secundaria Obligatoria

1. Los padres, les madres, los y les tutores llegalos o, nel so casu, los alumnos y les alumnes van poder escoyer cursar el quartu cursu de la Educación Secundaria Obligatoria per una d'estes dos opciones:

a) Opción d'enseñances académiques pa la iniciación al Bachilleratu.

b) Opción d'enseñances aplicaes pa la iniciación a la Formación Profesional.

A estos efectos, nun van ser vinculantes les opciones cursaes en tercer cursu d'Educación Secundaria Obligatoria.

L'alumnáu va tener que poder llograr los oxetivos de la etapa y algamar el grau d'adquisición de les competencies correspondientes tanto pela opción de les enseñances académiques como pela d'enseñances aplicaes.

2. Na opción d'enseñances académiques, los alumnos y les alumnes tienen que cursar estes materies xenerales del bloque d'asignatures troncales:

Xeografía y Historia.

Llingua Castellana y Lliteratura.

Matemátiques Orientaes a les Enseñances Académiques.

Primer Llingua Estranxera.

Dos materies a escoyer ente estes materies d'opción:

Biología y Xeología.

Economía.

Física y Química.

Llatín.

3. Na opción d'enseñances aplicaes, los alumnos y les alumnes tienen que cursar estes materies xenerales del bloque d'asignatures troncales:

Xeografía y Historia.

Llingua Castellana y Lliteratura.

Matemátiques Orientaes a les Enseñances Aplicaes.  
Primer Llingua Estranxera.  
Dos materies a escoyer ente estes materies d'opción:  
Ciencies Aplicaes a l'Actividá Profesional.  
Iniciación a l'Actividá Entamadora y Empresarial.  
Tecnoloxía.

4. Los alumnos y les alumnes van tener que cursar estes materies del bloque d'asignatures específiques:

Educación Física.  
Relixón o Valores Éticos, a escoyeta de los padres, les madres, los y les tutores llegalos o, nel so casu, del alumnú o l'alumna.

Amás, van tener que cursar una d'estes materies del bloque d'asignatures específiques:

Artes Escéniques y Danza.  
Cultura Científica.  
Cultura Clásica.  
Educación Plástica, Visual y Audiovisual.  
Filosofía.  
Música.  
Segunda Llingua Estranxera.  
Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.  
Una materia troncal non cursada que va poder ser de cualquiera de les opciones.

5. Los alumnos y les alumnes van tener que cursar una d'estes materies nel bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica:

Llingua Asturiana y Lliteratura.  
Una materia del bloque d'asignatures específiques non cursada.  
Una materia propuesta pol centru docente, previa autorización de la Consejería competente en materia educativa.

6. L'alumnáu qu'escueya cursar Segunda Llingua Estranxera o Llingua Asturiana y Lliteratura cuando nun les cursare enantes dientro la etapa va tener qu'acreditar que tien los conocimientos necesarios pa poder siguir con aprovechamientu eses materies nel cursu al que s'incorpora, d'aluerdu col procedimientu que'l centru definiere nel so proyectu educativu.

7. Los centros docentes van poder ellaborar itinerarios pa orientar al alumnáu na elecció de materies troncales d'opción y de materies específiques.

## CAPÍTULU II. Currículu

### Artículu 8. *Conceptu y elementos del currículu*

1. D'aluerdu colo estableció n'artículu 6 de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, entiéndese por currículu la regulación de los elementos que determinen los procesos d'enseñanza y aprendimientu pa caúna de les enseñances.

2. Son elementos integrantes del currículu de la Educación Secundaria Obligatoria, nos términos en que se definen n'artículu 2 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu:

a) Oxetivos de la Educación Secundaria Obligatoria, entendíos como los referentes relativos a los llogros que l'alumnáu tien qu'algamar desque remata la etapa, como resultáu de les esperiencias d'enseñanza-aprendimientu planificaes intencionalmente pa esi fin.

b) Competencies, entendíos como les capacidaes p'aplicar de forma integrada los conteníos de la etapa d'Educación Secundaria Obligatoria, col fin de llograr la realización afayadiza d'actividaes y la resolución eficaz de problemes complexos.

c) Conteníos, o conxuntu de conocimientos, habilidaes, destreces y actitúes qu'ayuden a algamar los oxetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y a adquirir les competencies.

d) Estándares d'aprendimientu evaluables. Son les especificaciones de los criterios d'evaluación que dexen definir los resultaos d'aprendimientu y que concreten lo que l'estudiante o la estudiante tien que saber, entender y saber facer en cada asignatura; tienen que ser observables, midibles y evaluables y dexar graduar el rindimientu o llogru alcanzáu.

e) Criterios d'evaluación, que son el referente específicu pa evaluar l'aprendimientu del alumnáu. Describen aquello que quier valorase y que l'alumnáu tien de llograr, tanto en conocimientos como en competencias; respuesten a lo que quier llograse en cada asignatura.

f) Metodoloxía didáctica o conxuntu d'estratexes, procedimientos y acciones organizaes y planificaes pol profesoraú, de manera consciente y reflexiva, cola mira de facer posible l'aprendimientu del alumnáu y el llogru de los oxetivos propuestos.

3. Nel currículu incorpórense los elementos tresversales a los que fai referencia l'artículu 6 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu.

### Artículu 9. Competencies del currículu

1. D'aluerdu colo estableció n'artículu 2.2 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, les competencies del currículu van ser estes:

- a) Comunicación llingüística.
- b) Competencia matemática y competencies básiques en ciencia y tecnoloxía.
- c) Competencia dixital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencies sociales y cíviques.
- f) Sentíu d'iniciativa y espíritu entamador.
- g) Conciencia y espresiones culturales.

2. Pa una adquisición eficaz de les competencies y la so integración efectiva nel currículu, los centros docentes han diseñar actividaes d'aprendimientu integraes que dexen al alumnáu avanzar hacia los resultaos d'aprendimientu de más d'una competencia al empar.

Ha potenciase'l desenvolvimientu de les competencies a) y b) señalaes n'apartáu anterior.

### Artículu 10. Materies del bloque d'asignatures troncales

1. Los conteníos comunes, los criterios d'evaluación y los estándares d'aprendimientu evaluables de les materies del bloque d'asignatures troncales de la Educación Secundaria Obligatoria son los marcaos pa caúna d'elles n'anexu I del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu.

2. Los conteníos comunes y los criterios d'evaluación de les materies del bloque d'asignatures troncales completéntense n'anexu I d'esti decretu.

### Artículu 11. Materies del bloque d'asignatures específiques

1. Los conteníos de les materies del bloque d'asignatures específiques son los establecíos n'anexu II d'esti decretu.

2. Los criterios d'evaluación son los establecíos n'anexu II del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, complementaos y distribuyíos pa cada cursu n'anexu II yá mentáu d'esti decretu.

3. Los estándares d'aprendimientu evaluables de les materies del bloque d'asignatures específiques de la Educación Secundaria Obligatoria son los establecíos pa cada materia específica n'anexu II del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu.

### Artículu 12. Materies del bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica

1. Los conteníos, los criterios d'evaluación y los estándares d'aprendimientu evaluables de les materies del bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica son los establecíos n'anexu III.



2. Los contenidos, criterios d'evaluación y estándares d'aprendimientu evaluables de les materias específiques cursaes nel bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica son los establecíos nos anexos a los que se refier l'artículo 11.

### Artículo 13. Metodoloxía didáctica

1. Los métodos de trabayu han favorecer la contestualización de los aprendizamientos y la participación activa del alumnáu na construcción de los mesmos y na adquisición de les competencies.

2. Pa caúna les materias referíes nos artículos 10, 11 y 12 establécense nos anexos I, II y III recomendaciones de metodoloxía didáctica, d'aluerdu colo dispuesto n'artículo 3.1 c) 3.ª del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu y na Orde ECD/65/2015, de 21 de xineru.

3. Los centros docentes, nel exerciciu de la so autonomía pedagóxica, han diseñar y aplicar los sos propios métodos didácticos y pedagóxicos teniendo en cuenta lo dispuesto nos apartaos anteriores.

### Artículo 14. Aprendizimientu de llingües estranxeres

1. D'aluerdu colo dispuesto na disposición adicional segunda del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, la llingua castellana namás se va usar como sofitu nel procesu d'aprendimientu de la llingua estranxera. Van priorizase la comprensión y la espresión oral.

Van establecese midíes de flexibilización y alternatives metodolóxicas na enseñanza y evaluación de la llingua estranxera pal alumnáu con discapacidá, sobre manera p'aquello que presenta dificultaes na espresión oral. Estes adaptaciones en nengún casu van tenese en cuenta pa menguar les calificaciones obteníes.

2. La Consejería competente en materia educativa va poder establecer qu'una parte de les materias del currículu s'imparten en llingües estranxeres ensin qu'eso suponga modificación de los aspectos del currículu regulaos nesti decretu. Nesti casu, va procurar qu'a lo llargo de la etapa l'alumnáu adquiera la terminoloxía propia de les asignatures en dambes llingües.

3. Los centros qu'imparten una parte de les materias del currículu en llingües estranxeres han aplicar, en tou casu, los criterios pa l'almisión del alumnáu establecíos na Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu y na normativa autonómica sobre admisión del alumnáu. Nesos criterios nun se van incluyir requisitos llingüísticos.

### Artículo 15. Calendariu y horariu escolar

1. El calendariu escolar de los centros sosteníos con fondos públicos, que va concretar anualmente la Consejería competente en materia educativa, va garrar 175 díes llectivos.

Los centros privaos non concertaos, nel exerciciu de la so autonomía, van poder ampliar esti calendariu.

En cómputu del calendariu escolar van incluyise los díes dedicaos a la evaluación final d'Educación Secundaria Obligatoria.

2. Ensin mengua del calter global y integrador de la etapa, l'horariu asignáu a cada materia tien que s'entender como'l tiempu necesariu pal trabayu en caúna d'elles.

3. L'horariu llectivu del alumnáu n'Educación Secundaria Obligatoria va ser de 30 sesiones selmanales, incluyíu l'horariu destináu a tutoría.

Los centros privaos non concertaos, nel exerciciu de la so autonomía, van poder ampliar esti horariu llectivu.

4. Les sesiones llectives van tener, con calter xeneral, una duración de 60 minutos como máximu y de 55 minutos como mínimu.

5. L'horariu de les materias de los bloques d'asignatures troncales, específiques y de llibre configuración de la Educación Secundaria Obligatoria ye'l que figura n'anexu IV.

## CAPÍTULO III. Atención a la diversidad del alumnáu

### Artículo 16. Atención a la diversidad

1. Entiéndese por atención a la diversidad'l conxuntu d'actuaciones educatives empobinaes a dar respuesta a les distintes capacidaes, ritmos y estilos d'aprendimientu, motivaciones y intereses, situaciones sociales, culturales, llingüístiques y de salú del alumnáu.

2. L'atención a la diversidad del alumnáu va mirar d'algamar los oxetivos y les competencies establecíos pa la Educación Secundaria Obligatoria y va rexise polos principios de calidá, equidá y igualdá d'oportunidaes, normalización, integración y inclusión escolar, igualdá ente muyeres y homes, non discriminación, flexibilidad, accesibilidad y diseñu universal y cooperación de la comunidá educativa.

3. Los centros docentes, nel exerciciu de la so autonomía pedagóxica, van entamar programes d'atención a la diversidad pa dar respuesta a les necesidaes educatives del alumnáu.

### Artículo 17. Midíes d'atención a la diversidad

1. Los centros docentes van tener autonomía pa organizar los grupos y les materies de manera flexible y pa tomar les midíes d'atención a la diversidad, de calter ordinariu o singular, más afayadices pa les característiques del so alumnáu y que faigan posible aprovechar meyor los recursos de que disponga.

Namás que se detecten dificultaes d'aprendimientu nun alumnu o una alumna, el profesoráu va poner en marcha midíes de calter ordinariu, axustando la so programación didáctica a les necesidaes del alumnáu, adaptando actividaes, metodoloxía o temporalización y, nel so casu, realizando adaptaciones non significatives del currículu.

2. Como midíes de calter ordinariu pueden contemplase los agrupamientos flexibles, los desdoblamientos de grupu, el sofitu en grupos ordinarios, la docencia compartida y los programes individualizaos p'alumnáu que tenga que participar nes pruebes extraordinaries.

Amás, los centros docentes van poder axuntar les materies del primer cursu n'ámbitos de conocimientu d'alcuertu colo estableció n'artículo 17 del Real Decretu 1105/2014 de 26 d'avientu. Con calter xeneral, los centros sosteníos con fondos públicos qu'opten por esta medida han aplicala a tol alumnáu de primer cursu.

3. Ente les midíes de calter singular van poder contemplase:

- a) El programa de meyoría del aprendimientu y del rindimientu.
- b) El programa de refuerzu de materies ensin superar.
- c) El plan específicu personalizáu p'alumnáu que nun promocióne.
- d) El plan de trabayu p'alumnáu con problemes graves de salú y l'atención n'aules hospitalaries.
- e) La flexibilización de la escolarización p'alumnáu con necesidaes específiques de sofitu educativu.
- f) El programa d'inmersión llingüística.
- g) L'adaptación curricular significativa p'alumnáu con necesidaes educatives especiales.
- h) L'arriquecimientu y/o ampliación del currículu p'alumnáu con capacidaes intelectuales altes.
- i) L'atención educativa al alumnáu con Trestornu por Déficit d'Atención y Hiperactividá (TDAH).
- j) Les acciones de calter compensatoriu qu'eviten desigualdaes derivaes de factores sociales, económicos, culturales, xeográficos, étnicos o d'otra clas, ente elles los programes d'acompañamientu escolar.

4. Les midíes d'atención a la diversidad qu'adopte cada centru van formar parte del so proyectu educativu, d'alcuertu colo qu'establez l'artículo 121.2 de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu. El programa d'atención a la diversidad pa cada cursu escolar va incluyise na programación xeneral anual del centru.

L'aplicación personalizada de les midíes d'atención a la diversidad va revisase periódicamente y, en tou casu, n'acabando'l cursu académicu.

5. Esecionalmente, la Consejería competente en materia educativa va poder autorizar l'aplicación de modalidaes organizatives de calter extraordinariu pal alumnáu que manifieste dificultaes graves d'adaptación escolar, cola mira de prevenir l'abandonu escolar prematuru y iguar una respuesta educativa d'alcuertu coles sos necesidaes.

### Artículo 18. Alumnáu con necesidaes educatives especiales

1. D'aluerdu col artículo 73 de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, entiéndese por alumnáu que presenta necesidaes educatives especiales aquello que precise, nun periodu de la so escolarización o a lo llargo de toa ella, determinaos sofitos y atenciones educatives específiques derivaes de discapacidá o trestornos graves de conducta, d'aluerdu col dictame d'escolarización correspondiente.

2. La identificación y valoración de les necesidaes educatives especiales va riquir realizar una evaluación sicopedagógica.

3. Pa qu'esti alumnáu pueda algamar el máximu desenvolvimientu de les sos capacidaes personales y los oxetivos de la etapa, van establecese dientro de los principios d'inclusión y normalidá les midies organizativas y curriculares qu'aseguren el so progresu afayadizu y el máximu llogru de los oxetivos.

4. El plan de trabayu individualizáu pa esti alumnáu ha concretar les midies de compensación y d'estimulación, amás de les materies nes que precise adaptación curricular, especificando los llabores que tien que facer cada profesional.

5. Les adaptaciones significatives de los elementos del currículu van realizase buscando'l máximu desenvolvimientu posible de les competencies; la evaluación continua y la promoción han garrar como referente los elementos establecíos nes adaptaciones. De cualquier manera, l'alumnáu con adaptaciones curriculares significatives va tener que superar la evaluación final pa poder sacar el títulu correspondiente.

6. Ensin perjuiciu de lo establecíu n'artículo 29.4, la escolarización del alumnáu con necesidaes educatives especiales en centros ordinarios va poder allargase un añu más. Esta medida va tener como finalidá favorecer el llogru de los oxetivos de la etapa, el desenvolvimientu de les competencies y la so inclusión socioeducativa.

### Artículo 19. Alumnáu con capacidaes intelectuales altes

1. Les condiciones personales de capacidá intelectual alta, amás de les necesidaes educatives que d'elles se deriven, han identificase con una evaluación sicopedagógica realizada polos servicios especializaos d'orientación educativa.

2. L'atención educativa al alumnáu con capacidaes intelectuales altes ha desenvolvese, en xeneral, al traviés de midies d'adequación del currículu, d'arriquecimientu y/o d'ampliación curricular, cola cuenta de promover un desenvolvimientu equilibráu de les capacidaes establecíes nos oxetivos de la etapa, amás de consiguir un desenvolvimientu plenu y equilibráu de les sos potencialidaes y de la so personalidá.

3. La escolarización del alumnáu con capacidaes intelectuales altes ha realizase d'aluerdu colos principios de normalización y inclusión educativa, y va poder flexibilizase, siguiendo'l procedimientu qu'estableza la Consejería competente en materia d'educación de forma que pueda antemanase la so incorporación a la etapa o amenorgase la duración de la mesma, cuando se cunte que ye lo más afayadizo pal desenvolvimientu del so equilibriu personal y la so socialización.

### Artículo 20. Alumnáu que s'incorpora de forma tardía al sistema educativu

1. D'aluerdu colo establecíu n'artículo 18 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, la escolarización del alumnáu que s'incorpora de forma tardía al sistema educativu a lo que se refier l'artículo 78 de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, ha realizase atendiendo a les sos circunstancies, conocimientos, edá y historial académicu; cuando presente faltes graves en llingua castellana va recibir una atención específica al traviés de los programes d'inmersión llingüística que va ser, en tou casu, simultánea a la so escolarización nos grupos ordinarios, colos que va compartir el mayor tiempu posible del horariu selmanal.

2. Quien presenten un desfase nel so nivel de competencia curricular de más de dos años van poder escolarizase nel cursu inferior al que-yos correspondería por edá. Escepcionalmente, van poder incorporase al últimu cursu de la Educación Primaria los alumnos y les alumnes con desfase curricular a quien por edá -yos correspondería cursar primeru d'Educación Secundaria Obligatoria.

Pal alumnáu a lo que se refier el párrafu anterior, van adoptase les midies de refuerzu necesaries que faciliten la so integración escolar y la recuperación del so desfase y que-y dexen seguir con aprovechamientu los estudios. Nel casu de superar esi desfase, van incorporase al cursu correspondiente a la so edá.

## Artículo 21. *Programes de meyora del aprendimientu y del rindimientu*

1. Los programes de meyora del aprendimientu y del rindimientu constituyen una midida d'atención a la diversidá empobinada a aquellos alumnos y alumnes que presenten dificultaes relevantes d'aprendimientu.

2. Estos programes van desenvolvese a partir del segundu cursu de la Educación Secundaria Obligatoria, y nellos ha usase una metodoloxía específica al traviés de la organización de conteníos, actividaes práctiques y, nel so casu, de materies, distinta a la establecida con calter xeneral, cola cuenta de que los alumnos y alumnes puedan cursar el cuartu cursu pela vía ordinaria y saquen el títulu de Graduáu o Graduada n'Educación Secundaria Obligatoria.

3. L'equipu docente va poder proponer a los padres, les madres, los y les tutores llegalos, la incorporación a un programa de meyora del aprendimientu y del rindimientu del alumnáu que repitiere polo menos un cursu en cualquier etapa, y que desque curse'l primer cursu d'Educación Secundaria Obligatoria nun tea en condiciones de promocionar al segundu cursu, o que desque curse segundu cursu nun tea en condiciones de promocionar al terceru. El programa va desenvolvese a lo llargo de los cursos segundu y terceru nel primer supuestu, o namás en tercer cursu nel segundu supuestu.

Aquellos alumnos y alumnes que, cursando tercer cursu d'Educación Secundaria Obligatoria, nun tean en condiciones de promocionar al cuartu cursu, van poder incorporase escepcionalmente a un programa de meyora del aprendimientu y del rindimientu pa repetir tercer cursu.

4. De toles maneres, la so incorporación a los programes de meyora del aprendimientu y del rindimientu va riquir la evaluación tanto académica del equipu docente como sicopedagóxica del departamentu d'orientación y la intervención de la Consejería competente en materia educativa nos términos qu'esta estableza, y va realizase depués d'oyer a los mesmos alumnos o alumnes y los sos padres, madres o tutores llegalos.

5. Los programes de meyora del aprendimientu y del rindimientu van poder organizase d'aluerdu colo dispuesto n'artículo 19.3 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu.

6. La Consejería competente en materia educativa va establecer la estructura de los programes de meyora del aprendimientu y del rindimientu que van ser d'aplicación nos centros sosteníos con fondos públicos, axuntando los conteníos de les materies del segundu y tercer cursu de la Educación Secundaria Obligatoria por ámbitos de conocimientu, por proyectos interdisciplinarios o por árees de conocimientu.

Cada ámbitu, proyectu o área va impartilu un únicu profesor o una única profesora.

Asina mesmo, estos centros docentes van poder organizar el programa de meyora del aprendimientu y del rindimientu de forma integrada previa autorización de la Consejería.

7. La evaluación del alumnáu que curse un programa de meyora del aprendimientu y del rindimientu va tener como referente fundamental les competencias y los oxetivos de la Educación Secundaria Obligatoria, amás de los criterios d'evaluación y los estándares d'aprendimientu evaluables.

## CAPÍTULO IV. Acción tutorial y colaboración coles families

### Artículo 22. *Principios*

1. La tutoría y orientación de los alumnos y les alumnes formen parte de la función docente. Va corresponder a los centros docentes la programación, desenvolvimientu y evaluación d'estes actividaes, que van recoyese nos programes d'acción tutorial y d'orientación dientro de la so programación xeneral anual.

2. Na Educación Secundaria Obligatoria la tutoría personal del alumnáu y la orientación educativa, sicopedagóxica y profesional suponen un elementu fundamental na ordenación de la etapa.

### Artículo 23. *Tutoría y orientación*

1. L'acción tutorial y la orientación educativa, sicopedagóxica y profesional del alumnáu va tener un papel relevante en caún de los cursos, sobre manera no que tien que ver col accesu y integración nel centru, col procesu d'aprendimientu

del alumnáu con necesidá específica de sofitu educativu y cola elecció de les opciones académiques, formatives y profesionales.

L'acción tutorial tien qu'ayudar a prevenir les dificultaes d'aprendimientu y a atender les necesidaes educatives de los alumnos y les alumnes.

2. Cada grupu d'alumnos y alumnes va cuntar con un tutor o una tutora, que va designar la persona titular de la direcció del centru docente ente'l profesoráu qu'imparta docencia a esi grupu d'alumnos y alumnes, que va tener la responsabilidá de coordinar l'equipu docente que-yos imparta docencia tanto al respective de la evaluació como de los procesos d'enseñanza y d'aprendimientu. Asina mesmo, va ser el responsable de llevar a cabu la orientación personal del alumnáu, cola collaboració del departamentu d'orientació.

Cada tutor o tutora va disponer nel so horariu d'un tiempu, según estableza la Consejería competente en materia educativa, pa desenvolver les funciones propies de la tutoría y l'atenció a padres, madres y tutores llegalos del alumnáu.

3. La orientación educativa va garantizar un bon asesoramientu al alumnu o l'alumna que favoreza la so continuidá nel sistema educativu, informándolu amás de toles opciones qu'esti ufierta. Nel casu de qu'escueya nun siguir estudios, va garantizase una orientación profesional sobre'l tránsitu al mundu llaboral.

4. Los departamentu d'orientació de los centros docentes van sofitar y van asesorar al profesoráu qu'exerza la tutoría y la orientación educativa nel desenvolvimientu de les funciones que-yos correspuenden.

#### Artículu 24. *Collaboración coles families*

1. El tutor o la tutora va caltener una rellación fluyida y continua con padres, madres o tutores llegalos del alumnáu, cola mira de facilitar l'exerciciu de los derechos a tener información sobre'l progresu del aprendimientu y integración socio-educativa de los sos fíos, fíes, tutelaos y tutelaes, y a ser oyíos o oyíes naquelles decisiones qu'afecten a la so orientación académica y profesional, según s'establez n'artículu 4.1 d) y g) de la Llei Orgánica 8/1985, de 3 de xunetu, reguladora del Derechu a la Educación.

2. D'aluerdu colo que s'establez n'artículu 4.2 lletra e) de la Llei Orgánica 8/1985, de 3 de xunetu, a los padres, les madres, los y les tutores llegalos correspuénde-yos conocer, participar y sofitar la evolución del procesu educativu de los sos fíos, fíes, tutelaos y tutelaes. Amás, van poder conocer les decisiones relatives a la evaluació y promoción, collaborar nes midíes de sofitu o refuerzu qu'adopten los centros pa facilitar el so progresu educativu, y van tener accesu a los documentos oficiales d'evaluació y a los exámenes y documentos de les evaluaciones que se realicen a los sos fíos, fíes, tutelaos o tutelaes, pudiendo tener copia de los mesmos.

#### Artículu 25. *Actuaciones de los equipos docentes*

1. En cuantes al desenvolvimientu del currículu y el procesu educativu del so alumnáu, los equipos docentes van tener la responsabilidá de llevar a cabu'l siguimientu global del alumnáu del grupu, estableciendo les midíes necesaries p'ameyorar el so aprendimientu, de realizar de manera colexada la evaluació del alumnáu y d'adoptar colexadamente por mayoría simple del profesoráu que-y imparta docencia les decisiones que correspuendan en materia de promoción, respetando la normativa vixente y los criterios que figuren al efectu nel proyectu educativu del centru docente.

2. Los equipos docentes van collaborar na prevención de los problemes d'aprendimientu que pudieren presentase y van compartir tola información que seya menester pa trabayar de manera coordinada nel cumplimientu de les sos responsabilidaes. Con esa mira van habilitase, dentro del periodu de permanencia del profesoráu nel centru docente, horarios específicos pa les xuntes de coordinación.

## CAPÍTULU V. Evaluación

#### Artículu 26. *Evaluación del alumnáu a lo llargo de la etapa*

1. La evaluació del procesu d'aprendimientu del alumnáu de la Educación Secundaria Obligatoria, que va facer el profesoráu, va ser continua, formativa y integradora y diferenciada según cada materia.

Nel procesu d'evaluación continua, cuando'l progresu d'un alumnu o una alumna nun seya'l más afayadizu, van establecese midíes de refuerzu educativu. Estes midíes van adoptase en cualquier momentu del cursu, namás que se detecten les dificultaes y van tar dirixíes a garantizar l'adquisición de los aprendizamientos imprescindibles pa seguir el procesu educativu.

La evaluación de los aprendizamientos de los alumnos y les alumnes va tener un calter formativu y va ser un instrumentu pa la meyora tanto de los procesos d'enseñanza como de los procesos d'aprendimientu.

La evaluación del procesu d'aprendimientu del alumnáu ha ser integradora, teniendo que se tener en cuenta dende toes y caúna de les asignatures la consecución de los oxetivos establecíos pa la etapa y el desenvolvimientu de les competencias correspondientes. El calter integrador de la evaluación nun va quitar pa que'l profesoráu realice de manera diferenciada la evaluación de cada asignatura teniendo en cuenta los criterios d'evaluación y los estándares d'aprendimientu evaluables de caúna d'elles.

2. Los referentes pa la comprobación del grau d'adquisición de les competencias y el llogru de los oxetivos de la etapa nes evaluaciones continua y final de les materies son los criterios d'evaluación y los indicadores a ellos asociaos en caún de los cursos, amás de los estándares d'aprendimientu evaluables de la etapa.

3. Van establecese les midíes más amañoses pa que les condiciones de realización de les evaluaciones, incluyida la evaluación final d'etapa, s'adapten a les necesidaes del alumnáu con necesidaes educatives especiales. Estes adaptaciones en nengún casu van tenese en cuenta pa menguar les calificaciones llograes.

4. L'equipu docente, constituyíu en cada casu pol profesoráu del alumnu o l'alumna, cola coordinación del tutor o la tutora y l'asesoramientu, nel so casu, del o de la especialista en sicopedagogía del Departamentu d'Orientación del centru docente, va actuar de manera colexada a lo llargo del procesu d'evaluación y na adopción de les decisiones resultantes del mesmu, nel marcu de lo qu'establez esti decretu y normes que lu desenvuelvan.

5. L'equipu docente del grupu va axuntase periódicamente en sesiones d'evaluación, polo menos una vez al trimestre, en cada cursu de la etapa, d'aluerdu colo que s'estableza nel proyectu educativu y na programación xeneral anual del centru, evaluando tanto los sos procesos d'enseñanza como la so propia práctica docente.

6. Depués de la celebración de les sesiones d'evaluación o cuando se dean les circunstancies que lo aconseyen, el tutor o la tutora va informar per escrito a cada estudiante y a la so familia sobre'l resultáu del procesu d'aprendimientu siguiúu.

A la fin de la etapa, el tutor o la tutora va informarlos per escrito sobre'l grau d'adquisición de les competencias y de los oxetivos de la etapa, amás del nivel llográu na evaluación final d'etapa a la que se refier l'artículu 28.

7. Cola mira de facilitar a los alumnos y les alumnes la recuperación de les materies con evaluación negativa, la Consejería competente en materia educativa va regular les condiciones pa que los centros entamen les oportunes pruebes extraordinaries y programes individualizaos nes condiciones que determinen.

8. Cola mira de garantizar el derechu que tienen los alumnos y les alumnes a que la so dedicación, esfuerciu y rindimientu se valoren y reconozan con oxetividá, los centros docentes van dar a conocer los conteníos, los criterios d'evaluación y los estándares d'aprendimientu, amás de los procedimientos y instrumentos d'evaluación y criterios de calificación en cada materia, y los criterios de promoción qu'estableza'l proyectu educativu.

Pa garantizar el derechu del alumnáu a una evaluación oxetiva, la Consejería competente en materia d'educación va establecer el procedimientu de reclamación contra les decisiones y calificaciones que, como resultáu del procesu d'evaluación, s'adopten n'acabando un cursu o etapa.

### Artículu 27. Resultaos de la evaluación

1. D'aluerdu colo estableció n'apartáu 2 de la disposición adicional sesta del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, los resultaos de la evaluación van espresase na Educación Secundaria Obligatoria con una calificación numérica, ensin usar decimales, nuna escala d'un a diez, que va dir acompañada d'estos términos: Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT), Sobresaliente (SB), aplicándose estes correspondencies:

Insuficiente: 1, 2, 3 o 4.

Suficiente: 5.

Bien: 6.

Notable: 7 o 8.

Sobresaliente: 9 o 10.

Cuando l'alumnáu nun se presente a les pruebas extraordinaries va consignase Non Presentáu (NP).

2. La nota media de la etapa va ser la media aritmética de les calificaciones numbériques llograes en caúna de les materies, arredondiada a la centésima más averada y, en casu d'equidistancia, a la superior. La situación Non Presentáu (NP) va equivalir a la calificación numbérica mínima establecida pa la etapa, nun siendo qu'haya una calificación numbérica sacada pa la mesma materia en prueba ordinaria, y nesi casu va tenese en cuenta esa calificación.

3. Va poder otorgase Matrícula d'Honor a los alumnos y les alumnes que demostraren un rindimientu académicu escelente n'acabando la etapa o na evaluación final d'Educación Secundaria Obligatoria, d'aluerdu col procedimientu qu'estableza la Consejería competente en materia educativa.

### Artículu 28. Evaluación final d'Educación Secundaria Obligatoria

1. N'acabando'l quartu cursu, los alumnos y les alumnes van realizar una evaluación individualizada pela opción d'enseñances académiques o pela d'enseñances aplicaes, onde se va comprobar el llogru de los oxetivos de la etapa y el grau d'adquisición de les competencies correspondientes en rellación con estes materies:

a) Toles materies xenerales cursaes nel bloque d'asignatures troncales, nun siendo Biología y Xeología y Física y Química, de les que l'alumnáu va ser evaluáu si les escueye ente les materies d'opción, según s'indica nesti párrafu.

b) Dos de les materies d'opción cursaes nel bloque d'asignatures troncales, en quartu cursu.

c) Una materia del bloque d'asignatures específiques cursada en cualquiera de los cursos, que nun seya Educación Física, Relixón o Valores Éticos.

2. Van poder presentase a esta evaluación aquellos alumnos y aquellos alumnes que llograren bien evaluación positiva en toles materies de la etapa, o bien negativa nun máximu de dos materies siempre que nun seyan simultáneamente Llingua Castellana y Lliteratura, y Matemátiques. A estos efectos:

1.º Namás se van computar les materies que como mínimu l'alumnu o l'alumna tien que cursar en caún de los bloques.

2.º Les materies cola mesma denominación en cursos distintos d'Educación Secundaria Obligatoria van considerase como materies distintes.

