



**VNiVERSiDAD
D SALAMANCA**

CAMPUS OF INTERNATIONAL EXCELLENCE

PRODUCCIÓN CIENTÍFICA EN ACCESO ABIERTO SOBRE ESTUDIOS DE GÉNERO EN LAS UNIVERSIDADES COLOMBIANAS

Alcance y características

TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

Realizado por Astrid Janneth Delgado Verano

Dirigido por José Antonio Frías Montoya

Salamanca, 2017



**UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA**

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL

**MÁSTER EN SISTEMAS DE INFORMACIÓN
DIGITAL**

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
FACULTAD DE TRADUCCIÓN Y DOCUMENTACIÓN
MÁSTER EN SISTEMAS DE INFORMACIÓN DIGITAL
Trabajo Fin de Máster

PRODUCCIÓN CIENTÍFICA EN ACCESO ABIERTO SOBRE ESTUDIOS DE GÉNERO EN LAS UNIVERSIDADES COLOMBIANAS

Alcance y características

Autora: Astrid Janneth Delgado Verano

Tutor: José Antonio Frías Montoya

Salamanca, 2017

ASIENTO CATALOGRÁFICO ADAPTADO AL FORMATO DEL REPOSITORIO INSTITUCIONAL GREDOS

Título

Producción científica en acceso abierto sobre estudios de género en las universidades colombianas: Alcance y características

Autora

Delgado Verano, Astrid Janneth

Director

Frías Montoya, José Antonio

Palabras clave

[ES] Producción científica, acceso abierto, estudio de género, universidades, Colombia

[EN] Scientific production, open access, gender studies, universities, Colombia

Clasificación UNESCO

57 Lingüística : 5701 Lingüística aplicada : 570102 Documentación automatizada

Fecha

2017-07-17

Resumen

[Es]

Los estudios de género se iniciaron en Latinoamérica en los 70's impulsados principalmente por la emergencia de grupos feministas. Con el transcurso de los años han ido surgiendo programas académicos orientados a estos estudios e investigaciones que requieren recursos documentales para su difusión. Por esta razón, se quiere presentar la producción científica sobre estudios de género, en acceso abierto, contenida en los sitios web de las universidades colombianas y analizar el impacto del uso del acceso abierto en su visibilidad. Para determinar las universidades colombianas con esta clase de producción científica y los tipos de recursos disponibles, se navega en sus sitios web identificando los programas académicos y grupos de investigación relacionados a estudios de género, y los recursos digitales producto de su actividad que están disponibles allí. También se localizan los repositorios institucionales de las bibliotecas universitarias y se realizan consultas para determinar la organización de sus colecciones y si alguna de ellas es sobre género, y se realiza un análisis bibliométrico de la revista *La Manzana de la Discordia* al ser la única revista científica de género editada por una universidad. Además de esta revista, se hallan dos más no científicas, y en los repositorios institucionales se localiza una biblioteca digital feminista, una colección de recursos de la Escuela de Estudios de Género (EEG) y otra colección con los números hasta el año 2014 de la revista

científica ya mencionada. En el análisis de la producción científica se observa que la revista *La Manzana de la discordia* ha publicado 169 artículos y ensayos, donde el 59.17% de la producción es colombiana, el 88.75% de Latinoamérica y el 95.18% proviene de universidades nacionales e internacionales, siendo sus temas más destacados *género y literatura*, y *violencia de género*. Por otra parte, en la colección de la EEG se encuentran entre otros documentos, 66 tesis de la maestría en estudios de género cuyos temas más frecuentes de investigación son la *igualdad de género* y el *género en los medios de comunicación*. El bajo número de producción científica en acceso abierto sobre género muestra los retos de visibilidad académica que enfrentan los investigadores en este tema. La disponibilidad en acceso abierto está comprometida por los estímulos que se dan a los investigadores según la visibilidad de las revistas donde publican, prefiriendo ellos publicar en revistas indizadas de reconocimiento mundial. La cantidad de repositorios universitarios en acceso abierto va en aumento, pero aún son muy pocos y su reconocimiento como depósitos de materiales derivados de la producción científica o académica es lento.

Abstract

[EN]

Gender studies began in Latin America in the 70s, driven mainly by the emergence of feminist groups. Over the years, the academic programs have been emerging oriented to these studies and investigations that require documentary resources for their diffusion. For this reason, we want to present the scientific production on gender studies, in open access, contained in the websites of the Colombian universities classified according to their typology; differentiate which correspond to production of the university and analyze the impact of the use of open access for their visibility. For determine Colombian universities with this kind of scientific production and the types of resources available, we browse their websites by identifying the academic programs and research groups related to Gender Studies and the digital resources of their activity that are available there. Also the institutional repositories of the university libraries are located and there we do searches to determine the organization of their collections and if any of them is about Gender Studies, and a bibliometric analysis of the magazine *La Manzana de la Discordia* is carried out because it is the only scientific journal of genre edited by a university. In addition to this journal, there are two more non-scientific, and in the institutional repositories is located a feminist digital library, a collection of resources from the School of Gender Studies (SGS) and another collection with the numbers until 2014 of the scientific magazine already mentioned. In the analysis of scientific production it is found that the magazine *Manzana de la Discordia* has published 169 articles and essays, 59.17% of the production comes from Colombia, 88.75% from Latin America and the 95.18% of national and international universities and university institutions; Its most outstanding themes *gender and literature*, and *gender violence*. On the other hand, in the collection of the SGS are found in addition to other documents, 66 theses of the master's degree in gender studies whose most frequent research topics are *gender equality* and *gender in the media*. The low number of scientific production in open access on gender shows the challenges of academic visibility that researchers face in this area. Open access availability is compromised as a result of the incentives given to researchers according to the visibility of journals they publish, preferring to publish them in indexed journals of worldwide recognition. The number of university repositories in open access is increasing, but they are still very few and the recognition as deposits of materials derived from scientific or academic production is slow.

Descripción

Trabajo de Fin de Máster en Sistemas de Información Digital, curso 2016-2017.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a la Universidad de Salamanca por abrirme sus puertas y permitirme vivir esta experiencia única en mi formación profesional y personal. A mi tutor José Antonio Frías por su constante apoyo y a Carolina Unzurrunzaga y Regina Santamaría por su amistad, sin ella no hubiese vivido de la misma forma este momento.

A mi mamá... mi viento

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	10
1. MARCO TEÓRICO: LOS ESTUDIOS DE MUJERES Y DE GÉNERO	12
1.1 Estudios de las Mujeres	13
1.2 El género como categoría de análisis.....	14
1.2.1 Diferencia entre sexo y género.....	14
1.2.2 Categoría Género.....	15
1.3 Los Estudios de Género en las Universidades	16
1.3.1 Género y compromiso académico	17
1.3.2 Retos de los Estudios de género en la universidad.....	18
1.4 Estudios de género en Latinoamérica.....	20
1.5 Normativa sobre género en Colombia.....	21
1.5.1 Normativa Internacional.....	22
1.5.2 Normativa Nivel Nacional	24
1.6 Estudios de género en Colombia.....	26
1.7 Acceso abierto	29
1.7.1 Tipos de recursos en Acceso abierto	30
1.7.2 Creative Commons.....	32
1.7.3 El acceso abierto en Colombia.....	35
2. ANALISIS DE LA PRODUCCIÓN CIENTIFICA EN ACCESO ABIERTO SOBRE ESTUDIOS DE GÉNERO EN UNIVERSIDADES COLOMBIANAS.....	41
2.1 Objetivos Y Metodología	41
2.1.1 Objetivos	41
2.1.2 Metodología.....	41
2.2 Resultados	44
2.2.1 Presencia de los Estudios de Género en las universidades colombianas	44
2.2.1.1 <i>Programas académicos.....</i>	<i>45</i>
2.2.1.2 <i>Grupos de investigación.....</i>	<i>48</i>
2.2.1.3 <i>Producción científica en acceso abierto</i>	<i>50</i>
2.2.1.4 <i>Participación de la universidad pública y privada.....</i>	<i>52</i>
2.2.2 Estudio bibliométrico de la revista <i>La Manzana de la Discordia.....</i>	<i>53</i>
2.2.2.1 <i>Producción por año</i>	<i>55</i>
2.2.2.2 <i>Producción por autor.....</i>	<i>57</i>
2.2.2.3 <i>Producción por procedencia geográfica</i>	<i>58</i>
2.2.2.4 <i>Producción por género</i>	<i>59</i>

2.2.2.5	<i>Co-autoría</i>	59
2.2.2.6	<i>Afiliación institucional de los autores</i>	60
2.2.2.7	<i>Temática</i>	61
2.2.2.8	<i>Áreas de conocimiento que publican</i>	63
2.2.2.9	<i>Uso de referencias</i>	64
2.2.2.10	<i>Otras contribuciones de la revista</i>	64
2.2.3	Repositorios institucionales sobre Estudio de género	65
2.2.3.1	<i>Bdigital. Repositorio institucional UN</i>	65
2.2.3.2	<i>Biblioteca digital de la Universidad del Valle</i>	67
2.3	Discusión	68
	CONCLUSIONES	74
	BIBLIOGRAFIA	76
	ANEXO A. Lista de repositorios institucionales en Colombia en OpenDOAR	79
	ANEXO B. Repositorios institucionales de IES colombianas según carácter académico de la institución	82
	ANEXO C. Lista de programas académicos colombianos relacionados con Estudios de Género	85
	ANEXO D. Grupos de investigación de universidades colombianas relacionados con Estudios de Género	88
	ANEXO E. Formas de presentación de información sobre Grupos de investigación de universidades colombianas relacionados con Estudios de Género en sus sitios web	96

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Esquema de gradación de las revistas de acceso abierto.....	31
Figura 2. Definición de licencias Creative Commons.	35
Figura 3. Crecimiento de los repositorios institucionales en OpenDOAR	37
Figura 4. Tipo de contenidos en repositorios institucionales colombianos	37
Figura 5. Repositorios en acceso abierto según carácter académico de IES	38
Figura 6. Universidades colombianas con presencia de Estudios de Género	45
Figura 7. Presencia de Estudios de Género en programas académicos	46
Figura 8. Tipo de presencia de estudios de género en Maestrías	47
Figura 9. Tipo de presencia de estudios de género en Doctorados.....	47
Figura 10. Tipo de presencia de estudios de género en Grupos de Investigación.....	48
Figura 11. Alternativas de visualización de información de grupos de investigación.....	49
Figura 12. Información de GrupLAC en página web de grupos de investigación	50
Figura 13. Presencia de EEGG según origen de la universidad (pública o privada)	53
Figura 14. Producción por año de la revista la Manzana de la Discordia	55
Figura 15. Artículos por número en la revista la Manzana de la Discordia.....	56
Figura 16. Colecciones de la Biblioteca digital feminista Ofelia Uribe de Acosta	65
Figura 17. Tipos de recursos de la colección Escuela de Estudios de Género	66
Figura 18. Recursos en la colección Escuela de Estudios de Género por año.....	66

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Distribución de IES según su carácter académico.....	36
Tabla 2. Repositorios institucionales universitarios con comunidades/ colecciones sobre género.....	52
Tabla 3. Secciones presentes en la revista la Manzana de la Discordia (2005-2016).....	54
Tabla 4. Temas monográficos - revista la Manzana de la Discordia.....	55
Tabla 5. Autores más productivos- revista la Manzana de la Discordia.....	57
Tabla 6. Producción por país - revista la Manzana de la Discordia.....	58
Tabla 7. Producción en Colombia - revista la Manzana de la Discordia.....	59
Tabla 8. Producción por género - revista la Manzana de la Discordia	59
Tabla 9. Co autoría - revista la Manzana de la Discordia.....	59
Tabla 10. Instituciones que respaldan la producción - revista la Manzana de la Discordia.....	60
Tabla 11. Participación en producción dentro de las universidades – revista la Manzana de la Discordia.....	60
Tabla 12. Clasificación temática de artículos revista la Manzana de la Discordia.....	61
Tabla 13. Temática de artículos - revista la Manzana de la Discordia.....	63
Tabla 14. Participación por áreas de conocimiento - revista la Manzana de la Discordia.....	64
Tabla 15. Reseñas por autor - revista la Manzana de la Discordia.....	64
Tabla 16. Temática tesis de maestría – Escuela estudios de género.....	67
Tabla 17. Organización de la colección Revista La Manzana de la discordia.....	68

INTRODUCCIÓN

El presente documento se realiza como Trabajo de Fin de Máster en Sistemas de Información Digital para el curso del 2016-2017 como muestra de los conocimientos adquiridos al cursar el máster. El trabajo se realiza bajo la línea de sistemas de información digital desde una perspectiva de género principalmente por el interés que para mí representa la aplicación de los conocimientos adquiridos en la contribución a la construcción de una sociedad mejor.

La academia lleva años apoyando por medio de los estudios de género a los movimientos sociales con la elaboración de teorías y la realización de múltiples investigaciones, y todo ese trabajo debe hacerse visible, no debe perderse. El conocimiento que se genera debe preservarse y difundirse, para evitar que olvidemos nuestra historia, y los cambios sociales que se han dado en las últimas cuatro décadas desde el nacimiento de los estudios feministas y de mujeres hasta hoy.

El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo - PNUD, calcula el Índice de desigualdad de género (Gender Inequality Index), que es una medida compuesta que refleja la desigualdad en el logro entre mujeres y hombres en tres dimensiones: salud reproductiva, empoderamiento y mercado de trabajo. De acuerdo al Informe sobre Desarrollo (PNUD, 2016), Colombia tiene un índice del 0.393 que la ubica en el puesto 89 junto con otros países de la región. Comparada con España que tiene un índice de 0.081 que la ubica en el puesto 15 y con Suiza que se encuentra en el primer lugar como el país con el índice más bajo de desigualdad de género con un 0.04, nos podemos dar cuenta de que en Colombia aún falta mucho camino por recorrer en esta materia y de que el conocimiento que puedan producir los estudios de género contribuirá a crear mejores estrategias para acabar con esta desigualdad.

Es así como el papel de la academia se hace fundamental ya que es a través de ella que se puede difundir el conocimiento que se ha creado desde la década de los setenta en materia de estudios de feminismo, de la mujer y de género; es el lugar donde se crea en los estudiantes una visión crítica que genera nuevas formas de pensar que dan como resultado la creación del conocimiento. La universidad puede lograrlo por medio de la creación de programas académicos principalmente de posgrado y grupos de investigación que sean específicos sobre estudios de género o que también traten sus áreas de conocimiento desde la perspectiva de género; con la creación de Centros o Institutos de investigación o Escuelas de Estudios de género que sean un ente coordinador de los programas académicos de posgrado, cursos de formación e investigaciones; y con la producción científica y su difusión en acceso abierto permitiendo hacer visible todo este proceso de investigación.

Es en esta producción y en la forma como las universidades la comparten con la comunidad científica a través de sus sitios web en lo que se centra el presente trabajo, ya que es el acceso abierto a esta producción por medio de revistas digitales editadas por las universidades y de los repositorios institucionales lo que da mayor visibilidad a la producción de la universidad.

La producción científica en la academia va en continuo aumento y aquella que está realizada desde la perspectiva de género tiene como particularidad que al ser multidisciplinaria tiene diversas fuentes por lo cual impera la necesidad de centralizarla para hacer más fácil su control y recuperación. Una universidad puede hacerse la siguiente pregunta: ¿Cuanta producción científica tengo relacionada con estudios de género?, dar una respuesta no es fácil a menos que cuente con un repositorio institucional con una colección digital organizada, que permita además preservar y difundir su contenido. Además este repositorio debe ser interoperable para contribuir así con la visibilidad de la producción intelectual de la universidad en miras de una futura red de bibliotecas de estudios de género.

Por lo anteriormente expuesto, se justifica la realización de este estudio descriptivo que busca hacer un diagnóstico que sirva como primer paso para conocer los recursos documentales de las universidades que se encuentran disponibles en sus sitios web en acceso abierto y saber que tipologías de recursos albergan.

Para cumplir con este objetivo, este trabajo inicia con un estado de la cuestión sobre el surgimiento de los estudios de las mujeres y su evolución a estudios de género, los retos que enfrentan estos estudios en las universidades y como se desarrollan actualmente en Latinoamérica y Colombia. También se destaca la normatividad más importante que existe en Colombia con respecto a la igualdad de género, a la protección de la mujer y a la eliminación de la brecha digital de las mujeres como una estrategia para su protección y fortalecimiento. Y se finaliza esta parte teórica con el estado del acceso abierto en Colombia visto desde las instituciones de educación superior, su capacidad investigativa de acuerdo a sus grupos de investigación y a los repositorios en acceso abierto con los que cuentan.

Se continúa con la definición de los objetivos del presente trabajo y la metodología utilizada para poder conseguirlos. En un tercer apartado se realiza el análisis de la producción científica en acceso abierto sobre estudios de género en las universidades colombianas estableciendo la presencia de los estudios de género en las universidades a través de sus programas académicos, grupos de investigación y producción científica, se hace un estudio bibliométrico de la revista La Manzana de la Discordia que es la única revista científica universitaria sobre género en el país y se describen los repositorios institucionales sobre estudios de género encontrados. Este trabajo finaliza con los resultados y conclusiones que se espera sirvan para hacer conciencia de la importancia del acceso abierto en la producción científica específicamente sobre género para transformarla en una herramienta científica y social.

1. MARCO TEÓRICO: LOS ESTUDIOS DE MUJERES Y DE GÉNERO

Los Estudios de las Mujeres (EEMM) inician en la década de los setenta impulsados principalmente por el Movimiento Feminista donde parte de las mujeres que participan activamente en él son profesoras universitarias. Su objetivo inicial era "... la creación y el desarrollo de un corpus teórico que tuviera en cuenta la existencia de las mujeres y que, a la vez planteara una nueva metodología contemplando las relaciones entre hombres y mujeres y cuya difusión posterior tuviera un impacto en la mejora de las condiciones de vida de todas las mujeres" (Alberdi, 1999, p.10), siendo un compromiso de la academia propiciar cambios sociales desde la actividad científica.

Estas profesoras, empiezan a cuestionar la validez de las teorías en las ciencias sociales ya existentes al estar elaboradas desde el androcentrismo, el cual "... no se relaciona sólo con el hecho de que los investigadores o pensadores sean hombres, sino porque son hombres y mujeres adiestrados en disciplinas que explican la realidad bajo modelos masculinos" (Montecino, 1997, p.15).

Aunque existe una relación entre el feminismo y los Estudios de las Mujeres no es lo mismo. Page (2005), nos explica esta diferencia:

La teoría feminista se refiere al estudio sistemático de la condición de las mujeres, su papel en la sociedad humana y las vías para lograr su emancipación. No busca (...) únicamente el examen de la población femenina, o incluso el diagnóstico de la condición femenina, como hacen los Estudios de las Mujeres y del Género, sino que conecta explícitamente ese diagnóstico con la búsqueda de caminos para transformar esa situación. El feminismo ha orientado pensamiento y acción, teoría y práctica. Los [EEMM] aportan información, teórica y empírica, que ayuda a la toma de medidas de acción. (p.209)

Posteriormente, aparece el concepto de Género en escena y aunque su definición se consolidó en los años setenta, vamos a tomar la que nos da la Comisión Europea, quien define algunos conceptos relacionados con género e investigación en su manual sobre género en la investigación financiado por la Unión Europea y que fue traducido en su primera edición por la Unidad de Mujeres y Ciencia (2011). Algunos de los conceptos que define son:

Género hace referencia a la construcción social de mujeres y hombres, de feminidad y masculinidad, que varía en el tiempo y el espacio y entre las culturas. La idea de género surgió en los años setenta y fue propuesta por las teorizadoras feministas que desafiaron la posición secundaria de las mujeres en la sociedad. Se aleja de la noción de sexo para señalar que la biología o la anatomía no son un sino. Es importante distinguir claramente entre género y sexo. Ambos términos se usan a menudo indistintamente, pero conceptualmente son distintos.

Igualdad de género (...) hace referencia a la situación en la que los individuos de ambos sexos son libres para desarrollar sus capacidades personales y tomar decisiones sin las limitaciones que imponen los roles de género estrictos. Los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de los hombres y las mujeres se tienen en cuenta, se valoran y se favorecen por igual". (Parte 1.2)

Torres y Muñoz (2006) definen así la relación entre los conceptos Género y Estudio de las Mujeres:

Con la denominación amplia de “Estudios de las Mujeres” se conoce un movimiento internacional, nacido en las universidades de América del Norte y Europa casi simultáneamente a finales de los años sesenta y comienzos de los setenta del siglo XX, que se propone aplicar la perspectiva de género en todos los objetos de conocimiento, propiciando la construcción de una ciencia no androcéntrica, libre de los sesgos de género. (p. 49)

Como explica Torres (2005) en otro de sus trabajos, los Estudios de las Mujeres¹ buscan realizar esa transformación del conocimiento androcéntrico de forma multidisciplinar ya que los sesgos de género al ser parte de nuestra cultura, están presentes en cualquier disciplina.

1.1 Estudios de las Mujeres

En los años setenta, se empezaron a formar equipos interdisciplinarios en las universidades con mujeres participando en la investigación tanto como objeto y sujeto de conocimiento, iniciando así una actividad científica en la que se recopilan saberes sobre la situación de las mujeres en la cotidianidad. Según Poncela (1998), en las áreas de ciencias sociales la información que empezó a obtenerse en esa primera etapa, aunque era muy valiosa no podía contribuir a la concepción de nuevas teorías ya que los datos no eran extrapolables y en muchas ocasiones por género se referían exclusivamente a la situación de las mujeres, dejando por fuera a los hombres y la relación de las mujeres con ellos. En los años 80 se da un giro y se empiezan a estudiar las relaciones inter e intragenericas, se abordan temáticas como el trabajo doméstico, la división del trabajo, los movimientos sociales y la participación política, el desarrollo psicológico, la sexualidad y se hace una revisión de la historia. En esta época también se amplían metodologías, técnicas de investigación, teorías e hipótesis.

Flecha (2005), describe como las profesoras universitarias comienzan a trabajar en proyectos de investigación centrados en los sesgos de género en las disciplinas a las que se dedicaban, indagando las causas y justificaciones, y tomando una actitud crítica que abría el camino académico. “Enseguida organizaron seminarios de estudio, y cuando les fue posible, elaboraron programas docentes para difundir y debatir en las aulas el conocimiento al que iban llegando. En esas actuaciones incipientes podemos fechar el origen de los << Estudios de las Mujeres>>” (p. 35).

Continuando con Consuelo Flecha (2010), indica que esta actividad científica dio lugar al surgimiento de institutos, seminarios, cátedras universitarias y redes científicas, generándose la suficiente producción científica para que se incorporara este conocimiento a programas académicos universitarios específicos. Las investigadoras de diferentes áreas de conocimiento participan en proyectos de investigación interdisciplinarios en busca de la renovación del conocimiento producido, haciendo un nuevo análisis desde otra perspectiva, produciendo y enseñando teorías donde la mujer es el objeto de estudio. Como resultado de esto, se presenta un crecimiento en la cantidad de programas de posgrado y doctorado específicos, cursos de formación, creación de centros de documentación especializados y planes de investigación con mayor patrocinio.

¹ La autora se refiere con Estudios de Mujeres, por simplificar, también a los Estudios Feministas y a los Estudios de Género

Según Poncela (1998), en la década de los setenta y ochenta se presentaron varios problemas en los Estudios de las Mujeres, como la generación de conocimientos descriptivos recortados espacial y temporalmente y relacionados solo con las mujeres, desconociendo que el género también enfrenta problemas de los hombres; y la existencia de extensas obras que pretendían descubrir el origen de la subordinación femenina centradas muchas veces en un solo elemento dando una visión reducida, o tocando varias temáticas pero sin el suficiente grado de profundidad. Otro inconveniente que surge es que las investigadoras tienen enfoques políticos feministas, así que sus discusiones pasan a ser propuestas teóricas radicalizadas en contra de otros enfoques. Este último no es problema de esas dos décadas solamente.

Esta autora también señala que para los años noventa se empiezan a combinar en los estudios las condiciones socio-económicas con las dimensiones culturales, ideológicas y políticas. Se abordan temáticas desde análisis complejos macrosociales y microsociales para interpretar la realidad con mayor rigor y llegar a conclusiones más generales. Para esa época los Estudios de las Mujeres no solo son una denuncia, sino datos acompañados de interpretaciones, propuestas y soluciones.

Los debates se centraban en la discusión sobre el feminismo de la igualdad y el feminismo de la diferencia. El feminismo de la igualdad, partiendo de las diferencias socioculturales entre hombres y mujeres, busca la consecución de los derechos de la mujer y alcanzar así la igualdad, mientras que el feminismo de la diferencia, busca reconocer y no minimizar dichas diferencias y eliminar el sistema que está constituido sobre esa distinción (Espinar-Ruiz, 2003).

1.2 El género como categoría de análisis

Cuando las situaciones que afectaban a la mujer dejaron de explicarse como implicaciones del hecho biológico de ser mujer, y el análisis empezó a ver la heterogeneidad de la mujer y situarla en contextos relacionados también con condiciones como la etnia, la raza, la edad y la clase, el género se convirtió en una categoría de análisis.

1.2.1 Diferencia entre sexo y género

Sobre cómo surgió la diferencia entre *sexo* y *género*, Hernández (2006), dice que el concepto de género nació en el ámbito de la psicología cuando Robert Stoller en 1964 estudiaba los trastornos de la identidad sexual. Los casos estudiados lo llevaron a suponer que la influencia de las asignaciones socioculturales a los hombres y a las mujeres y sus experiencias personales eran los factores que determinaban su identidad y su comportamiento femenino/masculino y no su sexo biológico. A partir de esto, Stoller y Money propusieron la diferenciación entre sexo y género, refiriéndose el sexo a rasgos biológicos y el género a la construcción social de esas diferencias sexuales.

Estas definiciones nacidas de la psicología, fueron adoptadas en las demás áreas de conocimiento, como lo explica Maquieira (2001) hablando del pensamiento de Simone de Beauvoir:

Esta autora defendía que aquellas características de las mujeres que podríamos considerar como femeninas no son fruto de la naturaleza, sino que son aprendidas a través de un complejo proceso individual y social. En los años 70 del siglo XX, las

académicas feministas anglosajonas toman las propuestas lanzadas por Simone de Beauvoir y sistematizan el concepto de género, empleándolo “para referirse a la construcción sociocultural de los comportamientos, actitudes y sentimientos de hombres y mujeres. (p. 159)

Precisamente, la aportación fundamental del concepto de género consiste en resaltar la relación entre masculinidad y feminidad con los procesos de aprendizaje cultural y de socialización a los que cualquier individuo está sometido desde su nacimiento. (Bosch, 2001, p. 89)

De acuerdo con lo que dice Espinar-Ruiz (2003), los procesos de socialización hacen que las personas asuman como parte de su identidad las normas socialmente definidas para su sexo, pero esta relación género/sexo también se traduce en desigualdades, “no se produce una simple diferenciación de géneros, sino también una jerarquización de éstos y de sus distintos componentes; quedando las mujeres y los roles, funciones y caracteres a ellas asociados inferiorizados” (p.29).

Como lo indica Hernández (2006), establecer la diferencia entre género y sexo, incorporó el género como concepto en los Estudios de las Mujeres en los años setenta ya que la diferencia entre género y sexo explicaba condicionamientos sociales y culturales, especialmente femeninos, dados como naturales por el discurso patriarcal. Y posteriormente en los años ochenta desembocó en los Estudios de Género (EEGG), en el momento en que en los Estudios de las Mujeres se veía que no se podía analizar a la mujer como una unidad biológicamente homogénea, requiriéndose explicar mejor la multiplicidad de realidades que viven las mujeres, es así como también aparece el concepto de género en los análisis sociales.

1.2.2 Categoría Género

Para entender un poco más al género como categoría en los estudios, a continuación se exponen algunas ideas y conceptos del trabajo de Consuelo Flecha (2005):

La palabra género como categoría, se empieza a definir al ser utilizada por profesoras e investigadoras en el análisis de los temas que investigaban, pasando este término a ser un sustitutivo de sexo o de mujer, al ser una palabra más neutral y objetiva e indicando que la información con la que se trabaja no era exclusiva sobre las mujeres y que también involucraba a los hombres.

En los años setenta el género pasa a ser el procedimiento de análisis que permite explicar y entender la condición femenina en la metodología de investigación, y en los años ochenta empieza a tener diversos enfoques dependiendo del área de conocimiento en el que se empleara, abriendo perspectivas en muchos campos del saber al ser utilizado como categoría de análisis.

La tradición patriarcal había asociado a la mujer con la naturaleza, la reproducción, el cuidado de los niños y por lo tanto con el ámbito de lo privado, y al hombre se le asociaba con la cultura, lo social y la vida pública. La distinción entre sexo y género en las producciones científicas libera a la mujer de esa tradición, aunque parcialmente, ya que aún siguen experimentando la falta de reconocimiento en las contribuciones que realizan a la sociedad, la cultura y la ciencia.

Al realizar el estudio utilizando el género como categoría de análisis, no se puede considerar a las mujeres como un grupo homogéneo, sus experiencias propias y los contextos donde

desarrollan su identidad son diferentes. No solo se debe analizar la desigualdad frente al hombre, sino además su situación particular para poder comprender los acontecimientos y establecer redes interpretativas.

