

HandBall 7: Aprendizaje de deportes colectivos (Balonmano)

Descripcion

La presente situación de aprendizaje tendrá una duración de 8 sesiones y en ella se pretende valorar si el nivel de habilidad que posee el alumnado para aplicar habilidades específicas de un deporte colectivo, de cooperación - oposición como es el balonmano. Se fomentará la coevaluación entre el alumnado , así como la autoevaluación formando parte ambas del proceso de aprendizaje del alumnado. A través de este deporte colectivo la coordinación óculo manual y las capacidades de percepción, decisión y ejecución toman un papel importante en la adquisición de la competencia motriz del alumnado. Se plantearán diferentes situaciones o problemas motores a resolver, donde se verificará si el alumnado es capaz de regular y ajustar sus acciones motrices para lograr una toma de decisiones que le permitan desonvolverse con cierta eficacia y eficiencia en las distintas situaciones motrices.

Datos técnicos

Autoría: Ricardo Fernández Beceiro

Centro educativo: ANAGA

Tipo de Situación de Aprendizaje: Tareas

Estudio: 1º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE)

Materias: Educación Física (EFI)

Identificación

Justificación: Estamos ante un deporte colectivo con mucho auge en el contexto social, cultural y deportivo de nuestro país. En la actualidad el balonmano español tanto femenino como masculino cuenta con unas de las mejores ligas Europeas de balonmano, cosechando éxitos, lo que hace más atractiva y motivante la presente situación de aprendizaje.

Cabe reseñar que es un deporte colectivo de fácil implementación, ya que contamos con dos instalaciones deportivas en nuestro centro en la que el equipamiento es óptimo y son excepcionales los recursos materiales de los que disponemos.

El balonmano, a través del minibalonmano, es un deporte que suele iniciarse en primaria, con lo que el alumnado ya habrá tenido cierto bagaje físico -motriz y socio- motriz, con lo que lo que contaremos con experiencias previas de ciertas habilidades, quizás alguna va adquiridas, en el procsso de enseñanza aprendizaje de nuestro alumnado.

Finalmente subrayar que a nivel de aprendizaje motor, la coodinación óculo manual y las diferentes habilidades requeridas para disfrutar de este deporte son fácilmente transferibles a la adquisición de aprendizajes posteriores de otros deportes como el baloncesto, voleibol, y otros deportes alternativos como el balonkorf, y el ultimate, los cúales se recogen en la programación didáctica de cursos venideros.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación para Educación Física

Código	Descripción
SEFI01C02	Aplicar las habilidades motrices a la resolución de distintos problemas motores en distintos entornos y en situaciones motrices individuales y colectivas, aceptando el nivel alcanzado y utilizando los recursos expresivos y comunicativos del cuerpo y la motricidad, con especial atención a las prácticas motrices, rítmicas y expresivas tradicionales de Canarias, valorándolas como situaciones motrices con arraigo cultural. Mediante este criterio, se valorará si el alumnado es capaz de aplicar las habilidades específicas a un deporte individual o colectivo o a un juego motor como factor cualitativo del mecanismo de ejecución. Además, se observará si hace una autoevaluación ajustada de su nivel de ejecución, si acepta dicho nivel alcanzado con autoexigencia y si es capaz de resolver los problemas motores planteados. Se trata de verificar si el alumnado es capaz de regular y ajustar sus acciones motrices para lograr una toma de decisiones que le permitan desenvolverse con cierta eficacia y eficiencia en las distintas situaciones motrices.