3. D'aluerdu colo estableció n'artículu 21.3 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, el Ministeriu competente en materia d'educación va establecer pa tol sistema educativu español les característiques de les pruebas, y va diseñar y va establecer el so conteníu en cada convocatoria.

La evaluación final del alumnáu con necesidaes educatives especiales va realizase d'aluerdu colo dispuesto n'artículu 18.5.

4. La superación d'esta evaluación va riquir una calificación igual o superior a 5 puntos sobre 10.

5. Los alumnos y les alumnes van poder realizar la evaluación per cualquiera de les dos opciones d'enseñances académiques o d'enseñances aplicaes, con independencia de la opción cursada en quartu cursu d'Educación Secundaria Obligatoria, o per dambes opciones na mesma convocatoria. Nel casu de que realicen la evaluación per una opción non cursada, van evaluase les materies riquies pa superar la evaluación final per esa opción que nun tuvieren superaes, escoyíes dientro del bloque d'asignatures troncales.

6. Los alumnos y les alumnes que nun superaren la evaluación pela opción escoyida, o que quieran xubir la so calificación final d'Educación Secundaria Obligatoria, van poder repetir la evaluación en convocatories socesives, previa solicitú al Director o a la Directora del centru docente nel que rematare la etapa, d'aluerdu col procedimientu qu'estableza la Consejería competente en materia educativa.

Los alumnos y les alumnes que superaren esta evaluación per una opción van poder volver presentase a evaluación pela otra opción si quieren, y, de nun superala en primer convocatoria, van poder repetila en convocatories socesives, previa solicitú. Va tomase en consideranza la calificación más alta de les sacaes nes convocatories que l'alumnu o l'alumna superare. Van celebrase polo menos dos convocatories anuales, una ordinaria y otra extraordinaria.

Nun va ser menester que se vuelva evaluar l'alumnáu que se presente en segunda o sucesives convocatories de les materies que yá superare, nun siendo que quiera xubir la so calificación final, d'aluerdu colo dispuesto n'artículo 21.6 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu.

7. La Consejería competente en materia educativa va poder establecer midies d'atención personalizada dirixies a los alumnos y les alumnes que, presentándose a la evaluación final d'Educación Secundaria Obligatoria, nun la superaren.

8. Los centros docentes, d'aluerdu colos resultaos llograos pol so alumnáu y a tenor del diagnósticu y información proporcionaos por esos resultaos, van establecer midies ordinaries o extraordinaries en rrellación coles sos propuestas curriculares y práctica docente. Estes midies van afitase en planes de meyora de resultaos colectivos o individuales que faigan posible, en collaboración coles families, incentivar la motivación y l'esfuerciu del alumnáu pa iguar les dificultaes.

### Artículo 29. Promoción y permanencia del alumnáu

1. Les decisiones sobre la promoción del alumnáu d'un cursu a otro, dentro la etapa, van tomase de forma colexada pol conxuntu de profesores del alumnáu o de l'alumna concerniente, atendiendo al llogru de los oxetivos de la etapa y al grau d'adquisición de les competencies correspondientes.

La repetición va considerase una medida de calter escepcional y va tomase desque s'escosen les midies ordinaries de refuerzu y apoyu pa iguar les dificultaes d'aprendimientu del alumnáu o l'alumna.

2. Los alumnos y les alumnes van promocionar de cursu cuando superaren toles materies cursaes o tengan evaluación negativa en dos materies como máximu, y van repetir cursu cuando tengan evaluación negativa en trés o más materies, o en dos materies que seyan Llingua Castellana y Lliteratura y Matemátiques de forma simultánea.

De forma escepcional, va poder autorizase la promoción d'un alumnáu o una alumna con evaluación negativa en trés materies cuando se dean conxuntamente estes condiciones:

a) Que dos de les materies con evaluación negativa nun seyan simultáneamente Llingua Castellana y Lliteratura, y Matemátiques,

b) Que l'equipu docente considere que la naturaleza de les materies con evaluación negativa nun quiten al alumnáu o a l'alumna de seguir con éxitu'l cursu siguiente, que tien espectatives favorables de recuperación y que la promoción va beneficiar la so evolución académica,

c) Y que s'apliquen al alumnáu o l'alumna les midies d'atención educativa a les que se refier l'apartáu 6 d'esti artículu, propuestes nel conseyu orientador.

Va poder tamién autorizase de forma escepcional la promoción d'un alumnáu o una alumna con evaluación negativa en dos materies que seyan Llingua Castellana y Lliteratura y Matemátiques de forma simultánea cuando l'equipu docente considere que l'alumnáu o l'alumna pue seguir con éxitu'l cursu siguiente, que tien espectatives favorables de recuperación y que la promoción va beneficiar la so evolución académica, y siempre que s'apliquen al alumnáu o l'alumna les midies d'atención educativa propuestes nel conseyu orientador.

A los efectos d'esti apartáu, namás se van computar les materies que como mínimu l'alumnáu o l'alumna tien que cursar en caún de los bloques. Les materies cola mesma denominación en cursos distintos de la Educación Secundaria Obligatoria van considerase como materies distintes.

3. Quien promocionen ensin superar toles materies van tener que se matricular de les materies ensin superar, han seguir los programes de refuerzu qu'estableza l'equipu docente y han superar les evaluaciones correspondientes a esos programes de refuerzu.

4. L'alumnáu o l'alumna que nun promocione va tener que seguir un añu más nel mesmu cursu. Esta medida van poder aplicá-y la nel mesmu cursu namás una vez y dos veces como máximu dentro la etapa. Cuando esta segunda repetición tenga que se producir en terceru o quartu cursu, va tener derechu a permanecer en réxime ordinariu cursando Educación Secundaria Obligatoria hasta los diecinueve años d'edá, cumplíos nel añu en que remate'l cursu. Escepcionalmente, va poder repetir una segunda vez en quartu cursu si nun repitió nos cursos anteriores de la etapa.

La escolarización del alumnáu con necesidaes educatives especiales en centros ordinarios va poder allargase un añu más.

5. Les repeticiones van establecese de manera que les condiciones curriculares s'afaigan a les necesidaes del alumnáu o de l'alumna y tean empobinaes a superar les dificultaes detectaes.



Esta medida ha de ir acompañada d'un plan específicu personalizáu, empobináu a superar les dificultaes detectaes nel cursu anterior. Los centros van organizar esti plan d'aluerdu colu qu'estableza la Consejería competente en materia educativa.

6. L'equipu docente va poder proponer a los padres, les madres, los y les tutores llegalos, nel so casu al traviés del conseyu orientador al que se refier l'artículu 31, la incorporación del alumnu o de l'alumna a un programa de meyora del aprendizamientu y del rindimientu, d'aluerdu colu establecíu n'artículu 21, o a un ciclu de Formación Profesional Básica cuando'l grau d'adquisición de les competencies asina lo aconseye y siempre que cumpla los requisitos establecíos n'artículu 41.1 de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu.

### Artículu 30. *Títulu de Graduáu o Graduada n'Educación Secundaria Obligatoria y certificaciones*

1. D'aluerdu colu establecíu n'artículu 23 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, pa obtener el títulu de Graduáu o Graduada n'Educación Secundaria Obligatoria va ser menester superar la evaluación final, amás de tener una calificación final d'esa etapa igual o superior a 5 puntos sobre 10. La calificación final d'Educación Secundaria Obligatoria va deducise d'esta ponderación:

a) Con un pesu del 70%, la media de les calificaciones numbériques sacaes en caúna de les materies cursaes n'Educación Secundaria Obligatoria;

b) Con un pesu del 30%, la nota sacada na evaluación final d'Educación Secundaria Obligatoria. En casu de que l'alumnu o l'alumna superare la evaluación peles dos opciones d'evaluación final, a les que se refier l'artículu 28.1, pa la calificación final va garrase la más alta de les que se saquen teniendo en cuenta la nota sacada en dambes opciones.

En casu de que s'obtenga'l títulu de Graduáu o Graduada n'Educación Secundaria Obligatoria superando la prueba pa persones mayores de dieciocho años, la calificación final d'Educación Secundaria Obligatoria va ser la sacada nesa prueba.

2. El títulu de Graduáu o Graduada n'Educación Secundaria Obligatoria va dexar acceder a les enseñances postobligatorias recoyíos n'artículu 3.4 de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, d'aluerdu colos requisitos que s'establecen pa cada enseñanza.

Nel títulu ha constar la opción o opciones peles que se realizó la evaluación final, amás de la calificación final d'Educación Secundaria Obligatoria.

Ha facese constar en títulu, por dilixencia o anexu al mesmu, la calificación final nueva d'Educación Secundaria Obligatoria cuando l'alumnu o l'alumna se volviere presentar a la evaluación pela mesma opción pa xubir la calificación final.

Tamién ha facese constar, por dilixencia o anexu, la superación pol alumnu o l'alumna de la evaluación final per una opción distinta a la que yá conste en títulu, y nesi casu la calificación final va ser la más alta de les que se saquen teniendo en cuenta los resultaos de dambes opciones.

3. Los alumnos y les alumnes que cursen la Educación Secundaria Obligatoria y nun llogren el títulu al que se refier esti artículu van recibir una certificación con calter oficial y validez en toa España.

Esa certificación va emitila'l centru docente onde se formalizare la última matrícula, y nella va consignase, polo menos, estos elementos:

a) Datos oficiales identificativos del centru docente.  
b) Nome y documentu acreitativu de la identidá del alumnu o de l'alumna.  
c) Fecha de principiu y finalización de la so escolaridá.  
d) Les materies o ámbitos cursaos coles calificaciones sacaes nos años de la so escolarización na Educación Secundaria Obligatoria.

e) Informe de la xunta d'evaluación del últimu cursu escolar nel que tuviere matriculáu, onde s'indique'l grau de llogru de los oxetivos de la etapa y d'adquisición de les competencies correspondientes, amás de la formación complementaria que tendría que cursar pa obtener el títulu de Graduáu o Graduada n'Educación Secundaria Obligatoria. A estos efectos, la Consejería competente en materia educativa va poner a disposición de los centros los instrumentos necesarios pa realizar esti informe.

La Consejería competente en materia educativa va determinar, a tenor del conteníu de los párrafos d) y e), les partes que se consideren superaes de les pruebas qu'organicen pal accesu a los ciclos formativos de grau mediu o, nos términos previstos n'artículu 68.2 de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, pa obtener el títulu de Graduáu o Graduada n'Educación Secundaria Obligatoria.

4. En cursando'l primer ciclu d'Educación Secundaria Obligatoria, amás de tener cursáu segundu cursu cuando l'alumnu o l'alumna se vaiga incorporar de forma escepcional a un ciclu de Formación Profesional Básica, va dáse-y un certificáu d'estudios cursaos, col conteníu indicáu nos párrafos a) a d) del apartáu anterior y un informe sobre'l grau d'obtención de los oxetivos de la etapa y d'adquisición de les competencies correspondientes.

### Artículo 31. Documentos oficiales d'evaluación

1. D'aluerdu colo estableció na disposición adicional sesta del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, los documentos oficiales d'evaluación son: l'espediente académicu, les actes d'evaluación, l'informe personal por treslláu, el conseyu orientador de caún de los cursos d'Educación Secundaria Obligatoria y l'historial académicu d'Educación Secundaria Obligatoria. Amás, va tener la consideranza de documentu oficial el relativu a la evaluación final d'Educación Secundaria Obligatoria a la que se refier l'artículo 28.

2. Los resultaos de la evaluación final de caún de los cursos van consignase nos documentos oficiales d'evaluación, d'aluerdu colo estableció n'artículo 27 y col procedimientu qu'estableza la Consejería competente en materia educativa.

3. La Consejería competente en materia educativa va establecer los procedimientos afayadizos pa garantizar l'autenticidá de los documentos oficiales d'evaluación, la integridá de los datos recoyíos nos mesmos y la so supervisión y custodia.

4. L'historial académicu, y nel so casu l'informe personal por treslláu, considérense documentos básicos pa garantizar la movilidad del alumnáu per tol territoriu nacional.

## CAPÍTULO VI. Autonomía de los centros docentes

### Artículo 32. Principios xenerales

1. Los centros docentes van desenvolver y complementar, nel so casu, el currículu y les midies d'atención a la diversidá establecíos pola Consejería competente en materia educativa, adaptándoos a les característiques del alumnáu y a la so realidá educativa, col fin d'atender a tol alumnáu. Amás, van diseñar y implantar métodos pedagóxicos y didácticos propios que tengan en cuenta los ritmos distintos d'aprendimientu del alumnáu, que favorezan la capacidá d'aprender por él mesmu y promuevan el trabayu n'equipu.

2. La Consejería competente en materia educativa va fomentar y potenciar l'autonomía pedagóxica y organizativa de los centros, va favorecer el trabayu n'equipu del profesoraú y va estimular l'actividá investigadora a partir de la práctica docente.

3. Los compromisos singulares, la concreción del currículu y la programación docente, a los que se fai referencia nos artículos 33.1, 34 y 35, han facese públicos polos centros docentes.

### Artículo 33. Compromisos singulares

1. La Consejería competente en materia educativa, d'aluerdu col procedimientu que se determine, va poder establecer compromisos singulares colos centros docentes que desenvuelvan programes d'interculturalidá y cohesión social.

De la mesma manera, va promover compromisos con aquellos centros que, nel exerciciu de la so autonomía, quieran adoptar esperimentaciones, planes de trabayu, formes d'organización nos términos que s'establezan, ensin qu'en nengún casu s'impongan aportaciones a les families nin esixencies pa l'Alministración educativa.

2. Los centros docentes van promover compromisos coles families y col mesmu alumnáu nos que s'especificuen les actividaes que caún se compromete a desenvolver pa facilitar el progresu educativu.

### Artículo 34. Concreción del currículu

Los centros docentes, nel exerciciu de la so autonomía pedagóxica, van incluyir nel proyectu educativu del centru docente la concreción del currículu, que va contener polo menos estos apartaos:

- a) L'adequación de los oxetivos d'etapa al contestu socioeconómicu y cultural del centru y a les característiques del alumnáu, teniendo en cuenta lo establecíu al respectivo nel mesmu proyectu educativu.
- b) Los criterios xenerales pa la concreción del horariu y pal desenvolvimientu del currículu d'aluerdu coles característiques propies del centru y del so alumnáu.
- c) Les decisiones sobre métodos pedagóxicos y didácticos y la so contribución a la consecución de les competencies del currículu.
- d) Criterios xenerales sobre la elección de los materiales curriculares que se vaigan usar, incluyíos, nel so casu, los llibros de testu.
- e) Les directrices xenerales sobre la evaluación del alumnáu y los criterios de promoción d'aluerdu colo dispuesto en Capítulu V d'esti decretu.
- f) Les directrices y decisiones referíes a l'atención a la diversidá del alumnáu, ente elles la configuración de los programes de meyora del aprendimientu y del rindimientu.
- g) Les directrices xenerales pa elaborar los planes específicos pal alumnáu que permaneza un añu más nel mesmu cursu.
- h) El plan de llectura, escritura y investigación.
- i) Los criterios pa la elaboración de los planes y programes d'orientación y acción tutorial, d'aluerdu colo dispuesto en Capítulu IV.
- j) Les directrices xenerales pa la elaboración de les programaciones docentes.
- k) Les orientaciones xenerales pa integrar la educación en valores y pal exerciciu de la ciudadanía y los elementos tresversales del currículu que s'enuncien en Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, nel so artículu 6.

### Artículu 35. Programación docente

1. A partir de la concreción del currículu establecida polos centros, d'aluerdu colo dispuesto n'artículu anterior, los órganos de coordinación docente que correspuenda van elaborar les programaciones docentes de cada cursu.
2. Les programaciones docentes han contener polo menos estos elementos:
  - a) Organización, secuenciación y temporalización de los conteníos del currículu y de los criterios d'evaluación asociaos en caún de los cursos.
  - b) Contribución de la materia al llogru de les competencies clave establecíes pa la etapa.
  - c) Procedimientos, instrumentos d'evaluación y criterios de calificación del aprendimientu del alumnáu, d'aluerdu colos criterios d'evaluación de la materia y los indicadores que los complementen en caún de los cursos, y coles directrices afitae na concreción curricular.
  - d) La metodoloxía, los recursos didácticos y los materiales curriculares.
  - e) Midíes de refuerzu y d'atención a la diversidá del alumnáu, incluyíes, nel so casu, les adaptaciones curriculares pal alumnáu con necesidaes educatives especiales o con capacidaes intelectuales altes.
  - f) Los programes de refuerzu pa recuperar los aprendimientos ensin adquirir cuando se promocione con evaluación negativa na asignatura.
  - g) La concreción de los planes, programes y proyectos acordaos y aprobaos, relacionaos col desenvolvimientu del currículu, ente los qu'ha contemplase, en tou casu, el plan de llectura, escritura y investigación.
  - h) El desenvolvimientu de les actividaes complementaries y, nel so casu, estraescolares, d'aluerdu colo establecíu na programación xeneral anual del centru.
  - i) Indicadores de llogru y procedimientu d'evaluación de l'aplicación y desenvolvimientu de la programación docente.

### Artículu 36. Materiales curriculares

1. Nel exerciciu de l'autonomía pedagóxica, los centros docentes van acordar los materiales curriculares que se van utilizar en cada cursu de la etapa.
2. La edición y adopción de los materiales curriculares, incluyíos, nel so casu, los llibros de testu, nun van riquir l'autorización previa de la Consejería competente en materia educativa. De toles maneres, estos han adaptase al rigor científicu afayadizu pa les edaes de los alumnos y alumnes y al currículu establecíu nesti decretu.

Asina mesmo, han reflexar y fomentar el respetu a los principios, valores, llibertaes, derechos y deberes constitucionales, amás d'a los principios y valores recoyíos na Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, nesti decretu, na Llei Orgánica 1/2004, de 28 d'avientu, de Midíes de Protección Integral contra la Violencia de Xéneru, na Llei Orgánica 3/2007, de 22 de marzu, pa la igualdá efectiva de muyeres y homes, y na Llei del Principáu d'Asturies 2/2011, de 11 de marzu pa la igualdá de muyeres y homes y la erradicación de la violencia de xéneru, a los qu'ha adaptase tola actividá educativa.

3. Los llibros de testu adoptaos pa un determináu cursu nun van poder cambiase por otros nun periodu mínimu de cinco años. Escepcionalmente y por razones bien xustificaes, los llibros de testu van poder cambiase primero de los cinco años, previa autorización de la Consejería competente en materia educativa. Pa eso, la dirección del centru ha informar al Conseyu Escolar y ha unviar la propuesta realizada y l'informe correspondiente a la Consejería.

4. La supervisión de los materiales curriculares, incluyíos los llibros de testu, si los hubiere, va ser parte del procesu ordinariu d'inspección qu'exerce la Consejería competente en materia educativa sobre tolos elementos qu'integren el procesu d'enseñanza y aprendimientu, mirando pol respetu a los principios y valores conteníos na Constitución Española y a lo dispuesto nesti decretu.

#### Disposición adicional primera. Enseñances de relixón

1. Les enseñances de relixón van incluyise na Educación Secundaria Obligatoria d'aluerdu colo estableció na disposición adicional segunda de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, na redacción dada na Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, pa la meyora de la calidá educativa y na disposición adicional tercera del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu.

La Consejería competente en materia educativa va garantizar que, al empezar el cursu, padres, madres o tutores llegalos y nel so casu l'alumnáu puedan manifestar la so voluntá de recibir o nun recibir enseñances de relixón.

2. La determinación del currículu de la enseñanza de relixón católica y de les confesiones relixoses coles que l'Estáu español soscribió alcuerdos de cooperación en materia educativa va ser competencia, respectivamente, de la xerarquía eclesiástica y de les autoridaes relixoses correspondientes.

Les decisiones sobre usu de materiales didácticos, incluyíos los llibros de testu, y nel so casu, la supervisión y aprobación de los mesmos correspuenden a les autoridaes relixoses respectives, d'aluerdu colo estableció nos alcuerdos soscritos col Estáu español.

3. La evaluación de la enseñanza de la relixón católica y d'otres relixones va realizase nos mesmos términos y colos mesmos efectos que la de les otres materies de la Educación Secundaria Obligatoria.

#### Disposición adicional segunda. Enseñances del sistema educativu imparties en llingües estranxeres

La Consejería competente en materia educativa, al traviés del procedimientu que s'estableza, va fomentar el desenvolvimientu de programes plurilingües en centros docentes d'aluerdu colo estableció n'artículo 14.2 d'esti decretu.

#### Disposición adicional tercera. Educación de persones adultes

1. D'aluerdu colo dispuesto n'artículo 68.1 de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, les persones adultes que quieran adquirir les competencies y los conocimientos correspondientes a la Educación Básica van cuntar con una ufierta adaptada a les sos condiciones y necesidaes, y va poder desenvolverse al traviés de la enseñanza presencial y tamién pente medies de la educación a distancia.

2. Según establez la disposición adicional cuarta del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, per vía reglamentaria van poder establecese currículos específicos pa la educación de persones adultes que conduzan al llogru del títulu de Graduáu o Graduada n'Educación Secundaria Obligatoria.

3. Cola mira de favorecer la flexibilidad na adquisición de los aprendizamientos, facilitar la movilidad y dexar conciliar con otres responsabilidaes y actividaes, les enseñances d'esta etapa pa les persones adultes van poder organizase de forma modular. La organización d'estes enseñances va establecela la Consejería competente en materia educativa y va dexar realizala en dos cursos.

4. Nos centros educativos públicos o privaos autorizaos pa impartir enseñanza a distancia de persones adultes, la evaluación final pal llogru del títulu de Graduáu o Graduada n'Educación Secundaria Obligatoria va realizase na forma que se determine pola Consejería competente en materia educativa.

5. La Consejería competente en materia educativa va entamar polo menos una vez al añu pruebas pa que les persones mayores de dieciocho años puedan sacar directamente'l títulu de Graduáu o Graduada n'Educación Secundaria Obligatoria per cualquiera de les dos opciones y va mirar por que tomen les midies necesaries p'asegurar la igualdá

d'oportunidaes, non discriminación y accesibilidá universal de les persones con discapacidá que se presenten a eses pruebes.

#### **Disposición transitoria primera.** *Implantación de les enseñances*

La implantación de lo estableció nesti decretu va facese d'esta forma:

1. Nel añu académicu 2015-2016 van implantase les enseñances correspondientes a los cursos primeru y terceru de la etapa regulaos nesti decretu, y van dexar d'impartise les enseñances correspondientes a los cursos primeru y terceru de la Educación Secundaria Obligatoria regulaos en Decretu 74/2007, de 14 de xunu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de la Educación Secundaria Obligatoria nel Principáu d'Asturies.

2. Nel añu académicu 2016-2017 van implantase les enseñances correspondientes a los cursos segundu y cuartu de la etapa regulaos nesti decretu, y van dexar d'impartise les enseñances correspondientes a los cursos segundu y cuartu de la Educación Secundaria Obligatoria regulaos en Decretu 74/2007, de 14 de xunu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de la Educación Secundaria Obligatoria nel Principáu d'Asturies.

#### **Disposición transitoria segunda.** *Superación de les materies pendientes de les enseñances pa estinguir*

De la que s'implanta esti decretu, l'alumnáu que promocione con materies pendientes cursaes conforme al currículu estableció en Decretu 74/2007, de 14 de xunu, va evaluase d'aluerdu col mesmu.

#### **Disposición transitoria tercera.** *Revisión del proyectu educativu, de la concreción curricular y de les programaciones docentes*

Los centros docentes van adaptar el proyectu educativu, la concreción curricular y les programaciones docentes al conteníu d'esti decretu nel trescursu de los años académicos 2015-2016 y 2016-2017.

#### **Disposición transitoria cuarta.** *La evaluación final d'Educación Secundaria Obligatoria nel añu 2017*

D'aluerdu colo estableció na disposición final primera del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, la evaluación final d'Educación Secundaria Obligatoria correspondiente a la convocatoria que se realice nel añu 2017 nun va tener efectos académicos. Nel cursu escolar 2016-2017 namás se va realizar una convocatoria.

#### **Disposición derogatoria única.** *Derogación normativa*

1. Queda derogáu'l Decretu 74/2007, de 14 de xunu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de la Educación Secundaria Obligatoria nel Principáu d'Asturies, ensin perxuiçu de lo estableció nes disposiciones transitories.

2. Amás, nos mesmos términos, queden derogaes espresamente estes disposiciones de calter xeneral:

a) Resolución de 27 de payares del 2007, de la Consejería d'Educación y Ciencia, pola que se regula la evaluación del aprendiz del alumnáu d'Educación Secundaria Obligatoria.

b) Resolución de 16 de mayu del 2008, de la Consejería d'Educación y Ciencia, pola que s'establez la ufierta y les condiciones pa la elección de materies optatives y materies opcionales pa la Educación Secundaria Obligatoria.

c) Resolución de 6 de xunu del 2008, de la Consejería d'Educación y Ciencia, pola que s'establez la ordenación de los Programes de cualificación profesional inicial nel Principáu d'Asturies.

d) Resolución de 6 de xunu del 2008, de la Consejería d'Educación y Ciencia, pola que s'establez la ordenación de los Programes de diversificación curricular nel Principáu d'Asturies.

e) Resolución de 29 d'avientu del 2008, de la Consejería d'Educación y Ciencia, pola que s'organicen les enseñances y el currículu de la Educación Secundaria pa les persones adultes y regúlase la prueba pa sacar el titulu de Graduáu o Graduada n'Educación Secundaria Obligatoria.

f) Resolución de 13 de xineru del 2009, de la Consejería d'Educación y Ciencia, pola que s'establecen les convalidaciones de materies optatives y les midies pa facilitar la simultaneidá de les enseñances profesionales de Música o de Danza y la Educación Secundaria Obligatoria o'l Bachilleratu.

3. Asina mesmo, queden derogaes toles disposiciones de rangu igual o inferior que s'opongan a lo dispuesto nesti decretu.

**Disposición final primera. *Habilitación normativa***

Autorízase a la persona titular de la Consejería competente en materia educativa pa dictar toles disposiciones que seyan menester pa la execución y desenvolvimientu de lo estableció nesti decretu.

**Disposición final segunda. *Entrada en vigor***

Esti decretu va entrar en vigor a otru día de publicase en *Boletín Oficial del Principáu d'Asturies*.

Dau n'Uviéu a diez de xunu de dos mil quince. El Presidente del Principáu d'Asturies, Javier Fernández Fernández. La Consejera d'Educación, Cultura y Deporte, Ana González Rodríguez.



## 2. Materies de llibre configuració autonómica





# Llingua Asturiana y Lliteratura

Los oxetivos de la Educación Secundaria Obligatoria busquen crear unos vezos básicos que garanticen el desenvolvimientu de la propia autonomía nel alumnáu, de manera que cumpla cola so función dientro d'una sociedad democrática, valorando y respetando les diferencies ideolóxicas, sexuales y raciales de los sos componentes.

Esti currículu ellaboróse teniendo en cuenta les propuestes suxeríes pol Conseyu d'Europa en *Marcu Común Européu de Referencia pa les Llingües*, que determina les bases tanto pal aprendimientu llingüísticu como pa la valoración de la competencia del falante nes destreces involucraes nel usu de los idiomas.

La materia de Llingua Asturiana y Lliteratura ta integrada en currículu d'Educación Secundaria, d'alcuerdu colo dispuesto n'Estatutu d'Autonomía del Principáu d'Asturies y na Llei 1/98, de 23 de marzu, d'Usu y Promoción del Bable/Asturianu, como parte indisoluble del patrimoniu llingüísticu y cultural de la Comunità Autónoma del Principáu d'Asturies, respetando, en tou casu, la variedá llingüística (ha entendese «gallego-asturianu», cuando seya menester, ellí onde esti documentu se refiera a «asturianu» o «llingua asturiana»).

Dada la progresión qu'esta etapa implica en comparanza cola Educación Primaria, esti periodu va tener por oxetu la valoración creciente del usu de la llingua asturiana, amás de la reflexón sobre'l so funcionamientu y les sos normes d'usu.

D'alcuerdu con esta idea, l'oxetivu de la materia va consistir en dotar al alumnáu d'una partida de destreces y habilidaes que lu dexen manexase con autonomía dientro de cualquier contestu o situación, tanto formal como informal, siendo fundamental el dominiu de la espresión y la comprensión (oral y escrita). El desenvolvimientu de la competencia en comunicación llingüística que quier llograse va garantizar la incorporación de los alumnos y les alumnes al ámbitu sociocultural y va ayudar a participar con éxitu nuna sociedad plural y cívica.

Otra manera, la educación lliteraria implica unes competencies específiques qu'obedecen a les convenciones propias del usu lliterariu de la llingua y a les rrellaciones d'esta col so contestu cultural. Nesti sentíu, paez que la llectura, la interpretación y la valoración d'obres lliteraries con actitú abierta, respetuosa y crítica van ayudar de forma relevante al desenvolvimientu de la competencia artística y cultural.

Tampoco nun se tien qu'escaecer la importancia de la presencia y l'usu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación nel aula como un recursu tresversal pa llevar a cabu les orientaciones metodolóxicas que lleven a adquirir les competencies clave.

El llinguaxe, amás d'un instrumentu de comunicación, ye un mediu de representación del mundu y ta na base del pensamientu y del conocimientu. Como l'aprendimientu ye un procesu continuu, que se desenvuelve a lo llargo de tola vida, el dominiu de la competencia comunicativa de la llingua, desque facilita'l razonamientu y la representación, repercute directamente na capacidá d'aprender a aprender del alumnáu, fomenta l'autonomía individual y dexa desenvolver l'espíritu críticu.

Amás, l'aprendimientu de la llingua asturiana ufierta la oportunidá d'entender el bilingüismu social na nuestra Comunità, apurriendo al alumnáu los medios necesarios y precisos pa identificar toles situaciones comunicatives y, polo tanto, la eleición de la llingua de comunicación meyor pa cada casu, espresándose correctamente en castellanu y n'asturianu, nun discursu ensin interferencies llingüístiques.

D'alcuerdu con estes directrices, el currículu pa la materia de Llingua Asturiana y Lliteratura estructúrase alreor de cinco bloques: la comprensión y espresión de mensaxes orales; la comprensión y espresión de mensaxes escritos; la conocencia de la llingua; los aspectos lliterarios y los socioculturales. Los conteníos d'estes exes interrellaciónense a lo llargo de tola etapa, porque tienen como fin común desenvolver la capacidá comunicativa del alumnáu n'ámbitos distintos y integralo na sociedad de la que forma parte y na qu'intervién activamente.

El desenvolvimientu de la capacidá llingüística supón el dominiu de les destreces de comprensión (oral y escrita) y espresión (oral y escrita). Dada la interconexón existente ente dambos usos y la so combinación frecuente nes actividaes sociales (busca d'información, revisión de textos, toma de notes n'esposiciones orales...), el Bloque 1 (Comprensión oral: escuchar y falar) y el Bloque 2 (Comprensión escrita: lleer y escribir) d'esti currículu estructúrense de manera asemeyada, cola mira de que los textos se traten teniendo en cuenta les cuatro habilidaes llingüístiques, siguiendo l'enfoque comunicativu pal aprendimientu de les llingües.

Los conteníos dedicaos al estudiu del sistema llingüísticu y a l'adquisición de la terminoloxía necesaria pa referise a él xuntáronse nel Bloque 3, y van apurrir a los alumnos y alumnes les ferramientes conceptuales y terminolóxicques precisas pa realizar un análisis sobre la llingua que, aparte, tien que tar empobináu a ameyorar la so comprensión y capacidá espresiva.

Otra manera, el sistema lliterariu d'una sociedá ye'l reflexu y la manifestación de la comunidá onde naz. La conocencia de los textos d'esti sistema ye un mediu privilexiáu pa entender los aspectos más relevantes d'esa sociedá y p'acceder a los usos más complexos de la llingua. D'ehí que se faiga necesario estudiar los conteníos del Bloque 4 (Educación lliteraria). La llectura en llingua asturiana de textos de clases y dómines distintos refuerza'l desenvolvimientu de les destreces de comprensión llectora y favorez les posibilidaes espresives y creatives del alumnáu.

P'acabar, el Bloque 5 (Aspectos socioculturales) integra los conteníos que van dexar a los alumnos y les alumnes d'esta etapa conocer les rellaciones que s'establecen ente la llingua y la sociedá asturiana. Nel inclúyense elementos bien variaos que ponen de relieve la función social y cultural que desempeña la llingua asturiana. Aparte, al ser esta una llingua ambiental, en contactu col castellanu, introducióronse los conteníos precisos pa empobinar el so aprendizamientu escontra la toma de conciencia de les diferencies estructurales qu'afecten a dambos códigos, encontrando la capacidá del alumnáu pa identificar y estremar les llingües d'Asturies, espresase nelles con corrección y escoyer cuál quieren usar en cada casu. Asina mesmo, recoyéronse los puntos necesarios pa reflexonar sobre la situación sociollingüística asturiana y pa estimular la formación d'actitúes positives pa cola diversidá llingüística en xeneral y l'apreciu pol asturianu en particular.

