



# ¿Qué será, será?



**Noelia Juárez**

Escola Secundária de Paredes

**TEMA: “Adivinación con la baraja española”**

**NIVEL:** Para esta clase se ha tenido en cuenta el **nivel B1** de acuerdo con el Marco Común de Referencia Europeo, que es el que se define en el programa de Enseñanza Básica del *Ministério de Educação*.

**OBJETIVOS:**

- Deducir el tema de la clase a partir de estímulos visuales.
- Adquirir vocabulario específico del tema.
- Comprender enunciados orales y escritos producidos sobre el tema.
- Repasar y consolidar la morfología y el uso del Futuro Imperfecto (verbos regulares e irregulares).
- Formular hipótesis.
- Practicar la comprensión auditiva general.
- Practicar la expresión oral.

**CONTENIDOS:**

- Gramaticales: el Futuro Imperfecto de Indicativo: formación y usos (verbos regulares e irregulares).
- Funcionales: expresar hipótesis.
- Léxico: vocabulario abierto.
- Contenido cultural: la baraja española.

**TIEMPO:** Una clase de 90 minutos para la realización de todas las actividades y una clase de 45 minutos para la teatralización de la tarea final.

**MATERIAL:** Ordenador y cañón; Vídeo de *youtube*; Imágenes de Internet; Pizarra y rotuladores; Fichas de trabajo; Baraja española; Velas; Pañuelos; Bola de cristal; Incienso; etc.

## DESARROLLO

1. Visionado de un vídeo sin sonido con el tema de la clase. Los alumnos verán un vídeo sin sonido <http://www.youtube.com/watch?v=kzKrMXUGmQ0> que servirá de motivación inicial y de introducción al tema y deberán, a través de la lluvia de ideas (¿qué estará haciendo? ¿qué estará diciendo?...), deducir el tema de sesión.
2. Una vez determinado el tema a través de preguntas dirigidas al profesor, los alumnos pasarán a ver una presentación en *ppt* cuyo contenido es la baraja española, que se utiliza principalmente para jugar a cartas, pero también como base del tarot.



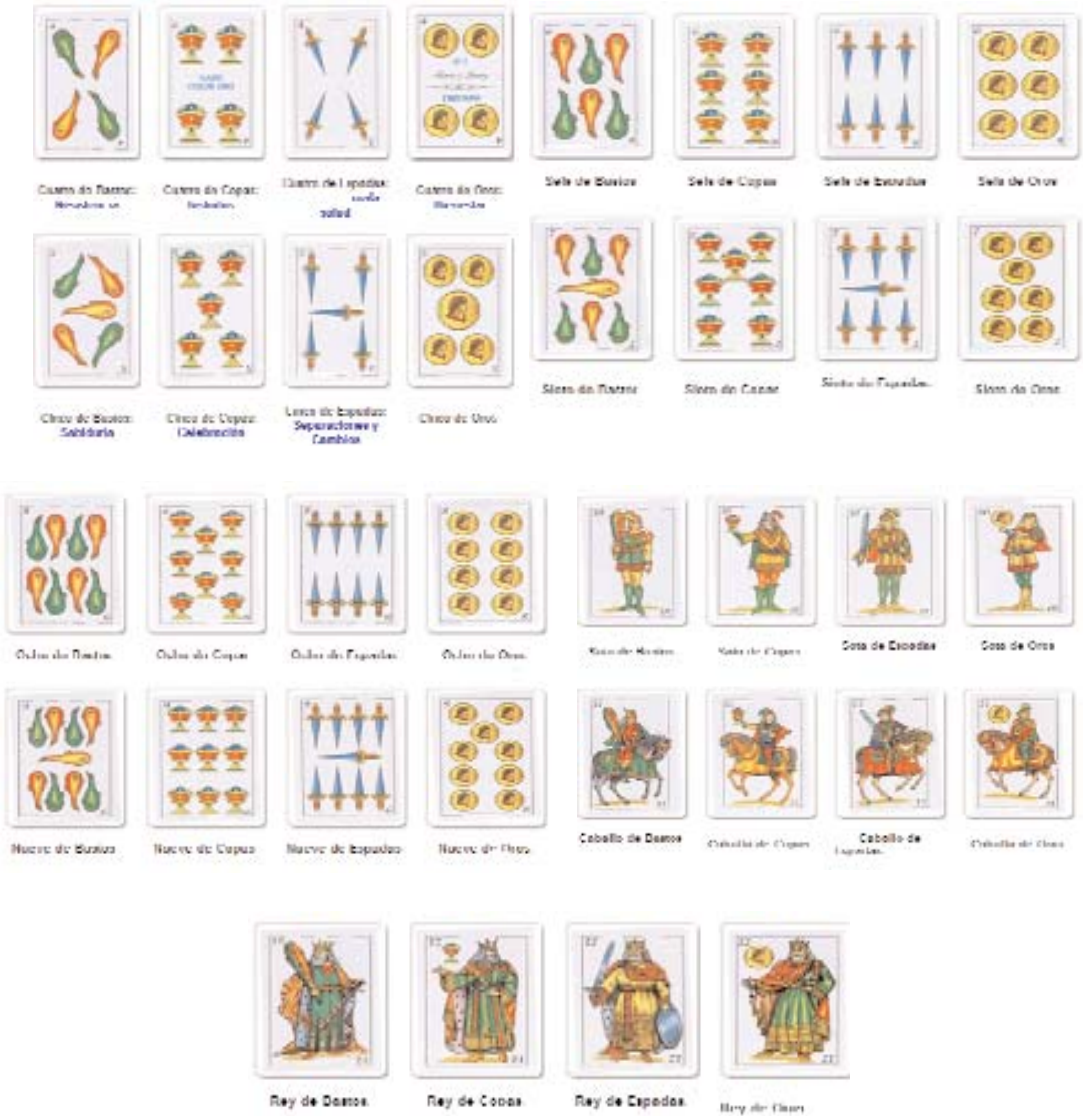
La baraja española tiene 48 cartas clasificadas en 4 palos y numerados del 1 al 12 (en la baraja de 40 cartas faltan los ochos y los nueves).

Las figuras correspondientes a los números 10, 11 y 12 se llaman "sota", "caballo" y "rey" respectivamente.

Los cuatro palos son oros, copas, espadas y bastos.

### Los cuatro palos de la baraja





3. Se pide a los alumnos que lean voluntariamente algunos textos que se presentarán en el proyector de vídeo. A través de preguntas direccionadas por el profesor se familiarizarán con las cartas de la baraja española, así como con los cuatro palos de la baraja.

4. Se esclarecerán algunos significados que aparecen en algunas cartas para que los alumnos vayan adquiriendo ideas para la tarea final.

5. Se entregará una ficha de trabajo en la que los alumnos deberán rellenar algunos espacios con la información presentada en la motivación.



FICHA DE TRABAJO – LA BARAJA ESPAÑOLA

1. ¿Cuáles son los cuatro palos de la baraja española? ¿Qué crees que significa cada uno de ellos?


2. ¿Qué palabras has aprendido sobre algunos significados de las cartas?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ¿Cómo se llaman las figuras correspondientes a los números 10, 11 y 12?

\_\_\_\_\_

6. Entre todos se corrige el ejercicio en la pizarra y se deducen las palabras más usadas.



FICHA DE TRABAJO (CORREGIDA) – LA BARAJA ESPAÑOLA

1. ¿Cuáles son los cuatro palos de la baraja española? ¿Qué crees que significa cada uno de ellos?

OROS	COPAS	ESPADAS	BASTOS
Dinero / Fortuna	Amor / Sentimientos	Poder / Éxito	Lucha / Pelea

\* Estos son algunos de los posibles ejemplos que los alumnos podrán colocar.

2. ¿Qué palabras has aprendido sobre algunos significados de las cartas?

- Cercanía
- Sorpresa
- Celos
- Sucesos
- Mensajes
- Amor
- Fortuna
- Sabiduría
- Bienestar
- Separación
- Cambios

3. ¿Cómo se llaman las figuras correspondientes a los números 10, 11 y 12?

SOTA

CABALLO

REY

7. En gran grupo se realizará el repaso de las estructuras ya aprendidas para hablar de futuro y expresar hipótesis. Un alumno voluntario hará el registro en la pizarra.
8. Se recordarán algunos verbos irregulares en Futuro Imperfecto.
9. Se repasarán también algunos marcadores temporales para hablar de futuro (mañana, pasado mañana, la semana que viene, el próximo mes...)
10. Seguidamente se entrega la ficha (in)formativa con las indicaciones para la tarea final por grupos.

 FICHA (IN)FORMATIVA: ¡VAMOS A ADIVINAR EL FUTURO!

### 1. ¡Vamos a adivinar el futuro!

**En grupos de tres vais a tener que pensar en una escena en la que vais a simular la adivinación del futuro de un cliente. Deberéis:**

- Recordar el significado de los cuatro palos de la baraja española.
- Hacer cinco predicciones de futuro (buenas y malas).
  - a) \_\_\_\_\_ d)
  - b) \_\_\_\_\_ e)
  - c) \_\_\_\_\_

¡Recuerda las estructuras estudiadas para hablar de futuro y para expresar hipótesis!

**Cuando tengas 30 años + FUTURO**  
**SI + presente + FUTURO**

**A lo mejor/ Quizás + Presente**  
**Supongo / Creo / Seguro + que + FUTURO**  
**IR + a + INFINITIVO**

- Tenéis que atribuir el papel de adivino, asistente y cliente. Se trata de un juego de rol en el que cada alumno/a deberá tener unas características diferentes y deben mantener una actitud diferente. Se pueden poner en la pizarra las tres columnas pertenecientes a los tres personajes y sus principales características, con la colaboración de los alumnos:

ASISTENTE	ADIVINO/A	CLIENTE
Tiene que hacer pasar al cliente, dándole la bienvenida y encaminarlo a la sala del adivino. Debe mostrar cortesía. Hace un tratamiento formal. Hará una preparación de la "súpuesta" sala con elementos típicos: incienso, bola de cristal, velas... Puede asistir a la adivinación y hacer algún comentario a las adivinaciones del vidente (ejemplo: ¡qué bien!, ¡qué mal!, ¡ah! Eso es muy bueno, etc.) Acompañará al cliente a la salida.	Debe estar caracterizado con algún turbante o pañuelo, túnica... Dará la bienvenida al cliente y le preguntará el porqué de su visita. Cuando reciba la respuesta cogerá la baraja española y simulará la adivinación, haciendo predicciones buenas y malas, teniendo en cuenta las estructuras estudiadas. Para ello, puede pedir al cliente que baraje las cartas y que vaya eligiendo una a una. Hará un tratamiento formal.	Debe mostrarse preocupado por algún motivo. Deberá explicar la razón principal de su visita. Tiene que colaborar siempre con los pedidos del vidente. Deberá reaccionar dependiendo de las predicciones y utilizar expresiones de alegría, sorpresa, tristeza, según la predicción que vaya escuchando. Finalmente, se despedirá del vidente agradeciéndole su ayuda y saldrá con el asistente. Podrá salir contento o triste, dependiendo del resultado de la adivinación.

- Imaginad la situación para teatralizar. Tenéis que tener como elemento base la baraja española. Podéis complementar la escenificación con cualquier objeto relacionado con el tema. Debéis interiorizar vuestro personaje: su actitud, sus características y su participación.
- Simular la situación en clase ante los compañeros (próxima clase).

11. Se pide que lean atentamente las instrucciones de la ficha y se esclarecen dudas. Se indicará que disponen de 15 minutos para la preparación de la tarea.

12. El profesor esclarecerá que se trata de una **tarea final** y que el trabajo en grupo tendrá su clasificación.

13. Para la clase siguiente y puesta en escena de la tarea final, los alumnos podrán traer los objetos necesarios para una teatralización más real.

14. Cada grupo hará su escenificación en clase delante de los compañeros. Se dedicará el tiempo necesario para que todos los grupos realicen la teatralización, pues debe ser evaluada por el profesor.



## ANEXOS

1. Visionado de un vídeo sin sonido con el tema de la clase: <http://www.youtube.com/watch?v=kzKrMXUGmQ0>
2. Presentación de la baraja española en "ppt"
3. Ficha de trabajo: La baraja española
4. Ficha (in)formativa: ¡Vamos a predecir el futuro!



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- DRAE (Diccionario de la Real Academia de la Lengua)
- EQUIPO PRISMA, *Prisma Progresiva, Nivel B1, Madrid, Edinumen, 2001.*
- <http://www.ave2.cvc.cervantes.es/>
- <http://www.youtube.com/watch?v=kzKrMXUGmQ0>
- [http://es.wikipedia.org/wiki/Baraja\\_espa%C3%B1ola](http://es.wikipedia.org/wiki/Baraja_espa%C3%B1ola)
- [http://www.consultacartas.com/baraja\\_espanola.html](http://www.consultacartas.com/baraja_espanola.html)