Gobierno de Canarias Consejería de Educación y Universidades

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

HandBall 7: Aprendizaje de deportes colectivos (Balonmano)

Código	Descripción
	También se pretende evaluar la capacidad del alumnado para comunicar individual y colectivamente un mensaje a las demás personas, escogiendo alguna de las técnicas de expresión corporal trabajadas. Se analizará la capacidad creativa, así como la adecuación y la puesta en práctica de la técnica expresiva escogida. También se podrán valorar todos aquellos aspectos relacionados con el trabajo en equipo para la preparación de la actividad final. Asimismo, se trata de que el alumnado practique y valore los juegos, deportes y bailes tradicionales canarios como parte de su patrimonio cultural. Asimismo, se constatará si el alumnado identifica el significado de las señales necesarias para completar un recorrido y, a partir de su lectura, seguirlas para realizarlo en el orden establecido. También se valorará la capacidad de desenvolverse y actuar respetuosamente con el entorno físico y social en el que se desarrolle la actividad.
Competencias del criterio SEFI01C02	Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, Conciencia y expresiones culturales.
SEFI01C04	Mostrar tolerancia y deportividad en las actividades físico-motrices y artístico-expresivas, aceptando las reglas y normas establecidas, considerando la competición y la cooperación como una forma lúdica de autosuperación personal y del grupo y valorándolas como formas de recreación y de ocupación saludable del tiempo libre. Se trata de constatar con este criterio si el alumnado concibe el juego y el deporte como modelos recreativos con los que organizar el tiempo libre. Se comprobará si concibe estas actividades como parte integrante del tiempo de ocio activo y las emplea en prácticas libres. También si adopta una actitud crítica ante los aspectos que rodean el espectáculo deportivo: el consumo de atuendos o las manifestaciones agresivas. Este criterio trata de comprobar si el alumnado, por encima del resultado de su actuación individual y de equipo, tiene una actitud de tolerancia basada en el conocimiento de sus propias posibilidades y limitaciones, así como las de las otras personas. Igualmente, se trata de comprobar la aceptación de las reglas y normas como principios reguladores y la actuación personal basada en la solidaridad, el juego limpio y la ayuda mutua, considerando la competición como una dificultad favorecedora de la superación personal y del grupo y no como una actitud hacia los demás.
Competencias del criterio SEFI01C04	Comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas.

Fundamentación metodológica/concreción

Modelos de Enseñanza: Investigación guiada, Enseñanza no directiva, Enseñanza directiva

Fundamentos metodológicos: Partiremos de un enfoque constructivista (Contreras, 1998), partiendo de las ideas previas, a través de una primera sesión de diagnóstico, donde detectaremos le nivel inicial del alumnado, tanto en su adquisición de habilidades básicas y específicas, como a nivel conceptual de terminología vinculada con el deporte colectivo sujeto a aprendizaje.

Durante el desarrollo de los juegos, el alumnado adopta un papel activo, implicándose cognoscitivamente en los juegos y tareas propuestas, enseñándole a una correcta toma de decisiones,

permitiéndoles en todo momento trabajar según su ritmo individual de adquisición de competencias motrices.

El trabajo es compartido y socializado. La actuación del profesor es de guía y orientador en todo el proceso de aprendizaje, adoptando una actitud de observador y motivador para que el alumnado vaya mejorarando en su control y ajuste motor.

Durante el desarrollo de las diferentes sesiones, los/las alumnos/as tendrán que agruparse de forma heterogénea y variada, pasando a darle más estabilidad a la formación mixta de los grupos, cuando desarrollemos situaciones de 4 contra 4, de 5 contra 5, hasta situaciones reales de juego de 7 contra 7.

Se valorará en todo momento, el grado de mejora respecto a nivel de partida, lo importante en esta situación de aprendizaje no es "ganar partidos" sino hacer jugar al equipo y formar parte activa del mismo, de ahí que en la ficha de evaluación se recogen las acciones que serán sujetas a evaluar, tanto las acciones que suman puntuación como las acciones que restan.



HandBall 7: Aprendizaje de deportes colectivos (Balonmano)

Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- Sesión de diagnóstico de las habilidades técnicas del alumnado relacionadas con el Balonmano: evaluación inicial

Nos encontramos ante la sesión de diagnóstico, de evaluación inicial, es decir detectar el nivel inicial del alumnado en cuanto a sus habilidades básicas y específicas. Para ello estableceremos una serie de tareas abiertas, en forma de juegos de desplazamientos, de pases, bote y lanzamientos para detectar el nivel del alumnado.

También realizaremos una sesión de KAHOOT, elaboarada por el/la docente acerca de aspectos básicos relacionados con el balonmano: normas básicas, tipos de pases, ... así como conocimintos que rodean al mundo de este deporte colectivo sujeto a aprendizaje.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/contex.	Observaciones.
	- práctica motriz - cuestionario	- Grupos Heterogéneos	1	alumno/a, conos de colores,	Cancha polideportiva descubierta con 4 porterias y 2 campos de balonmano.	

[2]- INICIACIÓN AL PASE Y AL BOTE: JUEGOS DE TÉCNICA Y JUEGO INTEGRADOR

Tras realizar un calentamiento general de forma autónoma por parte del alumnado, el/la docente tomará la iniciativa para llevar a cabo un calentamiento específico de balonmano. El objetivo es que durante las 2-3 primeras sesiones ofrecer las herramientas y expericencias motrices suficientes para que el alumnado en posteriores sesiones vaya realizando de forma autónoma y en pequeños grupos (grupos de 5-6 mixtos) el calentamiento específico.

En esta segunda sesión nos centraremos en trabajar el elemento técnico fundamental en este modalidad deportiva: EL PASE, el cual lo presentaremos al alumnado, como el ELEMENTO CLAVE QUE NOS PERMITIRÁ COMUNICARNOS CON EL COMPAÑERO/A. En las últimas tereas de esta sesión también iniciaremos al alumnado al bote, otro elemento técnico que permitirá al alumnado despalzarse y avanzar por el terreno de juego.

Emplearemos tareas y juegos variando los agrupamientos entre el alumnado: parejas, tríos, grupos de 4-5 alumnos/as.

Las tareas estarán relacionadas con el aprendizaje de diferentes tipos de pases:

- * JUEGO DE LAS 4 ESQUINAS con un jugador en el centro.
- * JUEGOS DE PASE E IR A DEFENDER EN FILAS.
- * JUEGOS DE EXPLORACIÓN DE DIFERENTES TIPOS DE PASES SALIENDO DESDE MEDIO CAMPO INTENTANDO LLEGAR A UNA ZONA PREDETERMINADA.
- * JUEGOS DE 10 PASES Y SUS VARIANTES entre 2 equipos o 3 equipos, variando las dimensiones del espacio de juego: JUEGO INTEGRADOR.
- * DESPLAZAMIENTOS POR DIFERENTES ESPACIONES VARIANDO LAS FORMAS DE BOTAR: bote bajo, bote alto, bote con protección, bote entre piernas, bote por detrás de la espalda.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/contex.	Observaciones.
	- calentamiento - práctica motriz (pases)	- Grupos Heterogéneos			Cancha exterior polideportiva con porterías de balonmano.	

[3]- INICIACIÓN AL LANZAMIENTO Y CONTINUACIÓN DEL PASE Y BOTE: JUEGOS DE TÉCNICA Y JUEGO INTEGRADOR

En este tercera sesión nos centraremos en trabajar otro de los elementos técnico fundamentales en este modalidad deportiva: EL LANZAMIENTO.

Reseñar que las habilidades aprendidas a través del pase y del bote, nos ayudarán en el aprendizaje y desarrollo de esta habilidad de lanzamiento, sobre todo en la adaptación del balón a las



HandBall 7: Aprendizaje de deportes colectivos (Balonmano)

131- INICIACIÓN AL LANZAMIENTO Y CONTINUACIÓN DEL PASE Y BOTE: JUEGOS DE TÉCNICA Y JUEGO INTEGRADOR

manos de los/as alumnos/as.

Tras realizar el calentamiento general y específico, comenzaremos la sesión realizando algunos de los últimos juegos de pase y bote de la anterior sesión, con el objetivo de repasar lo ya aprendido y detectar si ha habido dificultades en la adquisión de las habilidades trabajadas en la anterior sesión.

Emplearemos tareas y juegos variando los agrupamientos entre el alumnado: parejas, tríos, grupos de 4-5 alumnos/as.

Las tareas estarán relacionadas con el aprendizaje de diferentes tipos de LANZAMIENTOS:

- * Realizar tareas donde se integre el desplazamiento, con el bote y el lanzamiento.
- * JUEGOS DE CHINCHETAS DE COLORES: se distribuirán conos de colores por la mitad de cada campo y el juego consistirá en que el alumnado, partiendo de una zona delimitada, se desplazará botando hacia un cono de color, y desde el cono elegido realizará un lanzamiento a portería, si consigue gol recogerá el cono de color donde se ha parado y lo llevará a su zona delimitada. El objetivo del juego es recoger todos los conos de colores del campo de juego. Recordar que para ello deberán conseguir introducir el balón en la portería desde el lugar del cono.

 * JUEGO DE LANZAMIENTO y PUNTERÍA: se colocorán globos de colores atados a la portería y se numerarán, de forma que cada lanzamiento puntuará en función del número del globo.
- * JUEGO DE BALÓN TORRE: repartiremos aros de colores en la línea de fondo de cada campo. Cada aro tendrá pintado en tiza el valor de su puntuación. EL juego consiste en intentar recibir el balón del compañero/a dentro de un aro, esa será la puntuación obtenida. ¿Qué equipo llega antes a 10 puntos?
- * JUEGOS DE 10 PASES y SUS VARIANTES entre 2 equipos o 3 equipos, variando las dimensiones del espacio de juego.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/contex.	Observaciones.
	- practica motriz (pase y bote)	- Grupos Heterogéneos	2	Balones de balonmano, conos de colores, aros de colores, globos, tizas y 4 porterías de balonmano.	• •	

[4]- INICIACIÓN A LA FINTA Y CONTINUACIÓN DEL BOTE, PASE Y LANZAMIENTO : JUEGOS DE TÉCNICA Y JUEGO INTEGRADOR

En esta quinta sesión nos centraremos en trabajar otro de los elementos técnico fundamentales en este modalidad deportiva: la FINTA.

Reseñar que las habilidades aprendidas a través del pase y del bote, nos ayudarán en el aprendizaje y desarrollo de esta habilidad de fintar, sobre todo en la adaptación del balón a las manos de los/as alumnos/as y en el desplazamiento con bote combinando y variando travectorias.

Tras realizar el calentamiento general y específico, comenzaremos la sesión realizando algunos de los últimos juegos de pase y bote de anteriores sesiones, con el objetivo de repasar lo ya aprendido y detectar si ha habido dificultades en la adquisión de las habilidades trabajadas.

Emplearemos tareas y juegos variando los agrupamientos entre el alumnado: parejas, tríos, grupos de 4-7 alumnos/as.

Las tareas a realizar girarán en torno a variar los desplazamientos y el tipo de bote con el objeto de superar a través de la finta al compañero/a.

La finta es un movimiento de engaño que confunde al defensa haciéndolo perder su efectividad. Las fintas pueden hacerse con pies, manos, brazos, hombros. De ahí que en la presente sesión realicemos tareas enfocadas a los desplazamientos con balón en situaciones de 1 contra 1 y 2 contra 2 finalizando con lanzamiento, teniendo que emplear diferentes tipos de fintas previamente señaladas por le profesor y que dará paso a que cada alumno/a emplee la finta que mejor considere para superar al compañero/a.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/contex.	Observaciones.
	- practica motriz (pase, bote y finta)	- Grupos Heterogéneos	1	Balones de balonmano, conos de colores.	Pabellón polideportivo con porterías de balonmano.	

[5]- SITUACIONES REDUCIDAS DE 5 CONTRA 5

Se disputarán partidos de balonmano de 5 contra 5 de 8 minutos de duración. Se distribuirán los equipos en los 2 campos de balonmano de forma que jueguen en medio campo, para poder tener de forma simultánea a todo el alumnado realizando la tarea. Esta tarea reducida, se autoarbitrará, de forma que serán los propios alumnos/as quienes se encarguen de gestionar el



HandBall 7: Aprendizaje de deportes colectivos (Balonmano)

[5]- SITUACIONES REDUCIDAS DE 5 CONTRA 5

cumplimiento de las normas y de las reglas propias de este deporte colectivo.

Intentaremos simplificarlas para que el juego se desarrolle con fluidez.

NORMAS BÁSICAS SIMPLIFICADAS:

- 1.- No se puede realizar más de 3 pasos sin botar el balón.
- 2.- No se puede botar el balón con las dos manos al mismo tiempo.
- 3.- No se puede botar, para de botar y continuar el bote en la misma acción.
- 4.- No se puede agarrar, golpear, empujar a un compañero o compañera.

Los equipos irán rotando en los diferentes campos de forma que juegen e interactúen entre todos los compañeros/as.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/contex.	Observaciones.
	- práctica motriz (5 contra 5)	- Grupos Heterogéneos	2		Pabellón de balonmano	

[6]- SITUACIÓN REAL DE JUEGO 7 CONTRA 7 : EVALUACIÓN FINAL

Se realizarán equipos de 7 jugadores/as diferenciándolos con petos de colores: azul, naranja, verde y amarillo.

Se disputarán partidos de BALONMANO de 7 contra 7 de 10 minutos de duración. En primer lugar se llevará a la práctica uno de los partidos, de 7 contra 7, mientras los dos equipos restantes realizarán la observación de las conductas fijadas por el/la docente en la planilla de observación. Es decir el alumnado formará parte del proceso de evaluación. Para triangular la información relacionada con la evaluación, se filmará el partido por parte del o de la docente, para que posteriormente el/la alumno/a, puede realizar una autoevaluación y poder así enriquecer el proceso de retroalimentación o feddback.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/contex.	Observaciones.
	- Partido (7 contra 7)	- Grupos Heterogéneos	1	FICHA DE EVALUACIÓN RECÍPROCA. BALONES DE BALONMANO Y PETOS DE COLORES. I P A D y C A Ñ Ó N P R O Y E C T O R .		

Fuentes, Observaciones, Propuestas



HandBall 7: Aprendizaje de deportes colectivos (Balonmano)

Fuentes:

Observaciones: Estableceremos las siguientes rúbricas para evaluar la presenta situación de aprendizaje:

- * (1-4) El alumno/a NO participa activamente en las diferentes situaciones motrices propuestas y/o no sabe aplicar las habilidades de pase, recepción, bote, lanzamiento.
- * (5-6) El alumno/a participa activamente en las diferentes situaciones motrices propuestas y sabe aplicar las habilidades de pase, bote, lanzamiento. No obstante se muestra inconstante en su ajuste y control motor en situaciones de juego. Conoce las reglas de juego pero muestra dificultades en su aplicación en el juego.
- * (7-8) El alumno/a participa activamente en las diferentes situaciones motrices propuestas y sabe aplicar las habilidades de pase, bote, lanzamientos. Se muestra constante en su ajuste y control motor en situaciones de juego. Conoce las reglas de juego y las aplica de forma regular. Reflexiona sobre su nivel de habilidad.
- * (9-10) El alumno/a participa activamente en las diferentes situaciones motrices propuestas y sabe aplicar las habilidades de pase, bote, lanzamiento. Se muestra constante en su ajuste y control motor en situaciones de juego. Conoce las reglas de juego y las aplica de forma regular. Colabora con los compañeros y compañeras en su aprendizaje, mostrando actitudes de liderazgo. Reflexiona sobre su nivel de habilidad

Propuestas: