

Innovación educativa



PRIMARIA



**AUDIOGUÍAS DE TALAVERUELA,
VIANDAR Y VILLANUEVA DE LA VERA y
Museo etnográfico virtual del CEIP "Santa Ana"**

José Manuel López Llarena

CEIP "Santa Ana" de Villanueva de la Vera

Las audio-guías y el museo se desarrollaron en nuestro Centro durante el 2 y 3º trimestre del curso

2017-2018 por parte de los alumnos de 5º y 6º de Primaria. En 2 trimestre se realizaron 6 rutas por nuestros pueblos y en el tercero, aprovechando la plataforma de las audio-guías, hicimos un museo Etnográfico virtual.

Los alumnos tuvieron una labor investigadora entrevistándose con personas mayores, buscando datos de los diferentes lugares, utilizando recursos TIC para recabar información, hacer fotos, grabar audios, manejo del correo electrónico, familiarización con la plataforma izi.travel.

Términos:

Audio-guía, Museo virtual, Labor investigadora, TIC, Plataforma izi.travel



Con la idea de dar a conocer nuestro Centro, nuestros pueblos, nuestra cultura y utensilios, durante el curso 2017-2018 hemos hecho principalmente 2 actividades relacionadas con las TIC a las que hemos llamado “Las Audioguías de Talaveruela, Viandar y cuatro rutas por Villanueva de la Vera” durante el segundo trimestre y “El museo Etnográfico” en el tercer trimestre

Las audioguías

Durante el segundo trimestre del curso 2017-2018 comenzamos con la actividad de las audioguías. Primeramente vemos en qué consiste una audioguía y analizamos para qué alumnos puede ir dirigida, acordamos que la realizaran los alumnos de 5º y 6º de Primaria. Una vez implicados los tutores de quinto y sexto, llevamos la propuesta a los alumnos, los cuales se muestran muy receptivos ante unas actividades que les van a permitir manejar diferentes TIC, habrá que hacer fotos, recopilar datos y registrarlos en un documento de texto, valiéndonos de nuestras cuentas @educarex.es, a través de las tablet, grabar audios, manejar correo electrónico,... Tras esta primera etapa pasamos a analizar las diferentes plataformas que nos permiten crear audioguías y optamos por izi.travel, ya que es

Foto 1: Presentación Prezi de cómo surge el proyecto



■ CEIP "Santa Ana" de Villanueva de la Vera

bastante intuitiva, utiliza mapas de google; permite aportar fotos, audio, videos; las rutas se pueden diseñar andando, corriendo, a caballo, guía mediante gps,...

En nuestro Centro tenemos alumnos de tres pueblos: Talaveruela, Viandar y de Villanueva de la Vera. De los dos primeros tenemos pocos alumnos así es que serán ellos los que hagan la localización de los lugares de interés de sus pueblos, se los repartan y nos señalen en el mapa donde están los sitios para posteriormente trazar una ruta que pase por todos ellos. En cuanto a Villanueva tenemos que buscar 43 lugares de interés, así encontramos 17 fuentes y 26 lugares de interés. Para las fuentes haremos dos rutas y las realizarán los alumnos de 5º y los lugares de interés también estableceremos otras dos rutas y las realizarán los alumnos de 6º de Primaria.



Foto 2: Parte interna de la plataforma izi.travel que maneja el coordinador del proyecto

Pasamos a poner las diferentes fuentes y lugares en el mapa-imagen del satélite de google que nos facilita la plataforma y comenzamos a trazar las diferentes rutas pasando por diferentes calles para que el turista conozca en profundidad nuestros pueblos. En este punto hay que tener especial cuidado ya que la plataforma tiene una opción consistente en que nos puede guiar por gps, para lo cual situamos los lugares con cuidada precisión, pasamos la ruta por pasos de peatones y por la acera.