La noción de género vinculado a la identidad colectiva (el modelo de mujer), a la individual (como cada mujer lo reproduce), así como a la construcción de la ciencia, ha cumplido un objetivo histórico y político de desvelamiento de las motivaciones para naturalizar la inferioridad femenina, y para justificar ese androcentrismo de la cultura y el conocimiento, que rechazamos.

Sin embargo, mirando hacia adelante, esperan ahora otras tareas que lleven a avanzar hacia una alternativa de ciencia, cultura, relaciones, mejor sociedad. [...] dar espacio a perspectivas con capacidad de incorporar visiones más plurales, asumir la diversidad que refleja lo que observamos; poner en juego actitudes que contribuyan a aun mejor trabajo coordinado entre mujeres para lo que queda por hacer: dejar de preguntarse por la desconexión entre identidad y género tal y como lo habíamos concebido; y convertir las distintas formas de ser y de crear conocimiento diferencias que existen en las formas de ser y en las maneras de crear conocimiento, en posibilidad, potencia, riqueza y pluralidad de voces. (p. 44)

Sobre la introducción del concepto de género como categoría en los análisis sociales, Hernández (2006) expresa que esto facilita la comprensión de la posición de las mujeres en la sociedad, pues la idea de hombre y mujer varía según la sociedad a la que pertenezcan y su género se define de acuerdo con otras condiciones como la etnia, la raza, la edad y la clase. "...el análisis de género supone el estudio del contexto en el que se dan las relaciones del género de hombres y mujeres y la diversidad de posiciones que ocuparán: de todo esto, el gran poder explicativo de la categoría" (p. 112).

Hablando ya del análisis del género, esta autora nos explica que se han desarrollado dos enfoques de estudio:

Enfoque del género como construcción simbólica: en la cual la mujer siempre está en una posición inferior debido a la asociación de la mujer con la naturaleza, con lo natural. La mujer siempre está asociada a la reproducción y crianza de hijos, al ámbito doméstico, mientras que el hombre está asociado simbólicamente con la cultura, al espacio público y político de la vida social.

Enfoque del género como construcción social: Argumenta el origen de la subordinación de la mujer, el matrimonio monogámico y el desarrollo de la familia relacionados directamente con el nacimiento de la propiedad privada. Plantea la complementariedad de los sexos y analiza el aporte económico femenino, el valor del acceso a los recursos, las condiciones de trabajo y la distribución de los productos de él.

1.3 Los Estudios de Género en las Universidades

Los estudios de género nacieron en la academia y durante cuatro décadas han estado construyendo conocimiento, pero el hecho de llevar tantos años vigentes y ser parte de un movimiento que aún está muy activo a nivel internacional no implica que siempre hayan sido aceptados dentro de la comunidad académica y que actualmente no se deban enfrentar a

retos para conservar su lugar dentro de ella. Como veremos a continuación, ser visto como un trabajo intelectual y realizar crítica social enfrentan a los EEGG a una lucha por un espacio académico en la que además deben buscar la formación adecuada en género, políticas de igualdad y derechos de las mujeres no solo dentro de los profesionales relacionados con las ciencias sociales sino con aquellos que pertenecen a áreas de conocimiento disímiles.

1.3.1 Género y compromiso académico²

Las grandes revoluciones democráticas que ha tenido el mundo como la Revolución Francesa, han conseguido democracia pero ésta realmente no ha sido para las mujeres, ya que históricamente este concepto ha tenido una naturaleza discriminatoria y los beneficios obtenidos no podían ser disfrutados por ellas. En los siglos XX y XXI, desde la academia se ha dado una mirada crítica a aquellas instituciones³ que no eran totalmente democráticas, pues es papel de la universidad proteger, conservar y renovar los valores que esta democracia conlleva. Parte de esta crítica, en defensa de los derechos humanos y en pro de la igualdad, la realizan los estudios de género.

El trabajo de las universidades es transmitir conocimiento, preservarlo y generar nuevo pero con otro matiz, un conocimiento que nazca desde un pensamiento crítico. Es así como la universidad por medio de la creación de conocimiento y a través de su producción científica forma nuevas generaciones de profesionales que dan una mirada crítica sobre las instituciones que protegen dicha democracia. En contraposición, la universidad debe enfrentar un ataque en el cual se le quiere quitar poco a poco su autonomía, orientándola a una educación más práctica y menos crítica y teórica. Visto así, los estudios de género deben librar esa lucha para no perder su espacio en la academia sin dejar de lado su mirada crítica en busca de ese vivir en democracia.

El género al ser una teoría, es visto como algo “no real”, como un tema netamente intelectual. Hace mucho tiempo, el trabajo de los EEGG era revelar lo que sucedía, exponerlo, ahora todo se sabe pero a nadie le importa, prima una actitud anti-intelectual. Esto es ejemplificado por Johan Scott en su intervención cuando dice que en países como Francia se ataca la teoría de género y que en Estados Unidos no se discute sobre género como tal sino que se habla de temas específicos como el matrimonio homosexual; y que en otros lugares del mundo el género no es un objetivo de los programas que trabajan en la defensa de los derechos de las minorías.

Pero el trabajo de los EEGG continúa y en él se insiste que la academia debe ser objetiva, pero evitar el matiz político es un problema al que los investigadores se enfrentan todo el tiempo porque es difícil no hacerlo y aun así realizar un trabajo crítico. Johan Scott deja claro que la actividad política va por un camino paralelo a la academia cuando dice que el trabajo académico da el conocimiento y las ideas para crear la estrategia política.

Por último en su intervención, se presentan las siguientes consignas en las que la universidad debe enfocar sus esfuerzos para que se pueda realizar ese trabajo crítico tan anhelado:

² Este apartado presenta las ideas y conceptos esenciales de la ponencia *Género. Democracia precaria y compromiso académico* de Joan Scott y Eric Fassin durante su participación en el *Coloquio de los posgrados de la Escuela de Estudios de Género 2017*.

³ Entendiendo Institución como un concepto social que hace referencia a todas aquellas estructuras que suponen cierto mecanismo de control u orden social que son creadas justamente para facilitar la convivencia humana y que tienen que ver con el desarrollo de lazos y vínculos grupales en diferentes circunstancias o momentos de la vida. (Definición ABC: <https://www.definicionabc.com/social/institucion.php>)

- Los profesores no deben tener una aceptación tácita a las presiones que se suscitan. Es decir, que deben actuar para que su cátedra e investigación no pierda el enfoque crítico.
- Dentro de sus investigaciones sobre desigualdad de género, trabajar para ver donde aparecen las discriminaciones, cuales son las inversiones sociales, económicas y políticas que se utilizan para mantener las jerarquías y relaciones de poder.
- Continuar produciendo conocimiento crítico frente a las transformaciones sociales y políticas que estamos viviendo.
- Generar espacios para ese trabajo y preservarlos. Estos espacios de trabajo engloban institutos y grupos de investigación, doctorados y posgrados específicos sobre EEGG, seminarios, congresos, aulas de debate, y todo tipo de actividad que pueda contribuir a la difusión de conocimiento.

1.3.2 Retos de los Estudios de género en la universidad

Desde que los Estudios de las Mujeres surgieron en las universidades con el transcurso de las décadas, los grupos de investigación, los doctorados específicos, las líneas editoriales, los programas y proyectos internacionales, las asignaturas en los planes académicos, y las titularidades relacionadas con estos estudios fueron en aumento; siendo esta unión entre la investigación y la docencia, más las publicaciones que esto genera, la vía de difusión del nuevo conocimiento como lo menciona Ballarin (2005).

También señala el impacto más profundo del trabajo de la universidad:

La vitalidad del pensamiento feminista se ha manifestado no sólo en la incorporación de nuevos temas de estudio (estudio de facetas tan importantes como los sentimientos, la sexualidad, la reproducción humana, la maternidad, las relaciones personales, el cuerpo, la vida cotidiana, las relaciones de las mujeres con el poder, etc.); revisión de viejas teorías y nuevas formas y categorías de análisis (interdisciplinariedad, concepto de género, redefinición público y privado, el debate naturaleza/cultura, y víctimas o protagonistas, revisión del concepto de trabajo, la singularidad dentro del genérico); también a través de su dialogo con las grandes corrientes de pensamiento contemporáneas. Fruto de ese diálogo crítico se han cuestionado y transformado las propias teorías. (p.186)

Así mismo, Pilar Ballarin nos señala que los trabajos feministas se desarrollan en casi todas las áreas de conocimiento de las ciencias sociales; la mayoría de los eventos académicos tienen un aporte feminista, y en los eventos feministas hay aportes de otras áreas. Un ejemplo de lo que describe la autora se puede constatar actualmente en las aulas de debate y congresos organizados por las universidades, donde se generan espacios de encuentro de jóvenes investigadores de diferentes disciplinas que hablan desde sus áreas de conocimiento con una perspectiva de género.

Esta autora también habla del reto que representa darle reconocimiento a los seminarios e institutos:

Tenemos un reto inmediato ante el espacio europeo universitario como es el reconocimiento de nuestros Seminarios e Institutos también como espacios docentes,

ya que si la universidad hace una verdadera apuesta por un horizonte de igualdad habrá que garantizar formación adecuada en género, políticas de igualdad y derechos de las mujeres, a un número creciente de profesionales que demanda el mercado. El futuro de los currícula universitarios, no sólo de los doctorados y postgrados, deberá contar con la base formativa que nuestros grupos pueden proporcionar. (P.193)

Este es un reto que en la actualidad se mantiene, ya que generar espacios para el trabajo con la creación de seminarios e Institutos es una vía para que exista mayor producción académica y difusión de conocimiento.

Otro reto al que debe enfrentarse la Universidad, es al hecho de que no en todas las disciplinas se desarrolla trabajo desde la perspectiva de género. En las carreras universitarias se presenta el fenómeno de *segregación disciplinaria*, lo cual como lo explica Buquet (2016), consiste en que los hombres se agrupan en ciertas carreras o disciplinas y las mujeres en otras.

Y como lo indica Buquet (2016):

La afirmación de la diferencia individual y colectiva y el reajuste de la identidad para obtener la aceptación social son mecanismos que preservan las diferencias de género [...] La tendencia general será la de no transgredir los valores socialmente aceptados de la feminidad, dando como resultado que las mujeres se ubiquen mayoritariamente en profesiones “adecuadas para su sexo. (p.35)

... la respuesta social recurre a la explicación, propia de la dominación masculina, de que son las mismas mujeres quienes eligen libremente, en obediencia a su vocación, en el entendido de que esta “elección” es producto de sus intereses naturales y, por lo tanto, las instituciones no pueden hacer nada al respecto. La creencia —instalada no sólo en los hombres, sino también en las mujeres— de que las mujeres no son aptas para ciertas áreas del conocimiento, tiene efectos en las personas y en el desarrollo del conocimiento: se traduce en la desigual distribución de hombres y mujeres en carreras y disciplinas, y en la consecuencia inevitable de que las mujeres se incorporen a la fuerza de trabajo en los lugares más devaluados económica y simbólicamente. (p.36)

Así, la existencia de disciplinas “adecuadas para hombres”, donde las mujeres tienen una baja participación influye claramente para que los EEGG no estén presentes con la misma fuerza en esas áreas.

Por último, otro reto ya centrándonos en las publicaciones, es que como ya se había mencionado, la multidisciplinariedad es una de las principales características de los EEGG, y de acuerdo con Torres (2005), los recursos informativo-documentales son un reflejo de esto, lo que hace que ésta documentación dentro de una universidad sea *diversa* al ser generada desde distintas áreas del conocimiento, *dispersa* porque al proceder de diferentes fuentes generalmente no se encuentra centralizada en pocos depósitos claramente identificados, y que *vaya en aumento*. Todos estos aspectos hacen que sea difícil recuperar y controlar estos recursos.

1.4 Estudios de género en Latinoamérica

Durante la década de los setenta, cuando los movimientos feministas surgen en Norteamérica y Europa, también llegan a Latinoamérica. En los años noventa, estos temas toman un nuevo impulso cuando se enfoca a la población femenina como parte del programa para combatir a la pobreza por parte de agencias de desarrollo como la Comisión Económica para América Latina y el Caribe - CEPAL, la Agencia Internacional de Desarrollo - AID y el Banco Mundial. (Fuller, 2000)

En México, como lo indican Jaiven y Cruz (2015), el movimiento en sus orígenes se constituye por mujeres principalmente de clase media más o menos ilustradas. Inicialmente es de carácter autónomo desvinculado de universidades, política, sindicatos o cualquier otra organización. A partir de 1982, a medida que se van diversificando los temas que requieren su atención, empiezan a establecer vínculos con organismos oficiales creados para cumplir con compromisos adquiridos en la declaración de la Conferencia del Año Internacional de la Mujer celebrado en ese país en 1975. Y fue en ese momento que parte de ese sector feminista se incorporó a la docencia y la investigación para dar un soporte teórico y académico a la condición desigual que vivía la mujer en la sociedad, creándose así centros y programas de estudio de la mujer y de género.

Este vínculo con organismos oficiales no es exclusivo de México, de hecho, en Suramérica como lo explica Fuller (2000), la producción de género se caracteriza por su conexión con el movimiento feminista que a su vez está ligado con el trabajo de ONGs financiadas por fundaciones o agencias de desarrollo para el diseño de políticas públicas orientadas a la población femenina y a combatir la pobreza. Esta situación ha dado la posibilidad de adquirir amplios conocimientos en diagnóstico y análisis sobre la situación de la mujer y de las relaciones de género en la región, pero también ha hecho que la investigación dependa de los proyectos estatales o de las prioridades de las entidades que financian a las ONGs.

Esta misma autora también señala que el hecho de trabajar en el diseño de políticas hace que la demanda de profesionales en Ciencias Sociales aumente, razón por la cual es en esa disciplina donde más se generan centros y programas de EEGG. Parte del interés que despierta estudiar este tipo de posgrados es la posibilidad de vincularse a instituciones y organismos que abordan estos temas, los cuales emergen a lo largo de Latinoamérica.

Por último, la autora señala que los académicos latinoamericanos aplican las teorías que se han generado en Europa y Estados Unidos, enfocando su investigación más al diagnóstico y análisis en 8 ejes principales:

- **Género, desarrollo y grupos locales.** Encaminado al diseño de políticas públicas, programas de apoyo a poblaciones de mujeres desfavorecidas en temas de educación, salud reproductiva, violencia familiar, trabajo y combate a la pobreza; y de programas de promoción y autoayuda para mujeres en comunidades rurales y urbanas sobre sus derechos y las acciones para defenderlos, y sobre lo errados que son los privilegios masculinos que se dan en el hogar.
- **Economía y política.** Dedicado a mostrar la situación de subordinación de mujeres campesinas y obreras; al análisis de las consecuencias que las transformaciones de los sistemas económicos y políticos tienen en la situación de la mujer y en las relaciones de género; a establecer la relación entre la globalización económica y la flexibilización del trabajo femenino, ya que al tener que compaginar su trabajo fuera de casa con las labores domésticas, la mujer acepta más fácilmente trabajos de medio

tiempo o con otro tipo de condiciones poco favorables. Adicionalmente, frente a la violencia que ha caracterizado a algunos países andinos como Colombia, Perú y Guatemala, analiza el impacto del desplazamiento forzado en las mujeres y en las relaciones de género.

- **Movimientos políticos.** El tema donde probablemente más se ha contribuido con análisis original sobre problemática de género es el referente a los movimientos de mujeres que han surgido en países como Argentina, Bolivia, Chile y Ecuador, donde se dio la movilización de mujeres latinoamericanas por la lucha en defensa de los derechos humanos, por ejemplo el realizado por las Madres de la Plaza de Mayo en Argentina. Estos movimientos han sido semillero de líderes locales que crean organizaciones populares de mujeres y han permitido difundir la problemática de género entre la población femenina.
- **Clase, raza y etnicidad.** El análisis se realiza desde los aspectos históricos y culturales remontándose a la conquista, ya que son las razas sometidas o esclavizadas en esa época las que ahora son un segmento importante de la población latinoamericana, y hace que existan diferencias étnicas y raciales que intensifican el control sobre la sexualidad de las mujeres.
- **Identidades de género.** Esta línea analiza la articulación entre la identidad femenina y los cambios en los discursos y costumbres sexuales, el ingreso de las mujeres a la educación superior, al mercado laboral y la vida política, derivados de la modernización económica y la urbanización. Este tipo de cambios que se dan en las poblaciones urbanas pero no en las rurales profundiza el predominio masculino en estas últimas y asocia la femineidad con pobreza, lo cual finalmente aumenta el abismo social entre hombres y mujeres y entre mujeres de la población rural y urbana.
- **Sistemas de género locales.** Debido a la heterogeneidad de tradiciones culturales y poblaciones que conviven en la región, el análisis que aquí se realiza va orientado a la discusión que se suscita entre la defensa de los derechos de las mujeres y el respeto a las diferencias culturales.
- **Crítica al sesgo ginecocéntrico.** Analiza el sesgo que se ha creado con el enfoque preferente a la población femenina que se ha dado en los EEGG, y que está enfrentando a la población de mujeres y hombres sin tener a las relaciones de género como eje que ordena la vida social, y que necesita aplicar el análisis a todos sus miembros.

1.5 Normativa sobre género en Colombia

Los estudios de género contribuyen con su investigación al diseño de políticas públicas, pero estas políticas no tendrían lugar si no existiera legislación que las respalde. Es por esto que en este apartado se dan a conocer las principales normativas relacionadas con género que entre otras buscan crear compromisos que terminen en planes y acciones en pro de la igualdad de género y la no violencia contra la mujer.

La normativa sobre género que existe en el país está conformada por acuerdos internacionales a las cuales Colombia se ha acogido y legislación propia que ha nacido principalmente para tomar acciones frente a los compromisos internacionales adquiridos o como respuesta a diferentes formas de violencia contra la mujer que en varias oportunidades han sentido precedentes trágicos en el país.

1.5.1 Normativa Internacional

La Consejería para la Equidad de la Mujer de la Presidencia de la República, en su página web lista la normativa internacional sobre género a la cual se acoge Colombia (Consejería para la Equidad de la Mujer, 2016). A continuación se presenta y se amplía dicha información:

- **Consenso de Brasilia⁴** (XI Congreso regional sobre la mujer de América Latina y del Caribe. Brasilia, 13 al 16 de julio de 2010). Con el fin de conseguir la autonomía de las mujeres y la igualdad de género, se acuerda tomar acción en la conquista de autonomía económica e igualdad en la esfera laboral, fortalecer la ciudadanía de las mujeres, ampliar su participación en los procesos de toma de decisión y en las esferas de poder, enfrentar todas las formas de violencia contra la mujer, facilitar el acceso de las mujeres a las nuevas tecnologías y promover medios de comunicación igualitarios, democráticos y no discriminatorios, promover la salud integral y los derechos sexuales y reproductivos de la mujer, realizar actividades de capacitación, intercambio y difusión que permitan formular políticas públicas tomando como base los datos del Observatorio de Igualdad de Género de América Latina y el Caribe, y promover la cooperación internacional para la equidad de género.
- **Consenso de Quito⁵** (X Conferencia Regional sobre la Mujer de América Latina y el Caribe. Ecuador, del 6 al 9 de agosto de 2007). Se acuerda adoptar medidas, entre otras, para garantizar la participación de la mujer en cargos públicos y de representación política, fortalecer y aumentar su participación en el ámbito social y económico, eliminar condiciones laborales discriminatorias y garantizar la participación activa de mujeres indígenas y afrodescendientes.
- **Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas⁶** del 31 de octubre de 2000, en la cual se busca aumentar la participación de la mujer en la toma de decisiones dentro del conflicto armado e incorpora la perspectiva de género en las operaciones de mantenimiento de la paz.
- **Declaración del Milenio⁷** (Asamblea General de las Naciones Unidas, 13 de septiembre de 2000). En esta declaración se reafirma la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres como uno de los valores esenciales para las relaciones internacionales del siglo XXI; promueve la igualdad entre sexos y la autonomía de la mujer como medios para combatir la pobreza y estimular el desarrollo sostenible.

⁴ Disponible en: http://www.cepal.org/mujer/noticias/paginas/5/40235/ConsensoBrasilia_ESP.pdf

⁵ Disponible en: <http://www.cepal.org/publicaciones/xml/9/29489/dsc1e.pdf>

⁶ Disponible en: <http://www.acnur.org/t3/fileadmin/Documentos/BDL/2006/1759.pdf>

⁷ Disponible en: <http://www.un.org/spanish/milenio/ares552.pdf>

- **Protocolo facultativo de la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer**⁸. Adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en su Resolución A/54/4 del 6 de octubre de 1999. En este los Estados Parte reconocen la competencia del *Comité para la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer* de recibir y considerar comunicaciones de personas o grupos de personas que consideren violado alguno de los derechos enunciados en la Convención por uno de los Estados Parte.
- **Estatuto de la Corte Penal Internacional de 1998**⁹. Estatuto de Roma de la Corte Penal Internacional, en el cual se reconocen como crímenes de lesa humanidad contra la mujer a la esclavitud y al embarazo forzado. Adicionalmente se establece que la Corte Penal Internacional debe estar constituida por una representación equilibrada de mujeres y hombres y que deben ser parte de la corte juristas especializados en temas relacionados con la violencia contra las mujeres.
- **Declaración y plataforma de Beijing**¹⁰. Surgida de la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer en Beijing de 1995. Su finalidad es promover los derechos de la mujer y tal como lo menciona ONU Mujeres¹¹, esta plataforma de acción formula compromisos sobre la mujer y el medio ambiente, la mujer en el ejercicio del poder y la adopción de decisiones, las niñas, la mujer y la economía, la mujer y la pobreza, la violencia contra la mujer, los derechos humanos de la mujer, la educación y capacitación de la mujer, mecanismos institucionales para el adelanto de la mujer, la mujer y la salud, la mujer y los medios de difusión, y la mujer y los conflictos armados.
- **Convención Interamericana para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer "Convención de Belém do Pará"**¹². Adoptada por la Asamblea General de la Organización de Estados Americanos, en su vigésimo cuarto periodo ordinario de sesiones, del 9 de junio de 1994, en Belem do Para, Brasil. Esta convención presenta una definición de violencia contra la mujer, ratifica el derecho de la mujer a vivir libre de violencia y establece los deberes de los Estados Parte en la prevención, sanción y erradicación de esa violencia
- **Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer**¹³. Resolución de la Asamblea General de las Naciones Unidas 48/104 del 20 de diciembre de 1993 en la cual se reconoce entre otros su derecho a vivir libre de violencia.
- **Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer - CEDAW**¹⁴. Adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en su resolución 34/180, de 18 de diciembre de 1979. En esta convención se establece una declaración internacional de los derechos de la mujer y un programa de acción para que los Países Parte garanticen el goce de estos.
- **Declaración Universal de Derechos Humanos**. Adoptada por la Asamblea General en su Resolución 217 A (III), de 10 de diciembre de 1948

⁸ Disponible en: <http://www.ohchr.org/SP/ProfessionalInterest/Pages/OPCEDAW.aspx>

⁹ Disponible en: [http://www.un.org/spanish/law/icc/statute/spanish/rome_statute\(s\).pdf](http://www.un.org/spanish/law/icc/statute/spanish/rome_statute(s).pdf)

¹⁰ Disponible en: <http://www.un.org/womenwatch/daw/beijing/pdf/BDPfA%20S.pdf>

¹¹ Tomado de: <http://beijing20.unwomen.org/es/about>

¹² Disponible en: <http://www.oas.org/juridico/spanish/tratados/a-61.html>

¹³ Disponible en: <http://www.ohchr.org/SP/ProfessionalInterest/Pages/ViolenceAgainstWomen.aspx>

¹⁴ Disponible en: <http://www.un.org/womenwatch/daw/cedaw/text/sconvention.htm>

1.5.2 Normativa Nivel Nacional

A continuación se mencionan las principales leyes y decretos, resoluciones y otros documentos en vigencia relacionados con género, así como los artículos de la Constitución Política del país que protegen los derechos humanos y buscan la igualdad, agrupados de acuerdo a la temática que van principalmente dirigidos.

- **Participación e igualdad de oportunidades**

La Constitución Política de Colombia (1991), dentro de los derechos fundamentales, con respecto a la igualdad incluyendo la de género, en su artículo 13 reza:

Artículo 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados. (p.3)

También dentro de los derechos fundamentales, en el artículo 40 se habla del derecho a participar en la conformación, ejercicio y control del poder político, haciendo especial énfasis en que: “Las autoridades garantizarán la adecuada y efectiva participación de la mujer en los niveles decisorios de la Administración Pública”. (p.8)

Como parte de los derechos sociales, económicos y culturales, en el artículo 43 nuevamente hace mención de la igualdad pero esta vez concretamente entre mujer y hombre, y habla del derecho de la mujer:

Artículo 43. La mujer y el hombre tienen iguales derechos y oportunidades. La mujer no podrá ser sometida a ninguna clase de discriminación. Durante el embarazo y después del parto gozará de especial asistencia y protección del Estado, y recibirá de este subsidio alimentario si entonces estuviere desempleada o desamparada. El Estado apoyará de manera especial a la mujer cabeza de familia. (p.10)

La Ley 581 (2000), crea mecanismos de participación para la mujer en el poder público, tal como lo indica el artículo 1:

Finalidad. La presente ley crea los mecanismos para que las autoridades, en cumplimiento de los mandatos constitucionales, le den a la mujer la adecuada y efectiva participación a que tiene derecho en todos los niveles de las ramas y demás órganos del poder público, (...) y además promuevan esa participación en las instancias de decisión de la sociedad civil.

La Ley 823 (2003), dicta normas sobre la igualdad de oportunidades para las mujeres. Como lo expresa en su artículo 1, el objetivo de la ley es: “establecer el marco institucional y orientar las políticas y acciones por parte del Gobierno para garantizar la equidad y la igualdad de oportunidades de las mujeres, en los ámbitos público y privado”, estableciendo políticas de género y garantizando su financiación por medio de la inclusión de proyectos, programas y acciones en la ley del Plan Nacional de Desarrollo.

- **Contra la violencia hacia la mujer y la discriminación**

Como la violencia no solo es física sino también puede ser psicológica y llevarse a cabo a través de internet, la Constitución Política de Colombia (1991) en su artículo 15 establece:

Artículo 15. Todas las personas tienen derecho a su intimidad personal y familiar y a su buen nombre, y el Estado debe respetarlos y hacerlos respetar. (...) La correspondencia y demás formas de comunicación privada son inviolables. Sólo pueden ser interceptadas o registradas mediante orden judicial, en los casos y con las formalidades que establezca la ley.

La Ley 1257 (2008)¹⁵, importante en la sensibilización, prevención y sanción de la violencia y discriminación hacia las mujeres, tiene como objeto tal como lo describe su artículo 1:

La adopción de normas que permitan garantizar para todas las mujeres una vida libre de violencia, tanto en el ámbito público como en el privado, el ejercicio de los derechos reconocidos en el ordenamiento jurídico interno e internacional, el acceso a los procedimientos administrativos y judiciales para su protección y atención, y la adopción de las políticas públicas necesarias para su realización.

Esta misma ley hace la siguiente definición de violencia contra la mujer en su artículo 2:

Por violencia contra la mujer se entiende cualquier acción u omisión, que le cause muerte, daño o sufrimiento físico, sexual, psicológico, económico o patrimonial por su condición de mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, bien sea que se presente en el ámbito público o en el privado.

Y establece también en su artículo 3, que se reconoce como daño contra la mujer el daño psicológico, físico, sexual y patrimonial.

La Ley 1496 (2011), posteriormente se crea para garantizar la igualdad salarial entre mujeres y hombres, y erradicar cualquier forma de discriminación. De acuerdo a su artículo 1, el objetivo de la ley es:

Garantizar la igualdad salarial y de cualquier forma de retribución laboral entre mujeres y hombres, fijar los mecanismos que permitan que dicha igualdad sea real y efectiva tanto en el sector público como en el privado y establecer los lineamientos generales que permitan erradicar cualquier forma discriminatoria en materia de retribución laboral.

Adicionalmente, se han adoptado medidas en contra de formas de violencia claramente identificadas que afectan directamente a la mujer, como la Ley 1773 de 2016¹⁶ que modifica el código penal para sancionar de forma especial por lesiones con agentes químicos, ácido y/o sustancias similares, debido a que este tipo de agresión se ha hecho recurrente contra la mujer colombiana; la Ley 985 de 2005¹⁷ que adopta medidas contra la trata de personas y crea normas para la atención y protección de sus víctimas y la Ley 1542 de 2012¹⁸ que busca garantizar la protección y diligencia de las autoridades en la investigación de presuntos delitos de violencia contra la mujer.

También se regula la atención a las víctimas con la Resolución 0459 de 2012 por la cual se adopta el *Protocolo y modelo de atención integral en salud para víctimas de violencia sexual*

¹⁵ Esta ley está reglamentada parcialmente por el Decreto 4463 de 2011 y el Decreto 4798 de 2011. Los artículos 8, 9, 13 y 19 se reglamentan en el Decreto 4796 de 2011, su artículo 23 está reglamentado por el Decreto 2733 de 2012

¹⁶ Disponible en <http://www.bogotajuridica.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=64455>

¹⁷ Disponible en <http://www.bogotajuridica.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=17416>

¹⁸ Disponible en <http://www.bogotajuridica.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=48239>

y el Decreto 2734 de 2012 que reglamenta las medidas de atención a mujeres víctimas de violencia.

En relación a la violencia contra mujeres defensoras de derechos humanos dentro del conflicto armado, el documento CONPES¹⁹ 3784 de 2013 *Lineamientos de política pública para la prevención de riesgos, la protección y garantía de los derechos de las mujeres víctimas del conflicto armado*, busca generar estrategias para prevenir riesgos, proteger los derechos de las mujeres y fortalecer la articulación institucional (APC, 2015).

Con respecto a los Delitos informáticos, se ha creado alguna regulación y se han tomado medidas para eliminar la brecha digital en las mujeres:

La ley 1273 de 2009²⁰ modifica el código penal para incluir el Título VII sobre la protección de la información y de los datos, creando entre otros los delitos de acceso abusivo a un sistema informático, interceptación de datos informáticos, violación de datos personales y suplantación de sitios web para capturar datos personales.

La Política Pública Nacional de Equidad de Género que expidió el gobierno en el 2012 cuenta con el eje *Educación de calidad con enfoque diferencial y acceso de las mujeres a las nuevas tecnologías*, que busca que las mujeres tengan acceso a las tecnologías de información y comunicaciones - TICs (APC, 2015).

El documento CONPES 161 de 2013 *Equidad de Género para las Mujeres*, ordena al Estado el desarrollo de procesos de formación para generar en las mujeres competencias para el uso y apropiación de las TICs, y diseñar y ejecutar estrategias de información, comunicación y educación para superar la tolerancia social a la violencia de género (APC, 2015).

Por último, el Decreto 1377 de 2013²¹ regula la recolección de datos personales, su tratamiento, el ejercicio de los derechos de los titulares, la transferencia y transmisión internacional de datos personales y la responsabilidad frente al tratamiento de estos datos.

1.6 Estudios de género en Colombia

Como se vio en el apartado anterior, Colombia está comprometida con la lucha por la igualdad de género y por la participación de la mujer en todos los ámbitos posibles con equidad y sin ser víctima de cualquier forma de violencia. Parte de las acciones que se toman para cumplir con estos objetivos, son realizadas desde la universidad. A continuación vemos cómo ha sido el desarrollo de los estudios de género dentro del país.

Desde la década de los setenta, como parte del fenómeno que se presenta en Latinoamérica, en Colombia también los estudios de mujeres y posteriormente los EEGG comienzan a producir conocimiento en diversas temáticas.

Así como Fuller agrupa las investigaciones en Latinoamérica en ocho ejes, Ángela María Estrada (1997) lo hace para la producción intelectual colombiana debido a que ésta comienza a tener un volumen significativo a partir de 1994, en parte por la preparación del país para la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer en Pekín en 1995.

¹⁹ CONPES - Coordinación Nacional para la Planeación de la Educación Superior

²⁰ Disponible en <http://www.bogotajuridica.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=34492>

²¹ Disponible en <http://www.bogotajuridica.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=53646>

Ángela Estrada reúne la investigación de género en Colombia en diez ejes temáticos: propuestas y análisis de la política pública; mujeres y educación; mujer, etnia, mujer afro-pacífica; actores y violencias en el contexto intrafamiliar; desarrollo sostenible, planeación con perspectiva de género; género, mujer, ciudadanía y participación – democratización en América Latina; género, mujer, condiciones de vida y demografía; mujer, trabajo y trabajo doméstico; literatura, historia, material cultural, género, mujer y escritura; y feminismo, género, identidad y relaciones de género, feminidad, masculinidad.

Este estudio de Ángela Estrada es una contribución importante para comprender los aportes desde la academia y así lo destacan Rodríguez e Ibarra (2013) quienes realizan un análisis de los principales temas de investigación con perspectiva de género según los estudios publicados entre los años 2000 y 2010 por los tres centros de estudios de género universitarios del país: la Escuela de Estudios de Género (EEG) de la Universidad Nacional de Colombia, el Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad (CEGMS) de la Universidad del Valle y el Centro Interdisciplinario de Estudios de Género (CIEG) de la Universidad de Antioquia.

Para tener una visión sobre las temáticas que son el principal objetivo de investigación en Colombia desde la academia, se toma como referencia a Rodríguez e Ibarra (2013) y se destacan los puntos más importantes en los siguientes párrafos:

De acuerdo a esa investigación, los temas y problemas de investigación con perspectiva de género transversales a los tres centros de estudios son:

- **Derechos humanos y derechos de las mujeres.** Se realizan trabajos sobre acciones para que las mujeres accedan a los beneficios que otorga el Estado ejerciendo sus derechos sobre propiedad y tenencia de tierras; sobre mecanismos socio-jurídicos que permitan la participación de la mujer en el ámbito político y directivo; sobre los derechos que se adquieren con el matrimonio y el divorcio; y sobre la violación de sus derechos y la imposibilidad de disfrutarlos.
- **Género y conflicto armado.** En este campo se han realizado trabajos sobre desplazamiento forzado y género, aportando pautas para la intervención social que hace el Estado en la población afectada. También se estudia la participación de las mujeres en las acciones armadas, la transformación de la identidad de género en la militancia, su incorporación a los grupos armados y su reinserción a la vida civil.
- **Género y etnicidad.** En este campo se destacan tres problemas de conocimiento: una mirada desde la perspectiva de etnias y clases que muchas veces se dieron por universales en otros estudios sociológicos y antropológicos; aspectos culturales de las poblaciones afrodescendientes del pacífico colombiano; y la inserción socio-laboral de las mujeres negras.
- **Identidad y género.** Tratan temas sobre la ideología según la cual las mujeres por naturaleza están destinadas a labores domésticas, a ubicarse en ciertas profesiones y la naturalización de la sumisión, la violencia y la opresión.
- **Salud de las mujeres.** Trata temas como enfermedades que aquejan a las mujeres con respecto a interrupción voluntaria del embarazo, enfermedades de transmisión sexual, planificación familiar, fertilidad y embarazo; esto desde el punto de vista de la ginecología y la sexología. También trata la salud sexual y reproductiva como un campo de discriminación para el cual deben elaborarse políticas de salud proclamando que la prevención es un derecho de la mujer. Otro tema de estudio es el análisis del

auto-cuidado, de la salud mental de las mujeres y la correcta atención que se debe brindar a las mujeres víctimas de violencia sexual o doméstica.

- **Género y sexualidad.** Aquí se abordan dos temas principales, prácticas y conocimientos sexuales de estudiantes universitarios y el análisis de las relaciones eróticas entre parejas heterosexuales en el matrimonio.

En mi opinión, considerando los cambios que Colombia ha tenido en los últimos años, dos temas posiblemente están siendo objeto de investigación: el acuerdo de paz firmado este año y todos los procesos que esto conlleva visto desde la perspectiva de género y el análisis a la situación de las mujeres venezolanas que están migrando a Colombia por la situación interna de su país.

Además de estos temas que son transversales a los centros de estudio, cada centro también enfoca su investigación en unos temas más específicos, los cuales veremos a continuación:

EEG de la Universidad Nacional de Colombia

Familia. Estudios sobre los diferentes modos de paternidad y maternidad que produce la migración, así como el análisis a la constitución de grupos familiares y el declive de matrimonio y las relaciones de pareja con respecto a la clase social. También se destacan trabajos sobre el cambio en las representaciones sociales de la mujer y como se desliga ésta de la vivencia de la maternidad.

Género y trabajo. Estudios relacionados con los trabajos domésticos y de servicios de cuidado, analizando las intersecciones clase, género, raza y sexualidad. Estas investigaciones han sido un gran aporte para las batallas jurídicas de trabajadoras domésticas y de servicios de cuidado en cuanto al reconocimiento de los saberes y calificaciones propios de estos oficios. También se realizan estudios sobre la presencia de mujeres en carreras tradicionalmente masculinas, el escaso acceso a la educación y la discriminación racial.

Masculinidades. Estudios centrados en desvirtuar la existencia del eterno macho, la definición de la masculinidad bajo relaciones de poder y como la sociedad también obliga al hombre a cumplir con estereotipados roles masculinos que lo alejan de experiencias afectivas.

CEGMS de la Universidad del Valle

Género y literatura. Estas investigaciones realizan un análisis de las relaciones de género presentes en las obras literarias colombianas, preocupándose por los imaginarios, las representaciones sociales de la mujer, los estereotipos de género que se reproducen, entre otros. Este análisis se realiza comparando las obras con documentos históricos que registran las dinámicas de la época para establecer relaciones de ficción y realidad.

También se analiza la escritura femenina contemporánea realizando comparaciones con escritoras latinoamericanas y sus reflexiones sobre temas que no son tratados por los hombres en sus obras literarias.

Género y acción colectiva. Se realizan estudios relacionados con organizaciones sociales, redes y movimientos de mujeres, así como las acciones colectivas que han emprendido las mujeres por la paz de Colombia. También se analizan desde la perspectiva de género las diferencias en los marcos y repertorios de acción que utilizan, la forma como estas mujeres

establecen alianzas y aprovechan oportunidades políticas, y el proceso en el que se convierten en un actor político.

CIEG de la Universidad de Antioquia

Violencia de género. Estudios relacionados con la violencia doméstica buscando construir conocimiento según la percepción de las mujeres frente a este fenómeno y las condiciones que las llevan a permanecer o dejar la situación de maltrato. También se realizan investigaciones sobre la violencia de género en las instituciones de educación superior, en los ámbitos académico, laboral y administrativo.

Cultura somática. Estudios sobre la mujer gestante desde el punto de vista antropológico, viendo la gestación, el parto y el posparto bajo la relación reproducción-cultura. Frente al conflicto, se busca identificar el miedo en los desplazados en las prácticas corporales cotidianas y sus expresiones.

Con respecto a la metodología que emplean los tres centros para su producción académica en general, prevalecen los métodos cualitativos, con técnicas como la entrevista. También se recurre al análisis documental y análisis del discurso. En los estudios sobre mujeres y salud se aplican cuestionarios, listas de chequeo, pruebas para medir estados psicológicos y modelos de constatación, los cuales construyen perfiles sociodemográficos, escalas e indicadores que complementan con entrevistas y grupos focales. En el análisis del conflicto armado sobresale la recolección de datos, ya que la confidencialidad de esta información cobra especial importancia y su recolección es más difícil que en otros estudios; en este caso hay información de fuentes escritas, relatos de terceros, entrevistas y textos autobiográficos. En el seguimiento de acciones colectivas sobresale el uso de la técnica de observación participante y la recopilación de documentos propios de las organizaciones.

Por último, la investigación de Rodríguez e Ibarra concluye que los problemas de conocimiento en los centros de las universidades colombianas se trabajan en busca de la producción de conocimiento y para que por medio de la acción se contribuya a la transformación de realidades; que no hay teorías, métodos o técnicas distintivas para la producción de conocimiento, realizándose ésta según las tradicionales de cada disciplina; y resaltan como debilidades de los EEGG que se realiza poca comparación con situaciones similares en otros países de la región e inclusive entre ciudades dentro del país, siendo escasos los estudios que se hacen a nivel nacional, ya que generalmente se hacen localizados.

1.7 Acceso abierto

Después de conocer el estado de los estudios de género en Colombia, conocer el interés que existe en la academia por estos y los temas que son objetivo de sus investigaciones, ahora se dirige la vista al estado del acceso abierto en el país, como otro de los componentes principales de este trabajo de fin de máster.

Se toma como referencia la definición dada en la Declaración de Budapest (*Budapest open access initiative*) sobre el **acceso abierto** a las publicaciones periódicas académicas:

By "open access" to this literature, we mean its free availability on the public internet, permitting any users to read, download, copy, distribute, print, search, or link to the full texts of these articles, crawl them for indexing, pass them as data to software, or use them for any other lawful purpose, without financial, legal, or technical barriers other than those inseparable from gaining access to the internet itself. The only constraint on reproduction and distribution, and the only role for copyright in this domain, should be to give authors control over the integrity of their work and the right to be properly acknowledged and cited. (Chan et al., 2002)

Esta definición señala que tener acceso abierto a este tipo de literatura implica su disponibilidad gratuita en Internet, permitiendo a cualquier usuario leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o enlazar los textos completos de estos artículos, recorrerlos para indexación, pasarlos como datos a un software, o usarlos para cualquier otro propósito legal, sin otras barreras económicas, legales o técnicas más allá de la posibilidad de acceder a Internet. La única condición es que se debe dar a los autores el control sobre la integridad de su trabajo y el derecho a ser reconocidos y citados.

En el año 2003, esta definición fue complementada en la Declaración de Bethesda (*Bethesda Statement on Open Access Publishing*). En ella se indica que el autor y titular de los derechos de autor otorga acceso a todos los usuarios por igual y de manera perpetua, y da licencia para copiar, usar, distribuir, transmitir y presentar el trabajo públicamente y elaborar y distribuir trabajos derivados de este, en cualquier medio digital y para cualquier uso, sujeto al reconocimiento de la autoría y con el derecho de realizar un número pequeño de copias para uso personal. También indica que dicho permiso, la versión completa de la obra y todos los materiales suplementarios se deben almacenar inmediatamente después de su publicación en al menos un repositorio en línea que sea mantenido por una institución académica, sociedad académica, agencia gubernamental u otra organización:

The author(s) and copyright holder(s) grant(s) to all users a free, irrevocable, worldwide, perpetual right of access to, and a license to copy, use, distribute, transmit and display the work publicly and to make and distribute derivative works, in any digital medium for any responsible purpose, subject to proper attribution of authorship, as well as the right to make small numbers of printed copies for their personal use. A complete version of the work and all supplemental materials, including a copy of the permission as stated above, in a suitable standard electronic format is deposited immediately upon initial publication in at least one online repository that is supported by an academic institution, scholarly society, government agency, or other well-established organization that seeks to enable open access, (...) and long-term archiving (...). (Suber et al., 2003)

Por último, en la Declaración de Berlín (*Berlin declaration on open access to knowledge in the sciences and humanities*), se compromete a las organizaciones que se adhieran a ésta, entre otras, a estimular a sus investigadores para publicar sus trabajos en acceso abierto y desarrollar medios para evaluar las contribuciones en acceso abierto garantizando la calidad y la práctica científica sana. (Society Max Planck, 2003).

1.7.1 Tipos de recursos en Acceso abierto

Como explica Melero (2005), existen dos vías del acceso abierto, la ruta verde y la ruta dorada. La ruta verde hace referencia a los depósitos de recursos digitales (pre- o post-print) en repositorios temáticos o institucionales a los que los usuarios pueden acceder libremente a través de internet y la ruta dorada hace referencia a las revistas en acceso abierto.

Revistas digitales

Las revistas que responden total o parcialmente al concepto de acceso abierto se pueden clasificar en 5 grupos (Melero, 2005; Melero y Abad, 2008):

- Las revistas ya existentes que después de un embargo permiten el acceso a sus ficheros o los depositan en una base de datos. En este caso el Copyright lo tiene la editorial.
- Publicaciones de acceso abierto donde el autor no paga por la publicación y el recurso está disponible inmediatamente se publica. En este caso el Copyright lo tiene la editorial.
- Revistas de pago por suscripción con opción de acceso abierto. Estas tienen un modelo híbrido que combina artículos accesibles por suscripción con artículos en acceso abierto de pago por publicación. Dependiendo del programa híbrido el copyright puede estar en manos de la editorial o del autor.
- Revistas de acceso abierto de pago por publicación, en las que los autores mantienen el copyright y pagan por la publicación de sus artículos a la editorial. En este caso es frecuente el uso de licencias de creative commons.
- Revistas en acceso abierto, sin pago por publicación y copyright de los autores o compartido con las editoriales. Esta es la situación ideal en el contexto del acceso abierto por lo que se le conoce como la ruta platino.



Figura 1. Esquema de gradación de las revistas de acceso abierto.

Fuente: Melero y Abad (2008)

Los recursos digitales científicos independiente del grupo en el que se encuentren, miden su impacto a través del número de citas que tienen los artículos, el número de veces que se accede a estos (hits), la cantidad de descargas (downloads) y su inclusión como enlace en otras páginas de internet (Melero, 2005).

Repositorios

De acuerdo a Melero (2005) los repositorios, tomándolos como archivos para almacenar recursos digitales, nacieron de la comunidad e-print, como una forma de maximizar la difusión e impacto de los trabajos científicos pre o post print. Estos repositorios, tanto temáticos como institucionales están creados con software de código abierto, han sido desarrollados por grupos de trabajo vinculados a la comunidad de Open Archives Initiative y utilizan el protocolo para la recuperación de metadatos OAI-PMH (Protocol for Metadata Harvesting).

Como lo explica la autora, el protocolo OAI-PMH está basado en HTTP, utiliza métodos get y post y respuestas en ficheros XML; su arquitectura tiene dos elementos fundamentales, el *proveedor de datos* que son los repositorios en sí y el *proveedor de servicios*, que es el encargado de lanzar la solicitud al proveedor de datos y recuperar la información. Ejemplo de este tipo de software son Dspace creado por el Massachusetts Institute of Technology (MIT) y Hewlett Packard; Fedora desarrollado por las universidades de Virginia y Cornell; y Eprints, de la Universidad de Southampton.

Open Access Initiative tiene como objetivo la creación de repositorios abiertos que permitan el alojamiento y gestión de objetos digitales, y que expongan ante los proveedores de servicio los contenidos, o al menos los metadatos de los recursos que albergan o describen, con el fin de facilitar la interoperabilidad y así la difusión de los contenidos. (Melero y Abad, 2008).

1.7.2 Creative Commons²²

Cuando se habla de permitir el acceso abierto a la producción científica se genera dentro de los autores una preocupación por la pérdida del control sobre su obra, pero tal inquietud no debe existir ya que a través de licencias se pueden otorgar los permisos que se deseen sobre ella sin comprometer los derechos de propiedad intelectual.

Las licencias Creative Commons son de las más utilizadas para publicar en acceso abierto. Estas licencias proporcionan una forma estandarizada de otorgar permisos legales sobre las obras creativas. Estas licencias ayudan al creador o licenciador a conservar los derechos de propiedad intelectual sobre su obra pero permiten su copia y distribución, entre otros usos, con o sin fines comerciales, asegurando que sea reconocida su autoría. Las licencias son válidas en todo el mundo y están vigentes durante el tiempo que duran los derechos de propiedad intelectual aplicables a la obra.

Un licenciador puede escoger si permite o no el uso comercial de su obra y si se pueden generar obras derivadas de la suya. En caso de permitir esto último, también puede exigir que esas obras derivadas sean accesibles bajo los mismos términos de licencia de la obra original, permitiendo así que el patrimonio digital crezca. Este mecanismo es llamado *Compartir igual*, y se inspiró en la GNU General Public License que es utilizada por proyectos libres y de software abierto.

Los licenciarios deben reconocer al licenciador, mantener los avisos legales intactos en todas las copias de la obra y vincular la licencia a las copias de ésta.

Las licencias de autor están conformadas por tres partes o capas:

- Código Legal: Es la licencia como tal

²² La información de este apartado es tomada del sitio web de Creative Commons <https://creativecommons.org/licenses/>

- Versión legible por humanos (Commons Deed): Es una versión del código legal escrita de forma tal que los licenciadores y licenciarios lo puedan entender más fácilmente. Ésta presenta un resumen y los términos y condiciones más importantes
- Versión legible por máquinas: Esta versión está diseñada para que los sistemas informáticos y los motores de búsqueda puedan identificar cuando una obra tiene licencias creative commons. Está elaborado en el lenguaje CC Rights Expression Language (CC REL)

Tipos de Licencias

Existen 6 tipos de licencia Creative Commons. A continuación se explicará cada una, en orden desde la que da mayor difusión hasta la más restrictiva:

- **Reconocimiento (CC BY)**
 - Permite distribuir, mezclar, ajustar y construir a partir de la obra original incluso con fines comerciales
 - Se debe reconocer la autoría de la creación original
- **Reconocimiento- Compartirlgual (CC BY-SA)**
 - Permite a otros mezclar, modificar y desarrollar a partir de la obra original incluso con fines comerciales
 - Se debe reconocer la autoría de la creación original
 - Las nuevas obras que se generen derivadas de la original deben licenciarse bajo términos idénticos
- **Reconocimiento- SinObraDerivada (CC BY-ND)**
 - Permite la redistribución, comercial y no comercial
 - La obra original no puede ser modificada y debe ser transmitida en su totalidad
 - Se debe reconocer la autoría de la creación original
- **Reconocimiento-NoComercial (CC BY-NC)**
 - Permite entremezclar, ajustar y construir a partir de la obra original con fines no comerciales
 - Se debe reconocer la autoría de la creación original
 - Las nuevas creaciones deben reconocer la autoría de la creación original y tampoco pueden tener uso comercial
 - Las nuevas creaciones no tienen que estar bajo una licencia con los mismos términos
- **Reconocimiento-NoComercial-Compartirlgual (CC BY-NC-SA)**
 - Permite entremezclar, ajustar y construir a partir de la obra original con fines no comerciales
 - Se debe reconocer la autoría de la creación original
 - Las nuevas creaciones deben reconocer la autoría de la creación original y tampoco pueden tener uso comercial
 - Las nuevas creaciones tienen que estar bajo una licencia con los mismos términos

- **Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada (CC BY-NC-ND)**
 - Permite que otros puedan descargar las obras y compartirlas con otras personas
 - Se debe reconocer la autoría de la creación original
 - No se puede cambiar la obra original de ninguna forma
 - La obra original no puede tener un uso comercial

Hay otro concepto que es importante conocer con respecto a las licencias y es la **Cultura Libre (Free Culture Work)**. Cuando una licencia es considerada como licencia de Cultura libre indica que las creaciones bajo esa licencia cumplen con las siguientes cuatro condiciones y son lo más abiertas posible (Creative Commons, s.f b):

- **“Freedom to use the work itself.** (...) when you get a copy of a work under one of these licenses, you can use it however you want. This means without restrictions based on the kind of use: you may use it for commercial, political, or religious purposes (...).”

La libertad de usar el trabajo en sí es tener libertad de usar la creación para cualquier cosa con o sin fines comerciales.

- **“Freedom to use the information in the work for any purpose.** In addition to being able to simply share a free cultural work, you should also be able to use the information it contains. For example, if it’s a research paper or educational course, you should be able to build on it for your own research and teaching. If you are using something functional, such as a hardware design, you should be able to reverse-engineer it to figure out exactly how it works.”

La libertad de usar la información de la obra con cualquier propósito es poder utilizar la información que contiene una creación para realizar nuevas obras a partir de ella.

- **“Freedom to share copies of the work for any purpose.** When you get a copy of a free cultural work, you can make and share as many copies as you want, wherever you want. This means you can put it on your blog or website, include it in books, share it on file-trading networks, sell it in stores, give it away on CDs—there is no limit on how many copies you can make or where you can copy them, and you can use them for any purpose, even commercially.”

La libertad de compartir copias con cualquier propósito permite hacer todas las copias que se quiera de una obra y compartirlas de cualquier forma.

- **“Freedom to make and share remixes and other derivatives for any purpose.** You can edit, remix, and transform a work under a free culture license however you want, and share those remixed copies as freely as the original.”

Esta última condición permite realizar y compartir mezclas y otras obras derivadas de la creación original.

A continuación se presenta un diagrama que explica las licencias de una forma más simple y clara:

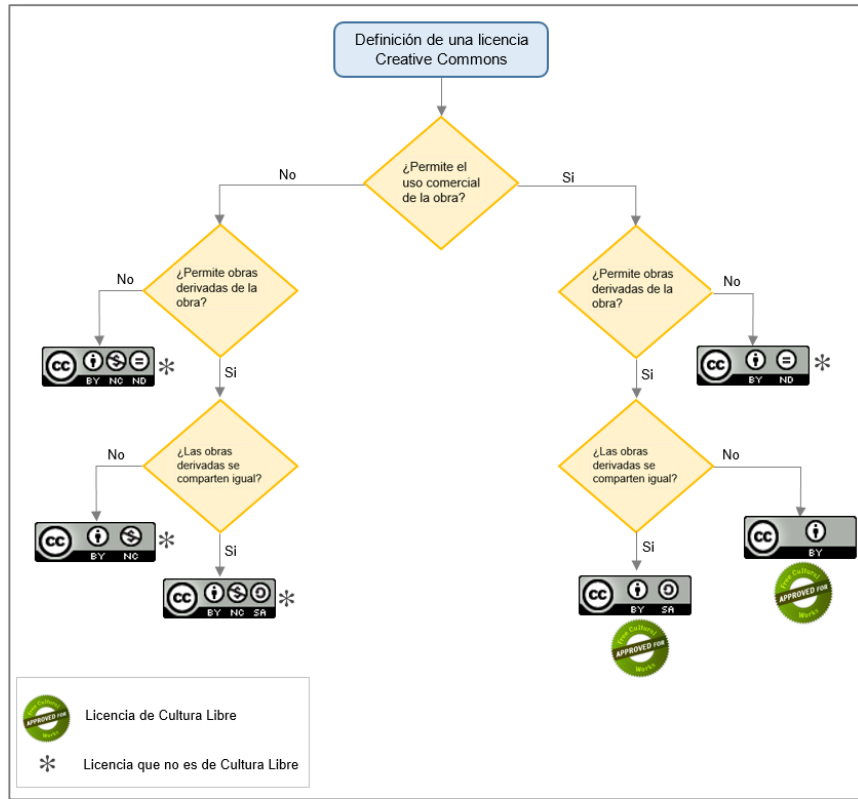


Figura 2. Definición de licencias Creative Commons.

Fuente: Elaboración propia. Iconos por Creative Commons

Adicional a las licencias, también se podría optar por dejar la obra en Dominio Público (herramienta CC0), con lo cual se libera la obra de derechos de propiedad intelectual y se dedica al dominio público.

1.7.3 El acceso abierto en Colombia

Colombia tiene una población alrededor de los 49 millones de personas²³ con diferentes niveles socio-económicos y de educación superior, lo cual repercute en una brecha digital. Sin embargo, y como lo explica Uribe-Tirado (2016), a pesar de que la inversión en ciencia, tecnología e innovación representa un 0.62% del PIB, Colombia es uno de los países de Latinoamérica con mayor crecimiento en producción científica, reflejado esto en cerca de 8000 artículos en Web of Science-WoS y Scopus, sin contar con las que se encuentran en SciELO y Redalyc.

²³ Tomado de la proyección de población que hace el Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE a partir del CENSO del 2005 <http://www.dane.gov.co/reloj/>

A continuación se hace una descripción con cifras de la situación en Colombia con respecto a las revistas científicas y los repositorios institucionales, tomando como base el trabajo de Uribe-Tirado (2016) pero con información más actualizada:

De acuerdo a PUBLINDEX²⁴, Colombia tiene 527 revistas científicas²⁵ de las cuales y según DOAJ hay 258 disponibles en acceso abierto²⁶, lo cual representa el 49% de las revistas científicas nacionales.

Colombia así mismo es uno de los países latinoamericanos con mayor cantidad de Institutos de Educación Superior (IES), esto gracias a las políticas de fomento a la educación superior privada que aumentaron la cantidad de instituciones en los años 90, pero lo cuál no implicó que fueran de la mayor calidad docente e investigativa (Uribe-Tirado, 2016). Lo anterior se ve respaldado con cifras ya que según el Sistema Nacional de Información de la Educación Superior – SNIES, el Ministerio de Educación ha reconocido 291 IES que aún se encuentran activas, distribuidas así:

Tabla 1
Distribución de IES según su carácter académico²⁷

Institución Técnica Profesional	31
Institución Tecnológica	49
Institución Universitaria/Escuela Tecnológica	127
Universidad	84
Total	291

De acuerdo a la última medición de grupos de investigación que realizó COLCIENCIAS, se avalaron 4.255 grupos de IES para el año 2015²⁸, y estos están adscritos a solo 182 IES (62,5% del total de IES del país).

Con respecto a los repositorios y de acuerdo con el Ranking Web de Repositorios, Colombia actualmente cuenta con 30 repositorios institucionales²⁹, pero al remitirnos a OpenDOAR la cifra aumenta un poco indicando que hay 41 repositorios institucionales en acceso abierto³⁰.

En la siguiente gráfica se puede apreciar el crecimiento que han tenido los repositorios institucionales en el país en el periodo comprendido entre 2006 y 2017:

²⁴ PUBLINDEX es un instrumento del Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación (COLCIENCIAS) que de acuerdo a la medición el impacto clasifica las revistas científicas colombianas en categorías A1, A2, B y C, y homologa las revistas extranjeras donde publican investigadores colombianos a la misma clasificación.

