

La clase de Historia y la problematización de la identidad nacional en Argentina

History lessons and the problematization of the national identity in Argentina

Sergio Remolcoy

Universidad Nacional del Comahue

Email: sergioremol@yahoo.com.ar

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5264-3433>

Miguel Ángel Jara

Universidad Nacional del Comahue

Email: mianjara@gmail.com

DOI: <https://doi.org/10.17398/2531-0968.05.56>

Resumen

La construcción de una identidad nacional responde a intereses determinados por el Estado y la clase dominante en cada época. En el caso argentino, la identidad nacional que se ha construido, en gran parte durante el S. XIX, obedece a la creación de una en oposición a otras, como por ejemplo la de los Pueblos Originarios preexistentes al Estado argentino. Este proceso ha estado acompañado de creaciones, invenciones, discursos, relatos, símbolos y demás artefactos culturales y políticos necesarios para sedimentar en una historia y una memoria de cohesión. El trabajo que presentamos analiza las opiniones de estudiantes de un cuarto año de una escuela secundaria, de la ciudad de Cipolletti, provincia de Río Negro, acerca de la inmigración en la Argentina. Los datos obtenidos a partir de un cuestionario nos ofrecen una panorámica de lo que opinan los y las estudiantes, sobre la temática a partir del tratamiento que hace la prensa digital. Nos interesa conocer qué aprende el estudiantado de un aula multicultural cuando se aborda el concepto nacionalismo y se lo trabaja en relación a los movimientos migratorios en nuestro país. Esta línea de investigación nos permite conocer qué piensa el estudiantado sobre temas/problemas recientes, pasibles de estudiar si queremos generar aprendizajes significativos acerca de la historia. Entendemos que resulta un buen ejercicio para buscar -como profesores y profesoras- aquellos conceptos, estrategias y recursos más potentes que nos permiten orientar las finalidades para aportar a la construcción de un pensamiento crítico e histórico en los/as estudiantes.

Palabras clave: nacionalismo; identidad; problema social; inmigración; integración económica.

Abstract

The construction of a national identity responds to the interests determined by the State and the ruling class in each era. In the Argentine case, the national identity that has been built, largely during the 19th century, is due to the creation of one in opposition to others, such as those of the Original Peoples preexisting to the Argentine State. The data obtained from a questionnaire offer us an overview of what the students think about the subject based on the treatment the digital press makes. We are interested in knowing what the student learns from a multicultural classroom when the concept of nationalism is addressed and it is worked in relation to the migratory movements in our country. This line of research allows us to know what the student thinks about recent issues / problems, which can be studied if we want to generate meaningful learning about history. We understand that it is a good exercise to look for -as teachers and professors- those more powerful concepts, strategies and resources that allow us to orient the purposes to contribute to the construction of critical and historical thinking in the students.

Keywords: nationalism; national identity; social problem; immigration; economic integration.

1. Identificación de un problema social en la clase de Historia

La construcción de una identidad nacional responde a intereses determinados por el Estado y la clase dominante en cada época. En el caso argentino, la identidad nacional que se ha construido, en gran parte durante el siglo XIX, obedece a la creación de una en oposición a otras, como por ejemplo la de los Pueblos Originarios preexistentes a la conformación del Estado argentino. Este proceso ha sido acompañado de creaciones, invenciones, discursos, relatos, símbolos y demás artefactos culturales y políticos necesarios para sedimentar en una historia y una memoria de cohesión.

Sin embargo, el poco más de medio siglo transcurrido a esta parte, ha resultado un cimbronazo a esa idea originaria de pueblo, nación y nacionalismo que entretejió lazos sociales, diferenciables, de larga duración. Es un tiempo de identidad cuestionada, incierta, re-pensada y ello se debe, probablemente, a los procesos de desdibujamiento de fronteras políticas, económicas, sociales y culturales rígidas a unas más móviles y flexibles. Se trata de una nueva época en la que convergen, en un escenario poco pensado desde arriba, los otros y las otras que son de aquí, pero también de allá, configurando una idea y sentido de múltiples identidades simultáneas.

No podemos decir que en un momento dado existe una sola identidad en un individuo o una colectividad específica, sino que un individuo se dan una amalgama, se encarnan, múltiples identidades; identidades de un sujeto nacionalizado, de un sujeto sexuado, de un sujeto 'engenerado' (por lo de género), de un sujeto 'engeneracionado' (por lo de generación), entre otros haces de relaciones. Desde la perspectiva del individuo, su identidad es múltiple y hay que entenderla precisamente en esas articulaciones, contradicciones, tensiones y antagonismos. De ahí que sea más adecuado hablar de identidades en plural, y no de la identidad en singular. (Restrepo, 2007, p. 26).

El escenario epocal al que nos referimos conjuga experiencias globales, movilidad, extranjería, memorias, historias, tradiciones, pasiones, reterritorialización, entre otras cuestiones que lo caracterizan por la complejidad, simultaneidad e inmediatez. Las tensiones y conflictos son

otras de las características de este escenario, porque no olvidemos que los cambios culturales no se producen de la noche a la mañana, requieren no solo de aceptación y maduración sino, fundamentalmente, de negociación de sentidos y de nuevas pertenencias que nos permitan pensar/actuar incluidos e incluidas como ciudadanos y ciudadanas de esta época.

En la región Sudamericana se han desarrollado procesos de integración económica que motivan la emergencia de una nueva configuración de esa identidad nacional construida. Esto se percibe con el surgimiento de alianzas, como el MERCOSUR (Mercado Común del Sur), en las que los países miembros tienen un papel preponderante en su dinámica de funcionamiento, considerándolo vital para posicionarse en el plano internacional.

La constitución del bloque económico denominado MERCOSUR tuvo un gran impacto en el momento de su puesta en marcha, generando múltiples expectativas. Los países que suscriben a él en sus inicios y los que se sumarían posteriormente, con diferentes estatus, se encargarían de enunciar los futuros beneficios que la unidad económica generaría para la región.

En la elaboración del texto fundacional de este bloque económico podemos advertir la tendencia a la libre circulación de bienes, servicios y factores productivos, como así también el acuerdo de fijar políticas comerciales comunes, frente a terceros Estados, para generar una mejor inserción en el plano económico mundial (Tratado de Asunción para la Construcción de un Mercado Común).

Se puede entender que esta ansiada integración regional, que propone flexibilizar políticas proteccionistas de las economías nacionales, no tiene el correlato necesario en la elaboración de políticas tendentes a generar un impacto en la percepción que los ciudadanos y las ciudadanas, que viven en cada Estado Nación, construyeron en torno a los y las nacionales que se movilizan a través de los países miembro. Conjeturalmente podríamos sostener que la intención de construir una ciudadanía global, muchas veces esbozada por quienes proponen estos modos de integración, no termina de configurarse frente a la identidad cultural e histórica, de larga duración, de cada pueblo implicado.

Los discursos y prácticas políticas y económicas en la región determinan que los acuerdos entre los Estados sean recibidos con beneplácito por la población; no registrándose el mismo énfasis en la construcción de discursos que ayuden a crear una nueva integración que trascienda el plano meramente económico, superando de esta manera todo prejuicio que históricamente se ha construido sobre los extranjeros y las extranjeras provenientes de los países vecinos.

Durante los años noventa hubo dos oleadas de discursos xenófobos que trascendieron los mecanismos cotidianos de discriminación de los cuales son objeto los migrantes limítrofes en la Argentina. En la medida que la dimensión de los flujos discriminatorios depende, en buen grado, de las dinámicas económicas, es evidente que tiende a haber ciertas coincidencias entre expansión económica en la Argentina y llegada de nuevos migrantes, así como entre los procesos recesivos, disminución de ingreso y retorno de migrantes al país de origen. Es justamente en esas crisis recesivas cuando se exacerban manifestaciones xenófobas adjudicadoras a los migrantes del aumento de la desocupación y de la delincuencia. (Grimson, 2006, p. 81).

Esta es una situación evidente en el imaginario social que, entendemos, no se revierte con aspiraciones de integración económica, porque percibimos que reconocerse como otro u otra diferente, diverso o diversa, integrado o integrada en una comunidad más amplia -sin límites o

fronteras nacionales- excede tales intenciones y va más allá de un tratado o acuerdo bilateral netamente económico con escaso desarrollo en políticas sociales públicas. Atendiendo a esta complejidad es que nos interesa desvelar lo que entendemos como mitos y realidades de la integración regional en torno al MERCOSUR, a partir de las representaciones, valoraciones, percepciones y opiniones que el estudiantado tiene sobre la temática. En el orden actual la prensa se ha constituido como formadora de subjetividades, contribuyendo a arraigar el pensamiento nacionalista que determina a los portadores y a las portadoras de otras nacionalidades como el enemigo silencioso. Esto hace que el discernimiento imperante escinda a la integración en varios planos, como por ejemplo el económico y el social.

Atendiendo a la complejidad que reviste el abordaje de una temática que pone en tensión estructuras enseñadas como son la nacionalidad/nacionalismo, consideramos primordial partir del desafío que se le presenta al profesorado, de la escuela secundaria, para trabajar con conflictos sociales controvertidos, debido a que permanentemente afloran en las aulas conflictos vinculados con las diferentes nacionalidades que se hacen presentes en regiones -como la nuestra- que reciben un flujo migratorio permanente.

Nos parece imprescindible trabajar con problemas sociales controvertidos o cuestiones vivas en todos los sentidos, para desarrollar la competencia social y ciudadana y formar el pensamiento social. Ser competentes quiere decir ser capaz de resolver los problemas sociales de nuestra vida y de nuestro entorno (Santisteban, González Monfort, Pagès y Oller, 2014, p. 215).

Generar interrogantes como acción intelectual, en los grupos de estudiantes, presentarles situaciones desafiantes a sus estructuras lógicas, tendrá como propósito el desarrollo de habilidades como la aceptación de las interpretaciones diferentes al entorno históricamente construido.

Los problemas objeto de enseñanza han de ser abiertos, han de poder debatirse, han de poder ser tratados desde distintas disciplinas, han de permitir el desarrollo del pensamiento crítico y han de ser estudiados con una exigencia de búsqueda de verdad. (Pagès, 2007, p. 6).

La Nordpatagonia se puede entender como un espacio atractivo para la construcción de futuros, esto se evidencia con la constante llegada de migrantes de otras provincias del país y de otras partes del mundo cercano.

En el territorio patagónico el proyecto oficial y pendiente de nación encuentra la expresión principal de su fractura en la presencia chilena y la reproducción de esta categoría independientemente del lugar de nacimiento de quienes son calificados y se califican de esa manera. El anhelo de los pensadores de la modernidad de que “la nación se constituye en un hecho fundamental a cuyo interés el individuo debe subordinarse y ante el cual deben desaparecer los intereses de grupo” (Vilar, 1980: 173) y donde “los límites étnicos no deben contraponerse a los políticos” (Gellner, 1991:14) sigue pulseando por construir una comunidad “imaginada” argentina en esta región (Anderson, 2000) porque la homogeneidad buscada nunca anula otras diferencias sociales, más bien las revela y pone de manifiesto. (Trpin, 2004, p. 22).

Desafíos múltiples se presentan en el trabajo docente, como, por ejemplo, el sentar posición y argumentar para ampliar el ángulo de las miradas que se tiene sobre un tema sensible. De acuerdo al planteo del autor español López Facal,

Una de las finalidades educativas por las que se trabaja sobre temas conflictivos de actualidad en el aula, es para aprender a argumentar y fundamentar las opiniones en fuentes de opinión fiables, datos verificables y razonamientos lógicos. Las emociones pueden ser un estímulo para la elaboración de argumentos, pero no pueden sustituirlos. (López Facal, 2011, p. 70).

De esta manera, en esta instancia presentamos el análisis de los primeros resultados de una investigación que tuvo como objetivo indagar ¿Qué aprende el estudiantado de un aula multicultural cuando se aborda el concepto de nacionalismo? En la construcción del caso se trabajó con un cuestionario¹ que nos permitió conocer las representaciones sociales de un grupo de 25 estudiantes de un cuarto año de la escuela secundaria de la ciudad de Cipolletti, provincia de Río Negro (Nordpatagonia Argentina). La escuela de modalidad empresarial cuenta con un ciclo básico, que articula la enseñanza de las ciencias sociales y sus disciplinas de manera equitativa en el reparto de las horas cátedras. No sucede lo mismo en el ciclo superior, donde las asignaturas de orientación económico empresarial tienen preeminencia por sobre las asignaturas de otras áreas de conocimiento. Se construye, de esta manera, una malla curricular con poca articulación entre los distintos espacios del currículo, percibiéndose poca claridad de finalidades en esta construcción de la modalidad.