## Metodoloxía didáctica

L'aprendizamientu de la llingua asturiana y la so lliteratura estimula'l desenvolvimientu de la competencia comunicativa. Esta postrera garra aspectos bien variaos, que van dende la meyora de les habilidaes llingüístiques básiques (recepción y producción de discursos orales y escritos) y de la reflexón metalingüística, hasta l'adquisición d'una educación lliteraria y unos vezos de llectura afayadizos. A estos puntos hai qu'añedir la conocencia crítica de les rellaciones que s'establecen ente la llingua, la cultura y la sociedá, y la comprensión del papel que desempeña la primera na asimilación y formulación de los aprendizamientos, na resolución de llabores cotidianos y na medría personal.

D'alcuerdu colo anterior, la materia de Llingua Asturiana y Lliteratura ayuda, nesta etapa, al desenvolvimientu d'estes capacidaes:

- Usar y entender discursos orales y escritos en llingua asturiana de toles menes, identificando les intenciones comunicatives, amás de los contestos variaos de l'actividá social y cultural onde se producen.
- Usar la llingua asturiana como instrumentu d'aprendizamientu, pa buscar, recoyer y procesar información y pa escribir textos propios del ámbitu académicu, valorándola como una ferramienta pa l'adquisición y espresión de conteníos de toles menes.
- Lleer con fluidez, usando la llectura p'ampliar vocabulariu, ameyorar la comprensión de discursos, afitar la ortografía y adquirir les estructures fundamentales de la llingua asturiana, valorando esta actividá como fonte de placer, información y arriquecimientu personal, y desenvolvendo vezos llectores.
- Conocer les estructures básiques del asturianu, la diversidá llingüística d'Asturies y d'España, amás de les particularidaes de les llingües en contactu, valorando'l plurilingüismu como una seña de riqueza cultural.
- Desenvolver actitúes d'enfotu na so propia persona, sentíu críticu, iniciativa personal, interés y creatividá nel aprendizamientu dientro de los ámbitos llingüísticu y sociocultural del patrimoniu asturianu.
- Conocer, dende la llingua asturiana y la so lliteratura, el conceptu de cultura aplicáu a la realidá asturiana como un sistema n'evolución de contínuu, y identificar los elementos materiales y inmateriales que la conformen.
- Valorar la llingua asturiana en particular y les demás llingües en xeneral como mediu de comunicación, entendimientu y resolución pacífica de conflictos ente persones de sexos, procedencies y cultures diverses, amosando una actitú receptiva y respetuosa colos sos falantes y la so cultura, pa evitar los estereotipos llingüísticos qu'imponen xucios de valor y prexucios clasistes, racistes, sexistes o xenófobos.

La enseñanza de la materia Llingua Asturiana y Lliteratura nesta etapa ayuda, como les demás llingües que s'imparten, a algamar les competencias clave, y n'especial, a desenvolver la competencia en comunicación llingüística. La conocencia y usu de la llingua asturiana pue apurrir perspectives y matices nuevos qu'arriquecen esa competencia. Uno, porque l'aprendizamientu de la llingua asturiana activa la realización de procesos de tresferencia de les habilidaes

cognitives, llingüístiques y metallingüístiques adquiríes a les demás llingües estudiaes o usaes. Y otro, porque la so conocencia dexa al alumnáu usala de forma inmediata nel contestu billingüe asturianu, afitando la so capacidá d'escoyer ente dellos sistemes llingüísticos.

Esta materia ayuda amás a desenvolver les competencies sociales y cíviques. Les llingües úsense pa comunicase socialmente en dellos contestos y, amás, son portadores de valores y saberes que provienen de la tradición cultural. La llingua asturiana ye, nesti sentíu, un calce pel que fluyen delles formes d'espresión característiques de la nuestra Comunidá Autónoma, tanto de calter tradicional como lligaes a la vida social contemporánea.

Otra manera, la toma de conciencia sobre'l papel desempeñáu pola llingua asturiana y la lliteratura na comunicación social, nel desenvolvimientu de proyectos lligaos a la sociedá contemporánea d'Asturies y nel caltenimientu de la so tradición cultural dexa al alumnáu desenvolver actitúes y capacidaes lligaes al sentíu de la iniciativa y l'espíritu entamador.

P'acabar, la materia Llingua Asturiana y Lliteratura ayuda, de forma bien destacada, a desenvolver les competencies vinculaes a la conciencia y espresiones culturales. Toles llingües ufierten una visión particular del mundu, desque reflexen y caltienen una cultura. Nesti sentíu, l'aprendimientu d'esta materia ayuda a tomar conciencia de les traces tradicionales y contemporánees de la cultura asturiana. Aparte, el so estudiu apurre un conocimientu privilexiáu del patrimoniu cultural d'Asturies, del que ye una parte fundamental y, sobre manera, de la serie lliteraria en llingua asturiana.

Amás, ye menester tener en cuenta los saberes y destreces propios del ámbitu de la lliteratura, que dexen a los falantes d'una llingua entender y producir textos lliterarios y llograr un disfrute estéticu de la llectura de los mesmos.

Por tratase l'asturianu d'una llingua ambiental, la so conocencia ufierta la posibilidá d'usala de manera inmediata en contestos reales y funcionales de comunicación. Pa consiguir esti fin, la metodoloxía tendría que s'adaptar a los enfoques comunicativos y a la perspectiva accional que se describe nel Marcu Común Européu de Referencia pa les Llingües.

Los enfoques comunicativos consideren l'usu de la llingua como ún de los principios esenciales pal so aprendimientu, polo que ye aconsejable concebir l'aula y el centru como un espaciu de creación de situaciones comunicatives (orales y escrites) que dexen al alumnáu adquirir y desenvolver les habilidaes llingüístico-lliteraries precises pa consiguir una comunicación eficaz, dotándolo de la capacidá d'entender y producir discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional y sociocultural.

L'usu de materiales didácticos cercanos, motivadores y significativos pal alumnáu va facilitar la recreación de situaciones comunicatives. L'usu d'esti tipu de recursos favorez la interacción llingüística, centrando l'atención nel conteníu ensin desdexar los aspectos formales, de la que favorez la puesta en marcha de procesos de reflexón metallingüística. Amás, el desenvolvimientu de la competencia comunicativa va resultar favorecíu si se ye quién a establecer un equilibriu ente les modalidaes oral y escrita de la llingua, y si combina l'usu de textos rellacionaos cola tradición cultural col usu de textos contemporáneos.

Esti equilibriu nes propuestes tendría que se facer estensivu a los materiales usaos na educación lliteraria: resulta d'interés, nesti sentíu, combinar textos de la lliteratura asturiana p'adultos –clásicos o contemporáneos– con obres xuveniles, cómics, traducciones d'otres llingües o textos escritos pol alumnáu. Otra manera, como la educación lliteraria, nesta etapa, ta empobinada sobre manera a adquirir el gustu pola llectura y el vezu llector, ye especialmente importante cuidar la capacidá de los materiales lliterarios pa motivar al alumnáu, animando nél les actitúes mentaes.

Los enfoques comunicativos promueven la realización de xeres significatives, y na so execución l'alumnáu tien que tener un papel activu. Pa eso, tien que se promover el fomentu y la participación na escoyeta de los temes y situaciones comunicatives trabayaos y nel diseñu de les xeres d'aprendimientu. Pela so parte, el profesoráu pue integrase nesti procesu actuando como un xestor capaz a identificar les necesidaes comunicatives del alumnáu y realizando, d'aluerdu con elles, la programación del procesu d'enseñanza/aprendimientu.

Dientro l'enfoque comunicativu, la programación de les actividaes desempeña un papel fundamental. Ye conveniente qu'esta contemple'l desenvolvimientu de les habilidaes de planificación y revisión del discursu propiu, amás de la capacidá p'autorregular el procesu d'aprendimientu al traviés de la evaluación formativa. Pa facilitar esto último, los errores tendrían que se tratar como una parte inevitable d'esi procesu, incidiéndose sobre manera na identificación y rectificación de los mesmos.

El calter de llingua ambiental que tien l'asturianu fai aconsejable tener en cuenta les variables sociollingüístiques nes que se realiza'l so aprendimientu. Nesti sentíu, el profesoráu ha tomar en consideranza les llingües del alumnáu, amás de la variedá diatópica de la zona.

La enseñanza de la llingua asturiana ayuda, xunto a les demás materies llingüístiques, al desenvolvimientu nel alumnáu tanto d'estes competencies como de les demás mentaes enantes –competencies sociales y cíviques, sentíu de la iniciativa y espíritu entamador, y conciencia y espresiones culturales–. P'algamar esti fin, ye conveniente que'l di-

señu d'unidaes didáctiques siga un principiu d'interdisciplinariadá o globalización, integrando competencies diverses y empobinando'l trabayu hacia la realización d'actividaes práctiques.

Amás, va dase una importancia especial a la llectura en llingua asturiana, pola relevancia que tien esta actividá nel desenvolvimientu de los procesos básicos d'aprendimientu y como elementu de cohesión hacia ellos. Ha promover non solo'l disfrute estéticu, la creatividá y el vezu llector, sinón tamién l'apreciu pola llectura como fonte d'arriquecimientu personal y conocimientu. Estes finalidaes van ayudar a ellaborar el Plan de Llectura, Escritura y Investigación, teniendo en cuenta'l contestu sociollingüísticu y los intereses del alumnáu, cola mira de garantizar el so desenvolvimientu integral nel ámbitu llector.

El conxuntu de característiques específiques nos elementos competenciales que define l'asignatura de Llingua Asturiana y Lliteratura, xunto a les decisiones metodolóxiques que conciernen a la convivencia de delles llingües d'usu y aprendimientu nos centros educativos, ayuden, de manera esencial, a la configuración del Proyeutu Llingüísticu del Centru, entendíu esti como ún de los instrumentos meyores pa llograr el desenvolvimientu de la competencia en comunicación llingüística, el tratamientu de la información y competencia dixital, y aprender a aprender, siguiendo un enfoque integráu de la enseñanza de les llingües.

La metodoloxía comunicativa ha facilitar l'atención a la diversidá d'intereses, conocimientos y capacidaes del alumnáu. Pa eso, ye conveniente que tanto les xeres como los materiales programaos puedan ser bonos d'adaptar a les característiques individuales y a tolos ritmos de trabayu y aprendimientu. Dende esti puntu de vista, la heteroxeneidá de niveles y perfiles llingüísticos que se dan nun grupu entiéndese como un factor qu'arriquez la competencia llingüística de les alumnas y alumnos, y nel so casu dexa llevar al aula estratexes d'educación globalizada.

P'acabar, la situación llingüística del asturianu y el calter voluntariu de la materia impliquen que les situaciones de partida del alumnáu al respective de la competencia de la llingua son más variaes, lo qu'aconseya partir d'un análisis inicial detalláu que tome en consideranza estes diferencies. La organización helicoidal de los bloques de conteníos facilita qu'estos puedan trabayase en cada nivel educativu, dando respuesta a los puntos de partida diversos del alumnáu.

## PRIMER CICLU

## Conteníos

CONTENÍOS		
Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar		
1.º ESO	2.º ESO	3.º ESO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y resume del sentíu global de testos orales propios de situaciones comunicatives cotidianes del ámbitu personal, académicu y social.</li> <li>- Reconocencia de la intención comunicativa del emisor en testos orales cenciellos.</li> <li>- Discriminación ente les ideas principales y secundaries de testos orales cenciellos.</li> <li>- Usu de les técniques y instrumentos afayadizos pa buscar y memorizar el significáu de palabres desconocies (demanda d'ayuda, consulta de diccionarios, inferencia...).</li> <li>- Reconocencia de les regles d'interacción que rixen la comunicación oral.</li> <li>- Comprensión d'instrucciones cencielles emities oralmente.</li> <li>- Usu de la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana: conversaciones, charles, contactos telefónicos, soportes dixitales..., aplicando los conocimientos llingüísticos adquiríos.</li> <li>- Conocimientu y identificación de los fonemes del sistema llingüísticu asturianu, usando, nel so casu, los fonemes propios de les variedaes diatópiques de la llingua asturiana.</li> <li>- Diferenciación y entonación correcta d'enunciaos afirmativos, negativos, interrogativos y esclamativos.</li> <li>- Reconocencia y valoración de los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) qu'intervienen na comunicación oral.</li> <li>- Conocencia y usu del léxicu fundamental de la llingua asturiana afayadizu pal nivel.</li> <li>- Realización d'intervenciones orales usando un rexistru llingüísticu afayadizu pa la situación comunicativa y siguiendo les regles que rixen la comunicación oral (principiu de cooperación, turnu de fala, fórmules de cortesía...).</li> <li>- Valoración de la importancia social de la conversación, amosando respetu y interés pa les intervenciones ayenes.</li> <li>- Producción de testos orales respetando les característiques estructurales básiques de la narración, la descripción y el diálogu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y resume del sentíu global de testos orales propios de situaciones comunicatives cotidianes del ámbitu personal, académicu y social, identificando la so estructura.</li> <li>- Reconocencia de la intención comunicativa del emisor en testos orales.</li> <li>- Discriminación ente les ideas principales y secundaries de testos orales.</li> <li>- Usu de les técniques y instrumentos afayadizos pa buscar y memorizar el significáu de palabres desconocies (demanda d'ayuda, consulta de diccionarios, inferencia...).</li> <li>- Reconocencia y puesta en práctica de les regles d'interacción que rixen la comunicación oral.</li> <li>- Comprensión d'instrucciones emities oralmente.</li> <li>- Usu de la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana: conversaciones, charles, contactos telefónicos, soportes dixitales..., aplicando los conocimientos llingüísticos pa la meyora progresiva de la espresión.</li> <li>- Conocencia, identificación y pronunciación correcta de los fonemes del sistema llingüísticu asturianu, usando, nel so casu, los fonemes propios de les variedaes diatópiques de la llingua asturiana.</li> <li>- Diferenciación y entonación correcta d'enunciaos afirmativos, negativos, interrogativos y esclamativos.</li> <li>- Reconocencia, valoración y usu de los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) qu'intervienen na comunicación oral.</li> <li>- Conocencia y usu del léxicu fundamental de la llingua asturiana afayadizu pal nivel.</li> <li>- Realización d'intervenciones orales, usando un rexistru llingüísticu afayadizu pa la situación comunicativa y siguiendo les regles que rixen la comunicación oral (principiu de cooperación, turnu de fala, fórmules de cortesía...).</li> <li>- Análisis de la conversación y valoración de la so importancia social, amosando respetu y interés hacia les intervenciones ayenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y resume del sentíu global de testos orales propios de situaciones comunicatives cotidianes del ámbitu personal, académicu y social y de los medios de comunicación, identificando la so estructura.</li> <li>- Reconocencia de la intención comunicativa del emisor en testos orales de dalguna complexidá.</li> <li>- Discriminación ente les ideas principales y secundaries de testos orales de dalguna complexidá.</li> <li>- Usu de les técniques y instrumentos afayadizos pa buscar y memorizar el significáu de palabres desconocies (demanda d'ayuda, consulta de diccionarios, inferencia...).</li> <li>- Reconocencia y puesta en práctica de les regles d'interacción que rixen la comunicación oral.</li> <li>- Análisis de la información sacada de testos orales, emitiendo xucios razonaos sobre'l so conteníu.</li> <li>- Realizar inferencias a partir de les fontes non verbales qu'intervienen na comunicación.</li> <li>- Comprensión d'instrucciones de dalguna complexidá emities oralmente.</li> <li>- Usu de la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana: conversaciones, charles, contactos telefónicos, soportes dixitales..., aplicando los conocimientos llingüísticos pa la meyora progresiva de la espresión.</li> <li>- Participación en debates, coloquios y otros diálogos de tipu formal, usando afechiscamente les regles que rixen la comunicación oral (principiu de cooperación, turnu de fala, fórmules de cortesía...).</li> <li>- Conocencia, identificación y pronunciación correcta de los fonemes del sistema llingüísticu asturianu, usando, nel so casu, los fonemes propios de les variedaes diatópiques de la llingua asturiana.</li> <li>- Diferenciación y entonación correcta d'enunciaos afirmativos, negativos, interrogativos y esclamativos.</li> <li>- Reconocencia, usu y valoración de los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) qu'intervienen na comunicación oral.</li> </ul>

CONTENÍOS		
Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar (Vien de la páxina anterior)		
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración de la llingua estándar como elementu d'interacción social en situaciones formales.</li> <li>- Evaluación crítica de les producciones propies y ayenes, identificando los equivococos cometíos pa evitalos nel futuru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llectura en voz alto de testos n'asturianu dotaos de dalguna dificultá.</li> <li>- Producción de testos orales respetando les característiques estructurales básiques de la narración, la descripción, el diálogu y les instrucciones.</li> <li>- Valoración de la llingua estándar como elementu d'interacción social en situaciones formales.</li> <li>- Evaluación crítica de les producciones propies y ayenes, identificando los equivococos cometíos pa evitalos nel futuru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocencia y usu de léxicu fundamental de la llingua asturiana, usando un vocabulariu correctu, afayadizu y precisu, y incorporando progresivamente al discursu propiu términos especializaos de los ámbitos científicu y académicu.</li> <li>- Realización d'intervenciones orales atendiendo a la coherencia, usando un rexistru llingüísticu afayadizu pa la situación comunicativa y siguiendo les regles que rixen la comunicación oral (principiu de cooperación, turnu de fala, fórmules de cortesía...).</li> <li>- Argumentación y contraargumentación coherente de les opiniones y crítiques personales, d'aluerdu coles regles d'interacción colectiva.</li> <li>- Análisis de la conversación y valoración de la so importancia social, amosando respetu y interés pa les intervenciones ayenes.</li> <li>- Llectura en voz alto de testos n'asturianu dotaos de dalguna dificultá.</li> <li>- Elaboración planificada de testos orales, usando estratexes diverses (guiones, mapes conceptuales, borra-dores...).</li> <li>- Producción de testos orales respetando les característiques estructurales básiques de la narración, la descripción, el diálogu, la esposición y les instrucciones.</li> <li>- Realización d'esposiciones orales cencielles sobre un tema, organizando'l conteníu, consultando fontes d'información diverses, xestionando'l tiempu y tresmitiendo la información de forma coherente, correcta y afayadiza pa la situación comunicativa.</li> <li>- Usu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación como sofitu pa les esposiciones orales (vídeos, música, semeyes...).</li> <li>- Usu correctu de la llingua asturiana estándar nes situaciones comunicatives formales, valorándola y evitando acti-túes diglósiques.</li> <li>- Evaluación crítica de les producciones orales propies y ayenes, analizando la coherencia y l'adecuación del discursu, amás de la corrección léxica y gramatical, cola mira d'aforrar equivococos nel futuru.</li> </ul>

CONTENÍOS		
Bloque 2. Comunicación escrita: lleer y escribir		
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llectura en voz alto de testos cenciellos en llingua asturiana, poniendo atención pa los signos ortográficos y de puntuación.</li> <li>- Comprensión de testos cenciellos de dellos tipos (descripción, narración y diálogu) propios del ámbitu personal, académicu y social, reconociendo'l tema y la intención comunicativa.</li> <li>- Identificación de les característiques y elementos fundamentales de la descripción, la narración y el diálogu.</li> <li>- Interpretación de la información dada usando guiones.</li> <li>- Opinión argumentada sobre'l conteniú de testos cenciellos, respetando les idees ayenes.</li> <li>- Comprensión de testos cenciellos escritos nes variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana, identificando la variedá llingüística.</li> <li>- Reconocencia d'instrucciones escrites cencielles, que-y dexen desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y nos procesos d'aprendimientu.</li> <li>- Usu de la biblioteca y les Tecnoloxíes de la Información y de la Comunicación de forma guiada cola mira de buscar datos y d'adquirir conocimientos nuevos.</li> <li>- Escoyeta de la información obtenida d'alcuertu colos oxetivos buscaos.</li> <li>- Usu de les tecnoloxíes comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...) n'ámbitu académicu.</li> <li>- Consulta de diccionarios impresos y dixitales.</li> <li>- Iniciación al usu de la prensa en papel y dixital n'asturianu.</li> <li>- Realización de resúmenes de testos cenciellos siguiendo les pautes inherentes a esta técnica de síntesis.</li> <li>- Planificación de les producciones escrites valiéndose de guiones y borradores.</li> <li>- Atención a la claridá espositiva y a la secuenciación de les idees na elaboración de los escritos.</li> <li>- Elaboración de testos cenciellos, atendiendo a l'adecuación, coherencia y cohesión y respetando la estructura interna marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>- Creación de tipos distintos de testos, d'alcuertu cola estructura esterna afechisca pa cada casu (cartes tradicionales, correos electrónicos...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llectura en voz alto de testos lliterarios y non lliterarios en llingua asturiana con fluidez, poniendo atención pa los signos ortográficos y de puntuación.</li> <li>- Comprensión de testos dialogaos propios del ámbitu personal, académicu y social, lo mesmo que de testos periodísticos, reconociendo'l tema y reflexonando sobre la intención comunicativa.</li> <li>- Identificación de les característiques y elementos fundamentales de testos de calter dialogáu y periodísticu.</li> <li>- Interpretación de la información dada usando esquemes.</li> <li>- Opinión y crítica argumentada sobre'l conteniú de testos variaos, respetando les idees ayenes.</li> <li>- Comprensión de testos escritos nes variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana, identificando la variedá llingüística.</li> <li>- Reconocencia d'instrucciones escrites cencielles que-y dexen desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y nos procesos d'aprendimientu.</li> <li>- Usu de la biblioteca y les Tecnoloxíes de la Información y de la Comunicación de forma guiada cola mira de buscar datos y d'adquirir conocimientos nuevos.</li> <li>- Escoyeta y síntesis per escrito de la información obtenida d'alcuertu colos oxetivos buscaos.</li> <li>- Aplicación n'ámbitu académicu de les tecnoloxíes comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...).</li> <li>- Consulta de diccionarios impresos y dixitales, identificando l'acepción más amañosu según el contestu.</li> <li>- Usu de la prensa en papel y dixital n'asturianu.</li> <li>- Realización de resúmenes siguiendo les pautes inherentes a esta técnica de síntesis.</li> <li>- Planificación de les producciones escrites valiéndose d'esquemes y borradores.</li> <li>- Atención a la claridá espositiva y a la secuenciación de les idees na elaboración de los escritos.</li> <li>- Elaboración de testos variaos, atendiendo a l'adecuación, coherencia y cohesión y respetando la estructura interna marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>- Creación de tipos distintos de testos (periodísticos, dramáticos), d'alcuertu cola estructura esterna afechisca pa cada casu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llectura en voz alto de testos lliterarios y non lliterarios en llingua asturiana con fluidez, poniendo atención pa los signos ortográficos y de puntuación.</li> <li>- Comprensión y análisis de testos de tipos distintos (crítiques, informes y cuestionarios) propios del ámbitu personal, académicu y social, reconociendo'l tema y reflexonando sobre la intención comunicativa.</li> <li>- Identificación de les característiques y elementos fundamentales de testos de tipos distintos (crítiques, informes y cuestionarios).</li> <li>- Esplicación de la información dada con mapes conceptuales.</li> <li>- Opinión y crítica argumentada sobre'l conteniú de testos de dalguna complexidá, respetando les idees ayenes.</li> <li>- Discernimientu de les característiques de los rexistros llingüísticos formal o informal.</li> <li>- Comprensión y comentariu de testos escritos nes variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana, identificando la variedá llingüística.</li> <li>- Reconocencia d'instrucciones escrites de dalguna complexidá, que-y dexen desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y nos procesos d'aprendimientu.</li> <li>- Usu de la biblioteca y les Tecnoloxíes de la Información y de la Comunicación de forma autónoma cola mira de buscar datos y d'adquirir conocimientos nuevos.</li> <li>- Escoyeta y síntesis per escrito de la información obtenida d'alcuertu colos oxetivos buscaos.</li> <li>- Aplicación n'ámbitu académicu de les tecnoloxíes comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...).</li> <li>- Consulta de diccionarios impresos y dixitales, identificando l'acepción más amañosu según el contestu.</li> <li>- Usu de la prensa en papel y dixital n'asturianu.</li> <li>- Realización de resúmenes de testos de dalguna complexidá siguiendo les pautes inherentes a esta técnica de síntesis.</li> <li>- Planificación de les producciones escrites valiéndose de mapes conceptuales y borradores.</li> <li>- Atención a la claridá espositiva y a la secuenciación de les idees na elaboración de los escritos.</li> </ul>

CONTENÍOS		
Bloque 2. Comunicación escrita: lleer y escribir (Vien de la páxina anterior)		
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimientu y usu de les normes ortográfiques y gramaticales de la llingua estándar asturiana na elaboración de testos.</li> <li>- Revisión de los testos propios asumida como una etapa fundamental nel so procesu d'elaboración y presentación correcta (formatu tradicional y dixital).</li> <li>- Redacción de testos cenciellos, usando un rexistru y recursos espresivos afayadizos pa la situación comunicativa.</li> <li>- Elaboración de testos de la vida cotidiana, atendiendo a la finalidá y el contestu de comunicación (mensaxes curtos de testu, felicitaciones, mensaxes electrónicos...).</li> <li>- Evaluación respetuosa de les producciones ayenes.</li> <li>- Respetu poles opiniones ayenes.</li> <li>- Estima de la capacidá creativa na producción de testos.</li> <li>- Consideranza de la escritura y la llectura de testos n'asturianu como una ferramienta d'aprendimientu y de conocencia y como fonte de placer.</li> <li>- Valoración de la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa.</li> <li>- Estima de les tecnoloxíes nueves como un sofitu importante pa les producciones llingüístiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocencia y aplicación de les normes ortográfiques y gramaticales de la llingua estándar asturiana na elaboración de testos.</li> <li>- Revisión de los testos propios y autocrítica asumies como una etapa fundamental nel so procesu d'elaboración, amosando interés por una presentación correcta (formatu tradicional y dixital).</li> <li>- Redacción de testos variaos, usando un rexistru y recursos espresivos afayadizos pa la situación comunicativa.</li> <li>- Captación de la importancia comunicativa de los elementos estralingüísticos de la prensa, el cómic y internet.</li> <li>- Elaboración de testos de la vida cotidiana, atendiendo a la finalidá y el contestu de comunicación (mensaxes curtos de testu, felicitaciones, anuncios, mensaxes electrónicos...).</li> <li>- Evaluación respetuosa de les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>- Respetu poles opiniones ayenes.</li> <li>- Estima de la capacidá creativa na producción de testos.</li> <li>- Consideranza y apreciu de la escritura y la llectura de testos n'asturianu como una ferramienta d'aprendimientu y de conocimientu, amás de fonte de placer.</li> <li>- Valoración de la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa.</li> <li>- Estima de les tecnoloxíes nueves como un sofitu importante pa les producciones llingüístiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de testos de dalguna complexidá, atendiendo a l'adecuación, coherencia y cohesión y respetando la estructura interna marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>- Creación de tipos distintos de testos (informes, cuestionarios), d'alcuercu cola estructura esterna afechisca pa cada casu.</li> <li>- Conocencia y aplicación de les normes ortográfiques y gramaticales de la llingua estándar asturiana na elaboración de testos.</li> <li>- Revisión de los testos propios y autocrítica asumies como una etapa fundamental nel so procesu d'elaboración, amosando interés por una presentación correcta (formatu tradicional y dixital).</li> <li>- Redacción de testos de dalguna complexidá, usando un rexistru y recursos espresivos afayadizos pa la situación comunicativa.</li> <li>- Captación de la importancia comunicativa de los elementos estralingüísticos de la prensa, el cómic y internet.</li> <li>- Participación en foros argumentando les opiniones espuestes.</li> <li>- Elaboración de testos de la vida cotidiana, atendiendo a la finalidá y el contestu de comunicación (mensaxes curtos de testu, felicitaciones, anuncios, mensaxes electrónicos...).</li> <li>- Evaluación respetuosa de les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>- Respetu poles opiniones ayenes.</li> <li>- Estima de la capacidá creativa na producción de testos.</li> <li>- Consideranza y apreciu de la escritura y la llectura de testos n'asturianu como una ferramienta d'aprendimientu y de conocencia, amás de fonte de placer.</li> <li>- Valoración de la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa.</li> <li>- Estima de les tecnoloxíes nueves como un sofitu importante a les producciones llingüístiques.</li> </ul>



CONTENÍOS		
Bloque 3. Conocencia de la llingua		
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocencia y usu correctu de los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema y morfemes (xéneru, número y persona gramatical).</li> <li>- Conocencia y usu afayadizu de dellos prefixos y sufixos básicos.</li> <li>- Comprensión y usu de palabres formaes por derivación y composición.</li> <li>- Conocencia y usu correctu del prefixu <i>per-</i> n'axetivos calificativos y alverbios.</li> <li>- Conocencia de les categorías morfolóxicas básiques, estremando les flexives de les non flexives.</li> <li>- Identificación d'artículos, sustantivos, verbos y axetivos calificativos n'oraciones y testos cenciellos.</li> <li>- Usu de los pronomes personales tónicos en función de suxetu nos intercambios comunicativos.</li> <li>- Conocencia y usu de los numberales.</li> <li>- Usu correctu de <i>por</i> y <i>per</i>.</li> <li>- Conocencia y usu correctu de les formes verbales d'indicativu de los verbos regulares.</li> <li>- Identificación de formes verbales de presente, pasáu y futuru en testos dialogaos.</li> <li>- Tresformación de testos narrativos cenciellos camudando'l tiempu de les formes verbales.</li> <li>- Reconocencia y usu de les formes verbales regulares n'imperativu n'instrucciones orales.</li> <li>- Reconocencia y usu del presente y el pretéritu imperfectu d'indicativu de los verbos irregulares principales (<i>ser, tar, facer</i>).</li> <li>- Reconocencia de los enunciaos d'un testu, estremando les oraciones de les frases.</li> <li>- Identificación del suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, faciendo correctamente la rrellación de concordancia ente'l suxetu y el nucleu verbal.</li> <li>- Clasificación d'oraciones simples en copulatives y predicatives.</li> <li>- Reconocencia y usu de les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.</li> <li>- Identificación y usu correctu de los apóstrofes.</li> <li>- Usu correctu de <i>nun</i> y <i>non</i>, comparándolos col so equivalente en castellanu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocencia y usu correctu de los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema y morfemes (xéneru, número, persona gramatical y tiempu verbal).</li> <li>- Conocencia y usu afayadizu de dellos prefixos y sufixos básicos.</li> <li>- Comprensión y usu de palabres formaes por derivación y composición.</li> <li>- Conocencia y usu de dellos sigles y acrónimos del ámbitu social asturianu.</li> <li>- Conocencia y usu correctu del prefixu <i>per-</i> n'axetivos calificativos y alverbios.</li> <li>- Conocencia y identificación n'oraciones y testos cenciellos de les categorías morfolóxicas básiques: artículos, sustantivos, verbos, axetivos calificativos y alverbios.</li> <li>- Usu de los pronomes personales tónicos en función de suxetu nos intercambios comunicativos.</li> <li>- Identificación de los pronomes personales átonos, señalando les sos equivalencies coles formes castellanés.</li> <li>- Conocencia y usu de los demostrativos, posesivos y numberales.</li> <li>- Usu correctu de <i>por</i> y <i>per</i>.</li> <li>- Reconocencia y usu correctu de les formes verbales d'indicativu de los verbos regulares.</li> <li>- Identificación de formes verbales de presente, pasáu y futuru en testos dialogaos.</li> <li>- Tresformación de testos narrativos cenciellos camudando'l tiempu de les formes verbales, esplicando los efectos significativos que se llogren con esos cambeos.</li> <li>- Reconocencia y usu de les formes verbales regulares n'imperativu n'instrucciones orales.</li> <li>- Reconocencia y usu del presente, el pretéritu imperfectu, el pretéritu perfectu y el futuru imperfectu d'indicativu de los verbos irregulares principales (<i>ser, tar, facer</i>).</li> <li>- Reconocencia de los enunciaos d'un testu, estremando les oraciones de les frases.</li> <li>- Identificación del suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, realizando correctamente la concordancia ente'l suxetu y el nucleu verbal.</li> <li>- Tresformación d'oraciones copulatives n'oraciones predicatives y viceversa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocencia y usu correctu de los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema y morfemes (xéneru, número, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu verbal).</li> <li>- Cumplimentu de les concordancies gramaticales.</li> <li>- Conocencia y usu afayadizu de dellos prefixos y sufixos básicos.</li> <li>- Comprensión y usu de palabres formaes por derivación, composición y parasíntesis.</li> <li>- Conocencia y usu de dellos abreviatures, sigles y acrónimos del ámbitu social asturianu.</li> <li>- Conocencia y usu correctu del prefixu <i>per-</i> n'axetivos calificativos, alverbios y verbos.</li> <li>- Conocencia y identificación n'oraciones y testos cenciellos de les categorías morfolóxicas: artículos, sustantivos, verbos, axetivos calificativos, alverbios y preposiciones, esplicando les sos característiques morfolóxicas principales.</li> <li>- Usu de los pronomes tónicos en función de suxetu nos intercambios comunicativos.</li> <li>- Identificación y usu correctu de los pronomes personales átonos, señalando les sos equivalencies coles formes castellanés.</li> <li>- Conocencia y usu de los demostrativos, posesivos, indefiníos, numberales, interrogativos y esclamativos.</li> <li>- Conocencia y usu de les preposiciones.</li> <li>- Usu correctu de <i>por</i> y <i>per</i>.</li> <li>- Reconocencia y usu correctu de les formes verbales d'indicativu de los verbos regulares.</li> <li>- Identificación de formes verbales de presente, pasáu y futuru en testos dialogaos, esplicando'l valor semánticu de cada tiempu.</li> <li>- Conocencia de la equivalencia existente ente'l pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu y el pretéritu pluscuamperfectu d'indicativu en castellanu.</li> <li>- Identificación de formes verbales de pasáu en testos narrativos cenciellos, esplicando'l valor semánticu de cada tiempu.</li> <li>- Tresformación de testos narrativos cenciellos camudando la persona gramatical y el tiempu de les formes verbales, comentando los efectos significativos que se producen.</li> </ul>