²⁵ Tomado de <http://scienti.colciencias.gov.co:8084/publindex/EnlbnPublindex/buscador.do> Consultado del 22/06/2017

²⁶ Tomado de https://doaj.org/search?source=%7B%22query%22%3A%7B%22query_string%22%3A%7B%22query%22%3A%22Colombia%22%2C%22default_field%22%3A%22index.country%22%2C%22default_operator%22%3A%22AND%22%7D%7D%2C%22from%22%3A0%2C%22size%22%3A10%7D. Consultado el 22/06/2017

²⁷ Búsqueda realizada en <https://snies.mineducacion.gov.co/consultasnies/institucion#>. Consultado el 22/06/2017

²⁸ Tomado de <https://sites.google.com/a/colciencias.gov.co/estado-de-la-ciencia-2015/mapa>. Consultado 22/06/2017

²⁹ Tomado de http://repositories.webometrics.info/es/Latin_America_es/Colombia. Consultado el 22/06/2017

³⁰ Tomado de <http://www.andoar.org/onechart.php?cID=49&ctID=&rtID=&clID=&IID=&potID=&rSoftWareName=&search=&groupby=rt.rtHeading&orderby=Tally%20DESC&charttype=pie&width=600&height=300&caption=Open%20Access%20Repository%20Types%20-%20Colombia>. Consultado el 22/06/2017. El detalle de los 41 repositorios se encuentra en el ANEXO A

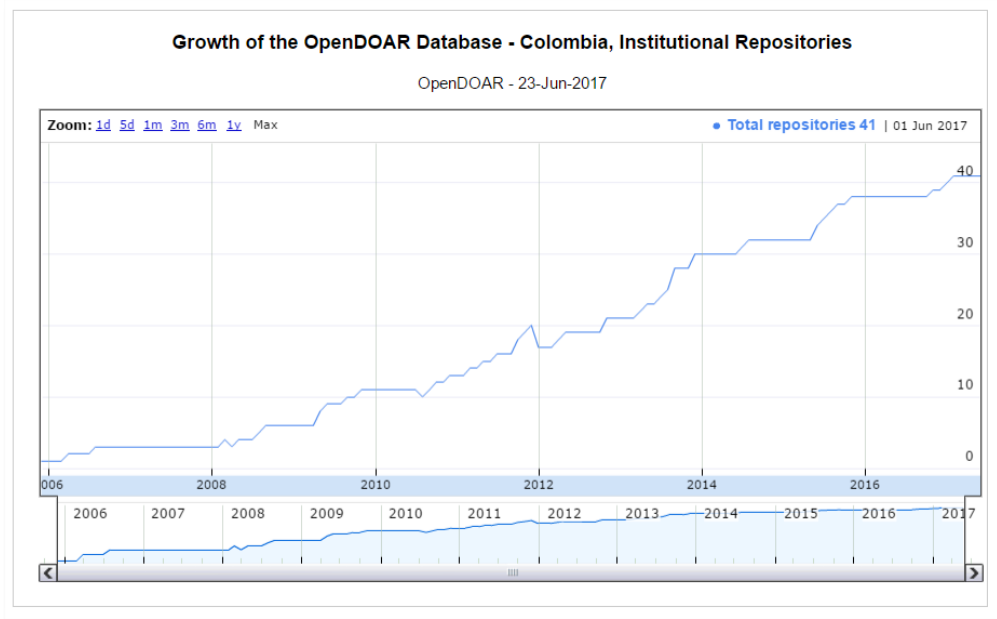


Figura 3. Crecimiento de los repositorios institucionales en OpenDOAR
Fuente: OpenDOAR (2017a)

Los contenidos con mayor presencia en los repositorios institucionales que se encuentran en OpenDOAR son las tesis y los artículos científicos, como lo podemos ver en la siguiente gráfica:

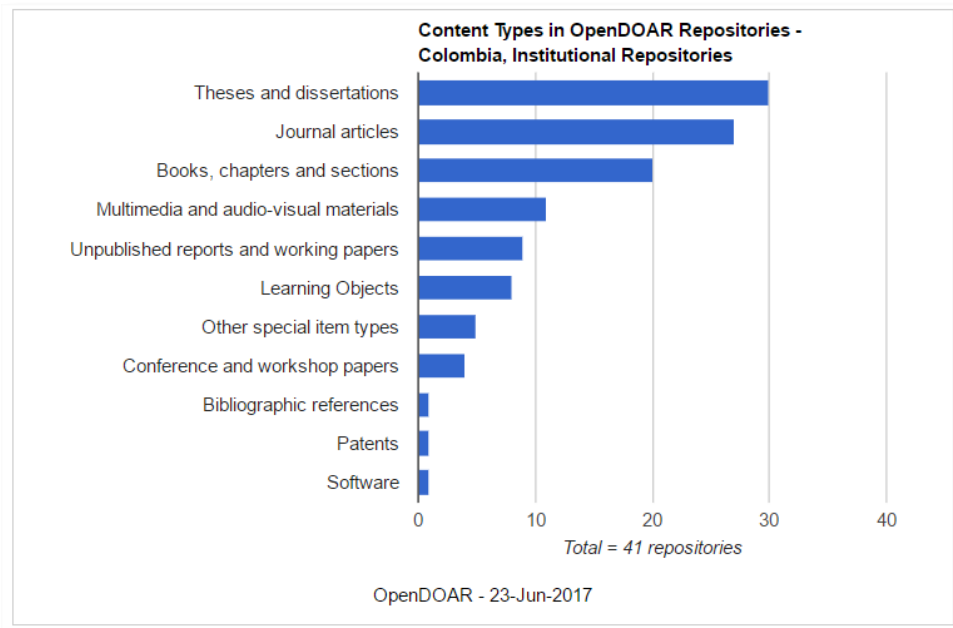


Figura 4. Tipo de contenidos en repositorios institucionales colombianos
Fuente: OpenDOAR (2017b)

De estos 41 repositorios, 36 pertenecen a IES lo que representa al 12% del total de IES y el 20% de IES con grupo de investigación. De estos repositorios, a continuación vemos el porcentaje en el que están distribuidos de acuerdo al carácter académico de la institución de educación superior³¹:

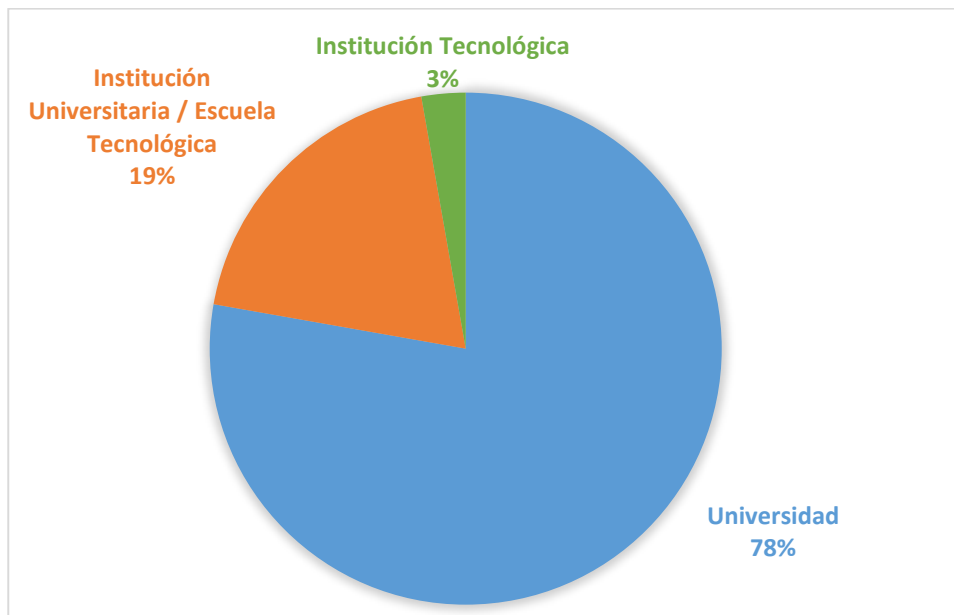


Figura 5. Repositorios en acceso abierto según carácter académico de IES

De estas IES, solamente 4 tienen registradas las políticas y reglamentos para sus repositorios en acceso abierto en el Roarmap³², a saber, la Universidad Nacional de Colombia, la Universidad ICESI, la Universidad de la Sabana y la Universidad del Rosario³³.

Uribe-Tirado (2016) explica las principales razones que han llevado al país a ser uno de los de mayor proporción de revistas y aumento de la producción científica en la región, lo cual no necesariamente implica que aumenten los recursos disponibles en acceso abierto:

1. El decreto 1279 de 2002 del Ministerio de Educación Nacional regula los estímulos económicos para los profesores universitarios de IES públicas según los niveles de visibilidad de las revistas, libros, ponencias y otros tipos de contenidos donde ellos publican. Aunque el Decreto no aplica a las IES privadas, éstas lo han adaptado para establecer sus estímulos propios. Esta situación afecta al movimiento de acceso abierto ya que se obtienen mayores estímulos al publicar en revistas indizadas en WoS y SCOPUS y allí la mayoría de las publicaciones son en inglés y las que son en acceso abierto no superan el 20%.

Como bien lo dice Remedios Melero, “el científico debería asumir o recuperar su papel social, no sólo preocuparse por la publicación de sus trabajos sino porque sus resultados lleguen a cuantos más rincones mejor. O sea, mayor difusión, mayor

³¹ El detalle de los repositorios institucionales en Colombia pertenecientes a IES según el carácter académico de la institución se encuentra en el Anexo B

³² Registry of Open Access Repository Mandates and Policies (ROARMAP) <https://roarmap.eprints.org/>

³³ Tomado de: <http://roarmap.eprints.org/view/country/170.html> . Consultado el 22/06/2017

impacto sobre la investigación, mayor enriquecimiento del conocimiento” (Melero, 2005, p 265)

2. El proceso de medición desde PUBLINDEX desde el 2002 se ha realizado con miras de clasificar las revistas científicas colombianas en las categorías A1, A2, B y C y homologar las revistas internacionales donde publican los profesores colombianos a estas mismas categorías. Estas mediciones que se realizan a la par de los estímulos del Decreto 1279 han hecho que aumente la producción científica y que nazcan más revistas.
3. El Ministerio de Educación, acredita los programas académicos y universidades por medio del Sistema Nacional de Acreditación. Uno de los elementos más valorados positivamente para estas acreditaciones hasta hace un par de años era tener una revista científica.

Con respecto al surgimiento de repositorios institucionales, este autor señala que estos han sido impulsados principalmente por las universidades a través de varias iniciativas:

- El proyecto CyberTesis³⁴ que liderado desde Chile permite que muchas universidades latinoamericanas interconecten sus repositorios.
- A partir de la experiencia de CyberTesis, en el año 2008, 13 universidades colombianas con el apoyo de la Red Académica de Tecnología Avanzada (RENATA) iniciaron el proyecto Biblioteca Digital Colombiana (BDCOL), que tenía como objetivo interconectar repositorios institucionales del país permitiendo el acceso a todos desde una única plataforma y otorgando la posibilidad de conectarse con referentes internacionales llegando de esta forma a ofertar publicaciones en la Red Federada de Repositorios Institucionales de Publicaciones Científicas (REFERENCIA), por problemas de coordinación, técnicos, financieros y de capital humano, BDCOL no ha podido posicionarse adecuadamente en el mundo académico y científico.
- En el 2015 se lanzó el Sistema Nacional de Acceso Abierto de Colombia (SNAAC) que busca retomar el trabajo realizado previamente con BDCOL, para posicionar la plataforma como un espacio de acceso abierto para la producción científica del país y de paso aportar más a la REFERENCIA. Aunque se llevan a cabo acciones para ello aún falta mucho trabajo en la interconexión de repositorios y en hacer sostenible el proyecto.

El autor hace esta importante reflexión: “Estos desarrollos en Colombia, y los vaivenes de las políticas y proyectos, hay que relacionarlos con un aspecto central y es la falta de una política (ley) nacional de acceso abierto al conocimiento como ya la tienen algunos países latinoamericanos (...) y con la falta de políticas y reglamentos institucionales que fomenten el Acceso Abierto” (Uribe-Tirado, 2016, 35).

Por último, el autor nos plantea unos retos a vencer para que el acceso abierto siga en aumento:

- Las universidades y profesores aún creen que con las licencias Creative Commons se pierden los derechos de autor, para lo cual se debe seguir realizando campaña para su apropiación

³⁴ Sitio web del proyecto CyberTesis: <http://ww3.cybertesis.net/>

- No hay conciencia del potencial para la visibilidad y el impacto de las publicaciones con el acceso abierto unido con plataformas como el perfil de Google Scholar o Research Gate, con la posibilidad de llegar a otras latitudes por medio de los repositorios y su interconexión, y con las mediciones alternativas.
- Empezar a ver a Google Scholar como una opción de visibilidad más allá de WoS y SCOPUS. Al verse así, se verá también la importancia de publicar en acceso abierto.

2. ANALISIS DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA EN ACCESO ABIERTO SOBRE ESTUDIOS DE GÉNERO EN UNIVERSIDADES COLOMBIANAS

2.1 Objetivos Y Metodología

2.1.1 Objetivos

La producción científica realizada desde la perspectiva de género al ser multidisciplinaria tiene diversas fuentes por lo cual impera la necesidad de centralizarla para hacer más fácil su control y recuperación. Actualmente no existen estudios donde se tenga una radiografía de la disponibilidad de esta producción científica dentro de los sitios web en las universidades colombianas.

Por lo anterior, el objetivo principal de este trabajo de fin de máster es dar a conocer la producción científica de las universidades colombianas que se encuentra disponible en acceso abierto a través de sus sitios web y las tipologías de recursos que albergan, analizando el impacto que el acceso abierto tienen sobre esta producción.

Para cumplir este objetivo, se tienen los siguientes objetivos específicos:

- Presentar la producción científica contenida en los sitios web de las universidades colombianas, en acceso abierto, referentes a estudios de género
- Diferenciar entre los recursos relacionados con género disponibles en acceso abierto los que corresponden a producción de la universidad y los que se encuentran en depósito en repositorios institucionales.
- Hacer un análisis del impacto que tienen el acceso abierto la visibilidad de la producción científica sobre género y de la participación de la universidad pública y privada en su generación.
- Realizar un estudio de la producción por año, autor, procedencia geográfica, género, coautoría, afiliación institucional de los autores y temática de las principales revistas científicas universitarias colombianas en acceso abierto sobre mujer y género.
- Analizar los principales repositorios institucionales universitarios colombianos con colecciones/comunidades relacionadas con estudios de mujer y género

2.1.2 Metodología

La recolección de bibliografía se inició con la revisión de la literatura existente que fuese significativa sobre repositorios y producción científica en Colombia sobre estudios de género para verificar la existencia de estudios similares al que se desea realizar. Se continuó con la lectura de textos recomendados por el tutor sobre estudios de las mujeres y de género en la ciencia y en la universidad y de los estudios de género en Latinoamérica y Colombia; complementando esta bibliografía, se realiza la búsqueda de recursos sobre estudios de género y su relación con la academia y de la evolución y situación de los estudios de género

en Colombia, y se finalizó con la búsqueda de literatura sobre el estado del acceso abierto en Colombia.

La obtención de recursos publicados recientemente sobre los estudios feministas, de mujer y de género es difícil de conseguir debido a que a finales de los 90 y la primera década del siglo XXI fue cuando más se escribió sobre la importancia y evolución de estos estudios. Actualmente esta necesidad está clara y la literatura está enfocada en problemáticas vistas desde la perspectiva de género.

Una parte de la normativa relacionada con género en Colombia se conoce producto de la realización del curso virtual *Mujeres Seguras en Internet. Oportunidades y Retos*, otra parte se encuentra indicada dentro de la literatura ya mencionada sobre estudios de género en Colombia y se complementa navegando en los sitios web de entidades colombianas relacionadas con la protección y equidad hacia la mujer.

Respecto a las fuentes consultadas, Google Scholar es la principal herramienta para la revisión general. Para los temas relacionados con Estudios de género, también se recurre al catálogo de la biblioteca de la Universidad de Salamanca que tiene bibliografía muy completa sobre estudios de mujeres, y a las bases de datos Academic OneFile y Academic Search Complete. En cuanto a la norma utilizada para realizar las citas y referencias bibliográficas se utilizan las normas APA de la American Psychological Association en su sexta edición.

Para la consecución del objetivo principal del trabajo, que es dar a conocer la producción científica en acceso abierto sobre estudios de género en las universidades colombianas, se realiza la recolección de datos por medio de la navegación directa en los sitios web de las universidades.

Para determinar el alcance se tiene en cuenta que las instituciones de Educación Superior (IES) en Colombia se clasifican según su carácter académico. Esta clasificación define los programas académicos de educación superior que puede ofertar a nivel de pregrado y posgrado en modalidades de formación técnica profesional, de formación tecnológica o de formación profesional. De acuerdo a su carácter académico, las IES se clasifican en: Instituciones técnicas profesionales, Instituciones tecnológicas, Instituciones Universitarias o Escuelas tecnológicas, y Universidades.

Dentro de estas instituciones, el objeto de análisis del presente trabajo se limita a aquellas instituciones que tienen carácter académico de Universidad, ya que de acuerdo a la Ley 30 de 1992³⁵ en su artículo 19, las Universidades a diferencia de las otras IES pueden adelantar programas de maestrías, doctorados y post-doctorados, así que son estas instituciones las que tienen mayor experiencia en investigación científica de alto nivel.

Para obtener la lista de todas las universidades colombianas activas, se recurre al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior – SNIES del Ministerio de Educación. Allí se realiza una consulta de las instituciones de educación superior filtrando por su estado tomando solo las instituciones activas y cuyo carácter académico sea Universidad. SNIES permite filtrar también por instituciones acreditadas como de alta calidad, pero para el análisis se opta por todas consultar las universidades sin importar esta acreditación.

Para determinar cuáles de estas universidades generan producción científica sobre estudios de género, se navega en sus sitios web identificando los programas académicos de posgrado y grupos de investigación que tienen relacionados con estudios de género.

³⁵ Ley 30 de 1992. Por la cual se organiza el Servicio Público de la Educación Superior. Tomado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86437_Archivo_pdf.pdf

Para el caso de los programas académicos identificados, se realiza una diferenciación en cursos, diplomados, especializaciones, maestrías y doctorados. Para las especializaciones, maestrías y doctorados se determina el nivel de presencia de los estudios de género en sus programas determinando si están enfocados específicamente en estudios de género, si tienen al menos una línea de investigación sobre ellos o cuentan con asignaturas donde se analice algún aspecto de su área de conocimiento desde la perspectiva de género.

Con los grupos de investigación identificados también se determina el nivel de inclusión de los estudios de género en sus investigaciones, determinando si estas están dirigidas específicamente hacia estudios de género, si tienen al menos una línea de investigación sobre ellos o si a pesar de no tener una línea de investigación relacionada han ejecutado algún proyecto que haya dado como resultado producción científica de un tema de su interés visto desde la perspectiva de género.

Continuando con los grupos de investigación, al navegar en su búsqueda, también se intenta determinar si están vinculados a un instituto, escuela o centro de estudios. Dentro de los sitios web tanto de los grupos como de los institutos, centros o escuelas a los que estén vinculados, se busca la producción científica en acceso abierto que tengan disponible.

Al buscar la información sobre los grupos de investigación también se hace una identificación de la forma como la universidad presenta esta en su sitio web, si le asigna una página institucional a cada grupo de investigación, o si por el contrario muestra en una sola página la información de varios grupos a la vez; también se verifica si el grupo de investigación cuenta con una página institucional adicional asociada a un centro, instituto o escuela de la universidad. Así mismo, como en Colombia los grupos de investigación son reconocidos y clasificados por COLCIENCIAS, se constata si en el sitio web donde se encuentra información del grupo se incluye el código que esta entidad le asigna, su estado en el proceso de reconocimiento y clasificación y si tiene o no enlace a la hoja de vida del grupo en la aplicación GrupLAC, la cual es un directorio de los grupos de investigación e investigadores reconocidos por COLCIENCIAS y que desarrollan actividades relacionadas con ciencia, tecnología e innovación en el país.

Dentro de los sitios web de las universidades, se localizan los repositorios institucionales y allí se realizan consultas para determinar la organización de sus colecciones y de ser posible identificar colecciones relacionadas con estudios de género. Para cada colección/comunidad identificada se realiza una verificación, también por medio de la navegación, de su tamaño, del tipo de recursos que la componen, el periodo de tiempo que comprende y las principales temáticas que allí se encuentran. Para el caso de la colección de tesis de maestría adicionalmente se determina el género de los autores.

Con respecto a las publicaciones periódicas que se encuentran en la etapa de navegación dentro de los sitios web de los grupos de investigación y sus escuelas, institutos y centros de estudio, se seleccionan aquellas que estén reconocidas en sistemas nacionales e internacionales de indización y de evaluación y con ellas se realiza un análisis bibliométrico. Teniendo en cuenta ese criterio de selección, el análisis se realiza para la revista *La Manzana de la Discordia*.

Para la recolección de la información requerida para el análisis bibliométrico, se ingresa a cada uno de los números de la revista que se encuentran disponibles en su sitio web y por cada uno se identifica el volumen, número, año de publicación, tema monográfico y las secciones que lo componen. Y en cada número, por cada título se identifica el tipo de publicación (artículo del dossier, artículo de otras investigaciones, ensayo, reseña, poema, cuento, traducción o entrevista).

Para los artículos y ensayos se recupera información referente al volumen, número y año en el que se publicó, título, palabras claves, cantidad de referencias utilizadas, nombre de los autores, género, profesión y afiliación institucional de los autores, y país de dicha institución. Para este último dato, cuando el país es Colombia, adicionalmente se registra el departamento. Una vez se obtienen estos datos, se realiza una clasificación del artículo o ensayo según su temática y se determina si está enfocado a estudios de mujeres o de género, esto último con el fin de poder analizar si los EEGG aún están focalizados más fuertemente hacia las mujeres.

Para poder realizar la clasificación de los artículos se utiliza la clasificación que utiliza la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe UNESCO Santiago para el material bibliográfico que tiene disponible en el Centro de Información y Documentación OREALC/UNESCO Santiago³⁶. Dicha clasificación se modifica incluyendo unas categorías adicionales que se consideran fundamentales para visibilizar la temática de la producción de la revista.

Para las reseñas, traducciones y entrevistas, se obtienen datos similares a los de los artículos, pero no se clasifican por temática.

Por último se intentó contactar con el Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad de la Universidad del Valle y con la Escuela de Estudios de Género de la Universidad Nacional pero no fue posible obtener respuesta.

2.2 Resultados

Se ingresa a los sitios web de las 84 universidades colombianas con carácter académico *Universidad* para obtener la información relacionada con la producción científica en acceso abierto sobre estudios de género disponible, la cual se presenta a continuación:

2.2.1 Presencia de los Estudios de Género en las universidades colombianas

Al realizar el análisis sobre las IES con el carácter académico Universidad, tan solo en 25 de 84 universidades, los estudios de género tienen algún tipo de presencia en:

- **Programas académicos**, donde la universidad cuenta con cursos, diplomados, programas académicos de posgrado³⁷ específicos sobre EEGG, líneas de investigación sobre EEGG o asignaturas relacionadas con el género dentro de algún programa académico de posgrado de otro tema.
- **Grupos de investigación**, que adelantan proyectos exclusivamente enfocados en EEGG, que cuentan con al menos una línea de investigación relacionada con los

³⁶ Gutiérrez, V. (2006), *Bibliografía en temas de género*, Santiago de Chile, Chile, UNESCO Office Santiago and Regional Bureau for Education in Latin America and the Caribbean . Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001585/158577s.pdf>

³⁷ Como posgrado se consideran especializaciones, maestrías y doctorados

EEGG, o que simplemente desde su área de conocimiento genera producción científica sobre mujer o género.

- **Producción científica en acceso abierto**, en la cual la universidad recoge, organiza y pone disponible en acceso abierto su producción académica e investigativa sobre EEGG así como la de otros investigadores externos, como por ejemplo una colección especializada sobre EEGG dentro de su repositorio institucional o publicaciones periódicas cuyo tema principal son estos estudios.

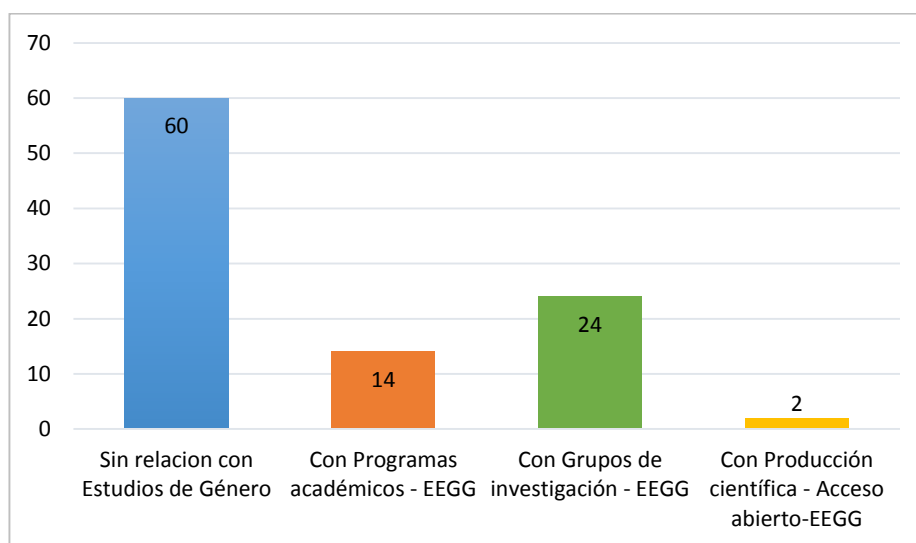


Figura 6. Universidades colombianas con presencia de Estudios de Género

En el gráfico anterior se muestra cuantas universidades tienen estos tipos de participación dentro de los estudios de género. Vemos en este primer acercamiento que la producción científica es la más limitada, seguida por la presencia de los EEGG en los programas académicos. Los grupos de investigación tienen mayor presencia (24 grupos), pero este trabajo de investigación no se está viendo reflejado en la producción científica en acceso abierto que está disponible a través de la propia universidad.

A continuación se analizarán con más detalle cada una de estas cifras:

2.2.1.1 Programas académicos

Dentro de las 14 universidades que tienen programas académicos relacionados con EEGG, éstos corresponden a cursos, diplomados, maestrías y doctorados que suman 23 programas en total. En el siguiente gráfico se observa el porcentaje que representa cada tipo de programa:



Figura 7. Presencia de Estudios de Género en programas académicos

Existe un (1) curso llamado *Género, derecho y políticas públicas. Aspectos prácticos para la aplicación de la perspectiva de género* que es ofrecido por la Universidad de los Andes como parte de sus cursos de educación continuada orientados a la actualización profesional. Hay 2 diplomados: el *Diplomado en Estudios de Género* ofrecido por la Fundación Universidad Autónoma de Colombia –FUAC, y el *Diplomado en Prácticas Pedagógicas para la Inclusión de la Diversidad Sexual y la Prevención de la Violencia basada en Género* de la Universidad Católica de Pereira. Estos 3 son programas de formación de corta duración y cuya oferta puede no ser continua.

Se ofrecen 2 especializaciones: *Especialización en Estudios de Género* de la Universidad de Medellín y la *Especialización en Estudios feministas y de género* de la Universidad Nacional de Colombia. Estos programas tienen una duración de un año.

El 78% de la oferta académica objeto de análisis está en las maestrías y doctorados, por lo cual se detallará el nivel en que ellos incluyen dentro de su programa a los EEGG.

Se cuenta con 14 maestrías de las cuales 4 están enfocadas específicamente en estudios de género, 10 son maestrías de otras áreas de conocimiento de las cuales 5 tienen línea de investigación sobre EEGG y las otras 5 tienen asignaturas relacionadas con mujer o género.

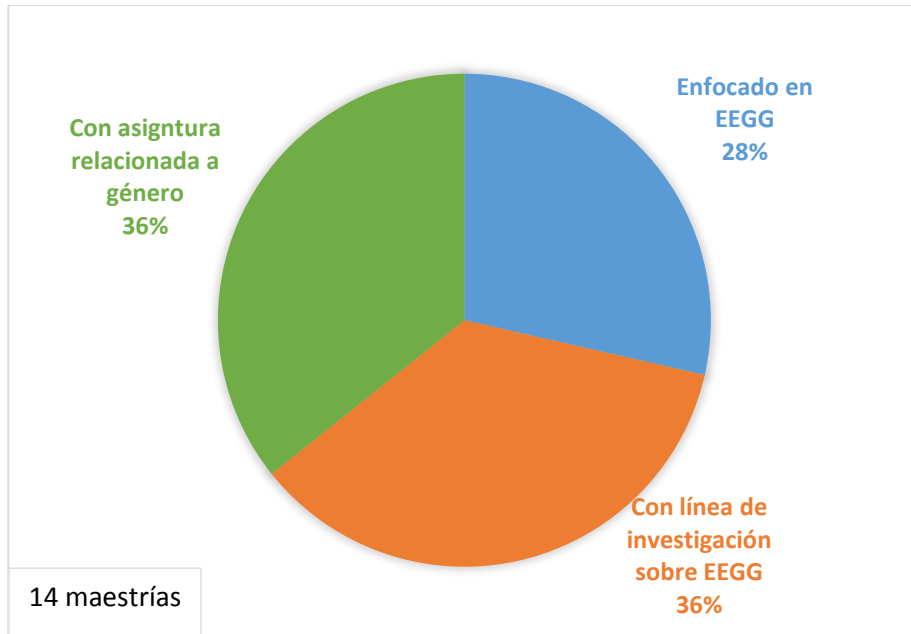


Figura 8. Tipo de presencia de estudios de género en Maestrías

Por último, existen 4 doctorados de los cuales ninguno está especializado en Estudios de Género. Se encuentra el *Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales (Sede Bogotá)* de la Universidad Nacional de Colombia con la línea de investigación *Género, desigualdades sociales e interseccionalidad* y con el *Doctorado en Humanidades* de la Universidad del Valle con la línea de investigación de *Estudios de género*; además con el *Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales (Sede Medellín)* también de la Universidad Nacional de Colombia y el *Doctorado en Estudios Sociales* de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas con asignaturas relacionadas con género.