Tras este diseño previo asignamos por sorteo los diferentes lugares a los alumnos y les damos instrucciones de lo que deben enviar por correo electrónico o traer en pendrive:

- ▶ 4 o 5 fotos originales, realizadas por ellos para que estén libres de derechos de autor.
- ▶ Realizar una investigación sobre el lugar, donde lo mejor es entrevistarse y recabar información de los vecinos que vivan cerca.
- ▶ Traer los datos escritos a mano para luego en clase subirlos a la plataforma con las tablet.
- ▶ Grabar el audio de lo escrito porque la plataforma nos permite subirlo. Los alumnos que no pudieron realizar esta parte en casa la realizaron en el Centro. En algunos lugares también hemos subido las grabaciones de las entrevistas que realizaron los alumnos con los vecinos.
- ▶ Pasarlo a Inglés está previsto realizarlo a lo largo de este curso 2018-2019.

Como hemos dicho anteriormente una vez que han realizado las fotos y el trabajo de investigación se pueden mandar por correo electrónico o también se puede hacer llegar a los tutores mediante un pendrive.

Una vez que van llegando los datos lo primero que hacemos es editar las fotos con gimp para ponerlas todas más o menos al mismo tamaño y con la misma resolución.

Con las tablet los alumnos escriben el texto y lo subimos a la audio-guía. Lo más organizado es copiar el texto en un documento de google sobre una unidad compartida de drive valiéndonos de nuestra cuentas @educarex.es, cuando terminan se lo comentan al profesor que tiene en su ordenador la plataforma izi travel abierta y desde el mismo ordenador acceden al documento y se hace un copia-pegar del documento a la plataforma.

Cuando tenemos varios lugares subidos procedemos a hacer pública la audio-guía, esto sirve para motivar al resto de los alumnos ya que ven que sus compañeros ya lo tienen completo y falta su parte. Evidentemente cada



Foto 3: Parte visible al público de la audioguía en la web de izi travel

uno lleva su ritmo y se van añadiendo los nuevos datos según van llegando. Igualmente se va completando con las nuevas informaciones que van recogiendo.

Publicitamos las audio-guías

Para dar difusión a nuestro trabajo ponemos los enlaces de las diferentes rutas en la web de nuestro Centro y una vez que tenemos todas las rutas completas hacemos unos vídeos promocionales de cada ruta, para lo

cual cogemos una imagen de cada lugar y las ponemos un fondo musical, libre de derechos de autor. Acto seguido los subimos al canal de Youtube de nuestro Centro y también ponemos enlaces en nuestra web.

Por el interés que supone dar a conocer nuestros pueblos al mundo a través de internet y por el interés turístico que tiene nuestro trabajo, los alumnos hacen una presentación a los alcaldes y concejales de nuestros 3 pueblos, que les parece muy interesante la idea. Para facilitar la difusión les hacemos entrega de varias fichas plastificadas tamaño tarjeta de crédito donde aparecen los enlaces cortos a las audio-guías y los enlaces mediante código QR.

Otros alumnos hicieron varias presentaciones más, dos tuvieron lugar en nuestro Centro una dirigida a los familiares de los alumnos protagonistas del trabajo y otra al resto de compañeros de los cursos inferiores que se repartieron en tres, para Educación Infantil, para 1º y 2º y para 3º y 4º de Primaria.

También tuvimos el privilegio de ser invitados a hacer otra presentación del trabajo en el encuentro de cultura popular denominado "Guitarvera" que se celebra en Villanueva de la Vera y que tuvo lugar el 22 de Abril de 2018 en la Biblioteca Municipal de Villanueva de la Vera.

Durante este curso 2018-2019 fuimos invitados por el CPR de Jaraíz para la presentación del trabajo en las "Jornadas de intercambio de experiencias educativas y ejemplos de buenas prácticas de los Centros de la demarcación del CPR de Jaraíz" que tuvieron lugar el 9 y 10 de Octubre de 2018.