CONTENÍOS		
Bloque 3. Conocencia de la llingua (Vien de la páxina anterior)		
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocencia y usu de los principales conectores espaciales, temporales y d'orde.</li> <li>- Usu de los signos de puntuación principales (puntu y signos d'interrogación y d'almiración) pa llograr la cohesión del testu.</li> <li>- Reconocencia y usu, en textos escritos cenciellos, de los procedimientos principales de sustitución léxica (sinonimia, antonimia y sustitución por pronomes personales).</li> <li>- Conocencia y aplicación de la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres.</li> <li>- Conocencia y aplicación de la norma relativa al usu de les mayúscules.</li> <li>- Conocencia y aplicación de les regles xenerales d'acentuación.</li> <li>- Diferenciación, n'oraciones y textos curtios, de palabres polisémiques y homónimos.</li> <li>- Aplicación de los conceptos de familia léxica y campu semánticu na interpretación y producción de textos.</li> <li>- Reconocencia y corrección d'errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos.</li> <li>- Interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocencia, nes oraciones simples d'un testu, d'atributos y complementos directos e indirectos, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes.</li> <li>- Conocencia y usu de les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.</li> <li>- Identificación y usu correctu de los apóstrofos.</li> <li>- Usu correctu de <i>nun</i> y <i>non</i>, comparándolos col so equivalente en castellanu.</li> <li>- Esplicación del allugamientu de los pronomes personales átonos de complementu directu e indirectu n'oraciones simples afirmatives, reconociendo la diferencia col castellanu.</li> <li>- Reconocencia de les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y en castellanu.</li> <li>- Esplicación de les diferencies principales qu'afecten a los sistemas verbales de los dos llingües, poniendo una atención especial na falta de tiempos compuestos.</li> <li>- Identificación d'interferencies léxiques del castellanu en textos orales en llingua asturiana, esplicando les equivalencies y corrixendo la tresferencia realizada.</li> <li>- Reconocencia y usu, en textos escritos cenciellos, de los principales conectores espaciales, temporales y d'orde.</li> <li>- Reconocencia de la función que desempeñen los alverbios y llocuciones alverbiales como conectores nos textos.</li> <li>- Usu de los signos de puntuación principales (puntu, coma y signos d'interrogación y d'almiración) pa llograr la cohesión del testu.</li> <li>- Reconocencia y usu, en textos escritos cenciellos, de los procedimientos principales de sustitución léxica (sinonimia, antonimia, sustitución por pronomes personales y usu de palabres-baúl).</li> <li>- Conocencia y aplicación de la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres.</li> <li>- Conocencia y aplicación de la norma relativa al usu de les mayúscules.</li> <li>- Conocencia y aplicación de la norma relativa a l'acentuación: regles xenerales y palabres con diptongos y hiatos.</li> <li>- Identificación d'usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocencia y usu de les formes verbales regulares n'imperativu n'instrucciones orales.</li> <li>- Reconocencia y usu del presente, el pretéritu imperfectu, el pretéritu perfectu y el futuru imperfectu d'indicativu de los verbos irregulares principales (<i>ser, tar, facer</i>).</li> <li>- Reconocencia de los enunciaos d'un testu, estremando les oraciones de les frases.</li> <li>- Identificación del suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, faciendo correctamente la rellación de concordancia ente'l suxetu y el nucleu verbal.</li> <li>- Tresformación d'oraciones copulatives n'oraciones predicatives y viceversa, comentando los cambeos que se producen nes concordancies.</li> <li>- Reconocencia nes oraciones simples d'un testu d'atributos y complementos directos e indirectos, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes.</li> <li>- Reconocencia nes oraciones simples d'un testu de complementos circunstanciales, clasificándolos pol so significáu.</li> <li>- Conocencia y usu de les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.</li> <li>- Identificación y usu correctu de los apóstrofos.</li> <li>- Usu correctu de <i>nun</i> y <i>non</i>, comparándolos col so equivalente en castellanu.</li> <li>- Esplicación del allugamientu de los pronomes personales átonos de complementu directu e indirectu n'oraciones simples afirmatives y negatives, comparando les estructures ente elles y en rellación colos usos del castellanu.</li> <li>- Reconocencia de les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y en castellanu.</li> <li>- Reconocencia y realización de les concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables.</li> <li>- Esplicación de les diferencies qu'afecten a los sistemas verbales de les dos llingües, poniendo una atención especial na falta de tiempos compuestos n'asturianu.</li> <li>- Identificación d'interferencies léxiques del castellanu en textos orales propios y ajenos en llingua asturiana, esplicando les equivalencies y corrixendo la tresferencia realizada.</li> </ul>

CONTENÍOS		
Bloque 3. Conocencia de la llingua (Vien de la páxina anterior)		
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferenciación, n'oraciones y testos curtios, de palabres polisémiques y homónimos.</li> <li>- Aplicación de los conceptos de familia léxica y campu semánticu na interpretación y producción de testos.</li> <li>- Identificación en testos escritos de neoloxismos y estranxerismos.</li> <li>- Reconocencia y corrección d'errores ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos.</li> <li>- Revisión de duldes en testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toles menes y del usu de programes correctores.</li> <li>- Interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación d'interferencies morfosintáctiques del castellanu en testos orales propios y ayenos n'asturianu (anteposición de pronomes átonos, usu de formes verbales compuestes, etc.), esplicando les diferencies gramaticales que se ponen de manifiestu ente dambes llingües.</li> <li>- Reconocencia y usu, en testos escritos cenciellos, de los principales conectores espaciales, temporales, d'orde y d'oposición.</li> <li>- Reconocencia de la función que desempeñen los alverbios y llocuciones alverbiales como conectores y deícticos y usu de los mesmos na producción de testos propios.</li> <li>- Usu de los signos de puntuación principales (puntu, coma, signos d'interrogación y d'almiración y raya o guión) pa llograr la cohesión del testu.</li> <li>- Reconocencia y usu, en testos escritos cenciellos, de los procedimientos principales de sustitución léxica (sinonimia, antonimia, sustitución por pronomes personales y usu de palabres-baúl).</li> <li>- Reconocencia y usu de la elipsis como procedimientu de cohesión testual.</li> <li>- Conocencia y, nel so casu, aplicación de la norma ortográfica relativa a la grafía de fonemes específicos de les variedaes diatópiques.</li> <li>- Conocencia y aplicación de la norma ortográfica relativa a la escritura de les lletres, al usu de les mayúscules y a la escritura de les vocales átones.</li> <li>- Conocencia y aplicación de la norma relativa a l'acentuación: regles xenerales, palabres con diptongos y hiatos y los monosílabos.</li> <li>- Identificación d'usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos.</li> <li>- Diferenciación, n'oraciones y testos curtios, de palabres polisémiques y homónimos.</li> <li>- Aplicación de los conceptos de familia léxica y campu semánticu na interpretación, análisis y producción de testos.</li> <li>- Identificación, en testos escritos, de neoloxismos y estranxerismos.</li> <li>- Identificación y usu de tecnicismos de toles menes, comentando la so adaptación al asturianu.</li> <li>- Reconocencia y corrección d'equivocos ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu.</li> <li>- Revisión de duldes en testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toles menes y del usu de programes correctores.</li> <li>- Interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.</li> </ul>

CONTENÍOS		
Bloque 4. Educación lliteraria		
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llectura comprensiva de testos lliterarios de dellos tipos afayadizos pal nivel, consultando les duldes léxiques n'obres <i>ad hoc</i>, reconociendo la so estructura interna y esterna, y identificando'l sentíu, la intención del autor o l'autora y el tema.</li> <li>- Identificación de les característiques básiques de los xéneros lliterarios fundamentales (narrativa, lírica y teatru).</li> <li>- Reconocencia de les diferencies ente'l cuentu tradicional y el cuentu lliterariu, lo mesmo que de les especificadaes de la poesía tradicional asturiana (romances, cantares).</li> <li>- Identificación de los recursos poéticos fundamentales (rima, ritmu, métrica, imáxenes...) y comprensión de les figures retóriques básiques (comparances, metáforas, personificaciones...) en testos lliterarios afayadizos pal nivel, apreciando'l so valor estéticu.</li> <li>- Creación de testos lliterarios senciellos y afayadizos (narrativos, teatrales y líricos) que tengan finalidaes comunicatives distintes y contemplan les convenciones propies del llinguaxe poéticu.</li> <li>- Interpretación de testos lliterarios propios y ajenos y reflexón sobre la so calidá.</li> <li>- Identificación de los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos colos de los homes y les muyeres de la sociedá actual.</li> <li>- Análisis de testos lliterarios onde s'aprecien temas, personaxes y situaciones con un tresfondu social.</li> <li>- Valoración de los elementos culturales de calter popular reflexaos na lliteratura de tradición oral.</li> <li>- Desenvolvimientu de los sos propios gustos y autonomía llectora al traviés de la llectura de testos afayadizos, apreciando la lliteratura como una realidá viva, qu'orixina placer estéticu y conocimientu.</li> <li>- Interés por formar, espresar y contrastar criterios personales de llectura.</li> <li>- Valoración del patrimoni lliterariu asturianu.</li> <li>- Usu de les biblioteques y llibrerías, reales y virtuales, como fonte d'estímulos lliterarios.</li> <li>- Consulta y usu de fontes y recursos variaos d'información pa la realización de trabayos o esposiciones orales de conteníu lliterariu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llectura comprensiva de testos lliterarios de dellos tipos afayadizos pal nivel, consultando les duldes léxiques n'obres <i>ad hoc</i>, reconociendo la so estructura interna y esterna y identificando'l sentíu, la intención del autor o l'autora y el tema.</li> <li>- Reconocencia de les característiques y elementos principales de los xéneros lliterarios fundamentales (narrativa, lírica y teatru).</li> <li>- Identificación de los distintos xéneros novelísticos.</li> <li>- Reconocencia de los recursos poéticos fundamentales (rima, ritmu, métrica, imáxenes...) y comprensión de les figures retóriques básiques (comparances, metáforas, personificaciones, hipérbolos...) en testos lliterarios afayadizos pal nivel, apreciando'l so valor estéticu.</li> <li>- Creación de testos lliterarios senciellos y afayadizos (narrativos, teatrales y líricos) que tengan finalidaes comunicatives distintes y contemplan les convenciones propies del llinguaxe poéticu.</li> <li>- Interpretación de testos lliterarios propios y ajenos y reflexón sobre la so calidá.</li> <li>- Reconocencia de los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos colos de los homes y les muyeres de la sociedá actual.</li> <li>- Análisis de testos lliterarios onde s'aprecien temas, personaxes y situaciones con un tresfondu social.</li> <li>- Valoración de los elementos culturales de calter popular reflexaos na lliteratura de tradición oral.</li> <li>- Desenvolvimientu de los sos propios gustos y autonomía llectora al traviés de la llectura de testos afayadizos, apreciando la lliteratura como una realidá viva, qu'orixina placer estéticu y conocimientu.</li> <li>- Interés por formar, espresar y contrastar criterios personales de llectura.</li> <li>- Valoración del patrimoni lliterariu asturianu.</li> <li>- Usu de les biblioteques y llibrerías, reales y virtuales, como fonte d'estímulos lliterarios.</li> <li>- Consulta y usu de fontes y recursos variaos d'información pa la realización de trabayos o esposiciones orales de conteníu lliterariu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llectura comprensiva de testos lliterarios de dellos tipos afayadizos pal nivel, consultando les duldes léxiques n'obres <i>ad hoc</i>, reconociendo la so estructura interna y esterna y identificando'l sentíu, la intención del autor o l'autora y el tema.</li> <li>- Comparanza de testos lliterarios distintos cola mira de captar les relaciones intertextuales que caltienen, amás del significáu y los efectos comunicativos que se deriven d'elles.</li> <li>- Opinión personal razonada sobre testos lliterarios de toles menes.</li> <li>- Reconocencia y análisis de les característiques y elementos específicos de los xéneros lliterarios fundamentales (narrativa, lírica y teatru), lo mesmo que de les distintes formes d'elocución (memoria, diariu, biografía, caricatura...).</li> <li>- Reconocencia de los principales recursos poéticos (rima, ritmu, métrica, estrofes, imáxenes...) y comprensión de les figures retóriques fundamentales (comparances, metáforas, personificaciones, hipérbolos, sinestesias...) en testos lliterarios afayadizos pal nivel, esplicando'l so significáu y los sos efectos comunicativos.</li> <li>- Comentarium guiáu de testos lliterarios afayadizos, reconociendo y apreciando'l valor estéticu del llinguaxe poéticu.</li> <li>- Creación de testos lliterarios afayadizos pal nivel (narrativos, teatrales y líricos), que tengan finalidaes comunicatives distintes y contemplan les convenciones propies del llinguaxe poéticu.</li> <li>- Interpretación de testos lliterarios propios y ajenos y reflexón sobre la so calidá.</li> <li>- Reconocencia y análisis de los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos colos de los homes y les muyeres de la sociedá actual.</li> <li>- Análisis de testos lliterarios onde s'aprecien temas, personaxes y situaciones con un tresfondu social o referencies socioculturales, comentando'l significáu y la función d'esos elementos.</li> <li>- Realización de comentarios guiaoos de testos lliterarios, centrándose na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les ideas del autor o autora, amás de na manera de manifestase los aspectos de calter históricu.</li> </ul>

CONTENÍOS		
Bloque 4. Educación lliteraria (Vien de la páxina anterior)		
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación dinámica en debates sobre testos lliterarios, amosando capacidá pa xulgar y aconseyar llibros según los sos intereses.</li> <li>- Collaboración activa en dramatizaciones de testos llíricos y adaptaciones teatrales.</li> <li>- Realización de narraciones orales de cuentos tradicionales, mitos, lleendes o rellatos de producción propia.</li> <li>- Intercambios informativos sobre la conexón ente la lliteratura y les demás artes (música, pintura, cine), como espresión del sentimientu humanu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación dinámica en debates sobre testos lliterarios, amosando capacidá pa xulgar y aconseyar llibros en función de los sos intereses.</li> <li>- Collaboración activa en dramatizaciones de testos llíricos y adaptaciones teatrales.</li> <li>- Realización de narraciones orales de cuentos tradicionales, mitos, lleendes o rellatos de producción propia.</li> <li>- Intercambios informativos sobre la conexón ente la lliteratura y les demás artes (música, pintura, cine), como espresión del sentimientu humanu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración de los elementos culturales de calter popular reflexaos na lliteratura de tradición oral.</li> <li>- Desenvolvimientu de los sos propios gustos y autonomía llectora al traviés de la llectura de testos afayadizos, apreciando la lliteratura como una realidá viva, qu'orixina placer estéticu y conocimientu.</li> <li>- Interés por formar, espresar y contrastar criterios personales de llectura.</li> <li>- Valoración del patrimoniu lliterariu asturianu.</li> <li>- Usu de les biblioteques y libreríes, reales y virtuales, como fonte d'estímulos lliterarios.</li> <li>- Consulta y usu de fontes y recursos variaos d'información pa la realización de trabayos o esposiciones orales de conteníu lliterariu.</li> <li>- Participación dinámica en debates sobre testos lliterarios, amosando capacidá pa xulgar y aconseyar llibros en función de los sos intereses.</li> <li>- Collaboración activa en dramatizaciones de testos llíricos y adaptaciones teatrales.</li> <li>- Realización de narraciones orales de cuentos tradicionales, mitos, lleendes o rellatos de producción propia.</li> <li>- Intercambios informativos sobre la conexón ente la lliteratura y les demás artes (música, pintura, cine), como espresión del sentimientu humanu.</li> </ul>

CONTENÍOS		
Bloque 5. Aspectos socioculturales		
1.º ESO	2.º ESO	3.º ESO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocencia de los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) más habituales pa la comunidá llingüística asturiana.</li> <li>- Conocencia de fórmules de cortesía, saludos y despedíes propios del ámbitu sociocultural asturianu.</li> <li>- Conocencia de les principales variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu).</li> <li>- Conocencia y, nel so casu, usu de les variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales).</li> <li>- Usu correctu, ensin interferencies, de la variedá estándar de la llingua asturiana nes comunicaciones formales.</li> <li>- Valoración de la diversidá llingüística d'Asturies.</li> <li>- Conocencia del bilingüismu social asturianu.</li> <li>- Reconocencia, en testos escritos, d'elementos contestuales de la cultura asturiana que faciliten la comprensión.</li> <li>- Valoración de les rrelaciones existentes ente la llingua asturiana y la cultura tradicional.</li> <li>- Conocimientu de la presencia del asturianu na producción artística asturiana actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música moderna, etc.</li> <li>- Reconocencia de la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoni cultural asturianu.</li> <li>- Reconocencia de los símbolos más representativos de la cultura asturiana.</li> <li>- Identificación del conteníu ideolóxicu de calter sexista presente en delles espresiones del llinguaxe oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocencia y usu de los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) más habituales pa la comunidá llingüística asturiana.</li> <li>- Conocencia y identificación de fórmules de cortesía, saludos, despedíes, interxecciones y apellativos propios del ámbitu sociocultural asturianu.</li> <li>- Identificación y descripción d'estratexes de comunicación verbal y non verbal propios de la cultura asturiana destinaes a revelar complicidá y connivencia.</li> <li>- Conocencia y identificación de les principales variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu).</li> <li>- Conocencia, identificación en testos orales y, nel so casu, usu de les variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales).</li> <li>- Identificación de la variedá estándar de la llingua asturiana en testos orales y usu correctu de la mesma nes comunicaciones formales.</li> <li>- Respetu por quien usen una variedá llingüística distinta de la propia.</li> <li>- Conocencia y caracterización del bilingüismu social asturianu.</li> <li>- Identificación, en refranes y dichos populares, d'elementos que tengan como tresfóndu la tradición cultural asturiana.</li> <li>- Valoración de les rrelaciones existentes ente la llingua asturiana y la cultura tradicional.</li> <li>- Conocencia y valoración de la presencia del asturianu na producción artística asturiana actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música moderna, etc.</li> <li>-preciu de la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoni cultural asturianu.</li> <li>- Reconocencia del valor identitariu que los símbolos y logotipos culturales pueden representar pa dellos sectores sociales.</li> <li>- Identificación y interpretación del conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, etc.) presente en delles espresiones del llinguaxe oral y usu d'un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usu integráu y coherente d'estratexes básiques de comunicación verbal y non verbal específiques del contestu comunicativu asturianu.</li> <li>- Conocencia, identificación y usu de fórmules de cortesía, saludos, despedíes, interxecciones y apellativos propios del ámbitu sociocultural asturianu.</li> <li>- Observación, reconocencia y análisis de los elementos verbales y non verbales propios de la comunicación en llingua asturiana usaos nos medios de comunicación y nes Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.</li> <li>- Conocencia, identificación y localización xeográfica de les principales variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu).</li> <li>- Conocencia, identificación en testos orales y escritos, localización xeográfica y, nel so casu, usu de les variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales).</li> <li>- Conocencia y identificación de la variedá estándar de la llingua asturiana en testos orales y escritos y usu correctu d'ella nes comunicaciones formales.</li> <li>- Conocencia, localización xeográfica y reconocencia en testos orales y escritos de les llingües d'España, caracterizándoles pola so situación xurídica.</li> <li>- Valoración de la diversidá llingüística d'España.</li> <li>- Conocencia de casos de bilingüismu social nes comunidaes autónomes españoles, caracterizando'l casu asturianu.</li> <li>- Observación de les conductes llingüístiques propias y ayenes en rrelación col usu del asturianu y el castellanu.</li> <li>- Reconocencia d'acciones culturales y institucionales qu'inciden na normalización social de la llingua asturiana.</li> <li>- Interpretación de les referencies socioculturales implícites nos testos del folclore (cosadielles, cuentos, cantares populares...), amás d'en trabayos de calter cooperativu, xuegos y deportes tradicionales, reconociendo les rrelaciones de la llingua asturiana cola cultura tradicional y valorando la so vixencia actual.</li> <li>- Clasificación y esplicación de les manifestaciones de la música tradicional y contemporánea en llingua asturiana, analizando'l so soporte llingüísticu.</li> </ul>

CONTENÍOS		
Bloque 5. Aspectos socioculturales (Vien de la páxina anterior)		
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciu de la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoni cultural d'Asturies, reconociendo la so importancia como elementu d'identidá sociocultural de la ciudadanía.</li> <li>- Identificación y interpretación d'elementos simbólicos de la cultura asturiana presentes nos textos lliterarios, publicitarios y de los medios de comunicación.</li> <li>- Reconocencia del valor identitariu que los símbolos y logotipos culturales pueden representar pa dellos sectores sociales.</li> <li>- Identificación y interpretación del conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu...) presente en dalgunes espresiones del llinguaxe oral y usu d'un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu.</li> <li>- Actitú crítica ante les espresiones de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu...) presentes nel llinguaxe oral.</li> <li>- Revisión de textos escritos nos que s'usen espresiones discriminatories, usando un léxicu que refugue cualquier connotación sexista, clasista, racista, xenófoba, etc.</li> </ul>

## Criterios d'evaluación y estándares d'aprendimientu evaluables

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar			
<p>■ <b>Entender textos orales de dellos tipos, reconociendo'l tema, la estructura y la intención comunicativa.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende y sintetiza'l sentíu global de textos orales propios de situaciones cotidianes del ámbitu personal, académicu y social y de los medios de comunicación, identificando la so estructura y la intención comunicativa del falante.</li> <li>• Estrema ente ideas principales y ideas secundaries en textos orales de dalguna complexidá.</li> <li>• Usa progresivamente les técniques y instrumentos afayadizos p'alcontrar el significáu de palabres o enunciaos desconocíos (demanda ayuda, busca en diccionarios, inferencia...) y recuérdales.</li> <li>• Reconoz y pon en práctica les regles d'interacción que rixen la comunicación oral.</li> <li>• Estrái informaciones de textos orales de dalguna complexidá, emitiendo xucios razonaos sobre'l so conteníu.</li> <li>• Infier datos sobre l'emisor y el conteníu del testu a partir de fontes d'información non verbales.</li> <li>• Entiende instrucciones de dalguna complexidá emities oralmente.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender y resumir el sentíu global de textos orales propios de situaciones comunicatives cotidianes del ámbitu personal, académicu y social.</li> <li>- Reconocer la intención comunicativa del emisor en textos orales senciellos.</li> <li>- Estremar ente ideas principales y secundaries en textos orales senciellos.</li> <li>- Buscar y recordar el significáu de palabres desconocíos nun testu oral, usando les técniques y los instrumentos afayadizos p'alcontrar el so significáu.</li> <li>- Reconocer les regles d'interacción que rixen la comunicación oral.</li> <li>- Entender instrucciones sencielles emities oralmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender y resumir el sentíu global de textos orales propios de situaciones comunicatives cotidianes del ámbitu personal, académicu y social, identificando la so estructura.</li> <li>- Reconocer la intención comunicativa del emisor en textos orales.</li> <li>- Estremar ente ideas principales y secundaries en textos orales.</li> <li>- Buscar y recordar el significáu de palabres desconocíos nun testu oral, usando les técniques y los instrumentos afayadizos p'alcontrar el so significáu.</li> <li>- Reconocer y poner en práctica les regles d'interacción que rixen la comunicación oral.</li> <li>- Entender instrucciones emities oralmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender y resumir el sentíu global de textos orales propios de situaciones comunicatives cotidianes del ámbitu personal, académicu y social y de los medios de comunicación, identificando la so estructura.</li> <li>- Reconocer la intención comunicativa del emisor en textos orales de dalguna complexidá.</li> <li>- Estremar ente ideas principales y secundaries en textos orales de dalguna complexidá.</li> <li>- Buscar y recordar el significáu de palabres desconocíos nun testu oral, usando les técniques y los instrumentos afayadizos p'alcontrar el so significáu.</li> <li>- Reconocer y poner en práctica les regles d'interacción que rixen la comunicación oral.</li> <li>- Estrayer informaciones de textos orales, emitiendo xucios razonaos sobre'l so conteníu.</li> <li>- Inferir datos sobre l'emisor y el conteníu d'un testu oral, analizando fontes non verbales.</li> <li>- Entender instrucciones de dalguna complexidá emities oralmente.</li> </ul>	



CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Participar en conversaciones, debates, coloquios y otres formes de comunicación dialóxica.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana: conversaciones, charles, contactos telefónicos, soportes dixitales..., aplicando los conocimientos llingüísticos adquiríos.</li> <li>- Conocer y identificar con corrección los fonemes del sistema llingüísticu asturianu, usando, nel so casu, los fonemes propios de les variedaes diatópicas de la llingua asturiana.</li> <li>- Estremar y entonar correctamente enunciaos afirmativos, negativos, interrogativos y exclamativos.</li> <li>- Reconocer los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) qu'intervienen na comunicación oral.</li> <li>- Conocer y usar el léxicu fundamental de la llingua asturiana d'alguerdu col nivel, amosando interés por amplialu.</li> <li>- Adecuar el rexistru llingüísticu a la situación comunicativa.</li> <li>- Usar afechiscamente les regles que rixen la comunicación oral (principiu de cooperación, turnu de fala, fórmules de cortesía...), amosando respetu poles intervenciones ayenes.</li> <li>- Valorar la importancia de la conversación na vida social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana: conversaciones, charles, contactos telefónicos, soportes dixitales..., aplicando los conocimientos llingüísticos pa la meyora progresiva de la espresión.</li> <li>- Conocer, identificar y pronunciar con corrección los fonemes del sistema llingüísticu asturianu, usando, nel so casu, los fonemes propios de les variedaes diatópicas de la llingua asturiana.</li> <li>- Reconocer y entonar correctamente enunciaos afirmativos, negativos, interrogativos y exclamativos.</li> <li>- Reconocer, valorar y usar los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) qu'intervienen na comunicación oral.</li> <li>- Conocer y usar el léxicu fundamental de la llingua asturiana d'alguerdu col nivel, amosando interés por amplialu.</li> <li>- Adaptar el rexistru llingüísticu a la situación comunicativa.</li> <li>- Usar afechiscamente les regles que rixen la comunicación oral (principiu de cooperación, turnu de fala, fórmules de cortesía...), amosando respetu poles intervenciones ayenes.</li> <li>- Analizar y valorar la importancia de la conversación na vida social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana: conversaciones, charles, contactos telefónicos, soportes dixitales..., aplicando los conocimientos llingüísticos pa la meyora progresiva de la espresión.</li> <li>- Participar en debates, coloquios y otros diálogos de tipu formal, tresmitiendo y concretando la idea principal.</li> <li>- Conocer, identificar y pronunciar con corrección los fonemes del sistema llingüísticu asturianu, usando, nel so casu, los fonemes propios de les variedaes diatópicas de la llingua asturiana.</li> <li>- Reconocer y entonar correctamente enunciaos afirmativos, negativos, interrogativos y exclamativos.</li> <li>- Reconocer y usar los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) qu'intervienen na comunicación oral.</li> <li>- Conocer y usar el léxicu fundamental de la llingua asturiana d'alguerdu col nivel, amosando interés por amplialu.</li> <li>- Argumentar y contraargumentar con coherencia les opiniones y crítiques personales, d'alguerdu coles regles d'interacción colectiva.</li> <li>- Usar afechiscamente les regles que rixen la comunicación oral (principiu de cooperación, turnu de fala, fórmules de cortesía...), amosando interés poles intervenciones ayenes.</li> <li>- Analizar y valorar la importancia de la conversación na vida social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana: conversaciones, charles, contactos telefónicos, soportes dixitales..., amás d'en debates, coloquios y otros diálogos de tipu formal, aplicando los conocimientos llingüísticos pa la meyora progresiva de la espresión.</li> <li>• Conoz, identifica y pronuncia correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu, reconociendo y, nel so casu, usando los fonemes propios de les variedaes diatópicas de la llingua asturiana.</li> <li>• Reconoz y entona correctamente enunciaos afirmativos, negativos, interrogativos y exclamativos.</li> <li>• Conoz y usa los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) qu'intervienen na comunicación oral.</li> <li>• Conoz y usa'l léxicu fundamental de la llingua asturiana d'alguerdu col nivel, amosando interés por amplialu.</li> <li>• Argumenta y contraargumenta con coherencia les opiniones y crítiques personales, d'alguerdu coles regles d'interacción colectiva.</li> <li>• Usa un rexistru llingüísticu afayadizu pa la situación comunicativa.</li> <li>• Usa afechiscamente les regles que rixen la comunicación oral (principiu de cooperación, turnu de fala, fórmules de cortesía...), respetando les opiniones ayenes, amás de tresmitir y concretar la idea principal nes intervenciones.</li> <li>• Valora y analiza la importancia de la conversación na vida social.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Producir textos orales de dellos tipos dotaos de coherencia y corrección llingüística.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			
1.º ESO	2.º ESO	3.º ESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza la llectura en voz alto de textos de dellos tipos dotaos de dalguna dificultá.</li> <li>• Planifica la producción de textos orales usando guiones, mapes conceptuales, borradores, etc.</li> <li>• Ellabora textos orales atendiendo a la coherencia y a la corrección llingüística y adaptando'l llinguaxe a la situación comunicativa.</li> <li>• Produz discursos orales, respetando la estructura y les característiques básiques de los tipos distintos de textos (narraciones, descripciones, diálogos, instrucciones y esposiciones).</li> <li>• Realiza esposiciones orales cencielles sobre un tema, organizando'l conteníu, consultando fontes d'información diverses, xestionando'l tiempu y tresmitiendo la información de forma coherente, correcta y afayadiza pa la situación comunicativa.</li> <li>• Usa les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación (vídeos, música, semeyes...) como sofitu pa les esposiciones orales.</li> <li>• Entiende y incorpora progresivamente al discursu propiu términos especializaos rrellacionaos colos ámbitos científicu y académicu.</li> <li>• Usa la llingua asturiana estándar oral con corrección nes situaciones comunicatives formales, valorándola y evitando actitúes diglósiques.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atender a la coherencia y a la corrección llingüística na elaboración de textos orales, adaptando'l llinguaxe a la situación comunicativa.</li> <li>- Producir textos orales cenciellos, respetando les característiques básiques de la narración, la descripción y el diálogu.</li> <li>- Valorar l'usu oral de la llingua estándar como elementu d'interacción social en situaciones formales, identificando les actitúes diglósiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar la llectura en voz alto de textos de dellos tipos dotaos de dalguna dificultá.</li> <li>- Atender a la coherencia y a la corrección llingüística na elaboración de textos orales, adaptando'l llinguaxe a la situación comunicativa.</li> <li>- Producir textos orales, respetando les característiques básiques de la narración, la descripción, el diálogu y les instrucciones.</li> <li>- Valorar l'usu oral de la llingua estándar como elementu d'interacción social en situaciones formales, evitando manifestar actitúes diglósiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar la llectura en voz alto de textos de dellos tipos dotaos de dalguna dificultá.</li> <li>- Planificar la producción de textos orales usando guiones, mapes conceptuales, borradores, etc.</li> <li>- Atender a la coherencia y a la corrección llingüística na elaboración de textos orales, adaptando'l llinguaxe a la situación comunicativa.</li> <li>- Producir textos orales de dalguna complexidá respetando les característiques básiques de la narración, la descripción, el diálogu, la esposición y les instrucciones.</li> <li>- Realizar esposiciones orales cencielles sobre un tema determináu, organizando'l conteníu, consultando fontes d'información diverses, xestionando'l tiempu y tresmitiendo la información de forma coherente, correcta y afayadiza pa la situación comunicativa.</li> <li>- Usar les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación (vídeos, música, semeyes...) pa sofitar les esposiciones orales.</li> <li>- Entender y incorporar progresivamente al discursu propiu términos especializaos de los ámbitos científicu y académicu.</li> <li>- Usar la llingua asturiana estándar oral con corrección, valorándola como elementu d'interacción social nes situaciones comunicatives formales, evitando manifestar actitúes diglósiques.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Desenvolver la capacidá d'evaluar les producciones propies y ayenes.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz la importancia de los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) na comunicación oral.</li> <li>• Evalúa críticamente les producciones orales propies y ayenes, analizando la coherencia y l'adecuación al discursu, amás de la corrección léxica y gramatical, cola mira d'aforrar equivocos en producciones futures.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer la importancia de los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) na comunicación oral.</li> <li>- Evaluar críticamente les producciones orales propies y ayenes, identificando los equivocos cometíos pa evitarlos en producciones futures.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer la importancia de los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) na comunicación oral.</li> <li>- Evaluar críticamente les producciones orales propies y ayenes, esplicando los equivocos cometíos pa evitarlos en producciones futures.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer la importancia de los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) na comunicación oral.</li> <li>- Evaluar críticamente les producciones orales propies y ayenes, analizando la coherencia y l'adecuación del discursu, amás de la corrección léxica y gramatical, cola mira d'aforrar equivocos en producciones futures.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 2. Comunicación escrita: llee y escribir			
<p>■ <b>Lleer, entender y interpretar textos de forma crítica.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleer en voz alto textos cenciellos en llingua asturiana, poniendo atención pa los signos ortográficos y de puntuación.</li> <li>- Entender textos escritos cenciellos de dellos tipos (descripción, narración y diálogu) propios del ámbitu personal, académicu y social, reconociendo'l tema y la intención comunicativa.</li> <li>- Identificar les característiques y elementos fundamentales de la descripción, la narración y el diálogu.</li> <li>- Interpretar la información dada usando guiones.</li> <li>- Opinar sobre'l conteníu de textos cenciellos, respetando les idees ayenes.</li> <li>- Entender textos cenciellos escritos nes variedaes diatópicas principales de la llingua asturiana, identificando la variedá llingüística.</li> <li>- Entender instrucciones escrites que-y dexen desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y nos procesos d'aprendimientu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleer en voz alto textos lliterarios y non lliterarios en llingua asturiana con fluidez, poniendo atención pa los signos ortográficos y de puntuación.</li> <li>- Entender textos dialogaos escritos propios del ámbitu personal, académicu y social, amás de periodísticos, reconociendo'l tema y reflexonando sobre la intención comunicativa.</li> <li>- Identificar les característiques y elementos fundamentales de textos de calter dialogáu y periodísticu.</li> <li>- Interpretar la información dada usando esquemes.</li> <li>- Manifestar xucios críticos sobre'l conteníu de textos variaos, respetando les idees ayenes.</li> <li>- Entender textos escritos nes variedaes diatópicas principales de la llingua asturiana, identificando la variedá llingüística.</li> <li>- Entender instrucciones escrites que-y dexen desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y nos procesos d'aprendimientu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleer en voz alto textos lliterarios y non lliterarios en llingua asturiana con fluidez, poniendo atención pa los signos ortográficos y de puntuación.</li> <li>- Entender y analizar textos escritos de tipos distintos (críques, informes y cuestionarios) propios del ámbitu personal, académicu y social, lo mesmo que de los medios de comunicación, reconociendo'l tema y reflexonando sobre la intención comunicativa.</li> <li>- Identificar les característiques y elementos fundamentales de textos de tipos distintos (críques, informes y cuestionarios).</li> <li>- Interpretar y esplicar la información dada con mapes conceptuales.</li> <li>- Manifestar xucios de valor sobre'l conteníu de textos de dalguna complexidá, respetando les idees ayenes.</li> <li>- Estremar les característiques propias de los rexistros llingüísticos formal o informal.</li> <li>- Entender y comentar textos escritos nes variedaes diatópicas principales de la llingua asturiana, identificando la variedá llingüística.</li> <li>- Entender instrucciones escrites de dalguna complexidá, que-y dexen desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y nos procesos d'aprendimientu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llee en voz alto textos lliterarios y non lliterarios en llingua asturiana con fluidez y respetu polos signos ortográficos y de puntuación, evaluando'l so procesu de comprensión llectora.</li> <li>• Entiende y analiza textos escritos de toles menes (descripciones, narraciones, diálogos, de los medios de comunicación, críques, informes y cuestionarios) propios del ámbitu personal, académicu y social, reconociendo'l tema y reflexonando sobre la intención comunicativa.</li> <li>• Identifica les característiques y elementos fundamentales de textos escritos de toles menes (narraciones, descripciones, diálogos, de calter periodísticu, críques, informes y cuestionarios).</li> <li>• Interpreta y esplica la información dada usando guiones, esquemes y mapes conceptuales.</li> <li>• Manifiesta xucios críticos sobre'l conteníu de textos de dalguna complexidá, respetando les idees ayenes.</li> <li>• Estrema les característiques propias de los rexistros llingüísticos formal o informal.</li> <li>• Entiende y comenta textos escritos nes variedaes diatópicas principales de la llingua asturiana, identificando la variedá llingüística.</li> <li>• Entiende instrucciones escrites de dalguna complexidá, que-y dexen desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y nos procesos d'aprendimientu.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 2. Comunicación escrita: lleer y escribir (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Escoyer los conocimientos que s'obtingan de les biblioteques o de cualquier otra fonte d'información, integrándolos nun procesu d'aprendimientu continuu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la biblioteca y les Tecnoloxíes de la Información y de la Comunicación autónomamente cola mira de buscar datos y d'adquirir conocimientos nuevos.</li> <li>• Escueye y sintetiza per escrito la información obtenida de delles fontes d'alcuerdu colos oxetivos buscaos.</li> <li>• Valse de les tecnoloxíes comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...) p'aplicales al ámbitu académicu.</li> <li>• Consulta diccionarios impresos y dixitales y identifica l'acepción más amañosa según el contestu.</li> <li>• Fai usu de la prensa en papel y dixital n'asturianu.</li> <li>• Realiza resúmenes de textos escritos de dalguna complexidá, siguiendo les pautes inherentes a esta técnica de síntesis.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar la biblioteca y les Tecnoloxíes de la Información y de la Comunicación de forma guiada cola mira de buscar datos y d'adquirir conocimientos nuevos.</li> <li>- Escoyer la información obtenida d'alcuerdu colos oxetivos buscaos.</li> <li>- Aplicar de manera guiada les tecnoloxíes comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...) al ámbitu académicu.</li> <li>- Consultar diccionarios impresos y dixitales.</li> <li>- Iniciase nel usu de la prensa en papel y dixital n'asturianu.</li> <li>- Realizar resúmenes de textos cenciellos siguiendo les pautes inherentes a esta técnica de síntesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar la biblioteca y les Tecnoloxíes de la Información y de la Comunicación de forma guiada cola mira de buscar datos y d'adquirir conocimientos nuevos.</li> <li>- Escoyer y sintetizar per escrito la información obtenida d'alcuerdu colos oxetivos buscaos.</li> <li>- Valise de les tecnoloxíes comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...) p'aplicales al ámbitu académicu.</li> <li>- Consultar diccionarios impresos y dixitales, identificando l'acepción más amañosa según el contestu.</li> <li>- Facer usu de la prensa en papel y dixital n'asturianu.</li> <li>- Realizar resúmenes siguiendo les pautes inherentes a esta técnica de síntesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar la biblioteca y les Tecnoloxíes de la Información y de la Comunicación de forma autónoma cola mira de buscar datos y d'adquirir conocimientos nuevos.</li> <li>- Escoyer y sintetizar per escrito la información obtenida d'alcuerdu colos oxetivos buscaos.</li> <li>- Valise de les tecnoloxíes comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...) p'aplicales al ámbitu académicu.</li> <li>- Consultar diccionarios impresos y dixitales, identificando l'acepción más amañosa según el contestu.</li> <li>- Facer usu de la prensa en papel y dixital n'asturianu.</li> <li>- Realizar resúmenes de textos de dalguna complexidá siguiendo les pautes inherentes a esta técnica de síntesis.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 2. Comunicación escrita: lleer y escribir (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Elaborar testos escritos dotaos de coherencia y corrección, adaptando'l discursu a la situación y intención comunicatives.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica les producciones escrites valiéndose de guiones, esquemes, mapes conceptuales o borradores.</li> <li>• Realiza escritos de dalguna complexidá poniendo atención na claridá espositiva y na secuenciación de les ideas.</li> <li>• Atiende a l'adecuación, coherencia y cohesión na elaboración de testos escritos, respetando la estructura interna marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>• Crea testos de dellos tipos (narraciones, informes, cuestionarios...), d'alguerdu cola estructura esterna amañosa pa cada casu.</li> <li>• Conoz y aplica les normes ortográfiques y gramaticales de la llingua estándar asturiana na elaboración de testos.</li> <li>• Asume la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel so procesu d'elaboración, presentándolos correctamente (formatu tradicional y dixital).</li> <li>• Redacta testos variaos de dalguna complexidá, usando un rexistru y recursos espresivos afayadizos pa la situación comunicativa.</li> <li>• Ellabora testos de la vida cotidiana atendiendo a la finalidá y la situación comunicativa (mensaxes curtiros de testu, felicitaciones, anuncios, mensaxes electrónicos...).</li> <li>• Reconoz la importancia comunicativa de los elementos estralingüísticos de la prensa, el cómic y internet.</li> <li>• Participa en foros argumentando les opiniones espuestes.</li> <li>• Ellabora testos de la vida cotidiana atendiendo a la finalidá y la situación comunicativa (mensaxes curtiros de testu, felicitaciones, anuncios, mensaxes electrónicos...).</li> <li>• Evalúa con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>• Respetu les opiniones ayenes.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar les producciones escrites valiéndose de guiones y borradores.</li> <li>- Realizar escritos cenciellos poniendo atención na claridá espositiva y na secuenciación de les ideas.</li> <li>- Ellaborar testos cenciellos, atendiendo a l'adecuación, coherencia y cohesión.</li> <li>- Crear testos cenciellos de dellos tipos, d'alguerdu cola estructura esterna afayadiza en cada casu (cartes tradicionales, correos electrónicos).</li> <li>- Conocer y usar les normes ortográfiques y gramaticales de la llingua estándar asturiana na elaboración de testos.</li> <li>- Asumir la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel so procesu d'elaboración, presentándolos correctamente (formatu tradicional y dixital).</li> <li>- Redactar testos cenciellos usando un rexistru y recursos espresivos afayadizos pa la situación comunicativa.</li> <li>- Ellaborar testos de la vida cotidiana atendiendo a la finalidá y la situación comunicativa (mensaxes curtiros de testu, felicitaciones, mensaxes electrónicos...).</li> <li>- Evaluar con respetu les producciones ayenes.</li> <li>- Respetu les opiniones ayenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar les producciones escrites valiéndose d'esquemes y borradores.</li> <li>- Realizar los escritos poniendo atención na claridá espositiva y na secuenciación de les ideas.</li> <li>- Atender a l'adecuación, coherencia y cohesión na elaboración de testos escritos, respetando la estructura interna marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>- Crear testos de dellos tipos (periodísticos, dramáticos), d'alguerdu cola estructura esterna afayadiza en cada casu.</li> <li>- Conocer y aplicar les normes ortográfiques y gramaticales de la llingua estándar asturiana na elaboración de testos.</li> <li>- Asumir la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel so procesu d'elaboración, presentándolos correctamente (formatu tradicional y dixital).</li> <li>- Redactar testos variaos usando un rexistru y recursos espresivos afayadizos pa la situación comunicativa.</li> <li>- Reconocer la importancia comunicativa de los elementos estralingüísticos de la prensa, el cómic y internet.</li> <li>- Ellaborar testos de la vida cotidiana atendiendo a la finalidá y la situación comunicativa (mensaxes curtiros de testu, felicitaciones, anuncios, mensaxes electrónicos...).</li> <li>- Evaluar con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>- Respetu les opiniones ayenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar les producciones escrites usando mapes conceptuales y borradores.</li> <li>- Realizar escritos de dalguna complexidá poniendo atención na claridá espositiva y na secuenciación de les ideas.</li> <li>- Atender a l'adecuación, coherencia y cohesión na elaboración de testos escritos, respetando la estructura interna marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>- Crear tipos distintos de testos (informes, cuestionarios), d'alguerdu cola estructura esterna afayadiza en cada casu.</li> <li>- Conocer y aplicar les normes ortográfiques y gramaticales de la llingua estándar asturiana na elaboración de testos.</li> <li>- Asumir la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel so procesu d'elaboración, presentándolos correctamente (formatu tradicional y dixital).</li> <li>- Redactar testos variaos de dalguna complexidá, usando un rexistru y recursos espresivos afayadizos pa la situación comunicativa.</li> <li>- Reconocer la importancia comunicativa de los elementos estralingüísticos de la prensa, el cómic y internet.</li> <li>- Participar en foros argumentando les opiniones espuestes.</li> <li>- Ellaborar testos de la vida cotidiana atendiendo a la finalidá y la situación comunicativa (mensaxes curtiros de testu, felicitaciones, anuncios, mensaxes electrónicos...).</li> <li>- Evaluar con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>- Respetu les opiniones ayenes.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 2. Comunicación escrita: lleer y escribir (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu y de desenvolvimientu personal y cultural.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia la capacidá creativa na producción de testos.</li> <li>• Considera y aprecia la escritura y la llectura de testos n'asturianu como una ferramienta d'aprendimientu y de conocencia y como fonte de placer.</li> <li>• Valora positivamente la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa.</li> <li>• Valora la importancia de les tecnoloxíes nueves como sofitu pa les producciones llingüístiques.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciar la capacidá creativa na producción de testos.</li> <li>- Considerar la escritura y la llectura de testos n'asturianu como una ferramienta d'aprendimientu y de conocencia y como fonte de placer.</li> <li>- Valorar positivamente la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa.</li> <li>- Estimar la importancia de les tecnoloxíes nueves como sofitu pa les producciones llingüístiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciar la capacidá creativa na producción de testos.</li> <li>- Considerar y apreciar la escritura y la llectura de testos n'asturianu como una ferramienta d'aprendimientu y de conocencia y como fonte de placer.</li> <li>- Valorar positivamente la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa.</li> <li>- Estimar la importancia de les tecnoloxíes nueves como sofitu pa les producciones llingüístiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciar la capacidá creativa na producción de testos.</li> <li>- Considerar y apreciar la escritura y la llectura de testos n'asturianu como una ferramienta d'aprendimientu y de conocencia y como fonte de placer.</li> <li>- Valorar positivamente la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa.</li> <li>- Estimar la importancia de les tecnoloxíes nueves como sofitu pa les producciones llingüístiques.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 3. Conocencia de la llingua			
<p>■ <b>Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del vocabulariu propiu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz y identifica los componentes morfolóxicos de les palabres variables (lexema y morfemes) esplicando'l so valor semánticu</li> <li>• Reconoz y usa correctamente los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu verbal, identificando'l significáu que dan al discursu.</li> <li>• Realiza correctamente les concordancies gramaticales.</li> <li>• Conoz y usa de forma amañosa dellos prefixos y sufijos básicos, identificando'l so significáu.</li> <li>• Construye y entiende palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis.</li> <li>• Conoz y usa delles abreviatures, sigles y acrónimos del ámbitu social asturianu.</li> <li>• Conoz y usa'l prefixu <i>per-</i> n'axetivos calificativos, alverbios y verbos, identificando'l so valor semánticu.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer los componentes constitutivos de les palabres variables: lexema y morfemes.</li> <li>- Reconocer y usar correctamente los morfemes flexivos de xéneru, número y persona gramatical.</li> <li>- Conocer y usar de manera afechisca dellos prefixos y sufijos básicos.</li> <li>- Construyir y entender el significáu de palabres formaes por composición y derivación.</li> <li>- Conocer y usar el prefixu <i>per-</i> n'axetivos calificativos y alverbios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar los componentes constitutivos de les palabres variables: lexema y morfemes.</li> <li>- Reconocer y usar correctamente los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical y tiempu verbal.</li> <li>- Conocer y usar de forma afechisca dellos prefixos y sufijos básicos.</li> <li>- Construyir y entender el significáu de palabres formaes por composición y derivación.</li> <li>- Conocer y usar delles sigles y acrónimos del ámbitu social asturianu.</li> <li>- Conocer y usar el prefixu <i>per-</i> n'axetivos calificativos y alverbios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar los componentes constitutivos de les palabres variables: lexema y morfemes.</li> <li>- Reconocer y usar correctamente los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu verbal.</li> <li>- Realizar correctamente les concordancies gramaticales.</li> <li>- Conocer y usar de forma amañosa dellos prefixos y sufijos básicos.</li> <li>- Entender y usar palabres compuestes, derivaes y parasintéticas.</li> <li>- Conocer y usar delles abreviatures, sigles y acrónimos del ámbitu social asturianu.</li> <li>- Conocer y usar el prefixu <i>per-</i> n'axetivos calificativos, alverbios y verbos.</li> </ul>	



CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 3. Conocencia de la llingua (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ Reconocer les categoríes morfolóxicques básiques n'oraciones y testos cenciellos, esplicando les sos característiques principales.</p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz les categoríes morfolóxicques básiques (artículu, sustantivu, axetivu, pronome, verbu, alverbiu y preposición), estremando les flexives de les non flexives.</li> <li>• Reconoz artículos, sustantivos, verbos, axetivos calificativos, alverbios y preposiciones n'oraciones y testos cenciellos, esplicando les sos característiques morfolóxicques principales.</li> <li>• Conoz los pronomes personales tónicos en función de suxetu y úsalos nos intercambeos comunicativos.</li> <li>• Identifica los pronomes personales átonos, señalando les sos equivalencies coles formes castellanen y usándolos con corrección na producción de testos orales y escritos propios.</li> <li>• Conoz y usa con corrección los demostrativos, posesivos, indefiníos, numerales, interrogativos y esclamativos.</li> <li>• Conoz y usa les preposiciones.</li> <li>• Usa correctamente les preposiciones <i>por</i> y <i>per</i>.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer les categoríes morfolóxicques básiques, estremando les flexives de les non flexives.</li> <li>- Reconocer artículos, sustantivos, verbos y axetivos calificativos n'oraciones y testos cenciellos.</li> <li>- Conocer los pronomes personales tónicos en función de suxetu y usalos nos intercambeos comunicativos.</li> <li>- Conocer y usar con corrección los numerales.</li> <li>- Usar correctamente les preposiciones <i>por</i> y <i>per</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y identificar, n'oraciones y testos cenciellos, les categoríes morfolóxicques: artículos, sustantivos, verbos, axetivos calificativos y alverbios n'oraciones y testos cenciellos.</li> <li>- Conocer los pronomes personales tónicos en función de suxetu y usalos nos intercambeos comunicativos.</li> <li>- Identificar los pronomes personales átonos, señalando les sos equivalencies coles formes castellanen.</li> <li>- Conocer y usar con corrección los demostrativos, posesivos y numerales.</li> <li>- Usar correctamente les preposiciones <i>por</i> y <i>per</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y identificar, n'oraciones y testos cenciellos, les categoríes morfolóxicques: artículos, sustantivos, verbos, axetivos calificativos, alverbios y preposiciones, esplicando les sos característiques morfolóxicques principales.</li> <li>- Conocer los pronomes personales tónicos en función de suxetu y usalos nos intercambeos comunicativos.</li> <li>- Identificar los pronomes personales átonos, señalando les sos equivalencies coles formes castellanen y usándolos con corrección na producción de testos orales y escritos propios.</li> <li>- Conocer y usar con corrección los demostrativos, posesivos, indefiníos, numerales, interrogativos y esclamativos.</li> <li>- Conocer y usar les preposiciones.</li> <li>- Usar correctamente les preposiciones <i>por</i> y <i>per</i>.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 3. Conocencia de la llingua (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ Usar correctamente les formes verbales regulares amás de les principales formes verbales irregulares.</p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz, reconoz y usa correctamente les formes verbales del mou indicativu de los verbos regulares.</li> <li>• Estrema en testos dialogaos formes verbales de presente, pasáu y futuru, esplicando'l valor del tiempu verbal.</li> <li>• Conoz la equivalencia existente ente'l pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu y el pretéritu pluscuamperfectu d'indicativu en castellanu.</li> <li>• Estrema en testos narrativos cenciellos formes verbales de pasáu, esplicando'l valor semánticu de cada tiempu.</li> <li>• Tresforma testos narrativos cenciellos camudando la persona gramatical y el tiempu de les formes verbales, esplicando los efectos significativos que se llogren con esos cambeos.</li> <li>• Conoz y usa correctamente les formes verbales regulares n'imperativu n'instrucciones orales y escritas.</li> <li>• Conoz y usa correctamente'l presente, el pretéritu imperfectu, el pretéritu perfectu y el futuru imperfectu d'indicativu de los verbos irregulares principales (<i>ser, tar, facer</i>).</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y usar correctamente les formes verbales d'indicativu de los verbos regulares.</li> <li>- Estremar en testos dialogaos formes verbales de presente, pasáu y futuru.</li> <li>- Tresformar testos narrativos cenciellos camudando'l tiempu de les formes verbales.</li> <li>- Conocer y usar correctamente les formes verbales regulares n'imperativu n'instrucciones orales.</li> <li>- Conocer y usar correctamente'l presente y el pretéritu imperfectu d'indicativu de los verbos irregulares principales (<i>ser, tar, facer</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y usar correctamente les formes verbales d'indicativu de los verbos regulares.</li> <li>- Estremar en testos dialogaos formes verbales de presente, pasáu y futuru, esplicando'l valor del tiempu verbal.</li> <li>- Tresformar testos narrativos cenciellos camudando'l tiempu de les formes verbales, esplicando los efectos significativos que se llogren con esos cambeos.</li> <li>- Conocer y usar correctamente les formes verbales regulares n'imperativu n'instrucciones orales y escritas.</li> <li>- Conocer y usar correctamente'l presente, el pretéritu imperfectu, el pretéritu perfectu y el futuru imperfectu d'indicativu de los verbos irregulares principales (<i>ser, tar, facer</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer, reconocer y usar correctamente les formes verbales d'indicativu de los verbos regulares.</li> <li>- Estremar en testos dialogaos formes verbales de presente, pasáu y futuru, esplicando'l valor del tiempu verbal.</li> <li>- Conocer la equivalencia existente ente'l pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu y el pretéritu pluscuamperfectu d'indicativu en castellanu.</li> <li>- Estremar en testos narrativos cenciellos formes verbales de pasáu, esplicando'l valor semánticu de cada tiempu.</li> <li>- Tresformar testos narrativos cenciellos camudando la persona gramatical y el tiempu de les formes verbales, esplicando los efectos significativos que se llogren con esos cambeos.</li> <li>- Conocer y usar correctamente les formas verbales regulares n'imperativu n'instrucciones orales y escritas.</li> <li>- Conocer y usar correctamente'l presente, el pretéritu imperfectu, el pretéritu perfectu y el futuru imperfectu d'indicativu de los verbos irregulares principales (<i>ser, tar, facer</i>).</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 3. Conocencia de la llingua (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Identificar les funciones básiques de la oración simple.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delimita los enunciaos d'un testu, estremando les oraciones de les frases.</li> <li>• Identifica'l suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, esplicando y faciendo correctamente la rrellación de concordancia ente'l suxetu y el nucleu verbal.</li> <li>• Clasifica oraciones en copulatives y predicatives.</li> <li>• Tresforma oraciones copulatives n'oraciones predicatives y viceversa, esplicando los cambeos producidos nes concordancies.</li> <li>• Reconoz nes oraciones simples d'un testu atributos y complementos directos y indirectos, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes.</li> <li>• Reconoz nes oraciones simples d'un testu los complementos circunstanciales, clasificándolos pol so significáu.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Delimitar los enunciaos d'un testu, estremando les oraciones de les frases.</li> <li>- Identificar el suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, faciendo correctamente la rrellación de concordancia ente'l suxetu y el nucleu verbal.</li> <li>- Clasificar oraciones en copulatives y predicatives.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Delimitar los enunciaos d'un testu, estremando les oraciones de les frases.</li> <li>- Identificar el suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, faciendo correctamente la rrellación de concordancia ente'l suxetu y el nucleu verbal.</li> <li>- Tresformar oraciones copulatives n'oraciones predicatives y viceversa.</li> <li>- Reconocer nes oraciones simples d'un testu atributos y complementos directos y indirectos, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Delimitar los enunciaos d'un testu, estremando les oraciones de les frases.</li> <li>- Identificar el suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, faciendo correctamente la rrellación de concordancia ente'l suxetu y el nucleu verbal.</li> <li>- Tresformar oraciones copulatives n'oraciones predicatives y viceversa, esplicando los cambeos producidos nes concordancies.</li> <li>- Reconocer nes oraciones simples d'un testu atributos y complementos directos y indirectos, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes.</li> <li>- Reconocer nes oraciones simples d'un testu los complementos circunstanciales, clasificándolos pol so significáu.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 3. Conocencia de la llingua (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Reconocer y explicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten al asturianu y al castellanu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y usar les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.</li> <li>- Identificar en testos escritos y realizar correctamente en testos propios l'apostrofación.</li> <li>- Conocer los usos de <i>nun</i> y <i>non</i> y comparalos col so equivalente en castellanu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y usar les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.</li> <li>- Identificar en testos escritos y realizar correctamente en testos propios l'apostrofación.</li> <li>- Conocer los usos de <i>nun</i> y <i>non</i> y comparalos col so equivalente en castellanu.</li> <li>- Explicar l'allugamientu de los pronomes personales átonos de complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, reconociendo la diferencia col castellanu.</li> <li>- Reconocer les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y en castellanu.</li> <li>- Explicar les diferencies qu'afecten a los sistemas verbales de dambes llingües, poniendo una atención especial na falta de tiempos compuestos n'asturianu.</li> <li>- Identificar interferencies léxiques del castellanu en discursos orales propios y ayenos en llingua asturiana, esplicando la equivalencia y corrixendo la tresferencia realizada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y usar les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.</li> <li>- Identificar en testos escritos y realizar correctamente en testos propios l'apostrofación.</li> <li>- Conocer los usos de <i>nun</i> y <i>non</i> y comparalos col so equivalente en castellanu.</li> <li>- Explicar l'allugamientu de los pronomes personales átonos de complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives y negati- ves, reconociendo les dife- rencias col castellanu.</li> <li>- Reconocer les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y en castellanu.</li> <li>- Reconocer y realizar co- rrectamente concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables.</li> <li>- Explicar les diferencies qu'afecten a los sistemas verbales de dambes llingües, poniendo una atención especial na falta de tiempos compuestos n'asturianu.</li> <li>- Identificar interferencies léxiques del castellanu en discursos orales propios y ayenos en llingua asturiana, esplicando la equivalencia y corrixendo la tresferencia realizada.</li> <li>- Identificar interferen- cias morfosintáctiques del castellanu n'enunciaos n'as- turianu (anteposición de pronomes átonos, usu de formes verbales compues- tes, etc.), esplicando les dife- rencias gramaticales que se ponen de manifestu ente dambes llingües.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz y usa les contrac- ciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.</li> <li>• Identifica en testos escritos y realiza correcta- mente en testos propios l'a- postrofación.</li> <li>• Conoz los usos de <i>nun</i> y <i>non</i>, comparándolos cola so equivalencia en castellanu.</li> <li>• Explica les semeyances y diferencies d'allugamientu de los pronomes personales átonos de complementu di- rectu y indirectu n'oraciones simples afirmatives y negati- ves n'asturianu y en caste- llanu.</li> <li>• Reconoz les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y en castellanu.</li> <li>• Reconoz y realiza correc- tamente concordancies en xéneru neutru con sustan- tivos non contables, estre- mando los usos del asturianu estándar y del castellanu.</li> <li>• Explica les diferencies qu'afecten a los sistemas verbales de dambes llingües, poniendo una atención espe- cial na falta de tiempos compuestos n'asturianu.</li> <li>• Identifica interferencies léxiques del castellanu en discursos orales propios y ayenos en llingua asturiana, esplicando la equivalencia y corrixendo la tresferencia realizada.</li> <li>• Identifica interferencies morfosintáctiques del cas- tellanu n'enunciaos n'as- turianu (anteposición de pronomes átonos, usu de formes verbales compues- tes, etc.), esplicando les dife- rencias gramaticales que se ponen de manifestu ente dambes llingües.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 3. Conocencia de la llingua (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Conocer los procedimientos principales de cohesión formal y usalos na revisión y producción de testos.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz los principales conectores espaciales, temporales, d'orde y d'oposición y úsalos pa rrellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu.</li> <li>• Reconoz la función que desempeñen los alverbios y llocuciones alverbiales como conectores y deícticos y úsalos na producción de testos propios.</li> <li>• Conoz y usa correctamente los signos de puntuación principales (puntu, coma, signos d'interrogación y d'almiración y raya o guión).</li> <li>• Reconoz y usa, en testos escritos cenciellos, los procedimientos principales de sustitución léxica: sinonimia, antonimia, usu de palabres-baúl y sustitución por pronomes personales.</li> <li>• Reconoz y usa, en testos escritos cenciellos, los procedimientos principales de sustitución léxica: sinonimia, antonimia, usu de palabres-baúl y sustitución por pronomes personales.</li> <li>• Reconoz y usa la elipsis como procedimientu de cohesión testual.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y usar los principales conectores espaciales, temporales y d'orde.</li> <li>- Conocer y usar correctamente los signos de puntuación principales (puntu y signos d'interrogación y d'almiración).</li> <li>- Reconocer en testos escritos cenciellos los procedimientos principales de sustitución léxica: sinonimia, antonimia y sustitución por pronomes personales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y usar los principales conectores espaciales, temporales y d'orde.</li> <li>- Reconocer la función que desempeñen los alverbios y llocuciones alverbiales como conectores nos testos.</li> <li>- Conocer y usar correctamente los signos de puntuación principales (puntu, coma y signos d'interrogación y d'almiración).</li> <li>- Reconocer y usar, en testos escritos cenciellos, los procedimientos principales de sustitución léxica: sinonimia, antonimia, usu de palabres-baúl y sustitución por pronomes personales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y usar los principales conectores espaciales, temporales, d'orde y d'oposición.</li> <li>- Reconocer la función que desempeñen los alverbios y llocuciones alverbiales como conectores y deícticos y usalos na producción de testos propios.</li> <li>- Conocer y usar correctamente los signos de puntuación principales (puntu, coma, signos d'interrogación y d'almiración y raya o guión).</li> <li>- Reconocer y usar, en testos escritos cenciellos, los procedimientos principales de sustitución léxica: sinonimia, antonimia, usu de palabres-baúl y sustitución por pronomes personales.</li> <li>- Reconocer y usar la elipsis como procedimientu de cohesión testual.</li> </ul>	
<p>■ <b>Conocer, usar y valorar la norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de testos.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz y aplica la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres na composición de testos propios.</li> <li>• Conoz y, nel so casu, aplica la norma ortográfica relativa a la grafía de fonemes específicos de les variedaes diatópiques de la llingua.</li> <li>• Conoz y aplica la norma relativa a l'acentuación.</li> <li>• Conoz y aplica la norma al respective de la escritura de les vocales átones.</li> <li>• Identifica los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres.</li> <li>- Conocer y aplicar la norma relativa al usu de les mayúscules.</li> <li>- Conocer y aplicar les regles xenerales d'acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres.</li> <li>- Conocer y aplicar la norma relativa al usu de les mayúscules.</li> <li>- Conocer y aplicar la norma relativa a l'acentuación: regles xenerales y palabres con diptongos y hiatos.</li> <li>- Identificar los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres.</li> <li>- Conocer y, nel so casu, aplicar la norma ortográfica relativa a la grafía de fonemes específicos de les variedaes diatópiques.</li> <li>- Conocer y aplicar la norma relativa al usu de les mayúscules.</li> <li>- Conocer y aplicar la norma relativa a l'acentuación: regles xenerales, palabres con diptongos y hiatos y monosílabos.</li> <li>- Conocer y aplicar la norma al respective de la escritura de les vocales átones.</li> <li>- Identificar los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 3. Conocencia de la llingua (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Reconocer en textos orales y escritos vocabulariu específicu, amás de les rellaciones semántiques fundamentales.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz la diferencia ente polisemia y homonimia y apurre exemplos d'homónimos y palabres polisémiques.</li> <li>• Conoz los conceptos de familia léxica y campu semánticu y aplícalos na interpretación, análisis y producción de testos.</li> <li>• Identifica y usa en testos escritos neoloxismos y estranxerismos.</li> <li>• Identifica y usa en testos escritos tecnicismos de dellos tipos, comentando la so adaptación al asturianu.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estremar palabres polisémiques d'homónimos n'oraciones y testos curtiros.</li> <li>- Aplicar los conceptos de familia léxica y campu semánticu na interpretación y producción de testos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estremar palabres polisémiques d'homónimos n'oraciones y testos curtiros.</li> <li>- Aplicar los conceptos de familia léxica y campu semánticu na interpretación y producción de testos.</li> <li>- Identificar en testos escritos neoloxismos y estranxerismos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estremar palabres polisémiques d'homónimos n'oraciones y testos curtiros.</li> <li>- Conocer los conceptos de familia léxica y campu semánticu y aplícalos na interpretación, análisis y producción de testos.</li> <li>- Identificar y usar en testos escritos neoloxismos y estranxerismos.</li> <li>- Identificar y usar en testos escritos tecnicismos de toles menes, comentando la so adaptación al asturianu.</li> </ul>	
<p>■ <b>Usar los conocimientos adquiríos sobre'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de textos orales y escritos, usando la terminoloxía llingüística precisa pa esplicar los usos diversos de la llingua.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz y igua equívocos ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metalinguaxe afayadizu.</li> <li>• Revisa duldes en testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toles menes y del usu de programes correctores.</li> <li>• Manifiesta interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y iguar equívocos ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos.</li> <li>- Amosar interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y iguar equívocos ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos.</li> <li>- Revisar duldes en testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toles menes y del usu de programes correctores.</li> <li>- Amosar interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y iguar equívocos ortográficos y gramaticales en testos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metalinguaxe afayadizu.</li> <li>- Revisar duldes en testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toles menes y del usu de programes correctores.</li> <li>- Amosar interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 4. Educación lliteraria			
<p>■ <b>Lleer comprensivamente textos lliterarios captando'l so sentíu y la so intención.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee comprensivamente dellos textos lliterarios afayadizos pal nivel, captando'l so sentíu y reconociendo la intención del autor o l'autora y el tema.</li> <li>• Entiende'l vocabulariu de textos lliterarios, consultando les duldes n'obres <i>ad hoc</i> y infiriendo'l significáu por rrellación al contestu.</li> <li>• Espresa una opinión personal sobre textos lliterarios de forma razonada.</li> <li>• Identifica les rrellaciones intertextuales presentes nos textos lliterarios cola mira de captar el so significáu y los efectos comunicativos que se deriven d'ellos.</li> <li>• Reconoz la estructura esterna y interna d'obres y fragmentos lliterarios cenciellos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleer (en papel y/o en soporte dixital) textos lliterarios afayadizos pal nivel de manera silenciosa, conxunta o individualmente.</li> <li>- Captar el sentíu fundamental de textos lliterarios cenciellos de calter xuvenil, reconociendo la intención del autor o l'autora y identificando'l tema.</li> <li>- Entender el vocabulariu de textos lliterarios cenciellos, consultando les duldes n'obres <i>ad hoc</i> y infiriendo'l significáu por rrellación al contestu.</li> <li>- Reconocer la estructura esterna y interna d'obres y fragmentos lliterarios cenciellos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleer (en papel y/o en soporte dixital) obres o fragmentos d'obres adaptaos al nivel de manera silenciosa, conxunta o individualmente.</li> <li>- Captar el sentíu fundamental de textos lliterarios de calter xuvenil, reconociendo la intención del autor o l'autora y identificando'l tema.</li> <li>- Entender el vocabulariu de textos lliterarios cenciellos, consultando les duldes n'obres <i>ad hoc</i> y infiriendo'l significáu por rrellación al contestu.</li> <li>- Reconocer la estructura esterna y interna d'obres y fragmentos lliterarios cenciellos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleer (en papel y/o en soporte dixital) obres o fragmentos d'obres adaptaos al nivel de manera silenciosa, conxunta o individualmente, captando'l so sentíu.</li> <li>- Captar el sentíu fundamental de textos lliterarios cenciellos de toles menes, reconociendo y analizando la intención del autor o l'autora y identificando'l tema.</li> <li>- Conocer el vocabulariu de textos lliterarios afayadizos, consultando les duldes n'obres <i>ad hoc</i> y infiriendo'l significáu por rrellación al contestu.</li> <li>- Espresar una opinión personal sobre textos lliterarios de forma razonada.</li> <li>- Identificar les rrellaciones intertextuales presentes nos textos lliterarios cola mira de captar el so significáu y los efectos comunicativos que se deriven d'ellos.</li> <li>- Reconocer la estructura esterna y interna d'obres y fragmentos lliterarios cenciellos.</li> </ul>	
<p>■ <b>Identificar los xéneros lliterarios y reconocer los sos elementos estructurales.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica textos lliterarios narrativos, llíricos y teatrales, esplicando les sos diferencies formales y les sos característiques y elementos específicos.</li> <li>• Reconoz los subxéneros fundamentales de la lliteratura asturiana (cuentos tradicionales y lliterarios, romances, cantares, xéneros novelísticos...).</li> <li>• Entiende obres o fragmentos d'obres contemporáneos de dellos xéneros lliterarios, analizando les sos característiques formales.</li> <li>• Entiende y analiza fragmentos d'obres representativos de la serie lliteraria asturiana.</li> <li>• Reconoz les característiques y los elementos específicos de delles formes d'elocución como la memoria, el diariu, la biografía y la caricatura.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estremar ente textos lliterarios narrativos, llíricos y teatrales, identificando les sos característiques básiques.</li> <li>- Conocer les diferencies ente'l cuentu tradicional y el cuentu lliterariu.</li> <li>- Identificar les especificidades de la poesía tradicional asturiana (romances, cantares).</li> <li>- Entender textos lliterarios contemporáneos afayadizos pal nivel d'autores y xéneros variaos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estremar ente textos lliterarios narrativos, llíricos y teatrales, reconociendo les sos característiques y elementos principales.</li> <li>- Identificar los xéneros novelísticos.</li> <li>- Entender obres o fragmentos d'obres adaptaos al nivel d'autores de dellos xéneros y movimientos lliterarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer, entender y esplicar les característiques y elementos específicos qu'estremen textos lliterarios de calter narrativu, llíricu y teatral.</li> <li>- Entender y analizar fragmentos d'obres d'autores y autores relevantes de la serie lliteraria asturiana.</li> <li>- Reconocer les característiques y elementos específicos de delles formes d'elocución como la memoria, el diariu, la biografía y la caricatura.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 4. Educación lliteraria (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Identificar los recursos lliterarios, facer usu d'ellos y apreciar el so efectu estéticu y comunicativu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz y valora en testos lliterarios la función estética del llinguaxe poéticu, entendiendo les convenciones específiques que-y son propies.</li> <li>• Identifica figures retóriques propies del llinguaxe poéticu (comparances, metáfores, hipérboles, personificaciones...), esplicando'l so significáu y les impresiones que causen nel llector o llectora.</li> <li>• Reconoz y usa en testos propios d'intención lliteraria los recursos poéticos fundamentales (rima, ritmu, estrofes, imáxenes...), amás de les figures retóriques principales (comparances, metáfores, hipérboles, personificaciones...).</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y valorar la finalidá estética del llinguaxe poéticu y averase a les convenciones específiques que-y son propies.</li> <li>- Identificar los recursos poéticos fundamentales (rima, ritmu...) y usalos en testos de creación propia adaptaos al nivel.</li> <li>- Identificar y entender figures retóriques cencielles propies del llinguaxe poéticu (comparances, metáfores, personificaciones...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y valorar la finalidá estética del llinguaxe poéticu y averase a les convenciones específiques que-y son propies.</li> <li>- Reconocer los recursos poéticos fundamentales (rima, ritmu, imáxenes...) y usalos en testos de creación propia adaptaos al nivel.</li> <li>- Identificar y entender figures retóriques propies del llinguaxe poéticu (comparances, metáfores, hipérboles, personificaciones...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y valorar la finalidá estética del llinguaxe poéticu y entender les convenciones específiques que-y son propies.</li> <li>- Reconocer los recursos poéticos fundamentales (rima, ritmu, estrofes, imáxenes...) y usalos en testos de creación propia adaptaos al nivel.</li> <li>- Identificar figures retóriques propies del llinguaxe poéticu (comparances, metáfores, hipérboles, personificaciones...), esplicando'l so significáu y les impresiones que causen nel llector o llectora.</li> </ul>	
<p>■ <b>Crear dellos tipos de testos lliterarios.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe testos lliterarios (narrativos, teatrales o líricos) correctos, afayadizos, coherentes y dotaos de finalidaes comunicatives distintes, valorando'l sentíu estéticu y la creatividá.</li> <li>• Valora la escritura de testos lliterarios como una forma d'espresión personal.</li> <li>• Aprecia y valora de forma ponderada la calidá de los testos lliterarios propios y ayenos.</li> <li>• Manifiesta interés en participar n'actividaes lliteraries n'asturianu del centru y de la contornada.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribir testos lliterarios afayadizos pal nivel, narrativos, teatrales o líricos, con finalidaes comunicatives distintes, valorando'l sentíu estéticu y la creatividá.</li> <li>- Apreciar y valorar de forma ponderada la calidá de los testos lliterarios propios y ayenos.</li> <li>- Participar con interés n'actividaes lliteraries en llingua asturiana que se desenvuelvan nel centru y na contorna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribir testos lliterarios afayadizos pal nivel, narrativos, teatrales o líricos, con finalidaes comunicatives distintes, valorando'l sentíu estéticu y la creatividá.</li> <li>- Apreciar y valorar de forma ponderada la calidá de los testos lliterarios propios y ayenos.</li> <li>- Participar con interés n'actividaes lliteraries en llingua asturiana que se desenvuelvan nel centru y na contornada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribir testos lliterarios afayadizos pal nivel, narrativos, teatrales o líricos, con finalidaes comunicatives distintes, valorando'l sentíu estéticu y la creatividá.</li> <li>- Apreciar y valorar de forma ponderada la calidá de los testos lliterarios propios y ayenos.</li> <li>- Participar con interés n'actividaes lliteraries en llingua asturiana que se desenvuelvan nel centru y na redolada.</li> </ul>	



CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 4. Educación lliteraria (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Entender les rrellaciones ente la obra lliteraria y la sociedá.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz y analiza los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos colos de los homes y les muyeres na sociedá actual.</li> <li>• Identifica en testos lliterarios referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social, comentando'l significáu y la función d'esos elementos.</li> <li>• Realiza comentarios guiao de testos lliterarios, poniendo una atención especial na forma en que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora, amás de na manera de manifestase los aspectos de calter históricu.</li> <li>• Valora'l patrimoniu lliterariu de la tradición oral y los elementos culturales de calter popular reflexaos nella.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, rrellacionándolos colos de los homes y les muyeres na sociedá actual.</li> <li>- Comentar testos lliterarios onde s'aprecien temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social.</li> <li>- Valorar los elementos culturales de calter popular que se reflexen nel patrimoniu lliterariu de la tradición oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, rrellacionándolos colos de los homes y les muyeres de la sociedá actual.</li> <li>- Comentar testos lliterarios onde s'aprecien temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social.</li> <li>- Valorar los elementos culturales de calter popular que se reflexen nel patrimoniu lliterariu de la tradición oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y analizar los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, rrellacionándolos colos de los homes y les muyeres de la sociedá actual.</li> <li>- Comentar testos lliterarios onde s'aprecien referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social.</li> <li>- Realizar comentarios guiao de testos lliterarios, en papel o en soporte dixital, con una atención especial pa la forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora, amás de pa la manera de manifestase los aspectos de calter históricu.</li> <li>- Valorar los elementos culturales de calter popular que se reflexen nel patrimoniu lliterariu de la tradición oral.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 4. Educación lliteraria (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Valorar los textos lliterarios y la llectura como fonte de placer y de conocimientu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			
1.º ESO	2.º ESO	3.º ESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llee obres o fragmentos d'obres lliteraries de calter xuvenil con interés creciente d'aluerdu colos sos gustos y aficiones.</li> <li>• Valora obres del patrimoni lliterariu asturianu de toles menes, tradicionales o contemporánees.</li> <li>• Consulta biblioteques virtuales y llibreríes en llinia p'atopar información y obres del so interés.</li> <li>• Realiza trabayos escritos o esposiciones orales de conteníu lliterariu, buscando la información precisa en fontes de dellos tipos (en papel, dixitales...).</li> <li>• Dramatiza fragmentos lliterarios curtios, desenvolviendo progresivamente la espresión corporal.</li> <li>• Cuenta histories tradicionales, mitos, lleendes o producciones propies calteniendo l'interés del auditoriu.</li> <li>• Desenvuelve progresivamente la capacidá de reflexón observando, analizando y esplicando les rellación existente ente la lliteratura y delles manifestaciones artístiques de toles dómines (música, pintura, cine...).</li> <li>• Valora la lliteratura escrita en llingua asturiana como una realidá viva, relevante, presente n'internet.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practicar de manera sistemática la llectura de textos de la lliteratura en llingua asturiana averaos a los gustos y aficiones propies, con voluntariedá, autonomía y iniciativa, entendiendo los sos valores lliterarios.</li> <li>- Valorar los textos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, que formen parte del patrimoni lliterariu asturianu.</li> <li>- Consultar de manera guiada biblioteques virtuales y llibreríes en llinia p'atopar novedaes, autores y llibros de temática lliteraria con fines personales.</li> <li>- Realizar trabayos escritos o esposiciones orales de conteníu lliterariu afayadizos pal nivel, buscando la información precisa en fontes de toles menes (en papel, dixitales...).</li> <li>- Participar en dramatizaciones, individualmente o en grupu, de textos líricos o d'adaptaciones teatrales amañoses.</li> <li>- Cuntar histories tradicionales, mitos, lleendes o producciones propies.</li> <li>- Entender la conexón ente la lliteratura y les demás artes (música, pintura, cine...) como espresión del sentimientu humanu.</li> <li>- Valorar la lliteratura escrita en llingua asturiana como una realidá viva, relevante, presente n'internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practicar de manera sistemática la llectura de textos de la lliteratura en llingua asturiana averaos a los gustos y aficiones propies, con voluntariedá, autonomía y iniciativa, entendiendo los sos valores lliterarios.</li> <li>- Valorar textos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, que formen parte del patrimoni lliterariu asturianu.</li> <li>- Consultar de manera guiada biblioteques virtuales y llibreríes en llinia p'atopar novedaes, autores y llibros de temática lliteraria con fines personales.</li> <li>- Realizar trabayos escritos o esposiciones orales de conteníu lliterariu afayadizos pal nivel, buscando la información precisa en fontes de toles menes (en papel, dixitales...).</li> <li>- Participar en dramatizaciones, individualmente o en grupu, de textos líricos o d'adaptaciones teatrales amañoses.</li> <li>- Cuntar histories tradicionales, mitos, lleendes o producciones propies.</li> <li>- Entender la conexón ente la lliteratura y les demás artes (música, pintura, cine...) como espresión del sentimientu humanu.</li> <li>- Valorar la lliteratura escrita en llingua asturiana como una realidá viva, relevante, presente n'internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practicar de manera sistemática la llectura de textos de la lliteratura en llingua asturiana averaos a los gustos y aficiones propies, con voluntariedá, autonomía y iniciativa, entendiendo los sos valores lliterarios.</li> <li>- Valorar los textos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, que formen parte del patrimoni lliterariu asturianu.</li> <li>- Consultar autónomamente biblioteques virtuales y llibreríes en llinia p'atopar novedaes, autores y llibros de temática lliteraria con fines personales.</li> <li>- Realizar trabayos escritos o esposiciones orales de conteníu lliterariu afayadizos pal nivel, buscando la información precisa en fontes de toles menes (en papel, dixitales...).</li> <li>- Participar en dramatizaciones, individualmente o en grupu, de textos líricos o d'adaptaciones teatrales amañoses.</li> <li>- Cuntar histories tradicionales, mitos, lleendes o producciones propies.</li> <li>- Entender la conexón ente la lliteratura y les demás artes (música, pintura, cine...) como espresión del sentimientu humanu.</li> <li>- Valorar la lliteratura escrita en llingua asturiana como una realidá viva, relevante, presente n'internet.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 5. Aspectos socioculturales			
<p>■ Usar les principales regles comunicatives y elementos verbales y non verbales específicos de la llingua asturiana.</p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz, interpreta y usa de manera amañososa los elementos non verbales característicos de la comunidá llingüística asturiana (característiques prosódiques, xestos, movimientos, desplazamientos...).</li> <li>• Respetu les normes de cortesía que rixen la conversación, usando apellativos, fórmules, saludos y despidies adaptaos a la situación comunicativa, propios del ámbito sociocultural asturianu.</li> <li>• Usa de forma afayadiza na interacción oral apellativos y interxecciones propios del ámbito sociocultural asturianu.</li> <li>• Reconoz y asume les estratexes de comunicación verbal y non verbal propios del ámbito sociocultural asturianu qu'espresen complicitá y connivencia, cooperando col interlocutor o la interlocutora nos intercambios comunicativos.</li> <li>• Participa n'intercambios comunicativos aplicando, de manera integrada, estratexes de comunicación verbal y non verbal propios del ámbito sociocultural asturianu.</li> <li>• Observa, reconoz y analiza críticamente los elementos verbales y non verbales propios de la comunicación en llingua asturiana usaos nes Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación y los medios.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y usar elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) habituales na comunidá llingüística asturiana.</li> <li>- Conocer fórmules de cortesía, saludos y despidies propios del ámbito sociocultural asturianu.</li> <li>- Usar de manera integrada estratexes básiques de comunicación verbal y non verbal específicos del contestu comunicativu asturianu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer, interpretar y usar elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) habituales na comunidá llingüística asturiana.</li> <li>- Conocer y identificar de manera afayadiza fórmules de cortesía, saludos, despidies, interxecciones y apellativos propios del ámbito sociocultural asturianu.</li> <li>- Reconocer y asumir estratexes de comunicación verbal y non verbal propios de la cultura asturiana destinaes a revelar complicitá y connivencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar de manera integrada estratexes de comunicación verbal y non verbal específicos del contestu comunicativu asturianu.</li> <li>- Conocer, identificar y usar de manera afayadiza fórmules de cortesía, saludos, despidies, interxecciones y apellativos propios del ámbito sociocultural asturianu.</li> <li>- Observar, reconocer y analizar críticamente los elementos verbales y non verbales propios de la comunicación en llingua asturiana usaos nos medios de comunicación y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 5. Aspectos socioculturales (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Conocer y valorar la diversidá llingüística xeográfica existente nos contestos asturianu y español.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz y identifica en textos orales les principales variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu).</li> <li>• Alcuentra nun mapa los dominios de les variedaes llingüístiques autóctones falaes n'Asturies (asturianu y gallego-asturianu).</li> <li>• Conoz y identifica en textos orales y escritos les variedaes diatópiques fundamentales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales), esplicando dalguna traza diferenciadora.</li> <li>• Alcuentra nun mapa les variedaes diatópiques fundamentales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales).</li> <li>• Conoz y identifica en textos orales y escritos la variedá estándar de la llingua asturiana.</li> <li>• Usa con corrección, ensin incurrir n'interferencies, la variedá estándar del asturianu en comunicaciones formales, orales o escrites.</li> <li>• Identifica en textos orales y escritos les llingües d'España, alcontrándoos nun mapa y caracterizándoos según la so situación xurídica.</li> <li>• Valora la diversidá llingüística y cultural, de manera xeneral, como un fechu arriquecedor, amosando respetu por quien usen una variedá llingüística distinta de la propia.</li> <li>• Valora la diversidá llingüística d'España y Asturias.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer les variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu).</li> <li>- Conocer y, nel so casu, usar les variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana.</li> <li>- Usar la variedá estándar de la llingua asturiana nes comunicaciones formales, evitando les interferencies con otres variedaes llingüístiques.</li> <li>- Valorar la diversidá llingüística d'Asturies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y identificar les variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu).</li> <li>- Conocer, identificar en textos orales y, nel so casu, usar les variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana.</li> <li>- Identificar en textos orales la variedá estándar de la llingua asturiana y usala nes comunicaciones formales, evitando les interferencies con otres variedaes llingüístiques.</li> <li>- Manifestar respetu y apreciu por quien usen una variedá llingüística distinta de la propia.</li> <li>- Valorar la pluralidá llingüística y cultural como un fechu arriquecedor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer, identificar y alcontrar nun mapa les variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu).</li> <li>- Conocer, identificar en textos orales y escritos, alcontrar nun mapa y, nel so casu, usar les variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana.</li> <li>- Conocer y identificar en textos orales y escritos la variedá estándar de la llingua asturiana y usala nes comunicaciones formales, evitando les interferencies con otres variedaes llingüístiques.</li> <li>- Conocer y reconocer en textos orales y escritos les llingües que se falen n'España, alcontrándoos nos sos dominios respectivos y caracterizándoos según la so situación xurídica.</li> <li>- Manifestar apreciu pola diversidá llingüística d'España.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 5. Aspectos socioculturales (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Conocer la situación sociolingüística d'Asturies.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcuentra nun mapa les comunidaes autónomes bilingües, identificando les llingües que se falen nelles.</li> <li>• Esplica les diferencies d'usu y situación xurídica qu'afecten a les llingües d'España, describiendo les característiques principales del casu asturianu.</li> <li>• Repara nes conductes llingüístiques propies y ayes en rellación col usu del asturianu y el castellanu.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer la situación llingüística d'Asturies como un casu de bilingüismu social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y caracterizar la situación llingüística d'Asturies como un casu de bilingüismu social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer el bilingüismu social qu'afecta a les comunidaes autónomes españoles, caracterizando'l casu asturianu.</li> <li>- Observar y comentar les conductes llingüístiques propies y ayes en rellación col usu del asturianu y el castellanu.</li> <li>- Reconocer les acciones culturales y institucionales qu'inciden na normalización social de la llingua asturiana.</li> </ul>	
<p>■ <b>Reconocer y valorar les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianas.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz, interpreta y usa afechiscamente, en textos orales y escritos, espressiones verbales que tienen como tresfóndu la cultura asturiana (refranes, dichos, modismos...), xustificando la so vixencia actual.</li> <li>• Capta y interpreta en textos escritos elementos contestuales de la cultura asturiana que faciliten la so comprensión.</li> <li>• Capta y interpreta les referencies socioculturales implícites nos textos del folclor (cosadielles, cuentos, cantares...), amás de nos mensaxes rellacionaos con trabayos cooperativos y xuegos y deportes tradicionales, reconociendo les rellaciones de la llingua asturiana cola cultura tradicional y valorando la so vixencia actual.</li> <li>• Clasificar y esplicar les manifestaciones de la música tradicional y contemporánea en llingua asturiana, analizando'l so soporte llingüísticu.</li> <li>• Apreciar la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoniu cultural d'Asturies, reconociendo la so importancia como elementu d'identidá sociocultural de la ciudadanía.</li> </ul>
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar en textos escritos elementos contestuales de la cultura asturiana que faciliten la comprensión.</li> <li>- Valorar les rellaciones existentes ente la llingua asturiana y la cultura tradicional.</li> <li>- Conocer la presencia del asturianu na producción artística asturiana actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música moderna, etc.</li> <li>- Reconocer la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoniu cultural asturianu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar, en refranes y dichos populares, elementos onde'l llinguaxe verbal tenga como tresfóndu la cultura asturiana.</li> <li>- Valorar les rellaciones existentes ente la llingua asturiana y la cultura tradicional.</li> <li>- Conocer y valorar la presencia del asturianu na producción artística actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música moderna, etc.</li> <li>- Apreciar la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoniu cultural asturianu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar les referencies socioculturales implícites nos textos del folclor (cosadielles, cuentos, cantares...), amás de nos mensaxes rellacionaos con trabayos de calter cooperativu, xuegos y deportes tradicionales, reconociendo les rellaciones de la llingua asturiana cola cultura tradicional y valorando la so vixencia actual.</li> <li>- Clasificar y esplicar les manifestaciones de la música tradicional y contemporánea en llingua asturiana, analizando'l so soporte llingüísticu.</li> <li>- Apreciar la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoniu cultural d'Asturies, reconociendo la so importancia como elementu d'identidá sociocultural de la ciudadanía.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN			Estándares d'aprendimientu evaluables
Bloque 5. Aspectos socioculturales (Vien de la páxina anterior)			
<p>■ <b>Reconocer y valorar el papel desempeñáu pola llingua asturiana na construcción de la identidá social y personal.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz los símbolos más representativos de la cultura asturiana.</li> <li>• Identifica logotipos y símbolos culturales asturianos presentes nos textos lliterarios, publicitarios y de los medios de comunicación, esplicando'l so sentíu y la so función identitaria.</li> </ul>
- Reconocer los símbolos más representativos de la cultura asturiana.	- Reconocer el valor identitariu de los símbolos y logotipos más representativos de la cultura asturiana.	- Identificar y esplicar elementos simbólicos de la cultura asturiana presentes nos textos lliterarios, publicitarios y de los medios de comunicación. - Reconocer el valor identitariu que los símbolos y logotipos culturales pueden representar pa dellos sectores sociales.	
<p>■ <b>Reconocer espresiones de la llingua oral y escrita que supongan cualquier clas de discriminación social, racial, sexual..., manifestando una actitú crítica delante d'elles.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>			
1.ª ESO	2.ª ESO	3.ª ESO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y explica'l conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu...) presente en delles espresiones del llinguaxe oral, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.</li> <li>• Usa un llinguaxe respetuosu, sustituyendo les espresiones de calter discriminatoriu por un léxicu que refugue cualquier connotación sexista, clasista, racista, xenófoba.</li> </ul>
- Identificar el conteníu ideolóxicu de calter sexista presente en delles espresiones del llinguaxe oral.	- Identificar y interpretar el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista...) presente en delles espresiones del llinguaxe oral y usar un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu.	- Identificar y interpretar el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu...) presente en delles espresiones del llinguaxe oral y usar un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu. - Manifestar una actitú crítica ante les espresiones de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu...) presentes nel llinguaxe oral. - Revisar textos escritos onde s'usen espresiones discriminatories, utilizando un léxicu que refugue cualquier connotación sexista, clasista, racista, xenófoba, etc.	

## SEGUNDU CICLU

## Conteníos

CONTENÍOS
Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar
4.º ESO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escucha sollerte y comprensiva de producciones orales espontáneas o planificaes (debates, coloquios, conversaciones, emisiones radiofónicas y televisives...).</li> <li>- Resume del sentíu global de narraciones, descripciones, diálogos, esposiciones y instrucciones orales pertenecientes a los ámbitos personal, académicu y llaboral, lo mesmo que de mensaxes de los medios de comunicación, identificando'l tema y la estructura y estremando les idees principales y les secundaries.</li> <li>- Comprensión de la importancia que la situación comunicativa tien na interpretación de mensaxes orales.</li> <li>- Espresión de xucios razonaos y respetuosos sobre'l conteníu d'un testu oral.</li> <li>- Asociación verbal del conteníu de testos orales de tipu narrativu, descriptivu, dialogáu, espositivu o instructivu, lo mesmo que de mensaxes de los medios de comunicación, coles sos propies impresiones, sentimientos o vivencies personales.</li> <li>- Distinción ente testos periodísticos informativos y testos periodísticos d'opinión.</li> <li>- Interpretación de los significaos implícitos de los mensaxes orales (presuposiciones, sobrentendíos, alusiones al contestu...) y reconocencia de la intención comunicativa del emisor en testos de toa mena.</li> <li>- Usu de la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos, soportes dixitales...), atendiendo a la corrección llingüística, usando'l rexistru afayadizu y valorando l'usu del asturianu en situaciones de calter informal.</li> <li>- Participación en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística y a les normes específiques d'esti tipu de comunicaciones.</li> <li>- Usu y estimación de la llingua asturiana en diálogos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocimientos nuevos.</li> <li>- Conocencia, identificación y pronunciación correcta de los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usu de los fonemes propios de les variedaes diatópicas de la llingua asturiana.</li> <li>- Diferenciación y entonación correcta d'enunciados afirmativos, negativos, interrogativos y esclamativos.</li> <li>- Conocencia, usu, análisis y estimación de los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) qu'intervienen na comunicación oral.</li> <li>- Reconocencia y usu afayadizu de les regles que rixen la comunicación oral (principiu de cooperación, turnu de fala, fórmules de cortesía...).</li> <li>- Conocencia y usu del léxicu fundamental de la llingua asturiana, incorporando palabres adquiries y adaptaes a la situación comunicativa y al conteníu de la intervención.</li> <li>- Elaboración de crítiques personales razonaes sobre les intervenciones orales propies y ayenes, argumentando con coherencia.</li> <li>- Análisis de la conversación y valoración de la so importancia social.</li> <li>- Planificación de testos orales, usando estratexes diverses (guiones, mapas conceptuales, borradores...).</li> <li>- Creación de testos orales coherentes y correctos, respetando les característiques de los tipos distintos de testu (narraciones, descripciones, instrucciones, diálogos y esposiciones) y axustando'l rexistru llingüísticu a la situación comunicativa.</li> <li>- Realización d'esposiciones orales sobre un tema determináu, atendiendo a la coherencia, la corrección llingüística y l'adecuación del llinguaxe a la situación comunicativa.</li> <li>- Participación nos coloquios que siguen a les esposiciones orales realizaes nel aula, esplicando'l puntu de vista propiu con precisión y usando argumentos coherentes y razonaos.</li> <li>- Comprensión y incorporación progresiva al discursu propiu de términos especializaos de los ámbitos científicu y académicu.</li> <li>- Usu correctu de la llingua asturiana estándar oral nes situaciones comunicatives formales, valorándola y evitando actitúes diglósiques.</li> <li>- Usu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación como sofitu pa les esposiciones orales (vídeos, música, semeyes...).</li> <li>- Usu d'un llinguaxe ensin usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes...).</li> <li>- Análisis críticu de les intervenciones orales propies y ayenes en debates, tertulies y entrevistes en llingua asturiana, evaluándoles en rrellación col tonu y el llinguaxe usaos, el conteníu y el grau de respetu pa les opiniones de les demás persones.</li> <li>- Evaluación crítica de les producciones orales propies y ayenes, reparando nes sos característiques estructurales, la so intención comunicativa, la coherencia y l'adecuación del discursu, amás de na corrección léxica y gramatical.</li> </ul>

## CONTENÍOS

## Bloque 2. Comunicación escrita: lleer y escribir

## 4.º ESO

- Llectura en voz alto de testos lliterarios y non lliterarios en llingua asturiana, amosando fluidez, poniendo atención pa los signos ortográficos y de puntuación y entonando afechiscamente.
- Comprensión y análisis de testos escritos de tipos distintos, como narraciones, descripciones, diálogos, esposiciones y instrucciones pertenecientes a los ámbitos personal, académicu y llaboral, lo mesmo que de mensaxes de los medios de comunicación, identificando'l so tema, estructura, característiques y elementos fundamentales.
- Reconocencia de la intención comunicativa del emisor en testos escritos de dellos tipos.
- Reflexón sobre'l sentíu global de testos escritos, estremando les idees principales y les idees secundaries.
- Interpretación de la información proporcionada nun testu usando gráfiques, esquemes, diagrames, etc.
- Asociación del conteníu de dellos tipos de testos escritos con impresiones, sentimientos o vivencies personales.
- Argumentación de les opiniones propies a partir de les idees espuestes nun testu, respetando les opiniones ayenes.
- Diferenciación ente testos periodísticos informativos y testos periodísticos d'opinión.
- Comprensión y comentariu de testos escritos nes variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana, identificando la variedá llingüística.
- Usu de la biblioteca y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación de forma autónoma cola mira de buscar datos y adquirir conocimientos nuevos, apreciando la importancia de la tecnoloxía (procesadores de testos, programes de presentación, aplicaciones educatives...) como sofitu pa les producciones propies.
- Escoyeta y síntesis per escrito de la información obtenida de delles fontes d'aluerdu colos oxetivos buscaos.
- Aplicación de les tecnoloxíes comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...) al ámbitu académicu.
- Consulta de diccionarios impresos y dixitales, identificando l'acepción más amañosa d'aluerdu col contestu y recordando'l léxicu fundamental de la llingua asturiana.
- Usu de la prensa en papel y dixital n'asturianu.
- Realización de resúmenes siguiendo les pautes inherentes a esta técnica de síntesis.
- Planificación de les producciones escrites valiéndose de guiones, esquemes, mapes conceptuales, borradores, etc.
- Ellaboración de testos escritos atendiendo a l'adecuación, coherencia y cohesión, poniendo atención na claridá espositiva y na secuenciación de les idees y respetando la estructura marcada pola tipoloxía testual.
- Redacción y/o cumplimentación de testos de la vida cotidiana (impresos, currículu, reclamaciones, formularios...), familiarizándose col llinguaxe propiu de los mesmos.
- Conocencia y aplicación de les normas ortográfiques y gramaticales de la llingua estándar asturiana na ellaboración de testos.
- Comprensión de la importancia de revisar los testos propios nel so procesu d'ellaboración, amosando interés por presentalos con corrección (formatu tradicional y dixital).
- Redacción de testos variaos usando un rexistru y recursos espresivos afayadizos pa la situación comunicativa.
- Participación en foros argumentando les opiniones espuestes.
- Ellaboración de testos de la vida cotidiana atendiendo a la finalidá y el contestu de comunicación (mensaxes curtiros de testu, felicitaciones, anuncios, mensaxes electrónicos...).
- Evaluación respetuosa de les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual.
- Estimación de la capacidá creativa na producción de testos.
- Consideranza de la escritura y la llectura de testos n'asturianu como una ferramienta d'aprendimientu y de conocencia y como fonte de placer.
- Valoración de la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa.



## CONTENÍOS

## Bloque 3. Conocencia de la llingua

## 4.º ESO

- Conocencia, identificación y usu correctu de los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema y morfemes (xéneru, númberu, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal), identificando'l significáu que-y dan al discursu.
- Realización correcta de les concordancies gramaticales, identificando equivocos rellacionaos con esti puntu en testos propios y ajenos.
- Conocencia y usu de los prefixos y sufixos básicos, lo mesmo que de dellos prefixos y sufixos cultos, reconociendo'l so significáu.
- Usu y comprensión de palabres compuestes, derivaes y parasintéticas.
- Construcción de sustantivos, axetivos, verbos y alverbios formaos por derivación a partir d'otres categoríes gramaticales, usándolos nes producciones propias.
- Conocencia y usu de les principales abreviatures, sigles y acrónimos del ámbitu social asturianu, poniendo una atención especial nes propuestes académiques.
- Usu del prefixu *per-* n'axetivos calificativos, alverbios y verbos.
- Conocencia y usu de los principales procedimientos d'adaptación de topónimos y patronímicos dende otres llingües a la llingua asturiana.
- Conocencia y identificación, en testos propios y ajenos, de les categoríes morfolóxicos, estremando les flexives de les non flexives.
- Reconocencia en testos cenciellos d'artículos, sustantivos, axetivos calificativos, axetivos determinativos, pronomes personales y verbos, analizando les sos característiques morfolóxicos.
- Usu y identificación de los determinativos en función nominal.
- Reconocencia y clasificación d'alverbios, preposiciones y interxecciones en testos cenciellos.
- Usu correctu de *por* y *per*.
- Identificación y clasificación de les conxunciones coordinantes (copulatives, dixuntives y adversatives), explicando'l so valor semánticu.
- Conocencia del paradigma de los pronomes personales que correspuende a la variedá estándar.
- Usu de pronomes personales tónicos en función de suxetu nos intercambios comunicativos, reconociendo'l so valor deícticu, amás del mecanismu de la elipsis.
- Usu correctu de les formes normativas de los pronomes personales átonos, reconociendo y, nel so casu, usando les formes dialectales.
- Usu de les diverses formes normativas de los axetivos posesivos, reconociendo y, nel so casu, utilizando los usos dialectales.
- Conocencia y usu correctu de les formes verbales regulares.
- Usu del pretéritu imperfectu de suxuntivu, explicando les sos equivalencies semántiques en castellanu.
- Conocencia y usu de les formes verbales d'indicativu y imperativu, y el presente y el pretéritu imperfectu de suxuntivu de los verbos irregulares principales (*ser, tar, facer*).
- Tresformación de testos narrativos cenciellos camudando la persona gramatical y el tiempu de les formes verbales, explicando los valores semánticos que se llogren con esos cambeos.
- Tresformación de diálogos en testos n'estilu indirectu, reconociendo los cambeos operaos nel usu de les formes verbales.
- Identificación de los enunciados d'un testu, estremando les oraciones de les frases.
- Identificación del suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, explicando y construyendo correctamente la rellación de concordancia ente'l suxetu y el nucleu verbal.
- Clasificación d'oraciones en copulatives y predicatives, estremando l'atributu del complementu directu y comparando les rellaciones de concordancia que s'establecen dientro de la oración.
- Reconocencia, nes oraciones simples d'un testu, d'atributos y complementos directos y indirectos, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes.
- Clasificación d'oraciones en simples y compuestes por yuxtaposición y coordinación.
- Reconocencia del valor semánticu de les rellaciones de coordinación copulativa, dixuntiva y adversativa.
- Comparanza y clasificación d'oraciones simples y oraciones subordinadae pente medies de los elementos *que* y *si*.
- Conocencia de la variedá diafásica y diastrática del asturianu, reconociendo, en testos orales (grabaciones), manifestaciones d'estes variedadaes del asturianu.
- Reconocencia de la función que desempeña la variedá estándar de la llingua en rellación coles variedadaes llingüístiques diafásiques y diastráticas.
- Conocencia del alfabetu asturianu, explicando les diferencies existentes col castellanu.
- Conocencia y usu de les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.
- Identificación y usu de los apóstrofes en testos escritos.
- Usu correctu de *nun* y *non*, explicando les equivalencies col castellanu.
- Usu correctu de los pronomes personales átonos de complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, oraciones simples negatives y oraciones subordinadae introducies polos elementos *que* y *si*, comentando les diferencies d'allugamientu de los pronomes nes distintes estructures oracionales y en rellación cola llingua castellana.

## CONTENÍOS

## Bloque 3. Conocencia de la llingua (Vien de la páxina anterior)

## 4.º ESO

- Reconocencia de les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu.
- Reconocencia y realización de les concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu.
- Reconocencia de les diferencies qu'afecten a los sistemas verbales del asturianu y el castellanu, poniendo una atención especial na falta de tiempos compuestos na llingua asturiana.
- Identificación d'interferencies léxiques y morfosintáctiques del castellanu en textos orales propios y ajenos en llingua asturiana, esplicando les equivalencies y corrixendo la tresferencia realizada.
- Reconocencia de les interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües, manifestando interés por evitales.
- Conocencia, identificación y usu de los principales conectores espaciales, temporales, d'orde, d'oposición, d'adición, d'esplicación, de causa, de consecuencia y d'hipótesis.
- Reconocencia de la función que desempeñen como conectores y deíticos los pronomes personales, alverbios y llocuciones alverbiales y usu de los mesmos nes producciones propias.
- Usu correctu de los signos de puntuación principales (puntu, coma, puntu y coma, dos puntos, signos d'interrogación y d'almiración y raya o guión) pa llograr un testu cohesionáu.
- Reconocencia y usu en textos escritos de los procedimientos principales de sustitución léxica: sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl.
- Usu de la elipsis y la pronominalización como procedimientos de cohesión testual.
- Reconocencia y aplicación de la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres, a la grafía de les vocales átones y a l'acentuación.
- Conocencia y, nel so casu, aplicación de la norma ortográfica relativa a la grafía de fonemes específicos de les variedaes diatópicas.
- Identificación de los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos.
- Usu de tecnicismos de toles menes y de vocabulariu propiu de los llinguaxes específicos, comentando la so adaptación al asturianu.
- Aplicación de los conceptos de familia léxica y campu semánticu na interpretación, análisis y producción de textos.
- Identificación y usu de neoloxismos y estranxerismos.
- Reconocencia de los significaos connotativos de les palabres, estremándolos de los significaos denotativos.
- Reconocencia y esplicación de los eufemismos y les palabres tabú propios del contestu sociocultural asturianu.
- Interpretación d'espresiones metafóriques y iróniques.
- Esplicación del significáu d'una palabra siguiendo dellos procedimientos: definición, sinonimia, traducción, etc.
- Reconocencia de delles característiques básiques del llinguaxe de la prensa, la radio, la televisión y la publicidá.
- Reconocencia de la finalidá comunicativa de los medios de comunicación y de la publicidá.
- Comparanza de textos de prensa anteriores a los años noventa del sieglu XX con textos actuales, comentando les diferencies llingüístiques y normatives.
- Comparanza de noticies de la prensa en papel con noticies de la prensa dixital, identificando diferencies llingüístiques y de formatu.
- Identificación de los elementos visuales non llingüísticos qu'acompañen al llinguaxe periodísticu na prensa escrita y n'internet.
- Análisis críticu de textos orales y escritos de los medios de comunicación de conteníu publicitariu y propagandísticu, comentando les estratexes de persuasión usaes.
- Reconocencia y corrección d'equivocos ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu.
- Consulta de diccionarios de toa mena y fontes dixitales pa solucionar duldes llingüístiques y usu de programes correctores.
- Interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.
- Respetu de les convenciones de la escritura y valoración de la norma estándar del asturianu como la más amañosu pa determinaos ámbitos d'usu.

## CONTENÍOS

## Bloque 4. Educación lliteraria

## 4.º ESO

- Llectura comprensiva de textos xuveniles y de la tradición lliteraria asturiana y universal, captando'l sentíu y reconociendo'l tema y la intención del autor o l'autora.
- Comprensión de textos lliterarios afayadizos pal nivel, consultando les duldes léxiques n'obres *ad hoc* y comentando la estructura interna y esterna de los mesmos.
- Identificación de les rrelaciones intertextuales presentes nos textos lliterarios cola mira de captar el so significáu y los efectos comunicativos que se deriven de les mesmes.
- Reconocencia y esplicación de les diferencies formales presentes nos textos lliterarios narrativos, líricos, teatrales y ensayísticos.
- Comprensión y identificación de fragmentos d'obres d'autores y autores relevantes de la serie lliteraria asturiana.
- Comentariu guiáu de textos lliterarios, esplicando la función y el significáu de los recursos poéticos y les figures retóriques, amás de les impresiones que causen nel llector o la llectora, y reconociendo'l valor estéticu de los mesmos.
- Creación de textos lliterarios de dellos tipos, que tengan finalidaes comunicatives distintes y contemplen les convenciones propies del llinguaxe poéticu.
- Interpretación y reflexón sobre la calidá de los textos lliterarios propios y ajenos.
- Identificación de los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos textos lliterarios, comparándolos colos de los homes y les muyeres de la sociedá actual.
- Análisis de textos lliterarios nos que s'observen referencies socioculturales, amás de temas, personaxes y situaciones con un tresfóndu social, comentando'l significáu y la función d'esos elementos.
- Comprensión y valoración de la importancia de difundir y dignificar la lliteratura en llingua asturiana.
- Realización de comentarios guiao de textos lliterarios, centrándose na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les ideas del autor o autora, amás de na manera de manifestase los aspectos de calter históricu.
- Estimación de los elementos culturales de calter popular reflexaos na lliteratura de tradición oral.
- Valoración del patrimoniu lliterariu asturianu, tradicional y contemporaneu, como una realidá viva, qu'avera a otres cultures y orixina placer estéticu y conocimientu.
- Desenvolvimientu de los sos propios gustos y autonomía llectora al traviés de la llectura de textos afayadizos, apreciando la lliteratura como una realidá viva.
- Redacción de trabayos sobre obres lliteraries lleíes, consultando fontes d'información variaes, usando les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación de forma responsable y adoptando un puntu de vista críticu y personal.
- Usu y cita afayadiza de fontes y recursos variaos d'información pa la realización de trabayos escritos y esposiciones orales de conteníu lliterariu.
- Interés por formar y contrastar criterios personales de llectura, espresándolos oralmente y per escrito.
- Intercambios informativos sobre la conexón ente la lliteratura y les demás artes (música, pintura, cine...), como espresión del sentimientu humanu.

## CONTENÍOS

## Bloque 5. Aspectos socioculturales

## 4.º ESO

- Reconocencia de delles diferencies d'interpretación de los aspectos non verbales en distintes sociedaes.
- Identificación y comprensión d'elementos propios de la cultura asturiana nos códigos non verbales, comunes y específicos, de dellos llinguaxes audiovisuales (cómic, videoclips, anuncios publicitarios, etc.), reconociendo'l papel que desempeñen na construcción de la identidá individual y grupal de los asturianos y les asturianas.
- Conocencia y identificación en testos orales y escritos de les llingües d'España esplicando'l so orixe históricu y describiendo les sos característiques principales (dominiu, falantes y situación xurídica).
- Conocencia del orixe históricu, localización xeográfica y identificación de les variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu).
- Valoración de la diversidá llingüística d'España y Asturias, reconociéndola como un fechu arriquecedor.
- Caracterización llingüística, identificación en documentos sonoros y en testos culturales y localización xeográfica de les variedaes diatópicas de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales).
- Descripción de les traces gramaticales principales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu, reconociendo la función de la variedá estándar como instrumentu de comunicación supradialectal.
- Conocencia y caracterización del bilingüismu social asturianu.
- Descripción y valoración de les diferencies existentes ente los procesos de normalización social y llingüística de la llingua asturiana.
- Valoración de la importancia de los códigos socioculturales y la tradición cultural na representación d'aspectos concretos de la realidá circundante en testos orales y escritos, analizando les rrelaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianas.
- Reconocencia, análisis y valoración de la presencia del asturianu na producción artística actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música moderna, etc.
- Apreciu de la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoni cultural d'Asturies, reconociendo y valorando la so importancia como elementu d'identidá sociocultural de la ciudadanía.
- Reconocencia y análisis críticu d'estereotipos culturales y prexucios llingüísticos.
- Reconocencia del conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu...) presente en delles espresiones del llinguaxe oral y escritu, amás d'en delles obres lliteraries, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.
- Usu d'un llinguaxe respetuosu y llibre d'usos discriminatorios nes producciones verbales propias.
- Revisión de testos nos que s'usen espresiones discriminatories, usando un léxicu que refugue cualquier connotación sexista, clasista, racista, xenófoba, etc.

## Criterios d'evaluación y estándares de aprendizaxe evaluables

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<b>Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar</b>	
<p>■ <b>Entender y interpretar testos orales de toles menes, reconociendo'l tema, la estructura, la intención comunicativa y los significaos implícitos.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	
<b>4.ª ESO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar con atención y entender el sentíu de producciones orales espontánees o planificaes (debates, coloquios, conversaciones, emisiones radiofóniques y televisives...).</li> <li>- Resumir el sentíu global de narraciones, descripciones, diálogos, esposiciones y instrucciones orales pertenecientes a los ámbitos personal, académicu y llaboral, lo mesmo que de mensaxes de los medios de comunicación, identificando'l so tema y la so estructura y estremando les ideas principales de les secundaries.</li> <li>- Estrayer informaciones a partir de testos orales, reconociendo la importancia de la situación comunicativa y de los elementos non verbales na interpretación de los mensaxes y emitiendo xucios razonaos sobre'l so conteníu.</li> <li>- Rellacionar oralmente'l conteníu de testos orales de tipu narrativu, descriptivu, dialogáu, espositivu o instructivu, lo mesmo que de mensaxes de los medios de comunicación, coles sos propies impresiones, sentimientos o vivencies personales.</li> <li>- Reconocer la diferencia ente testos periodísticos informativos y testos periodísticos d'opinión.</li> <li>- Reconocer y asumir les regles d'interacción que rixen la comunicación oral.</li> <li>- Captar los significaos implícitos de los mensaxes orales (presuposiciones, sobrentendíos, alusiones al contestu...) y reconocer la intención comunicativa del emisor en testos de toles menes.</li> <li>- Conocer y recordar el léxicu fundamental de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende y resume'l sentíu global de testos orales de toles menes (narraciones, descripciones, diálogos, esposiciones y instrucciones) pertenecientes a los ámbitos personal, académicu y social, lo mesmo que de mensaxes de los medios de comunicación, identificando'l so tema, la so estructura, la intención comunicativa del emisor y los significaos implícitos.</li> <li>• Estrái informaciones a partir de testos orales, estremando ente ideas principales y ideas secundaries, reconociendo la importancia de la situación comunicativa y de los elementos non verbales na interpretación de los mensaxes y emitiendo xucios razonaos sobre'l so conteníu.</li> <li>• Rellaciona oralmente'l conteníu de testos orales de tipu narrativu, descriptivu, dialogáu, espositivu o instructivu, lo mesmo que de mensaxes de los medios de comunicación, coles sos propies impresiones, sentimientos o vivencies personales.</li> <li>• Reconoz la diferencia ente testos periodísticos informativos y testos periodísticos d'opinión.</li> <li>• Reconoz y asume les regles d'interacción que rixen la comunicación oral.</li> <li>• Conoz y recuerda'l léxicu fundamental de la llingua asturiana.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p><b>Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Participar en conversaciones, debates, coloquios y otres formes de comunicación dialóxica de forma correcta y afayadiza.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos, soportes dixitales...), amás d'en debates, coloquios y otros diálogos de tipu formal, atendiendo a la corrección llingüística y a les normes específiques de cada tipu de comunicación.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>4.ª ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos, soportes dixitales...), atendiendo a la corrección llingüística y valorando l'usu del asturianu en situaciones de calter informal.</li> <li>- Participar en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística y a les normes específiques d'esti tipu de comunicaciones.</li> <li>- Valorar l'usu de la llingua asturiana en diálogos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocimientos nuevos.</li> <li>- Conocer, identificar y pronunciar correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usar los fonemes propios de les variedaes diatópicas de la llingua asturiana.</li> <li>- Estremar y entonar correctamente enunciados afirmativos, negativos, interrogativos y exclamativos.</li> <li>- Conocer y usar los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) qu'intervienen na comunicación oral.</li> <li>- Usar afechiscamente les regles que rixen la comunicación oral (principiu de cooperación, turnu de fala, fórmules de cortesía...).</li> <li>- Incorporar palabres nueves adaptaes a la situación comunicativa y al conteníu de les intervenciones.</li> <li>- Adaptar el rexistru llingüísticu a la situación comunicativa.</li> <li>- Realizar crítiques personales razonaes sobre les intervenciones orales propias y ayes, argumentando con coherencia y respetando les opiniones de les demás persones.</li> <li>- Valorar la importancia de la conversación na vida social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora l'usu oral del asturianu en situaciones de calter formal o informal como un mediu pa comunicase y p'adquirir, procesar y tresmitir conocimientos nuevos.</li> <li>• Conoz, identifica y pronuncia correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu, reconociendo y, nel so casu, usando los fonemes propios de les variedaes diatópicas de la llingua asturiana.</li> <li>• Estrema y entona correctamente enunciados afirmativos, negativos, interrogativos y exclamativos.</li> <li>• Conoz y usa los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) qu'intervienen na comunicación oral.</li> <li>• Usa afechiscamente les regles que rixen la comunicación oral (principiu de cooperación, turnu de fala, fórmules de cortesía...).</li> <li>• Incorpora palabres nueves adaptaes a la situación comunicativa y al conteníu de la intervención.</li> <li>• Usa un rexistru llingüísticu afayadizu pa la situación comunicativa.</li> <li>• Realiza crítiques personales razonaes sobre les intervenciones orales propias y ayes, argumentando con coherencia y respetando les opiniones de les demás persones.</li> <li>• Valora la importancia de la conversación na vida social.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p><b>Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Producir textos orales de dellos tipos dotaos de coherencia y corrección llingüística.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica la producción de textos orales usando guiones, mapes conceptuales, borradores...</li> <li>• Produz discursos orales coherentes y correctos, pronunciando con claridá, respetando la estructura y les característiques básiques de los tipos distintos de testu (narraciones, descripciones, diálogos, instrucciones y esposiciones) y adaptando'l llinguaxe a la situación comunicativa.</li> </ul>
<b>4.º ESO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar la producción de textos orales usando guiones, mapes conceptuales, borradores...</li> <li>- Producir textos orales coherentes y correctos, respetando les característiques de los dellos tipos de testu (narraciones, descripciones, instrucciones, diálogos y esposiciones) y adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación comunicativa.</li> <li>- Realizar esposiciones orales sobre un tema determináu, atendiendo a la coherencia, la corrección llingüística y l'adecuación del llinguaxe a la situación comunicativa.</li> <li>- Participar nos coloquios que siguen a les esposiciones orales realizaes nel aula, esplicando'l puntu de vista propiu con precisión y usando argumentos coherentes y razonaos.</li> <li>- Entender y incorporar progresivamente al discursu propiu términos especializaos de los ámbitos científicu y académicu.</li> <li>- Valorar l'usu de la llingua estándar oral como elementu d'interacción social en situaciones formales, evitando manifestar actitúes diglósiques.</li> <li>- Usar les tecnoloxíes nueves pa sofitar les esposiciones orales (vídeos, música, semeyes...).</li> <li>- Usar un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza esposiciones orales sobre un tema determináu organizando'l conteníu, consultando fontes d'información diverses, xestionando'l tiempu y tresmitiendo la información de forma coherente, correcta y afayadiza a la situación comunicativa, y usando, nel so casu, les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.</li> <li>• Participa nos coloquios que siguen a les esposiciones orales realizaes nel aula, esplicando'l puntu de vista propiu con precisión y usando argumentos coherentes y razonaos.</li> <li>• Entiende y incorpora progresivamente al discursu propiu términos especializaos de los ámbitos científicu y académicu.</li> <li>• Usa la llingua asturiana estándar oral con corrección nes comunicaciones orales, valorándola y evitando poner de manifiestu actitúes diglósiques.</li> <li>• Usa un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes...).</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Desenvolver la capacidá de reflexonar sobre discursos orales y evaluar les producciones propies y ayenes.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	
<p align="center"><b>4.ª ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar críticamente les intervenciones de los participantes y les participantes en debates, tertulies y entrevistes en llingua asturiana.</li> <li>- Analizar les intervenciones propies y ayenes, evaluándoles en rellación col tonu y el llinguaxe usaos, el conteníu y el grau de respetu pa les opiniones de les demás persones.</li> <li>- Analizar les producciones orales propies y ayenes, reparando nes sos característiques estructurales, la so intención comunicativa, la coherencia y l'adecuación del discursu, amás de na corrección léxica y gramatical.</li> <li>- Analizar los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) presentes na comunicación oral, examinau'l so grau d'integración colos elementos verbales.</li> <li>- Evaluar críticamente les producciones propies y ayenes, esplicando los equívocos cometíos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza les intervenciones orales propies y ayenes, amás de les participaciones en debates, tertulies y entrevistes, evaluándoles en rellación col tonu usáu, el llinguaxe que s'utiliza, el conteníu y el grau de respetu pa les opiniones de les demás persones.</li> <li>• Analiza les producciones orales propies y ayenes, reparando nes sos característiques estructurales, la so intención comunicativa, la coherencia y l'adecuación del discursu, amás de na corrección léxica y gramatical.</li> <li>• Analiza los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) presentes na comunicación oral, examinau'l so grau d'integración colos elementos verbales.</li> <li>• Evalúa críticamente les producciones propies y ayenes, esplicando los equívocos cometíos pa evitalos nel futuru.</li> </ul>



CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<b>Bloque 2. Comunicación escrita: llee y escribir</b>	
<p>■ <b>Llee, entender y interpretar testos de forma crítica.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	
<b>4.ª ESO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Llee en voz alto testos lliterarios y non lliterarios en llingua asturiana con fluidez, poniendo atención pa los signos ortográficos y de puntuación y entonando afchiscamente.</li> <li>- Entender y analizar testos escritos de dellos tipos, como narraciones, descripciones, diálogos, esposiciones y instrucciones pertenecientes a los ámbitos personal, académicu y llaboral, amás de mensaxes de los medios de comunicación, identificando'l so tema, estructura, característiques y elementos fundamentales.</li> <li>- Reconocer la intención comunicativa del emisor en testos escritos de dellos tipos.</li> <li>- Reflexonar sobre'l sentíu global de testos escritos, estremando les ideas principales de les ideas secundaries.</li> <li>- Interpretar la información proporcionada nun testu usando gráfiques, esquemes, diagrames, etc.</li> <li>- Rellacionar el conteníu de dellos tipos de testos escritos coles sos propies impresiones, sentimientos o vivencies.</li> <li>- Argumentar les opiniones propies a partir de les ideas espuestes nun testu, respetando les opiniones ayenes.</li> <li>- Reconocer la diferencia ente testos periodísticos informativos y testos periodísticos d'opinión.</li> <li>- Conocer y recordar el léxicu fundamental de la llingua asturiana.</li> <li>- Entender y comentar testos escritos nes variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana, identificando la variedá llingüística.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llee en voz alto testos lliterarios y non lliterarios en llingua asturiana con fluidez, poniendo atención pa los signos ortográficos y de puntuación y entonando afchiscamente.</li> <li>• Entiende y analiza testos escritos de dellos tipos, como narraciones, descripciones, diálogos, esposiciones y instrucciones pertenecientes a los ámbitos personales, académicos y llaborales, amás de mensaxes de los medios de comunicación, identificando'l so tema, estructura, característiques y elementos fundamentales.</li> <li>• Reconoz la intención comunicativa del emisor en testos escritos de dellos tipos.</li> <li>• Reflexona sobre'l sentíu global de testos escritos, estremando les ideas principales de les ideas secundaries.</li> <li>• Interpreta la información proporcionada nun testu usando gráfiques, esquemes, diagrames, etc.</li> <li>• Rellaciona'l conteníu de dellos tipos de testos escritos coles sos propies impresiones, sentimientos o vivencies, apurriendo argumentos sobre les sos opiniones personales y respetando les ayenes.</li> <li>• Reconoz la diferencia ente testos periodísticos informativos y testos periodísticos d'opinión.</li> <li>• Conoz y recuerda'l léxicu fundamental de la llingua asturiana.</li> <li>• Entiende y comenta testos escritos nes variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana, identificando la variedá llingüística.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 2. Comunicación escrita: lleeer y escribir</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Escoyer los conocimientos que s'obtenzan de les biblioteques o de cualquier otra fonte d'información, integrándolos nun procesu d'aprendimientu continuu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la biblioteca y les Tecnoloxíes de la Información y de la Comunicación autónomamente cola mira de buscar datos y d'adquirir conocimientos nuevos y aprecia la importancia de la tecnoloxía (procesadores de testos, programes de presentación, aplicaciones educatives...) como sofitu pa les producciones propies.</li> <li>• Escueye y sintetiza per escrito la información obtenida de delles fontes d'alcuertu colos oxetivos buscaos.</li> <li>• Valse de les tecnoloxíes comunicatives p'aplicales al ámbitu académicu (foros, mensaxes, correos electrónicos...).</li> <li>• Consulta diccionarios impresos y dixitales, identificando l'acepción más amañosa d'alcuertu col contestu.</li> <li>• Fai usu de la prensa en papel y dixital n'asturianu.</li> <li>• Realiza resúmenes de testos escritos de dalguna complexidá, siguiendo les pautes inherentes a esta técnica de síntesis.</li> </ul>
<p align="center"><b>4.º ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar la biblioteca y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación de forma autónoma cola mira de buscar datos y d'adquirir conocimientos nuevos, apreciando la importancia de la tecnoloxía (procesadores de testos, programes de presentación, aplicaciones educatives...) como sofitu pa les producciones propies.</li> <li>- Escoyer y sintetizar per escrito la información obtenida de delles fontes d'alcuertu colos oxetivos buscaos.</li> <li>- Valse de les tecnoloxíes comunicatives p'aplicales al ámbitu académicu (foros, mensaxes, correos electrónicos...).</li> <li>- Consultar diccionarios impresos y dixitales, identificando l'acepción más amañosa d'alcuertu col contestu.</li> <li>- Facer usu de la prensa en papel y dixital n'asturianu.</li> <li>- Realizar resúmenes de testos escritos de dalguna complexidá, siguiendo les pautes inherentes a esta técnica de síntesis.</li> </ul>	
<p>■ <b>Elaborar testos escritos dotaos de coherencia y corrección, axustando'l discursu a la situación y intención comunicatives.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica les producciones escrites valiéndose de guiones, esquemes, mapes conceptuales, borradores...</li> <li>• Atiende a l'adecuación, coherencia y cohesión na elaboración de testos escritos, poniendo atención na claridá espositiva y na secuenciación de les idees y respetando la estructura marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>• Redacta y/o rellena testos de la vida cotidiana (impresos, currículu, reclamaciones, formularios...), familiarizándose col llinguaxe propiu de los mesmos.</li> <li>• Conoz y aplica les normes ortográfiques y gramaticales de la llingua estándar asturiana na elaboración de testos.</li> <li>• Asume la revisión y autocrítica de los testos propios como una etapa fundamental nel so procesu d'elaboración, amosando interés por presentalos con corrección (formatu tradicional y dixital).</li> <li>• Redacta testos variaos usando un rexistru y recursos espresivos afayadizos pa la situación comunicativa.</li> <li>• Participa en foros, argumentando les opiniones espuestes.</li> <li>• Redacta testos de la vida cotidiana atendiendo a la finalidá y el contestu de comunicación (mensaxes curtiros de testu, felicitaciones, anuncios, mensaxes electrónicos...).</li> <li>• Evalúa con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>• Respetar les opiniones ayenes.</li> </ul>
<p align="center"><b>4.º ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar les producciones escrites valiéndose de guiones, esquemes, mapes conceptuales, borradores, etc.</li> <li>- Atender a l'adecuación, coherencia y cohesión na elaboración de testos escritos, poniendo atención na claridá espositiva y na secuenciación de les idees y respetando la estructura marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>- Redactar y/o rellena testos de la vida cotidiana (impresos, currículu, reclamaciones, formularios...), familiarizándose col llinguaxe propiu de los mesmos.</li> <li>- Conocer y aplicar les normes ortográfiques y gramaticales de la llingua estándar asturiana na elaboración de testos.</li> <li>- Asumir la revisión y autocrítica de los testos propios como una etapa fundamental nel so procesu d'elaboración, amosando interés por presentalos con corrección (formatu tradicional y dixital).</li> <li>- Redactar testos variaos usando un rexistru y recursos espresivos afayadizos pa la situación comunicativa.</li> <li>- Participar en foros, argumentando les opiniones espuestes.</li> <li>- Elaborar testos de la vida cotidiana atendiendo a la finalidá y el contestu de comunicación (mensaxes curtiros de testu, felicitaciones, anuncios, mensaxes electrónicos...).</li> <li>- Evaluar con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>- Respetar les opiniones ayenes.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 2. Comunicación escrita: lleer y escribir</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu y de desenvolvimientu personal y cultural.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia la capacidá creativa na producción de testos.</li> <li>• Considera la escritura y la llectura de testos n'asturianu como una ferramienta d'aprendimientu y de conocencia y como fonte de placer.</li> <li>• Valora positivamente la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa.</li> </ul>
<p><b>4.ª ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciar la capacidá creativa na producción de testos.</li> <li>- Considerar y apreciar la escritura y la llectura de testos n'asturianu como una ferramienta d'aprendimientu y de conocencia y como fonte de placer.</li> <li>- Valorar positivamente la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 3. Conocencia de la llingua</b></p>	
<p>■ <b>Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del vocabulariu propiu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz y identifica los componentes morfolóxicos de les palabres variables (lexema y morfemes) esplicando'l so valor semánticu.</li> <li>• Reconoz y usa correctamente los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu verbal, identificando'l significáu que-y dan al discursu.</li> </ul>
<p align="center"><b>4.ª ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y identificar los componentes constitutivos de les palabres variables: lexema y morfemes.</li> <li>- Reconocer y usar correctamente los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, identificando'l significáu que-y dan al discursu.</li> <li>- Realizar correctamente les concordancies gramaticales, corrixendo equivocaciones relacionaos con esti puntu en testos propios y ajenos.</li> <li>- Conocer y usar de forma amañosa los prefixos y sufixos básicos, amás de dellos prefixos y sufixos cultos, identificando'l so significáu.</li> <li>- Construyir palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis y entender el so significáu.</li> <li>- Formar por derivación y usar sustantivos, axetivos, verbos y alverbios a partir d'otres categorías gramaticales.</li> <li>- Conocer y usar les principales abreviatures, sigles y acrónimos del ámbitu social asturianu, poniendo una atención especial nes propuestes académiques.</li> <li>- Entender y usar el prefixu <i>per-</i> n'axetivos calificativos, alverbios y verbos.</li> <li>- Conocer y usar los principales procedimientos d'adaptación de topónimos y patronímicos dende otres llingües a la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza correctamente les concordancias gramaticales y corrixer equivocaciones relacionaos con esti puntu en testos propios y ajenos.</li> <li>• Conoz y usa de forma amañosa los prefixos y sufixos básicos, amás de dellos prefixos y sufixos cultos, identificando'l so significáu.</li> <li>• Construye y entiende palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis.</li> <li>• Forma por derivación sustantivos, axetivos, verbos y alverbios a partir d'otres categorías gramaticales, utilizándolos na espresión propia.</li> <li>• Conoz y usa delles abreviatures, sigles y acrónimos del ámbitu social asturianu, poniendo una atención especial n'ámbitu académicu.</li> <li>• Entiende y usa'l prefixu <i>per-</i> n'axetivos calificativos, alverbios y verbos, identificando'l so valor semánticu.</li> <li>• Conoz y usa los principales procedimientos d'adaptación de topónimos y patronímicos dende otres llingües a la llingua asturiana.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 3. Conocencia de la llingua</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Reconocer y analizar les categorías morfolóxicques básiques.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz y identifica en testos propios y ayenos les categorías morfolóxicques, estremando les flexives de les non flexives.</li> <li>• Reconoz en testos cenciellos artículos, sustantivos, axetivos calificativos, axetivos determinativos, pronomes personales y verbos, analizando les sos característiques morfolóxicques.</li> <li>• Estrema, usa y escribe correctamente los determinativos en función nominal.</li> <li>• Reconoz y, nel so casu, clasifica en testos cenciellos alverbios, preposiciones y interxecciones.</li> <li>• Usa correctamente les preposiciones <i>por</i> y <i>per</i>.</li> <li>• Identifica les conxunciones coordinantes clasificándoles en copulatives, dixuntives y adversatives y esplicando'l so valor semánticu.</li> <li>• Conoz el paradigma de los pronomes personales que correspuende a la variedá estándar.</li> <li>• Usar los pronomes personales nos intercambios comunicativos entendiendo y reconociendo'l so valor deícticu y el mecanismu de la elipsis.</li> <li>• Usar con corrección los pronomes personales átonos, reconociendo y nel so casu usando les formes dialectales.</li> <li>• Conocer les diverses formes normativas de los axetivos posesivos, reconociendo y nel so casu utilizando los usos dialectales.</li> </ul>
<p align="center"><b>4.ª ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y identificar en testos propios y ayenos les categorías morfolóxicques, estremando les flexives de les non flexives.</li> <li>- Reconocer en testos cenciellos artículos, sustantivos, axetivos calificativos, axetivos determinativos, pronomes personales y verbos, analizando les sos característiques morfolóxicques.</li> <li>- Estremar, usar y escribir correctamente los determinativos en función nominal.</li> <li>- Reconocer y nel so casu clasificar en testos cenciellos alverbios, preposiciones y interxecciones.</li> <li>- Usar correctamente les preposiciones <i>por</i> y <i>per</i>.</li> <li>- Identificar les conxunciones coordinantes clasificándoles en copulatives, dixuntives y adversatives y esplicando'l so valor semánticu.</li> <li>- Conocer el paradigma de los pronomes personales que correspuende a la variedá estándar.</li> <li>- Usar los pronomes personales nos intercambios comunicativos entendiendo y reconociendo'l so valor deícticu y el mecanismu de la elipsis.</li> <li>- Usar con corrección los pronomes personales átonos, reconociendo y nel so casu usando les formes dialectales.</li> <li>- Conocer les diverses formes normativas de los axetivos posesivos, reconociendo y nel so casu utilizando los usos dialectales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz y usa correctamente les formes verbales regulares.</li> <li>• Usa en contestos distintos el pretéritu imperfectu de suxuntivu, esplicando les sos equivalencies semántiques en castellanu.</li> <li>• Conoz y usa correctamente les formes verbales d'indicativu y imperativu, y el presente y el pretéritu imperfectu de suxuntivu de los verbos irregulares principales (<i>ser, tar, facer</i>).</li> <li>• Tresforma testos narrativos cenciellos camudando la persona gramatical y el tiempu de les formes verbales, esplicando los valores semánticos que se llogren con esos cambeos.</li> <li>• Tresforma diálogos en testos narrativos cenciellos n'estilu indirectu, reconociendo los cambeos operaos nel usu de les formes verbales.</li> </ul>
<p>■ <b>Usar correctamente les formes verbales regulares amás de les principales formes verbales irregulares.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	
<p align="center"><b>4.ª ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y usar correctamente les formes verbales regulares.</li> <li>- Usar en contestos distintos el pretéritu imperfectu de suxuntivu, esplicando les sos equivalencies semántiques en castellanu.</li> <li>- Conocer y usar correctamente les formes verbales d'indicativu y imperativu y el presente y el pretéritu imperfectu de suxuntivu de los verbos irregulares principales (<i>ser, tar, facer</i>).</li> <li>- Tresformar testos narrativos cenciellos camudando la persona gramatical y el tiempu de les formes verbales, esplicando los valores semánticos que se llogren con esos cambeos.</li> <li>- Tresformar diálogos en testos narrativos cenciellos n'estilu indirectu, reconociendo los cambeos operaos nel usu de les formes verbales.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 3. Conocencia de la llingua</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Identificar les funciones oracionales básiques, clasificando les oraciones en simples, compuestes y complexes o subordinaes.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Delimita los enunciaos d'un testu, estremando les oraciones de les frases.</li> <li>• Identifica'l suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, esplicando y construyendo correctamente la rellación de concordancia ente'l suxetu y el nucleu verbal.</li> <li>• Clasifica les oraciones en copulatives y predicatives, estremando l'atributu del complementu directu y comparando les rellaciones de concordancia que s'establecen dientro de la oración.</li> <li>• Reconoz, nes oraciones simples d'un testu, atributos, complementos directos y complementos indirectos, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes.</li> <li>• Estrema, nun testu cenciellu, les oraciones simples de les oraciones compuestes por yuxtaposición y coordinación.</li> <li>• Explica el valor semánticu de les rellaciones de coordinación copulativa, dixuntiva y adversativa.</li> <li>• Estrema, nun testu cenciellu, les oraciones simples d'oraciones subordinaes pente medies de los elementos <i>que</i> y <i>si</i>.</li> </ul>
<p align="center"><b>4.ª ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Delimitar los enunciaos d'un testu, estremando les oraciones de les frases.</li> <li>- Identificar el suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, esplicando y construyendo correctamente la rellación de concordancia ente'l suxetu y el nucleu verbal.</li> <li>- Clasificar les oraciones en copulatives y predicatives, estremando l'atributu del complementu directu y comparando les rellaciones de concordancia que s'establecen dientro de la oración.</li> <li>- Reconocer, nes oraciones simples d'un testu, atributos y complementos directos y indirectos, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes.</li> <li>- Estrema, nun testu cenciellu, les oraciones simples de les oraciones compuestes por yuxtaposición y coordinación.</li> <li>- Explicar el valor semánticu de les rellaciones de coordinación copulativa, dixuntiva y adversativa.</li> <li>- Estrema, nun testu cenciellu, les oraciones simples d'oraciones subordinaes pente medies de los elementos <i>que</i> y <i>si</i>.</li> </ul>	
<p>■ <b>Reconocer y tener en cuenta na producción de textos les variedaes diafásiques y diastrátiques de la llingua.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz la variedá diafásica y diastrática del asturianu.</li> <li>• Identifica en textos orales (grabaciones) delles manifestaciones de variedaes diastrátiques y diafásiques del asturianu.</li> <li>• Entiende la función de la variedá estándar de la llingua en rellación coles variedaes diafásiques y diastrátiques.</li> </ul>
<p align="center"><b>4.ª ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer la variedá diafásica y diastrática del asturianu.</li> <li>- Identificar en textos orales (grabaciones) delles manifestaciones de variedaes diastrátiques y diafásiques del asturianu.</li> <li>- Entender la función de la variedá estándar de la llingua en rellación coles variedaes diafásiques y diastrátiques.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 3. Conocencia de la llingua</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Reconocer y explicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten a les llingües asturiana y castellana.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz l'alfabetu n'asturianu, esplicando les diferencies que se dan col castellanu.</li> <li>• Conoz y usa les contracciones señalando les sos equivalencies en castellanu.</li> <li>• Identifica en testos escritos y realiza correctamente en testos propios l'apostrofación.</li> </ul>
<b>4.ª ESO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer l'alfabetu n'asturianu, esplicando les diferencies que se dan col castellanu.</li> <li>- Conocer y usar les contracciones señalando les sos equivalencies en castellanu.</li> <li>- Identificar en testos escritos y realizar correctamente en testos propios l'apostrofación.</li> <li>- Conocer los usos de <i>nun</i> y <i>non</i> y comparalos col equivalente en castellanu.</li> <li>- Reconocer les semeyances y diferencies d'allugamientu de los pronomes personales átonos de complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives y n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos <i>que</i> y <i>si</i> n'asturianu y castellanu.</li> <li>- Reconocer les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu.</li> <li>- Reconocer y realizar correctamente concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu.</li> <li>- Esplicar les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo una atención especial na falta de tiempos compuestos n'asturianu.</li> <li>- Identificar interferencies léxiques del castellanu en discursos orales propios y ayenos en llingua asturiana, esplicando la equivalencia y corrixendo la tresferencia realizada.</li> <li>- Identificar interferencies morfosintáctiques del castellanu n'enunciaos n'asturianu (anteposición de pronomes átonos, usu de formes verbales compuestas, etc.), esplicando les diferencies gramaticales que se ponen de manifiestu ente dambes llingües.</li> <li>- Reconocer les interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües, manifestando interés por evitales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz los usos de <i>nun</i> y <i>non</i> y compáralos col equivalente en castellanu.</li> <li>• Reconoz les semeyances y diferencies d'allugamientu de los pronomes personales átonos de complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives y n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos <i>que</i> y <i>si</i> n'asturianu y castellanu.</li> <li>• Reconoz les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu.</li> <li>• Reconoz y realiza correctamente concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu.</li> <li>• Esplica les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo una atención especial na falta de tiempos compuestos n'asturianu.</li> <li>• Identifica interferencies léxiques del castellanu en discursos orales propios y ayenos en llingua asturiana, esplicando la equivalencia y corrixendo la tresferencia realizada.</li> <li>• Identifica interferencies morfosintáctiques del castellanu n'enunciaos n'asturianu (anteposición de pronomes átonos, usu de formes verbales compuestas, etc.), esplicando les diferencies gramaticales que se ponen de manifiestu ente dambes llingües.</li> <li>• Manifiesta interés por evitar les interferencies del castellanu na comunicación en llingua asturiana.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 3. Conocencia de la llingua</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Conocer los procedimientos principales de cohesión formal y usos na revisión y producción de textos.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz, reconoz y usa los principales conectores espaciales, temporales, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rrellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu.</li> <li>• Conoz, reconoz y usa dellos conectores qu'espresen causa, consecuencia y hipótesis pa rrellacionar oraciones dientro d'un testu.</li> <li>• Reconoz la función que desempeñen, como conectores y deícticos, los pronomes personales, los alverbios y les llocuciones alverbiales y úsalos na producción de textos propios.</li> <li>• Conoz y usa correctamente los signos de puntuación principales (puntu, coma, puntu y coma, dos puntos, signos d'interrogación y d'almiración y raya o guión) pa llograr un testu cohesionáu.</li> <li>• Reconoz y usa en textos escritos cenciellos los procedimientos principales de sustitución léxica: sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl.</li> <li>• Usa la elipsis y la pronominalización como procedimientu de cohesión testual.</li> </ul>
<b>4.ª ESO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer, reconocer y usar los principales conectores espaciales, temporales, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rrellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu.</li> <li>- Conocer, reconocer y usar dellos conectores qu'espresen causa, consecuencia y hipótesis pa rrellacionar oraciones dientro d'un testu.</li> <li>- Reconocer la función que desempeñen, como conectores y deícticos, los pronomes personales, los alverbios y les llocuciones alverbiales y usos na producción de textos propios.</li> <li>- Conocer y usar correctamente los signos de puntuación principales (puntu, coma, puntu y coma, dos puntos, signos d'interrogación y d'almiración y raya o guión) pa llograr un testu cohesionáu.</li> <li>- Reconocer y usar en textos escritos cenciellos los procedimientos principales de sustitución léxica: sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl.</li> <li>- Usar la elipsis y la pronominalización como procedimientu de cohesión testual.</li> </ul>	
<p>■ <b>Conocer y usar la norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de textos, valorando la so función na estandarización de la llingua asturiana.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz y aplica la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación.</li> <li>• Conoz y nel so casu aplica la norma ortográfica relativa a la grafía de fonemes específicos de les variedaes diatópiques.</li> <li>• Reconoz y aplica la norma al respective de la escritura de les vocales átones.</li> <li>• Identifica los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos.</li> </ul>
<b>4.ª ESO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación.</li> <li>- Conocer y, nel so casu, aplicar la norma ortográfica relativa a la grafía de fonemes específicos de les variedaes diatópiques.</li> <li>- Conocer y aplicar les regles sobre l'usu de les mayúscules.</li> <li>- Reconocer y aplicar la norma al respective de la escritura de les vocales átones.</li> <li>- Identificar los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos.</li> </ul>	



CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 3. Conocencia de la llingua</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Reconocer y entender, en testos orales y escritos, vocabulariu específicu y espresiones de sentíu figuráu, amás de les rrellaciones semántiques fundamentales.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incorpora a la propia espresión, oral y escrita, tecnicismos de dellos tipos y vocabulariu propiu de los llinguaxes específicos, comentando la so adaptación al asturianu.</li> <li>• Aplica los conceptos de familia léxica y campu semánticu na interpretación, análisis y producción de testos.</li> </ul>
<b>4.º ESO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incorporar a la propia espresión, oral y escrita, tecnicismos de dellos tipos y vocabulariu propiu de los llinguaxes específicos, comentando la so adaptación al asturianu.</li> <li>- Aplicar los conceptos de familia léxica y campu semánticu na interpretación, análisis y producción de testos.</li> <li>- Identificar y usar en testos escritos neoloxismos y estranxerismos.</li> <li>- Identificar los significaos connotativos de les palabres, estremándolos de los significaos denotativos.</li> <li>- Reconocer y explicar los eufemismos y les palabres tabú propios del contestu sociocultural asturianu.</li> <li>- Reconocer y interpretar afechiscamente usos llingüísticos metafóricos y irónicos.</li> <li>- Explicar con precisión el significáu d'una palabra usando dellos procedimientos: definición, sinonimia, traducción...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y usa en testos escritos neoloxismos y estranxerismos.</li> <li>• Identifica los significaos connotativos de les palabres, estremándolos de los significaos denotativos.</li> <li>• Reconoz y explica los eufemismos y les palabres tabú propios del contestu sociocultural asturianu.</li> <li>• Reconoz y interpreta afechiscamente usos llingüísticos metafóricos y irónicos.</li> <li>• Explica con precisión el significáu d'una palabra usando dellos procedimientos: definición, sinonimia, traducción, etc.</li> </ul>
<p>■ <b>Reconocer y analizar los recursos llingüísticos y visuales propios de los medios de comunicación y la publicidá.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrema delles característiques básiques del llinguaxe de la prensa, de la radio, de la televisión y de la publicidá.</li> <li>• Reconoz la finalidá comunicativa de los medios de comunicación y de la publicidá.</li> </ul>
<b>4.º ESO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estremar delles característiques básiques del llinguaxe de la prensa, de la radio, de la televisión y de la publicidá.</li> <li>- Reconocer la finalidá comunicativa de los medios de comunicación y de la publicidá.</li> <li>- Comparar testos de prensa anteriores a los años noventa del sieglu XX con testos actuales y comentar les diferencies llingüísticas y normatives.</li> <li>- Comparar noticies de la prensa en papel con noticies de la prensa dixital, identificando diferencies llingüísticas y de formatu.</li> <li>- Identificar los elementos visuales non llingüísticos qu'acompañen al llinguaxe periodísticu na prensa escrita y n'internet.</li> <li>- Examinar testos orales y escritos de los medios de comunicación de conteníu publicitariu y propagandísticu y analizar críticamente les estratexes de persuasión usaes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compara testos de prensa anteriores a los años noventa del sieglu XX con testos actuales y comenta les diferencies llingüísticas y normatives.</li> <li>• Compara noticies de la prensa en papel con noticies de la prensa dixital, identificando diferencies llingüísticas y de formatu.</li> <li>• Identifica los elementos visuales non llingüísticos qu'acompañen al llinguaxe periodísticu na prensa escrita y n'internet.</li> <li>• Examina testos orales y escritos de los medios de comunicación de conteníu publicitariu y propagandísticu y analiza críticamente les estratexes de persuasión usaes.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 3. Conocencia de la llingua</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Usar los conocimientos adquiríos sobre'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de textos orales y escritos, usando la terminoloxía llingüística precisa pa explicar los usos diversos de la llingua.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz y igua equivocos ortográficos y gramaticales en textos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu.</li> <li>• Revisa duldes en textos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toles menes y del usu de programes correctores.</li> </ul>
<p align="center"><b>4.ª ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y iguar equivocos ortográficos y gramaticales en textos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu.</li> <li>- Revisar duldes en textos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toles menes y del usu de programes correctores.</li> <li>- Consultar fontes dixitales na revisión de textos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu.</li> <li>- Amosar interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.</li> <li>- Respetar les convenciones de la escritura y valorar la norma estándar del asturianu como la más amañosu pa determinaos ámbitos d'usu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta fontes dixitales na revisión de textos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu.</li> <li>• Manifiesta interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.</li> <li>• Respetu les convenciones de la escritura y valora la norma estándar del asturianu como la más amañosu pa determinaos ámbitos d'usu.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<b>Bloque 4. Educación lliteraria</b>	
<p>■ <b>Lleer comprensivamente textos lliterarios captando'l so sentíu, determinando la so intención comunicativa y analizando la so estructura.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llee comprensivamente obres o fragmentos d'obres variaos y afayadizos pal nivel, afondando nel sentíu del testu, reconociendo la intención del autor o l'autora y identificando'l tema.</li> <li>• Entiende'l vocabulariu de textos lliterarios de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres <i>ad hoc</i> y infiriendo'l significáu por rrellación al contestu.</li> <li>• Entiende textos lliterarios, reconociendo la intención del autor o l'autora y identificando'l tema.</li> <li>• Espresa una opinión personal sobre textos lliterarios usando argumentos.</li> <li>• Reconoz y comenta la estructura interna y esterna d'obres y fragmentos lliterarios.</li> <li>• Identifica y analiza les rrellaciones intertestuales presentes nos textos lliterarios cola mira de captar el so significáu y los efectos comunicativos que se deriven de les mesmes.</li> </ul>
<b>4.ª ESO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura asturiana y universal y de la lliteratura xuvenil afayadizos pal nivel, afondando nel sentíu del testu, reconociendo la intención del autor o l'autora y identificando'l tema.</li> <li>- Entender el vocabulariu de textos lliterarios de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres <i>ad hoc</i> y infiriendo'l significáu por rrellación al contestu.</li> <li>- Espresar una opinión personal argumentada sobre textos lliterarios.</li> <li>- Reconocer y comentar la estructura esterna y interna d'obres y fragmentos lliterarios.</li> <li>- Identificar y analizar les rrellaciones intertestuales presentes nos textos lliterarios cola mira de captar el so significáu y los efectos comunicativos que se deriven de les mesmes.</li> </ul>	
<p>■ <b>Identificar los xéneros lliterarios y reconocer los sos elementos estructurales.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz el xéneru de los textos narrativos, líricos, teatrales y ensayísticos, esplicando les sos diferencies formales.</li> <li>• Entiende obres o fragmentos d'obres contemporáneos de xéneros lliterarios distintos, reconociendo y analizando les características y elementos específicos de caún d'ellos.</li> <li>• Entiende, analiza y identifica fragmentos d'obres d'autores y autores relevantes de la serie lliteraria asturiana.</li> </ul>
<b>4.ª ESO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y analizar les diferencies formales presentes en textos lliterarios contemporáneos de calter narrativu, líricu, teatral y ensayísticu, entendiendo y determinando les sos característiques y elementos específicos.</li> <li>- Entender, analizar y identificar fragmentos d'obres d'autores y autores relevantes de la serie lliteraria asturiana.</li> </ul>	
<p>■ <b>Identificar y analizar los recursos lliterarios, facer usu d'ellos y apreciar el so efectu estéticu y comunicativu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz y valora en textos lliterarios la finalidá del llinguaxe poéticu, entendiendo les convenciones específiques que-y son propies.</li> <li>• Identifica figures retóriques del llinguaxe poéticu en textos lliterarios (comparances, metáfores, hipérboles, personificaciones...), esplicando'l so significáu y les impresiones que causen nel llector o la llectora, y úsalos en producciones propies.</li> <li>• Reconoz los recursos poéticos fundamentales (rima, ritmu, estrofes, imáxenes...) y úsalos en producciones propies.</li> </ul>
<b>4.ª ESO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y valorar la finalidá estéticu del llinguaxe poéticu y entender les convenciones específiques que-y son propies.</li> <li>- Identificar los recursos poéticos fundamentales y usalos en textos de creación propia adaptaos al nivel.</li> <li>- Identificar, analizar y usar figures retóriques propies del llinguaxe poéticu qu'afecten al planu fónicu, semánticu y morfosintácticu, esplicando'l so significáu y les impresiones que causen nel llector o la llectora.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 4. Educación lliteraria</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Crear dellos tipos de testos lliterarios.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe testos lliterarios correctos, afayadizos, coherentes y dotaos de finalidaes comunicatives distintes, valorando'l sentíu estéticu y la creatividá.</li> </ul>
<p align="center"><b>4.º ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribir testos lliterarios con finalidaes comunicatives distintes, valorando'l sentíu estéticu y la creatividá.</li> <li>- Apreciar y comentar de forma ponderada la calidá de los testos lliterarios propios y ajenos.</li> <li>- Participar con interés n'actividaes lliteraries n'asturianu del centru y de la contornada como concursos, esposiciones, foros, blogs, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia y valora de forma ponderada la calidá de los testos lliterarios propios y ajenos.</li> <li>• Manifiesta interés en participar n'actividaes lliteraries n'asturianu, como concursos, esposiciones, foros, blogs...</li> </ul>
<p>■ <b>Entender les rrellaciones ente la obra lliteraria y la sociedá.</b> Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz y comenta los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual.</li> </ul>
<p align="center"><b>4.º ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y comentar los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, rrellacionándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual.</li> <li>- Analizar testos lliterarios nos que s'observen referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social.</li> <li>- Entender y valorar la importancia que tienen la divulgación y la dignificación de la lliteratura en llingua asturiana.</li> <li>- Realizar comentarios guiaoos de testos lliterarios, en papel o en soporte dixital, con una atención especial na forma en que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora, amás de na manera de manifestase los aspectos de calter históricu.</li> <li>- Valorar los elementos culturales de calter popular que se reflexen nel patrimoniu lliterariu de la tradición oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y analiza en testos lliterarios referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social, comentando'l significáu y la función d'esos elementos.</li> <li>• Entiende y valora la importancia que tienen la divulgación y dignificación de la lliteratura en llingua asturiana.</li> <li>• Realiza comentarios guiaoos de testos lliterarios, en papel o en soporte dixital, poniendo una atención especial na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora, amás de na manera de manifestase los aspectos de calter históricu.</li> <li>• Valora'l patrimoniu lliterariu de la tradición oral y los elementos culturales de calter popular reflexaos nella, reflexonando sobre les convenciones específiques del llinguaxe lliterariu.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 4. Educación lliteraria</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Valorar los textos lliterarios y la llectura como fonte de placer y de co-nocencia.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llee y entiende con un grau d'interés y autonomía creciente obres lliteraries averaes a los sos intereses y gustos, desenvolviendo un vezu de llectura.</li> <li>• Valora dalguna de les obres lliteraries de llectura llibre, resumiendo'l conteníu y esplicando los aspectos que más-y llaman l'atención y lo que la llectura-y supunxo como esperiencia personal.</li> <li>• Valora obres del patrimoni lliterariu asturianu de tipos distintos, tradicionales o contemporánees.</li> <li>• Realiza esposiciones orales o trabayos escritos sobre obres lliteraries lleies, consultando fontes variaes y citando la información obtenida de forma afayadiza, adoptando un puntu de vista críticu y personal y usando les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación de forma responsable.</li> <li>• Desenvuelve vezos de llectura.</li> <li>• Manifiesta interés n'amosar un xuiciu críticu razonáu oralmente y per escrito.</li> <li>• Desenvuelve progresivamente la capacidá de reflexón sobre les obres lliteraries, observando, analizando y esplicando la rellación existente ente la lliteratura y delles manifestaciones artístiques de toles dómines (música, pintura, cine...).</li> <li>• Valora la lliteratura escrita en llingua asturiana como una realidá viva, relevante, qu'avera a otres cultures, presente n'internet, entendiendo les convenciones específiques del llinguaxe poéticu y disfrutando de la llectura.</li> </ul>
<b>4.º ESO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practicar de manera sistemática la llectura de textos de la lliteratura en llingua asturiana (en papel y/o en soporte dixital) averaos a los gustos y aficiones propies, con voluntariedá, autonomía y iniciativa, afondando nos sos valores lliterarios.</li> <li>- Valorar los textos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, que formen parte del patrimoni lliterariu asturianu.</li> <li>- Consultar y citar afechiscamente fontes d'información variaes pa realizar una esposición oral o un trabayu académicu, en papel o soporte dixital, sobre un tema del currículu de lliteratura, adoptando un puntu de vista críticu y personal y usando les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación de forma responsable.</li> <li>- Desenvolver vezos de llectura.</li> <li>- Manifestar interés n'amosar un xuiciu críticu razonáu oralmente y per escrito.</li> <li>- Entender y comentar la conexón ente la lliteratura y les demás artes (música, pintura, cine...) como espresión del sentimientu humanu.</li> <li>- Valorar la lliteratura escrita en llingua asturiana como una realidá viva, relevante, qu'avera a otres cultures, presente n'internet, entendiendo les convenciones específiques del llinguaxe poéticu y disfrutando de la llectura.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 5. Aspectos socioculturales</b></p>	
<p>■ <b>Usar les principales regles comunicatives, elementos non verbales y expresiones convencionales propios de la llingua asturiana.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y entiende los códigos non verbales de calter cultural, comunes y específicos, de dellos llinguaxes audiovisuales (cómicos, videoclips, anuncios publicitarios, etc.), reconociendo'l papel que desempeñen na construcción de la identidá individual y grupal de los asturianos y les asturianas.</li> <li>• Reconoz diferencies d'interpretación de los aspectos non verbales en delles sociedaes, amosando respetu hacia esos usos y manifestando una actitú cooperativa.</li> </ul>
<p align="center"><b>4.ª ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer diferencies d'interpretación de los aspectos non verbales en delles sociedaes.</li> <li>- Identificar y entender elementos propios de la cultura asturiana nos códigos non verbales, comunes y específicos, de dellos llinguaxes audiovisuales (cómicos, videoclips, anuncios publicitarios, etc.), reconociendo'l papel que desempeñen na construcción de la identidá individual y grupal de los asturianos.</li> </ul>	
<p>■ <b>Conocer y valorar la diversidá llingüística xeográfica existente nos textos asturianu y español, esplicando'l so orixe históricu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcuentra nun mapa les llingües d'España.</li> <li>• Identifica les llingües d'España en textos orales y escritos grabaos procedentes de la lliteratura, de la música y de los medios de comunicación, esplicando'l so orixe históricu y describiendo les sos característiques principales (dominiu, falantes y situación xurídica).</li> <li>• Conoz les variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu), esplicando'l so orixe históricu y alcontrando nun mapa los dominios de les variedaes autóctones.</li> <li>• Reconoz en textos orales y escritos, procedentes de la lliteratura, de la música y de los medios de comunicación, les variedaes diatópicas principales del asturianu (central, oriental y occidental), señalando les sos traces más característiques y asitiándoles xeográficamente.</li> <li>• Describe, poniendo exemplos, les traces gramaticales principales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu.</li> <li>• Reconoz en discursos orales y escritos la variedá estándar de la llingua asturiana, esplicando y valorando la so función como instrumentu de comunicación supradialectal.</li> <li>• Usa con corrección, ensin incurrir n'interferencies del castellanu o de delles de les variedaes diatópicas de la llingua asturiana, la variedá estándar en comunicaciones formales, orales o escrites.</li> <li>• Reconoz la diversidá cultural y llingüística, de forma xeneral, como un fechu arriquecedor, amosando apreciu pola variedá de llingües que se da n'España y n'Asturies.</li> </ul>
<p align="center"><b>4.ª ESO</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer, identificar en textos orales y escritos y alcontrar xeográficamente les llingües d'España, esplicando'l so orixe históricu y describiendo les sos característiques principales (dominiu, falantes y situación xurídica).</li> <li>- Conocer l'orixe históricu, alcontrar nun mapa y identificar les variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu).</li> <li>- Caracterizar, identificar en documentos sonoros y en textos culturales y alcontrar nun mapa les variedaes diatópicas de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales).</li> <li>- Describir les traces gramaticales principales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu, reconociendo la función de la variedá estándar como instrumentu de comunicación supradialectal.</li> <li>- Usar con corrección la variedá estándar de la llingua nes situaciones comunicatives formales.</li> <li>- Valorar la diversidá llingüística d'España y Asturies, reconociéndola como un fechu arriquecedor.</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p><b>Bloque 5. Aspectos socioculturales</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Conocer y analizar la situación llingüística d'Asturies, esplicando les sos causes sociales y históriques.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz la situación llingüística d'Asturies como un casu de bilingüismu social, esplicándola a partir de factores históricos, sociales y culturales.</li> <li>• Esplica y valora la diferencia ente los procesos de normalización social y normalización llingüística de la llingua asturiana.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>4.º ESO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y caracterizar el bilingüismu social asturianu.</li> <li>- Esplicar la situación actual de bilingüismu d'Asturies a partir de la evolución histórica, social y cultural de la Comunidá.</li> <li>- Describir y valorar les diferencies existentes ente los procesos de normalización social y llingüística de la llingua asturiana.</li> </ul>	
<p>■ <b>Reconocer y valorar les rrellaciones existentes ente llingua y cultura, garrando como referencia fundamental el casu asturianu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica, interpreta y usa afechiscamente, en testos orales y escritos, espresiones verbales que tienen como tresfóndu la vida social, cultural, política y institucional asturiana, valorando la importancia de los elementos socioculturales na comunicación referida a la realidá circundante.</li> <li>• Reconoz y valora la presencia del asturianu na producción artística actual (lliteratura, cine, teatru, cómic, música moderna, etc.), valorando y analizando con espíritu críticu'l papel que desempeña.</li> <li>• Reconoz y valora les rrellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianas, poniendo exemplos y esplicando delles claves socioculturales relevantes.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>4.º ESO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar y entender les referencies a la cultura d'Asturies presentes nos usos llingüísticos y nos testos culturales asturianos.</li> <li>- Valorar la importancia de los códigos socioculturales y la tradición cultural na representación d'aspectos concretos de la realidá circundante en testos orales y escritos en llingua asturiana.</li> <li>- Reconocer, analizar con espíritu críticu y valorar la presencia del asturianu na producción artística actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música moderna, etc.</li> <li>- Analizar y valorar les rrellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianas.</li> </ul>	
<p>■ <b>Reconocer y valorar el papel desempeñáu pola llingua asturiana na construcción de la identidá social y personal.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz la importancia de la llingua asturiana como una traza d'identidá socio-cultural de la ciudadanía d'Asturies.</li> <li>• Reconoz y analiza con espíritu críticu los estereotipos culturales y los prexucios llingüísticos.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>4.º ESO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciar la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoniu cultural d'Asturies, reconociendo y valorando la so importancia como elementu d'identidá socio-cultural de la ciudadanía.</li> <li>- Reconocer y analizar con espíritu críticu los estereotipos culturales y los prexucios llingüísticos.</li> </ul>	
<p>■ <b>Reconocer espresiones de la llingua oral y escrita qu'impliquen cualquier clas de discriminación social, manifestando una actitú crítica ante elles.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica'l conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles espresiones del llinguaxe oral, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.</li> <li>• Reconoz el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles obres lliteraries, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.</li> <li>• Usa un llinguaxe respetuosu, sustituyendo les espresiones de calter discriminatoriu por un léxicu que refugue cualquier connotación sexista, clasista, racista, xenófoba...</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>4.º ESO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu...) presente en delles espresiones del llinguaxe oral y escritu, amás d'en delles obres lliteraries, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.</li> <li>- Usar un llinguaxe respetuosu y llibre d'usos discriminatorios nes producciones verbales propies.</li> <li>- Revisar testos nos que s'usen espresiones discriminatories, usando un léxicu que refugue cualquier connotación sexista, clasista, racista, xenófoba, etc.</li> </ul>	

e u r r í e u l u