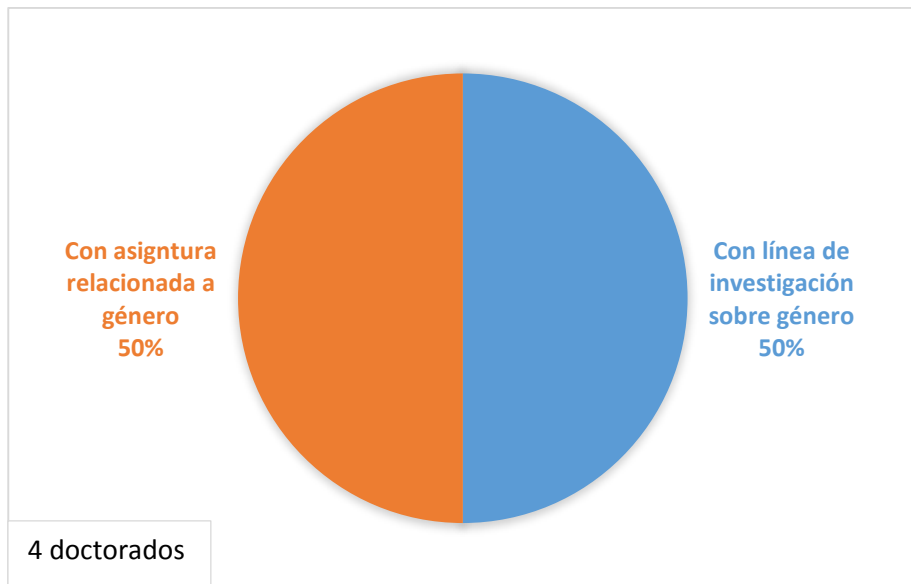


Figura 9. Tipo de presencia de estudios de género en Doctorados

El detalle de los programas académicos se encuentra en el Anexo C.

2.2.1.2 Grupos de investigación

En 24 universidades se identificaron 44 grupos de investigación cuyas actividades tienen en mayor o menor grado una relación con los EEGG, como se puede apreciar en la siguiente gráfica:

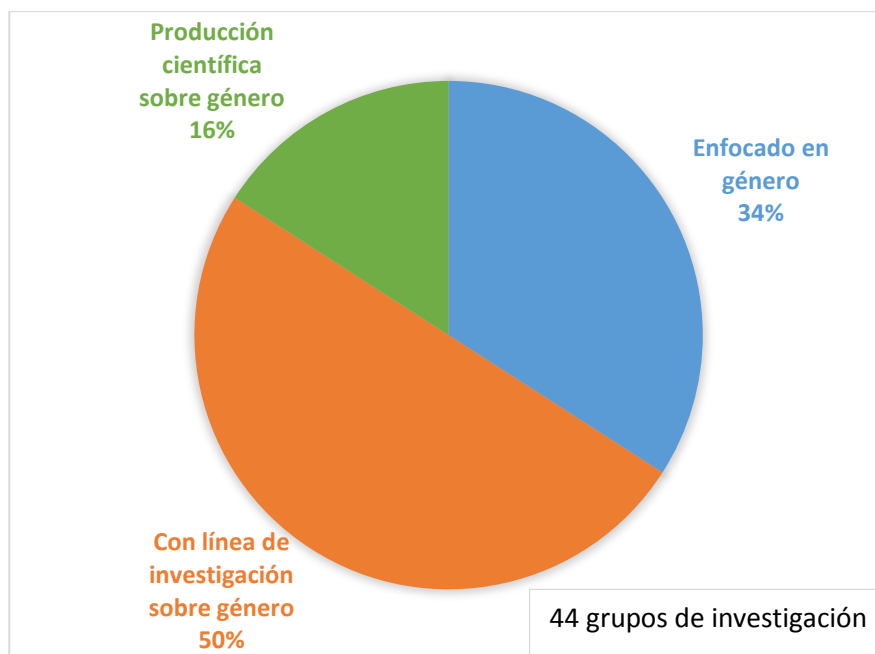


Figura 10. Tipo de presencia de estudios de género en Grupos de Investigación

En estos 44 grupos de investigación, 15 realizan investigación enfocada en EEGG, 22 tienen al menos una línea de investigación sobre EEGG y 7 tienen líneas de investigación con otro enfoque pero han generado producción científica sobre género. El detalle de estos grupos se encuentra en el Anexo D.

En la exploración de los sitios web al buscar los grupos de investigación, llama la atención las distintas formas en que las universidades hacen visible la información de sus grupos de investigación, llegando en ocasiones a ser casi nula. En la siguiente figura se encuentran las principales formas de mostrar la información que utilizan los grupos:

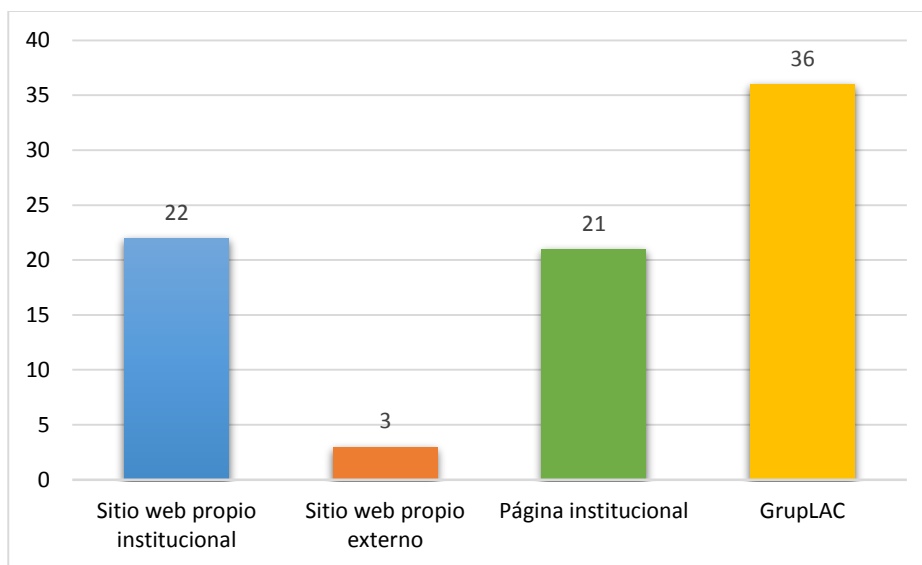


Figura 11. Alternativas de visualización de información de grupos de investigación³⁸

Las alternativas de visualización que se plantean para hacer este análisis se explican a continuación, aclarando que un grupo de investigación puede utilizar más de una de estas opciones:

- **Sitio web propio institucional.** Se refiere a que la información del grupo de investigación se encuentra en una página específica destinada exclusivamente para él dentro del sitio web de la universidad. En todos los casos, la estructura de la página web corresponde a una plantilla establecida por el área de investigación de la universidad, que contiene apartados con la información que se considera más relevante sobre un grupo de investigación.
- **Sitio web propio externo.** Hace referencia a un sitio web, que también es institucional pero que está vinculado con un Centro, Instituto o Escuela de la Universidad a la cual pertenece el grupo de investigación.
- **Página institucional.** En esta alternativa, no es posible acceder exclusiva y directamente a la información del grupo de investigación. Ésta se encuentra junto con los datos de otros grupos dentro de una misma página web de la universidad o dentro de un fichero disponible para descarga en el sitio de la institución.
- **GrupLAC.** Indica que la información del grupo de investigación se encuentra en la aplicación GrupLAC.³⁹ En ocasiones, la página del grupo en GrupLAC es enlazada desde el sitio web de la universidad, pero en otros casos no se ofrece esta información siendo necesario hacer la consulta del grupo directamente en el Servicio de consulta de grupos de investigación de la plataforma ScienTI de COLCIENCIAS⁴⁰.

³⁸ Los datos de esta gráfica se encuentran en el Anexo E

³⁹ GrupLAC (Grupo Latinoamérica y Caribe) es un software que hace parte de la plataforma de COLCIENCIAS ScienTI-Colombia que mantiene un directorio de los grupos de investigación e investigadores reconocidos por COLCIENCIAS y que desarrollan actividades relacionadas con Ciencia, tecnología e innovación en Colombia. Tomado de http://www.uptc.edu.co/direccion_investigaciones/enlaces/p_8

⁴⁰ Consulta de grupos de investigación: <http://scienti.colciencias.gov.co:8083/ciencia-war/>

La siguiente gráfica muestra la disponibilidad de información y de un enlace hacia la hoja de vida en GrupLAC, desde el sitio web del grupo de investigación:

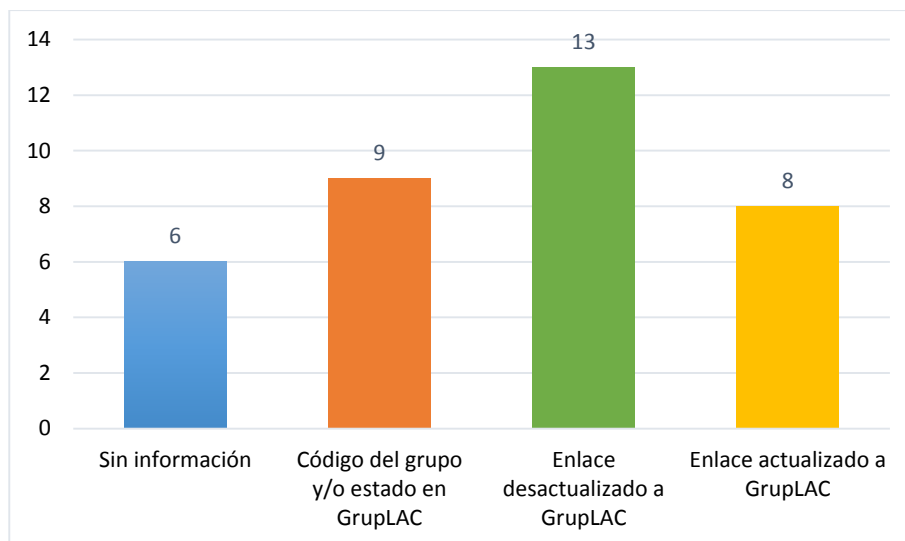


Figura 12. Información de GrupLAC en página web de grupos de investigación⁴¹

2.2.1.3 Producción científica en acceso abierto

Dentro de los sitios web de los grupos de investigación y de la Escuela de Estudios de Género de la Universidad Nacional y el Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad de la Universidad del Valle se ha logrado identificar la producción científica de la universidad sobre género que se encuentra disponible en acceso abierto en los sitios web de las instituciones. Esta producción se encuentra agrupada en Publicaciones seriadas y Repositorios institucionales. A continuación se realiza una descripción de la producción hallada:

Publicaciones seriadas

- Revista *La Manzana de la discordia* – Universidad del Valle

Esta revista que pertenece al Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad de la Universidad del Valle, nació en 1981 como esfuerzo político del movimiento de mujeres. De acuerdo a su sitio web⁴², tiene como misión “*difundir hallazgos de investigaciones y reflexiones sobre problemáticas a las cuales el género le es una categoría de análisis transversal, así como la obra gráfica y literaria de mujeres*”. Desde el 2005 es una publicación

⁴¹ El detalle de los datos de la gráfica se encuentran en el Anexo E

⁴² Sitio web Revista La Manzana de la Discordia.

http://manzanadiscordia.univalle.edu.co/index.php/la_manzana_de_la_discordia/about/editorialPolicies#openAccessPolicy

semestral y se puede acceder a volúmenes desde su sitio web <http://manzanadiscordia.univalle.edu.co/>.

Sus publicaciones son presentaciones parciales o totales de resultados de investigación del área de interés. La revista tiene 4 secciones principales: *Dossier*, en el cual se encuentran los artículos relacionados con el tema monográfico; *Otras investigaciones*, donde se encuentran artículos sobre investigaciones con un tema diferente al del dossier; y las secciones de *Reseñas* y *Poemas*. Esta revista está dirigida a un público científico-académico.

El Equipo Editorial está conformado actualmente por una editora en jefe, una co-editora, un comité editorial conformado por profesionales del ámbito académico de cinco países diferentes a Colombia y un grupo de 6 editoras asociadas vinculadas a universidades colombianas.

Todos los documentos son revisados y preseleccionados por la editora y co-editora de la revista. Los documentos seleccionados pasan a una segunda etapa del proceso editorial; los artículos que hacen parte del *Dossier* y la sección de *Otras investigaciones* y los ensayos, tienen una revisión por pares académicos especializados en la temática.

La revista está incluida en las bases de datos Fuente Académica Premier –EBSCO y Gale-Cengage Learning.

La Manzana de la Discordia se encuentra en la base de datos de Publindex, el cual cuenta además con el Índice Bibliográfico Nacional Publindex – IBN Publindex que está conformado por las revistas colombianas especializadas en Ciencia, Tecnología e Innovación clasificadas en las categorías A1, A2, B y C según cumplan los criterios de calidad científica y editorial establecidos y tengan perfiles de estabilidad y visibilidad reconocidos internacionalmente. La Manzana de la Discordia estuvo en el IBN Publindex II -2013, bajo la clasificación C.

Actualmente se encuentra en el catálogo de Latindex ya que cumple con los criterios de calidad editorial diseñados por este sistema de información, más no se encuentra en su base de datos de Revistas en Línea.

- Boletina Anual – Universidad Nacional de Colombia

Esta publicación es editada por la Escuela de Estudios de Género de la Universidad Nacional de Colombia. Es una publicación anual que tal como lo manifiestan en la convocatoria para la Boletina #6⁴³, busca invitar a la reflexión sobre el género, la sexualidad y las diversas situaciones que enfrentan las mujeres en Colombia y Latinoamérica, convocando a investigadores, activistas, artistas, estudiantes y demás personas interesadas en temas relacionados con la justicia de género.

Esta publicación no se encuentra registrada en ningún sistema de indización o de evaluación de revistas científicas a nivel nacional o internacional, no presenta información sobre su política de selección, ni su proceso de revisión por pares.

⁴³ Convocatoria Boletina #6. Gestionar la memoria. <http://www.humanas.unal.edu.co/genero/publicaciones/convocatoria-boletina-anual-n6/>

- Voto incluyente – Universidad Nacional de Colombia

Esta revista también de la Universidad Nacional, es editada por el Programa Gestión de Proyectos. Es una publicación semestral de estudiantes de pregrado, maestría y doctorado del programa curricular de Psicología, que promueve la reflexión teórica sobre la inclusión bajo el concepto de interseccionalidad de nuevas ciudadanía a partir del género, la etnia, la orientación sexual y las capacidades diferenciadas, según como lo expresan en su quinta publicación⁴⁴. Actualmente esta revista está haciendo la convocatoria para su séptimo número, la difusión la realizan por medio de las redes sociales ya que no cuentan con una página web institucional, razón por la cual es difícil acceder a los números anteriores ya que aunque del número 1 al 5 están disponibles en issuu.com esto no se informa adecuadamente ni en las redes sociales ni en la página web del Programa de Gestión de Proyectos.

Esta publicación no se encuentra registrada en ningún sistema de indización o de evaluación de revistas científicas y al igual que la Boletina Anual tampoco presenta información sobre su política de selección ni su proceso de revisión por pares.

Repositorio institucional

Al realizar la búsqueda en los repositorios institucionales de las universidades se encontraron tres posibles formas de organización de la información: por programa académico, por grupo de investigación y por proyecto específico. Al navegar en busca de comunidades o colecciones sobre Estudios de Género se encontró la siguiente información:

Tabla 2

Repositorios institucionales universitarios con comunidades/ colecciones sobre género

Nombre del Repositorio	Universidad	Colecciones
Bdigital. Repositorio institucional UN http://www.bdigital.unal.edu.co	Universidad Nacional de Colombia	- Biblioteca Digital Feminista Ofelia Uribe de Acosta - Escuela de Estudios de Género
Biblioteca digital http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/	Universidad del Valle	- Revista la Manzana de la Discordia
Repositorio Universidad de los Andes ⁴⁵ http://repositorio.uniandes.edu.co/xmlui/	Universidad de los Andes	Existe la comunidad Tesis y documentos de grado donde hay una comunidad por maestría, pero la Maestría en Género no tiene creada su colección

2.2.1.4 Participación de la universidad pública y privada

Ya que conocemos los programas académicos, grupos de investigación y la producción científica en acceso abierto disponible en los sitios web de las universidades, ahora veamos estas mismas cifras pero separando los que perteneces a universidades públicas y a universidades privadas.

⁴⁴ Revista Voto incluyente #5: https://issuu.com/gestiondeproyectos/docs/revista_voto_incluyente_no_5

⁴⁵ Este repositorio no se tiene en cuenta como tal al no tener una colección específica de Género con documentos asociados. Solo se menciona para mostrar la posibilidad que hay de desarrollarse en el futuro.

Se puede apreciar que en los tres factores es la Universidad pública la que tiene mayor participación.

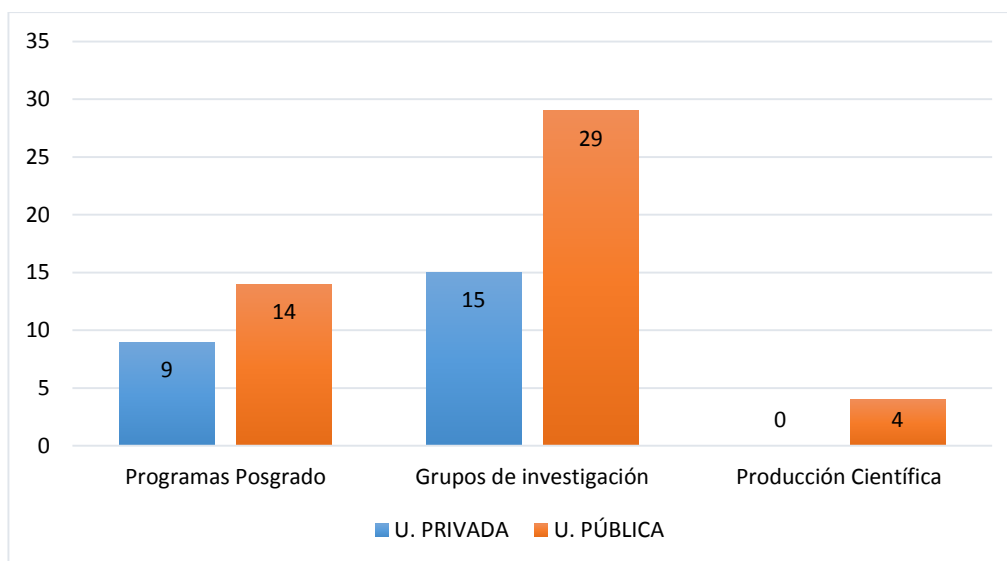


Figura 13. Presencia de EEGG según origen de la universidad (pública o privada)

2.2.2 Estudio bibliométrico de la revista *La Manzana de la Discordia*

Debido a que la revista *La Manzana de la Discordia* es la única revista científica producida actualmente por una universidad sobre Estudios de Género se hace necesario hacer un estudio bibliométrico para conocer su trayectoria desde el año 2005 momento en el cual empezó a publicarse periódicamente. Se presenta su producción por año, autor, género, procedencia geográfica, afiliación institucional y por el número de firmantes de los artículos. Se describe la temática sobre la que se escribe y se muestra información sobre las *reseñas* y *poemas*, que son otras contribuciones que se encuentran en la revista.

La revista cuenta con su sitio web <http://manzanadiscordia.univalle.edu.co>, en el cual se encuentran disponibles todos los números publicados desde el año 2005, información general de la revista y un sistema de búsqueda por medio de los criterios autor, título, resumen, término de indexación o texto completo; también cuenta con un índice alfabético por autor y otro por título. En este sitio web es posible suscribirse para recibir notificaciones en el correo electrónico con la tabla de contenidos, cada vez que se publique un número.

Historia de la revista⁴⁶

La revista se publicó por primera vez en 1981 bajo la coordinación del Grupo Amplio por la Liberación de la Mujer de Cali y por el Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad de la Universidad del Valle. La revista se editó de forma intermitente durante 16 años con un total

⁴⁶ Tomado del sitio web de la Manzana de la Discordia:
http://manzanadiscordia.univalle.edu.co/index.php/la_manzana_de_la_discordia/about/history

de 11 números. En diciembre de 2005 se genera el primer número de una nueva etapa y en diciembre de 2006 se inicia la publicación semestral con la constitución de un comité editorial institucional conformado por profesoras de diferentes disciplinas adscritas al Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad. A partir de ese momento la revista se transformó en una publicación de estudios académicos con perspectiva feminista y de estudios de género. En el año 2013, la revista es reconocida por el Sistema Nacional de Indexación de revistas PUBLINDEX como la primera revista de género indexada en Colombia.

A partir del año 2014, la revista se acoge a las políticas internacionales de indexación de las bases de datos científicas en busca de una divulgación científica con perspectiva feminista y de género de alta calidad. Por esta razón, se retiran en ese año las secciones *Traducciones*, *Entrevistas* y *Cuentos*.

En la siguiente tabla se encuentra el resumen de las secciones que han hecho parte de la revista desde el 2005 hasta la actualidad:

Tabla 3

Secciones presentes en la revista la Manzana de la Discordia (2005– 2016)

Vol., No.	Año	Dossier	Otras Investig.	Reseñas	Poemas	Ensayos	Traducción	Cuento	Entrevista
Vol. 11, No. 2	2016	X	X	X	X		X		
Vol. 11, No. 1	2016	X	X	X	X	X			
Vol. 10, No. 2	2015	X	X	X	X	X	X		
Vol. 10, No. 1	2015	X	X	X	X	X	X		
Vol. 9, No. 2	2014	X	X	X	X		X		
Vol. 9, No. 1	2014	X	X	X	X		X		
Vol. 8, No. 2	2013	X	X	X	X		X		
Vol. 8, No. 1	2013	X	X	X	X	X	X		
Vol. 7, No. 2	2012	X	X	X	X	X	X		X
Vol. 7, No. 1	2012	X	X	X	X	X	X		
Vol. 6, No. 2	2011	X	X	X	X	X	X		
Vol. 6, No. 1	2011	X	X	X	X	X	X		
Vol. 5, No. 2	2010	X	X	X	X	X	X		
Vol. 5, No. 1	2010	X	X	X		X	X	X	
Vol. 4, No. 2	2009	X	X	X	X		X		
Vol. 4, No. 1	2009	X	X	X	X	X			
Vol. 3, No. 2	2008	X	X	X	X	X	X		
Vol. 3, No. 1	2008	X	X	X	X	X	X		
Vol. 2, No. 2	2007	X	X	X	X		X		
Vol. 2, No. 1	2007	X		X	X		X		
Vol. 1, No. 2	2006	X	X	X	X		X		
Vol. 1, No. 1	2005	X ⁴⁷	X	X	X	X	X		

Con excepción de la publicación del año 2005, cada número cuenta con un tema monográfico al cual están asociados los artículos del Dossier. A continuación se encuentran estos temas y el volumen, número y año en el que se editaron:

⁴⁷ La sección Dossier tiene artículos pero estos no pertenecen a un tema monográfico específico

Tabla 4

Temas monográficos - Revista la Manzana de la Discordia

Tema Monográfico	Vol., No.	Año
Nuevos retos en estudios feministas y de género	Vol.11, No.2	2016
Violencias y barreras de género	Vol.11, No.1	2016
Cuerpo, género y discurso	Vol.10, No.2	2015
Género, literatura y discurso	Vol.10, No.1	2015
Problemáticas sociales y políticas de las feminidades y las masculinidades	Vol.9, No.2	2014
Género y trabajo	Vol.9, No.1	2014
Sexualidades y violencias	Vol.8, No.2	2013
Cuerpos, géneros, sexualidades: diversidades y transgresiones	Vol.8, No.1	2013
Género, conflicto y violencia: Mujeres como combatientes, víctimas y sobrevivientes	Vol.7, No.2	2012
Mujeres rompiendo barreras en las intersecciones entre género, raza, etnia, clase y sexualidad	Vol.7, No.1	2012
Participación de mujeres en espacios públicos. Logros y dificultades.	Vol.6, No.2	2011
Aportes hacia un doctorado en estudios de género en Colombia	Vol.6, No.1	2011
Conflictos, discursos y representaciones en la intersección entre género, raza y etnia	Vol.5, No.2	2010
Género, Feminismo y Sexualidades: Una mirada política	Vol.5, No.1	2010
Género, Literatura y Discurso	Vol.4, No.2	2009
Foro "Mujer y construcción de ciudadanía en Cali"	Vol.4, No.1	2009
A los 100 años del nacimiento de Simone de Beauvoir	Vol.3, No.2	2008
Género, Política y Movimientos Sociales	Vol.3, No.1	2008
Género, "Raza" y Sexualidad	Vol.2, No.2	2007
Género en Brasil	Vol.2, No.1	2007
Investigaciones sobre género y violencia	Vol.1, No.2	2006

2.2.2.1 Producción por año

Al hablar de producción se hace referencia a los artículos (del dossier y de otras investigaciones) y a los ensayos, ya que estos tienen una revisión por pares para ser publicados. La producción total de la revista desde el año 2005 ha sido de 169 títulos, divididos en 153 artículos y 16 ensayos. En la siguiente gráfica se encuentran los artículos y ensayos publicados del 2005 hasta la actualidad, en la línea verde se encuentra representado el total de esta producción:

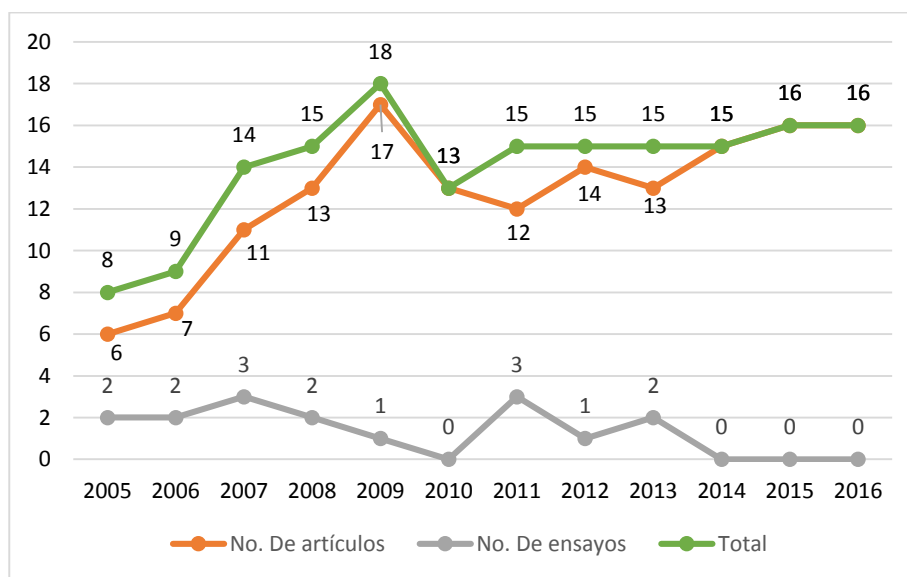


Figura 14. Producción por año de la revista la Manzana de la Discordia

Se puede observar que el año 2009 fue el año con más producción con 17 artículos y un ensayo. La cantidad de artículos empezó a decaer desde ese año, pero a partir del año 2012 se ve un aumento y una estabilización en los dos últimos años. A pesar de que en el sitio web no se indique que se hayan dejado de publicar intencionalmente los ensayos como parte de la estrategia para ser reconocida como publicación científica de alta calidad, a partir del 2014 no se han vuelto a presentar ensayos.

En la siguiente gráfica se ve la distribución de los 153 artículos que hacen parte del *dossier* y de *otras investigaciones* en cada uno de los números de la revista:

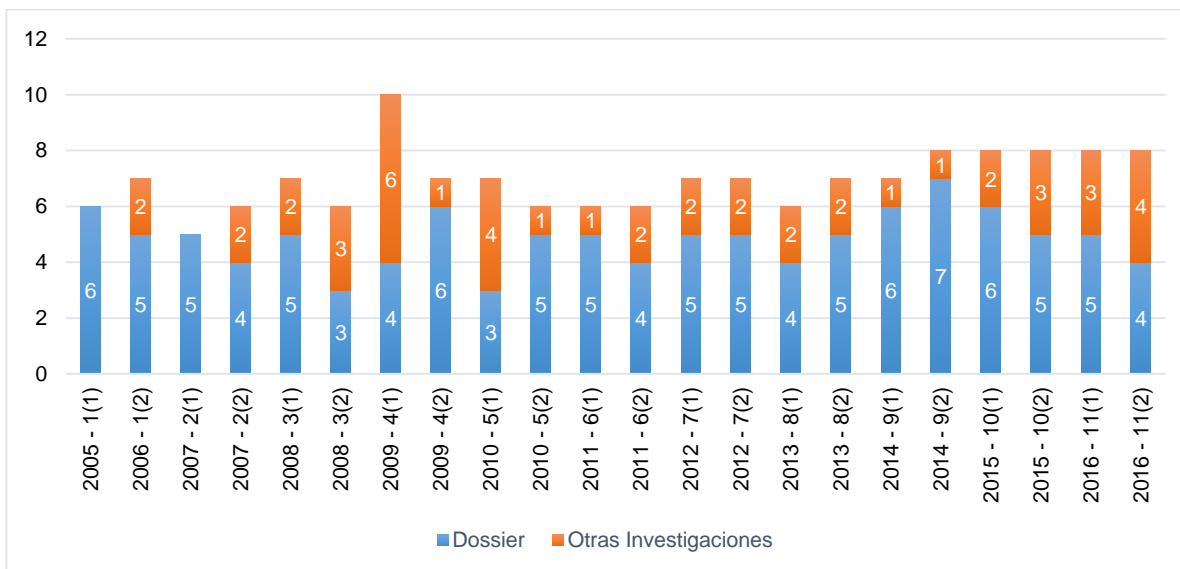


Figura 15. Artículos por número en la revista la Manzana de la Discordia

Se puede confirmar que el aumento de artículos en el año 2009 se produjo específicamente en el número del primer semestre del año. Para este número el tema monográfico fue el Foro "Mujer y construcción de ciudadanía en Cali", pero fueron los artículos de *otras investigaciones* las que tuvieron un aumento importante.

El tema monográfico que tuvo mayor número de artículos fue *Problemáticas sociales y políticas de las feminidades y las masculinidades* (Vol.9 No.2) con 7 artículos, y los que menos títulos tuvieron asociados fueron *A los 100 años del nacimiento de Simone de Beauvoir - Vol. 3 No. 2* y *Género, Feminismo y Sexualidades: Una mirada política - Vol. 5 No. 1*, con 3 artículos cada uno.

Se puede ver que a partir del año en que la revista se acogió a las políticas internacionales de indexación de las bases de datos científicas, la cantidad de artículos por número es más estable.

Para el resto del estudio bibliométrico, por artículo se entenderán los artículos y ensayos sin hacer distinción entre ellos.

2.2.2.2 Producción por autor

En los 22 números de la revista han participado 141 autores, de los cuales el 78% ha publicado un artículo solamente. A continuación se presenta la relación de autores con más de 3 artículos y su afiliación institucional. En esta información se debe tener en cuenta que para los autores que han publicado en varias oportunidades y han tenido diferente afiliación institucional se mencionan todas; y que en el caso de artículos con colaboración científica entre autores, se cuenta el artículo para cada uno de los autores ya que se quiere dimensionar la participación de cada uno de estos en los números de la revista.

Tabla 5

Autores más productivos - revista la Manzana de la Discordia

Autor(a)	Afiliación institucional	No. de artículos
Gabriela Castellanos Llanos	*Universidad del Valle - Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad (6)	9
	*Universidad del Valle (3)	
Carmiña Navia Velasco	*Universidad del Valle - Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad (3)	6
	*Universidad del Valle (2)	
María Luisa Femenías	*Comisión Mujer – Iglesia ⁴⁸ (1)	4
	Universidad Nacional de La Plata	
Olga Lucía Obando Salazar	*Universidad del Valle - Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad (1)	4
	*Universidad del Valle (3)	
Betty Ruth Lozano Lerma	*Universidad Andina Simón Bolívar (2)	3
	*Universidad del Valle (1)	
Doris Lamus Canavate	Universidad Autónoma de Bucaramanga	3
Isabel Cristina Buriticá López	Universidad Nacional de Colombia	3
María Eugenia Ibarra Melo	*Universidad del Valle - Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad (1)	3
	*Universidad del Valle (2)	
Martha Cecilia Londoño López	*Universidad del Valle - Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad (1)	3
	*Universidad del Valle (2)	
Rachel Soihet	Universidad Federal Fluminense	3
Suely Gomes Costa	Universidad Federal Fluminense	3

Se puede observar que, de las 11 autoras más productivas, 6 están vinculadas con la Universidad del Valle, 3 están adscritas a universidades extranjeras y 2 pertenecen a otras universidades colombianas. También se evidencia que las afiliaciones institucionales corresponden a Universidades.

⁴⁸ La Comisión Mujer – Iglesia actualmente es el Círculo María de Magdala

Dentro de los 25 artículos escritos por autoras adscritas a la Universidad del Valle, 12 de ellos hacen parte de la producción del Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad de la Universidad.

Es importante destacar que dentro de las autoras más productivas se encuentran algunas integrantes del actual equipo editorial. Gabriela Castellanos y María Eugenia Ibarra son editoras asociadas, María Luisa Femenías y Rachel Soihet hacen parte del comité editorial y Olga Lucía Obando es la editora en jefe.

2.2.2.3 Producción por procedencia geográfica

En este apartado la procedencia geográfica se determina de acuerdo a la afiliación institucional que tenía el autor en el momento en que se publicó el artículo. Existen 3 casos en los cuales en el artículo no se evidencia la afiliación institucional del autor, uno en el Vol. 6 No.2 y otros dos en el Vol.1 No.2⁴⁹; para estos casos se toma la procedencia geográfica de acuerdo al país de origen del autor.

Tabla 6

Producción por país - revista la Manzana de la Discordia

Zona	Número de artículos	País	Número de artículos
Suramérica	139	Colombia	100
		Argentina	17
		Brasil	11
		Ecuador	5
		Perú	3
		Chile	2
		Venezuela	1
Europa	15	Reino Unido	6
		España	4
		Francia	3
		Países Bajos	1
		Suiza	1
Norteamérica	13	México	9
		Estados Unidos	4
Centroamérica y Caribe	2	Cuba	2
		Total	169

Analizando con más detalle a Colombia, en esta tabla se presentan los artículos colombianos discriminados por departamento⁵⁰:

⁴⁹ Se asigna la procedencia geográfica de dos autores a Colombia y de una autora a México

⁵⁰ Esta discriminación regional se realiza de esta manera porque Colombia se divide administrativa y políticamente en 32 departamentos y Bogotá como distrito capital.

Tabla 7*Producción en Colombia - revista la Manzana de la Discordia*

Departamentos	Número de artículos
Valle del Cauca	63
Bogotá D.C	24
Atlántico	3
Santander	3
Antioquia	2
Boyacá	1
Huila	1
Nariño	1
Cauca	1
Tolima	1
Total	100

Encontramos que el 88% de los artículos pertenecen al Valle del Cauca, donde está ubicada la Universidad del Valle que es la universidad a la que pertenece la revista, y a Bogotá. La mayor producción se centra en estas dos zonas y como se verá más adelante en dos universidades en particular.

2.2.2.4 Producción por género

Para la producción por género, se tiene en cuenta la autoría de hombres y mujeres considerando que cuando existe coautoría el porcentaje de participación se distribuye entre los géneros participantes en el artículo. El porcentaje de colaboraciones de las mujeres es muy alto.

Tabla 8*Producción por género - revista la Manzana de la Discordia*

Género	No. Autores	% Participación
Mujer	118	87,81
Hombre	23	12,19
Total	141	100

2.2.2.5 Co-autoría

Las contribuciones científicas entre autores son escasas ya que solo corresponden al 12,4% de los artículos. El promedio entre el total de autores y coautores y el total de trabajos publicados es de 1,2 firmas por artículo.

Tabla 9*Co-autoría - revista la Manzana de la Discordia*

Firmantes por artículo	Número de artículos	Porcentaje (%)
1 firma	148	87,57
2 firmas	17	10,06
3 firmas	4	2,37
Total	169	100

2.2.2.6 Afiliación institucional de los autores

Hay 73 instituciones que respaldan la producción científica que se publica en la revista. El 37% corresponde a instituciones colombianas y el 63% a instituciones extranjeras. Se debe tener en cuenta que, como se mencionó anteriormente, hay 3 artículos en los cuales los autores no indicaban su afiliación.

El tipo de instituciones que conforman este universo son: Universidades o instituciones de educación superior, Organizaciones No Gubernamentales (ONG), entidades gubernamentales y organizaciones sociales como colectivo de mujeres y centros de acción política feminista.

En la siguiente tabla se muestra la distribución de las instituciones según su tipo:

Tabla 10

Instituciones que respaldan la producción – revista la Manzana de la Discordia

Tipo de institución	Colombianas	Extranjeras	Total	% Participación en producción
Universidad o institución universitaria	21	43	64	95.18
Entidades gubernamentales	3	1	4	2.11
Organizaciones sociales	3	1	4	2.11
ONG	1	0	1	0.60
Total	28	45	73	100

Al mirar en detalle a las universidades, se puede también hacer una diferenciación entre aquellas que participan por medio de un centro, escuela o instituto de estudios sobre género o de otra área de interés y aquellos que participan desde sus facultades y departamentos. El aporte desde los centros de estudio sobre género es bajo, aunque puede deberse a que el autor no siempre asocie el centro, instituto o escuela dentro del artículo.

Tabla 11

Participación en producción dentro de las universidades – revista la Manzana de la Discordia

Tipo	% participación
Facultad o departamento	83.44
Instituto, Centro de estudios o Escuela de género	11.78
Instituto, Centro de estudios o Escuela - otro tema	4.78

De toda la producción proveniente de universidades, el 31,64% proviene de la Universidad del Valle y el 10,13% de la Universidad Nacional de Colombia, lo que explica porque en la tabla 7 el Valle del Cauca y Bogotá eran las regiones con mayor productividad. Con una diferencia importante siguen la Universidad Nacional de la Plata con 4,11% y la Universidad Federal Fluminense con 3,8%.

2.2.2.7 Temática

En la literatura no se encuentra una clasificación completa sobre la diferente temática que abarcan las investigaciones desde perspectiva de género, ya que se limitan al estudio de la mujer y no de género.

Para poder realizar la clasificación de los artículos publicados en la revista se utiliza la clasificación que utiliza la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe UNESCO Santiago para el material bibliográfico de su Centro de Información y Documentación OREALC/UNESCO Santiago. Esta clasificación se modifica incluyendo tres categorías que se consideran fundamentales para dar mayor especificidad y claridad a la temática de la producción de la revista:

Tabla 12

Clasificación temática de artículos revista la Manzana de la Discordia

CLASIFICACIÓN DE OREALC/UNESCO SANTIAGO
Género en los Medios de Comunicación
Género y Derechos Humanos
Género y Desarrollo
Género y Educación
Género y familia
Género y Salud ⁵¹
Género y trabajo
Igualdad de Género
La Mujer Campesina
Mujer en América Latina
Mujer y Conflictos
Mujer y Pobreza
Políticas de Género
Recursos de Género
Violencia de Género
CATEGORIAS ADICIONALES
Género y etnicidad
Género y literatura
Género y religiosidad

Tomando como base la explicación que ofrece Gutiérrez (2006) de las categorías, se presenta una descripción de cada categoría incluyendo las que se adicionaron para este estudio:

- **Género en los medios de comunicación:** Esta categoría hace referencia a la visión estereotipada y prejuiciosa que difunden los medios de comunicación de la mujer, provocando patrones de actuación y opiniones erradas. Puede ser a través de publicidad o programas de televisión.
- **Género y derechos humanos:** Esta categoría contempla temas sobre justicia y lucha por defensa de todo tipo de derechos.
- **Género y desarrollo:** Relacionado con la participación igualitaria en la globalización y el desarrollo en aspectos humanos, ambientales, económicos y estructurales.

⁵¹ Para la clasificación de artículos de la revista, la categoría Género y Salud abarca también la salud sexual y reproductiva

- **Género y educación:** Hace referencia al acceso igualitario a este derecho, pero también a la transversalidad del género en todos los círculos de la educación y la forma como los roles de género pueden afectar el proceso educativo.
- **Género y familia:** Incluye temas como la maternidad, la paternidad, relaciones de pareja y el cuidado a los hijos.
- **Género y salud:** Recoge enfermedades relacionadas con las características biológicas de la mujer y el acceso a la salud. También se incluyen políticas de salud sexual y reproductiva y el aborto.
- **Género y trabajo:** Esta categoría hace referencia a las desigualdades de género en este aspecto reflejada en la falta de acceso a empleos, remuneraciones justas y cargos de poder. También incluye el trabajo no remunerado de las mujeres y su participación en la economía no formal.
- **Igualdad de género:** Abarca los temas relacionados con las condiciones igualitarias entre hombres y mujeres a nivel legal, social y político.
- **La mujer campesina:** Esta categoría está relacionada con todo aquello que estudie la afectación de la mujer por el hecho de ser campesina.
- **Mujer en América Latina:** Incluye estudios relacionados con el hecho de ser mujer en la región. También incluye los movimientos feministas en los países latinoamericanos y su evolución a través de la historia.
- **Mujer y conflicto:** Comprende todo lo relacionado con la violencia hacia la mujer en el conflicto armado y su participación en él.
- **Mujer y pobreza:** En esta categoría se encuentra toda investigación sobre la forma como la escasez de recursos afecta de manera particular según el género.
- **Políticas de género:** Esta categoría incluye legislaciones específicas, el análisis del género en la intervención en política y la generación de políticas en busca de la equidad.
- **Recursos de género:** En este espacio se encuentran proyectos, investigaciones, análisis a teorías relacionadas con el género y la mujer.
- **Violencia de género:** En esta categoría está todo recurso relacionado con la violencia de género en cualquiera de sus formas.
- **Género y etnicidad:** Esta categoría reúne los estudios sobre género donde la raza y la etnia tienen un papel diferenciador.
- **Género y literatura:** Aquí se encuentran estudios donde se hace un análisis de las obras literarias desde la perspectiva de género, analizando la visión que se tienen en ellas de la mujer. También incluye el análisis de la obra literaria de escritoras especialmente latinoamericanas.

De acuerdo a esta clasificación, a continuación se presentan los temas sobre los que se ha publicado en la revista. Dado el enfoque que tiene la revista, donde se busca difundir la obra gráfica y literaria de las mujeres, se entiende que la temática sobre la que hay más artículos sea *Género y Literatura*. Por supuesto la *Violencia de género* es la segunda temática y esto es un reflejo de un problema que ocupa desde hace varios años a Latinoamérica.

Tabla 13

Temática de artículos - revista la Manzana de la Discordia

Temática	Nro. Artículos
Género y literatura	34
Violencia de Género	23
Género y etnicidad	16
Género y trabajo	12
Mujer en América Latina	12
Igualdad de Género	11
Políticas de Género	11
Género y Desarrollo	8
Género y Educación	8
Recursos de Género	8
Género y Salud	7
Género en los Medios de Comunicación	5
Mujer y Conflictos	4
Género y Derechos Humanos	3
Género y familia	3
Género y religiosidad	3
Mujer y Pobreza	1

Otra forma a través de la cual se puede ver los temas más frecuentes es con el análisis de las palabras clave. Pero para este análisis se evidencian tres problemas: la falta de normalización de las mismas, la falta de conocimiento de los autores sobre técnicas correctas de indización y que unos pocos artículos no tienen palabras claves. Por lo anterior, se desiste de este tipo de análisis porque el resultado puede diferir de la realidad.

2.2.2.8 Áreas de conocimiento que publican

Al analizar a los autores, también se hizo una revisión de las profesiones a la cual pertenecen con el propósito de mostrar cuales son las áreas de conocimiento con mayor productividad en la revista. Para los autores que tienen dos profesiones, se considera la participación de cada profesión en un 50% dentro del artículo.

Tabla 14*Participación por áreas de conocimiento - revista la Manzana de la Discordia*

Área de conocimiento	%participación
Sociología	15,21
Filosofía	13,51
Letras, Lingüística y literatura	12,43
Historia	10,73
Psicología	9,91
Trabajo social	9,17
Antropología	5,33
Economía	4,44
Comunicación Social - Periodismo	4,14
Ciencias humanas/ Ciencias Sociales (doctorados)	2,96
Ciencias políticas	2,37
Pedagogía	1,94
Artes plásticas y audiovisuales	1,48
Ciencias de la salud	1,18
Derecho	1,18
Filología	0,89
Geografía	0,89
Cine	0,59
Filología	0,59
Música	0,59
Matemáticas	0,30
Educación física	0,18

2.2.2.9 *Uso de referencias*

Un criterio para determinar la calidad de una revista es la presencia de referencias bibliográficas en sus artículos, por lo cual se identificó el número de referencias en cada uno y se determinó el promedio de referencias por artículos.

Hay 4.264 referencias bibliográficas, lo que nos indica que en promedio hay 25 referencias por artículo.

2.2.2.10 *Otras contribuciones de la revista*

Otras contribuciones que se encuentran en varios números son las traducciones y las reseñas. Se han realizado un total de 15 traducciones y 35 reseñas.

Tabla 15*Reseñas por autor - revista la Manzana de la Discordia*

Autor(a)	No. Reseñas
Gabriela Castellanos Llanos	5
Olga Lucía Obando Salazar	3
Ange La Furcia	2
Carmiña Navia Velasco	2
Julián Malatesta	2
Mara Viveros Vigoya	2
Autores con una reseña	19

En la elaboración de las reseñas participaron 31 mujeres y 4 hombres. Así mismo, 31 reseñas fueron realizadas por autores colombianos y 4 por extranjeros, y 9 de estos autores no tenían afiliación institucional.

2.2.3 Repositorios institucionales sobre Estudio de género

Así como se revisa con mayor detalle el contenido de la revista, ahora se presenta una descripción del contenido de las colecciones/comunidades de los repositorios institucionales sobre EEGG encontrados, para tener un panorama del tipo de recursos que ofrecen y en el caso de tesis de posgrado saber sobre qué temas se realiza actualmente investigación.

2.2.3.1 Bdigital. Repositorio institucional UN

- Biblioteca digital feminista Ofelia Uribe de Acosta

[Proyectos temáticos >> Biblioteca Digital Feminista Ofelia Uribe de Acosta BDF](#) [2160]

En el *bdigital*, el repositorio institucional de la Universidad Nacional de Colombia encontramos la Biblioteca digital feminista Ofelia Uribe de Acosta. Esta biblioteca, gestionada por la Escuela de Estudios de Género de la Universidad, es un proyecto temático que reúne recursos en acceso abierto relacionados con feminismo, mujer y género procedentes tanto de la universidad como de otras fuentes.

Actualmente la biblioteca cuenta con 2.160 recursos que van desde el año 1926 hasta el 2016. A continuación se muestra la clasificación temática que tienen la biblioteca, pero es importante tener en cuenta que un mismo objeto puede estar clasificado en más de un tema, así que el propósito del gráfico es dar una idea de los temas que se tratan y cuál tiene más material relacionado.



Figura 16. Colecciones de la Biblioteca digital feminista Ofelia Uribe de Acosta

- Escuela de Estudios de Género

[Sede Bogotá >> Facultad de Ciencias Humanas >> Escuela de Estudios de Género](#) [74]

En la colección Escuela de Estudios de Género se encuentra documentación producida por la unidad académica del mismo nombre. Casi en su totalidad corresponde a las tesis de la Maestría en Estudios de Género.

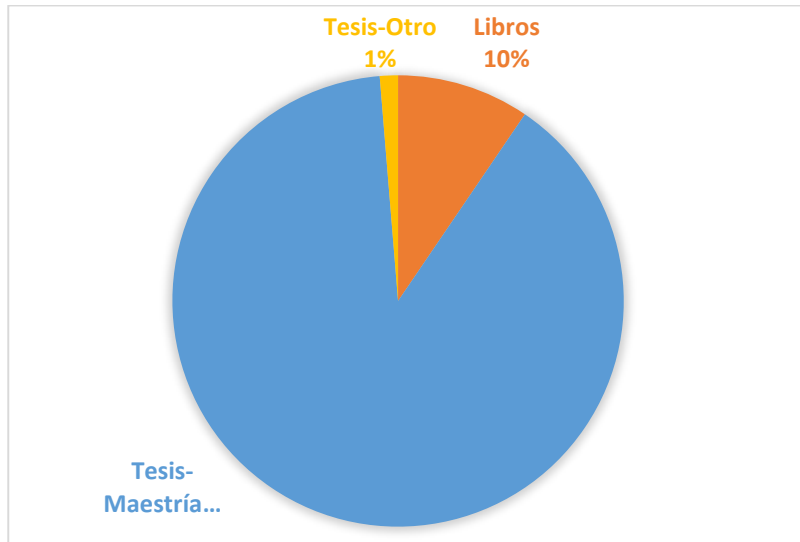


Figura 17. Tipos de recursos de la colección Escuela de Estudios de Género

Esta colección tiene documentos desde el año 1995. En la siguiente gráfica se pueden ver los tipos de recursos que se han generado y en qué cantidad para cada uno de esos años:

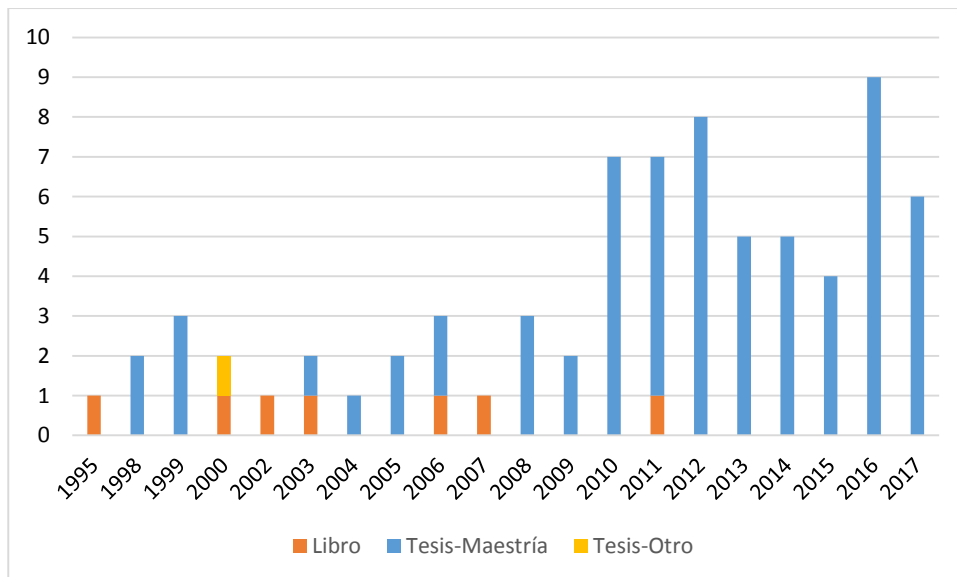


Figura 18. Recursos en la colección Escuela de Estudios de Género por año

Utilizando las mismas categorías de clasificación temática del análisis de la revista en el numeral 3.2.7, se presentan los temas más usuales que se evidencian en las 66 tesis de maestría que se encuentran en este repositorio:

Tabla 16

Temáticas tesis de maestría – Escuela Estudios de Género

Temática	Nro. Tesis de maestría
Igualdad de Género	9
Género en los Medios de Comunicación	8
Género y trabajo	7
Género y familia	6
Mujer en América Latina	5
Mujer y Conflictos	5
Recursos de Género	5
Violencia de Género	5
Políticas de Género	4
Género y Derechos Humanos	3
Género y etnicidad	3
Género y Educación	3
Género y Salud	1
Género y literatura	1
Género y religiosidad	1

La *igualdad de género* representado en el empoderamiento y en la identidad de género encabeza la lista de temáticas sobre las que más se realizan tesis. Está seguida muy de cerca del *género en los medios de comunicación* con varios trabajos sobre el discurso de la prensa frente a la mujer y se destaca un trabajo sobre ciberfeminismo, ya que el tema de las nuevas tecnologías y redes sociales desde la perspectiva de género apenas se empieza a abordar.

Otro aspecto que se puede observar en esta colección es que el 92,4% de las tesis fueron elaboradas por mujeres y el 7,6% por hombres.

2.2.3.2 Biblioteca digital de la Universidad del Valle

- Revista la Manzana de la discordia

[Patrimonio Documental Universidad del Valle >> Revistas>> Revista La Manzana de la discordia](#) [113]

En esta colección se encuentran disponibles los artículos de la revista La Manzana de la Discordia, publicación periódica de la universidad, desde el año 2005 (Vol.1) hasta el año 2012 (Vol. 7, No.1). La publicación más reciente de la revista es del año 2016 (Vol.11, No. 2), dejándose de actualizar esta colección ya que en el sitio web de la revista se encuentra el archivo con todos los números.

Los 113 títulos entre artículos, ensayos, reseñas, traducciones, poemas y cuentos están distribuidos de la siguiente forma:

Tabla 17*Organización de la colección Revista La Manzana de la discordia*

Año	Designación numérica	Documentos
2005	Año 1, vol. 1	12
2006	Año 1, vol. 2	5
2007	Año 2, vol. 3	6
2007	Año 2, vol. 4	8
2008	Vol. 3, no. 1	7
2008	Vol. 3, no. 2	7
2009	Vol. 4, no. 1	11
2009	Vol. 4, no. 2	7
2010	Vol. 5, no. 1	8
2010	Vol. 5, no. 2	10
2011	Vol. 6, no. 1	10
2011	Vol. 6, no. 2	11
2012	Vol. 7, no. 1	11

- Otras colecciones

El repositorio tiene una colección para las tesis del Doctorado de Humanidades⁵², el cual tiene una línea de doctorado llamada Estudios de Género, pero en esta colección no se diferencian las tesis por línea de doctorado, así que esta organización no permite separar los trabajos de esta línea.

2.3 Discusión

La presencia de los estudios de género en las universidades colombianas es reducida si consideramos que el 14% de universidades del país tiene un programa académico o un grupo de investigación interesado en estudiar y realizar investigación sobre género como eje principal. La falta de espacios para generar conocimiento y desarrollar investigación termina impactando la producción científica y su difusión.

Una de las principales razones para que se presente esta situación es que como vimos es la universidad pública la que participa más activamente en estas iniciativas. La universidad privada generalmente enfoca sus programas e investigaciones a disciplinas más prácticas y menos teóricas, que muestren resultados tangibles y que económicamente puedan tener mayor retribución. Los estudios de género resultan poco interesantes para este tipo de universidad que representa al 62% de las universidades del país.

Otra de las razones es que el movimiento de acceso abierto aún no se ha interiorizado dentro de las instituciones como una herramienta para la difusión del conocimiento y la visibilidad de los investigadores y continua siendo más importante para estos últimos publicar en revistas indexadas en bases de datos mundialmente reconocidas para tener así una mejor calificación ante las entidades encargadas de evaluarlos, que poner su producción al servicio de la comunidad académica. El hecho que otorgue mayores estímulos el publicar en revistas

⁵² Patrimonio Documental Universidad del Valle >> Tesis y Trabajos de Grado >> Facultad de Humanidades >> Doctorado en Humanidades (1)

indizadas que no promueven el acceso abierto hace que el Ministerio de Educación Nacional vaya en contra de lo acordado en la Declaración de Berlín, donde se compromete a los Países Parte a incentivar a sus investigadores para publicar sus trabajos en acceso abierto y evaluar las contribuciones en acceso abierto que estos hagan.

Adicionalmente, los estudios de género se caracterizan por ser interdisciplinarios, pero como se ha podido observar en el análisis realizado, los programas académicos y los grupos de investigación en la mayoría de los casos están vinculados a una determinada facultad. La Escuela de Estudios de Género de la Universidad Nacional y el Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad de la Universidad del Valle están adscritos a la facultad de ciencias humanas de su respectiva universidad, lo cual es un obstáculo para el trabajo interdisciplinario tanto por temas académicos como presupuestales. Estos centros de estudio o unidades académicas deberían estar vinculadas directamente a las áreas que coordinan la investigación de la universidad en general.

Pero a pesar de que el camino aun es difícil, se realiza un fuerte trabajo con miras en posicionar los estudios de género y generar producción científica de alta calidad. A continuación se evidencia el estado de la producción científica sobre EEGG en las universidades colombianas frente a un país como España para dimensionar el avance con un punto de referencia. Además hay iniciativas y proyectos que se destacan y analizando las cifras detrás de ellos se invita a la discusión sobre su actual estado y las posibilidades que ofrecen.

Producción científica sobre estudios de género en universidades colombianas y españolas

Revisando la literatura existente, no se encuentran investigaciones publicadas sobre la producción científica en universidades sobre estudios de género, pero se encontró el Trabajo de Fin de Master de la Universidad de Granada (Herrerros, 2014), donde se realiza un estudio descriptivo de los recursos informativos y científicos sobre mujeres y género en los sitios web de las universidades españolas. Este TFM ofrece una posibilidad para comparar la situación de estas universidades con las colombianas.