Debemos comentar que Izi-travel permite ver las audio-guías tanto por ordenador/tablet como a través de Iphone/Smartphone/Windows phone y si pretendemos ver las audio-guías en el teléfono móvil recomendamos descargarlas antes de hacer la visita a través de wifi ya que debido a la gran cantidad de información que tienen consumen muchos datos.



distintas estrategias para recabar información: Dándose cuenta de que no todo está en internet. Sentirse protagonista del proceso y del resultado de su aprendizaje.

Competencias sociales y cívicas: Vivir en sociedad, reconociendo la evolución del pueblo a través de los datos recogidos en las entrevistas y los objetos recogidos para el museo, con el uso que se hacía de ellos.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor: Capacidad de análisis, planificación, organización y gestión, para la recogida de información (entrevistas, consulta de libros,...), realización de fotos, organización del trabajo,... Saber comunicar, presentar a la hora de redactar el trabajo y grabarlo. Se realiza un trabajo colaborativo, cada uno hace una parte que se une a un trabajo final común.

Conciencia y expresiones culturales: Herencia cultural (patrimonio cultural, histórico-artístico), las audioguías y el museo les ha permitido conocer en profundidad su pueblo, tradiciones, costumbres, la arquitectura de su pueblo, sus fuentes, lugares de interés, vestido, gastronomía, folklore,...

Trabajo colaborativo y cooperación entre los alumnos

En cuanto a las Audioguías es un trabajo propiamente colaborativo ya que a cada alumno se le asigna un lugar de interés o una fuente que forma parte de un todo que son las diferentes rutas. Ha habido cooperación entre los propios alumnos a la hora de la realización de las fotos prestándose la cámara o el móvil y además ha habido cooperación familiar porque hijos y padres iban a hacer las fotos, a realizar entrevistas.

En cuanto a la adaptación a los diferentes ritmos de aprendizaje, cada niño ha aportado la información en la medida de sus posibilidades, unos se han implicado más y han recabado más información y otros menos. Un niño por sus características especiales (acnee) se ha unido a otro alumno para que se ayudaran mutuamente.

Ha habido reuniones grupales para repartir los lugares, para ver el trabajo final, para coordinar las presentaciones a los alcaldes-concejales,

a la comunidad educativa: padres y familiares, a los compañeros de cursos menores y en Guitarvera 2018.

El museo va en la misma línea solo que aquí había mayor libertad para aportar documentación, un niño puede haber aportado un solo objeto porque es de fuera y no tiene familiares en el pueblo que tengan cosas antiguas y otros niños han aportado más de 10 objetos buscándolos por casa de sus abuelos, tíos, vecinos,... pero al final el Museo es de todos. La suma de las partes hace un todo común.

Actividades o materiales relacionados con la difusión

Para las audioguías se realizaron dos presentaciones tipo power point pero online en la plataforma Prezi en los siguientes enlaces:

<https://prezi.com/mhq5s1hy7xfd/como-surge-el-proyecto/>

<https://prezi.com/m1df5et4gl0c/nuestro-proyecto/>

Posteriormente se hacen diferentes vídeos promocionales y se suben al canal youtube del Centro que podemos encontrar en los siguientes enlaces:

Talaveruela-Viandar: <https://www.youtube.com/watch?v=SYw0YtgqNU0&feature=youtu.be>

Villanueva, sus fuentes: <https://www.youtube.com/watch?v=qHUXLCIH7n8&feature=youtu.be>

Villanueva, sus rincones: <https://www.youtube.com/watch?v=FEO7DwuAB-Q&feature=youtu.be>

También se ponen los enlaces en la web del Centro, pestaña *Audioguías*:

Web del Centro: <https://cpsantaanavill.educarex.es/>

A continuación ponemos los enlaces directos:

-Talaveruela: <https://goo.gl/8rgLjg>

-Viandar: <https://goo.gl/rUijdc>

-Villanueva Fuentes 1: <https://goo.gl/Y8wLbx>

-Villanueva Fuentes 2: <https://goo.gl/pddcTF>

-Villanueva Ruta Este: <https://goo.gl/pJsKsL>

-Villanueva Ruta Oeste: <https://goo.gl/ERLemy>

Por otra parte para el museo Etnográfico se hace un vídeo promocional y se sube al canal

■ CEIP “Santa Ana” de Villanueva de la Vera



Foto 6: Código QR entregado en la oficina de turismo



youtube del Centro que podemos encontrar en el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=8yueXtaBf4A>

Tenemos que mencionar que en este vídeo contamos con la colaboración del grupo folklórico “Efecto Verdolaga” de Villanueva de la Vera que nos permitió utilizar su canción “Carpintero”.

Y para acceder al museo hay un enlace en la web del Centro en la pestaña Museo Etnográfico y en el siguiente enlace: <https://goo.gl/o2K5Ut>

Se ha comunicado que está público en la plataforma izi.travel a la oficina de turismo de Villanueva de la Vera y se ha hecho entrega del código QR con el enlace al Museo.

Conclusión

Por lo que se refiere a las audioguías y al museo decir que los chavales y las familias se han mostrado muy colaboradores. A las autoridades municipales les ha gustado mucho la iniciativa y en la oficina de turismo también les ha gustado la idea. En las “Jornadas de intercambio de experiencias educativas y ejemplos de buenas prácticas de los Centros de la demarcación del CPR de Jaraíz” que tuvieron lugar el 9 y 10 de Octubre había compañeras que impartían clase en FP de turismo que también se mostraron muy interesadas.

Este trabajo ha permitido a los alumnos tomar contacto con las nuevas tecnologías y relacionarse con personas mayores, principalmente abuelos, esto ha permitido poner en contacto a diferentes generaciones de los pueblos.

En estas actividades los propios alumnos primero se han formado (aprendizaje) en cuanto al sitio o fuente que les ha tocado o al objeto que han subido para el Museo, ya que se han tenido que documentar desarrollando un proceso de investigación y después lo han mostrado (enseñanza) en las diferentes presentaciones que se han realizado.

Mostrar las fuentes, la arquitectura popular,... sus pueblos, es una forma de estudiar su realidad sociocultural y en la misma línea podemos ver el museo conociendo objetos y herramientas que tenían su utilidad en tiempos pasados y que hoy en día solamente tienen carácter decorativo o están en los “sobraos”-desván de los abuelos cogiendo polvo.

Creemos que estas actividades de las Audioguías y el Museo Etnográfico pueden ser muy interesantes para realizarlas en cualquier Centro Educativo. Solo se necesitan unos conocimientos básicos de informática: manejo correo electrónico; tratamiento de imágenes, en nuestro caso con Gimp; manejo de Audacity para el tratamiento de los archivos de audio y familiarizarse con la plataforma izi.travel.

Comentar, para terminar este artículo, que por las Audioguías, el museo, por el uso de la web de nuestro Centro y por una App que diseñamos para complementarla, en el DOE nº 224 de 19 de Noviembre de 2018 mediante la resolución de 9 de Noviembre, de la Consejera de Educación y Empleo, se nos concedió el Sello Buena Práctica TIC Educarex en su categoría 3.

Relación de personas participantes

Además del **alumnado del CEIP “Santa Ana”** hemos contado con la colaboración de:

M^a Dolores Peña Martín: tutora de sexto, colaboradora en la audioguía y museo.

M^a Pilar Gómez Gómez: tutora de sexto, colaboradora en la audioguía y museo.

Sonsoles Ruiz Carrascal: tutora de quinto, colaboradora en la audioguía y museo.

José Manuel López Liarena: tutor de quinto, coordinador y responsable de la elaboración de las Audioguías y del Museo Etnográfico en izi.travel.