

AGENDA ESCOLAR COEDUCATIVA

para el profesorado de
infantil y primaria



Edita:

Instituto Andaluz de la Mujer. Consejería de Igualdad y Políticas Sociales.
Junta de Andalucía.

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer>

Coordinación:

Ana M^ª García Navarro

Autoría:

Gema Otero Gutiérrez

Diseño e ilustración:

Adriana Santos

Impresión:

Coria Gráfica

Depósito legal:

SE 1544-2018

Desde el Instituto Andaluz de la Mujer queremos acompañar al profesorado de Educación Infantil y Primaria, durante este curso escolar 2018-2019, poniendo a su disposición por segundo año consecutivo la Agenda Escolar Coeducativa, agenda que hemos diseñado como herramienta de trabajo, a la vez que como material didáctico práctico e inspirador.

Con este material queremos continuar la labor conjunta con la Consejería de Educación iniciada hace más de dos décadas, orientada a la formación de las y los profesionales de la enseñanza de nuestra Comunidad Autónoma, agentes fundamentales para coeducar, y facilitar que profesoras y profesores pasen a ser agentes activos y transformadores de las prácticas docentes sexistas.

El material didáctico incluido en la agenda se acompaña de recursos de apoyo, buenas prácticas y viñetas coeducativas así como orientaciones básicas y mensajes inspiradores para que el propio profesorado pueda investigar y profundizar de forma autónoma en temas como feminismo, masculinidades igualitarias, referentes femeninos con agencia, contenidos audiovisuales y nuevas tecnologías libres de sexismo, liderazgo y participación política en igualdad desde los primeros años de vida, el lenguaje no sexista, la educación emocional como herramienta para la prevención de la violencia de género, espacios y discursos libres de sexismo o la resolución pacífica de conflictos desde una perspectiva de género.

Esta agenda escolar coeducativa es una invitación a la transformación personal y social para que el profesorado y las familias tomen partido ante las desigualdades de género y contribuyan a la creación de escuelas libres de sexismo y violencia machista.

Elena Ruiz Ángel
Directora del Instituto Andaluz de la Mujer
Septiembre de 2018.

Pág.	Contenido - Sección
4	Presentación
5	Índice
7	Datos personales / Contacto del centro
8	Horario de clase
12	Lista de clase
14	Fichas de apoyo educativo
18	Cumpleaños
19	Fechas importantes
20	Reuniones con el equipo directivo
22	Reuniones con las familias
24	Proyectos coeducativos en el centro
25	Participo activamente en...
26	Mi mirada coeducativa
28	Notas:
29	Notas:
30	Notas:
31	Notas:
32	Notas:
33	Notas:
34	Notas:
35	Notas:
36	Calendario Anual 2018-2019
38	Plan anual
40	SEPTIEMBRE. Calendario mensual
42	Formación: Coeducación y cambio social
44	Actividades coeducativas Septiembre
52	OCTUBRE. Calendario mensual
54	Formación: Coeducar a través de las imágenes
56	Actividades Coeducativas Octubre
68	NOVIEMBRE. Calendario mensual
70	Formación: Educación emocional
72	Actividades Coeducativas Noviembre
82	DICIEMBRE. Calendario mensual
84	Formación: Juegos y juguetes no sexistas, no violentos
86	Actividades Coeducativas Diciembre
96	ENERO. Calendario mensual

Índice

Pág.	Contenido - Sección
98	Formación: Nuevos referentes femeninos con agencia
100	Actividades Coeducativas Enero
112	FEBRERO. Calendario mensual
114	Formación: Masculinidades igualitarias
116	Actividades Coeducativas Febrero
126	MARZO. Calendario mensual
128	Formación: Feminismo y Participación Social
130	Actividades Coeducativas Marzo
140	ABRIL. Calendario mensual
142	Formación: Coeducar a través de las nuevas tecnologías
144	Actividades Coeducativas Abril
154	MAYO. Calendario mensual
156	Formación: Centros Coeducativos
158	Actividades Coeducativas Mayo
170	JUNIO. Calendario mensual
172	Formación: Coeducar para cambiar presente y futuro
174	Actividades Coeducativas Junio
184	Campañas y recursos del Instituto Andaluz de la Mujer
186	Nos interesa tu opinión
188	Normativa
190	Notas:
191	Notas:
192	Notas:
193	Notas:
194	Notas:
195	Notas:
196	Notas:
197	Notas:
198	Notas:
199	Notas:
200	Notas:
201	Notas:
202	Notas:
203	Notas:
204	Contactos

Datos personales

Esta agenda pertenece a

Teléfonos

Correo Electrónico

Datos y contactos del centro

Nombre:	
Dirección:	
Teléfono:	
Correo Electrónico:	

Teléfonos de interés:	
Dirección:	
Jefatura Estudios:	
Secretaría:	
Coord. Plan de Igualdad:	
AMPA:	

Horario de clases

CLASES

AULAS



LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES



TUTORÍAS

Horario de clases

CLASES

AULAS



LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

VIERNES



TUTORÍAS

Apoyo educativo

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Apoyo educativo

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Apoyo educativo

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Apoyo educativo

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Nombre:	Clase:
Información: _____	

Importante:	

Reuniones con el equipo directivo

Fecha y hora:	Llevar preparado:
Lugar:	Conclusiones _____
Grupo:	_____

Fecha y hora:	Llevar preparado:
Lugar:	Conclusiones _____
Grupo:	_____

Fecha y hora:	Llevar preparado:
Lugar:	Conclusiones _____
Grupo:	_____

Fecha y hora:	Llevar preparado:
Lugar:	Conclusiones _____
Grupo:	_____

Reuniones con el equipo directivo

Fecha y hora:	Llevar preparado:
Lugar:	Conclusiones _____
Grupo:	_____

Fecha y hora:	Llevar preparado:
Lugar:	Conclusiones _____
Grupo:	_____

Fecha y hora:	Llevar preparado:
Lugar:	Conclusiones _____
Grupo:	_____

Fecha y hora:	Llevar preparado:
Lugar:	Conclusiones _____
Grupo:	_____

Proyectos Coeducativos en el centro

● Proyecto:

Objetivos:

Coordinado por:

¿A quién va dirigido?

Temporalización:

Observaciones:

● Proyecto:

Objetivos:

Coordinado por:

¿A quién va dirigido?

Temporalización:

Observaciones:

● Proyecto:

Objetivos:

Coordinado por:

¿A quién va dirigido?

Temporalización:

Observaciones:

● Proyecto:

Objetivos:

Coordinado por:

¿A quién va dirigido?

Temporalización:

Observaciones:

Participo activamente

● Proyecto:

Mis aportaciones:

Mis conclusiones:

Propuestas de mejora:

● Proyecto:

Mis aportaciones:

Mis conclusiones:

Propuestas de mejora:

● Proyecto:

Mis aportaciones:

Mis conclusiones:

Propuestas de mejora:

● Proyecto:

Mis aportaciones:

Mis conclusiones:

Propuestas de mejora:

Mi Mirada Coeducativa

¡Abre bien los ojos y observa si tu centro educativo está libre de sexismo!



 ¿La Coeducación forma parte importante del currículo explícito y del oculto en la práctica docente del profesorado?

 ¿Se habla de la importancia de educar para la Igualdad y las Diversidades con las familias?

 ¿La Coeducación está en las conversaciones y reuniones del profesorado?

 ¿Los materiales didácticos y libros de textos utilizados por el profesorado visibilizan las aportaciones de las mujeres y promueven la Igualdad y las diversidades?

 ¿El reparto equitativo del trabajo doméstico y de cuidado es un tema del que se habla y reflexiona en clase?

 ¿Se nombran a las niñas y las mujeres o se invisibilizan bajo el masculino “universal”?

 ¿Se promueve la participación activa de las niñas como delegadas de clase y en los consejos de participación?

 ¿La comunicación interna y externa del centro tiene en cuenta la imagen y el lenguaje no sexista?

 ¿La biblioteca del centro cuenta con materiales didácticos especializados en feminismo y cuentos coeducativos?

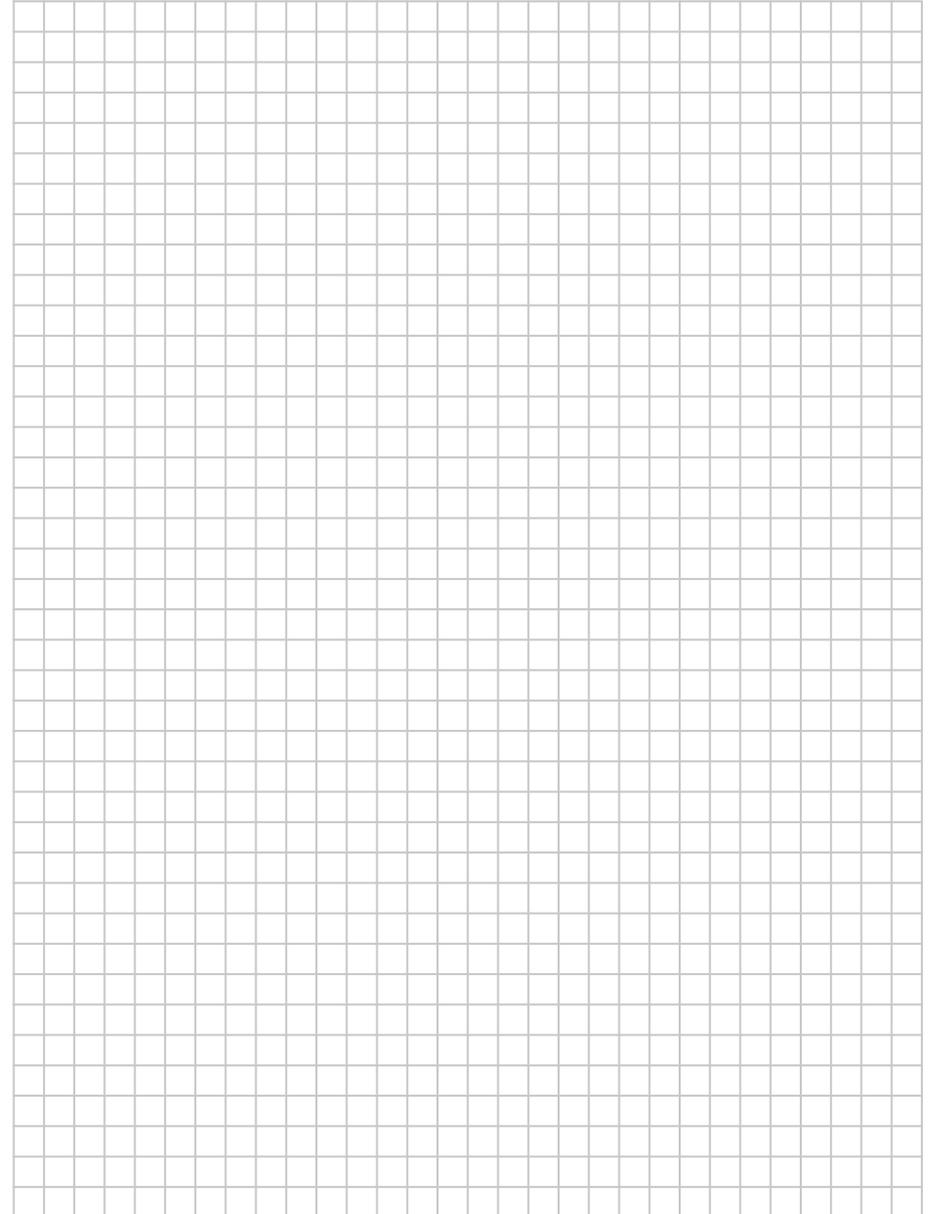
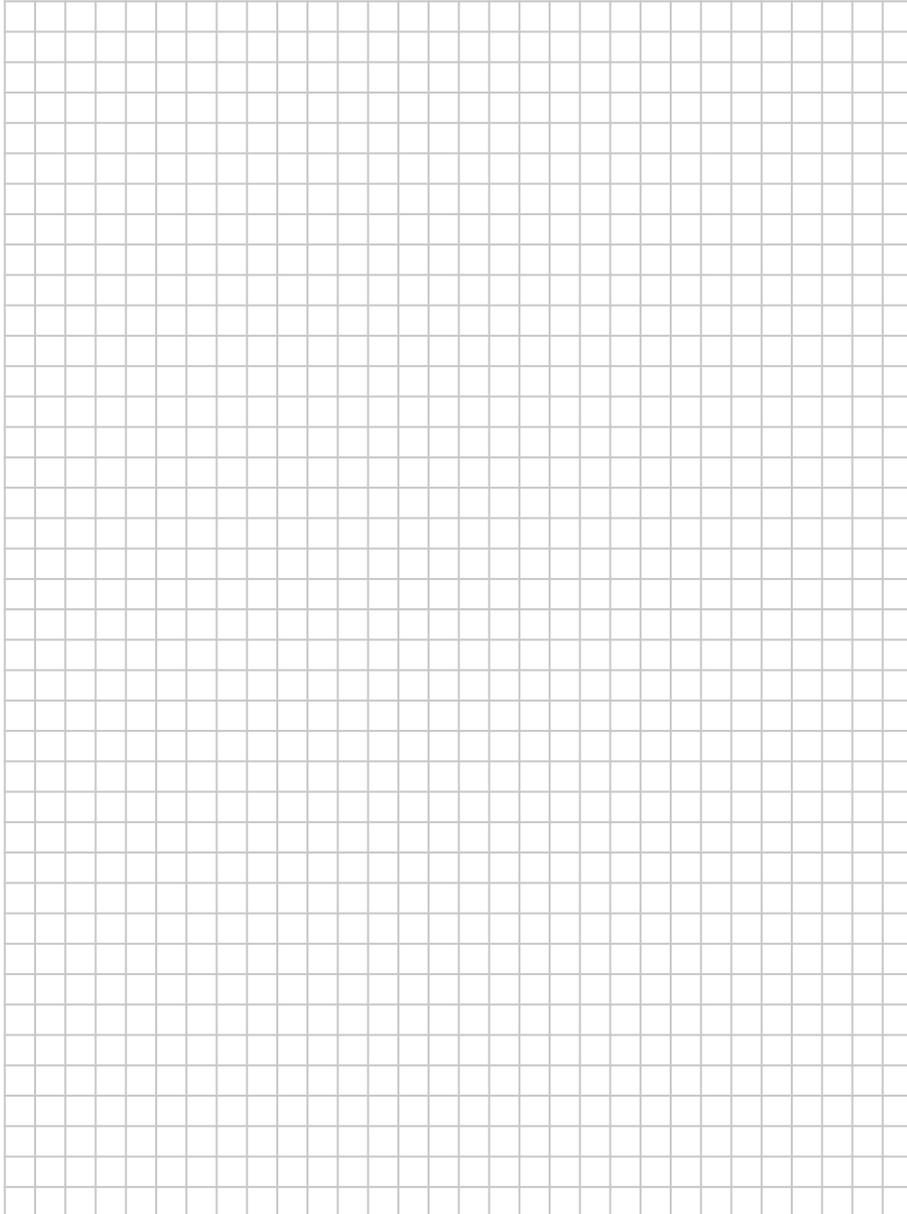
 ¿Se favorece el trabajo cooperativo entre niñas y niños en todos los niveles educativos?

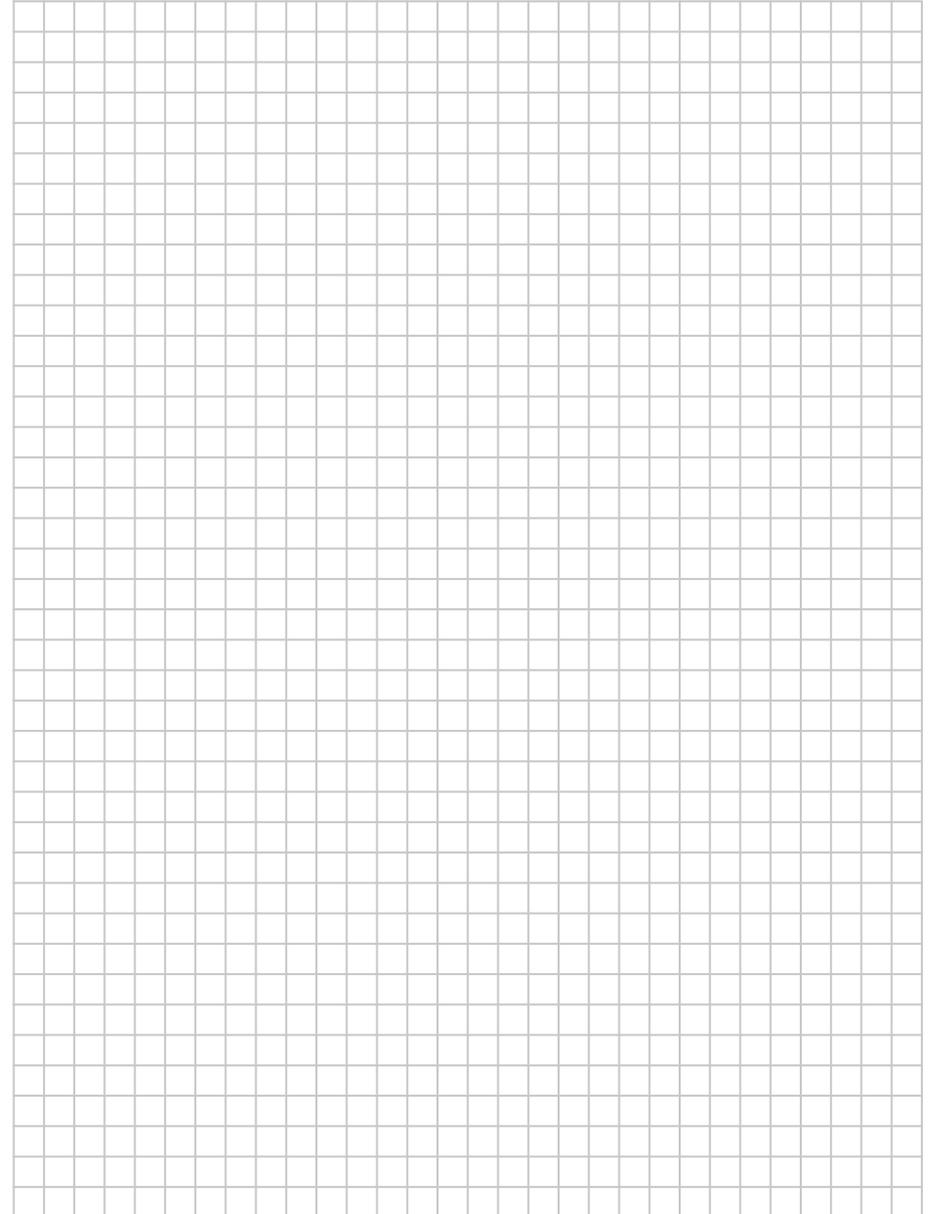
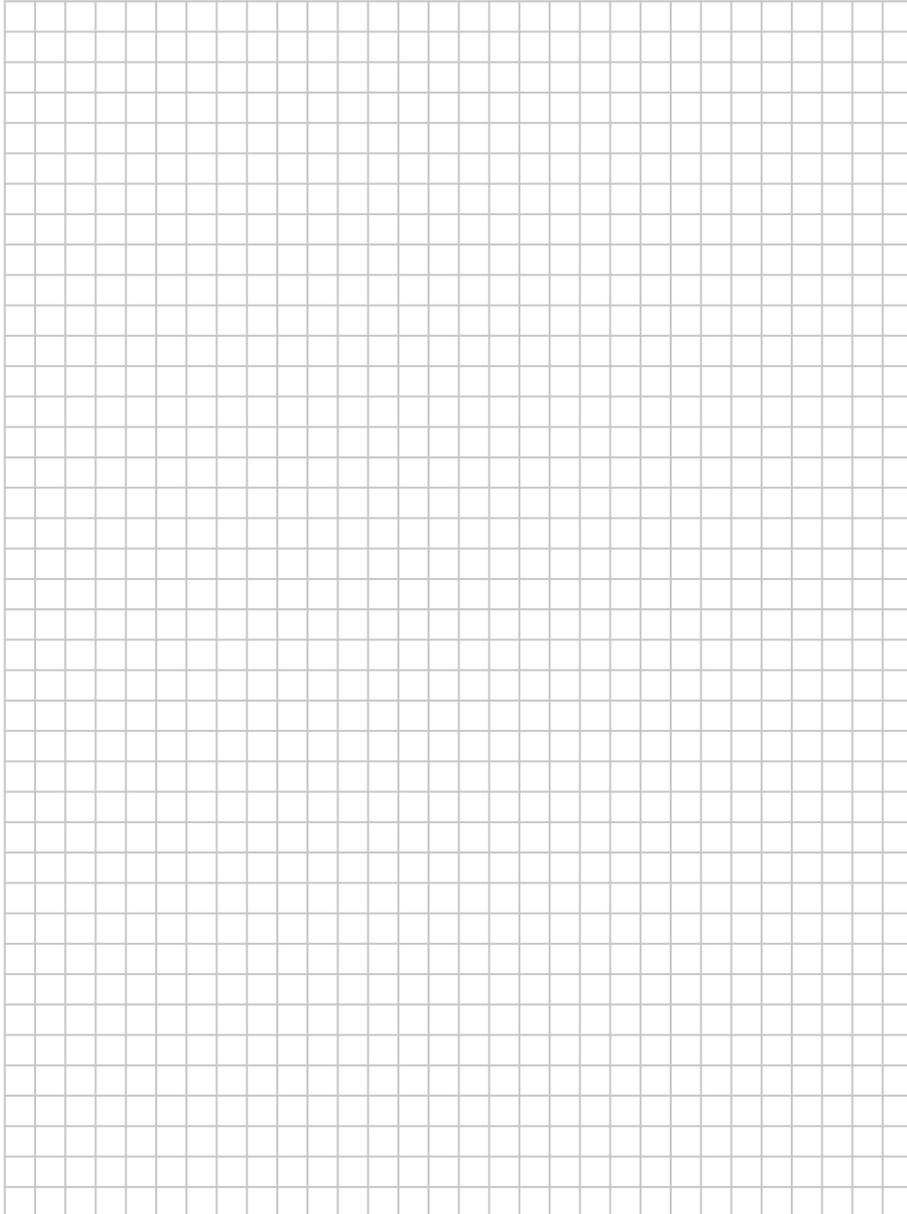
 ¿Se hace un uso equitativo de los espacios en el recreo?

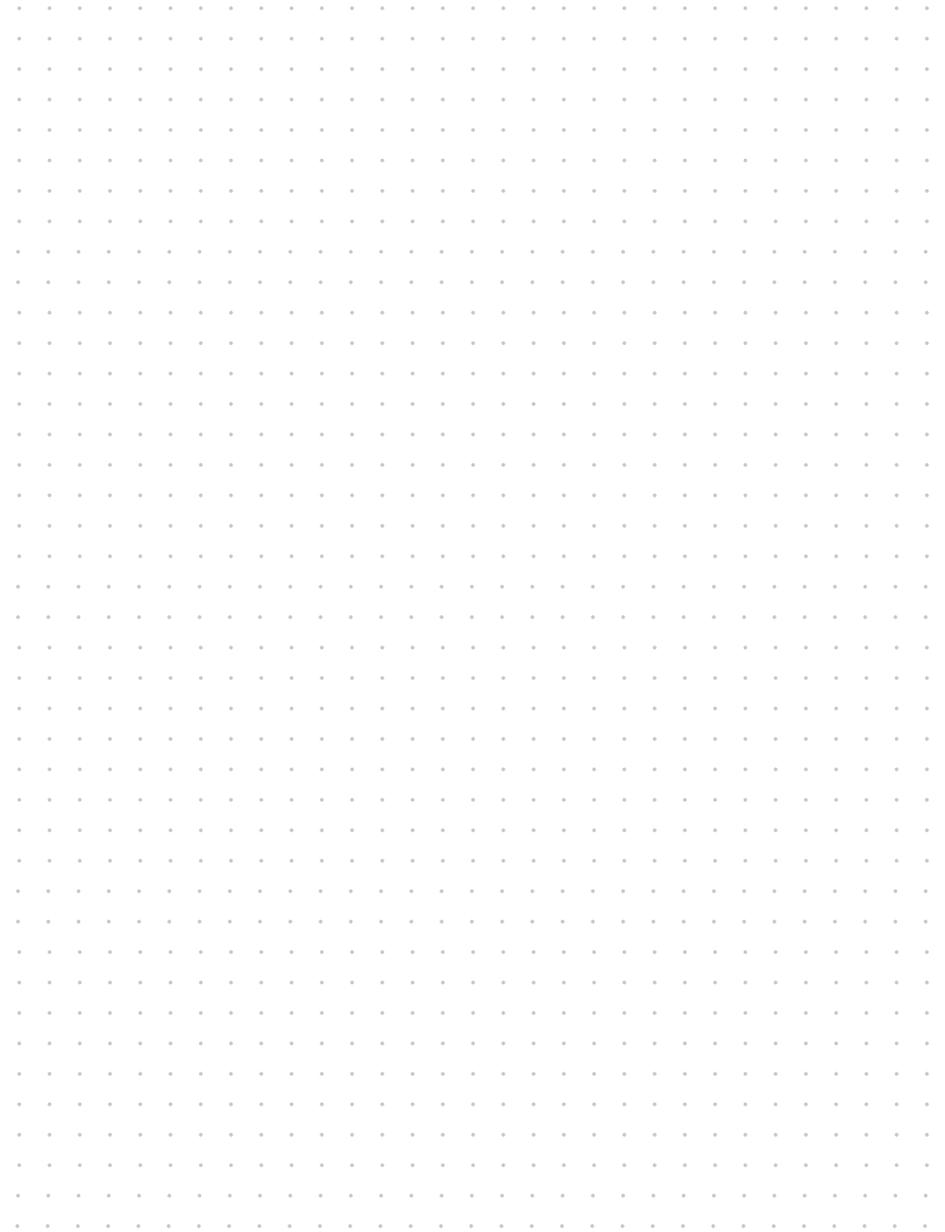
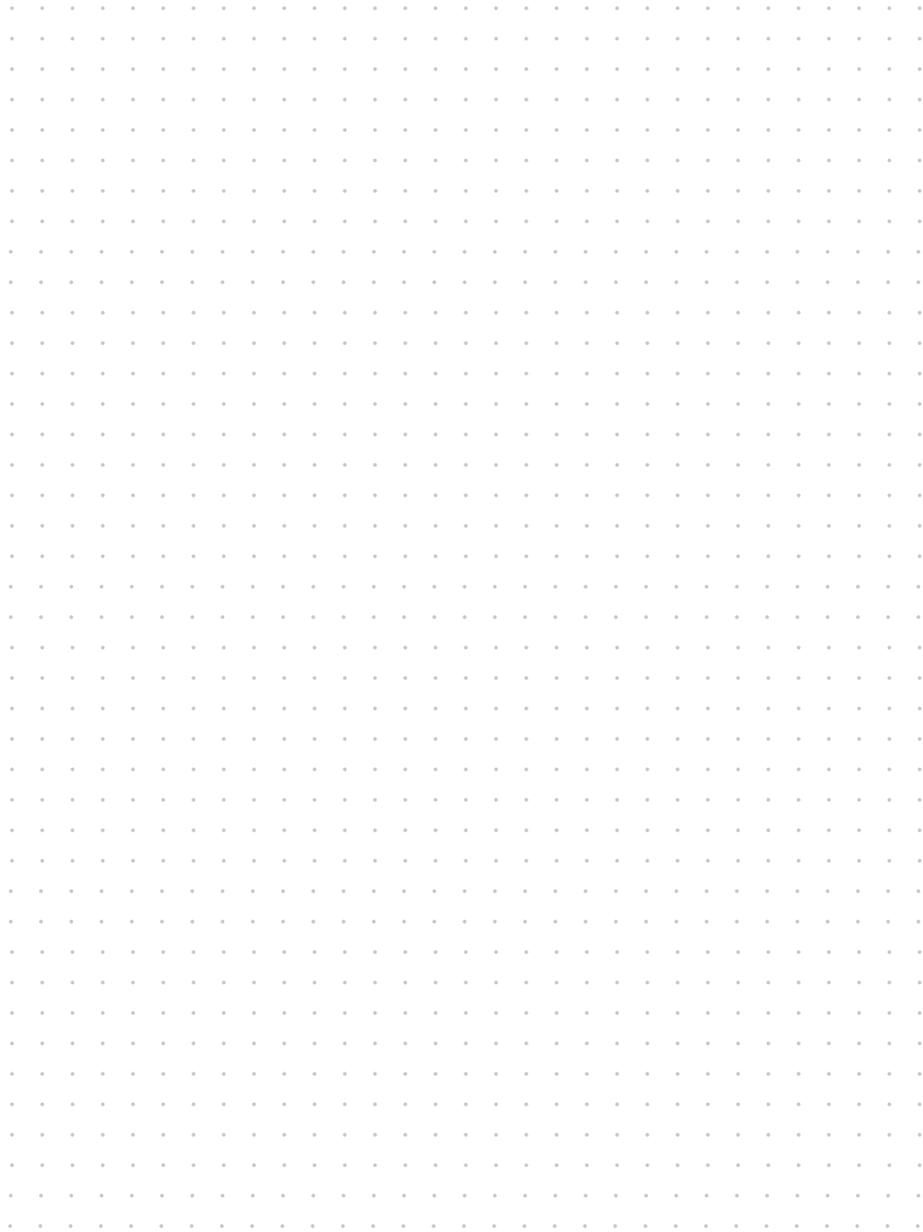
 ¿En las actuaciones de fin de curso se discrimina o hipersexualiza a las niñas a través del espacio que ocupan, los movimientos o la vestimenta?



¡¡¡TOMA NOTA Y ACTÚA!!!







Calendario Anual

2018

ENERO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

FEBRERO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

MARZO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ABRIL

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

MAYO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

JUNIO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

JULIO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

AGOSTO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

SEPTIEMBRE

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

OCTUBRE

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

NOVIEMBRE

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

DICIEMBRE

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Fiestas y festivus

Calendario Coeducativo

Inicio/Fin curso escolar

Días no lectivos

Calendario Anual

2019

ENERO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

FEBRERO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

MARZO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ABRIL

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

MAYO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

JUNIO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

JULIO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

AGOSTO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

SEPTIEMBRE

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

OCTUBRE

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

NOVIEMBRE

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

DICIEMBRE

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Plan Anual

Septiembre 18

Octubre 18

Noviembre 18

Diciembre 18

Enero 19

Febrero 19

Marzo 19

Abril 19

Mayo 19

Junio 19

Julio 19

IDEAS



NOTAS



2018 Septiembre

SEPTIEMBRE											
						1	2				
3	4	5	6	7	8	9					
10	11	12	13	14	15	16					
17	18	19	20	21	22	23					
24	25	26	27	28	29	30					



NOTAS

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
3	4	5
10	11	12
17	18	19
24	25	26

OCTUBRE											
1	2	3	4	5	6	7					
8	9	10	11	12	13	14					
15	16	17	18	19	20	21					
22	23	24	25	26	27	28					
29	30	31									
30	31										



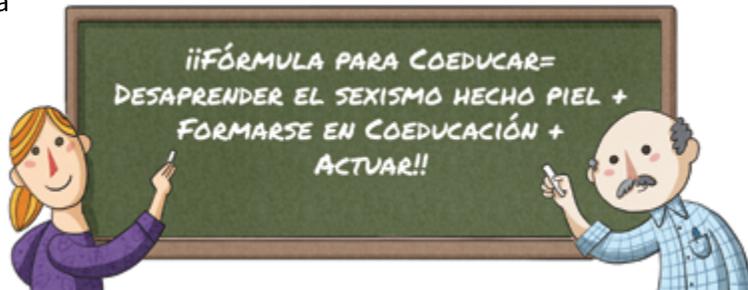
IDEAS

JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		1	2
6	7	8	9
13	14	15	16
20	21	22	23
27	28	29	30

Coeducación y Cambio Social

Educación en Igualdad es una garantía para transformar el mundo que nos rodea pero también es una cuestión de derechos humanos y de justicia. La Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía en su artículo 15, insta a la administración educativa andaluza a garantizar la puesta en marcha de proyectos coeducativos en los centros educativos que fomenten la construcción de las relaciones de mujeres y hombres, sobre la base de criterios de igualdad. Por otro lado, el II Plan estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021 en Andalucía tiene entre sus principales objetivos contribuir a la prevención y la erradicación de la violencia de género y el desarrollo de la igualdad a través de la coeducación bajo los principios de transversalidad, visibilidad, inclusión y paridad. **Coeducar debe estar, por tanto, en el ADN de cada centro escolar** ya que éste es un reflejo de nuestra sociedad, en él se reproducen comportamientos, situaciones, actitudes o realidades que perpetúan las desigualdades de género muy parecidas a las que vemos a diario en la calle, en nuestras casas, en los contenidos audiovisuales, etc....

La práctica docente tiene un papel clave en el proceso de socialización de niñas y niños, porque en las escuelas se transmiten conocimientos, valores y pautas de conducta que se interiorizan desde los primeros años de vida. Hay que incidir en la idea de que Coeducar no debe partir de la voluntariedad y el esfuerzo individual, debe ser algo totalmente interiorizado, sistematizado y visibilizado en el plan de centro, el papel de coordinadora o coordinador del Plan de Igualdad es clave, pero debe ser respaldado y acompañado por el resto del profesorado y de las familias. Toda la comunidad educativa debe asumir la responsabilidad compartida de integrar la Coeducación en su día a día para crear una sociedad más pacífica, justa e igualitaria.



Recuerda que la Coeducación es el mejor camino para prevenir el sexismo y la violencia machista. **Si coeducas, cambias el mundo que te rodea.**

Si queremos coeducar es indispensable...

- Pasar por un proceso de transformación personal que nos permita analizar de forma crítica y autocrítica las desigualdades de género y el sexismo que no siempre percibimos.
- Formarnos en Coeducación para que todo lo aprendido (y apreendido) se nos haga piel.
- Interiorizar la igualdad entre mujeres y hombres como un valor que favorece el cambio social y el desarrollo personal y colectivo.
- Propiciar espacios de reflexión, conocimiento y entendimiento en nuestra comunidad educativa para favorecer el aprendizaje cooperativo y la búsqueda de soluciones para el bien común. ¡Crear consejos escolares coeducativos puede ser una buena fórmula para integrar la Coeducación en nuestro centro!
- Construir nuevas formas de relación y organización libres de sexismo y de violencias machistas.
- Evitar y rechazar el uso de expresiones y actitudes cotidianas que perpetúan el sexismo y la violencia contra las mujeres.
- Fomentar actitudes de respeto activo, tolerancia, cooperación y compromiso real ante todo tipo de discriminaciones.
- Tomar partido ante las desigualdades y las injusticias para crear un efecto inspirador y multiplicador en nuestro entorno inmediato. ¡¡Ya estamos cambiando el mundo!!!



Actividades Coeducativas Septiembre

1 EL CAMINO DE LA IGUALDAD

Vamos a dibujar un camino colectivo con nuestro alumnado en el que reflejen deseos, obstáculos a sortear, opiniones, emociones y soluciones imaginativas que inviten a crear actitudes y comportamientos igualitarios en su día a día. Para ello utilizaremos papel continuo y material de dibujo para diseñar de forma cooperativa el trazado del camino, es importante contar con un espacio amplio para que niñas y niños puedan dibujar y escribir sus propuestas con comodidad. Podemos guiar la actividad aportando sugerencias o cuestiones como; *¿Qué palabras vamos a escribir en el camino que nos inviten a vivir y a relacionarnos en Igualdad? Respeto, empatía, solidaridad... ¿Qué obstáculos podemos encontrarnos? ¿Cómo podemos vencerlos de forma positiva?*

Objetivos

- Promover el espíritu crítico, la toma de conciencia en torno a las desigualdades de género desde la infancia y la búsqueda de soluciones o caminos alternativos que favorezcan la Igualdad.
- Crear espacios compartidos en el que nuestro alumnado pueda expresar sus emociones y opiniones desde la libertad y el disfrute.
- Tener en cuenta las opiniones, críticas y sentimientos de nuestro alumnado en torno a su percepción del mundo que le rodea.



¿Qué he observado en clase?

2 LA CAJA DE LAS PALABRAS MÁGICAS

Vamos a meter palabras en una caja, para ello cortaremos trozos de papel en la que incluiremos una palabra clave; *niña, niño, mujer, hombre, árbol, abrazo, cuento, armario, libre, ventana, amiga, amigo, canción, palabra, poema, universo, camino...* elige tantas como te apetezca, es muy importante utilizar el lenguaje inclusivo para que niñas y niños se nombren como merecen. Cuando tengamos nuestra caja repleta de palabras mágicas invitaremos a nuestro alumnado a participar en un juego. Para niñas y niños de 3 a 5 años podemos llenar la caja de objetos y juguetes. La actividad consiste en elegir al azar palabras u objetos con los que se crearán historias o creaciones poéticas que luego se leerán o contarán al resto de la clase. Podemos repetir la actividad tantas veces como nos apetezca ya que la escritura creativa es una herramienta fabulosa para canalizar pensamientos, emociones y sentimientos. Las historias pueden formar parte de un libro colectivo que podemos donar a la biblioteca del centro.

Objetivos

- Fomentar la creatividad, el placer de la escritura y el uso no sexista del lenguaje.
- Crear espacios de aprendizaje a través del disfrute y la expresión de emociones compartidas.
- Indagar en el emocionario individual y colectivo de nuestro alumnado a través del lenguaje.



¿Qué he observado en clase?