España cuenta con 48 sitios web de entidades, centros o grupos de investigación universitarios de estudios de las mujeres y/o de género. Por su parte, Colombia tiene 25 sitios web institucionales de sus grupos de investigación universitarios. En estos sitios web españoles, los grupos de investigación ofrecen audiovisuales, bases de datos, colecciones monográficas, herramientas de búsqueda, legislación y normativa, publicaciones periódicas científicas y divulgativas, publicaciones y documentos, tesis, web de proyectos de investigación; a diferencia de los sitios web colombianos que se centran en dar información básica del grupo y de sus integrantes. Tan solo en 13 sitios web de grupos de investigación en Colombia hay información sobre sus publicaciones pero sin permitir el acceso a ellas, en 17 se enuncian los proyectos sobre los que trabaja el grupo y en 12 se cuenta con una página con el detalle de cada proyecto de investigación.

En el sitio web de la Escuela de Estudios de Género de la Universidad Nacional hay información sobre la escuela, los programas académicos, los grupos y semilleros de investigación y las publicaciones del fondo editorial. Hay acceso a los números de la boletina anual, a la biblioteca digital feminista y a la boletina semanal que reúne escritos y eventos

relacionados con temas de mujer y género. Se encuentran disponibles audios y videos de los eventos y entrevistas realizadas en la escuela, así como información de actividades que se van a realizar. También hay enlace al archivo de los programas de radio del espacio que tiene la escuela en la emisora de la universidad y a las redes sociales, mostrando así mismo la actividad en su cuenta de twitter.

El sitio web del Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad (CEGMS) de la Universidad del Valle tiene información del Centro, noticias y eventos aunque desactualizados, una lista con las publicaciones del centro con un enlace al sitio web de la revista La Manzana de la Discordia, e información sobre las actividades docentes del Centro. Tiene una sección de centro de documentación destinado a ensayos, informes y documentos relacionados con temáticas de estudios y prácticas de género, pero en el momento solo se cuenta con dos documentos. Cuenta con una sección de Investigación con información de los grupos de investigación asociados al Centro. Bajo la sección Proyección social presenta información sobre las actividades de extensión que realiza el centro pero se evidencia que no está actualizado.

Lo anterior muestra la diferencia conceptual que tienen las universidades españolas y colombianas sobre el contenido de los sitios web de los grupos de investigación. Los grupos colombianos hacen sitios informativos, mientras que los grupos españoles difunden su producción y actividades y crean vínculos a través de ellos para que se accedan a recursos externos. Por otro lado, se ve que son la Escuela de Estudios de Género y el CEGMS quienes utilizan los sitios web como una herramienta de integración entre las actividades relacionadas con mujer y género, la producción científica y de divulgación, los grupos de investigación y los programas de formación. Aunque no de una forma muy efectiva como en el caso del CEGMS que por una parte no actualiza el sitio web con la frecuencia necesaria para darle dinamismo y poder así cumplir una labor de difusión más efectiva, y por otra parte que no hace uso de las redes sociales como herramienta de comunicación.

Con respecto a los repositorios institucionales, España cuenta con 14 repositorios institucionales universitarios con comunidades/colecciones de temáticas sobre las mujeres y el género. En Colombia se encuentran dos repositorios institucionales universitarios: *Bdigital*. *Repositorio institucional UN* de la Universidad Nacional y la *Biblioteca digital* de la Universidad del Valle. Este bajo número de repositorios está determinado por varios factores: el bajo interés de los investigadores por poner sus contenidos en acceso abierto, una posible baja producción de los grupos de investigación acompañada de una falta de visión del repositorio como un medio de difusión de su trabajo y de las ventajas de compartir el conocimiento para la comunidad académica y los movimientos de acción social, y por último la falta de organización de los repositorios de acuerdo a temáticas ya que aunque existan recursos para colocar en ellos, estos se agrupan generalmente por programas académicos restando visibilidad a aquellos relacionados con mujer y género.

Publicaciones periódicas

La cantidad de publicaciones periódicas universitarias relacionadas con los estudios de género se reduce a 3 publicaciones de las cuales solo una es una publicación científica. La revista La Manzana de la Discordia se convierte en un referente para las demás universidades que trabajan en temas relacionados con el género ya que se ha consolidado como una revista de género y está en continua búsqueda de divulgación científica de calidad.

Con publicaciones semestrales, en 11 años, ha presentado 169 artículos y ensayos, donde el 30.12% de la producción proviene de la Universidad del Valle, el 59.17% de Colombia, el 88.75% de origen latinoamericano y el 95.18% de universidades e instituciones universitarias. Las cifras de las colaboraciones que provienen de la Universidad del Valle pueden poner en entredicho el nivel de endogamia de la revista, pero si se tienen en cuenta los siguientes aspectos se puede afirmar que se evidencia un nivel endogámico bajo:

- El porcentaje de autores con afiliación institucional a la Universidad del Valle es del 23%. Además, si se toma como referencia el criterio de exogeneidad en la publicación de los criterios de evaluación de revistas de Redalyc⁵³, que se cumple si al menos el 70% de los trabajos científicos publicados en cada número son colaboraciones ajenas a la institución editora, vemos que solo en un número este porcentaje fue inferior desde el año 2013, un año antes que la revista decidiera acogerse a las políticas internacionales de indexación de las bases de datos científicas.
- Otro aspecto determinante es que el actual equipo editorial de la revista está integrado por 14 personas de las cuales 10 han colaborado en 32 artículos en la revista como autoras o coautoras. Pero desde el año 2014, solamente la editora ha escrito un artículo en colaboración científica con otro autor.

Otro aspecto interesante en la producción de la revista, es que la mayoría de artículos vienen de las áreas de conocimiento de las Ciencias Humanas, pero también se destacan disciplinas como Economía y Comunicación social. La fuerte presencia de las ciencias humanas sumada a que los artículos tratan discusiones feministas y temáticas con perspectiva de género hace que la autoría sea principalmente de las mujeres con un 87.81%.

Los temas más publicados se relacionan con *género y literatura*, y *violencia de género*. En tercer lugar se encuentran los artículos de *género y etnicidad*, en los cuales la mayoría de las investigaciones son sobre discriminación racial y las situaciones que enfrenta la mujer negra en diferentes ámbitos; son escasos los trabajos sobre las mujeres y hombres indígenas siendo estos grupos minorías en algunos países latinoamericanos con unas normas sociales diferentes en las cuales es interesante ver las relaciones de género. En Colombia de acuerdo al censo del año 2005, la población afrocolombiana corresponde al 10.6% del total de colombianos y la población indígena al 3.4%, esta diferencia explica la razón por la cual hay más investigación sobre uno de estos grupos étnicos. Además en el Valle del Cauca, región donde tiene origen la mayoría de artículos colombianos en la revista, se encuentra el 27,2% de la población afrodescendiente⁵⁴.

Con respecto a la educación, se destacan trabajos sobre la igualdad de género en la educación superior y la presencia de las mujeres en la investigación. Entre los temas desarrollados sobre salud sobresale la libre opción de la maternidad, la planificación y el aborto.

En *género y desarrollo*, los trabajos realizados tratan sobre la apertura económica y las relaciones de género en América Latina, un análisis sobre las brechas de género en Colombia desde los objetivos de desarrollo del milenio, la participación ambiental con enfoque de género y los retos de la mujer y su participación activa en el desarrollo.

⁵³ Se toma como referencia Redalyc ya que esta es una red de revistas científicas de la región

⁵⁴ Tomado del sitio web del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE): https://www.dane.gov.co/files/censo2005/etnia/sys/visibilidad_estadistica_etnicos.pdf

El *género y el trabajo* presenta principalmente investigaciones sobre las relaciones de poder en profesiones “masculinas”, la prostitución y el trabajo doméstico y de cuidado. Es de anotar que la mayoría de artículos analizan la situación de la mujer, y solo uno analiza los roles de género en un entorno laboral.

En cuanto al *género y los medios de comunicación*, los artículos realizan análisis de las narcovelas y el machismo y patriarcado allí representado, los discursos de la prensa frente a las mujeres y la homosexualidad y por último las mujeres, la publicidad y las concepciones del cuerpo.

En general, un tema que se echa de menos dentro de los artículos publicados y que podría ser un tema monográfico muy interesante es la relación de género con las nuevas tecnologías y el uso de las redes sociales. En la región existen proyectos sobre ciberseguridad y la eliminación de la brecha digital para evitar la violencia hacia la mujer, pero son temas abordados en instituciones diferentes a la universidad. Estos son temas importantes sobre los que la academia debe dirigir su mirada.

Dentro de las 169 publicaciones, 120 tratan temas sobre la mujer y 49 son trabajos que analizan no solo a la mujer sino al género en general. Esta amplia diferencia es un reflejo de que los estudios de género realmente están orientados a la mujer sin tener en cuenta a las relaciones de género, considerando aún que al hablar de género se habla de mujer, denotando también la acción de los movimientos feministas.

Tesis

Existe una gran dificultad para hacer un seguimiento a las tesis sobre temas relacionados con género en las universidades debido a la organización de las comunidades/colecciones en los repositorios institucionales.

Las tesis de la Maestría en Estudios de Género son una ventana para ver sobre que se investiga en este tipo de posgrados. Los temas sobre los que más trabajos hay son sobre *igualdad de género*, *el género en los medios de comunicación*, *género y trabajo*, y *género y familia*. En comparación con los temas de la revista la Manzana de la Discordia, vemos que dentro de los principales temas solo tienen en común la *igualdad de género*. Esto nos muestra que son diferentes las inquietudes que se suscitan entre los jóvenes investigadores y aquellos con experiencia.

Las tesis de maestría sobre *género en los medios de comunicación* al igual que en la revista enfocan su estudio principalmente a la prensa, seguido de la publicidad. Se destaca que hay un trabajo relacionado con el ciberfeminismo en Colombia, un análisis del feminismo en las redes sociales e internet.

En la temática de *género y trabajo*, al igual que en la revista, el trabajo sexual es uno de los temas destacados, pero tiene como componente adicional la migración internacional. El trabajo doméstico y de cuidado no remunerado también reaparece en las tesis.

En la temática de *género y familia* el tema principal es la maternidad, ya sea vista desde el feminismo, la experiencia de la mujer en el trabajo de parto, el embarazo adolescente, o la maternidad como una opción. Este último tema a diferencia de la revista es visto no desde la anticoncepción y el aborto sino desde las razones por las cuales las mujeres no desean tener hijos.

Al igual que como se observó en la revista, en las tesis de maestría también se nota la ausencia del género y las nuevas tecnologías y redes sociales, porque aunque si bien es cierto que acá si se encuentra un trabajo relacionado, de todas formas se precisa mayor investigación al respecto. La ausencia de este tema en la investigación confirma la falta de participación de la mujer en tecnología y justifica las campañas a nivel nacional e internacional que se realizan con miras de incentivar ese acercamiento.

Al igual que en las publicaciones periódicas, se ve que son las mujeres las que más participan en estudios de género.

CONCLUSIONES

La producción científica sobre estudios de género disponible en acceso abierto a través de los sitios web de las universidades colombianas se encuentra centralizada en la Universidad Nacional de Colombia a través de la Biblioteca digital feminista, una colección en el repositorio digital de las tesis de la maestría en Estudios de Género y dos revistas de divulgación; y en la Universidad del Valle con la revista científica La manzana de la discordia y una comunidad/colección con los números de la revista desde el año 2005 hasta el 2014. Dos de las universidades públicas más grandes del país.

Es así que en las universidades públicas es donde se generan mayores espacios de investigación, producción y difusión. Para aprovechar aún mejor esta oportunidad, se requiere que la universidad ahora vea los estudios de género multidisciplinares y amplíe los escenarios para que el trabajo de investigación no se quede en las áreas de conocimiento relacionadas con las ciencias humanas. Una posibilidad es crear unidades académicas que tengan a su cargo programas académicos y grupos de investigación ya que de esta forma se centraliza y organiza la producción científica; pero estas unidades deben estar adscritas a dependencias de la universidad que estén más allá de las facultades.

Para dar mayor visibilidad y difusión a la producción científica universitaria sobre género, los grupos de investigación, institutos, escuelas y centros de estudios de género deben hacer un uso más eficiente de internet y de las redes sociales. Es importante que tengan un sitio web propio, que sea actualizado frecuentemente y que muestre las actividades en las que están trabajando, den a conocer su producción tanto científica como divulgativa, tengan enlaces a sitios de interés sobre género, permitan el acceso a bases de datos con información relevante y herramientas de búsqueda. Todo esto con miras a ser referentes dentro de la comunidad académica y tener la posibilidad de ser parte de la creación de una red entre instituciones que realicen estudios de género para fortalecer la difusión de conocimiento permitiendo el acceso a recursos externos.

El bajo número de revistas científicas universitarias en Colombia sobre Estudios de Género disponibles en acceso abierto es una muestra de los retos de visibilidad académica a los que se enfrentan los investigadores en este tema. La disponibilidad en acceso abierto de la producción científica se ve comprometida producto de los estímulos que se dan a los investigadores según visibilidad de revistas donde publican, prefiriendo ellos publicar en revistas indizadas en WoS o Scopus; por lo que no habría suficiente oferta de resultados de investigaciones para ser publicados en revistas científicas comprometidas con el movimiento de acceso abierto y destinadas exclusivamente a los análisis feministas y de género.

Es una tarea pendiente del Estado hacer valer los acuerdos internacionales sobre incentivos para que los investigadores publiquen en acceso abierto. Así como revisar los criterios de evaluación que se tienen en PUBLINDEX para clasificar las revistas científicas y publicar en acceso abierto sea considerado como punto positivo.

Solamente 4 universidades tienen registradas políticas y reglamentos para sus repositorios en acceso abierto, y de estas universidades solo en una de ellas hay presencia de los EEGG en algún nivel como parte de sus programas académicos y grupos de investigación. Por lo cual no resulta extraño que el movimiento de acceso abierto no encuentre más eco en los repositorios institucionales. La producción científica en Colombia es de las mayores de la región, pero los repositorios institucionales universitarios aunque van en aumento aún están lejos de ser un componente fundamental de almacenamiento de la producción de las instituciones.

Aunque el trabajo que realizan al interior de las universidades los profesionales de la información con la creación, gestión y mantenimiento del repositorio institucional es excelente, no solo es responsabilidad de ellos darle una organización y uso adecuado, que impulse la difusión de los resultados de la investigación sobre género. Las tesis y los resultados de investigaciones sobre temas tratados desde la perspectiva de género tienen diversas fuentes y no se hace visibles si estos recursos no se agrupan bajo una colección/comunidad propia. Adicional a esto, se debe crear conciencia al interior de los programas académicos y grupos de investigación sobre la importancia de alimentar dicha colección ya que en algunos repositorios se ve creada la colección/comunidad pero se encuentra desprovista de contenido. Si se cuenta con colecciones propias es posible crear a futuro un repositorio interuniversitario que pueda acceder a estas colecciones a través de una única interfaz, y aparte poder aportar más producción a redes de repositorios institucionales como SNAAC y REFERENCIA.

El análisis a los temas de investigación tanto en la revista como en las tesis de maestría muestra la falta de investigación precisamente sobre la producción científica alrededor del género, no se presentan cuestionamientos sobre la falta de revistas científicas especializadas y los estudios se orientan más a la igualdad de género dentro de la investigación. Tampoco se analizan las nuevas tecnologías y redes sociales desde la perspectiva de género, dejando a otras entidades no universitarias este tipo de investigación, lo cual no es positivo porque al no tratarse estos temas en la academia tampoco se crea conciencia dentro de las investigadoras y profesoras sobre la necesidad de eliminar esa brecha y de acercar a la mujer a participar más activamente en la tecnología, cuando ellas podrían marcar una diferencia desde el interior de la universidad.

BIBLIOGRAFIA

Alberdi, I. (1999). El significado del género en las ciencias sociales. *Política y sociedad*, (32). 9 -21

Asociación para el Progreso de las Comunicaciones APC. (2015). Basta de violencia: derechos de las mujeres y seguridad en línea en Colombia. Recuperado de: <http://dominemoslatecnologia.org/es/recursos/investigacion-sobre-violencias-digitales-contra-las-mujeres-en-colombia-2>

Ballarín, P. (2005). Mujeres en el laberinto de cristal universitario. En *Miradas desde la perspectiva de género: estudios de las mujeres* (p.p. 183-194). Madrid, Narcea

Bosch, E. (2001). Nuevas estrategias en las relaciones hombre-mujer. *Papeles de cuestiones internacionales*, (73). 83-90

Buquet Corleto, A. (2016). El orden de género en la educación superior: una aproximación interdisciplinaria. *Nómadas* (44), 27 – 43. Recuperado de: http://nomadas.ucentral.edu.co/nomadas/pdf/nomadas_44/44_2B_El_orden_de_genero_en_la_educacion_superior.pdf

Chan, L., Cuplinskas, D., Eisen, M., Friend, F., Genova, Y., Guédon, J. C., ... y La Manna, M. (2002). Budapest open access initiative. Recuperado de: <http://www.budapestopenaccessinitiative.org/read>

Colombia. Consejería para la Equidad de la Mujer de la Presidencia de la República (2016). Normativa. Recuperado de: <http://www.equidadmujer.gov.co/ejes/Paginas/normativa-internacional.aspx>

Colombia. Constitución política (1991). Asamblea Nacional Constituyente, Bogotá, Colombia, 6 de Julio de 1991. Recuperada de: <http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/Constitucion-Politica-Colombia-1991.pdf>

Colombia. Ley 581. Diario oficial No.44.026, Bogotá, Colombia, 31 de mayo de 2000. Recuperado de: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=5367>

Colombia. Ley 823. Diario oficial No. 45.245, Bogotá Colombia, 11 de julio de 2003. Recuperado de: <http://www.bogotajuridica.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=8787>

Colombia. Ley 1257. Diario oficial No. 47193, Bogotá Colombia, 4 de diciembre de 2008. Recuperado de: <http://www.bogotajuridica.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=34054>

Colombia. Ley 1496. Diario oficial No. 48297, Bogotá, Colombia, 29 de diciembre de 2011. Recuperado de: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=45267>

Creative Commons. (Sin fecha a). Sobre las licencias - Creative Commons. Recuperado de: <https://creativecommons.org/licenses/>

Creative Commons. (Sin fecha b). Understanding Free Cultural Works - Creative Commons. Recuperado de: <https://creativecommons.org/share-your-work/public-domain/freeworks>

Espinar-Ruiz, E. (2003). Violencia de género y procesos de empobrecimiento: Estudio de la violencia contra las mujeres por parte de su pareja o ex-pareja sentimental. *Tesis doctoral, Universidad de Alicante. Departamento de Sociología II, Psicología, Comunicación y Didáctica*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10045/9905>

- Estrada, A. M. (1997). Los estudios de género en Colombia: Entre los límites y las posibilidades. *Nómadas* (6). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105118999004>
- Flecha García, C. (2005). La categoría género en los estudios feministas. En Torres, I. (Coord.), *Miradas desde la perspectiva de género* (33 - 45). Madrid, España: Narcea, S.A
- Fuller, N. (2000). Los estudios de género en el ámbito sudamericano. *En Encuentro Nacional de Sociólogos, Asociación Latinoamericana de Sociología ALAS*. Encuentro llevado a cabo en Arequipa, Perú. 2000. Recuperado de: <http://inicia.es/de/cgarciam/Fuller.html>
- Gutiérrez, V. (2006), *Bibliografía en temas de género*, Santiago de Chile, Chile, UNESCO Office Santiago and Regional Bureau for Education in Latin America and the Caribbean . Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001585/158577s.pdf>
- Hernández, Y. (2006). Acerca del género como categoría analítica. *Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídica*, 13. 111-120. Recuperado de: http://www.unizar.es/cooperacion-desarrollo/drupal/sites/default/files/2_Yuliuva Hdez 2006 El Genero como categoria de analisis.pdf
- Herreros, A. (2014). *Estudio descriptivo de los recursos informativos y científicos sobre mujeres y género en los sitios webs de universidades españolas* (Trabajo fin de máster). Universidad de Granada, Granada, España.
- Jaiven, A. L., y Cruz, M. D. P. (2005). La incorporación de los estudios de mujeres y de género a las instituciones de educación superior. El Programa de Especialización-Maestría en Estudios de la Mujer de la UAM-Xochimilco. *Revista de estudios de género. La Ventana*, 3(21), 228-251. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/884/88402108/>
- Maquieira, V. (2001). Género, diferencia y desigualdad. En Beltrán, E., Maquieira, V., Álvarez, S., y Sánchez, C (Ed.), *Feminismos. Debates teóricos contemporáneos* (127-190). Madrid, España: Alianza.
- Melero, R. (2005). Significado del acceso abierto (open access) a las publicaciones científicas: definición, recursos copyright e impacto. *El profesional de la información*, 15(4), 255-266. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10760/6571>
- Melero, R., y Abad, M. F. (2008). Revistas open access: características, modelos económicos y tendencias. *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació*, (20). Recuperado de: <http://bid.ub.edu/20meler2.htm>
- Montecino, S. (1997). *Palabra dicha. Escritos sobre género, identidades y mestizajes*, Chile: Colección de libros electrónicos, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile. Recuperado de: <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/122664/Montecino-Palabra.pdf?sequence=1>
- OpenDOAR. (2017a). Growth of the OpenDOAR Database - Colombia, Institutional Repositories [Crecimiento de la base de datos de OpenDOAR – Colombia, Repositorios institucionales]. [Figura]. Recuperado de: <http://www.opendoar.org/onechart.php?cID=49&ctID=&rtID=2&clID=&IID=&potID=&rSoftWareName=&search=&groupby=r.rDateAdded&orderby=&charttype=growth&width=600&height=350&caption=Growth%20of%20the%20OpenDOAR%20Database%20-%20Colombia,%20Institutional%20Repositories>
- OpenDOAR. (2017b). Content Types in OpenDOAR Repositories - Colombia, Institutional Repositories [Tipo de contenidos en los repositorios OpenDOAR – Colombia, Repositorios institucionales]. [Figura]. Recuperado de:

<http://www.opendoar.org/onechart.php?clID=49&ctID=&rtID=2&clID=&IID=&potID=&rSoftWareName=&search=&groupby=ct.ctDefinition&orderby=Tally%20DESC&charttype=bar&width=600&caption=Content%20Types%20in%20OpenDOAR%20Repositories%20-%20Colombia,%20Institutional%20Repositories>

Page, M. A. (2005). Los estudios de género y las mujeres: Concepto, necesidad y vigencia. Su vinculación con el movimiento feminista. En *Democracia, feminismo y universidad en el siglo XXI: XV Jornadas de investigación interdisciplinaria* (209-214). Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, Instituto Universitario de Estudios de la Mujer.

Poncela, A. F. (1998). Estudios sobre las mujeres, el género y el feminismo. Nueva Antropología. Revista de Ciencias Sociales, (54), 79-95. Recuperado de: http://portales.te.gob.mx/genero/sites/default/files/Estudios%20sobre%20las%20mujeres%20Anna%20Fern%C3%A1ndez%20Poncela_0.pdf

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo- PNUD. (2016). Informe sobre Desarrollo Humano 2016. Recuperado de: <http://www.undp.org/content/undp/es/home/librarypage/hdr/2016-human-development-report.html>

Rodríguez, A., e Ibarra, M. (2013). Los estudios de género en Colombia. Una discusión preliminar. *Sociedad Y Economía*, 0(24), 15-46. Recuperado de <http://sociedadyeconomia.univalle.edu.co/index.php/sye/article/view/2295>

Scott, J., Fassin, E. (2017). Género. Democracia precaria y compromiso académico. En *Coloquio de los posgrados de la Escuela de Estudios de Género 2017*. Coloquio llevado a cabo en Bogotá, Colombia. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=6WmvwyYodio> . Consultado: 28/04/2017

Society Max Planck. (2003). Declaración de Berlín sobre acceso abierto (Rucinque, H. F, trad.). *GeoTrópico*, 1(2), 152 – 154. Recuperado de: https://openaccess.mpg.de/67627/Berlin_sp.pdf

Suber, P., Brown, P. O., Cabell, D., Chakravarti, A., Cohen, B., Delamothe, T., ... y Johnson, R. K. (2003). Bethesda statement on open access publishing. Recuperado de: https://dash.harvard.edu/bitstream/handle/1/4725199/suber_bethesda.htm?sequence=1

Torres Ramírez, I. de (2005). Recursos bibliográfico-documentales específicos para un área de conocimiento multidisciplinar: los Estudios de las Mujeres. En *Miradas desde la perspectiva de género: estudios de las mujeres* (p.p. 167-180). Madrid, Narcea

Torres Ramírez, I. de y Muñoz Muñoz, A. M. (2006). Sitios webs de centros universitarios de estudios de las mujeres en España: selección y evaluación. *Encontros Bibli: revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação*, (2), 49-62. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/147/14720596004.pdf>

Unidad de Mujeres y Ciencia (2011). Manual: El Género en la investigación. Madrid: Ministerio de Ciencia e Innovación. Recuperado de: http://www.idi.mineco.gob.es/stfls/MICINN/Investigacion/FICHEROS/El_genero_en_la_investigacion.pdf

Uribe-Tirado, A. (2016). El Acceso Abierto en Colombia. Un camino por recorrer.... *Cuadernos Fronterizos*, (38), 33-36. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10760/30522>

ANEXO A. Lista de repositorios institucionales en Colombia en OpenDOAR

Repositorio	Número recursos	Public.	Confer.	Tesis	No publicados*	Otros	Software	Pertenece a IES
BiblioDigital SIDRE	586	+		+	+	+	DSpace	Si
Biblioteca Digital - Universidad Icesi	8822			+			DSpace	Si
Biblioteca digital areandina	360	+					DSpace	Si
Biblioteca Digital Areandina	21			+			DSpace	Si
Biblioteca Digital Cámara de Comercio de Bogotá	6200	+		+	+	+	DSpace	No
Biblioteca Digital de Artesanías de Colombia	3269				+		DSpace	No
Biblioteca Digital de la Universidad del Valle	8468						DSpace	Si
Biblioteca Digital del Sistema de Bibliotecas de la Universidad de Antioquia	6236			+	+	+	DSpace	Si
Biblioteca Digital en Violencia Sociopolítica Acción Sin Daño y Construcción de Paz BiViPas	512	+		+	+	+	DSpace	Si
Biblioteca Digital Lasallista	1638	+		+			DSpace	Si
Biblioteca Digital Lasallista BIDILA	1638	+		+			DSpace	Si
Biblioteca Digital Minerva	1247			+		+	DSpace	Si
CIAT Document Repository	6253	+	+			+	DSpace	No
CIAT Research Online	10837		+		+	+	DSpace	No
Colecciones Digitales Uniminuto	3794	+		+			DSpace	Si
edocUR	10640				+	+	DSpace	Si
Intellectum	11268			+	+	+	DSpace	Si
Metabiblioteca-Biblioteca Digital Libros Abiertos	431	+					DSpace	No

Repositorio académico de la Universidad Tecnológica de Pereira	5795			+			DSpace	Si
Repositorio CESA	984	+		+			DSpace	Si
Repositorio Comunidad Alejandría	518	+				+	DSpace	Si
Repositorio Digital de la Universidad Autónoma del Caribe	1844		+	+			DSpace	Si
Repositorio Digital de la Universidad del Norte	5110			+			DSpace	Si
Repositorio Digital Universidad de la Costa	896	+		+			DSpace	Si
Repositorio Documental UMNG	9084			+	+	+	DSpace	Si
Repositorio Institucional - Pontificia Universidad Javeriana	13766	+		+			DSpace	Si
Repositorio Institucional de la Universidad del Tolima – RIUT	490	+		+			DSpace	Si
Repositorio Institucional Escuela de Ingeniería de Antioquia	1551			+			DSpace	Si
Repositorio Institucional SENA	2918	+					DSpace	Si
Repositorio institucional UAM	437	+		+			DSpace	Si
Repositorio Institucional UNAD	3242			+			DSpace	Si
Repositorio Institucional Universidad Autónoma de Occidente	7927	+	+	+		+	DSpace	Si
Repositorio Institucional Universidad Católica de Colombia	3924						DSpace	Si
Repositorio institucional Universidad de América	517			+			DSpace	Si
Repositorio Institucional Universidad de Medellín	2949			+			DSpace	Si

Repositorio Institucional Universidad EAFIT	9066	+		+		+	DSpace	Si
Repositorio Institucional Universidad Pontificia Bolivariana	3130			+		+	DSpace	Si
Repositorio Universidad Autónoma de Occidente	7927			+			DSpace	Si
Repositorio Universidad Sergio Arboleda	737	+		+			DSpace	Si
Universidad Nacional De Colombia - Repositorio Institucional UN	49285	+		+		+	EPrints	Si
Vitela: Repositorios Institucional de la Pontificia Universidad Javeriana	2846					+	DSpace	Si

**Informes y documentos de trabajo no publicados*

Fuente: Directorio de repositorios en acceso abierto OpenDOAR. Búsqueda realizada el 23/06/2017 en <http://www.opendoar.org/find.php>.

ANEXO B. Repositorios institucionales de IES colombianas según carácter académico de la institución

Repositorio	IES	Carácter académico
BiblioDigital SIDRE	Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales - UDCA	Universidad
Biblioteca Digital - Universidad Icesi	Universidad ICESI	Universidad
Biblioteca digital areandina	Fundación Universitaria del Área Andina	Institución Universitaria/Escuela Tecnológica
Biblioteca Digital Areandina	Fundación Universitaria del Área Andina	Institución Universitaria/Escuela Tecnológica
Biblioteca Digital de la Universidad del Valle	Universidad del Valle	Universidad
Biblioteca Digital del Sistema de Bibliotecas de la Universidad de Antioquia	Universidad de Antioquia	Universidad
Biblioteca Digital en Violencia Sociopolítica Acción Sin Daño y Construcción de Paz BiViPas	Universidad Nacional de Colombia	Universidad
Biblioteca Digital Lasallista	Corporación Universitaria Lasallista	Institución Universitaria/Escuela Tecnológica
Biblioteca Digital Lasallista BIDILA	Corporación Universitaria Lasallista	Institución Universitaria/Escuela Tecnológica
Biblioteca Digital Minerva	Universidad EAN	Universidad
Colecciones Digitales Uniminuto	Corporación Universitaria Minuto de Dios - Uniminuto	Institución Universitaria/Escuela Tecnológica
edocUR	Universidad del Rosario	Universidad
Intellectum	Universidad de la Sabana	Universidad
Repositorio academico de la Universidad Tecnológica de Pereira	Universidad Tecnológica de Pereira	Universidad
Repositorio CESA	Colegio de Estudios Superiores de Administración	Institución Universitaria/Escuela Tecnológica

Repositorio Comunidad Alejandría	Politécnico GranColombiano	Institución Universitaria/Escuela Tecnológica
Repositorio Digital de la Universidad Autónoma del Caribe	Universidad Autónoma del Caribe	Universidad
Repositorio Digital de la Universidad del Norte	Universidad del Norte	Universidad
Repositorio Digital Universidad de la Costa	Corporación Universitaria de la Costa - CUC	Universidad
Repositorio Documental UMNG	Universidad Militar Nueva Granada	Universidad
Repositorio Institucional - Pontificia Universidad Javeriana	Pontificia Universidad Javeriana	Universidad
Repositorio Institucional de la Universidad del Tolima – RIUT	Universidad del Tolima	Universidad
Repositorio Institucional Escuela de Ingeniería de Antioquia	Universidad EIA	Universidad
Repositorio Institucional SENA	Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA	Institución Tecnológica
Repositorio institucional UAM	Universidad Autónoma de Manizales	Universidad
Repositorio Institucional UNAD	Universidad Nacional Abierta y a Distancia	Universidad
Repositorio Institucional Universidad Autónoma de Occidente	Universidad Autónoma del Occidente	Universidad
Repositorio Institucional Universidad Católica de Colombia	Universidad Católica de Colombia	Universidad
Repositorio institucional Universidad de América	Fundación Universidad de América	Universidad
Repositorio Institucional Universidad de Medellín	Universidad de Medellín	Universidad
Repositorio Institucional Universidad EAFIT	Universidad EAFIT	Universidad
Repositorio Institucional Universidad Pontificia Bolivariana	Universidad Pontificia Bolivariana	Universidad

Repositorio Universidad Autónoma de Occidente	Universidad Autónoma del Occidente	Universidad
Repositorio Universidad Sergio Arboleda	Universidad Sergio Arboleda	Universidad
Universidad Nacional De Colombia - Repositorio Institucional UN	Universidad Nacional de Colombia	Universidad
Vitela: Repositorios Institucional de la Pontificia Universidad Javeriana	Pontificia Universidad Javeriana	Universidad

Fuentes: Directorio de repositorios en acceso abierto OpenDOAR. Búsqueda realizada el 23/06/2017 en <http://www.opendoar.org/find.php>

Sistema Nacional de Información de la Educación Superior. Búsqueda realizada en el módulo de consultas el 23/06/2017 en <https://snies.mineducacion.gov.co/consultasnies/institucion>

ANEXO C. Lista de programas académicos colombianos relacionados con Estudios de Género

Cursos (1) y Diplomados (2)			
Universidad	Tipo Programa	Programa	Sitio Web
Universidad de los Andes	Curso	Género, derecho y políticas públicas. Aspectos prácticos para la aplicación de la perspectiva de género	https://educacioncontinuada.uniandes.edu.co/index.php/es/nuestra-oferta/1257_curso-genero_-derecho-y-politicas-publicas-aspectos-practicos-para-la-aplicacion-de-la-perspectiva-de-genero
Fundación Universidad Autónoma De Colombia -FUAC-	Diplomado	Diplomado en Estudios de Género	http://diplomados.fuac.edu.co/area_educacion
Universidad Católica de Pereira	Diplomado	Diplomado en Prácticas Pedagógicas para la Inclusión de la Diversidad Sexual y la Prevención de la Violencia Basada en Género.	http://www.ucp.edu.co/educacion-continua/

Especializaciones (2)			
Universidad	Programa	Sitio Web	Tipo de relación
Universidad de Medellín	Estudios de Género	http://www.udem.edu.co/index.php/2012-10-12-14-32-39/2012-10-12-14-33-37/estudios-de-genero	Enfocado en EEGG
Universidad Nacional de Colombia	Especialización en Estudios feministas y de género	http://www.humanas.unal.edu.co/genero/programas-curriculares/especializacion/ http://www.humanas.unal.edu.co/nuevo/facultad/areas-curriculares/antropologia-sociologia-y-estudios-de-genero/especializacion-en-estudios-feministas-y-de-genero/	Enfocado en EEGG

Maestrías (14)			
Universidad	Programa	Sitio Web	Tipo de relación
Universidad de Cartagena	Maestría en Familias y Género	http://posgrados.unicartagena.edu.co/index.php/programas/maestrias/maestria-en-familias-y-genero	Enfocado en EEGG

Universidad de Los Andes	Maestría en Género	http://cider.uniandes.edu.co/Paginas/programas/maestrias/Gen/MGen.aspx	Enfocado en EEGG
Universidad del Atlántico	Maestría en Estudios de Género y Violencia Intrafamiliar	https://www.uniatlantico.edu.co/uatlantico/postgrados/maestr-en-estudios-de-g-nero-y-violencia-intrafamiliar	Enfocado en EEGG
Universidad Nacional de Colombia	Maestría en Estudios de Género	http://www.humanas.unal.edu.co/genero/programas-curriculares/maestria/ http://www.humanas.unal.edu.co/nuevo/facultad/areas-curriculares/antropologia-sociologia-y-estudios-de-genero/maestria-estudios-de-genero/	Enfocado en EEGG
Universidad Central	Maestría en investigación en problemas sociales contemporáneos	http://www.ucentral.edu.co/oferta-academica/maestrias/maestria-en-Investigacion-en-problemas-sociales-contemporaneos	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Distrital-Francisco José de Caldas	Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria	http://misi.udistrital.edu.co:8080/inicio	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Externado de Colombia	Maestría en Estudios de Familia	https://www.uexternado.edu.co/programa/ciencias-sociales-y-humanas/maestria-estudios-familia/	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Nacional de Colombia	Maestría en Psicoanálisis, subjetividad y cultura	http://www.humanas.unal.edu.co/psicoanalisis/maestria/ http://www.humanas.unal.edu.co/nuevo/index.php/facultad/areas-curriculares/psicologia-y-psicoanalisis/maestria-psicoanalisis-subjetividad-y-cultura/	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Simón Bolívar	Maestría en Familias	http://www.unisimon.edu.co/maestrias-ciencias-juridicas-y-sociales/maestria-en-familias	Con línea de investigación sobre EEGG
Pontificia Universidad Javeriana	Maestría en política social	http://www.javeriana.edu.co/maestria-politica-social	Con asignatura relacionada a género
Universidad del Valle	Maestría en Intervención Social	http://trabajosocial.univalle.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=77&Itemid=81	Con asignatura relacionada a género
Universidad Industrial de Santander – UIS	Maestría en Derechos Humanos	http://www.uis.edu.co/webUIS/es/academia/facultades/cienciasHumanas/escuelas/derecho/programasAcademicos/maestriaDerechosHumanos/objetivos.jsp	Con asignatura relacionada a género
Universidad Nacional de Colombia	Maestría en Sociología	http://www.humanas.unal.edu.co/nuevo/index.php/facultad/areas-	Con asignatura relacionada a género, mujer y feminismo

		curriculares/antropologia-sociologia-y-estudios-de-genero/maestria-sociologia/	
Universidad Nacional de Colombia	Maestría en Trabajo Social	http://www.humanas.unal.edu.co/nuevo/facultad/areas-curriculares/trabajo-social-y-estudios-sociales-interdisciplinarios/maestria-trabajo-social-con-enfasis-en-familia-y-redes-sociales/	Con asignatura relacionada a género, mujer y feminismo

Doctorados (3)			
Universidad	Programa	Sitio Web	Tipo de relación
Universidad Nacional de Colombia	Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales (Sede Bogotá)	http://www.humanas.unal.edu.co/nuevo/facultad/areas-curriculares/trabajo-social-y-estudios-sociales-interdisciplinarios/doctorado-en-ciencias-humanas-y-sociales http://www.unal.edu.co/ces/	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad del Valle	Doctorado en Humanidades	http://doctoradohumanidades.univalle.edu.co/index.php/lineas-de-estudio/estudios-de-genero	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Distrital-Francisco José de Calda	Doctorado en estudios sociales	http://virtual.udistrital.edu.co/des/	Con asignatura relacionada a género
Universidad Nacional de Colombia	Doctorado en Ciencias Humanas y Sociales (Sede Medellín)	http://cienciashumanasyeconomicas.medellin.unal.edu.co/images/stories/pdf/POSGRADOS-PortafolioDCHYS.pdf	Con asignatura relacionada a género

Fuente: Sitios web de IES colombianas con carácter académico Universidad

ANEXO D. Grupos de investigación de universidades colombianas relacionados con Estudios de Género

Universidad	Nombre del Grupo	Líneas de investigación asociada a EEGG	Sitio web	Tipo de relación
Universidad Autónoma del Caribe	Estudios de Género, Niñez y Criminalidad	<ul style="list-style-type: none"> -Infancia y adolescencia bajo un enfoque de derecho y de género -Criminalidad y reacción social con perspectiva de Género 	http://vit.uac.edu.co/grupos-de-investigacion-estudios-genero GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000006317	Enfocado en EEGG
Universidad Central	Género y Cultura	<ul style="list-style-type: none"> -Género y diversidad sexual -Género y educación: dispositivos pedagógicos de género -Género y salud -Género, educación y políticas educativas -Géneros, diferencia y políticas públicas -Masculinidades -Procesos de subjetivación de género 	http://www.ucentral.edu.co/index.php/investigacion/grupos-y-semilleros GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000000006	Enfocado en EEGG
Universidad de Antioquia	Género, Subjetividad y Sociedad	<ul style="list-style-type: none"> -Feminismo y género -Género y salud -Género y violencias -Subjetividad y género 	http://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/institucional/unidades-academicas/institutos/estudios-regionales/estudios-regionales/investigacion <i>(Seleccionar Género en el menú de la izquierda de la página)</i> GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000011183	Enfocado en EEGG
Universidad de Cartagena	Estudios de familias, Masculinidades y Feminidades	<ul style="list-style-type: none"> -Familias, género y dinámicas contemporáneas -Innovaciones y tradiciones de la maternidad/feminidades y paternidad/masculinidades -Cambios en las formas familiares -Trabajo femenino y relaciones familiares -Familias y migración internacional -Familias y ciudadanía 	http://investigaciones.unicartagena.edu.co/index.php/grupos-de-facultades/ciencias-sociales-y-educacion/estudios-de-familias GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000011108	Enfocado en EEGG

		<ul style="list-style-type: none"> -Familias y diversidades -Familias, género y acción profesional -Conflicto y Mediación familiar -Familias, Estado y Políticas Públicas -Tendencias y modalidades de la intervención profesional con familias: construcción y redefinición de conceptos a partir de la reflexión sobre las prácticas profesionales -Mujeres, género e instituciones -Mujeres y trabajo digno -Violencias simbólicas y estructurales, prevención. 		
Universidad de los Andes	Derecho y Género	<ul style="list-style-type: none"> - Género y Educación Legal - Género y Distribución de Recursos - Género y Derecho de Familia - Embarazo Adolescente - Servicios Legales en Derecho Sexuales y Reproductivos - Observatorio Legal de Género y Justicia - Litigio sobre Derechos - Cátedra de Género y Justicia 	https://investigaciones.uniandes.edu.co/es/informacion/grupos-de-investigacion/ GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000006271	Enfocado en EEGG
Universidad del Atlántico	Mujer, Género y Cultura	<ul style="list-style-type: none"> - Filosofía y Género - Género y Economía - Género y Educación - Género y Lenguaje - Historia y Género - Innovación Social - Mujer Género y Cultura - Participación política y ciudadanía -Violencia Intrafamiliar 	https://www.uniatlantico.edu.co/uatlantico/investigacion/grupo-mujer-g-nero-y-cultura GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000002240	Enfocado en EEGG
Universidad del Cauca	Sociedad, Género y Nación - SOGENA-	<ul style="list-style-type: none"> - Exclusión e inclusión: familia, género, educación y ciudadanía, ejes fundantes en el proyecto de comunidad nacional. - Género, trabajo y comunidad: la dialéctica de lo público y lo 	http://purace.unicauca.edu.co/Portals/IIAntes/DesktopModules/Sii/Informes/Grupo.aspx?idGrupo=1000000204&mid=102 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/	Enfocado en EEGG

		<p>privado en el contexto de la modernización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hombres, mujeres y violencias - Orden y familia: género, clase y raza de la colonia a la república. - Representaciones, imaginario y género en las construcciones discursivas en torno a región y nación. 	gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000003384	
Universidad del Cauca	"MAYRAS" de Educación, Género y Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> - Atención y prevención de violencias basadas en Género - Conflicto armado y mujeres - Educación no sexista - Empoderamiento de las mujeres - Género y Desarrollo - Identidades sexuales y de género - Relaciones de género, participación política y democracia - Salud sexual y reproductiva 	http://purace.unicauca.edu.co/PortalSIIAntes/DesktopModules/Sii/Informes/Grupo.aspx?idGrupo=1000000129&mid=102 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000004497	Enfocado en EEGG
Universidad del Tolima	Colectivo Interdisciplinari o sobre Conflictos de Género (CISCOG)	<i>No se encuentra información en la página web</i>	Página de grupos de investigación: http://administrati.ut.edu.co/inves/grupos	Enfocado en EEGG
Universidad del Valle	Género, Literatura y Discurso	<ul style="list-style-type: none"> - Discurso literario desde una perspectiva de género - Discursos femeninos y masculinos - Teoría de género - Género, memoria y el discurso de la Historia 	http://genero.univalle.edu.co/investigacion.htm	Enfocado en EEGG
Universidad del Valle	Género y Política	<ul style="list-style-type: none"> - Construcción de las identidades, poder y género - Participación política desde una perspectiva de género 	http://genero.univalle.edu.co/investigacion.htm GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000008750	Enfocado en EEGG
Universidad del Valle	Género, Familia, Salud, Sexualidades e Identidades	<ul style="list-style-type: none"> - Familia - Salud y Sexualidad - Identidades 	http://genero.univalle.edu.co/investigacion.htm	Enfocado en EEGG
Universidad del Valle	Historia, Memoria y	<ul style="list-style-type: none"> - Historia y representación de la mujer indígena en Colombia 	http://genero.univalle.edu.co/investigacion.htm	Enfocado en EEGG

	Representación Indígena	- Sistemas de género		
Universidad Distrital-Francisco José de Caldas	Vivencias	- Identidades y Subjetividades - Imaginarios y Representaciones - Poder y Política	http://cidc.udistrital.edu.co/web/index.php/sistemas-de-investigacion/grupos-de-investigacion GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000000850	Enfocado en EEGG
Universidad Nacional de Colombia	Grupo interdisciplinario de estudios de género	- Violencias, ciudadanía y democracia - Globalización, Desigualdades Sociales y Políticas Públicas - Historia, cultura y poder - Biopolíticas y sexualidades	http://www.humanas.unal.edu.co/genero/investigacion/ http://www.hermes.unal.edu.co/pages/Consultas/Grupo.jsf?idGrupo=276	Enfocado en EEGG
Pontificia Universidad Javeriana	Estado, conflictos y paz	Género, conflicto y política	Página grupos de investigación: http://cpri.javeriana.edu.co/investigacion/grupos-investigacion Fichero de la línea de investigación: http://cpri.javeriana.edu.co/documents/2141973/2374746/G%C3%A9nero%20C%20conflicto+y+pol%C3%ADtica.pdf/eb8654ee-7b42-4757-9b4d-f501d5142590 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000000108	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Autónoma de Bucaramanga-UNAB-	Transdisciplinariedad, Cultura y Política - TCP	Género, Movimientos Sociales y Poder (GMP)	http://www.unab.edu.co/investigacion/grupo-de-investigacion-en-transdisciplinariedad-cultura-y-politica-TCP GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=000000000001710	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad de los Andes	Centro Interdisciplinario de Estudios sobre Desarrollo - CIDER	Equidad, género y desarrollo.	Página del grupo de investigación: https://cider.uniandes.edu.co/Paginas/Investigacion/Grupo.aspx Página de la línea de investigación: http://cider.uniandes.edu.co/Paginas/investigacion/genero/genero.aspx GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=000000000003932	Con línea de investigación sobre EEGG

Universidad de Medellín	Conflicto y Paz	Paz y Subjetividades	http://www.udem.edu.co/index.php/2012-10-12-14-42-33/grupos/conflicto-y-paz-dpto-ciencias-sociales-y-humanas GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000014275	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad del Sinu - Elias Bechara Zainum - UNISINU -	Sociedad y derecho	Conflictos sociales, violencia, género, infancia y familia.	https://drive.google.com/file/d/0B4swoJtko5iEQjFWc2o1YkFPazQ/view	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad del Valle	Estudios de Familia y Sociedad	- Violencia familiar - Cambio social y familia - Identidad y cultura - Familia y Salud.	http://trabajosocial.univalle.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=63&Itemid=54 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000007958	Con línea de investigación sobre EEGG ⁵⁵
Universidad Distrital- Francisco José de Caldas	Representación, discurso y poder	- Identidades y subjetividades - Imaginarios y representaciones	http://cidc.udistrital.edu.co/web/index.php/sistemas-de-investigacion/grupos-de-investigacion GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000000911	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Externado de Colombia	Estudios de familia	Dinámicas sociopolíticas, familias, género y generación	http://www.fcshexternado.com/cids_area.php?id_area_select=2 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000008053	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Industrial de Santander – UIS-	Población, Ambiente y Desarrollo, G-PAD	Género, Cuerpo y Cultura	http://www.uis.edu.co/webUIS/es/investigacionExtension/gruposInvestigacion/gruposCienciasHumanas.html GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000001395	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Industrial de Santander – UIS-	Prometeo	- Géneros: feminidades, masculinidades y L.G.B.T.I. - Infancia, mujer y Familia	http://www.uis.edu.co/webUIS/es/investigacionExtension/gruposInvestigacion/gruposCienciasHumanas.html GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000001980	Con línea de investigación sobre EEGG

⁵⁵ Uno de los objetivos específicos del grupo es promover el estudio de las problemáticas que afrontan las familias desde la perspectiva de género. Por esta razón se clasifica como un grupo con líneas de investigación sobre género

Universidad Manuela Beltrán-UMB-	Educación, Cultura y Subjetividades – EDCUS	- Diversidad e Inclusión - Género, comunicación y cultura	http://www.umb.edu.co/investigacion/grupos-de-investigacion.html GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000015858	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Nacional de Colombia	Teoría política contemporánea	Feminismos, Género y Poder	http://www.hermes.unal.edu.co/pages/Consultas/Grupo.jsf?idGrupo=807 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=0000000001109	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Nacional de Colombia	Salud y trabajo	Género, Trabajo y Salud	http://www.hermes.unal.edu.co/pages/Consultas/Grupo.jsf?idGrupo=877 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000003110	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Nacional de Colombia	Migraciones y desplazamientos	Estudios de Género	http://www.hermes.unal.edu.co/pages/Consultas/Grupo.jsf?idGrupo=913 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000004073	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Nacional de Colombia	Prácticas, saberes y representaciones en Iberoamérica	Política, Sociedad, Estado y Género en el Nuevo Reino de Granada	http://www.hermes.unal.edu.co/pages/Consultas/Grupo.jsf?idGrupo=763 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000001603	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Nacional de Colombia	Trabajo, riesgo y desigualdades	Estudio de las diferentes formas de desigualdades sociales	http://www.hermes.unal.edu.co/pages/Consultas/Grupo.jsf?idGrupo=2285 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000004651	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Nacional de Colombia	Estado y sociedad del caribe	Feminismos y Movimiento de Mujeres en el Caribe Género, raza y clase en los cambios geo-políticos del Caribe	http://www.hermes.unal.edu.co/pages/Consultas/Grupo.jsf?idGrupo=554 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000003225	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Nacional de Colombia	Violencia y salud	Violencia de género y familiar	http://www.hermes.unal.edu.co/pages/Consultas/Grupo.jsf?idGrupo=1636 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?nro=00000000005515	Con línea de investigación sobre EEGG

Universidad Santo Tomás	Conflictos sociales, género y territorios	No indica líneas de investigación pero en su objetivo contempla al género como parte de los temas de investigación	http://facultadsociologia.usta.edu.co/index.php/maestria-en-planeacion-para-el-desarrollo/investigacion#grupo-de-investigacion	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Simón Bolívar	Estudios de Género Familias y Sociedad	Estudios Interdisciplinario de género	http://www.unisimon.edu.co/centros-de-investigacion/cishjur GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000000964	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Surcolombiana	Yumatambo	Cultura y género	https://www.usco.edu.co/archivosUsuarios/12/publicacion_pagina_web/vice_investigaciones/Portafolio%20de%20Servicios%20Grupos%20de%20Investigacion%20USCO.pdf	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Tecnológica de Bolívar	Estudios Sociales y Humanísticos –GESH	Género y Políticas de Igualdad	http://investigaciones.unitecnologica.edu.co/grupos/grupo-estudios-sociales-humanisticos GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000001177	Con línea de investigación sobre EEGG
Universidad Católica de Pereira	Comunicación y conflicto	N/A	http://www.ucp.edu.co/investigacion-e-innovacion/grupos/ GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000004258	Producción científica sobre género
Universidad de los Andes	Discurso y ficción. Colombia y América Latina en el siglo XIX	N/A	Página con investigación sobre género del grupo: https://literatura.uniandes.edu.co/index.php/investigaci%C3%B3n.html Fichero con información del grupo: https://literatura.uniandes.edu.co/imagenes/investigacion/Grupo_discurso.pdf GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000000627	Producción científica sobre género
Universidad del Cauca	Antropacifico	N/A	http://vri.unicauca.edu.co/index.php/gruposinvestigacion/grupos-registrados GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000000668	Producción científica sobre género

Universidad del Valle	Sujeto y Acciones Colectivas	N/A	http://trabajosocial.univalle.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=62&Itemid=54 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000004437	Producción científica sobre género
Universidad Nacional de Colombia	Estudios de familia	N/A	http://www.hermes.unal.edu.co/pages/Consultas/Grupo.jsf?idGrupo=301 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000000572	Producción científica sobre género
Universidad Nacional de Colombia	Igualdad racial, diferencia cultural, conflictos ambientales, y racimos en las américas negras - IDCARAN	N/A	http://www.humanas.unal.edu.co/idcaran/ http://www.hermes.unal.edu.co/pages/Consultas/Grupo.jsf?idGrupo=1286 GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=000000000008562	Producción científica sobre género
Universidad Popular del Cesar	Estudios sociales en el departamento del Cesar	N/A	http://www.unicesar.edu.co/images/pdf/Resultados-Investigacion/g%20catalogo%20grupos%20de%20investigacion.pdf GrupLAC: http://scienti.colciencias.gov.co:8080/gruplac/jsp/visualiza/visualizagr.jsp?numero=00000000017467	Producción científica sobre género

Fuente: Sitios web de IES colombianas con carácter académico Universidad

Servicio de consulta de grupos de investigación de la plataforma ScienTI de COLCIENCIAS.

<http://colciencias.gov.co/sistemas-informacion/servicios-consulta>

ANEXO E. Formas de presentación de información sobre Grupos de investigación de universidades colombianas relacionados con Estudios de Género en sus sitios web

Universidad	Nombre del Grupo	Sitio web institucional	Sitio web propio externo	Página institucional	GrupLAC	Información de GrupLAC desde su sitio web
Universidad Autónoma del Caribe	Estudios de Género, Niñez y Criminalidad	X			X	Código del grupo y/o estado en GrupLAC
Universidad Central	Género y Cultura			X	X	Enlace actualizado a GrupLAC
Universidad de Antioquia	Género, Subjetividad y Sociedad	X			X	Sin información
Universidad de Cartagena	Estudios de familias, Masculinidades y Feminidades	X			X	Enlace actualizado a GrupLAC
Universidad de los Andes	Derecho y Género			X	X	Código del grupo y/o estado en GrupLAC
Universidad del Atlántico	Mujer, Género y Cultura	X			X	Sin información
Universidad del Cauca	Sociedad, Género y Nación - SOGENA-	X			X	Enlace actualizado a GrupLAC
Universidad del Cauca	"MAYRAS" de Educación, Género y Desarrollo	X			X	Enlace actualizado a GrupLAC
Universidad del Tolima	Colectivo Interdisciplinario sobre Conflictos de Género (CISCOG)			X		
Universidad del Valle	Género, Literatura y Discurso			X		
Universidad del Valle	Género y Política			X	X	Sin información
Universidad del Valle	Género, Familia, Salud, Sexualidades e Identidades			X		

Universidad del Valle	Historia, Memoria y Representación Indígena			X		
Universidad Distrital- Francisco José de Caldas	Vivencias			X	X	Código del grupo y/o estado en GrupLAC
Universidad Nacional de Colombia	Grupo interdisciplinario de estudios de género	X	X			
Pontificia Universidad Javeriana	Estado, conflictos y paz			X	X	Sin información
Universidad Autónoma de Bucaramanga- UNAB-	Transdisciplinaria d, Cultura y Política - TCP	X			X	Enlace desactualizado a GrupLAC
Universidad de los Andes	Centro Interdisciplinario de Estudios sobre Desarrollo - CIDER		X		X	Código del grupo y/o estado en GrupLAC
Universidad de Medellín	Conflicto y Paz	X			X	Sin información
Universidad del Sinu - Elias Bechara Zainum - UNISINU -	Sociedad y derecho			X		
Universidad del Valle	Estudios de Familia y Sociedad	X			X	Código del grupo y/o estado en GrupLAC
Universidad Distrital- Francisco José de Caldas	Representación, discurso y poder			X	X	Código del grupo y/o estado en GrupLAC
Universidad Externado de Colombia	Estudios de familia	X			X	Enlace actualizado a GrupLAC
Universidad Industrial de Santander – UIS-	Población, Ambiente y Desarrollo, G-PAD			X	X	Enlace actualizado a GrupLAC
Universidad Industrial de Santander – UIS-	Prometeo			X	X	Enlace actualizado a GrupLAC

Universidad Manuela Beltrán-UMB-	Educación, Cultura y Subjetividades – EDCUS			X	X	Sin información
Universidad Nacional de Colombia	Teoría política contemporánea	X			X	Enlace desactualizado a GrupLAC
Universidad Nacional de Colombia	Salud y trabajo	X			X	Enlace desactualizado a GrupLAC
Universidad Nacional de Colombia	Migraciones y desplazamientos	X			X	Enlace desactualizado a GrupLAC
Universidad Nacional de Colombia	Prácticas, saberes y representaciones en Iberoamérica	X			X	Enlace desactualizado a GrupLAC
Universidad Nacional de Colombia	Trabajo, riesgo y desigualdades	X			X	Enlace desactualizado a GrupLAC
Universidad Nacional de Colombia	Estado y sociedad del caribe	X			X	Enlace desactualizado a GrupLAC
Universidad Nacional de Colombia	Violencia y salud	X			X	Enlace desactualizado a GrupLAC
Universidad Santo Tomás	Conflictos sociales, género y territorios			X		
Universidad Simón Bolívar	Estudios de Género Familias y Sociedad			X	X	Enlace desactualizado a GrupLAC
Universidad Surcolombiana	Yumatambo			X		
Universidad Tecnológica de Bolívar	Estudios Sociales y Humanísticos – GESH	X			X	Enlace desactualizado a GrupLAC
Universidad Católica de Pereira	Comunicación y conflicto			X	X	Enlace desactualizado a GrupLAC
Universidad de los Andes	Discurso y ficción. Colombia y América Latina en el siglo XIX			X	X	Código del grupo y/o estado en GrupLAC
Universidad del Cauca	Antropacifico			X	X	Enlace actualizado a GrupLAC

Universidad del Valle	Sujeto y Acciones Colectivas	X			X	Código del grupo y/o estado en GrupLAC
Universidad Nacional de Colombia	Estudios de familia	X			X	Enlace desactualizado a GrupLAC
Universidad Nacional de Colombia	Igualdad racial, diferencia cultural, conflictos ambientales, y racismos en las américas negras IDCARAN	X	X		X	Enlace desactualizado a GrupLAC
Universidad Popular del Cesar	Estudios sociales en el departamento del Cesar			X	X	Código del grupo y/o estado en GrupLAC

Fuente: Sitios web de IES colombianas con carácter académico Universidad