



Periódicos: Actualidad, tendencias y cultura



Neus Lagunas

Lectora "El Corte Inglés"
Universidade Nova de Lisboa

NIVEL: C1.1.

- OBJETIVOS:
- Describir un periódico y sus diferentes partes.
 - Hablar de la prensa y su función social.
 - Debatir y defender las propias opiniones sobre temas de actualidad y aceptar las del otro.
 - Hablar sobre algunas figuras públicas españolas: periodistas, escritores y cronistas del panorama sociocultural español.
 - Analizar de forma más profunda algunas noticias, entrevistas, crónicas y artículos de opinión. Entender las críticas. Participar en el debate. Posicionarse a favor o en contra.
 - Elegir un periódico y justificar la elección.
 - Organizar la información.
 - Profundizar en el conocimiento de la actualidad española.

- CONTENIDOS:
- Uso de los pasados: pretérito indefinido, pretérito imperfecto, pretérito pluscuamperfecto.
 - Marcadores temporales.
 - Uso de las formas impersonales (se fundó, se creó).
 - La voz pasiva. Forma y uso.
 - Marcadores del discurso. Conectores de la argumentación.
 - Indicadores de ironía.
 - La prensa. Tipo de publicaciones (periódico, revista, número especial, semanario, suplemento, etc.). Lenguaje específico (titulares, contraportada, ...). Secciones de un periódico (Mundo, España-Nacional, Deporte, Cartelera, Necrológicas...)
 - Expresiones idiomáticas y frases hechas: (la prensa del corazón, estar en primera página, etc.)
 - Percepción de las diferentes culturas.
 - Reconocimiento de las diversidades ideológicas.

TIEMPO: Seis sesiones de dos horas

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Esta propuesta didáctica está basada en la explotación de la prensa del mundo hispano e hispanoamericano y está estructurada en tres grandes bloques: **La noticia**, la información objetiva, la novedad sobre un hecho; **la entrevista**, el diálogo escrito entre un periodista y un personaje famoso de la actualidad, y **la**

crónica, la opinión de un articulista más o menos conocido, la información subjetiva.

El objetivo fundamental es fomentar en el alumno el hábito de la lectura en general, y en particular la lectura de la prensa, hacerle perder el miedo justificado y debido, en muchos casos, al déficit de conocimientos socioculturales (desconoce partidos políticos, grupos económicos, figuras importantes del panorama cultural español, etc.). La intención es que este tipo de lectura les sirva como material de apoyo, como modelo de producción, como medio de información y como forma de autoaprendizaje durante las clases y en el futuro, sin ellas. El alumno, en resumidas cuentas, aprenderá a analizar varios periódicos y al final podrá decidir cuál prefiere obteniendo de éste una información e ideología. Esperamos con ello contribuir a la capacidad de síntesis, análisis y reflexión.

Tarea final

Presentar y dar a conocer, en grupos, un periódico español a los compañeros. La presentación, oral, constará de:


Descripción general del periódico: País de origen, año de su fundación, sede e instalaciones, tirada, precio, grupo económico al que pertenece, tipo de información que contiene (general o especializada).


Suplementos. Tipo de suplemento (económico, deportivo, literario, cultural, infantil, viajes, inmobiliario, informática, revista, etc.) y día de la semana en que se publica.


Versión electrónica. Dirección. Características.


Figuras más importantes: director y cronistas. Artículos de opinión. Ideología (opcional). Identificar el tipo de lector que caracteriza al periódico y cuál es su filiación política e ideológica.


Tareas posibilitadoras


 **ACTIVIDAD 1:** El profesor entregará a los diferentes grupos una variedad de periódicos con el objetivo de hojear (pasar las hojas), ver, leer diferentes periódicos en clase.


 **ACTIVIDAD 2:** Se hará una lista conjunta de las diferentes secciones de un periódico. El profesor seleccionará diferentes noticias (lo más recientes posible) y los alumnos, en pequeños grupos, tendrán que relacionar las diferentes noticias con su respectiva sección.


 **ACTIVIDAD 3:** Ejercicio de léxico. Organigrama. Tendrán que unir las profesiones vinculadas a un periódico con su definición (ver anexo).


 **ACTIVIDAD 4:** Rellenarán un cuestionario sobre diferentes periódicos virtuales de América Latina, indicando el país, la ciudad, la tirada, las secciones más importantes y los suplementos (ver anexo).

 **ACTIVIDAD 5: La noticia.** Analizarán algunas de las noticias seleccionadas anteriormente (ver actividad 2) y establecerán la información objetiva. Repasarán los marcadores temporales, la voz pasiva y las formas impersonales.

 **ACTIVIDAD 6:** En grupos, buscarán en Internet una noticia semejante, la misma noticia en varios periódicos. Compararán las noticias publicadas en los diversos periódicos y analizarán la información compartida y la diferente.

 **ACTIVIDAD 7:** El profesor deberá grabar en la radio o la televisión una noticia reciente para que los alumnos desarrollen una actividad de comprensión lectora y de expresión escrita. Deberán tomar nota de forma individual y después redactarán en pequeños grupos una noticia después de escuchar/ver una determinada información (radio/televisión). Compararán los resultados con los compañeros.

 **ACTIVIDAD 8: La entrevista.** El profesor tendrá que seleccionar una entrevista a un personaje actual y separar las preguntas de las respuestas. Los alumnos, en parejas, deberán secuenciar la entrevista y ordenar las preguntas y las respuestas. Una vez finalizado el tema, se analizará el tipo de preguntas que se le hacen a una persona famosa, qué queremos saber como lectores...

 **ACTIVIDAD 9:** Ejercicio de escritura creativa y cooperativa. Se puede elaborar una entrevista dirigida a los compañeros:

- Qué queremos saber de un compañero de clases
- Qué preguntas de cariz profesional y personal se le pueden hacer
- Qué es lo adecuado.

Se compararán posteriormente los cuestionarios de los diferentes grupos.

ACTIVIDAD 10: La crónica. Establecerán la información subjetiva y los marcadores del discurso. El profesor seleccionará diferentes artículos de diferentes cronistas (ver anexo). En pequeños grupos trabajarán en una crónica los siguientes aspectos:

- la comprensión lectora
- el análisis del léxico
- la ironía
- la sátira y el humor
- cuestiones socioculturales
- la crítica social

y la presentarán al resto del grupo.



ACTIVIDAD 11: Escribir una crónica con la crítica de alguna cuestión de la actualidad. (Opcional: tarea para casa).

Otras actividades:

- Seleccionar las siglas de partidos políticos, sindicatos, etc. de varias noticias y relacionarlas con su significado.
- Seleccionar las personas mencionadas en los artículos y la función que desempeñan.
- Trabajar la estructura de una noticia, a partir de las preguntas: cómo, dónde, cuándo, por qué y quién.

ANEXOS

ACTIVIDAD 1: Ficha de auto-evaluación

Después de haber trabajado con los periódicos:

1. Los periódicos de España y América que recuerdo...
2. Leyendo diferentes noticias he aprendido ...
3. De las crónicas que he leído, la que me ha gustado más...
4. La actividad que más me ha gustado ha sido...
5. En el futuro seguiré leyendo la publicación/periódico/suplemento o revista...
6. He desarrollado los siguientes aspectos gramaticales:
7. He aprendido léxico nuevo:
8. He reflexionado sobre otras cuestiones como...
9. He conocido personajes importantes de la realidad sociocultural española, entre ellos a...
10. Me ha llamado la atención...

ACTIVIDAD 2: Secciones de un periódico

Busca la sección para cada definición.

Después, redacta las tres definiciones que faltan (8, 9 y 10) e indica su respectiva sección. En pequeños grupos, lee a tus compañeros la definición para que puedan adivinar de qué sección se trata.

DEFINICIONES	SECCIONES
1. CONSULTO ESA SECCIÓN CUANDO QUIERO IR AL CINE Y VER EL HORARIO Y LAS SALAS DE LAS PELÍCULAS	
2. LEO ESA SECCIÓN CUANDO QUIERO SABER SOBRE MI PAÍS.	
3. CONSULTO ESA SECCIÓN SI QUIERO SABER QUÉ OBRAS DE TEATRO PUEDO VER EN ESTE MOMENTO O EN UN FUTURO PRÓXIMO	
4. LEO ESA SECCIÓN SI QUIERO SABER ALGO SOBRE LAS ELECCIONES AMERICANAS	
5. MIRO ESA SECCIÓN CUANDO QUIERO SABER QUÉ TIEMPO HARÁ MAÑANA	
6. CONSULTO ESA SECCIÓN SI SOY ECONOMISTA Y VOY A EMPEZAR A TRABAJAR CON EMPRESAS ESPAÑOLAS.	
7. ES LO PRIMERO QUE LEO CUANDO TENGO EL PERIÓDICO EN LAS MANOS	
8.(DEFINICIÓN)	
9.(DEFINICIÓN)	
10.(DEFINICIÓN)	



ACTIVIDAD 3: Organigrama

Une las profesiones vinculadas a un periódico con su respectiva explicación:

1. ARTICULISTA	A. PERSONA QUE TRADUCE UNA OBRA O ESCRITO.
2. QUIOSQUERO	B. DIBUJANTE. PERSONA QUE HACE DIBUJOS EN LOS QUE SE DEFORMAN IRÓNICAMENTE EL ASPECTO DE UNA PERSONA O LA FORMA DE LAS COSAS.
3. DIRECTOR	C. PERSONA A CUYO CARGO ESTÁ EL RÉGIMEN O DIRECCIÓN DE UN NEGOCIO, CUERPO O ESTABLECIMIENTO ESPECIAL.
4. CRONISTA	D. PERSONA QUE EJERCE Y ES RESPONSABLE DE LA PUBLICIDAD.
5. EDITOR	E. PERSONA QUE CUIDA DE LA PREPARACIÓN DE UN TEXTO AJENO SIGUIENDO CRITERIOS FILOLÓGICOS.
6. JEFE DE SECCIÓN	F. PERSONA QUE ESCRIBE ARTÍCULOS PARA LOS PERIÓDICOS O PARA UNA PUBLICACIÓN ANÁLOGA.
7. TRADUCTOR	G. PERSONA QUE ESCRIBE UN ARTÍCULO EN EL PERIÓDICO SOBRE TEMAS DE ACTUALIDAD Y QUE NORMALMENTE EXPRESA SU OPINIÓN SOBRE ÉSTE.
8. PUBLICISTA	H. PERSONA QUE VENDE PERIÓDICOS.
9. CARICATURISTA	I. PERSONA EMPLEADA EN UN DESPACHO U OFICINA QUE SE ENCARGA DEL TRABAJO DE SECRETARIADO.
10. ADMINISTRATIVO	J. PERIODISTA RESPONSABLE DE UNA PARTE DETERMINADA DEL PERIÓDICO. SE ENCARGA DE COORDINAR EL TRABAJO Y LOS TEXTOS DE SU DEPARTAMENTO.

Si se te ocurren otras profesiones en esta área, haz una pequeña lista y coméntala con tus compañeros:

Otras profesiones :

ACTIVIDAD 4: Periódicos de América Latina

NOMBRE DEL PERIÓDICO	
PAÍS	
CIUDAD	
TIRADA	
SECCIONES (ALGUNOS EJEMPLOS)	
SUPLEMENTOS	
DIRECCIÓN VIRTUAL	

VARIOS

- Periódicos de España y de América Latina:

www.virtual-spain.com
www.prensaescrita.com
www.tnrelaciones.com
www.todalaprensa.com
www.peridikos.com
www.buenosenlaces.com
www.periódicos.cozelino.com
www.acu-adsum.org
www.mediatico.com

- Algunas direcciones de periódicos españoles:

www.elpais.es
www.elmundo.es
www.lavanguardia.es
www.abc.es
www.elcorreodigital.com
www.elperiódico.es
www.lavozdegalicia.es

- Algunos cronistas habituales en la prensa española:

José Manuel Cuéllar
Juan Cueto
Lucía Echevarría
Antonio Gala
Almudena Grandes
Elvira Lindo
Javier Marías
Rosa Montero
Quim Monzó
Antonio Muñoz Molina
Arturo Pérez-Reverte
Carmen Posadas
Soledad Puértolas
Manuel Rivas
Luis Rojas Marcos
Fernando Savater
Susó de Toro
Maruja Torres y otros