La mayoría de los y las jóvenes, del caso que hemos construido, tienen entre 16 y 17 años de edad; sus padres y madres han nacido en el país, aunque sus abuelos o abuelas, más del 50%, son oriundos de otros países, fundamentalmente limítrofes a la Argentina. Consideramos que estos datos son indicios importantes para comprender la constitución de identidades, cosmovisiones y valores que se manifiestan en opiniones y valoraciones sobre los conflictos sociales que puedan manifestarse en el aula, la escuela o la ciudad.

Uno de los propósitos centrales de nuestra investigación es elaborar propuestas de enseñanza situadas que tensionen supuestos y posibiliten la construcción de conocimientos y de diálogos con los otros y las otras que habitamos y compartimos la ciudad, el barrio, la escuela, el aula y la cotidianidad. Partimos de la idea que conocer las representaciones del estudiantado, sobre problemas sociales controvertidos, es el punto de partida y de llegada para la construcción de pensamiento crítico y reflexivo sobre lo que nos pasa, y la historia en este sentido tiene mucho para aportar.

Una finalidad de la historia enseñada es la formación temporal de los niños y los jóvenes, formación centrada básicamente en una mirada sobre el futuro. La historia es, en especial, una ciencia del tiempo y coincide con el resto de las Ciencias Sociales en que el tiempo se explica como una estructura de conceptos, entre los que están: la memoria, las utopías, los cambios, la gestión del tiempo personal. En un mundo presentista la articulación entre pasado, presente y futuro deja de ser evidente (Hartog, 2010) por ello es necesario tomar el tiempo como cuestión y reconocer en el régimen de historicidad una herramienta crítica. (Funes, 2011, p. 60).

¹ El instrumento utilizado ha sido adaptado del que ha construido el grupo GREDICS de la Universidad Autónoma de Barcelona en diversas investigaciones. En nuestra investigación el mismo se organizó en cuatro bloques: 1. Datos personales; 2. Sobre el nacionalismo; 3. Sobre la inmigración y los medios de comunicación y el 4. Sobre la participación y la pertenencia a una comunidad. Todos ellos con preguntas abiertas y cerradas que nos posibilitó obtener información y construir los datos objeto de análisis en este trabajo.

La investigación que realizamos se inscribe dentro de una lógica cualitativa crítica que procura conocer los modos en que el estudiantado resuelve situaciones de la vida cotidiana para ofrecer oportunidades epistemológicas, desde la enseñanza de la historia situada. La investigación desde una perspectiva crítica tiene mayor sentido cuando los resultados son tomados en cuenta para introducir cambios en la práctica, el currículo o la formación permanente del profesorado; este es el sentido de nuestra investigación, conocer para transformar, desde lugares concretos y experiencias situadas.

Al posicionarnos desde la teoría crítica, entendemos que las realidades sociales son producto de decisiones que atraviesan las vidas de las personas. Las desigualdades generadas por motivos económicos, de género, étnicos, nos ponen frente a la necesidad de incentivar la búsqueda de posibles soluciones, que promuevan la convivencia ante los conflictos que estas desigualdades generan en el plano social.

Entendemos por igualdad la aceptación de la alteridad y la pluralidad, el reconocimiento de la libertad de todo individuo, y la igualdad de oportunidades para acceder y disfrutar de los bienes y capacidades que caracterizan a las personas humanas sin discriminación por razón de etnia, de género, edad o clase social de manera que las normas, leyes, los derechos y los deberes rijan igual para todos. (Benejam, 1997).

En los puntos siguientes realizaremos el análisis de la información obtenida y de los datos construidos correspondientes a los bloques 2, 3 y 4 en que se organizó el cuestionario.

2. La identidad como construcción social excluyente

Sabemos que la escuela es un espacio que propicia la construcción de una identidad nacional; pero también, que es el lugar desde dónde se pueden tensionar las hegemonías para contrasocializar.

El interés del Estado por construir esa formación identitaria en la escuela se basa en el supuesto de que lo que el estudiantado aprenda sobre su país influirá decisivamente en su comportamiento futuros como ciudadanos de la nación y, para que esto se cumpla, el sujeto debe sentirse parte de un pasado glorioso y encontrar los puentes que lo lleven a un presente lleno de significado y un futuro prometedor (Pérez Rodríguez, 2012, p. 872).

Sin embargo, hoy no se puede hablar de una identidad homogénea dentro de un Estado Nación. La construcción de la identidad implica un doble proceso, uno de identificación y pertenencia, y otro de diferenciación. Las relaciones sociales que las personas ponen en ejercicio con otros y otras, hacen que la identidad se entienda como el resultado de los cambios que se operan en la sociedad en términos históricos y las construcciones de pertenencia e inclusión en un determinado territorio.

En uno de los primeros puntos del instrumento hemos indagado sobre los lugares que el estudiantado reconoce con sentido de pertenencia. Los datos, como puede apreciarse en la Tabla 1, (los valores totales están resaltados) nos permitió conocer la existencia de identidades y pertenencias múltiples. Las respuestas corresponden a las preguntas que se plantearon en el cuestionario.

Tabla 1

¿Quién soy? Mi identidad la defino principalmente porque me identifico con...

(señala la respuesta con una cruz)	En total desacuerdo	En Desacuerdo	No lo sé	De cuerdo	Muy de acuerdo	N/C
a) Mi familia	--	--	--	6	17	2
b) Mi pueblo o mi ciudad	--	3	2	10	3	7
c) Argentina	--	--	1	10	10	4
d) América Latina	--	2	5	5	6	7
e) El mundo	--	3	6	4	4	8
f) Los símbolos patrios	1	1	3	9	3	8
g) otros.....	--	--	3	--	2	20

Fuente: elaboración propia.

A partir de la lectura de estos datos puede observarse que la identificación, de los y las estudiantes, está centrada en elementos tradicionales de la construcción de una identidad. Mayoritariamente indican que es la familia y la Argentina y, en diferentes escalas, le siguen el pueblo, la ciudad y los símbolos patrios. “La construcción y mantenimiento de la identidad nacional son procesos que pueden inducirse deliberadamente con el objeto de construir bases sociales, culturales y políticas del desarrollo” (Pérez - Rodríguez, 2012, p. 874).

En cuanto a las opciones, América Latina y el mundo, la mayoría de los y las estudiantes optó por obviarlas o desconocerlas. Los resultados de las elecciones que los y las estudiantes realizaron, nos permiten afirmar que la escuela sigue estando permeada por un sentido que entiende a la identidad como un constructo excluyente y con pretensiones homogeneizadoras dentro de la nación. Ello se visualiza en la valoración positiva que hacen de la identificación con la nación argentina, aunque sorprende la escasa relación que le atribuyen a los símbolos patrios en la construcción de esa identificación, algo que históricamente -en la escuela- se presenta como un elemento simbólico de importancia en la cohesión y la construcción de la argentinidad.

En este sentido, hacemos nuestras las palabras de González (2019) cuando indica que:

Los datos sugieren que en las aulas no parece haberse instalado el atractivo por conocer “la formación de las naciones”, es decir, cómo nos construimos como comunidades, como estados nacionales. Quizás, “el mito de los orígenes” siga repitiéndose con fuerza dentro y fuera de las escuelas diciéndonos que la nación es algo dado e inmutable y no fruto de una construcción a pesar de los aportes de la historiografía latinoamericana de las últimas décadas (González, 2010, p. 61).

También es relevante señalar que, más allá de las opciones con las que los y las estudiantes están mayoritariamente de acuerdo, subyace una idea de identidades múltiples y simultáneas, cuestión que puede observarse entre las diversas opciones valoradas por los y las jóvenes (familia, pueblo, ciudad, argentina).

Por otro lado, en la presente investigación, se toma en consideración el fuerte acento puesto en la difusión de los beneficios que ciertas políticas económicas generan para un país, como puede ser la firma de acuerdos multilaterales, tales como el MERCOSUR, donde se reconocen las bondades de la integración en un solo plano. Este énfasis no se registra en la necesidad de promover políticas para la conformación de identidades que reconozcan y convivan con otras.

Reiteradamente en la historia esas alteridades han sido teñidas con discursos y prácticas despectivas, como pueden ser la de los Pueblos Originarios y las que portan inmigrantes de países vecinos. Así la formación de la identidad responde a intereses sectoriales que el Estado procura cuidar.

La escuela puede ser el lugar para dejar correr y reconocer el relato de quienes asisten a ella y, a la vez, ser el lugar de transmisión cultural, es decir, el lugar donde los alumnos enlazan su propia historia con la cultura, donde dan sentido a su ensayo en el mundo y se configuran como futuros hacedores de su existencia y su humanidad (Finocchio, 2004, p. 118-119).

Para propiciar la escuela pública como lugar de construcción de futuros posibles, resulta necesario indagar las representaciones y subjetividades de los y las estudiantes.

En la Tabla 2 se expresa la comprensión que los y las estudiantes tienen en relación a la integración económica entre países latinoamericanos, de sus beneficios o perjuicios para la sociedad local. En este ítem del cuestionario se les preguntó:

Tabla 2

¿Qué opinas con relación a la integración económica entre los países de la región (Argentina, Brasil, Bolivia, Uruguay y Paraguay)?

(señala la respuesta con una cruz)	En total Desacuerdo	En Desacuerdo	No lo sé	De acuerdo	Muy de acuerdo
a) Pueden vender sus productos libremente	0	2	3	16	4
b) Crear leyes económicas comunes entre los países miembros	0	1	8	10	6
c) Facilita la exportación de nuestros productos	0	1	7	10	7
d) La importación desfavorece a la producción local (fruticultura, hidrocarburos, etc.)	2	1	10	7	5
e) Genera fuentes de trabajo y movilidad de trabajadores/as entre los países miembros	0	2	5	11	7
f) Genera conflictos sociales	2	1	10	9	3
g) Se modifican los patrones de consumo en cada país que compra productos extranjeros	1	2	13	8	1
h) Fortalece las economías nacionales	0	2	9	11	3
i) Posibilita la competencia con otros bloques económico del mundo	0	2	10	10	3
j) Actualmente no es real tal integración económica	1	2	17	5	0
k) Hay países que se benefician más que otros dentro de la integración económica	1	0	5	10	9

Fuente: elaboración propia.

La apreciación de los y las estudiantes encuestados determina que se reconoce la existencia de beneficios en el desarrollo de instancias de integración en el plano económico, eso se expresa en que la mayoría afirma que se pueden vender productos libremente, se pueden crear leyes comunes y se fortalecen las economías nacionales a partir de la exportación de nuestros productos, entre otros.

Sin embargo y ajustando la lente en la lectura de los datos obtenidos se pueden visualizar claras apreciaciones contradictorias, por un lado, se reconoce que mediante las políticas de integración se fortalecen las economías nacionales y se facilita la exportación de nuestros productos, por otro lado, se desconoce si actualmente es real tal integración económica, si la integración posibilita una mejor inserción competitiva en el mundo y si la importación perjudica

a las producciones locales. Como puede apreciarse es probable que el discurso de la integración, promovido a partir de la alianza MERCOSUR, obture la posibilidad de establecer relaciones entre las complejas dimensiones y aspectos de una economía integrada por parte de los y las estudiantes.

En cuanto a los aportes que la integración económica puede generar en la sociedad, llama la atención que el conflicto no se considere como una posibilidad inherente a los cambios. Frente a otras opciones planteadas como aspectos de una integración económica en la región, el estudiantado manifiesta desconocimiento en cuanto a que si la compra de productos extranjeros modifica los patrones de consumo y de producción en cada país. Lo mismo se registra frente a la idea de que con la integración se generan conflictos sociales: En este sentido la elección se centró en el desconocimiento, pero sumando las opciones que muestran acuerdo o estar muy de acuerdo, es amplia la ventaja de estas.

Como corolario de este apartado se observa que los y las estudiantes reconocen que en esta integración económica hay países que se benefician más que otros.

Las lecturas que explican ya sea la viabilidad o el fracaso del MERCOSUR entendiéndolo como una relación bilateral entre Argentina y Brasil construyen una jerarquía para los países miembros del proyecto que está asentada en la valoración de la potencialidad económica y comercial de cada uno de los países mencionados. (Merenson, 2007, p. 576).

La idea prevaleciente pareciera ser, en este caso, la de una pseudo integración, entendiendo que integración no es sinónimo de igualdad. La constante que se extiende en este marco de interpretaciones, de los y las estudiantes, sería la dificultad para establecer relaciones entre una estructura económica capitalista y lo que vivencian cotidianamente. Es evidente que hay una cierta ambigüedad que no permite identificar aspectos de la compleja situación planteada, en tanto el problema de la integración es conceptualmente débil en la opinión del estudiantado.

La diversidad de lecturas no es un obstáculo de una identidad colectiva. La mayoría de las identidades nacionales que funcionan en la lectura de la "integración" que presentamos tienden a ocultar la diversidad que subyace a la nación sustituyéndolas por otras, más homogéneas (Morenson, 2007, p. 579).

3. La integración en los planos sociales

La opinión, en los tiempos presentes, muchas veces está construida por los más medios y la fuerza de las ideas que propugnan depende de la fuerza de los grupos que las aceptan como verdaderas, entonces queda claro que las "ideas fuerzas" de la opinión no buscan ser verdaderas o probables, sino adecuadas para recibir aprobación. (Funes, 2004, p. 95).

El sentido común, moldeado fuertemente por los medios masivos de comunicación hace percibir de manera abierta o encubierta, la presencia de inmigrantes en las sociedades locales como factor desencadenante de problemas de distinta índole, como puede ser el colapso de los sistemas públicos de asistencia sanitaria, la escasez de puestos laborales o el aumento de la delincuencia, entre otros.

Por otra parte, como es sabido, sectores de la sociedad, en los que el racismo o la xenofobia están presentes o latentes, se activan como resultado del discurso oficial o

del tratamiento de la información difundida por los medios. (Oteiza y otros. 1997, p. 49).

Atendiendo a esto, en este apartado, analizamos otros datos obtenidos a partir del cuestionario. Frente a la situación: “Una mujer es entrevistada para un trabajo en una agencia de turismo” hemos solicitado a los/as estudiantes señalen: ¿Cuál de las siguientes razones es un ejemplo de discriminación?: Ella no consigue el trabajo porque...

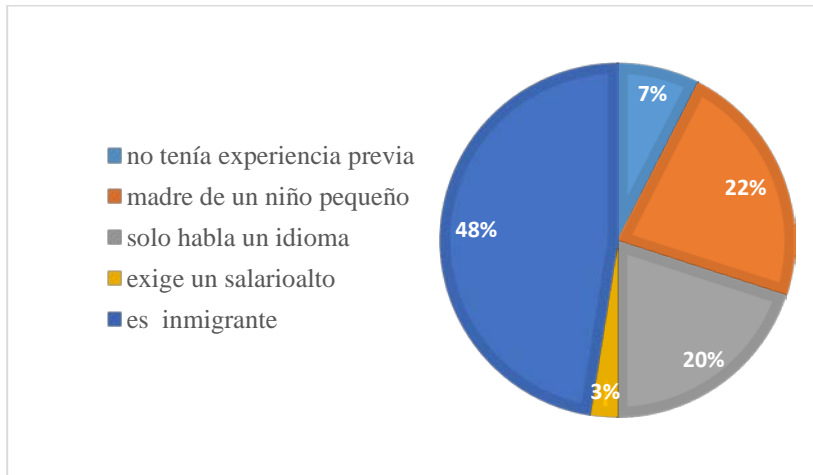


Figura 1. Discriminación visible

El 48% de los y las estudiantes considera que la condición de inmigrante es factor para no conseguir trabajo, seguido por un 22% que considera que la mujer no consigue trabajo porque es madre de un niño pequeño. Ambas situaciones dan cuenta de que en el imaginario social subyace la idea de que la discriminación es una práctica arraigada en la sociedad local y ello puede leerse de las valoraciones que configuran las representaciones del estudiantado, manifestadas ante la situación planteada. Las otras razones, relacionadas a posibles criterios de selección laboral específica, no fueron las predominantes.

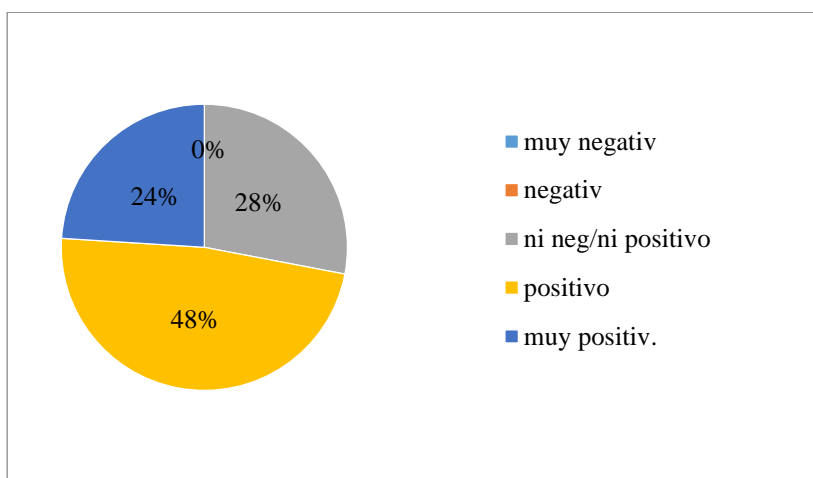


Figura 2. Convivencia en la diversidad

Por otro lado, buscando poner en tensión el sentido arraigado en la sociedad, se formula la siguiente interpelación: *el hecho de que en una comunidad convivan personas de diferentes etnias, culturas y de diversas religiones, de género y nacionalismos, consideras que es....* Los resultados muestran que la elección se centró en las opciones de valoración positiva y muy positiva, de la convivencia en la diversidad dentro de una sociedad.

Estas primeras apreciaciones nos dan la pauta de una fuerte tensión en la subjetividad de los y las estudiantes. Si bien hay un reconocimiento explícito de las ventajas del desarrollo de una vida social basada en la diversidad; se reconoce que la condición de inmigrante es causal de discriminación y, evidentemente, ello puede deberse a la opinión que generan los medios de comunicación al tratar estos temas controvertidos.

4. La inmigración en Argentina y la prensa digital

La presencia de inmigrantes en contextos escolares parece conllevar la emergencia de prácticas y discursos xenófobos que evidentemente son reproducidos y naturalizados como prácticas sociales, generando situaciones conflictivas que interpelan a las instituciones escolares y a los actores que en ellas nos desempeñamos.

Desde los orígenes de la Nación argentina, esta fue pensada con un fuerte matiz de rechazo a los y las que reciben el sustantivo de extranjero y extranjera.

Diversos estudios antropológicos han mostrado un fenómeno sobre el que no hay registro previo: la categoría de "boliviano" es utilizada comúnmente en varias ciudades del país para designar no solo a las personas que nacieron en Bolivia, sino también a sus hijos. Sus hijos son legalmente argentinos, pero socialmente bolivianos. Algo muy similar ocurre en zonas de la Patagonia con niños argentinos con padres chilenos. Las maestras de la escuela pública los consideran chilenos y ellos mismos se identifican de ese modo (Trpin, 2004). Esto tiene consecuencias muy relevantes en la visibilidad étnica. Implica que las posibilidades de desmarcación étnica progresiva entre generaciones, que eran tradicionales en la Argentina, no funciona para estos niños que son interpelados a partir de las identificaciones estigmatizadas de sus padres. (Grimson, 2006, p. 78).

Aquí se trata de contribuir, para visibilizar, los orígenes de ciertas imposiciones simplistas de fuerte arraigo en el imaginario social, que tienen un trasfondo alimentado por sectores del poder (clases dominantes) y que suelen asociar los problemas de orden económico y de "desorden social" con la presencia de inmigrantes. Esto se profundiza con la manipulación mediática que sostiene un pensamiento hegemónico difícil de interpelar, ya que sin discernimiento social se coloca muchas veces a los medios de comunicación en el pedestal de los guardianes de la verdad, imposibilitando comprender que dichas corporaciones mediáticas masivas, representan y reproducen la subjetividad de las clases dominantes.

En este marco se presenta el desafío de trabajar para construir, desde el respeto a las alteridades, una ciudadanía democrática que se ancle en la dignidad y justicia social como principios que nos permiten ensanchar los márgenes restrictivos de una democracia nominal y de baja intensidad. La apuesta desde una perspectiva crítica de la enseñanza es abordar estos conflictos, históricamente elaborados, para pensar-nos en futuros inclusivos.

Desde el regreso de la vida democrática a Argentina en 1983, se instaló en la agenda pública la necesidad de una formación ciudadana y una escuela que se avoque a la enseñanza y problematización de los valores de la democracia, por lo que esta ha sido objeto de muchos debates y enfoques para su implementación en propuestas educativas.

En la actualidad son múltiples las tareas que se le asignan a la escuela, la necesidad que facilite formación en tecnología, que sea contenedora de los y las jóvenes integrantes de la sociedad, todo esto elaborado desde el discurso neoliberal que quita a la enseñanza de las ciencias sociales su función, la de brindar herramientas para la conformación de una ciudadanía con jóvenes proyectados al futuro, con sólidos argumentos y conocimientos de la dinámica social. Es así como,

Es necesario pensar una articulación de la formación ciudadana activa y crítica, que considere efectivamente al ciudadano como un sujeto histórico que se piense contextualmente y que sea capaz de hacer una lectura del mundo en que vive, sin ser un mero espectador, sino un sujeto que interviene y transforma su realidad. (Jiménez, 2013, p. 149).

Para pensar en la formación ciudadana activa y crítica deberemos formarnos, estar dispuestos a reconfigurarnos como docentes dispuestos y dispuestas al desafío que conlleva contribuir a la formación de ciudadanías para el futuro, que se piensen como actores y actrices de su tiempo y espacio, que pongan en juego sus subjetividades de clase con la de las clases dominantes.

La prensa como recurso didáctico ocupa un lugar importante en la práctica del profesorado de ciencias sociales, por lo que el trabajo con este recurso implica promover estrategias de lectura, comprensión e interpretación de la “noticia”, desde una perspectiva crítica de lo que se presenta como noticia y los modos en que estas son presentadas y abordadas por las editoriales. La lectura carente del desarrollo de estas habilidades puede fortalecer y mantener discursos ofensivos y discriminatorios hacia aquellos ciudadanos y ciudadanas de países vecinos, por lo que es importante tensionarlos para que no cristalicen como verdad y naturalicen la lectura sobre la realidad y su dinámica.

El texto, nutrido por una imagen, puede resultar un dispositivo eficaz para la construcción de realidades y, por lo tanto, obturar finalidades vinculadas a la elaboración de procesos de enseñanza con perspectiva crítica sobre las desigualdades imperantes en nuestros contextos sudamericano.

También, en tanto analizador, una foto nos ofrece la oportunidad de develar las tensiones que la constituyen; para reflexionar más profundamente sobre una transformación posible del sentido de la escuela, acentuar la importancia de la mirada; y finalmente hacer uso intensivo de la fotografía y su ambigüedad esencial. Sólo en tanto analizador la fotografía es capaz de dar lugar a una exploración integral de lo visible y toda su realidad. (Fischman, 2014, p. 250).

Frente a la pregunta “¿Qué opinas sobre el tratamiento que hacen los medios de comunicación sobre los/as inmigrantes?” la mayoría del estudiantado respondió que el tratamiento que realizan no es claro y un 30% que es inadecuado. El apartado del cuestionario se acompañó de dos portadas, una de una revista “La primera de la Semana” del 4/4/2000 (Figura

3) y la otra de un tradicional diario argentino: “Clarín” del 17/01/1999 (Figura 4), ambos en formato digital y de consulta masiva.



Figura 3. Revista “La primera de la Semana”. Utilizada en el cuestionario construido para esta investigación

Para el caso de la Revista se les solicito valoraciones sobre algunos aspectos expresados abajo del título donde dice: “*Los extranjeros ilegales ya son más de 2 millones. Les quitan trabajo a los argentinos. Usan hospitales y escuelas. No pagan impuestos. Algunos delinquen para no ser deportados. Los políticos miran para otro lado*”. Los y las estudiantes expresaron -según la escala de likert- sus opiniones y que reproducimos en el siguiente cuadro.

Tabla 3
Reconocimiento de la Inmigración

Señala la respuesta con una cruz	En total desacuerdo	En desacuerdo	No lo sé	De acuerdo	Muy de acuerdo	N/C
a) el título coincide con la situación actual de la inmigración en nuestro país	2	9	7	6	1	0
b) se expresa una valoración negativa sobre los/as inmigrantes de países limítrofes	2	2	6	9	6	0
c) no dice nada sobre los aportes que los y las inmigrantes realizan a la comunidad local (de producción, economía, etc.)	1	1	5	9	8	1
d) la portada brinda datos reales	5	3	10	7		0
e) los/as inmigrantes profundizan los problemas sociales del país	3	9	5	6	2	0
e) el país no necesita de inmigrantes para desarrollarse económicamente	5	6	8	4	2	0

Fuente: elaboración propia.

Como puede apreciarse de los totales resaltados en la Tabla 3, una lectura interpretativa y muy general de los datos indicaría que las y los estudiantes encuestados manifiestan un claro posicionamiento, frente a las opiniones vertidas por la Revista, que podríamos agrupar en

posiciones a favor, en contra y desconocimiento de la situación planteada. En cuanto a los ítems *a* y *e*, el estudiantado manifiesta un desacuerdo no muy generalizado si consideramos a los y las que acuerdan o dicen desconocer la situación. Los ítems *b* y *c* son más contundentes en las apreciaciones. Mayoritariamente considera que las opiniones vertidas por la revista son discriminatorias, parciales y no dicen nada sobre lo que la población extranjera aporta a la economía local, cuestión que resulta novedosa frente a la valoración que hacen de los ítems *d* y *f*. Evidentemente nos encontramos con opiniones ambiguas, en las que se puede inferir la ausencia de conocimiento e información que posibilite tomar posicionamientos con mayor fundamento sobre el problema presentado y que, mediáticamente, se trata con un claro sesgo discriminatorio.

Del análisis se desprende que los y las estudiantes están en desacuerdo con el tratamiento de un tema socialmente controvertidos, sobre la base de algo que no les es claro y sobre el desconocimiento de si se están brindando datos reales, son claros indicios de un pensamiento crítico que hay que acompañar para que se nutra de conceptos e información en la toma de posicionamiento. Podemos ver así las dificultades que presenta la utilización de un medio de comunicación como recurso, cuya finalidad subyacente pretendía ser el discernimiento sobre la intencionalidad de los mensajes que se construyen sobre una realidad. El punto de partida debería ser la comprensión de que “si partimos de que la objetividad no existe, tenemos que reconocer con los y las estudiantes la subjetividad del mensaje y hacerlo objeto de análisis crítico” (Dobaño Fernández y otros, p. 29, 2000).



Figura 4. Diario “Clarín” del 17/01/1999. Utilizada en el cuestionario construido para esta investigación

En cuanto a la portada del diario Clarín, hemos solicitado al estudiantado que nos dé su opinión sobre las políticas, traducidas en leyes, que el estado debería promover. En la Tabla 4 se agrupa la valoración que realizan sobre cada afirmación ofrecida como opciones y resaltamos los totales que sobresalen.

La lectura de los resultados de la Tabla 4, nos indica que las y los estudiantes encuestados manifiestan, ampliamente, estar en desacuerdo con la restricción de la inmigración de ciudadanos y ciudadanas de países limítrofes y estar de acuerdo con el fomento de la integración económica y la inmigración de personas, lectura visible en los incisos *a* y *b*. Como complemento se puede

observar que frente al interrogante de si se debe fomentar la inmigración exclusiva de europeos, los estudiantes y las estudiantes expresan un total desacuerdo con el posible desarrollo de una política que apunte a tal fin. Si tenemos en cuenta la lectura de los resultados de los ítems *c* y *e*, fomentar la inmigración en momentos necesarios (estacional) y si se debe restringir la inmigración de trabajadoras y trabajadores no calificados, los y las estudiantes, manifiestan no poder fijar una posición clara.

Tabla 4
Opinión sobre los argumentos de la prensa

Señala la respuesta con una cruz	En total desacuerdo	En desacuerdo	No lo sé	De acuerdo	Muy de acuerdo	N/C
a) restringir la inmigración de países limítrofes porque son delincuentes	9	10	4	2	0	0
b) fomentar la integración económica y la inmigración de personas	0	2	5	15	3	0
c) fomentar la inmigración sólo en momentos en que son necesarios (trabajadores/as golondrinas o estacionarios)	3	5	9	7	1	0
d) restringir la inmigración de trabajadores/as no calificados/as	5	7	9	4	0	0

Fuente: elaboración propia.

La ambigüedad de las respuestas de los y las estudiantes se hace visible si tenemos en cuenta que la amplia mayoría se posicionó contraria a la restricción de la inmigración de países limítrofes, pero manifiesta no saber si se debe restringir la inmigración de trabajadores y trabajadoras no calificadas.

La apuesta de las editoriales, entendemos, en el caso de las publicaciones propuestas para el análisis, tienen un fuerte peso puesto en la imagen por lo que podemos interpretar que esto pudo haber influenciado en lectura que los estudiantes y las estudiantes realizan.

El status icónico de una fotografía como representación y, al mismo tiempo, como una huella cierta de lo que representa, conduce al supuesto -un hecho ampliamente aceptado a nivel social- que establece el contexto donde situar la relación entre aquel que mira y un determinado régimen discursivo. La imagen fotográfica es leída habitualmente como si fuese real, en tanto es totalmente cierta y conformada objetivamente por la realidad; de ahí su poder de convalidación. (Fischman, 2014, p. 241).

En base a estos resultados entendemos que, abordar en el aula un problema socialmente controvertido, utilizando como recurso la prensa digital, plantea, al profesorado, el desafío de desarrollar estrategias que permitan al estudiantado un abordaje claro de lo que se expresa en los medios masivos de comunicación. No se trata de la utilización de este recurso solo para obtener datos, sino que los y las estudiantes puedan leer lo que subyace, la intencionalidad con la que se construye una información desde un medio de comunicación y las implicaciones socioculturales que tiene si se naturaliza como verdades indiscutibles.

5. Conclusiones provisionarias

Los resultados obtenidos de la utilización de un cuestionario, en una investigación inconclusa, nos aportan elementos para indagar en la configuración identitaria de la población joven de nuestra ciudad. La conformación de nuevos bloques económicos, determinan que esta esté permeada por los discursos de los sectores del poder, que pregonan las bondades del desarrollo del capitalismo, en detrimento de la creación de políticas tendiente a impulsar una integración que trascienda el plano estrictamente económico. Amerita, en este sentido, ofrecer más oportunidades al estudiantado para leer la dinámica de los procesos socioeconómicos que caracterizan la historia reciente/presente de nuestro país, de manera que le permita argumentar y construir un pensamiento multicausal, necesario para comprender la dinámica de la realidad social actual.

La presencia de un pensamiento ambiguo en el estudiantado nos hace pensar en la necesidad de reformular estrategias de enseñanza que no escinda los diferentes planos de una posible integración o alianza entre países de la región para comprender la complejidad de estos procesos. El devenir de los medios de comunicación y su presencia en la vida cotidiana, hace que nos encontremos con un gran problema, representado por la obturación de miradas contemplativas de identidades presentes, que se ocultan o visibilizan de manera despectiva.

Como bien sabemos, algunas narrativas aun presentes en las escuelas, representan un factor de reproducción de una práctica social excluyente. El desafío, frente a una realidad palpable, será promover la construcción de un pensamiento social y crítico que trascienda la mera enunciación de propósitos que encontramos presente en las propuestas educativas, pero ausentes, muchas veces, en las prácticas de la enseñanza de la historia.

Se trata de conocer las operaciones que suceden cuando se aprende una disciplina y, al servicio de este aprendizaje, buscar la mejor manera de resolver los problemas que suceden cuando se enseña: en definitiva, se trata de ejercer el oficio de enseñar con conocimiento de causa" (Pagès, 2000, p. 36).

Conocer que piensa el estudiantado sobre los temas/problemas recientes, que ofrecemos para el aprendizaje de la historia, es un buen ejercicio para buscar -como profesores y profesoras- los conceptos, las estrategias y los recursos más potentes que orienten las finalidades para la construcción de un pensamiento crítico e histórico en los y las estudiantes. Este es el desafío que nos hemos planteado en nuestra investigación: elaborar propuestas de enseñanza que tensionen los supuestos y posibiliten la construcción de conocimientos y de diálogos con los otros y las otras que habitamos y compartimos la ciudad, el barrio, la escuela, cuestión que es objeto en el desarrollo de este proceso investigativo y que, seguramente, comunicaremos en otros escritos.

Finalmente queda por decir que la investigación en didáctica de las ciencias sociales y humanas recobra sentido en la medida en que sus resultados se introducen en las prácticas de enseñanza y en el aprendizaje significativo de niños, niñas y jóvenes. En esta línea, desde un lugar de este extenso mundo, orientado por las contribuciones de Joan Pagés, estamos emplazando nuestras investigaciones; porque entendemos que los cambios en los sentidos y significaciones del conocimiento social se producen atendiendo las representaciones que se tiene del mundo que habitamos.

Referencias bibliográficas

- Benejam, P. (1997). Las finalidades de la Educación Social. En Benejam, P. y Pagés, J. (Coord.), *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación secundaria* (pp. 33-51). Barcelona: ICE-U. Horsori.
- Dobaño Fernández, P. (2000). *Enseñar Historia Argentina Contemporánea*. Buenos Aires: Aique.
- Finocchio, S. (2004). Maestros y alumnos, contemos nuestras historias. En M. Candelari (Ed.), *Cómo se cuenta la historia* (pp. 116-123). Buenos Aires: Libros del Rojas.
- Fischman, G. (2014). Aprendiendo a sonreír, aprendiendo a ser normal. Reflexiones acerca del uso de fotos escolares como analizadores en la investigación educativa. En Dussel, I. y Gutiérrez, D. (Comp.), *Educación la mirada. Políticas y pedagogías de la mirada* (pp. 235-254). Buenos Aires: Manantial, FLACSO y OSDE.
- Funes, A. G. (2004). Los contenidos de la enseñanza: de la doxa a la episteme. En Funes, A. G. (Coord.) *Ciencias Sociales* (pp. 89-100). Neuquén: Ed. EDUCO.
- Funes, A. G. (2011). La enseñanza de la Historia y los problemas sociopolíticos: de la historia reciente al futuro. En Pagés, J. y Santisteban, A. *Les questions socialment vives i l'ensenyament de les ciències socials*. Barcelona, Documents 97, 53-63.
- González, M. P. (2010). Los jóvenes y la historia desde la perspectiva de profesores de Brasil, Argentina y Uruguay. *Clío & Asociados*, 14, 152-166.
- Grimson, A. (2006). Nuevas xenofobias, nuevas políticas étnicas en la Argentina. En A. Grimson y E. Jelin (Comps.), *Migraciones regionales hacia la Argentina* (pp. 69-97). Buenos Aires: Prometeo.
- Jiménez, M.S., Bravo, L., Osandon L. (2013). La construcción de la ciudadanía contemporánea: nuevas posibilidades para la enseñanza de la historia. En Muñoz, I. y Osandon, L. (Comp.) *La didáctica de la historia y la formación de ciudadanos en el mundo actual* (pp. 139-155). Santiago de Chile: Dirección de Bibliotecas, Archivos y museos. Centro de Investigación Diego Barros Arana.
- López Facal, R. (2011). Conflictos sociales candentes en el aula. En J. Pagès y A. Santisteban. *Les questions socialment vives i l'ensenyament de les ciències socials*. Barcelona, Documents 97, 64-76.
- Merenson, S. (2007). Integración, estereotipos y Mercosur. En A. Grimson, (comp.). *Pasiones Nacionales. Política y cultura en Brasil y Argentina* (pp. 555-581). Buenos Aires: Edhasa.
- Oteiza, E. Novick, S y Aruj, R. (1997). *Inmigración y discriminación. Políticas y discursos*. Buenos Aires: Grupo Editor Universitario.
- Pagés, J. (2000) La didáctica de las ciencias sociales en la formación inicial del profesorado, *Íber*, 24, abril 2000, 33-44.
- Pagès, J. (2007). La enseñanza de las ciencias sociales y la educación para la ciudadanía. *Didáctica Geográfica*, 9, 205-214.
- Pérez-Rodríguez, I. L. (2012). Identidad nacional y sentidos de los jóvenes sobre su Nación. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 10 (2), 871- 882.
- Restrepo, E. (2007). Identidades: planteamientos teóricos y sugerencias metodológicas para su estudio. *Jangwa Pana*, 5, 24-35.

Santisteban, A., González, N., Pagès, J. y Oller, M. (2014). La introducción de temas controvertidos en el currículo de ciencias sociales: Investigación e innovación en la práctica. En *V simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales en el ámbito Iberoamericano* (pp. 208-219). Barcelona.

Trpin, V. (2004). *Aprender a ser chilenos: identidad, trabajo y residencia de migrantes en el Alto Valle de Río Negro*. Buenos Aires: Antropofagia.

Fuentes:

Tratado de Asunción para la Construcción de un Mercado Común. Recuperado a partir de www.mercosur.int

Diario *Clarín* del 17 de enero de 1999.

Revista *La primera de la Semana* del 4 de abril del 2000.