						1	2
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	

10 LUNES

11 MARTES

DÍA DE LA PERSONA
EMPREDEDORA EN
ANDALUCÍA

12 MIÉRCOLES

 Soy maestra de vocación, me gusta lo que hago y pienso que no es solamente enseñar mi labor, también es educar, educar con corazón. **Irene Cortíz Sayago.**

13 JUEVES

14 VIERNES

15 SÁBADO

16 DOMINGO

NOTAS 



Caminos que inspiran

VII Edición Premios Rosa Regás de Materiales curriculares con valor coeducativo. Segundo Premio a **Irene Cortíz Sayago**, maestra del CEIP Enebral de Punta Umbría (Huelva) por su material en diseño web “Una escuela con lentes violetas” que desarrolla su experiencia en Coeducación y que sirve de apoyo e inspiración en centros educativos de infantil, primaria y secundaria. En esta iniciativa se facilitan orientaciones, guías didácticas y recursos para desarrollar un proyecto coeducativo.

http://agrega.juntadeandalucia.es/repositorio/05022015/7c/es-an_2015020512_9104814/html/segundo.html

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

17 LUNES

18 MARTES

19 MIÉRCOLES



La coeducación se revela, además, como una necesidad de la sociedad democrática, porque es el soporte para hacer efectivo el principio de igualdad que sustenta la democracia. **Ana Alonso del Pozo.**

20 JUEVES

21 VIERNES

22 SÁBADO

23 DOMINGO

DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA EXPLOTACIÓN SEXUAL Y LA TRATA DE PERSONAS

NOTAS 



Inspiradoras: Ana Alonso del Pozo

Ana Alonso del Pozo es profesora de Enseñanza Secundaria de Chiclana de la Frontera (Cádiz). **Premio al Mérito en la Educación en la Comunidad Autónoma de Andalucía en su categoría de Medalla de Oro** por su amplia trayectoria profesional como Coeducadora elaborando materiales didácticos, impartiendo cursos y desarrollando proyectos coeducativos. Presidenta de la Asociación de Docentes por la Equidad de Género y la educación no androcéntrica (DEGENA). Su compromiso con la igualdad la ha hecho merecedora de reconocimientos institucionales, bien a título individual o como coordinadora del grupo de trabajo, como el **Premio Meridiana 1999**, el **XI Premio de divulgación feminista Carmen de Burgos**, el **Premio María Zambrano** de la Consejería de Igualdad y Bienestar Social y el **Premio Clara Campoamor 2013**. **¡Toda una vida dedicada a Coeducar y cambiar el mundo!**

2018 Septiembre

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

24 LUNES

25 MARTES

DÍA INTERNACIONAL
CONTRA LA EXPLOTACIÓN
SEXUAL Y EL TRÁFICO DE
MUJERES, NIÑAS Y NIÑOS

26 MIÉRCOLES



No es lo que sentimos y lo que decimos lo que nos hace como somos, sino lo que hacemos. **Rosa Regás.**

27 JUEVES

28 VIERNES

29 SÁBADO

30 DOMINGO

NOTAS



Viñetas Coeducativas



2018 Octubre

OCTUBRE

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

NOVIEMBRE

		1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		



NOTAS

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
1	2	3
8	9	10
15	16	17
22	23	24
29	30	31

JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
4	5	6	7
11	12	13	14
18	19	20	21
25	26	27	28

Coeducar a través de las imágenes

Seguro que has oído alguna vez la frase “una imagen vale más que mil palabras”. **Las imágenes son herramientas muy poderosas para construir discursos e idearios colectivos que se cuelan por nuestras retinas.** Cada imagen es un posicionamiento y una visión real o imaginaria del mundo que nos rodea. Los contenidos audiovisuales son medios de comunicación por los que fluyen imágenes y sonidos cargados de ideología, en su mayoría llenos de estereotipos sexistas. Los mensajes se interiorizan formando parte de nuestro inconsciente y de nuestro mundo simbólico, se podría decir que **lo que vemos nos construye y modela casi sin darnos cuenta.**

Si analizamos la representación de personajes en la publicidad, el cine o las series de ficción infantiles responden al imaginario colectivo que nuestra cultura sigue proyectando sobre niñas y niños. A las niñas se las invita a ser hermosas, inactivas, dependientes y a estar acompañadas por figuras masculinas interesantes que las salvan, las desean, las acompañan o las tutorizan. Faltan referentes femeninos que inviten a la independencia, la autoestima, la sororidad, el liderazgo, la consecución de metas personales y profesionales desde la autonomía o a la apropiación de los espacios públicos y de poder. Los personajes masculinos siguen siendo poderosos, independientes, valientes, fuertes, decididos, divertidos, irresponsables e incluso violentos. Casi no aparecen en el ámbito doméstico y de cuidados, y si lo hacen es para reforzar la idea de que ellos *no están hechos para eso*. **El mundo en la ficción también es dicotómico y binario, apenas hay espacios para las diversidades.**

Desde el centro educativo hay que apostar por coeducar a través de contenidos audiovisuales libres de sexismo y violencia para el desarrollo de aspiraciones y expectativas que favorezcan la libertad, la justicia social y la diversidad en todas sus formas posibles



Para coeducar a través de contenidos audiovisuales podemos...

- Incluir materiales didácticos y audiovisuales especializados en Coeducación en una guía de recursos compartida con nuestra comunidad educativa.
- Buscar sinergias con otros centros educativos que han creado contenidos exitosos y transformadores para lograr un efecto inspirador y multiplicador dentro y fuera de las aulas.
- Coeducar con contenidos audiovisuales que aborden de forma crítica y deconstructiva las desigualdades de género y la violencia contra las mujeres.
- Mostrar referentes diversos de forma equitativa y equilibrada libres de estereotipos para que se interioricen en el ideario individual y colectivo de nuestro alumnado.
- Equilibrar el uso igualitario de las imágenes y el lenguaje no sexista teniendo en cuenta las diversidades.
- Crear tus propios contenidos audiovisuales en los que participe toda la comunidad educativa y que inviten a cambiar la mirada.

¡Cámara y acción!



Actividades Coeducativas Octubre

1 “VER PARA CREAR” ...

Vamos a ver un capítulo de alguna serie elegida por nuestro alumnado. Haremos una encuesta rápida para saber qué serie es la más vista de todas. En esta parte de la actividad podemos obtener mucha información sobre sus preferencias y sobre si son adecuadas para sus edades o no. El objetivo principal es analizar con mirada crítica el tratamiento de los personajes y los discursos del contenido elegido. Tras el visionado reflexionaremos con preguntas del tipo: *¿Qué cuenta la historia? ¿Quién o quiénes la protagonizan? ¿Cuántos personajes femeninos y masculinos aparecen? ¿Qué cualidades físicas y personales tienen ellos y ellas? ¿Con qué personajes se sienten identificadas niñas y niños? ¿Por qué?* Para finalizar, crearemos una nueva historia coeducativa con la participación activa de todo el alumnado.

Objetivos

- Tomar conciencia del poder de las imágenes en la construcción de las identidades colectivas e individuales de niñas y niños.
- Crear espacios de reflexión para que nuestro alumnado pueda expresar sus idearios desde la libertad y el disfrute.
- Facilitar a nuestro alumnado otras visiones o contenidos audiovisuales que fomenten la Igualdad y los buenos tratos.



¿Qué he observado en clase?

2 ¡CÁMARA Y COEDUCACIÓN!

En plena era digital todo el mundo tiene móviles con cámaras potentes para grabar imágenes de buena calidad. En esta actividad vamos a realizar un audiovisual de 1 o 2 minutos en colaboración con nuestro alumnado (con la previa autorización de las familias) para promover la Igualdad y la diversidad en nuestro centro educativo. Para ello invitaremos a niñas y niños a experimentar con distintos juguetes y a moverse por diferentes espacios para desmontar roles y estereotipos de género que siguen formando parte de nuestro día a día. ¡No olvides nombrar también en femenino! Puedes seguir algunas de las claves que aparecen en los textos introductorios de cada mes, te ayudarán a seguir un guión desde una mirada coeducativa. ¡Cámara y acción!

Objetivos

- Desmontar roles y estereotipos de género a través de la creación de contenidos audiovisuales.
- Promover la toma de conciencia y la participación activa de nuestro alumnado desde la creatividad y el disfrute.
- Crear contenidos audiovisuales con perspectiva de género como herramienta lúdica y didáctica para trabajar dentro y fuera del aula.



¿Qué he observado en clase?

2018 Octubre

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

1 LUNES

ANIVERSARIO DEL
DERECHO AL VOTO EN
ESPAÑA

2 MARTES

3 MIÉRCOLES

4 JUEVES

5 VIERNES

6 SÁBADO

7 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

X Edición Premios Rosa Regás de Materiales curriculares con valor coeducativo. Primer premio para 'Proyecto de Igualdad de Género a través de la Imagen', realizado por **Mercedes Sánchez Vico** profesora del Instituto de Educación Secundaria 'Eduardo Janeiro' de Fuengirola (Málaga), por su contribución a promover la igualdad de género, la prevención y la erradicación de la violencia de género entre el alumnado adolescente a través de la imagen.

http://agrega.juntadeandalucia.es/repositorio/15052018/43/es-an_2018051512_9111247/html/x_primer.html



La coeducación abre puertas y nos ayuda a construirnos también como seres humanos. Y también a ser mejores personas. **Mercedes Sánchez Vico**

2018 Octubre

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

8 LUNES

9 MARTES

10 MIÉRCOLES



Los mensajes que nos transmite el relato audiovisual son muy poderosos porque ni siquiera nos resulta fácil detectarlos racionalmente (...) El hecho de que sepamos que lo que vemos no es realidad, sino ficción, no entorpece la influencia que sobre nosotr@s ejerce. **Pilar Aguilar Carrasco**

11 JUEVES

DÍA INTERNACIONAL DE LAS NIÑAS

12 VIERNES

Fiesta nacional

13 SÁBADO

14 DOMINGO

NOTAS





Inspiradoras: SuperLola

PREMIOS MERIDIANA 2015 en "Iniciativas de producción artística, cultural o deportiva" a **Gema Otero Gutiérrez** experta en Coeducación y autora del cuento coeducativo **SUPERLOLA** y otras iniciativas audiovisuales que contribuyen a promover la Igualdad dentro y fuera de las aulas. SuperLola es una niña intrépida y rebelde que quiere cambiar el mundo. Invita a las niñas a tomar el espacio público, a creer en ellas mismas como generadoras de saberes o a leer libros de mujeres valientes que cambiaron el mundo. Puedes acceder a la guía didáctica editada por el Instituto Andaluz de la Mujer y al vídeo a través de estos enlaces:

<http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/2014/143456818.pdf>
<https://www.youtube.com/watch?v=LVAfqiVM9qw>

2018 Octubre

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

15 LUNES

DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES RURALES
.....
DÍA DE LAS MUJERES ESCRITORAS

16 MARTES

17 MIÉRCOLES

18 JUEVES

19 VIERNES

20 SÁBADO

21 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

Área de Coeducación del Instituto Andaluz de la Mujer.

El Instituto Andaluz de la Mujer colabora desde su creación con la Consejería de Educación, para valorar y promover la Coeducación como el mejor camino para prevenir las desigualdades y la violencia de género. Para ello pone a disposición de toda la comunidad educativa materiales didácticos y recursos sobre coeducación, violencia de género, igualdad de género y corresponsabilidad.

¡Te invitamos a conocer la web para que se convierta en una herramienta para Coeducar dentro y fuera del aula!

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas/coeducacion>



Yo quería ser Tom Sawyer, y no Becky. Estamos muy acostumbradas a empatizar con los protagonistas de una historia llevada por hombres. Eso es lo que hemos hecho durante toda nuestra vida. **Meryl Streep**

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

22 LUNES

23 MARTES

24 MIÉRCOLES



Es importante que veamos todo tipo de roles femeninos y masculinos no estereotipados y pasados por la mirada patriarcal por el cine, en la televisión (...) porque al final cuando ves una película estás viendo una historia en primera persona y eso construye tu forma de ver el mundo. **Leticia Dolera**

25 JUEVES

26 VIERNES

27 SÁBADO

28 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

¿Conoces el Portal de Igualdad de la Consejería de Educación?

La Consejería de Educación de la Junta de Andalucía pone al alcance de toda la comunidad educativa una plataforma online que facilita multitud de recursos, formación en materia de Coeducación, actuaciones, información sobre el II Plan estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021 en Andalucía.

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/portal-de-igualdad>

¡Entra en la web para descargar recursos, consultar o formarte en Coeducación!

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

29 LUNES

30 MARTES

31 MIÉRCOLES



Las palabras juegan un papel especial porque dentro del contexto cinematográfico quedan soterradas por la especial potencia de las imágenes. Pero están presentes y son capaces de quedarse fijadas en los y las espectadores dejando una huella indeleble aunque casi latente. **Trinidad Núñez Domínguez**

1 JUEVES

Fiesta nacional

2 VIERNES

3 SÁBADO

4 DOMINGO

NOTAS



Viñetas Coeducativas



2018 Noviembre

NOVIEMBRE

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		



NOTAS

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
5	6	7
12	13	14
19	20	21
26	27	28

DICIEMBRE

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



IDEAS

JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
1	2	3	4
8	9	10	11
15	16	17	18
22	23	24	25
29	30		

Educación Emocional

La construcción del amor y los afectos en nuestra cultura es una cuestión no sólo personal sino también política. Las relaciones afectivas están atravesadas por la cultura de género en la que se originan, éstas reproducen patrones de subordinación y de poder que favorecen las discriminaciones y la violencia contra las mujeres. Educar a través de la expresión saludable de sentimientos y emociones libres de estereotipos de género supone un reto importante en las escuelas y en el ámbito familiar. Niñas y niños interiorizan modelos de relación que ven en sus mayores y en muchos de sus referentes culturales más o menos cercanos. El amor se aprende a través de la ficción cinematográfica, de la literatura, de las canciones que oímos en la radio o de lo que vemos y percibimos en nuestra vida cotidiana. Aprendemos a amar observando, imitando y reproduciendo todo lo aprendido, imaginado y vivido. **Una educación emocional saludable en las aulas es clave para la prevención de la violencia machista porque educa desde el respeto, la empatía, la autonomía y la libertad.**

La **Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género** establece medidas de sensibilización e intervención en el ámbito educativo. La **Coeducación apuesta por modelos de relación sanos e igualitarios** para que niñas y niños tengan sus propias redes de afectos basadas en la autoestima, el autoconocimiento y los buenos tratos. **¡No podemos olvidar que cerca de 1.000 mujeres han sido asesinadas en nuestro país desde 2003!** El 25 de Noviembre, es el día internacional de la Eliminación de la Violencia contra las mujeres y es muy importante visibilizar este día en nuestras aulas para concienciar sobre la violencia simbólica, psicológica, sexual y física que sufren miles de mujeres por el hecho de ser mujeres, pero es realmente



necesario trabajar todos los días desde la prevención y desde edades muy tempranas para crear hombres y mujeres libres de machismo.

Hay un hilo casi invisible e imperceptible que une la construcción de los afectos y del amor romántico con la violencia contra las mujeres y niñas. ¡No lo olvides!



La educación emocional con perspectiva de género debe...

- Favorecer espacios de convivencia, afecto y disfrute para que niñas y niños aprendan a relacionarse como iguales.
- Afrontar y gestionar conflictos desde el diálogo, la reflexión grupal y el apoyo mutuo.
- La Violencia NO “es cosa de niños”, tampoco es un juego ni una broma a la que no dar importancia. Es vital rechazar actitudes discriminatorias y violentas por “muy leves” que sean para la construcción de relaciones igualitarias y pacíficas entre nuestro alumnado.
- Estar alerta ante presiones de grupo y situaciones en las que sea necesario romper silencios cómplices que perpetúan dinámicas de acoso continuado y violencia.
- Crear un clima de confianza con el alumnado para que se sienta libre de expresar sus emociones de forma individual y colectiva.
- Incentivar en nuestro alumnado la toma de conciencia y el rechazo ante situaciones injustas y discriminatorias para que tomen partido desde la empatía, solidaridad y la valentía.
- “Levantar una falda”, “bajar pantalones” o “tocar el culo” es un acto de violencia que humilla a quién lo padece. Actos como éstos deben ser tratados en clase desde una mirada coeducativa para llegar al origen de estas conductas y desmontarlas.
- Educar en el respeto del espacio personal y del cuerpo ajeno.
¡Un NO es siempre un NO!

Actividades Coeducativas Noviembre

1 ME QUIERO LUEGO EXISTO

En esta actividad invitaremos a nuestro alumnado a dibujar un autorretrato, podrán utilizar materiales de dibujo o reciclados (telas, tapones, hojas, periódicos...) Niñas y niños a partir de 6 años pueden añadir un pequeño texto o una carta de amor a sí mismas y a sí mismos donde reflejen su visión única y personal, sus logros, fortalezas y sueños. Una vez completados los autorretratos se mostrarán ante el resto del grupo para compartir emociones y sentimientos en torno a la actividad. Para finalizar se invitará al alumnado a colgar los trabajos en las paredes del aula a modo de exposición permanente para visibilizar la diversidad del grupo.

Objetivos

- Fomentar la autoestima y el autoconocimiento de niñas y niños.
- Crear espacios compartidos en el que nuestro alumnado pueda expresar sus emociones y opiniones desde la libertad y el disfrute.
- Tener en cuenta las opiniones, críticas y sentimientos de nuestro alumnado en torno a la percepción que tienen de sí mismas y de sí mismos.



¿Qué he observado en clase?

2 SILUETAS

Vamos a invitar a nuestro alumnado a crear siluetas a tamaño real que colgaremos en las paredes. Cada niña y niño podrá llenar su silueta de palabras, dibujos o texturas. El objetivo es que se representen a sí mismas y a sí mismos, describan como se ven por dentro y por fuera y elijan palabras que tengan que ver con acontecimientos importantes de sus vidas. Cuando las siluetas estén terminadas, el resto del alumnado pasará por ellas para que regalen palabras hermosas o mensajes positivos a sus compañeras y compañeros. Las siluetas se dejarán expuestas en el aula para que cada niña y niño pueda presentarla ante el grupo y expresen cómo se han sentido durante el desarrollo de la actividad. Podemos hacer preguntas como; *¿Cómo te has sentido al hacer tu silueta? ¿Qué mensajes te han escrito tus compañeras y compañeros? ¿Te gustan?...*

Objetivos

- Fomentar los buenos tratos, la convivencia pacífica y la expresión saludable de sentimientos y emociones en el aula.
- Potenciar la diversidad de nuestro alumnado como un tesoro que
- Fomentar la autoestima, la sororidad y la solidaridad entre niñas y niños.



¿Qué he observado en clase?

2018 Noviembre

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

5 LUNES

6 MARTES

7 MIÉRCOLES



Si no hay suficientes recursos contra la desigualdad, difícilmente se va a combatir la violencia contra las mujeres. **Lina Gálvez Muñoz.**

8 JUEVES

9 VIERNES

10 SÁBADO

11 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

El Instituto Andaluz de la Mujer pone a disposición de toda la ciudadanía el **teléfono de información a la Mujer 900 200 999**. Un servicio gratuito y permanente, disponible durante las 24 horas, todos los días del año. Es anónimo, confidencial y está atendido por personal especializado.

También puedes contactar con los **Centros Provinciales del Instituto Andaluz de la Mujer** o con los **Centros Municipales de Información a las Mujeres**, desde los que se articula una intervención global dirigida a las mujeres, ofrecen información, atención, formación y asesoramiento en políticas de igualdad y el fomento de la participación.

2018 Noviembre

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

12 LUNES

13 MARTES

14 MIÉRCOLES



Una sociedad que esconde a sus víctimas es una sociedad enferma. **Carmen Olmedo Checa (1949-2015)**

15 JUEVES

16 VIERNES

17 SÁBADO

18 DOMINGO

NOTAS



Inspiradoras: Carmen Olmedo Checa

Carmen Olmedo Checa (1949-2015) es un gran referente feminista de nuestro país, comenzó su activismo en el ámbito de la salud sexual y reproductiva de las mujeres en los 70 con la creación de los primeros centros de planificación familiar. Impulsora de las primeras políticas de igualdad en Andalucía y luchadora infatigable contra la violencia machista. Consiguió aprobar un plan específico que daría lugar a la Red Integral de Atención y Acogida a víctimas de violencia de género. En 1978 creó el primer Centro de la Mujer que se abrió en España. Fue la primera directora del Instituto Andaluz de la Mujer (1989-2000). Impulsora del I Plan de Igualdad de Andalucía y de los primeros estudios sobre la situación de las mujeres andaluzas. *“La desigualdad de las mujeres en la sociedad sigue siendo un hecho que pone en evidencia la diferencia que aún existe entre la realidad y el derecho.”*

2018 Noviembre

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

19 LUNES

20 MARTES

21 MIÉRCOLES



El feminismo, como teoría y como movimiento social ha recorrido un largo camino repleto de dificultades hasta llegar a redefinir la violencia contra las mujeres como un problema social y político. **Ana de Miguel**

22 JUEVES

23 VIERNES

24 SÁBADO

25 DOMINGO

DÍA INTERNACIONAL
CONTRA LA VIOLENCIA
HACIA LAS MUJERES

NOTAS



Caminos que inspiran

El **Instituto Andaluz de la Mujer** pone en marcha la Campaña **#AcudeEscuchaAcompaña**, una iniciativa para sensibilizar en materia de violencia sexual y que va dirigida a la población en general. Uno de sus objetivos es promover el apoyo social a las supervivientes y el rechazo a las actitudes machistas que justifican y apoyan a los agresores. Se ha creado además un nuevo **Servicio de Atención Inmediata a Mujeres en caso de Agresiones Sexuales** que ofrece atención psicológica y jurídica urgente a través del teléfono **900 200 999**.

“Ni la ropa, ni la hora, ni el alcohol o las drogas, ni la intimidad, ni la confianza, ni la falsa creencia sobre el consentimiento..., nada justifica una agresión sexual. Una sociedad sana es la que está del lado de las víctimas y sobrevivientes.”

2018 Noviembre

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

26 LUNES

27 MARTES

28 MIÉRCOLES



La violencia contra mujeres y niñas es una violación grave de los derechos humanos.
ONU MUJERES.

29 JUEVES

30 VIERNES

1 SÁBADO

2 DOMINGO

NOTAS 



Viñetas Coeducativas

25N Día internacional de la Eliminación de la Violencia contra las mujeres

¡Quiero caminar libre y sin miedo por la calle!



¡NO es NO!

2018 Diciembre

DICIEMBRE

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



NOTAS

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
3	4	5
10	11	12
17	18	19
24	25	26
31		

ENERO

					1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13				
14	15	16	17	18	19	20				
21	22	23	24	25	26	27				
28	29	30	31							



IDEAS

JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		1	2
6	7	8	9
13	14	15	16
20	21	22	23
27	28	29	30

Juegos y Juguetes No Sexistas, No Violentos

Jugar y crear nos hace libre. Niñas y niños aprenden jugando, el juego les permite conocer el mundo en el que viven mientras experimentan, imaginan y observan. **Jugar es una experiencia enriquecedora y divertida que favorece el aprendizaje cognitivo, relacional y emocional en la infancia.** A través del juego se canalizan emociones, se gestionan conflictos, se procesan experiencias divertidas o traumáticas y se interiorizan normas no escritas que facilitan la socialización. El juego es por tanto una parte muy esencial en la construcción de las identidades y de las personalidades desde los primeros años de vida.

El proceso de socialización diferencial perpetua roles y estereotipos de género que invisibilizan las diversidades y limitan la libertad de las criaturas a la hora de jugar, experimentar, crear o elegir su propio camino a seguir. Los mandatos de género siguen siendo hormas de las que es difícil escapar sin el rechazo, la incompreensión, la corrección o la crítica. Sólo tenemos que ojear la mayoría de catálogos de juguetes o analizar con mirada crítica la difusión masiva de anuncios dirigidos al público infantil para constatar que el mundo sigue siendo sexista, dicotómico y binario. Dicha publicidad transmite actitudes negativas que invitan al consumismo desmedido y que normalizan la violencia con un claro afán de vender. Las niñas son invitadas a jugar con juguetes relacionados con el trabajo doméstico y de cuidados, con el culto a la belleza y al aspecto físico normativo o con actividades artesanales sencillas. La aventura, la acción, la ciencia o el protagonismo heroico se reservan casi en exclusiva a los chicos. Aunque hay juguetes que invitan por igual a ambos sexos, existe un tratamiento diferenciado en colores, usos y funciones por lo que la imagen de neutralidad queda diluida por un sesgo de género que no deja lugar a dudas.

Decálogo del Juego y el juguete no sexista, no violento del Instituto Andaluz de la Mujer. ¡Los juegos y juguetes son herramientas que educan en valores!...



1. No hay juguetes de niños o niñas. Las niñas y los niños aprenden jugando.
2. No hay juguetes de niños o de niñas, sólo etiquetas sociales que limitan la creatividad.
3. Intenta elegir juguetes que reflejen la diversidad de cada persona: somos iguales, somos diferentes.
4. Orientando en una buena elección de juguetes también estás educando.
5. Elige juguetes que reúnan a niñas y niños cooperando y compartiendo espacios, tanto públicos como domésticos.
6. Regala juguetes que ayuden a promover todas las capacidades y habilidades personales de niñas y niños, posibilitando tanto juegos tranquilos como los que requieran actividad física.
7. Busca juegos y juguetes que potencien la igualdad en la participación y el desarrollo de sentimientos y afectos, sin diferenciación, en niñas y niños.
8. Evita juguetes, juegos y videojuegos violentos.
9. A veces la publicidad muestra imágenes y valores distintos de los que queremos enseñarles. Es importante escuchar a las niñas y a los niños, no hay que ignorar sus peticiones, pero tampoco decirles sí a todo.
10. Busca libros, videojuegos y juguetes en los que se nombren y estén presentes niñas y niños.

¡¡¡Más juguetes no les hace más felices!!!



Actividades Coeducativas Diciembre

1 ¡MI JUGUETE Y YO!

En esta actividad vamos a invitar a nuestro alumnado a elegir su juguete favorito o algún juego que les apetezca. Puede ser un camión, una muñeca, una cuerda para jugar a la comba o cualquier otro elemento que consideren apto para el juego. Cada niña y niño contará al resto de la clase porqué han elegido ese juguete y describirán qué pasaría, experimentarían y sentirían si se convirtieran en ese juguete. Por unos instantes serán juguetes que han cobrado vida y que tienen el poder de contar sus historias. Se puede dirigir la actividad con preguntas del tipo; *¿Por qué eres ese juguete? ¿Qué podemos aprender contigo? ¿Quién quieres que juegue contigo?...*

Objetivos

- Identificar estereotipos y roles de género en la elección de los juguetes para desmontarlos.
- Identificar prejuicios, miedos y resistencias inducidas en la elección de los juguetes.
- Invitar a nuestro alumnado a experimentar formas de ocio libre de sexismo y violencia.



¿Qué he observado en clase?

2 CUÉNTAME...

Vamos a rescatar juegos del pasado a través de las historias de las personas mayores de nuestra familia. Cada niña y niño entrevistará a la persona mayor que desee para que le cuente a qué jugaba en su infancia y cómo se sentía cuando lo hacía. Después contará en clase todo lo que haya escrito o bien puede traer un dibujo en el que refleje lo que le han contado. Es una buena forma para conocer otras formas de jugar e interactuar con el medio que invitan a la imaginación y la creatividad. Además podemos invitar a algunas de estas personas mayores para que cuenten sus experiencias de vida, sus juegos favoritos y enseñen a nuestro alumnado otras formas de jugar y divertirse.

Objetivos

- Promover las relaciones de afecto entre menores y mayores a través de la escucha activa, la empatía, el respeto y la comunicación.
- Crear espacios de dialogo y reflexión intergeneracionales en los que se compartan experiencias, emociones, sueños e historias de vida que también forman parte de la nuestra.
- Mostrar y valorar otras formas de jugar alejadas del consumismo y que invitan a la imaginación, a la acción y a la interacción con el entorno.



¿Qué he observado en clase?

2018 Diciembre

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

10 LUNES

11 MARTES

12 MIÉRCOLES



A veces la infancia es más larga que la vida. **Ana María Matute (1925-2014)**

13 JUEVES

14 VIERNES

15 SÁBADO

16 DOMINGO

NOTAS 



Inspiradoras: Juana Luisa Sánchez Sánchez

PREMIOS MERIDIANA 2018 en “Iniciativas que promuevan la educación y el desarrollo de valores para la igualdad” por su labor como pionera en Andalucía en la implantación de la Coeducación en la educación reglada a **Juana Luisa Sánchez Sánchez**, profesora jubilada y colaboradora en formación del profesorado en los Centros de Profesorado Andaluces. Toda una vida dedicada a Educar en Igualdad desde el Feminismo.

“Feminismo es coherencia entre lo que pienso y lo que hay. (...) Se lo debo a mis antepasadas las sufragistas”

2018 Diciembre

				1	2	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

17 LUNES

18 MARTES

19 MIÉRCOLES



¡Qué maravilloso es que nadie tenga que esperar un instante antes de comenzar a mejorar el mundo! **Ana Frank (1929-1945)**

20 JUEVES

21 VIERNES

22 SÁBADO

23 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

Observatorio Andaluz de la Publicidad No Sexista. El Observatorio del Instituto Andaluz de la Mujer surge con la voluntad de *ser un instrumento generador de hábitos democráticos para el progreso de toda la población andaluza*. Además es un espacio para la formación, la sensibilización, la investigación y la denuncia ciudadana. Cada año este Observatorio elabora un informe sobre el sexismo en los juegos y juguetes que puedes consultar en el siguiente enlace:

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/observatorio-andaluz-de-publicidad-no-sexista/bienvenida-al-observatorio-andaluz-de-publicidad-no-sexista>

¡Analiza con mirada crítica la publicidad que consumes!

2018 Diciembre

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

24 LUNES

Día no lectivo

25 MARTES

Fiesta nacional

26 MIÉRCOLES

Día no lectivo

27 JUEVES

Día no lectivo

28 VIERNES

Día no lectivo

29 SÁBADO

30 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

“Red de Coordinación Plan de Igualdad”

Desde la aprobación del II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021 se impulsa el plan de igualdad dentro de cada centro educativo con la designación de un profesor o profesora con formación específica en género para su coordinación. Esta **Red de Coordinación del Plan de Igualdad** es un espacio para la formación y el apoyo para dicho profesorado.

¡Entra en la plataforma, participa y comparte tus experiencias coeducativas!

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/portal-de-igualdad/formacion-de-la-coordinacion-del-plan-de-igualdad>



La mejor escuela es la sombra de un árbol. **Rosa Sensat (1873-1961)**

2019 Enero

ENERO						
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

FEBRERO						
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			



NOTAS

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
	1	2
7	8	9
14	15	16
21	22	23
28	29	30

JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
3	4	5	6
10	11	12	13
17	18	19	20
24	25	26	27
31			

Nuevos Referentes Femeninos con Agencia

¿Te has preguntado alguna vez porqué cuando una niña decide llevar la iniciativa y dar un paso adelante para liderar acciones que requieren la toma de decisiones suele encontrarse con el rechazo, la crítica o la burla de su entorno inmediato? La palabra mandona, aunque tiene una connotación claramente peyorativa, sirve para definir a las niñas que toman la palabra y lideran sin miedo cualquier iniciativa, reto o juego que se les ponga por delante. **Nuestra cultura de género lleva muy mal que las niñas sean resolutivas, contestatarias, decididas y con gran capacidad de liderazgo.** De ahí que palabras como redichas o sabihondas nos suenen familiares cuando se utilizan para nombrar a las niñas que rompen la horma para las que no creen estar hechas.

Educar a las niñas para que interioricen que ellas tienen mucho que decir y contribuir en nuestra sociedad es fundamental para que las mujeres del futuro asuman el protagonismo de sus vidas y de sus cuerpos no sólo en la esfera privada sino también en la pública. El espacio público es el lugar donde se toman las grandes decisiones que rigen y organizan nuestra sociedad en su conjunto. En las últimas décadas las mujeres se han incorporado de forma masiva a la educación y al mercado laboral, pero los hombres, en su mayoría, no han contribuido de manera corresponsable al trabajo doméstico y de cuidados por lo que éstas deben asumir una gran



carga de trabajos si quieren seguir adelante con sus carreras profesionales. Una sociedad justa e igualitaria necesita referentes femeninos con agencia que se extiendan como una gran mancha de aceite en todos los ámbitos de nuestra cultura. Que las mujeres participen en la toma de decisiones aportando nuevas estrategias y puntos de vistas que cambien las reglas del juego facilitará la creación de un mundo más equitativo.

¡Las niñas de hoy serán las mujeres de mañana! Educar a las niñas en el emprendimiento, el liderazgo y la participación social, cultural y política contribuye al progreso. Para ello podemos empezar por..

- Tener en cuenta a las niñas valorando y visibilizando sus logros y aportaciones.
- Erradicar conductas y expresiones sexistas que perpetúan la discriminación y la violencia contra las niñas y las mujeres. La palabra nenaza es un insulto. ¿Desde cuándo ser una niña es algo malo?
- Invitar a las niñas a tomar la palabra en público y a que lideren iniciativas individuales y colectivas.
- Promover debates de forma justa y equilibrada para que niñas y niños aprendan a hablar en público y a argumentar sus puntos de vista respetando los turnos de palabra y las opiniones ajenas. ¡Es importante que niñas y niños tengan su propia voz y se hagan oír por igual!
- Nombrar a las niñas y a las mujeres porque son más de la mitad de la población mundial. El lenguaje no sexista es inclusivo y refleja una realidad diversa, justa e igualitaria.
- Promover relaciones igualitarias a través de juegos cooperativos y del reparto no sexista de responsabilidades dentro y fuera del aula.
- Visibilizar la vida y obra de mujeres que son referentes con poderío en el mundo de la economía, la política, la judicatura, la banca, la empresa u otros espacios de poder.
¡Son muchas pero serán más!

1 CONSEJOS COEDUCATIVOS

En esta actividad vamos a organizar unas elecciones en la que todas las niñas y niños deberán presentar sus candidaturas para formar parte de un consejo coeducativo paritario. Se debe dar tiempo suficiente al alumnado para pensar y preparar su candidatura. Cada candidata y candidato creará un lema para su campaña, un cartel con algunos objetivos de su programa y un breve discurso de porqué es la persona adecuada para ser elegida como parte del consejo. Una vez presentadas las candidaturas toda la clase deberá elegir secretamente el candidato y la candidata que más les haya gustado. Tras el recuento de votos se nombrarán a las dos niñas y los dos niños que hayan tenido más votos. El consejo coeducativo de cada clase podrá encargarse, con el apoyo de su tutor o tutora, de crear iniciativas que favorezcan la convivencia pacífica e igualitaria en su escuela.

Objetivos

- Promover la participación social y política de nuestro alumnado.
- Capacitar a nuestro alumnado en habilidades de comunicación para que aprendan a ejercer el liderazgo.
- Crear espacios de reflexión y de toma de decisiones que favorezcan la Igualdad y la diversidad en nuestro centro educativo.



¿Qué he observado en clase?

2 SOY TODO ESTO Y MÁS...

¿Cómo soy? ¿Cuáles son mis fortalezas? Éste será el punto de partida de esta actividad. Para ello vamos a crear una lista de cualidades positivas para que nuestro alumnado se anime a elegir libremente aquellas con las que más se identifican. Soy... *inteligente, valiente, buena persona, muy manitas, fuerte, me pongo en el lugar de otras personas, soy alegre, decidida/o, ágil, sincera/o, amable, constante como una hormiguita, imaginativa/o, tranquila/o, divertida/o, independiente, etc...* ¡¡¡Puede ser una buena ocasión para indagar en el emocionario de nuestro alumnado!!! Una vez realizado el perfil de fortalezas se compartirán en plenario para identificar y analizar posibles estereotipos de género en la elección de niñas y niños.

Objetivos

- Detectar visiones estereotipadas de niñas y niños para desmontarlas desde una perspectiva de género.
- Reconocer y valorar las diferentes formas de ser de nuestro alumnado.
- Identificar resistencias personales y colectivas en torno a la construcción de identidades libres de sexismo.



¿Qué he observado en clase?

1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

31 LUNES

Día no lectivo

1 MARTES

Fiesta nacional

2 MIÉRCOLES

Día no lectivo

3 JUEVES

Día no lectivo

4 VIERNES

Día no lectivo

5 SÁBADO

6 DOMINGO

Fiesta nacional

NOTAS



Inspiradoras: Carolina Marín Martín

PREMIOS MERIDIANA 2016 en “Iniciativas de producción deportiva” a **Carolina Marín Martín**, jugadora onubense, cuatro veces campeona de Europa en 2014, 2016, 2017 y 2018, y tricampeona mundial de bádminton en 2014, 2015 y 2018 por su gran contribución al deporte de nuestro país y por ser un referente femenino del más alto nivel deportivo. Mujeres como ellas son una inspiración para muchas chicas porque sienten que pueden llegar a donde quieran, incluso a los espacios tradicionalmente más masculinizados. Su lema de vida es...

“Puedo porque pienso que puedo”



Para las mujeres, omitir y excluir todo el saber que ellas han producido a lo largo de la historia es nefasto: a quien no se le reconocen los logros culturales, difícilmente se le puede conceder valor social. **Ana López Navajas.**

2019 Enero

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

7 LUNES

Día no lectivo

8 MARTES

9 MIÉRCOLES



Quiero ser recordada como alguien que quiso ser libre (...) y así otras personas también podrán serlo. **Rosa Parks (1913-2005)**

10 JUEVES

11 VIERNES

12 SÁBADO

13 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

¿Conoces el Programa INNICIA Cultura Emprendedora? La Consejería de Educación pone en marcha un programa para fomentar e incentivar la Cultura del Emprendimiento en los centros educativos de toda Andalucía. En dicho programa se ofrece recursos y herramientas muy útiles para que el profesorado pueda aplicarlas con su alumnado, y en especial, con las niñas para que interioricen la cultura del emprendimiento como una filosofía de vida.

"La educación con mayúsculas no puede obviar el emprendimiento como un fin en la formación de la ciudadanía."

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/innicia>

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

14 LUNES

15 MARTES

16 MIÉRCOLES



Nada en este mundo debe ser temido...solo entendido. Ahora es el momento de comprender más, para que podamos temer menos. **Marie Sklodowska (Curie) (1867-1934)**

17 JUEVES

18 VIERNES

19 SÁBADO

19 DOMINGO

NOTAS 



Caminos que inspiran

Marie Sklodowska (Curie), Emily Greene Balch, Doris Lessing, Malala Yousafzai, Tu Youyou, o Elinor Ostrom son mujeres que iniciaron caminos inspiradores que les llevaron a ser galardonadas con el Premio Nobel en diferentes categorías. Pero ¿Sabes cuantas mujeres han ganado el Premio Nobel desde sus inicios? En los 116 años de la historia de este prestigioso galardón sólo el 5% de las personas galardonadas han sido mujeres.

¡Inicia un camino inspirador para conocer y visibilizar a estas mujeres dentro del aula! ¡Niñas y niños necesitan referentes femeninos con agencia y poderío!

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

21 LUNES

Handwriting practice lines for January 21st.

22 MARTES

Handwriting practice lines for January 22nd.

23 MIÉRCOLES

Handwriting practice lines for January 23rd.



Cuidado, pues no tengo miedo y por lo tanto soy poderosa. **Mary Shelley (1797-1851)**

24 JUEVES

Handwriting practice lines for January 24th.

25 VIERNES

Handwriting practice lines for January 25th.

26 SÁBADO

Handwriting practice lines for January 26th.

27 DOMINGO

Handwriting practice lines for January 27th.

NOTAS



Notes area with a dotted border.

❖!?! Viñetas Coeducativas



2019 Enero

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

28 LUNES

29 MARTES

30 MIÉRCOLES

DÍA INTERNACIONAL
DE LA PAZ Y LA NO
VIOLENCIA



Es el momento de conquistar espacios de poder y de decisión en cualquier ámbito o sector que deseemos. **Beatriz Carrillo De Los Reyes.**

31 JUEVES

1 VIERNES

2 SÁBADO

3 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

El 30 de enero es el Día Escolar de la No-violencia y la Paz (DENIP). Desde la Consejería de Educación se invita a los centros educativos a participar en esta iniciativa de promoción de la cultura de Paz. A través de la Red Andaluza “Escuela: Espacio de Paz” los centros educativos comparten recursos, acciones formativas y proyectos para la mejora de sus planes de convivencia y la promoción de la cultura de Paz. <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/convivencia-escolar/eeep>

Conoce la resolución **1325 del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas (2000)** que aboga por la inclusión de necesidades específicas de mujeres y niñas en las negociaciones de paz en los conflictos desde una perspectiva de género.

<http://www.un.org/es/peacekeeping/issues/women/wps.shtml>

2019 Febrero

FEBRERO

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

MARZO

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



NOTAS

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
4	5	6
11	12	13
18	19	20
25	26	27

JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1	2	3
7	8	9	10
14	15	16	17
21	22	23	24
28			

Masculinidades Igualitarias

Existen muchas formas de ser niño! Si miramos a nuestro alrededor vemos multitud de formas de ser y estar. Las aulas están llenas de niños diversos que rompen las normas de género y se atreven a ser diferentes. Pero esta diversidad sobrevive bajo la sombra todopoderosa de un patriarcado que sigue marcando pautas para perpetuarse en el tiempo a través de discursos e idearios que generan desigualdades.

Frente a la riqueza de las diferencias nos encontramos con un modelo predominante y obsoleto de masculinidad que sigue vigente como referente único y dominante. **Esta masculinidad hegemónica se construye a partir de la negación y el rechazo de todo lo que está vinculado a lo femenino.** Ser un hombre significa lo contrario de ser mujer. Los niños interiorizan su masculinidad a través de un proceso de socialización que les dicta un guion de vida basado en conductas relacionadas con el poder, el riesgo constante para autoafirmarse como hombres-héroes y el aprendizaje de la violencia a través de los juegos y el ocio como la mejor vía para la resolución de conflictos personales y sociales. De los niños se espera que tengan una vida marcada por el éxito, la independencia emocional, el liderazgo, el prestigio y la autoafirmación. Las niñas, por el contrario, reciben mensajes más contradictorios porque se les insta a ser independientes y a la vez, a ser cuidadosas, conciliadoras, empáticas y exitosas en el amor. Las cargas de género van en ambas direcciones, niñas y niños sufren el aprendizaje de normas basadas en estereotipos y roles de género que no les permiten elegir libremente el camino a seguir. Pero, no podemos perder de vista que la cultura de género dota de poder y privilegios a los niños desde que nacen frente a una realidad incuestionable; niñas y mujeres siguen sufriendo una violencia estructural basada en el machismo.

La Coeducación apuesta por el desaprendizaje de la masculinidad hegemónica y crea nuevos idearios para la construcción de masculinidades igualitarias y corresponsables basadas en el respeto mutuo, la Igualdad, la no violencia y el reparto equitativo de los espacios...



- Integra la educación emocional con perspectiva de género en las aulas para que niñas y niños puedan mostrar y gestionar sus emociones de forma libre y saludable.
- Facilita modelos de masculinidad disidentes, cooperativos, corresponsables, pacíficos y liberadores.
- Invita a los niños a ser libres en la elección de juguetes, colores, actividades de ocio y expectativas de vida.
- Enseña a los niños a colaborar en el trabajo doméstico y de cuidados desde los primeros años de vida. Educar desde la Corresponsabilidad favorece su autonomía y su autocuidado.
- Favorece la creación de espacios y actividades compartidas con las niñas para que aprendan a crear lazos desde la camaradería, la igualdad, la afectividad y el respeto.
- Niñas y niños aprenden de sus mayores. ¡Practica con el ejemplo!
- Desecha el androcentrismo como medida de todas las cosas visibilizando y valorando las aportaciones de las mujeres y las niñas en todos los ámbitos de la vida para enriquecer el ideario de niños desde una perspectiva feminista. **¡Lo femenino también es universal!**
- **¡No es No!** Educa a los niños a respetar a las niñas como sus iguales para evitar conductas discriminatorias y abusivas, éste es el primer paso para erradicar la violencia machista.



Actividades Coeducativas Febrero

1 MI FAMILIA CORRESPONSABLE

Vamos a trabajar la corresponsabilidad en el trabajo doméstico y de cuidados con nuestro alumnado. Crearemos grupos mixtos, cada grupo tendrá que crear una historia ilustrada en la que reflejen como debe ser una familia que apuesta por la corresponsabilidad y la Igualdad. Pueden dibujar diferentes escenas en las que aparezcan familias diversas y corresponsables. A partir de ahí crearemos un espacio para el debate y la reflexión en torno a la importancia de asumir responsabilidades compartidas dentro y fuera de casa. Podemos hacer preguntas del tipo: *¿Qué trabajos sueles realizar en casa? ¿Te han enseñado a hacer tu cama, fregar platos o limpiar tu habitación? ¿Quién realiza la mayoría de estos trabajos? ¿Qué puedes hacer tú para contribuir al reparto equitativo de responsabilidades en tu familia?...*

Objetivos

- Reflexionar sobre nuevos modelos de familias que apuestan por la Igualdad y el reparto equitativo de responsabilidades.
- Sensibilizar y animar al alumnado para que asuman responsabilidades acordes con su edad dentro y fuera del ámbito doméstico.
- Fomentar el aprendizaje de saberes cotidianos que favorecen la corresponsabilidad y la autonomía personal de niñas y niños.



¿Qué he observado en clase?

2 NIÑOS DE TODOS LOS COLORES

En esta actividad vamos a elegir contenidos audiovisuales o cuentos que apuesten por la diversidad y la Igualdad. Tomaremos como ejemplo el vídeo cuento de “Lalo, el príncipe rosa”. Este cuento nos invita a reflexionar sobre modelos de niños diversos que aprenden a relacionarse y a mirar el mundo sin estereotipos sexistas. A continuación se facilitan algunas preguntas para iniciar el debate en clase; *¿Todos los niños son iguales? ¿Y las niñas, son todas iguales? ¿Por qué? ¿Cómo es Lalo? ¿Te identificas con él? ¿Qué es lo que más te gusta de él? ¿Hay algo en su forma de ser o su comportamiento que no te guste o te parezca extraño? ¿Por qué?* Para finalizar podemos invitar a nuestro alumnado a dibujar o crear una historia de niñas y niños que rompen estereotipos de género.

Enlace del vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=Gr56pfgFTpQ>

Objetivos

- Fomentar otras formas de ser niños al margen de la masculinidad hegemónica.
- Visibilizar modelos de ser, estar y relacionarse entre niñas y niños que favorezcan el respeto por las diferencias y la convivencia pacífica a cualquier edad.
- Invitar a jugar, experimentar y vivir al margen de roles y estereotipos machistas.



¿Qué he observado en clase?

2019
Febrero

				1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28				

4 LUNES

5 MARTES

6 MIÉRCOLES

DÍA MUNDIAL DE TOLERANCIA CERO CONTRA LA MUTILACIÓN GENITAL FEMENINA



Los hombres que quieren ser feministas no necesitan que se les dé un espacio en el feminismo. Necesitan coger el espacio que tienen en la sociedad y hacerlo feminista. Kelley Temple.

7 JUEVES

8 VIERNES

9 SÁBADO

10 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

VIII Edición Premios Rosa Regás de Materiales curriculares con valor coeducativo. Primer premio a **María Esther Diánez Muñoz** del CEIP Atalaya de Atarfe (Granada) y **José Manuel Escobero Rodríguez** del CEIP Andrés Segovia de Granada por su material “Un espejo en que Mirarte. Someone to look up to”

Que contribuye a motivar al alumnado, especialmente a las chicas, hacia el mundo de las ciencias y la investigación, ofreciéndoles referentes femeninos que destacan en diversos campos. Recoge testimonios y cartas de 67 mujeres que son referentes en el mundo de las ciencias, la investigación y la tecnología.

http://agrega.juntadeandalucia.es//repositorio/15102015/83/es-an_2015101512_9135517/html/primer.html

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

11 LUNES

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA

12 MARTES

13 MIÉRCOLES

14 JUEVES

15 VIERNES

16 SÁBADO

17 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

¿Conoces “Las aventuras de MINICORNIO”? El Instituto Andaluz de la Mujer edita este cuento coeducativo animado dirigido al alumnado de Educación Infantil. Este material audiovisual viene acompañado de una unidad didáctica para analizar desde una mirada coeducativa temas como la corresponsabilidad, diferentes modelos de familias, juguetes no sexistas o educación emocional sin roles ni estereotipos de género.

¡Comparte las aventuras de Minicornio con tu alumnado!

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas/coeducacion>



Queremos promover formas de ser hombres basadas en el buen trato y en los cuidados, en el reconocimiento de nuestro mundo emocional y en el comportamiento cooperativo. **AHIGE.**

2019 Febrero

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

18 LUNES

19 MARTES

20 MIÉRCOLES



La buena noticia es que el amor se puede despatriarcalizar, descapitalizar, deconstruir, desmitificar, colectivizar y re-inventar, y además creo que tiene un hermoso y noble potencial revolucionario. **Coral Herrera.**

21 JUEVES

22 VIERNES

23 SÁBADO

24 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

“Amor de cuentos y cuentas. 14 de febrero” Desde el Instituto Andaluz de la Mujer y el Instituto Andaluz de la juventud se lanzó esta campaña dirigida a la población más joven para desmontar los mitos del amor romántico que sigue siendo el andamio fundamental sobre el que se construyen las relaciones afectivo-sexuales. Aunque esta campaña va dirigida a adolescentes, podemos observar como niñas y niños interiorizan el amor romántico desde los primeros años de vida, el proceso de socialización sexista se encarga de facilitar discursos e idearios que favorecen la construcción de relaciones desigualitarias e insanas.

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/campana/amor-de-cuentos-y-cuentas-14-febrero>

Feminismo y Participación Social

El 8 de Marzo, **Día Internacional de las Mujeres**, de 2018 supuso un antes y un después en la agenda política de nuestro país porque miles de mujeres tomaron las calles en una huelga feminista sin precedentes. El Feminismo se ha colado en los debates televisivos, en las redes sociales, en las noticias y en el discurso social y político. Pero en la mayoría de ocasiones cuando se habla de Feminismo se cae en clichés y mitos que nada tienen que ver con la realidad, el patriarcado se ha armado de argumentos bien consolidados para denostar y repudiar una teoría política que no es ni supremacista ni violenta.

El Feminismo es un movimiento social y político que supone la toma de conciencia individual y colectiva de las mujeres como objeto de discriminación y dominación. Se podría decir que el pensamiento feminista es una **cuestión de justicia social y de derechos humanos** que cuestiona y transforma las estructuras sociales, culturales y mentales androcéntricas que impiden la igualdad real entre mujeres y hombres.

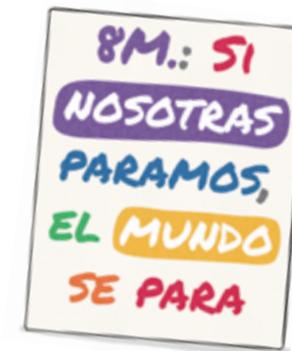
Una democracia sana y participativa debe asegurar los derechos y las libertades de mujeres y hombres de forma equitativa, además debe impregnar todos los ámbitos y organizaciones de nuestra sociedad, incluida las escuelas y las familias. La Coeducación hunde sus raíces en el Feminismo, gracias a él se nutre y está en revisión permanente.



Este modelo educativo nace en nuestro país con las corrientes de renovación pedagógica a partir de la II República y apuesta por el análisis crítico y la desaparición de aquellos mecanismos estructurales, prácticos e ideológicos que favorecen el sexismo dentro y fuera de las aulas.

Coeducar para la participación ciudadana y política a niñas y niños supone un reto importante en nuestras escuelas, se necesitan

personas libres, críticas y bien formadas que cuestionen un sistema patriarcal que favorece las discriminaciones y la violencia estructural contra las mujeres.



Para hacerlo podemos...

- Formarnos en Feminismo para la toma de conciencia y el análisis crítico de los mecanismos estructurales que siguen perpetuando las desigualdades de género.
- Trabajar en clase los movimientos feministas y su enorme trascendencia en la consecución de los derechos de las mujeres y en la creación de políticas de Igualdad de muchos estados democráticos.
- Visibilizar a las mujeres que han contribuido a cambios sociales, culturales y políticos de los últimos siglos para que el alumnado pueda crear su propia genealogía de referentes femeninos que han cambiado el mundo.
- Educar desde una conciencia crítica con el entorno social y político para crear una masa crítica cargada de conocimientos y experiencias vitales que faciliten un cambio social.
- Mostrar nuevas formas de organización y liderazgo basadas en la cooperación, la comunicación transversal, el buen trato, el trabajo en red y la participación horizontal.
- Incentivar a nuestro alumnado a aprender a mirar en los márgenes del discurso androcéntrico dominante, es ahí donde se crean iniciativas y propuestas creativas que favorecen la igualdad, la diversidad y la sostenibilidad de la vida.

Actividades Coeducativas Marzo

1 ESCUELA FEMINISTA

En esta actividad vamos a visibilizar a mujeres que han pasado a la Historia por su activismo en pro de la Igualdad y su valentía. Muchas de ellas cambiaron el mundo con un acto de rebeldía o con toda una vida dedicada a la consecución de los derechos de las mujeres y las niñas. *Carmen Olmedo, Clara Campoamor, Flora Tristán, Concepción Arenal, Olympe de Gouges, Rosa Parks, o Lucy Stone* son algunos ejemplos que pueden inspirarnos en la elección de referentes femeninos que forman parte de nuestra historia. Invita a tu alumnado a indagar sobre sus vidas para que realicen biografías y retratos que luego expondremos en nuestro centro educativo para visibilizar la vida y obra de estas grandes mujeres.

Objetivos

- Visibilizar a mujeres que con sus logros y conocimientos han inspirado a un movimiento feminista que sigue nutriéndose de nuevas realidades y experiencias vitales diversas.
- Mostrar referentes femeninos con agencia y poderío que amplíen las expectativas y elecciones de vida de nuestro alumnado.
- Crear iniciativas que inviten al aprendizaje autónomo, la reflexión, el debate y el espíritu crítico.



¿Qué he observado en clase?

2 MUJERES DE HISTORIA

Si en las clases de Historia estudiamos hechos y acontecimientos de la humanidad desde sus orígenes ¿Por qué apenas hay mujeres en los libros de Historia? En esta actividad vamos a crear nuestra propia historia invitando a mujeres mayores para que nos cuenten su vida. Podemos invitar a abuelas, tías o mujeres de alguna residencia de mayores cercana para que nos cuenten sus historias de vida (éxitos, sueños no cumplidos, recuerdos, anécdotas divertidas...) El alumnado deberá crear una batería de preguntas para la recogida de información. Podemos grabar la actividad si las protagonistas quieren y contar así con material audiovisual de apoyo. Con todo el material recopilado podemos realizar una exposición en la que aparezcan sus biografías, fotografías, retratos o poemas realizados por el alumnado y algunos de sus recuerdos. Podemos pensar en grande y crear una exposición itinerante que recorra otros centros educativos e instituciones de nuestra localidad o ciudad.

Objetivos

- Crear nuestra propia genealogía de mujeres que forman parte de la historia de nuestro pueblo o nuestra ciudad.
- Visibilizar y homenajear a mujeres que han trabajado toda la vida desde la invisibilidad y la falta de reconocimiento social, económico y/o familiar.
- Potenciar el interés por conocer las realidades de las personas mayores de nuestro entorno para fomentar el respeto, la empatía, el aprendizaje y el interés por sus vidas.



¿Qué he observado en clase?

				1	2	3			
4	5	6	7	8	9	10			
11	12	13	14	15	16	17			
18	19	20	21	22	23	24			
25	26	27	28	29	30	31			

4 LUNES

5 MARTES

6 MIÉRCOLES



Quando una mujer entra en política cambia la mujer, pero cuando entran muchas mujeres lo que cambia es la política. **Michelle Bachelet.**

7 JUEVES

8 VIERNES

DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES

9 SÁBADO

10 DOMINGO

NOTAS 



Caminos que inspiran

¿Conoces la Campaña “8 de Marzo, Vamos a por todas”? Campaña del 2018 que la Junta de Andalucía ha creado con motivo del 8 de Marzo, Día Internacional de las Mujeres para visibilizar a todas las mujeres de nuestra comunidad autónoma y para recordar que todos los días deben ser 8 de marzo. ¡Puedes descargar la guía didáctica y compartir con tu alumnado el spot publicitario para analizarlo en clase!

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/campana/8-de-marzo-vamos-a-por-todas>

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

11 LUNES

12 MARTES

13 MIÉRCOLES

 Nos han enseñado a tener miedo a la libertad; el miedo a tomar decisiones, miedo a la soledad. El miedo a la soledad es una gran impedimento en la construcción de la autonomía. **Marcela Lagarde y de los Ríos.**

14 JUEVES

15 VIERNES

16 SÁBADO

17 DOMINGO

NOTAS 



Inspiradoras: Marcela Lagarde y de los Ríos

PREMIO MERIDIANA 2018 en “iniciativas que promueven el desarrollo de valores para la Igualdad” por su enorme e importante aportación teórica y metodológica y muy ligada a Andalucía a la antropóloga e investigadora mexicana referente mundial en el Feminismo **Marcela Lagarde y de los Ríos.** Fundadora de la Red de Investigadoras por la Vida y la Libertad de la Mujeres, activista y escritora de libros como “Los Cautiverios de las Mujeres” o “El Feminismo en mi vida” es una de las mayores inspiradoras de este siglo.

“Nosotras no luchamos contra la violencia sino que trabajamos por la paz”

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

18 LUNES

19 MARTES

20 MIÉRCOLES

 *El feminismo es la idea radical que sostiene que las mujeres somos personas.* **Ángela Davis.**

21 JUEVES

22 VIERNES

23 SÁBADO

24 DOMINGO

NOTAS 



Caminos que inspiran

HUELGA FEMINISTA 8M. Ha habido un antes y un después del 8 de Marzo de 2018 en nuestro país. Cientos de miles de mujeres salieron a las calles de más de 120 países del todo el mundo a reclamar sus derechos con consignas como “Paramos para cambiarlo todo” o “Si las mujeres paramos, se para el mundo” Desde el movimiento feminista se instó a una huelga laboral, de cuidados, estudiantil y de consumo. Una movilización sin precedentes tanto por su gran impacto social como económico ya que casi de 6 millones de personas secundaron la huelga, en su mayoría mujeres.

¡Esta movilización histórica es digna de ser estudiada y analizada por tu alumnado! Visibiliza, reflexiona, debate, transforma...

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

25 LUNES

26 MARTES

27 MIÉRCOLES



Sin educación feminista no se puede acabar con el sexismo. Tantos años de historia nos han demostrado que la igualdad nunca llega de forma espontánea, hay que forzarla. **Iria Marañón**

28 JUEVES

29 VIERNES

30 SÁBADO

31 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

APP COEDUCATIVA "IGUALA-T" La igualdad no es un juego, pero puede aprenderse jugando.

El Instituto Andaluz de la Mujer pone al alcance de la comunidad educativa andaluza este juego interactivo en forma de App dirigido especialmente a centros educativos de Secundaria con el objetivo de sensibilizar en Igualdad desde la diversidad y en la prevención de la violencia machista. Esta herramienta didáctica se divide en cuatro bloques independientes con las siguientes temáticas; Feminismo, Desigualdades, Violencia y Afectivosexual.

¡¡Juega y aprende Igualdad!!

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas/coeducacion>

Coeducar a Través de las Nuevas Tecnologías

La familia y la escuela son los primeros agentes sociales de cambio en el proceso de socialización de niñas y niños, pero en los últimos años las nuevas tecnologías se han convertido en un nuevo agente educador muy potente e invasivo que se ha instalado en nuestras vidas para quedarse; hasta el punto de que forman parte de nuestro día a día, nos acompañan, nos informan, nos conectan con el mundo e incluso han cambiado nuestros hábitos y nuestra forma de relacionarnos. Nos hemos acostumbrado a ver criaturas cada vez más pequeñas con caras embobadas mirando durante horas móviles o tablets como si éstas fueran extensiones de su cuerpos.

No podemos perder de vista el tiempo de exposición que muchas niñas y niños pasan ante la pantalla y la falta de control adulto en los contenidos que consumen. La mayoría de estos contenidos están plagados de mensajes machistas y violentos, algunos de ellos muy sutiles pero con el mismo impacto inmediato, ya que reflejan una visión del mundo poco diversa e irreal. Aun así, las **nuevas tecnologías pueden ser herramientas muy útiles para la adquisición de conocimientos y habilidades en el aula**. Éstas pueden facilitar y enriquecer la comunicación entre las familias, el alumnado y el profesorado, además aportan una información ilimitada sobre el mundo e incorporan nuevas metodologías de aprendizaje muy eficaces.



El uso de las TIC en un mundo digital nos obliga, en cierta medida, a incorporarlas como herramientas educativas porque nuestro alumnado ya convive a diario con ellas y formarán parte de su aprendizaje cognitivo, relacional y profesional.



Convertir las TIC en aliadas de nuestra labor docente desde una perspectiva de género pasaría por...

- Crear o renovar la web de nuestro centro educativo teniendo en cuenta el tratamiento igualitario de las imágenes y el lenguaje no sexista.
- Visibilizar y difundir en las redes sociales contenidos coeducativos que sirvan de inspiración a familias y docentes de otros centros educativos.
- Incorporar el uso de las TIC en el aula para favorecer la curiosidad, el espíritu de investigación, la motivación por aprender y la creatividad de nuestro alumnado.
- Buscar apoyos y sinergias con nuestra comunidad educativa para la integración de las TIC en el centro.
- Analizar desde una mirada crítica el tratamiento y los contenidos con los que trabajamos en el aula para detectar el sexismo y prevenirlo.
- Compartir saberes y experiencias digitales con nuestro alumnado, éste tiene mucho que enseñarnos porque ha nacido en un mundo digital que conocen a la perfección.
- Alentar vocaciones tecnológicas en las niñas para contribuir a la superación de la brecha de género e intergeneracional en las TIC.

1 MUJERES DE CIENCIA

Vamos a visibilizar mujeres que deberían ser referentes incuestionables en la Historia de la Ciencia y en los libros de textos, científicas como Marie Sklodowska (Curie), Irène Joliot-Curie, Barbara McClintock o Gertrude B. Elion. Todas ellas fueron galardonadas con el premio Nobel pero hay muchas más que puedes buscar en internet con el apoyo de tu alumnado. Inicia un camino inspirador rescatando del olvido a estas mujeres, investiga sobre sus trabajos y descubrimientos, una vez que hayamos recopilado todo el material necesario podemos escribir pequeñas biografías ilustradas para darlas a conocer a través de las redes sociales o la web de nuestro centro educativo.

Objetivos

- Incentivar en nuestro alumnado el placer de investigar y reescribir la Historia desde la perspectiva de género.
- Visibilizar referentes femeninos que rompieron moldes y abrieron el camino a otras mujeres y niñas.
- Valorar aportaciones y logros de las mujeres en el mundo de la ciencia.



¿Qué he observado en clase?

2 LA MUJER INVISIBLE

¿Conoces a Ángela Ruíz Robles (1895-1975)? Maestra e inventora española precursora del libro electrónico (Ebook). Inventó una máquina taquimecanógrafa, un atlas lingüístico gramatical y una enciclopedia mecánica con sonidos, gráficos, iluminación, textos y contenidos actualizados. En esta actividad vamos a invitar a nuestro alumnado a investigar sobre la vida y obra de esta prolífica inventora. Podemos crear grupos de trabajo para que elaboren murales, collage o reproducciones de sus inventos con materiales reciclados que se pueden exponer en algún lugar destacado del centro escolar. Para finalizar invitaremos a nuestro alumnado a reflexionar desde una mirada crítica la invisibilidad femenina en el mundo de la ciencia y las nuevas tecnologías.

Objetivos

- Valorar y reconocer a mujeres que han contribuido al progreso a través de su trabajo y sus descubrimientos.
- Invitar a la reflexión y al debate sobre los mecanismos que siguen invisibilizando la aportación de las mujeres a nuestra cultura.
- Promover el espíritu crítico de nuestro alumnado desde una perspectiva de género.



¿Qué he observado en clase?

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

1 LUNES

2 MARTES

3 MIÉRCOLES



La escuela del futuro no se entenderá sin el apoyo digital. Además, es una revolución que va más rápido de lo que podemos asimilar. **Rosa Liarte Alcaine.**

4 JUEVES

5 VIERNES

6 SÁBADO

7 DOMINGO

NOTAS 



Inspiradoras: Rosa Liarte Alcaine

PREMIO MERIDIANA 2018 en “Iniciativas que promuevan la educación y el desarrollo de valores para la igualdad” a **Rosa Liarte Alcaine**, profesora del I.E.S Cartima, licenciada en Historia y creadora del proyecto ‘#merezcounacalle para promover la representación de las mujeres en el callejero de los pueblos y ciudades. Este proyecto se ha extendido por toda España y ya hay más de 40 docentes trabajando con su alumnado en distintos puntos del país. *“El objetivo de este proyecto es reconocer y poner en valor la aportación de las mujeres rurales y de los municipios pequeños.”* <https://www.merezcounacalle.com/>

“Estamos preparando a la sociedad del futuro y la del presente. (...) La historia se ha encargado de invisibilizar a las mujeres (...) Le enseñé a mi alumnado a visibilizar lo invisible”

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

8 LUNES

9 MARTES

10 MIÉRCOLES



La invisibilidad de las mujeres dificulta en el alumnado el reconocimiento de la construcción social y científica de las desigualdades, lo que contribuye a naturalizarlas. **Pilar Ballarín Domingo.**

11 JUEVES

12 VIERNES

13 SÁBADO

14 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

¿Conoces la Asociación de Mujeres Investigadoras y tecnólogas AMIT?

Integrada por investigadoras y tecnólogas del más alto nivel que trabajan juntas para lograr la plena participación de las mujeres en el mundo de la Ciencia, la Tecnología y la Investigación. En 2012 fue galardonada con el **PREMIO MERIDIANA** en la modalidad de "Iniciativas empresariales o tecnológicas".

"No tengas miedo de trabajar duro. Nada de lo que vale la pena es fácil. No dejes que otros te desanimen o te digan que no puedes hacerlo. En su día me dijeron que las mujeres no pueden ser químicas. No vi ninguna razón para que yo no pudiera."

Gertrude B. Elion. Bioquímica y farmacóloga. Premio Nobel de Fisiología y medicina.

<http://www.amit-es.org/nodos/andalucia>

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

15 LUNES

Día no lectivo

16 MARTES

Día no lectivo

17 MIÉRCOLES

Día no lectivo

 A pesar de que hay muchas estudiantes de Física, muy pocas se convierten en científicas. Faltan modelos femeninos (...) Las contribuciones más significativas al estudio de la composición química del Universo las han hecho las mujeres. **Josefa Masegosa Gallego.**

18 JUEVES

Fiesta nacional

19 VIERNES

Fiesta nacional

20 SÁBADO

21 DOMINGO

NOTAS 



Inspiradoras: Josefa Masegosa Gallego

Josefa Masegosa Gallego astrónoma andaluza (Almería) e investigadora del Instituto de Astrofísica de Andalucía IAA-CSIC, su trayectoria profesional ha estado centrada en la astrofísica (estudios sobre la formación y evolución de la galaxias, el encendido de la formación estelar violenta o de multifrecuencia) y en los estudios de mujeres y ciencia sobre los que ha publicado multitud de artículos visibilizando a astrónomas de todos los tiempos y el papel de las mujeres en la ciencia.

“La ciencia está inmersa en una sociedad, y la sociedad es la que pone estos obstáculos al desarrollo de las mujeres.”

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

22 LUNES

23 MARTES

DÍA MUNDIAL DEL LIBRO

24 MIÉRCOLES



El silencio es imprescindible, pues facilita la gestación de ideas, que luego favorecen el progreso del mundo. **Ángela Ruiz Robles (1895-1975)**

25 JUEVES

DÍA INTERNACIONAL DE LAS NIÑAS EN LAS TIC

26 VIERNES

27 SÁBADO

28 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

Campaña #HazTICEnTuFuturo. El Instituto Andaluz de la Mujer se suma a la campaña Mundial que celebra el Día Internacional de las niñas en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para **alentar las vocaciones tecnológicas en las niñas y jóvenes andaluzas, y contribuir a la superación de la brecha de género e inter-generacional en las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.**

¡¡¡Haz TIC y participa!!!

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/campana/dia-internacional-tic-ninas-tic-hazticutofuturo>

Centros Coeducativos

Integrar la Coeducación en nuestro día a día y en cada una de nuestras experiencias vitales como docentes es el mejor camino para convertirnos en agentes sociales de cambio. **Coeducar es una filosofía de vida, una visión del mundo que tiene como principal objetivo crear personas corresponsables, críticas, empáticas, solidarias y libres.**

Cuando aplicamos la perspectiva de género en nuestra vida ampliamos el zoom de nuestra mirada y nos detenemos a observar y desmontar lo que antes no veíamos o no nos molestaba porque sencillamente no habíamos aprendido a identificarlo. Después de este recorrido compartido ya tenemos algunas claves para el diseño de iniciativas coeducativas que puedan equilibrar la balanza a favor de la igualdad y la diversidad. No hay que perder de vista las actividades culturales y lúdicas que se programan en el centro porque pueden no tener en cuenta las necesidades específicas de nuestro alumnado o estar impregnadas de sexismo. A la hora de programarlas podemos buscar aquellas ofertas culturales y lúdicas que partan de instituciones que estén comprometidas con la igualdad o bien, diseñar nuestras propias iniciativas de forma creativa e inspiradora. ¡Comparte con tu alumnado experiencias que os hagan crecer a través del respeto a la naturaleza o a otras culturas que conviven a diario con la nuestra!



Sigue este itinerario de propuestas para aplicarlas en tu práctica docente...

- Vive, experimenta, sueña, disfruta y comparte experiencias vitales que apuesten por un mundo pacífico e igualitario.
- Ten en cuenta las diversidades y las necesidades específicas de tu alumnado.
- Diseña actividades lúdicas y culturales que apuesten por la Igualdad y el respeto a las diversidades. No olvides que también coeducamos a través de la cultura y el ocio.
- La perspectiva de género debe estar presente no sólo en la práctica docente sino también en la programación de todas las iniciativas del centro escolar.
- Crea espacios compartidos por toda la comunidad educativa que inviten al disfrute, la cooperación, la convivencia pacífica y la igualdad.
- Inspírate a través de iniciativas y experiencias validadas por otros centros educativos.
- Visibiliza la labor coeducativa de tu escuela en las redes sociales, en la web del centro y en los medios de comunicación más cercanos.

¡No basta con que creer en un mundo mejor, hay que crearlo!



Actividades Coeducativas Mayo

1 MI ESCUELA COEDUCATIVA

Invitamos a nuestro alumnado a realizar un mural individual en el que dibujen y describan su escuela. Para ello vamos a necesitar cartulinas y materiales que faciliten la creatividad en la elaboración de los murales. No hay reglas, pueden utilizar materiales y colores diferentes para fomentar la creatividad. Es importante que nuestro alumnado refleje libremente su visión personal del centro educativo en el que conviven a diario. Cuando los murales estén terminados lo compartiremos con toda la clase y analizaremos si en ellos aparecen escenas o situaciones que haya que desmontar desde una mirada igualitaria.

Objetivos

- Conocer la opinión personal y colectiva de nuestro alumnado sobre cómo es o cómo debería ser su escuela.
- Fomentar el respeto y el apego del alumnado con su centro educativo.
- Buscar soluciones consensuadas con el alumnado para pasar a la acción y la transformación del entorno desde una mirada coeducativa.



¿Qué he observado en clase?

2 MI RINCÓN FAVORITO

Nuestro alumnado va a elaborar un trabajo en el que describan (en una redacción y/o dibujo) su lugar especial o favorito de su escuela. Podemos hacer preguntas del tipo; *¿Cuál es tu lugar favorito de la escuela? ¿Por qué has elegido este lugar? ¿Qué cosas buenas suceden en él? ¿Cómo te sientes? ¿Te gusta compartirlo con alguien?* Cada trabajo se leerá y compartirá con el resto de la clase. También podemos preguntar si existen espacios que no les guste y porqué para identificar lugares que no cuentan con el agrado o la aceptación de nuestro alumnado de cara a su posible transformación y mejora.

Objetivos

- Indagar en el emocionario de niñas y niños a través de su relación personal con el centro educativo.
- Facilitar espacios para la reflexión y la crítica constructiva teniendo en cuenta las opiniones de nuestro alumnado.
- Recoger información muy valiosa sobre cómo sienten y se relacionan dentro del centro.



¿Qué he observado en clase?

	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11 12
13	14	15	16	17	18 19
20	21	22	23	24	25 26
27	28	29	30	31	

29 LUNES

30 MARTES

1 MIÉRCOLES

Fiesta nacional

 *La desigualdad se aprende, por tanto, la única manera de acabar con ella es desaprenderla. La sociedad en su conjunto es responsable de la educación en igualdad de las nuevas generaciones. **Carmen Ruíz Repullo.***

2 JUEVES

3 VIERNES

4 SÁBADO

5 DOMINGO

NOTAS 



Inspiradoras: Carmen Ruíz Repullo

PREMIOS MERIDIANA 2017 en ‘Iniciativas que promuevan la educación’ por su larga trayectoria profesional como investigadora y Experta en Coeducación a **Carmen Ruíz Repullo**, doctora en Sociología por la Universidad Pablo de Olavide y Licenciada en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad de Granada. Su trayectoria profesional está muy ligada a la formación en Coeducación dirigida a familias y profesorado; es una de las mejores expertas en violencia machista en la población joven.

“La coeducación y la igualdad tienen que ser una actitud en la vida, y no un departamento estanco en los centros educativos. No se trata de hacer una tutoría de igualdad sino llevarla a cualquier asignatura. Es una actitud.”

2019 Mayo

			1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	
27	28	29	30	31			

6 LUNES

7 MARTES

8 MIÉRCOLES



En toda respuesta posible debería haber otra pregunta. **Wisława Szymborska (1923-2012)**

9 JUEVES

10 VIERNES

DÍA INTERNACIONAL
DE LOS DERECHOS
HUMANOS

11 SÁBADO

12 DOMINGO

NOTAS



Caminos que inspiran

PREMIO MERIDIANA 2016 en la categoría 'Iniciativas contra la violencia de género' a la **Confederación Andaluza de Asociaciones de Madres y Padres del Alumnado por la Educación Pública (CODAPA)** por su colaboración constante con las instituciones públicas y su contribución a una educación pública basada en valores igualitarios. Las familias son parte esencial para coeducar dentro y fuera de las aulas, su participación activa y su colaboración en los centros escolares suponen un pilar fundamental para integrar e interiorizar la coeducación desde las edades más tempranas. **¡¡Conoce y comparte el Programa de Formación para AMPAS del Instituto Andaluz de la Mujer!!**

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/formacion/programa-formacion-ampas>

2019 Junio

JUNIO

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

JULIO

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



IDEAS



NOTAS

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES
3	4	5
10	11	12
17	18	19
24	25	26

JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		1	2
6	7	8	9
13	14	15	16
20	21	22	23
27	28	29	30

Coeducar para Cambiar Presente y Futuro

Hace meses continuamos un camino lleno de experiencias, iniciativas y claves para integrar la Coeducación en nuestro día a día. El curso escolar llega a su fin pero aún queda mucho por hacer y desmontar, una vez iniciado el camino debemos continuarlo para seguir preguntándonos qué podemos hacer para prevenir el sexismo dentro y fuera de nuestras aulas. **Cuando tomamos conciencia de las desigualdades de género no hay vuelta atrás. Cambiar la mirada pasa por un proceso de transformación personal muy profundo que no cesa**, ésta es la única manera de contribuir como docentes a la creación de un mundo más justo e igualitario.

Coeducar debe ser una responsabilidad compartida por toda la comunidad educativa. Hacerlo desde la soledad y el aislamiento es muy frustrante, por eso es importante buscar sinergias y espacios formativos especializados en Coeducación para optimizar recursos y aunar esfuerzos. **¡No olvidemos que educar en igualdad es una cuestión de justicia y de obligado cumplimiento!** Todo lo compartido y vivido nos aporta un bagaje que debe continuarse a través de la investigación autónoma, la formación especializada y la búsqueda de espacios en los que se compartan buenas prácticas y experiencias inspiradoras que nos sirvan en el futuro. ¡No te pares, sigue adelante!



Para seguir coeducando debemos...

- Convertirnos en agentes sociales de cambio en nuestra práctica docente y en nuestro día a día.
- Compartir ideas innovadoras, experiencias exitosas y conclusiones con nuestra comunidad educativa para seguir el camino ya iniciado desde una perspectiva coeducadora.
- Seguir debatiendo y compartiendo nuevas estrategias en claustros y consejos escolares para integrar la Coeducación en nuestro Plan de Centro.
- Elaborar nuevas propuestas de cambio de cara al próximo curso con el apoyo del alumnado, el profesorado y las familias para convertir nuestra escuela en un centro coeducativo de referencia.
- Intercambiar experiencias y trabajar en red con otros centros educativos. No olvides que puedes contar para ello con la Red de Coordinación del Plan de Igualdad de la Consejería de Educación.
- No perder de vista que la Coeducación debe estar en la programación general anual y formar parte del currículum (explícito y oculto) **¡Coeducar debe estar en el ADN de nuestro centro!**
- Nuestro centro coeducativo debe crear un ambiente de convivencia pacífica, diversa e igualitaria para que niñas y niños tengan la oportunidad de crecer libres de estereotipos y discriminaciones.
- Seguir formándonos en Coeducación. Para ello puedes contar con los recursos que pone a tu alcance el Instituto Andaluz de la Mujer.



Actividades Coeducativas Junio

1 MI MOCHILA COEDUCATIVA

¡Todo lo aprendido y vivido se queda en nuestras vidas! En esta actividad vamos a invitar a nuestro alumnado a elaborar un collage en el que reflejen todas las experiencias, conocimientos, anécdotas y recuerdos que se llevan en su mochila coeducativa antes de finalizar el curso escolar. Pueden utilizar materiales de dibujo y reciclados para dejar volar su imaginación y su creatividad. La idea es darles libertad para que puedan hacer un resumen personal de todo lo que han aprendido. Los trabajos realizados se expondrán en plenario y podrán llevarlos a casa para compartirlos con sus familias y amistades.

Objetivos

- Obtener información sobre el aprendizaje emocional y experiencial de nuestro alumnado
- Facilitar espacios de reflexión individual y colectiva desde el disfrute y la creatividad.
- Compartir conocimientos, emociones y experiencias para seguir creando conciencia lazos de unión entre nuestro alumnado.



¿Qué he observado en clase?

2 VERALEO

Cerramos un curso escolar lleno de experiencias inolvidables. Se abre un nuevo universo de posibilidades para disfrutar de un largo verano, para ello vamos a invitar a nuestro alumnado a seguir aprendiendo desde una mirada coeducativa. Los libros deberían formar parte indispensable de nuestras vidas. ¡LEER ES CRECER! Como docentes debemos incentivar el amor por el conocimiento a través de la lectura y para ello vamos a crear un listado de lecturas coeducativas recomendadas para que niñas, niños y sus familias sigan aprendiendo. Puedes entrar en el área de Coeducación de la web del Instituto Andaluz de la Mujer, consultar otras páginas especializadas en Coeducación o investigar por tu cuenta para elaborar tu propia lista de materiales didácticos y libros coeducativos.

Objetivos

- Crear y compartir nuestra propia biblioteca de lecturas coeducativas de referencia.
- Promover el placer de la lectura desde una mirada coeducativa.
- Invitar a conocer de otras formas de ser, estar y relacionarse a través de historias y personajes libres de estereotipos sexistas.



¿Qué he observado en clase?

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

3 LUNES

4 MARTES

5 MIÉRCOLES

 *Coeducar es intervenir para que el mundo sea más vivible, más civilizado, más apropiado para desplegar las posibilidades de las mujeres y de los hombres que lo habitamos. **Nieves Blanco García.***

6 JUEVES

7 VIERNES

8 SÁBADO

9 DOMINGO

NOTAS 



Caminos que inspiran

¡¡Sigue la pista a la Convocatoria de la XIII Edición de los premios Rosa Regás!!

Presenta tus materiales coeducativos correspondientes al curso 2018-2019. Este premio destaca la labor docente a través de materiales curriculares con claro valor coeducativo.

¡Ánimate y comparte tu experiencia coeducativa en las aulas!

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/portal-de-igualdad/premio-rosa-regas>

						1	2
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	

10 LUNES

11 MARTES

12 MIÉRCOLES



Para que la educación sea igualitaria no basta con que sea una escuela mixta o que no exista una discriminación explícita, sino que debe afectar esa igualdad también a los contenidos. **Laura Freixas.**

13 JUEVES

14 VIERNES

15 SÁBADO

16 DOMINGO

NOTAS



Inspiradoras: Las Sinsombrero

María Zambrano, Maruja Mallo, Concha Méndez, Josefina De La Torre o María Teresa León son algunas de las protagonistas de la Generación del 27 pero durante décadas han sido invisibilizadas en los libros de texto y la Historia, pese a ser novelistas, poetas, ilustradoras y pensadoras de gran talento que rompieron barreras a través de sus palabras, sus creaciones y sus pensamientos. **¡¡¡Conoce sus obras para que se conviertan en referentes para el estudio y el análisis de tu futuro alumnado!!!**

“La realidad era yo en mi pequeñez, sin más arma que mi inteligencia, sin más capital que mi voluntad y mi perspicacia, mi capacidad de juicio para buscar mi propio destino.” **Rosa Chacel (1898-1994)**

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

17 LUNES

18 MARTES

19 MIÉRCOLES

 La igualdad es el alma de la libertad; de hecho, no hay libertad sin ella. **Frances Wright (1795-1852)**

20 JUEVES

21 VIERNES

DÍA INTERNACIONAL DE LA EDUCACIÓN NO SEXISTA

22 SÁBADO

23 DOMINGO

NOTAS 



Caminos que inspiran

¡¡¡SIGUE COEDUCANDO PARA CAMBIAR PRESENTE Y FUTURO!!!

Cerramos este curso escolar con el deseo de haber compartido una aventura coeducativa cargada de experiencias motivadoras para seguir coeducando dentro y fuera de las aulas. ¡Esperamos que esta agenda haya sido una buena herramienta formativa e inspiradora! Esto no acaba aquí, busca sinergias con el profesorado, con las familias y con otros centros educativos que hayan integrado la Coeducación en su día a día. No olvides que siempre puedes contar con el apoyo y la colaboración del **Centro Municipal de Información a la Mujer (CMIM)** más cercano para pedir información sobre campañas, materiales y recursos coeducativos.

¡¡¡Sigue ampliando tu red de contactos coeducativos porque sumar es multiplicar!!!

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

24 LUNES

Handwriting practice lines for June 24.

25 MARTES

Handwriting practice lines for June 25.

26 MIÉRCOLES

Handwriting practice lines for June 26.



El Feminismo es una forma de vivir individualmente y de luchar colectivamente.
Simone de Beauvoir (1908-1986)

27 JUEVES

Handwriting practice lines for June 27.

28 VIERNES

DÍA INTERNACIONAL DEL
ORGULLO LGBTI

Handwriting practice lines for June 28.

29 SÁBADO

30 DOMINGO

NOTAS



Viñetas Coeducativas



Campañas y Recursos del Instituto Andaluz de la Mujer

Agenda escolar coeducativa 2017-2018 para profesorado de infantil y primaria

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/formacion/agenda-coeducativa-de-formacion-del-profesorado>

Programa Formación para AMPAS

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/formacion/programa-formacion-ampas>

Campaña del juego y el juguete no sexista, no violento 2017/2018 “En la infancia comienza el juego”

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/campana/juego-y-juguete-no-sexista-no-violento>

Campaña #AcudeEscuchaAcompaña

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/nojustifiques/>

Campaña “Amor de cuentos y cuentas. 14 de febrero”

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/campana/amor-de-cuentos-y-cuentas-14-febrero>

Campaña “Las aventuras de Minicornio”

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas/coeducacion>

App Coeducativa “IGUALA-T” La igualdad no es un juego, pero puede aprenderse jugando.

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas/coeducacion>

La historia también la escriben ellas. 28 de febrero. Día de Andalucía

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/campana/la-historia-tambien-la-escriben-ellas>

Campaña “8 de Marzo, Vamos a por todas”

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/campana/8-de-marzo-vamos-a-por-todas>

La tribu de Igu. Campaña contra la violencia de género en el ámbito educativo

<http://www.juntadeandalucia.es/iamindex.php/areas-tematicas-coeducacion/campana/la-tribu-de-igu>

Día Internacional de las niñas en las TIC HazTICentuFuturo

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas-coeducacion/campana/dia-internacional-tic-ninas-tic-hazticentufuturo>

La educación Afectivo-Sexual en la Educación Infantil y en la Educación Primaria.

http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/1999/82_guia_profesorado.pdf

La publicidad también juega. Guía didáctica

http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/2008/26771_02.pdf

Yo miro desde la igualdad. ¿y tú?

<http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/2015/143477763.pdf>

SuperLola. Cuento y guía didáctica

<http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/2014/143456818.pdf>

Mujeres de Andalucía.

<http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/2001/12231.pdf>

Mujeres en la ciencia.

<http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/2005/14119204.pdf>

Área de Coeducación del Instituto Andaluz de la Mujer

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/areas-tematicas/coeducacion>

Observatorio Andaluz de la Publicidad No Sexista

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/observatorio-andaluz-de-publicidad-no-sexista/bienvenida-al-observatorio-andaluz-de-publicidad-no-sexista>

Centro de Documentación María Zambrano.

<http://www.juntadeandalucia.es/iam/index.php/recursos-y-servicios/cdmz>

Nos interesa tu opinión

1. ¿Me ha resultado una herramienta de trabajo cómoda y práctica para mi labor docente?

2. ¿He iniciado un proceso de desaprendizaje y de transformación personal para interiorizar la Coeducación como una filosofía de vida?

3. ¿Qué obstáculos (miedos, resistencias, críticas, incomodidades...) he encontrado durante el desarrollo de mis experiencias coeducativas?

4. ¿He observado un cambio destacable en las actitudes y comportamientos de mi alumnado?

5. ¿He obtenido información valiosa y práctica durante el desarrollo de dichas actividades?

6. ¿He compartido mis observaciones y conclusiones con el resto del profesorado?

7. ¿He compartido mis observaciones y conclusiones con las familias?

8. ¿He buscado apoyo, colaboración o sinergias con el resto de la comunidad educativa (profesorado, familias, otros centros educativos)?

9. ¿Me ha resultado útil la información aportada por la agenda para mi aprendizaje en materia de Coeducación?

10. Necesito seguir aprendiendo o profundizando en materia de...

- Educación emocional con perspectiva de género
- Educación afectivo-sexual
- Lenguaje e imagen no sexista
- Masculinidades igualitarias
- Análisis de los medios audiovisuales desde la perspectiva de género
- Corresponsabilidad familia-escuela
- Prevención de la violencia de género en la escuela
-
-
-

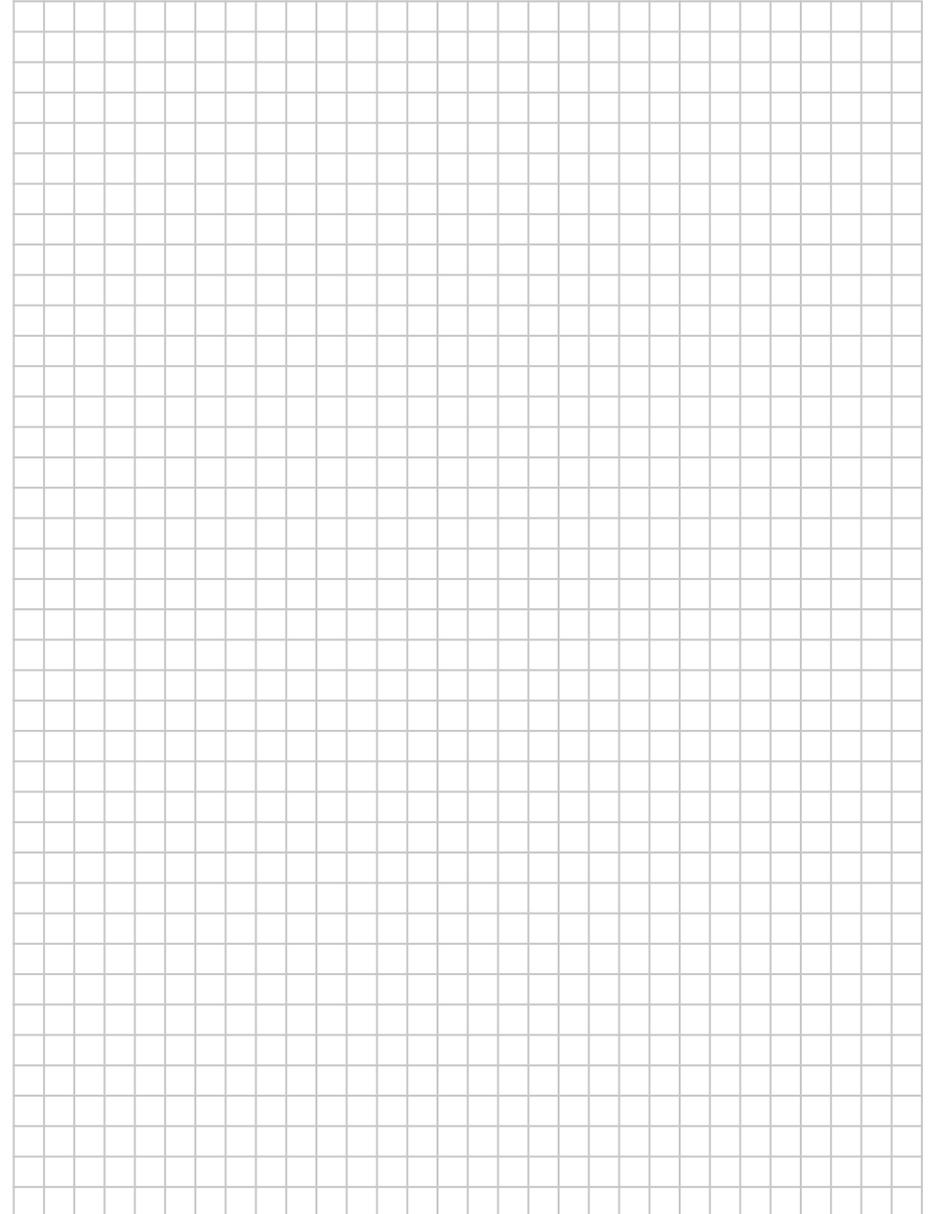
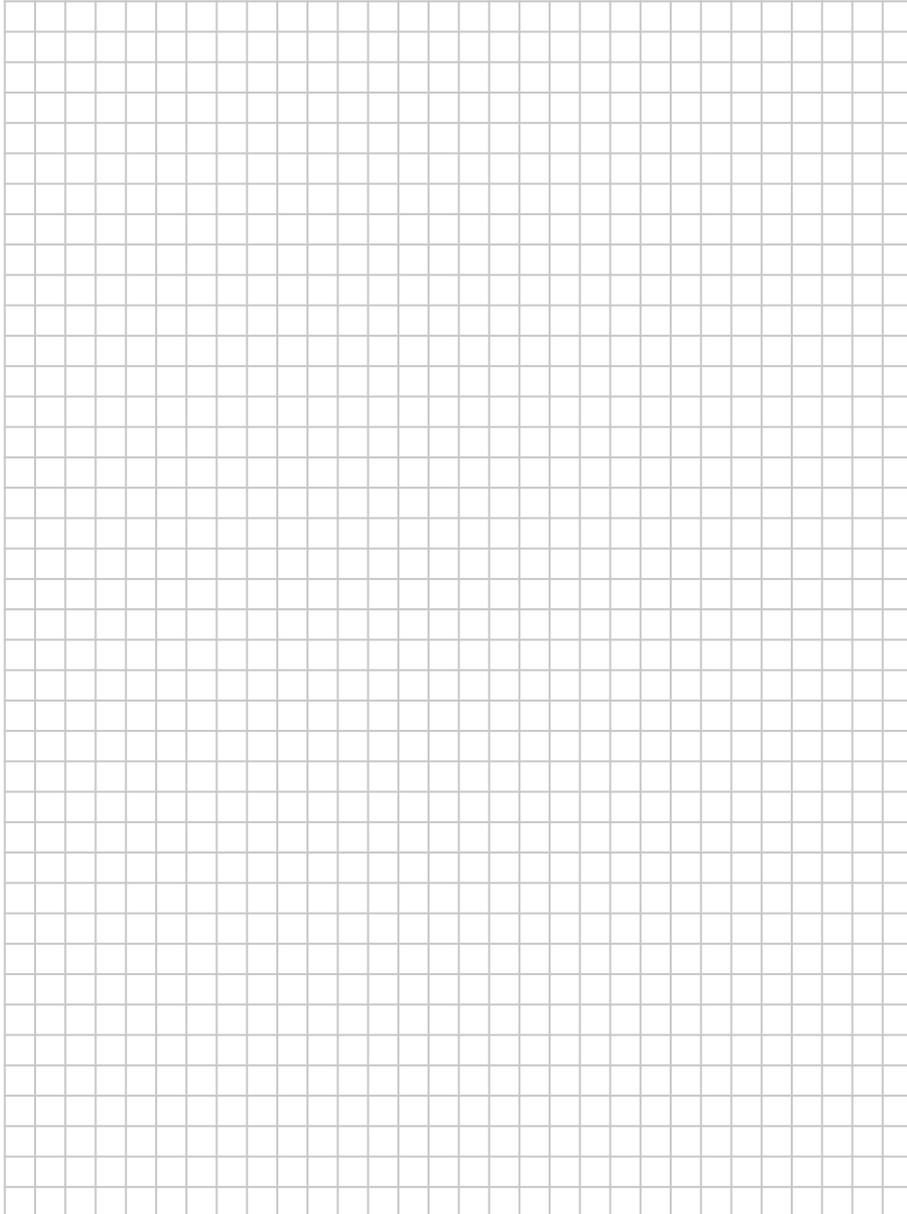
Puedes colaborar con el Instituto Andaluz de la Mujer a través de tus opiniones y experiencias coeducativas.

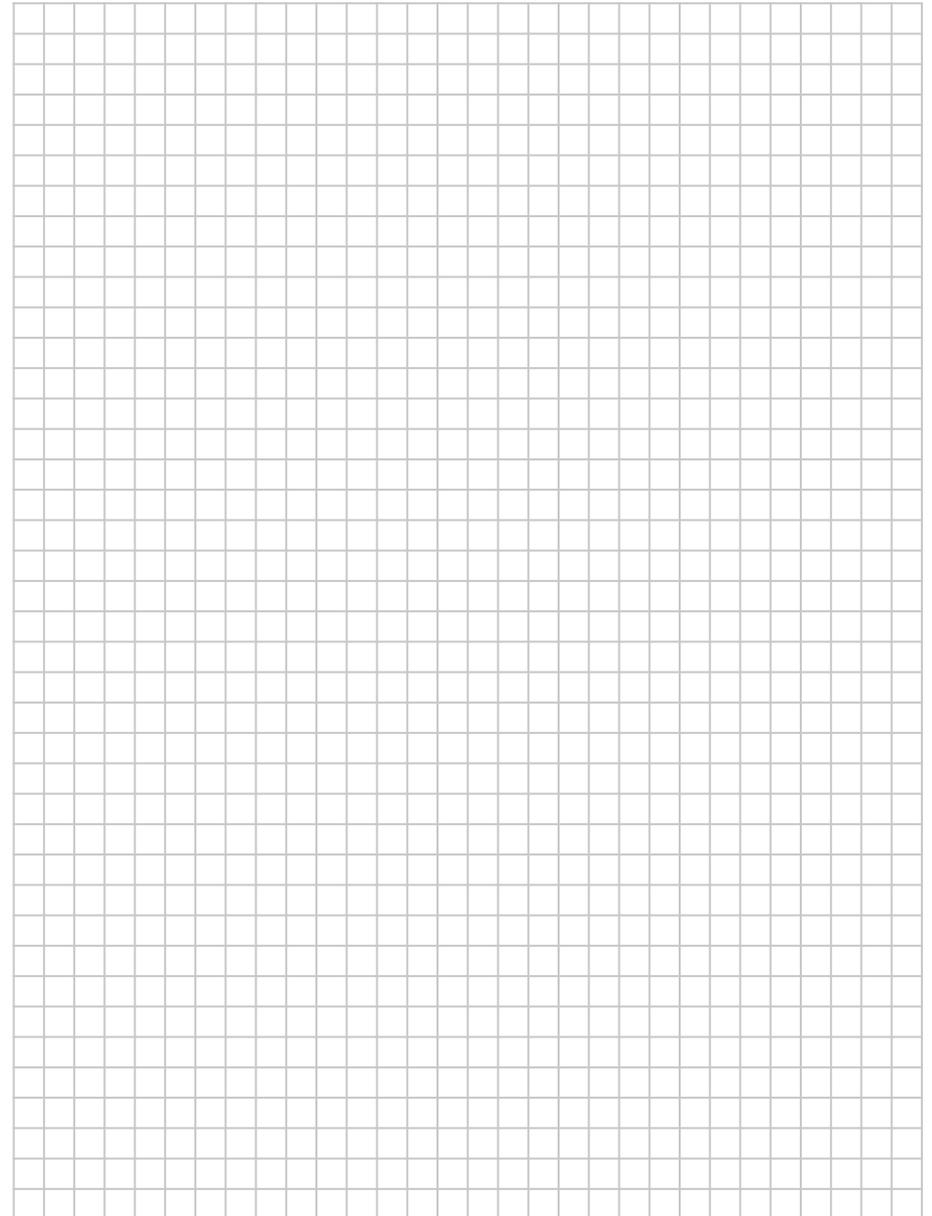
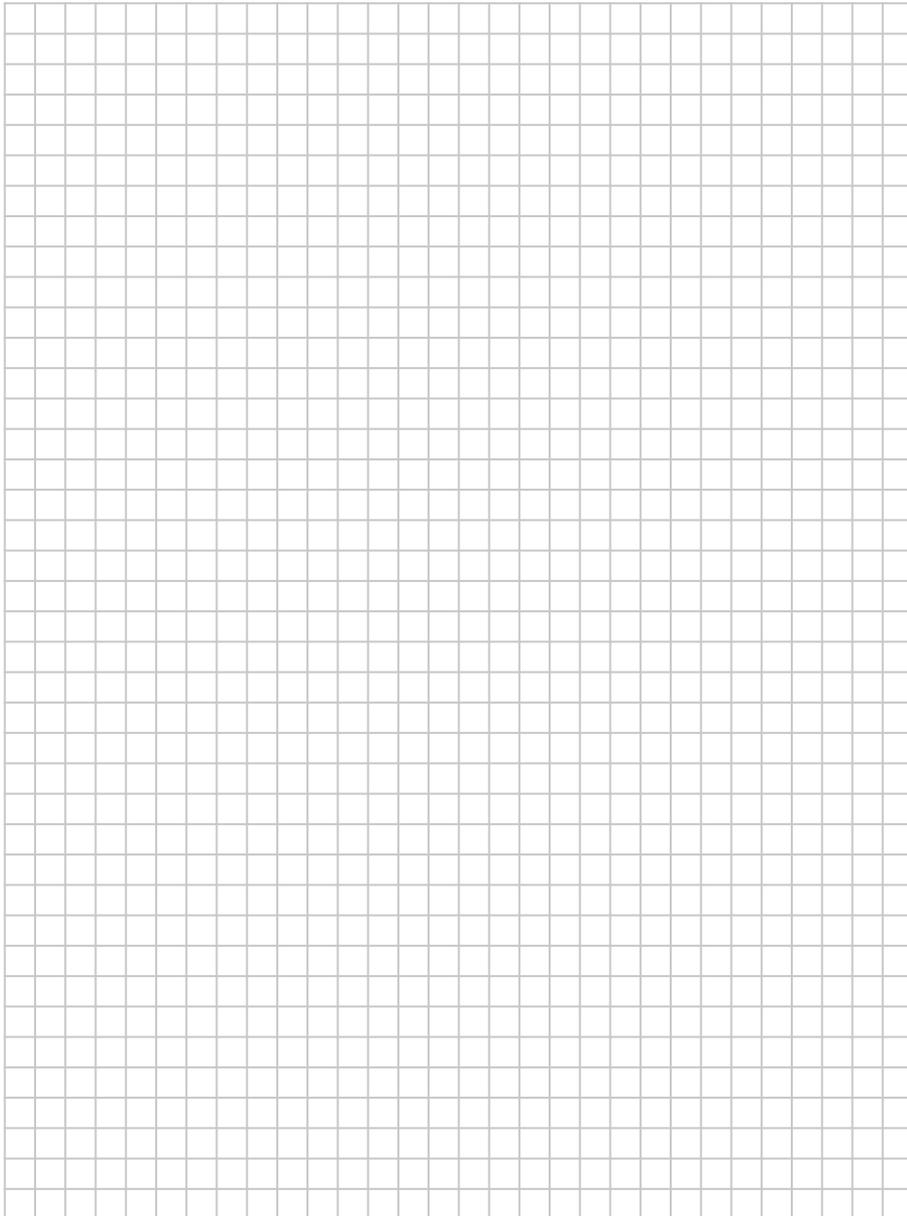
Escanea o fotografía este cuestionario y envíanos tus conclusiones a:
coeducacion.iam@juntadeandalucia.es

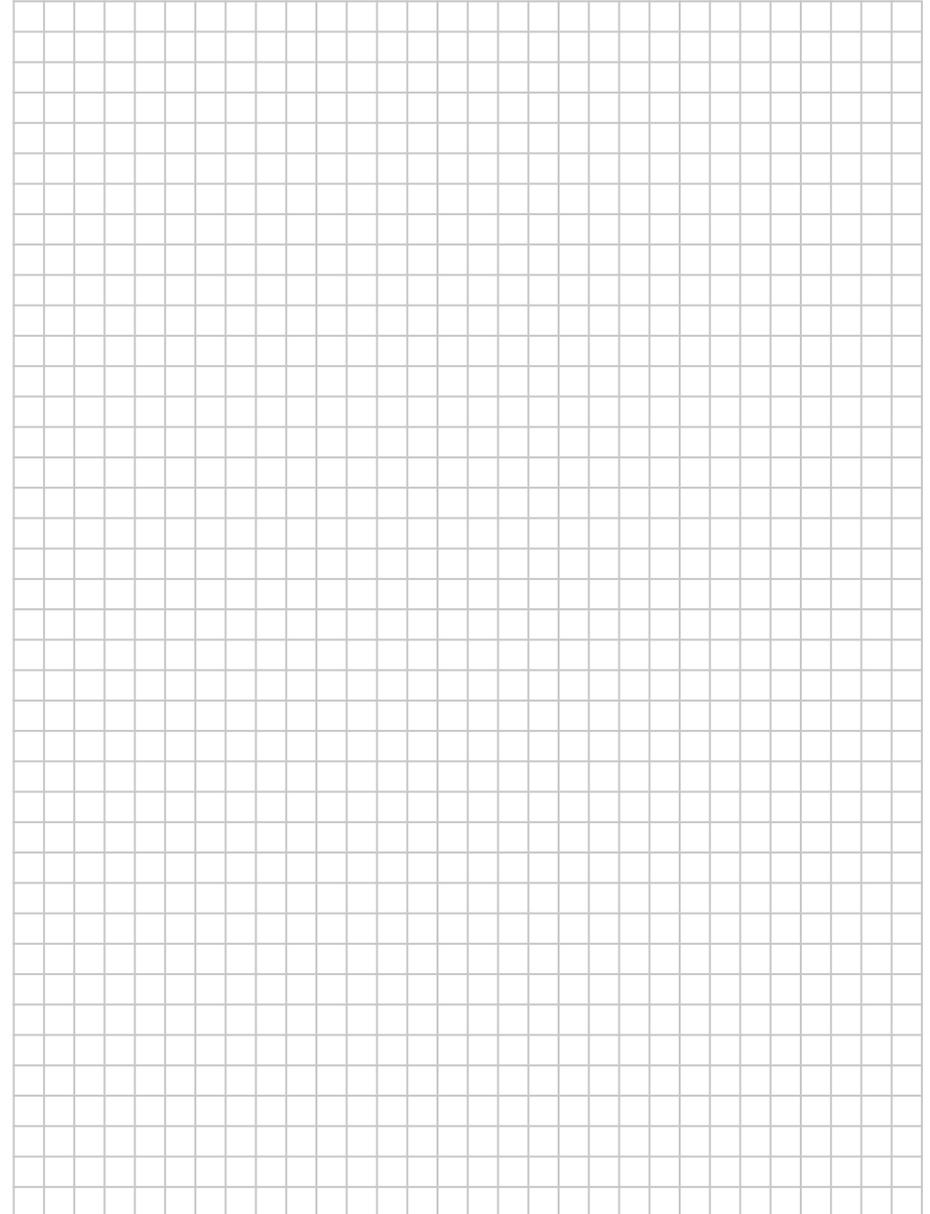
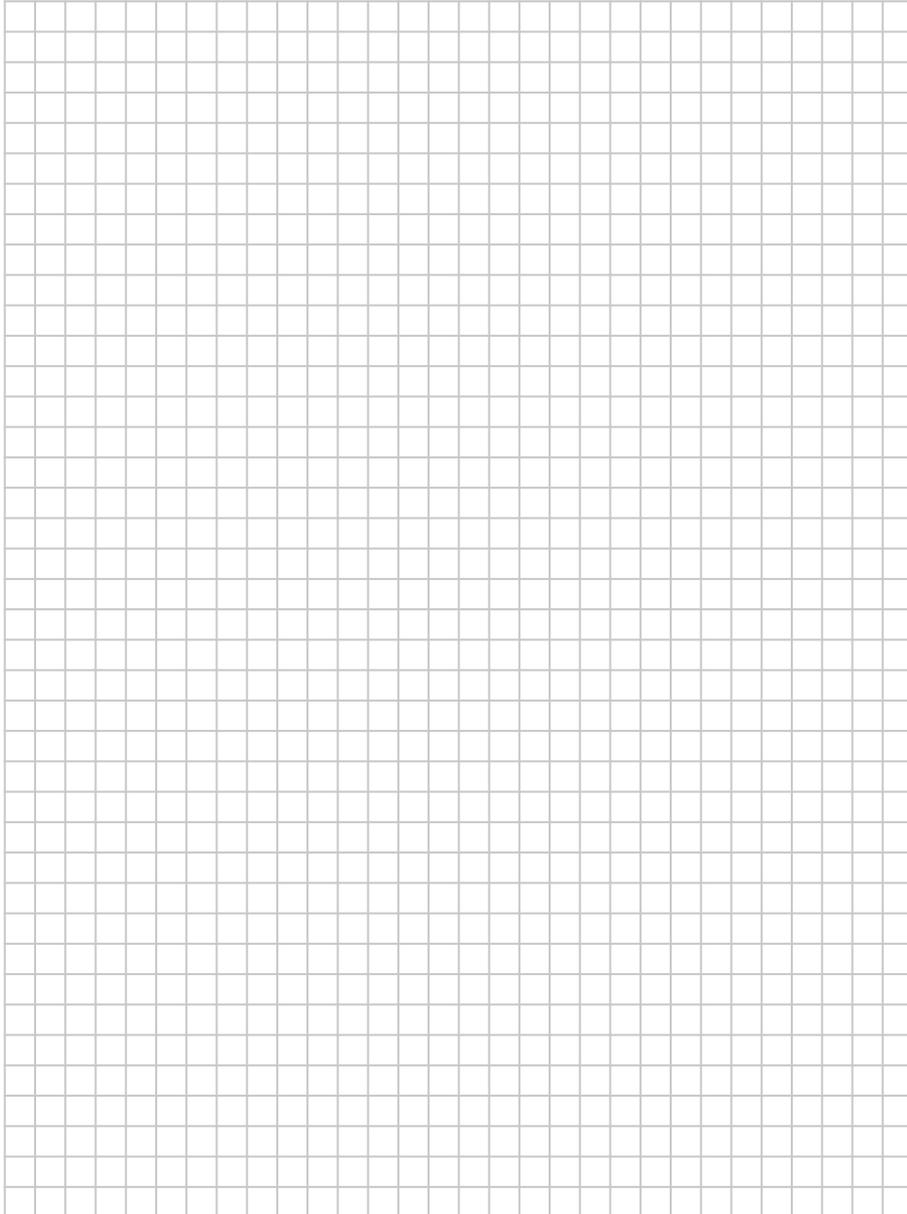
Normativa

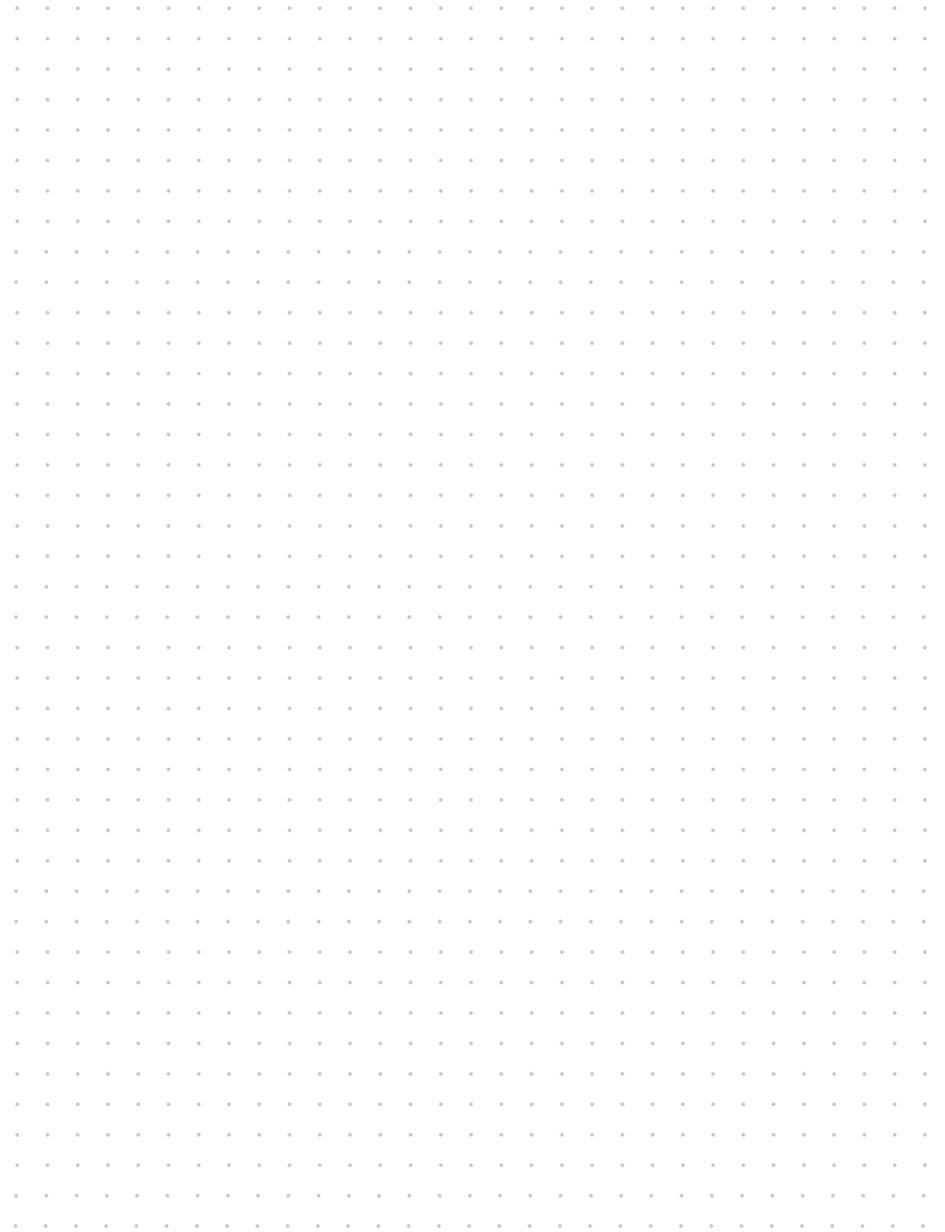
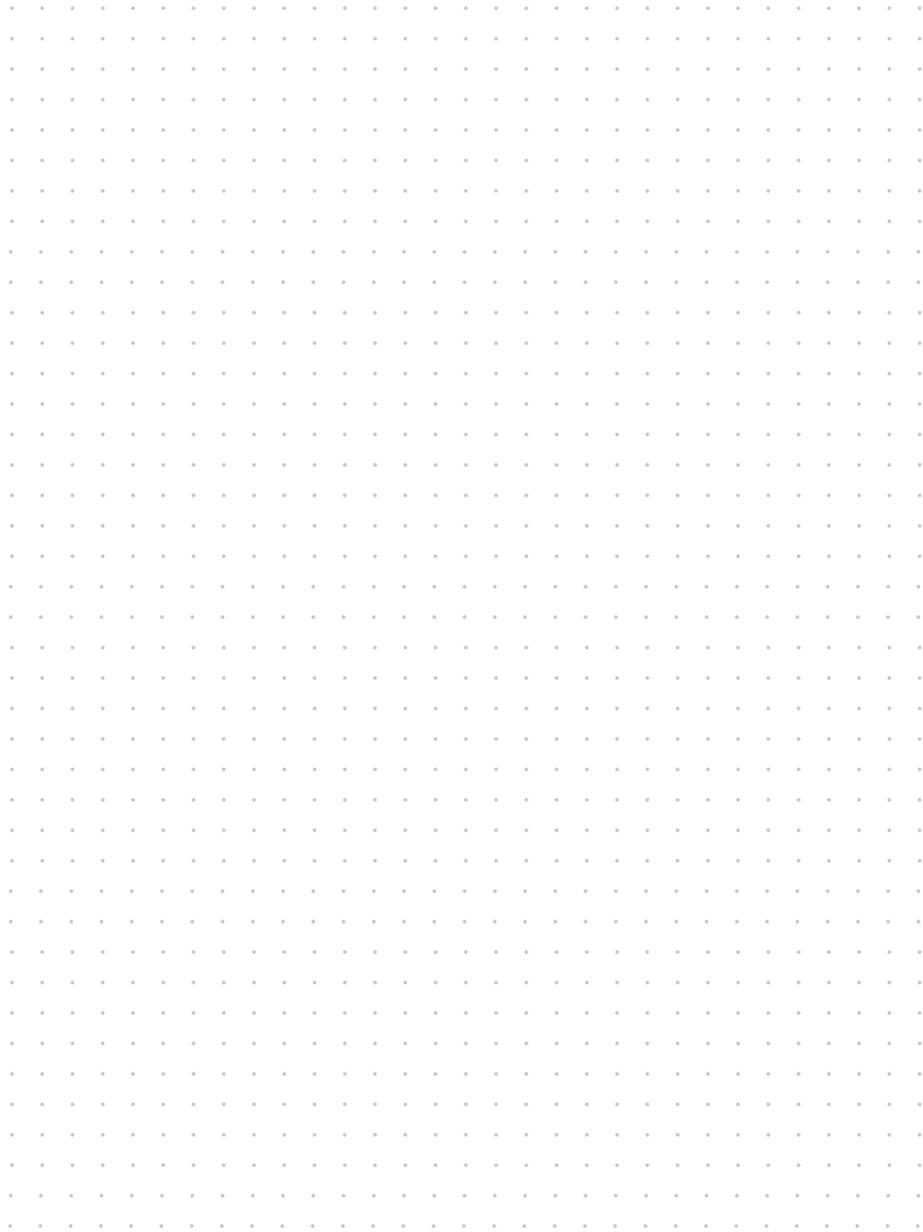
- **Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía.**
<http://www.juntadeandalucia.es/boja/2007/247/1>
- **Anteproyecto de Ley de modificación de la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía**
<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/index.php/iam/anteproyecto-de-ley-de-modificacion-de-la-ley-para-la-promocin-de-la-igualdad-de-genero-en-andalucia>
- **Ley 7/2018, de 30 de julio, por la que se modifica la Ley 13/2007, de 26 de noviembre, de medidas de prevención y protección integral contra la violencia de género.**
<https://www.juntadeandalucia.es/boja/2018/148/1>
- **Ley 13/2007, de 26 de noviembre, de medidas de prevención y protección contra la violencia de género.**
<http://www.juntadeandalucia.es/boja/2007/247/2>
- **Ley 17/2007, de Educación en Andalucía.**
<http://www.juntadeandalucia.es/boja/2007/252/1>
- **II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación (2016-2021)**
http://www.juntadeandalucia.es/boja/2016/41/BOJA16-041-00023-3564-01_00086188.pdf
- **Protocolo de actuación ante casos de Violencia de Género en el ámbito educativo**
http://agrega.juntadeandalucia.es/repositorio/11102013/dc/es-an_2013101112_9132009/guia/protocolo_violencia.html

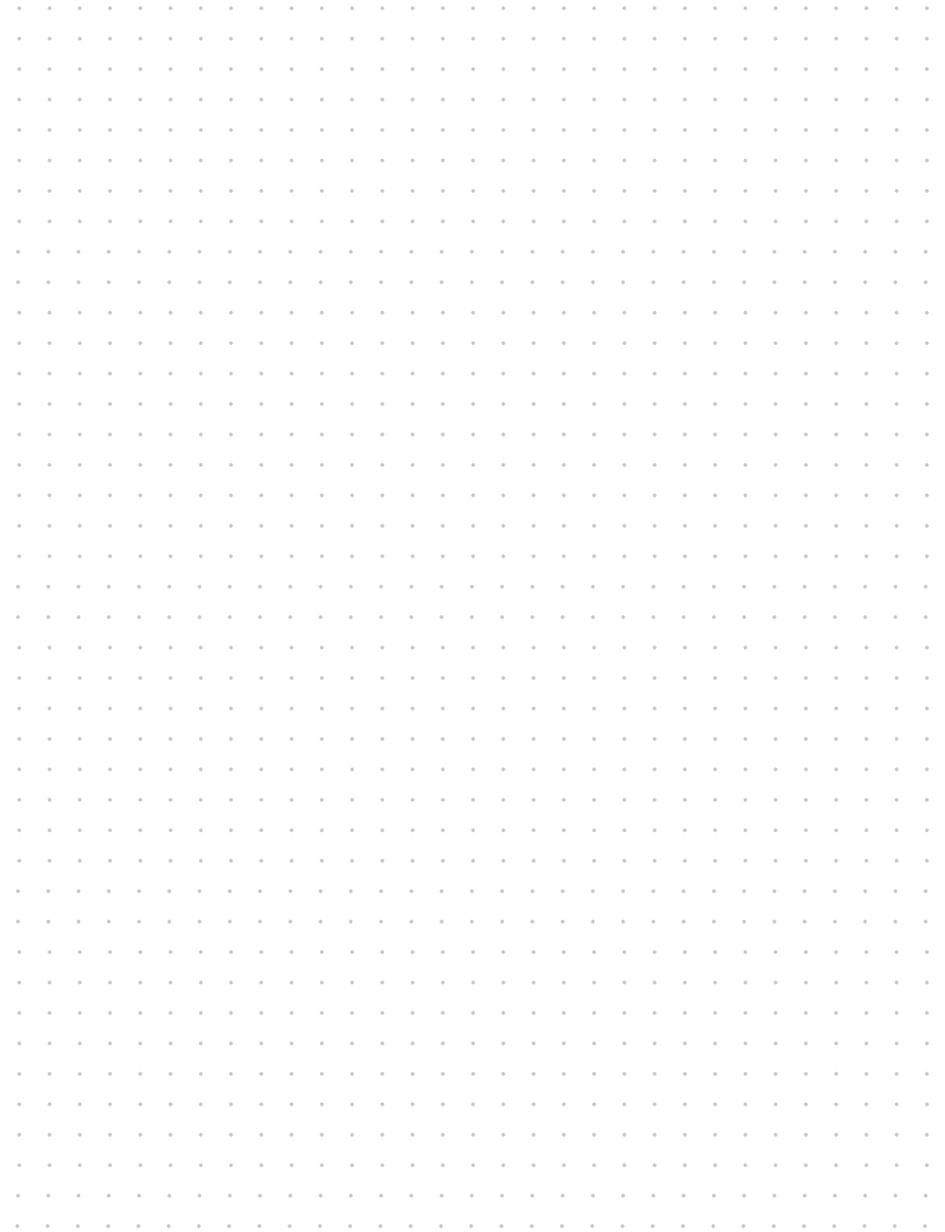
- **III Plan Andaluz de Formación Permanente del Profesorado**
<http://www.juntadeandalucia.es/organismos/sobre-junta/planes/detalle/52463.html>
- **Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas , 31 de octubre de 2000.**
<http://www.un.org/es/peacekeeping/issues/women/wps.shtml>
- **Instrucciones de 14 de junio de 2018, de la Dirección General de Participación y Equidad y de la Dirección General de Ordenación Educativa, sobre los criterios para la selección de los libros de texto y para la elaboración de materiales curriculares sin prejuicios sexistas o discriminatorios.**
<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/abaco-portlet/content/8b5efe9d-ccd2-4011-b524-52dc3a609ec1>













COEDUCACIÓN



Instituto Andaluz de la Mujer
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Colabora: **CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN**