



Universidad de Valladolid

Master Universitario de Profesor Educación
Secundaria Obligatoria y Bachillerato,
Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas

Trabajo Fin de Master
Programación anual de
la asignatura Geografía e
Historia en 4º ESO.
Unidad Didáctica:
“España: La época de
Franco”

Alumna: Eva González Pérez

Tutora: Mercedes de la Calle

Julio 2016

ÍNDICE

Introducción	1
Parte I. Programación general de la asignatura	2
1. Contextualización de la Asignatura	2
a. Leyes y Reales Decretos regulatorios.....	2
b. El área de Ciencias Sociales en la ESO o Bachillerato	2
c. Características generales del alumnado en relación con el aprendizaje de las Ciencias Sociales.....	5
2. Elementos de la programación	9
a. Secuencia y temporalización de los contenidos.....	9
b. Perfil de materia: Desarrollo de cada unidad	10
c. Decisiones metodológicas y didácticas.....	33
d. Concreción de elementos transversales que se trabajarán en la asignatura.....	33
e. Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.....	35
f. Medidas de atención a la diversidad.....	37
g. Materiales y recursos de desarrollo curricular	38
h. Programa de actividades extraescolares y complementarias.....	40
i. Procedimiento de evaluación de la programación didáctica y sus indicadores de logro. Rúbrica en relación con:	41
a) Resultados de la evaluación	
b) Adecuación de los materiales y recursos didácticos, y la distribución de espacios y tiempos a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados	
c) Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima de aula y de centro	
Parte II. Unidad didáctica modelo	42
1. Justificación y presentación de la unidad	42
2. Desarrollo de elementos curriculares y actividades	44
3. Instrumentos, métodos de evaluación y criterios de calificación	56
4. Materiales y recursos	56
5. Actividad de innovación Educativa	58
a. Actividad obligatoria.....	58
b. Actividad optativa	59
Bibliografía y páginas web	61
Anexo I	63
Anexo II	67

INTRODUCCIÓN

El Trabajo Fin de Master que a continuación desarrollo consiste en la elaboración de una programación didáctica en la asignatura de Geografía e Historia, en el curso de 4º ESO.

Pero antes de comentar como he diseñado el Trabajo fin de Master, me parece necesario aclarar que es programar y que es una programación didáctica.

Programar es anticipar unas metas y los medios para lograrlas. Al programar racionalizamos la acción humana dentro de un criterio temporal en función de la consecución de unos objetivos definidos, que son considerados esenciales. El comportamiento del docente en el aula adquiere relevancia si la planificación es adecuada, sin dejar nada a la improvisación, solo aquello que llegue de improviso . Al programar o planificar el proceso de enseñanza – aprendizaje, el docente desde el primer momento tiene el control, de manera que nada puede perjudicar la realización de las actividades del proceso.

Una programación didáctica es una herramienta para la planificación, desarrollo y evaluación de las diferentes áreas que hay en cada curso. En ella se especifican los diferentes elementos del currículo para que así el docente pueda desarrollar su actividad en cada curso. La reflexión curricular del centro se plasma en la programación, de esta manera la práctica docente queda coordinada, es coherente y es reflexiva. Además en ella se fijan importantes decisiones como por qué enseñar, para qué o como educar.

Tras esta introducción comento la estructura del Trabajo Fin de Master.

Este está dividido en dos partes diferenciadas. La primera es una programación didáctica, donde reflejo la secuenciación de los contenidos, el desarrollo de las unidades, las decisiones metodológicas, estrategias e instrumentos de evaluación, etc.

Mientras que la segunda parte, es una Unidad Didáctica completamente desarrollada, a través de un ejemplo, que es “España: La Dictadura Franquista”.

PARTE I. PROGRAMACIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA

1. Contextualización de la asignatura

a. Leyes y Reales Decretos Regulatorios

El marco legal a través del que se regula la asignatura de Geografía e Historia es el siguiente:

Normativa básica del Estado:

- LEY ORGÁNICA 8/2013, de 9 de Diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE)
- REAL DECRETO 1105/2014, de 26 de Diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- ORDEN EDC/65/2015, de 21 de Enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de Educación Primaria, Educación Secundaria y Bachillerato.

En cuanto a la normativa de Castilla y León :

- ORDEN EDU/362/2015, de 4 de Mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Secundaria Obligatoria en Castilla y León.
- ORDEN EDU/363/2015, de 4 de Mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de Bachillerato en Castilla y León.

b. El Área de Ciencias Sociales en la ESO o Bachillerato

Antes de comenzar a comentar la ubicación de la asignatura de Geografía e Historia dentro de la enseñanza de las Ciencias Sociales en la ESO o Bachillerato voy a definir que son las Ciencias Sociales.

Se puede definir a las Ciencias Sociales como aquellas que mediante el uso del método científico estudian la realidad social.

Las Ciencias Sociales la forman diferentes disciplinas que analizan los procesos tanto sociales como culturales que son el resultado de la actividad del hombre y su relación con la sociedad.

Forman parte de ellas entre otras muchas por ejemplo, la arqueología, la historia, la geografía, la economía, la demografía, la sociología, la antropología, la psicología, el derecho.

La ubicación de las Ciencias Sociales en ESO en base a la ORDEN EDU/362/2015 es la que se especifica a continuación:

La asignatura de Geografía e Historia queda englobada dentro de las asignaturas troncales, tanto durante el primer ciclo (cursos de 1º, 2º y 3º), como en el segundo ciclo (4º) ya sea la opción de enseñanzas académicas o enseñanzas aplicadas. Además se concretan los contenidos de la asignatura en cada uno de los cursos. Quedando de la siguiente manera:

En primero, este queda dividido en dos bloques. En el primero se analizan y explican el relieve y los conjuntos bioclimáticos y en el segundo se estudian los primeros procesos históricos, comenzando en la Prehistoria y acabando a finales de la Historia Antigua (La caída del Imperio Romano).

Segundo curso. Se divide en dos bloques. El primero desde la caída de Roma hasta los acontecimientos que conducen al surgimiento de los estados modernos. Y en el segundo los hechos que definen la Edad Moderna como los cambios mentales, la cultura, la política y la expansión europea a nivel global.

El tercer curso se dedica exclusivamente a la Geografía y se divide en tres bloques. El primero dedicado al estudio de los procesos demográficos y migratorios así como en el proceso de urbanización del planeta y la organización territorial del mundo actual. El segundo bloque se abordan los sistemas y sectores económicos. Y en el tercero, el análisis y explicación de las desigualdades en el espacio geográfico actual y sus repercusiones así como el negativo impacto de la acción del hombre en el medio ambiente.

Y durante el último curso, cuarto, se dividen los contenidos en diez bloques. El primero el siglo XVIII en Europa hasta 1789. El segundo está dedicado a la Era de

la Revoluciones liberales. Mientras el tercero se dedica a al Revolución industrial. El cuarto bloque trata el imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial. Siendo el quinto La época de "Entreguerras". El sexto bloque son las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. El séptimo está destinado a la estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético. El bloque octavo toca el mundo reciente entre los siglos XX y XXI. El noveno trata la Revolución tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI. Siendo el último bloque el destinado a la relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.

En Bachillerato sin embargo la ubicación de las Ciencias sociales queda a través de la ORDEN EDU/363/2015 de la siguiente manera:

Historia del Mundo Contemporáneo es en 1º una asignatura troncal de la opción, solo para las modalidades de Humanidades y Ciencias Sociales y la de Artes. Mientras que en 2º de Bachillerato todas las modalidades de Bachillerato tienen Historia de España como asignatura troncal. Geografía es una asignatura troncal de opción en 2º para la modalidad de Humanidades y Ciencias sociales. En cuanto a la Historia del Arte esta queda como asignatura de opción en 2º para la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales.

En cuanto a la concreción de los contenidos para cada una de estas asignaturas quedan de esta manera:

En Historia del mundo Contemporáneo, en el bloque primero se tratan las características del Antiguo régimen. A partir del bloque segundo la Revolución Industrial y sus consecuencias sociales, los cambios en America y Europa, el nacionalismo y el imperialismo hasta llegar a la Primera Guerra Mundial. Del bloque quinto al noveno Europa entre guerras, Segunda Guerra Mundial, Guerra Fría y la evolución desde los años 50 hasta el tiempo presente, separando la evolución del mundo capitalista del comunista, para terminar en un planeta definido por la globalización, las nuevas relaciones internacionales tras el 11 – S, el surgimiento del integrista islámico y las nuevas potencias emergentes tratados en los bloques décimo y undécimo.

En Historia de España se comienza con un bloque introductorio sobre el conocimiento histórico y los métodos en historia. En el bloque uno se hace un recorrido desde los primeros seres humanos en la península a la monarquía visigoda, para luego comenzar con la Edad Media, iniciada en la Península ibérica con la llegada de los musulmanes, en el segundo bloque. A continuación en los bloques tres y cuatro se estudia la Edad Moderna. Tras la Edad Moderna se pasa a la Edad Contemporánea, que abarca ocho bloques, distribuidos del cinco al ocho el siglo XIX en sus diferentes fases (crisis del Antiguo Régimen, etapa isabelina, Restauración borbónica y economía y sociedad del siglo XIX), del nueve al once el siglo XX (crisis de la restauración, Segunda República, Guerra Civil, Dictadura de Franco y etapa democrática), y los años transcurridos del siglo XXI.

Geografía, los contenidos se dividen en diferentes bloques. El primero parte de la geografía y los procedimientos geográficos. Y a partir del segundo y hasta el quinto se centran ya en los condicionantes físicos del espacio geográfico español. En el sexto y hasta el décimo se estudia la utilización de los recursos humanos y económicos. Siendo en el undécimo en el que se trata la organización territorial en municipios, provincias y comunidades autónomas. Para en el último bloque estudiar España dentro del marco europeo y mundial.

Historia del Arte, queda dividido en seis bloques. El primero aborda una introducción a la historia del arte, para después comenzar con el arte de Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma. El segundo bloque comienza con el arte Paleocristiano y acabando con el Románico y el Gótico. En el bloque tercero se estudian el Renacimiento, el Manierismo, el Barroco, el Rococó, y Neoclasicismo. En el cuarto la aportación de diferentes movimientos y artistas en el siglo XX. En el quinto la diferentes vanguardias. Y en el ultimo bloque las corrientes artísticas surgidas a partir de 1950.

c. Características generales del alumnado en relación con el aprendizaje de las Ciencias Sociales

Previamente a hablar sobre el alumnado y su relación con el aprendizaje de las Ciencias Sociales, quiero hacer una introducción sobre las características en general del alumnado.

Hay que tener en cuenta que nos encontramos frente a adolescentes. Y que la adolescencia es un periodo amplio, podemos decir que de los 10 a los 19 años. Que hay dos etapas dentro de la adolescencia una adolescencia inicial de los 10 – 11 años hasta los 14 – 15, donde se producen grandes cambios en el aspecto físico y psicológico (desarrollo físico, desarrollo de los caracteres sexuales secundarios, comienzo de la sexualidad, búsqueda de la autonomía e independencia), y en la fase tardía a partir de los 15 años se cristaliza el desarrollo físico y se madura la identidad personal.

Todos estos cambios tienen repercusiones dentro del aula.

Las chicas además se desarrollan antes lo que puede llevar a que sus compañeros se mofen de ellas y esto repercute en que tenga una baja autoestima y por lo tanto sus relaciones sociales sean más pobres. En cuanto a los chicos sucede al contrario, los que se desarrollan más tarde que sus compañeros pueden sentirse inferiores por su aspecto añado y desembocar en conductas negativas como la bebida o el tabaco para salvar su aspecto y sentirse adulto.

Algunos estudios realizados sobre cómo se enseñan las Ciencias Sociales en Secundaria ponen de manifiesto como los estudiantes señalan que los profesores de forma predominante utilizan estrategias didácticas expositivas como las explicaciones, el dictado de apuntes, leer el libro de texto y que de esta manera se aburren y no prestan atención. Y solo un número reducido de docentes utilizan estrategias para buscar la participación activa del alumnado y entonces estos las definen como "interesante", "motiva", "has de buscar soluciones" "aprendes más". (Benejam, Pagés, Comes y Quinquer, 1997).

Los docentes actualmente contamos una serie de recursos para fomentar la participación de los estudiantes como por ejemplo comenzar la clase con una pregunta, detener las explicaciones cuando la atención de los alumnos cae. Con la clase de tipo expositiva los alumnos pueden adquirir conocimientos por repetición, pero que los alumnos deben, para poder conseguirlo disponer de conocimientos previos, escuchar con interés, retener lo más importante y realizar un trabajo fuera de clase. Sin embargo los métodos interactivos basados en la cooperación entre iguales como el método de caso, simulaciones, investigaciones, método por proyectos. Con estos métodos los estudiantes, los alumnos son los protagonistas del aprendizaje. Si se

trabaja en grupo se contrastan ideas y se buscan soluciones. Los alumnos al ayudar a un compañero consiguen que su compañero aprenda aquello en lo que tiene dudas, pero el que da la ayuda también aprende porque que es necesario organizar los conocimientos, explicarlos y hacer que los compañeros los entiendan, además si el que recibe la ayuda mejora en su rendimiento académico la autoestima del alumno tutor sube. El lenguaje que utilizan para comunicarse entre ellos es cercano y les es más fácil plantear dudas. (Quinquer, 2004).

Ampliando más en los métodos para la enseñanza de las Ciencias Sociales, comentar en que consisten varios de ellos y como aprenden con ellos los alumnos.

El método expositivo, consiste en el que profesor realiza una explicación oral y de vez en cuando puede preguntar a los alumnos para saber si entienden las explicaciones. También se puede hacer una lectura conjunta del libro donde el profesor resuelve las dudas que se generan y al final de manera individual o por grupos los alumnos realizan algún tipo de redacción, donde la actividad del alumno es mostrar con ejemplos lo que se ha expuesto previamente en clase. El método expositivo en algunos casos introduce actividades más complejas que hacen que el alumno deba utilizar habilidades de inferencia o deducción. Con esta metodología el alumno lo único que hace es memorizar la información.

Método por descubrimiento, es en el que los alumnos son el centro del aprendizaje, el alumno reordena, reelabora y procesa información para adaptarla a su esquema cognitivo. Para que este método funcione dentro de un aula se tienen que cumplir algunas premisas como la dificultad de los datos proporcionados por parte del profesor a los alumnos, la conexión entre los conceptos que el alumno posee y el contexto en el que se inscriben esta áreas, las capacidades cognitivas y actitud del alumno. Las técnicas con las que se puede llevar a cabo esta metodología por descubrimiento son: Solución de problemas, estudio de caso, trabajo por proyectos, juegos de simulación, dramatizaciones, búsqueda del tesoro, webquest. Con todos ellos lo que consigue el alumno es la construcción de su conocimiento a través de la indagación. Consigue relacionar de forma lógica los conceptos que con anterioridad se le proporcionaron (y para ello aplica una metodología propia de la disciplina).

El método crítico, está formado por diferentes niveles, en los primeros se crean los aprendizajes básicos y según se va ascendiendo en los niveles educativos se

van desarrollando los contenidos con más profundidad. Los alumnos con este método desarrollan diferentes elementos de los mapas cognitivos.

Por último mencionar el método regresivo, donde se comienza por el estudio de la época actual, para comprender las épocas más lejanas. La razón estriba en que es necesario conocer el entorno social en el que se vive para luego conocer los acontecimientos del pasado (Prats y Santacana, 2011).

En cuanto al proceso de aprendizaje del conocimiento histórico, por parte de los alumnos, nos encontramos con investigaciones de varios tipos, entre ellas unas dentro del marco piagetiano y otras sobre las ideas previas de los alumnos.

Las investigaciones de tipo piagetiano tanto fuera de España como dentro, llegaron a la conclusión de que los alumnos (adolescentes) están limitados por el desarrollo cognitivo, no pudiendo comprender los contenidos históricos. Además algunas investigaciones españolas remarcan que incluso después de adquirir el pensamiento formal a los 14 – 15 años, los alumnos siguen teniendo problemas para comprender contenidos históricos. Por tanto es relevante tener en cuenta las ideas previas.

El enfoque de las ideas previas sugiere que el aprendizaje de nuevos conocimientos por parte de los alumnos se ve condicionado por los conocimientos previos que estos tiene sobre ese tema. Estos conjuntos de ideas y creencias que los alumnos poseen van a condicionar el significado que den a la nueva información recibida. (Grupo Valladolid,1994)

2. Elementos de la programación

a. Secuencia y temporalización de los contenidos

A partir de la secuenciación de contenidos que recoge ORDEN EDU/362/2015, propongo en la siguiente tabla una división de contenidos de la siguiente manera, teniendo en cuenta que las horas lectivas en cuarto de ESO son tres a la semana.

UNIDADES	SEMANAS	EVALUACIONES
1. El Antiguo Régimen y La Ilustración	3 semanas	1º Evaluación
2. Las revoluciones liberales	3 semanas	1º Evaluación
3. La Revolución Industrial	3 semanas	1º Evaluación
4. El Imperialismo y la Primera Guerra Mundial	3 semanas	1º Evaluación
5. El periodo de Entreguerras. Y Segunda Guerra Mundial	4 semanas	2º Evaluación
6. La época de los Bloques. Y la descolonización	3 semanas	2º Evaluación

7. España: La II República y la Guerra Civil	2 semanas	2º Evaluación
8. España: La época de Franco	2 semanas	2º Evaluación
9. España: Transición y Democracia	1 semanas	3º Evaluación
10. El mundo actual, el orden político	3 semanas	3º Evaluación
11. La era de la globalización	3 semanas	3º Evaluación
12. La relación entre pasado, presente y futuro a través de la Historia y la Geografía	3 semanas	3º Evaluación

b. Perfil de materia: desarrollo de cada unidad didáctica

A continuación desarrollo todas las unidades propuestas en el punto anterior excepto España: La época de Franco elaborada en la segunda parte de este Trabajo fin de Master. Tanto los contenidos, como criterios y estándares de aprendizaje están tomados de la ORDEN EDU/362/2015. Excepto aquellos que aparecen en **negrita**, que son aportaciones mías, ya que los de la ley son genéricos y he considerado necesario ampliarlos.

UNIDAD DIDÁCTICA 1: EL ANTIGUO RÉGIMEN LA ILUSTRACIÓN				
CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>- El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo en minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII YXVIII</p> <p>- El arte del siglo XVIII: el Barroco y el Neoclasicismo. Obras más representativas</p>	<p>1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.</p> <p>2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII.</p>	<p>1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.</p> <p>2.1. Aprecia los avances científicos y su vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.</p> <p>2.2. Comprende las implicaciones del empiricismo y el método científico en una variedad de áreas.</p>	<p>- Define brevemente qué fue el Antiguo Régimen y qué fue la Ilustración.</p> <p>- Reproducción en clase del video de Youtube titulado “La revolución científica del S. XVII”</p> <p>- Imprimir en casa los enlaces a la información sobre empirismo y método científico, resaltar lo más importante y buscar las palabras que se desconozcan en el diccionario.</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p> <p>Competencia Digital</p> <p>Competencia Aprender a Aprender</p>

	<p>3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.</p>	<p>3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y que implicaciones tiene en algunas monarquías.</p> <p>3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre Absolutismo y el Parlamentarismo</p>	<p>- Elaborar una presentación Power Point donde se muestren los cambios que se produjeron en la cultura y la sociedad con la llegada de la Ilustración. -Trabajo en grupos sobre textos.*</p>	<p>Competencia Aprender a Aprender Competencia Digital Competencia Comunicación Lingüística</p>
<p>*Actividad desarrollada: Para trabajar sobre el parlamentarismo y absolutismo realizamos en clase todos juntos la lectura de un texto de Voltaire y otro de Bossuet (Ver anexo punto 1) después entre todos en voz alta vemos que quieren expresar los autores en cada texto. A continuación en grupos de cuatro entre todos los miembros deben realizar una definición sobre qué es parlamentarismo y sobre qué es absolutismo, que deberán apuntar en una hoja para entregar al profesor al finalizar la clase para su corrección. Además cada grupo debe nombrar a un secretario para que lea las definiciones del grupo al resto de la clase para que así sus compañeros puedan hacerles comentarios al respecto.</p>				

UNIDAD DIDÁCTICA 2: LAS REVOLUCIONES LIBERALES

CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> - Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. - La revolución francesa. - Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. - Los nacionalismos 	<p>1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.</p> <p>2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.</p>	<p>1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.</p>	<p>- Por parejas elaborar un texto de una de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, donde se expliquen las causas y consecuencias de la misma.</p> <p>- Debate en el aula sobre la violencia utilizada en la Revolución Liberales.*</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p> <p>Competencia Social y Cívica</p> <p>Competencia Aprender a Aprender</p>

	<p>3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.</p>	<p>3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras</p>	<p>- Realiza un cuadro comparativo de las oleadas revolucionarias burguesas</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p>
<p>4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.</p>	<p>4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. 4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.</p>	<p>- Lectura de la biografía sobre algún revolucionario y comentario por escrito sobre ella. - Tras ver en clase fuentes de diversos tipos y épocas, escribe en tu cuaderno como crees que estas ayudaron a los historiadores.</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p>	
<p>*Actividad desarrollada: Tras el estudio en clase de las diferentes revoluciones veremos como la violencia forma parte de ellas. La clase se dividirá en grupos de cuatro, para poder comenzar a debatir cada grupo leerá el siguiente texto y verá la siguiente obra pictórica (Ver anexo punto 2) . El debate durará 35 minutos, el resto del tiempo tienen que redactar a las conclusiones a las que ha llegado el grupo, las cuales expondrán oralmente en clase y se valorará la exposición oral para la nota de la evaluación. Cada miembro del grupo debe tener en su cuaderno reflejadas las conclusiones de su grupo ya que se tendrá en cuenta cuando se pida el cuaderno para su valoración.</p>				

UNIDAD DIDÁCTICA 3: LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL				
CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>- La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa.</p> <p>- La discusión entorno a las características de la industrialización en España : ¿Éxito o fracaso?</p>	<p>1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.</p>	<p>1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.</p>	<p>- Comenta los diferentes gráficos que reflejan la evolución de la industrialización en Inglaterra, Estado Unidos y China.</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p> <p>Competencia conocimiento e interacción con el mundo físico</p>
	<p>2. entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.</p>	<p>2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.</p> <p>2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.</p>	<p>- Elabora una lista con las ventajas y los problemas que trajo la primera revolución industrial a Inglaterra</p> <p>- Visualización de un fragmento de la película “Daens”.*</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p> <p>Competencia Digital</p> <p>Competencia Social y Cívica</p>

	<p>3. Analiza las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios</p>	<p>3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y los países nórdicos.</p>	<p>- Realiza un mapa conceptual sobre la industrialización en Inglaterra y otro para la industrialización en los países nórdicos. Después comenta brevemente las semejanzas y diferencias entre ellos.</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p>
	<p>4. Analiza la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país</p>	<p>4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España</p>	<p>- Por grupos de cuatro elaboran un mural donde se muestren las consecuencias políticas que se produjeron en España tras los cambios económicos sufridos por la Revolución Industrial</p>	<p>Competencia Conciencia y Expresiones Culturales</p>
<p>*Actividad desarrollada: Con esta actividad trabajamos el estudio de las condiciones laborales de los obreros, en especial la femenina y la infantil. La primera parte de la actividad consiste en que en casa los alumnos visualizarán un fragmento de la película “Daens” a través de este enlace https://www.youtube.com/watch?v=Flz0XB9NXXRw, además deberán tomar nota en el cuaderno de aquellos aspectos que más les han llamado la atención. La segunda parte es que en el siguiente día de clase cada uno de los alumnos expondrá sus notas y si surgen diferencias resolverlas mediante el diálogo y justificación de sus ideas. Se valorará tanto la exposición oral como las notas cuando se recoja el cuaderno.</p>				

UNIDAD DIDÁCTICA 4: EL IMPERIALISMO Y LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL				
CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
- El Imperialismo en el siglo XIX: Causas y consecuencias “La Gran Guerra” (1914 – 1919) o Primera Guerra Mundial. - La Revolución Rusa. - Las consecuencias de la firma de la Paz - La ciencia, arte y cultura en el siglo XIX en Europa y Asia	1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.	1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales. 1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización	- Redacta un texto sobre las consecuencias geográficas y políticas que trajo el Imperialismo - Busca en el diccionario los términos eurocentrismo y globalización. En clase por grupos de cuatro realizar vuestra propia definición y se leerán en alto	Competencia Comunicación Lingüística Competencia Aprender a Aprender
	2. Establecer jerarquías causales de la evolución del imperialismo	2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914	- Elabora un mapa conceptual donde queden reflejadas las relaciones entre colonialismo, imperialismo y la Primera Guerra Mundial	Competencia Comunicación Lingüística

	<p>3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución rusa y las consecuencias del Tratado de Versalles.</p>	<p>3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.</p> <p>3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.</p> <p>3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.</p>	<p>- Fecha y ordena cronológicamente siguientes los acontecimientos de la Primera Guerra Mundial</p> <p>- Observa el mapa de Europa tras la Primera Guerra Mundial y anota los cambios territoriales ocurridos</p> <p>- Escribe una redacción como si fueras Alemán y como sentiste la derrota en la guerra. Realiza lo mismo desde el punto de vista de una persona de un país aliado</p>	<p>Competencia e conocimiento e interacción con el mundo físico</p> <p>Competencia Social y Cívica</p> <p>Competencia Comunicación Lingüística</p> <p>Competencia Matemática</p>
<p>4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.</p>	<p>4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad</p>	<p>- Realiza un cuadro comparativo donde se muestre como se interpretó la revolución en su época y como se interpreta en la actualidad</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p>	

	<p>5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencias de las revoluciones industriales.</p>	<p>5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX</p>	<p>- Realiza un eje cronológico señalando en él los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX</p>	<p>Competencia Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología</p>
<p>6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros ismos en Europa y Asia. Entender el arte y la cultura en el siglo XIX y sus obras ya artistas mas representativos</p>	<p>6.1. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos. 6.2. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.</p>	<p>- Explica de manera breve la influencia de la estampa japonesa en el Impresionismo - Analiza artísticamente las siguientes obras*</p>	<p>Competencia Conciencia y Expresiones Culturales</p>	
<p>* Actividad desarrollada: La actividad está pensada para que comiencen a saber analizar obras de arte, para ello utilizaremos obras estudiadas en clase previamente y que pertenecen a distintos movimientos artísticos del siglo XIX (Ver Anexos punto 2). En este análisis deben aparecer los siguientes puntos:</p>				

1) Ficha (autor, título, cronología), 2) Contexto histórico, 3) Estilo, 4) Influencias (pasadas y futuras), 5) Análisis formal (líneas, colores, fuerza, textura). Este comentario de texto será entregado al profesor en la fecha acordada en clase y que se tendrá en cuenta para la calificación final del trimestre.

UNIDAD DIDÁCTICA 5: PERIODO DE ENTREGUERAS Y SEGUNDA GUERRA MUNDIAL				
CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> - La recuperación de Alemania. - El fascismo italiano. - El <i>crash</i> de 1929 y la gran depresión. - El nazismo alemán - Acontecimientos previos al estallido 	<p>1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entregueras, o las décadas 1919, 1939, especialmente en Europa.</p>	<p>1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.</p> <p>1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.</p> <p>1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tras el estudio de fuentes de diferente procedencia sobre el <i>crash</i> del 29 en parejas compartir a que conclusiones llegáis y anotarlas en el cuaderno - Señala las semejanzas entre las crisis económicas de 1929 y 2008 - La clase dividida en dos grupos uno apoya a las mujeres que defienden el voto de la mujer y la otra mitad defienden que no puedan ejercerlo. Para ello leerán la documentación proporcionada previamente 	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p> <p>Competencia Social y Cívica</p> <p>Competencia Matemática</p>

<p>de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”. - De guerra europea a guerra mundial. - El Holocausto.</p>	<p>2. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.</p>	<p>2.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.</p>	<p>- Realiza dos ejes cronológicos, en uno señala cuando se asentó el fascismo en Italia y por qué y en el otro anota los principales pasos que marcaron el expansionismo nazi</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p>
<p>- La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción post-bélica.</p>	<p>3. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.</p>	<p>3.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos</p>	<p>- Redacta un texto en el que se muestren las causas y consecuencias en las distintas fases de la guerra y en los distintos países</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p>
<p>reconstrucción post-bélica.</p>	<p>4. Entender el concepto de “guerra total”</p>	<p>4.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).</p>	<p>- Señala cual fueron las principales causas y las secundarias de la Segunda Guerra Mundial. Di brevemente el porque de cada una de ellas.</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p>
<p></p>	<p>5. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial</p>	<p>5.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.</p>	<p>- Explica las razones por las cuales acabó antes la guerra en Europa que la Mundial</p>	<p>Competencia conocimiento e interacción con el mundo físico Competencia</p>

		5.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.	- Observa los diferentes mapas y señala a que fase del conflicto hace referencia cada uno	Comunicación Lingüística
	6. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.	6.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial	- Ver en clase la película “La Lista de Schindler”**	Competencia Social y Cívica Competencia Comunicación Lingüística
<p>*Actividad desarrollada: Para la profundización del estudio sobre el Holocausto judío y su impacto en la historia mundial se realizará un actividad que se divide en diferentes fases. La primera es el visionado en clase de la película “La Lista de Schindler”. La segunda es una reflexión personal escrita a mano por los alumnos en su cuaderno de un máximo de tres hojas y un mínimo de una a doble cara, donde expliquen por una parte en que consistió el Holocausto y por otra los sentimientos que han tenido al estudiar en clase esta parte de la historia y ver en la película. Esta reflexión se corregirá cuando se recojan los cuadernos para su corrección.</p>				

UNIDAD DIDÁCTICA 6: ÉPOCA DE LOS BLOQUES. Y LA DESCOLONIZACIÓN				
CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>- Evolución de la URSS y sus aliados.</p> <p>- Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el <i>Welfare State</i> en Europa</p> <p>- La crisis del petróleo (1973).</p> <p>- Los procesos de descolonización en Asia y África.</p>	<p>1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del <i>Welfare State</i> en Europa</p>	<p>1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.</p> <p>1.2. Explica los avances del <i>Welfare State</i> en Europa.</p> <p>1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado</p>	<p>- Busca información sobre cuando y para qué se construyó el muro de Berlín. A continuación redacta un breve texto en tu cuaderno</p> <p>- Mediante un mapa conceptual explica los avances que el Estado de Bienestar ha proporcionado a Europa</p> <p>- Realiza entrevistas a tus abuelas, madres, tías, mujeres de tu entorno social y familiar*</p>	<p>Competencia Aprender a Aprender</p> <p>Competencia Comunicación Lingüística</p> <p>Competencia Social y Cívica</p>
	<p>2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.</p>	<p>2.1. Describe las consecuencias de la Guerra del Vietnam</p>	<p>- Elabora tres listas, una por cada tipo de consecuencias (políticas, económicas y sociales) que tuvo la guerra de Vietnam</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p>

	<p>3. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.</p>	<p>3.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008</p>	<p>- Señala si ves algún punto en común entre la crisis financiera vivida en 1973 y la crisis económica que comenzó en 2008.</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p>
	<p>4. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX</p>	<p>4.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador</p>	<p>- Elabora un cuadro resumen sobre las consecuencias de la descolonización</p>	<p>Competencia Aprender a Aprender Competencia Comunicación Lingüística</p>
	<p>5. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.</p>	<p>5.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y la India (1947).</p>	<p>- Relaciona los sucesos que ocurrieron en el África Sub-Shariana y en la India entorno a los años 50</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p>
<p>* Actividad desarrollada: Para el estudio de los cambios sociales sufridos por la mujer en el mundo laboral se realizará la siguiente actividad. Cada alumno debe hablar con el mayor número de mujeres de su entorno y sobre como han sido sus vidas, si pudieron estudiar, si han trabajado en el campo, si solo se dedicaban a la crianza de los hijos, si no han podido tener acceso al mundo laboral y compáralo con la sociedad actual en la que viven y donde la mujer se supone que está plenamente incorporada al mercado laboral. A continuación reflexionar si esta incorporación laboral hoy en día es igual que la de los hombres, argumentando su respuesta. Esta reflexión se realizará a ordenador, en un máximo de dos folios, letra 10 espaciado 1,5 y se entregará para su corrección e la fecha señalada. Puntuará para la nota de la evaluación.</p>				

UNIDAD DIDÁCTICA 7: ESPAÑA: SEGUNDA REPÚBLICA Y GUERRA CIVIL				
CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>- La II República en España. La guerra civil española.</p> <p>- La II República.</p> <p>El Bienio reformista.</p> <p>- La II República.</p> <p>El Bienio conservador y el Frente Popular.</p> <p>- La Guerra Civil (1936 – 1939)</p>	<p>1. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente</p>	<p>1.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.</p> <p>1.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.</p>	<p>- Por grupos estudio de las cinco reformas llevadas a cabo en el Bienio Reformista.*</p> <p>- Recuerda que ocurría en Europa mientras en España se desataba la Guerra Civil. Señala las causas de esta.</p>	<p>Competencia Digital</p> <p>Competencia Aprender a Aprender</p> <p>Competencia Comunicación Lingüística</p>

*Actividad desarrollada: Con la Segunda República se produjeron una serie de grandes reformas, estas se estudiarán por parte de los alumnos de la siguiente manera. Se dividen en cinco grupos y cada uno elegirá una (Militar, Religiosa, Agraria, Territorial, Educativas y sociales), para comenzar en su estudio partirán de la información que se encuentra en el siguiente enlace http://educativa.catedu.es/44700165/aula/archivos/repositorio/3750/3904/html/2_el_bienio_reformista_19311933.html. El producto final que se requiere es que deberán elaborar un Power Point donde se explique los resultados de su estudio y que expondrán en clase. Tanto la exposición oral como el Power Point formarán parte de la nota de la evaluación. Además el resto de los alumnos cuando escuchen a sus compañeros deberán tomar notas en el cuaderno mientras exponen sus compañeros, ya que en el examen una pregunta será sobre estas reformas.

UNIDAD DIDÁCTICA 9: ESPAÑA TRANSICIÓN Y DEMOCRACIA				
CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
- La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982)	1. Conocer los hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso	1.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.	- Realiza un cuadro comparativo donde se expresen las ideas que se tenían sobre la Transición durante la época en la que se desarrolló y en la actualidad.	Competencia Digital Competencia Aprender a Aprender Competencia Comunicación Lingüística

		<p>1.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.</p> <p>1.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.</p>	<p>- Fecha y ordena cronológicamente los siguientes hechos producidos durante la Transición*</p> <p>- Por grupos se estudiarán los distintos grupos terroristas que actuaron en España durante la Transición. Después se expondrán en clase los trabajos. Deben apoyarse con imágenes en un Power Point</p>	<p>Competencia Social y Cívica</p> <p>Competencia Matemática</p>
--	--	--	---	--

*Actividad desarrollada: Para comprobar si los alumnos conocen los distintos hitos producidos en España durante la Transición en el cuaderno cada uno de los alumnos debe fechar los siguientes acontecimientos y ordenarlos cronológicamente: Muerte de Franco. Primeras elecciones. Constitución Española. Legalización del Partido Comunista Proclamación del Rey Juan Carlos I. Creación de la autonomías Primeras huelgas generales. Ley para la reforma política

La actividad se corregirá cuando se requieran los cuadernos a los alumnos para su evaluación.

UNIDAD DIDÁCTICA 10: EL MUNDO ACTUAL, ENTRE LOS SIGLOS XX Y XXI				
CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
- Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. - El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias - El camino hacia la Unión Europea:	1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial 2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos	1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época. 1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar. 2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS	- Observa el gráfico sobre la economía de diferentes países de Europa durante los años 90 y compara su estado económico - Elabora una lista con lo pros y contras de Estado del Bienestar - Colorea en el mapa de Europa los países que surgieron tras la descomposición de la URSS	Competencia Aprender a Aprender Competencia Comunicación Lingüística Competencia Comunicación Lingüística

<p>desde la unión económica a una futura unión política supranacional</p>	<p>3. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.</p>	<p>3.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.</p>	<p>- Por grupos buscar información sobre las siglas de CECA, CEE y EURARTOM.*</p>	<p>Competencia Aprender a Aprender Competencia Comunicación Lingüística Competencia Social y Cívica</p>
<p>* Actividad desarrollada: El acercamiento a los conocimientos sobre la construcción y el futuro de la Unión Europea se realizará mediante la siguiente actividad, que tiene varias fases. Antes de comenzar el estudio de la Unión Europea en grupos de cuatro deben buscar información sobre la CECA, CEE y EURARTOM y anotar cual es el significado de cada una en el cuaderno. Y una vez finalizado el estudio en clase sobre la construcción y evolución de la Unión Europea, de manera individual elaborar un texto a mano sin límite de hojas sobre los inicios, la evolución y como ven el futuro de la Unión Europea y que será entregará en la fecha acordada ya que formará parte de la nota de la evaluación.</p>				

UNIDAD DIDÁCTICA 11: LA ERA DE LA GLOBALIZACIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
- La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos	<p>1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores</p> <p>2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica</p> <p>3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo</p>	<p>1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.</p> <p>2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos</p> <p>3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún</p>	<p>- Busca información en prensa sobre la globalización y en clase la trabajaremos en grupo*</p> <p>- Compara los gráficos donde se muestran el auge y retroceso en la implantación de tecnologías de la información en varios países del mundo y señala cuales han avanzado y cuales retrocedido</p> <p>- Por grupos elaborar un Power Point donde se muestren mapas, gráficos, fotos, noticias donde se</p>	<p>Competencia Aprender a Aprender</p> <p>Competencia Comunicación Lingüística</p> <p>Competencia Social y Cívica</p> <p>Competencia Aprender a Aprender</p> <p>Competencia Comunicación Lingüística</p> <p>Competencia Aprender a Aprender</p> <p>Competencia</p>

	<p>posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado</p>	<p>aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.</p>	<p>expliquen como la globalización ha acusado daños negativos en el medio ambiente de una determinada población. Después se expondrá ante los compañeros</p>	<p>Comunicación Lingüística Competencia Social y Cívica</p>
<p>* Actividad desarrollada: Con la siguiente actividad se estudia la globalización en los diferentes sectores. Consiste en que de manera individual cada alumno busca información sobre el sector de la telecomunicaciones y la globalización del mismo, en prensa, páginas web, etc. Posteriormente en clase en grupos de cuatro unos elaboraran murales a favor de la globalización y otros en contra. Al finalizar los murales cada grupo expondrá ante los compañeros el resultado de su investigación. Esta actividad formará parte de la nota final de la evaluación, donde se puntuará la calidad de los contenidos y la exposición oral.</p>				

UNIDAD DIDÁCTICA 12: LA RELACIÓN ENTRE PASADO, PRESENTE Y FUTURO A TRAVÉS DE LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA				
CONTENIDO	CRITERIO	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
- La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía	1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios	1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico. 1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. 1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.	- Por grupos estudiar el cambio climático* -Reflexiona en la elaboración de un texto como Europa ha pasado de enfrentarse en dos guerra mundiales a unirse de manera política y económica - Realiza un cuadro donde se muestren las diferencias entre las revoluciones industriales (S. XIX) y las revoluciones tecnológicas (S. XX y S: XXI)	Competencia Aprender a Aprender Competencia Comunicación Lingüística Competencia Social y Cívica
* Actividad desarrollada: Estudio del cambio climático a través de la siguiente actividad. Por grupos visitad la página web cambioclimaticoglobal.com . este es el punto partida para el estudio que deben hacer sobre este problema, ellos después deben seguir buscando información. Una vez que todos los grupos hayan concluido sus investigaciones, simularan que son diferentes ONGs y que realizan una intervención ante la Asamblea de la ONU donde expondrán sus investigaciones sobre el cambio climático. Esta actividad se tendrá en cuenta para la evaluación final y se puntuará tanto los contenidos que relatan, como la puesta en escena.				

c. Decisiones metodológicas y didácticas

En el Real Decreto 1105/2014 se define la metodología didáctica como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planeados.

A lo largo de las 12 unidades didácticas que planteo no hay en ellas una única metodología, sino la combinación dentro de una misma unidad de varios tipos metodológicos.

- Método expositivo, donde el docente es el centro del acto didáctico, y lo encontramos en las explicaciones de algunos de los contenidos.

- Métodos interactivos, donde el alumno es el centro del aprendizaje, por ejemplo lo vemos en actividades como la investigación de las reformas que se produjeron en la Segunda República o investigar sobre los grupos terroristas que actuaron durante la transición española. Dramatizaciones como la actividad de las ONGs ante la ONU

- Métodos de aprendizaje individual, donde el alumno aprende a su ritmo, por ejemplo lo realiza con la lectura de una biografía.

d. Concreción de elementos transversales que se trabajarán en la materia

Antes de comenzar a ver que elementos transversales se trabajan a lo largo de la asignatura voy a definir que son y mediante que ley se regulan.

Podemos definir como elementos transversales a aquellos conocimientos y valores que tienen que desarrollarse en todas la materias.

Los elementos transversales se recogen en el Real Decreto 1105/2014 y lo que determina es que:

Durante la ESO en todas la materias se trabajará la comprensión lectora, expresión oral, expresión escrita, tecnologías de la Información, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional.

Además las Administraciones educativas fomentarán la igualdad de sexos y se luchará contra la violencia de género y violencia contra personas discapacitadas y también se fomentará la resolución pacífica de conflictos y valores como la paz, democracia, respeto del Estado de derecho, consideración a las víctimas del terrorismo.

Las programaciones docentes tienen que tratar la prevención de la violencia de género, contra personas discapacitadas, violencia terrorista y el estudio del holocausto judío como hecho histórico.

Dentro de los currículos tanto de ESO como de Bachillerato deben aparecer como elementos curriculares aquellos relacionados con el desarrollo sostenible y medio ambiente, riesgos de explotación y abuso sexual, maltrato a personas con discapacidad, el riesgo derivado de un mal uso de las Tecnologías de la Información y la protección ante catástrofes y situaciones de emergencia.

Además estos currículos de ESO y Bachillerato deben introducir elementos curriculares dirigidos al desarrollo del espíritu emprendedor de los alumnos, para ello las Administraciones educativas fomentarán las medidas para que los alumnos participen en actividades para afianzar ese espíritu emprendedor.

Las Administraciones educativas promoverán medidas para que la actividad física y la dieta equilibrada sean un hábito entre los jóvenes. Para ello durante la jornada escolar se realizará la práctica de deporte y ejercicio físico.

Por último se hace referencia a la educación en seguridad vial. Donde las Administraciones educativas introducirán elementos curriculares para la prevención de accidentes de tráfico.

A lo largo del curso, en la materia se trabajarán los elementos transversales de:

Comprensión lectora, expresión oral y escrita a través de las distintas actividades que implican la elaboración de textos, exposiciones orales en clase.

Tecnologías de la información, mediante las actividades que requieren el buscar información en la web.

Educación cívica y constitucional, a través de la unidad didáctica de la transición.

Resolución pacífica de conflictos, la reflexión que deben hacer en grupos sobre la violencia generada durante las revoluciones liberales y el estudio de los diferentes grupos terroristas de la transición.

Igualdad entre hombre y mujeres, a través de ver como eran las condiciones laborales de la mujer durante la revolución industrial y como es hoy el papel de la mujer en la sociedad actual después de haber entrevistado a diferentes mujeres y ver si en realidad estamos en igual de condiciones hombres y mujeres en el mundo laboral.

El Holocausto judío como hecho histórico, estudiado en la unidad de la segunda guerra mundial.

Desarrollo sostenible y medio ambiente con la actividad de buscar información sobre el cambio climático.

e. Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación

Los criterios de evaluación también se definen en el Real Decreto 1105/2014. Son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

En cuanto a la evaluación esta debe ser:

- Continua. Esta evaluación se encuentra dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, con la finalidad de encontrar las dificultades en el mismo momento en el que se dan. Además de descubrir porque se producen y así poder adaptar las actividades del proceso de enseñanza – aprendizaje.

- Integradora. Este tipo de evaluación tiene presente las capacidades generales que se establecen en los objetivos de la etapa.

- Formativa, cualitativa y contextualizada. Evaluación que se relaciona con su entorno y a un proceso de enseñanza – aprendizaje.

Lo referente a los instrumentos de evaluación que he decidido emplear son los siguientes y con la siguiente ponderación:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN EN LA CALIFICACIÓN
Examen	50 %
Cuaderno	20%
Actividades en grupo/Actividades individuales a entregar	20%
Exposición oral	10%

En todos estos instrumentos de evaluación se tendrá en cuenta la limpieza y claridad expositiva.

También exceptuando en los exámenes se tendrá en cuenta la puntualidad con la que se entregan las actividades.

Las faltas de ortografía tendrán una penalización máxima de un punto sobre la nota final de la evaluación.

En los trabajos en grupo se tendrá en cuenta el grado de participación de cada uno de los alumnos que forman cada grupo mediante la evaluación entre iguales que realizarán los miembros de cada grupo y la observación del profesor durante la realización en el aula de los trabajos.

f. Mediadas de atención a la diversidad

Las Necesidades Educativas Especiales, son dificultades, definitivas o temporales, para acceder a contenidos que algunos alumnos presentan durante su desarrollo escolar.

Tanto para alumnos con DI, TEA, TDAH y Altas Capacidades, se debería seguir la misma línea desde en Centro y desde la familia. Por lo tanto es necesaria una estrecha comunicación entre familia, dirección, departamento de orientación, tutor y los diferentes profesores que imparten clase al alumno.

En clase las necesidades que presentan unos y otros son diferentes, por lo tanto los apoyos que se les prestará también lo serán.

A los alumnos con TEA y DI, podemos utilizar apoyos visuales para mostrarles lo que hay que hacer y cómo. También dividir las tareas en diferentes subtareas. Realizar descansos con frecuencia. Y utilización de la Tics.

Si el alumno presenta un TDAH, es conveniente ayudarle mediante la anotación en una libreta de todos aquellos aspectos importantes que necesita recordar. Insistir en las instrucciones a la hora de realizar una tarea, incluso repitiéndoselas varias veces. Crear un calendario para elaborar las tareas. Y las tareas simplificarlas en varias más sencillas y no hacer varias tareas a la vez. Ignorar su comportamiento negativo. Utilizar las TICs. Comentar positivamente sus logros.

Por último comentar cómo podemos ayudar dentro del aula a los alumnos de altas capacidades. Mediante una aceleración en el curso, el agrupamiento con otros alumnos de altas capacidades, que tutoren a otro alumno y que a su vez ellos tengan un profesor mentor.

g. Materiales y recursos de desarrollo curricular

A lo largo del curso utilizaremos una serie de materiales y recursos variados.

Los alumnos tendrán como referencia el libro de texto, se utilizará a lo largo de todas las unidades didácticas como apoyo para las explicaciones. Además en él encontramos fotografías, textos, mapas, que complementan las explicaciones. Explicaciones que también se completan con la proyección de Power Point de elaboración propia

En cuanto a recursos necesitamos un aula con pizarra digital, para poder ver las presentaciones Power Point tanto del docente como de los alumnos, un ordenador con conexión a Internet para las explicaciones y actividades que impliquen el utilizar la plataforma Youtube. Y en ocasiones la sala de ordenadores para que los alumnos busquen información o elaboren las presentaciones Power Point. Además para ver por ejemplo la película de la "La Lista de Schindler", necesitaremos un reproductor de DVD y cañón.

Para la elaboración de las unidades didácticas se han tomado como referencia las siguientes obras:

- Alía P.M.: *La España democrática (1975 – 2000): cultura y vida cotidiana*. Síntesis 3er milenio, nº 37, Madrid, 2006.
- Berlin, I.: *La filosofía de la Ilustración*. Madrid, 2000.
- Collotti, E.: *La Alemania nazi*. Alianza, Madrid, 1972.
- Ferro, M.: *La gran Guerra 1914 – 1918*. Alianza, Madrid, 1998.
- Galbraith, J. K.: *El crack del 1929*. Ariel, Barcelona, 1993.
- Martínez Carreras, J.: *El África Subsahariana*. Síntesis, Madrid, 1993.
- Martínez – Carreras J.U.: *Historia del colonialismo y la descolonización*. Siglos XV – XX. Complutense, 1992.
- Martínez de Sas, M.: *El mundo de los bloques. 1945 – 1986*. Anaya, Madrid, 1989.

- Miranda, F.: *La agonía de la República: el final de la guerra civil española (1938 – 1939)*. Crítica, Barcelona, 2015.

- Morig, G.: *La revolución industrial. Economía y sociedad en Gran Bretaña en la segunda mitad del siglo XVIII*. Crítica. Barceloana, 1987.

- Pérez – Bustamante, R.: *La historia de la Unión Europea, 1940 – 1995*. Dykinson, Madris, 1995.

- Vovelle, M.: *Introducción a la Historia de la Revolución Francesa*. Crítica, 1989.

En cuanto a filmografía que utilizaremos en el aula de forma parcial o total es la siguiente:

- *El perfume* (T. Tykwer, 2006)

- *Las amistades peligrosas* (S. Frears 1988)

- *Historia de una revolución* (R. Enrico y Richard T. Heffron, 1989)

- *Germinal* (C. Berry, 1993)

- *Daens* (S. Coninx, 1992)

- *Senderos de gloria* (S. Kubrick, 1957)

- *Johnny cogió su fusil* (D. Trumbo, 1971)

- *Doctor Zhivago* (D. Lean, 1965)

- *Cabaret* (B. Fosse, 1972)

- *Salvar al soldado Ryan* (S. Spilberg, 1998)

- *La lista de Schindler* (S. Spilberg, 1993)

- *Un, dos, tres* (B. Wilder, 1961)

- *Teléfono rojo volamos hacia Moscú* (S. Kubrick, 1964)

- *Memorias de África* (S. Pollack, 1985)

- *La belle Epoque* (F. Trueba, 1992)

- *23 – F* (Ch. Peña 2011)

Obras literarias que se utilizarán de forma parcial en clase y que además se recomienda su lectura:

- *El perfume* (P. Süskind. 1985)

- *Las amistades peligrosas* (P. Choderlos de Laclos, 1782)

- *Doctor Zhivago* (B. Pasternak, 1957)

- *El gran Gatsby* (S. Fitzgerald, 1925)

- *Las uvas de la ira* (J. Steinbeck, 1939)

Para el desarrollo de las actividades planteadas a lo largo del curso para su ejecución en el aula se necesitarán, cartulinas, rotuladores, tijeras, regla, todo tipo de material escolar, o para hacer los murales, papel milimetrado para los ejes cronológicos.

h. Programa de actividades extraescolares y complementarias

Las actividades extraescolares que ayudan en el desarrollo de esta programación son 3 salidas, una por trimestre. Mas otra salida planteada con el departamento de Lengua y Literatura.

En el primer trimestre los contenidos de la descolonización en Asia y África se completarán con una visita de la Casa de la India en Valladolid, donde conoceremos más en profundidad la Historia de India.

En el segundo trimestre, visitaremos en Salamanca el Centro Documental de la Memoria Histórica, tras finalizar los estudios de la guerra civil y franquismo.

En el tercer trimestre, nos acercaremos hasta el Centro de tratamiento de residuos de Valladolid, para reforzar los contenidos vistos en la unidad La era de la globalización.

La actividad extraescolar junto con el departamento de Lengua y Literatura es la visita a la Casa Museo de Cervantes en Valladolid, ya que es una de las grandes figuras de la literatura e historia de nuestro país.

i. Procedimiento de evaluación de la programación didáctica y sus indicadores de logro.

La evaluación de la programación didáctica que vamos a llevar a cabo en el aula se va a realizar mediante la siguiente rúbrica:

RÚBRICA DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA			
	Supera las expectativas	Necesita mejorar	Deficiente
Resultados evaluación	El 90% de los alumnos ha tenido resultados positivos en la evaluación	El 50% de los alumnos ha tenido resultados positivos en la evaluación	Más del 50% de los alumnos ha tenido resultados negativos en la evaluación
Adecuación materiales y recursos didácticos	Los materiales y recursos se adecuan a las necesidades y características de los alumnos	Los materiales y recursos propuestos son algo complejos para los alumnos	Los materiales y recursos superan los niveles de comprensión de los alumnos
Adecuación de la distribución de espacios y tiempos didácticos y pedagógicos	Se respetan los tiempos marcados en la programación del departamento para la ejecución de contenidos y actividades de las unidades didácticas	En algunas ocasiones no se ha respetado el espacio y tiempo de las unidades didácticas	Nunca se ha cumplido con los tiempos y espacios marcados para la realización de las unidades didácticas
Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima en el aula y centro	Los alumnos mantienen una actitud positiva y de respeto por sus compañeros y profesores en el aula y otros espacios del centro	Los alumnos solo mantienen una actitud positiva hacia compañeros y profesor dentro del aula	Los alumnos no muestran ningún respeto por sus compañeros o profesores

PARTE II. UNIDAD DIDÁCTICA MODELO

A lo largo de esta segunda parte se expone el desarrollo de una unidad didáctica. Y esta es la Unidad Didáctica 8: España: La época de Franco, que como se señala en el epígrafe 2 a) Secuencia y temporalización de contenidos en la parte I, se imparte en la segunda evaluación, durante dos semanas, por lo tanto un total de 6 sesiones.

1. Justificación y presentación de la unidad

La dictadura de Franco en España se encuentra situada en la ORDEN EDU/362/2015, dentro del bloque 7, La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético. Sin embargo estos contenidos sobre el franquismo se han decidido tratar de manera individual y no dentro de la etapa de los Bloques.

El porque de tratar este contenido del franquismo con una unidad exclusiva, durante un total de seis sesiones, se debe a que es una parte de un periodo complejo de la historia reciente de nuestro país. Que sigue presente todavía en la memoria colectiva y del cual se siguen haciendo referencias en nuestra vida cotidiana, como por ejemplo el nombre de muchas calles de nuestra ciudad asociadas a este periodo.

Esta unidad didáctica del franquismo tiene como fin que los alumnos que están en 4º ESO (el último año de su educación obligatoria) sea para algunos de ellos la base de sus conocimientos cuando se aborde el tema en su educación no obligatoria. Y para aquellos que se introduzcan en el mundo laboral suponga los conocimientos suficientes para comprender este periodo.

A lo largo de esta unidad didáctica los alumnos estudiarán el Régimen Franquista en sus aspectos políticos, económicos, sociales y culturales.

En definitiva con esta unidad sobre el franquismo se pretende que los alumnos alcancen los siguientes objetivos. El primero que profundicen y conozcan los diferentes hitos que se produjeron en esta época de la historia de España. El segundo que relacionen el franquismo tanto con su época justo anterior y posterior, ya que no es una parte aislada de la historia, que se llega a ella por una serie de causas y que desemboca en otra etapa por otras. Y por último, relacionar el Régimen de Franco con otros movimientos que se dieron en Europa en estas mismas fechas como el Fascismo

en Italia y el Nazismo en Alemania, estudiados también en el curso en otras unidades didácticas.

2. Desarrollo de elementos curriculares y actividades

* Los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables que aparecen en negrita, son aportaciones mías, puesto que la ORDEN EDU/362/2015, de 4 de Mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Secundaria en la Comunidad de Castilla y León, solo se recogen aquellos con una grafía normal.

UNIDAD DIDÁCTICA 8: ESPAÑA: LA ÉPOCA DE FRANCO				
CONTENIDOS	CRITERIOS	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	ACTIVIDAD	COMPETENCIAS
- La dictadura de Franco en España. - El Régimen franquista. Las bases ideológicas: nada queda del liberalismo y Franco manda. Los apoyos	1. Diferenciar las bases ideológicas, políticas y sociales de la dictadura franquista, y sus etapas esenciales.	1.1 Conoce los fundamentos ideológicos, políticos y sociales de la dictadura franquista, y diferencia sus etapas.	- Realiza un esquema de llaves sobre la bases ideológicas del franquismo en el cuaderno.	Competencia Comunicación Lingüística

<p>internos: las familias políticas. La evolución del régimen: fascistización / defascistización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución política entre 1939 y 1959. La institucionalización del régimen. Las leyes fundamentales: del totalitarismo a la "Democracia orgánica". Del aislamiento a su ruptura. - La evolución política entre 1959 y 1975. El peso de tecnócratas y católicos. La expansión de las relaciones internacionales: de la amistad con Hispanoamérica y países árabes a una tímida apertura hacia países del bloque comunista. - La oposición al franquismo y su 	<p>2. Estudiar las estrategias de franco para consolidarse</p>	<p>2.1 Explica la evolución de las leyes fundamentales en relación a la supervivencia del Régimen.</p> <p>2.2 Explica las bazas utilizadas por Franco para romper su aislamiento internacional</p>	<p>- Buscar información sobre las leyes fundamentales y por grupos elaborar un mural.</p> <p>- Elabora una redacción sobre como Franco rompió el aislamiento internacional en el que se encontraba España</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p> <p>Competencia Aprender a Aprender</p> <p>Competencia Digital</p>
<ul style="list-style-type: none"> - La evolución política entre 1959 y 1975. El peso de tecnócratas y católicos. La expansión de las relaciones internacionales: de la amistad con Hispanoamérica y países árabes a una tímida apertura hacia países del bloque comunista. - La oposición al franquismo y su 	<p>3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y como fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.</p>	<p>3.1 Conoce la situación en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.</p> <p>3.2 Discute como se entiende en España y Europa el concepto de memoria histórica</p>	<p>- Elabora un eje cronológico con las distintas fases de la dictadura de Franco.</p> <p>- Estudiar la ley de memoria histórica</p>	<p>Competencia Matemática</p> <p>Competencia Comunicación Lingüística</p>

<p>evolución. La oposición en los años cuarenta. El recrudecimiento de la oposición en los 60 y 70.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La evolución económica. El periodo autárquico (1939 – 1959). La modernización económica : liberalización y planes de desarrollo (1959 – 1975). - La población, la sociedad y la vida cotidiana. El crecimiento demográfico y urbano. La modernización social. Los cambios en la vida cotidiana. - Castilla y León durante el franquismo. La posguerra. El desarrollismo. - La mujer en el franquismo 	<p>4. Mostrar la importancia y la evolución de la oposición a la dictadura franquista.</p>	<p>4.1 Distingue entre las dos fases de oposición.</p> <p>4.2 Explica el contubernio de Munich</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora un cuadro comparativo de las dos fases de la oposición al franquismo. - Ver un fragmento de un video y realizar una reflexión sobre el contubernio de Munich 	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p> <p>Competencia Aprender a Aprender</p> <p>Competencia Digital</p>
	<p>5. Sacar conclusiones sobre la evolución económica de España entre 1939 y 1975.</p>	<p>5.1 Explica los rasgos de la autarquía.</p> <p>5.2 Enumera los planes de desarrollo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - En grupos preguntarse unos a otros sobre características de la política económica autárquica. - Por grupos estudiar los planes de desarrollo. 	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p> <p>Competencia Aprender a Aprender</p> <p>Competencia Digital</p>

	<p>6. Explicar las transformaciones operadas en la demografía, la sociedad y la vida cotidiana durante la dictadura franquista.</p>	<p>6.1 Distingue entre los dos movimientos de población.</p> <p>6.2 Explica el triunfo de la Clase Media</p>	<p>- Elabora un mapa conceptual sobre el éxodo rural y otro con los países donde mayoritariamente emigraron los españoles.</p> <p>- Relaciona los términos con una clase social.</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p> <p>Competencia Aprender a Aprender</p> <p>Competencia Digital</p>
	<p>7. Conocer la evolución histórica de la comunidad autónoma entre 1939 y 1975.</p>	<p>7.1 Aprecia las singularidades en la evolución histórica de la comunidad autónoma durante la dictadura.</p> <p>7.2 Explica Valladolid como polo de desarrollo</p>	<p>- En parejas discutir sobre la relación entre Castilla y León y el Régimen.</p> <p>- Elabora un texto en el que expliques Valladolid como polo de desarrollo</p>	<p>Competencia Comunicación Lingüística</p>
	<p>8. Tomar conciencia de</p>	<p>8.1 Aprecia el papel que tiene la mujer dentro de la sociedad</p>	<p>- Elabora una carta desde el punto de vista de una mujer</p>	<p>Competencia Comunicación</p>

	la igualdad de género	franquista	republicana y otra desde la perspectiva de una franquista	Lingüística Competencia Aprender a Aprender Competencia Social y Cívica
--	------------------------------	-------------------	---	---

SECUENCIACIÓN Y DESARROLLO DE ACTIVIDADES		SESIÓN EN LA QUE SE DESARROLLA
Actividad 0: Visionado de una presentación de youtube, a través del siguiente enlace https://www.youtube.com/watch?v=xQT0WUxyxm0 con fotos de la época y música de fondo sobre las etapas de la Guerra Civil y el Franquismo. Y para saber las ideas previas de los alumnos sobre el franquismo se preguntará de manera oral y grupal quién era Franco y comentaremos las respuestas entre todos.		Sesión nº 1
Actividad 1: Para valorar la comprensión de los alumnos sobre la explicación de los fundamentos ideológicos en los que se basa el franquismo, estos deben elaborar un esquema de llaves sobre las bases ideológicas en el cuaderno. Que se puntuará para la nota final de la unidad y se corregirá cuando se recoja el cuaderno para su valoración.		Sesión nº 1
Actividad 2: Tras el estudio de las leyes fundamentales por grupos de cuatro se elaborará un mural. Cada grupo trabajará sobre una de la Leyes Fundamentales (Fuero del Trabajo de 1938; Ley constitutiva de las Cortes de 1942; Fuero de los españoles de 1945; Ley de Referéndum de 1945; Ley de Sucesión en la Jefatura del Estado de 1947; Ley de Principios del Movimiento Nacional de 1958; Ley Orgánica del Estado de 1967). Cada alumno en casa buscará información e imágenes, en la siguiente sesión cada grupo pondrá en común las informaciones de cada miembro y elaborará un mural. Se tendrá en cuenta esta actividad para la nota final de la unidad.		Parte es tarea para casa y parte se desarrolla en la sesión nº 3
Actividad 3: Tras el estudio en clase de cómo Franco jugó diferentes bazas para romper con el aislamiento internacional en el que se encontraba España. Elaborar una redacción que se entregará en la siguiente sesión para		Tarea

valorar si se han comprendido por parte de los alumnos estos contenidos. La actividad contará para la nota final de la unidad.	para casa
Actividad 4: Un vez finalizadas las explicaciones sobre las distintas etapas en las que se divide el Régimen franquista, cada alumno en el cuaderno debe elaborar un eje cronológico donde señalen las distintas fases del Régimen. Se corregirá cuando se recoja el cuaderno para su valoración.	Tarea para casa
Actividad 5: Para estudiar la ley de memoria histórica. En casa cada alumno leerá estos dos enlaces, el primero es la Ley de Memoria histórica http://ley memoria.mjusticia.gob.es/cs/Satellite/LeyMemoria/es/memoria-historica-522007 y el segundo es un artículo de 20 minutos http://www.20minutos.es/noticia/2696488/0/aguada-caudillo-salamanca/apellido/ley-memoria-historica/ . En una redacción debe expresar lo que le parece sobre como se está llevando en España lo referente a la memoria histórica. Esta actividad contará para la nota final de la unidad.	Tarea para casa
Actividad 6: Para comprobar si los alumnos han comprendido que hay dos fases distintas en lo que se refiere a la oposición que se hizo a la dictadura de Franco, cada alumno de manera individual elaborará un cuadro comparativo entre la oposición que se realizó en los años cuarenta y que se realizó en los 60/70. Se corregirá cuando se recoja el cuaderno para su valoración	Sesión nº 4
Actividad 7: Tras estudiar en clase el contubernio de Munich. Elaborarán un redacción de dos folios a mano y la cual entregará en la fecha acordada. La actividad tendrá repercusión en la nota final de la unidad.	Tarea para casa

<p>Actividad 8: Para la consolidación de los contenidos de la política autárquica, por grupos elaborarán una pregunta sobre algún aspecto de la economía autárquica, a continuación un grupo realiza su pregunta y la contestará el grupo cuyo miembro elegido como secretario levante antes la mano. La pregunta puede contestarla cualquier miembro del grupo. Se tendrá en cuenta el grado de implicación de los alumnos para la nota de la unidad.</p>	<p>Sesión nº 5</p>
<p>Actividad 9: Esta actividad versa sobre el estudio de los planes de desarrollo, para ello cada alumno leerá en casa los siguientes dos enlaces http://historiadeespana.jimdo.com/2-bachillerato/tema-15-la-econom%C3%ADa-de-la-%C3%A9poca-de-franco/ , http://entendiendolahistoria.blogspot.com.es/2013/04/polos-de-desarrollo.html y de los cuales tomará notas de lo que dicen en el cuaderno. En clase por grupos de cuatro, elaboraran un mapa conceptual sobre cada uno de ellos. Al finalizar la clase entregarán la actividad para su evaluación. Una por grupo con el nombre de todos los miembros. . .</p>	<p>Parte es tarea para casa y parte se desarrolla en la sesión nº 6</p>
<p>Actividad 10: En el cuaderno elabora un mapa conceptual que muestre el éxodo rural que se produjo en España. Y otro con los países extranjeros a los que mayoritariamente emigraron los españoles. Se corregirá cuando se recoja el cuaderno para su valoración.</p>	<p>Sesión nº 6</p>
<p>Actividad 11: Con la siguiente actividad observamos el ascenso de la clase media estudiados previamente en clase. Consiste en unir los siguientes términos: profesión liberal, obrero industrial, burguesía industrial, jornalero y funcionario, con clase alta, clase media y clase baja. Será corregida cuando se requieran los cuadernos para su evaluación.</p>	<p>Tarea para casa</p>

<p>Actividad 12: Tras el estudio de cómo afectó el Régimen a Castilla y León por parejas se discutirá por que se afirma que Castilla y León fue una de las bases más importantes del franquismo. Tras ello deberán hacer una lista con los hechos que lo demuestran. La actividad se recogerá al final de la clase con el nombre de ambos alumno y se tendrá en cuenta para la evaluación.</p>	<p>Sesión nº 6</p>
<p>Actividad 13: Al finalizar el estudio de Valladolid como polo de desarrollo, lo alumnos individualmente deberán realizar de manera individual un texto escrito a ordenador de dos folios, con letra 10 y espaciado 1,5 donde se expliquen las consecuencias que la industrialización trajo a Valladolid. Se entregará en la fecha fijada y se tendrá en cuenta para la nota final de la evaluación.</p>	<p>Tarea para casa</p>
<p>Actividad 14: Para comprender mejor el papel de la figura de la mujer durante el franquismo se comparará con el papel que jugó la mujer en la Segunda República, que durante su unidad no se estudió y así se cubre con esta actividad esa laguna. Consiste en dos cartas una por cada mujer. A entregar en la fecha establecida y que se evaluará para la nota final de la evaluación. Para ver con detalles en que consiste esta actividad ver el apartado 5. Actividad/ es de innovación.</p>	<p>Tarea para casa</p>
<p>Actividad optativa: Elaborar tres noticias actuales como que fueran contadas por el NO – DO. Los detalles de esta actividad están el en punto 5. Actividad/ es de innovación.</p>	<p>Tarea para casa</p>

DESARROLLO DE LAS SESIONES	
1ª Sesión	<p>Para comenzar con la unidad realizaremos la actividad 0.</p> <p>Tras esta introducción a la unidad con la actividad 0 y antes de comenzar con los contenidos se explicará a los alumnos en que consisten las actividades 14 y la optativa.</p> <p>Tras el comentario sobre estas dos actividades se comenzarán con las explicaciones teóricas. Con el primer guión de contenidos, El Régimen franquista. Del cual en esta clase estudiaremos las bases ideológicas: nada queda del liberalismo y los apoyos internos: las familias políticas.</p> <p>Si da tiempo en clase y si se ha agotado entonces en casa los alumnos en el cuaderno deben la actividad 1.</p>
2ª Sesión	<p>Abriremos la clase terminando el primer guión de contenidos con la evolución del régimen: fascitización/desfascitización. Y estudiaremos el segundo de los guiones de contenidos, que es la evolución política entre 1939 y 1959. La institucionalización del régimen y las leyes fundamentales: del totalitarismo a la “democracia orgánica”. Del aislamiento a su ruptura. Las explicaciones teóricas ocuparán toda la clase.</p> <p>Para afianzar los conocimientos de las leyes fundamentales en los últimos minutos se dividirá la clase en 7 grupos para que en la siguiente sesión se realice la actividad 2.</p> <p>Como tarea para casa cada alumno en el cuaderno deberá realizar la actividad 3.</p>

3ª Sesión	<p>Los primeros minutos se dedicarán a realizar la actividad 2. Y el resto de la clase a la explicación de contenidos, con el guión tres. La evolución política entre 1959 y 1975. El peso de los tecnócratas y católicos y lo que de tiempo de la expansión de las relaciones internacionales: de la amistad con Hispanoamérica y países árabes a una tímida apertura hacia países del bloque comunista.</p> <p>Como tarea para casa deben realizar la actividad 4.</p>
4ª Sesión	<p>Concluimos la expansión de las relaciones internacionales: de la amistad con Hispanoamérica y países árabes a una tímida apertura hacia países del bloque comunista.</p> <p>A continuación estudiaremos La oposición al franquismo, tanto en los años 40, como su recrudecimiento. Y realizaremos en clase la actividad 6.</p> <p>El estudio del contubernio de Munich se hará mediante el siguiente documental https://www.youtube.com/watch?v=xQT0WUxyxm0.</p> <p>La actividad 7 se realizará como tarea para casa.</p>
5ª Sesión	<p>Dedicada al estudio de la evolución económica, tanto el periodo autárquico como la liberalización económica y los planes de desarrollo.</p> <p>Sobre el periodo autárquico en clase se realizará la actividad 8.</p> <p>Como actividad para casa realizarán parte de la actividad 9.</p>

6ª Sesión	<p>Al comenzar acabaremos la actividad 9.</p> <p>Después estudiaremos los contenidos de La población, la sociedad y la vida, tras la cual haremos los murales de la actividad 10. Y también estudiaremos los contenidos de Castilla y León y el franquismo y se ejecutará la actividad 12.</p> <p>Para cerrar la unidad se explicará de forma breve lo que es la memoria histórica, y se profundizará mediante la elaboración de la actividad 5.</p> <p>Las actividades 11 y 13 se elaborarán en casa.</p>
-----------	--

3. Instrumentos, métodos de evaluación y criterios de calificación

Van a utilizarse para esta unidad didáctica los métodos de evaluación y criterios de calificación, que en el resto de las unidades, los instrumentos sufren un pequeño cambio ya que se añade una actividad optativa y por tanto estos son:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN EN LA CALIFICACIÓN
Examen	40%
Cuaderno	20%
Actividades en grupo/Actividades en grupo a entregar	20%
Exposición oral	10%
Actividad optativa	10%

Donde en todos ellos se tendrá en cuenta la limpieza, claridad expositiva, la puntualidad en el examen y en los trabajos en grupo se tendrá en cuenta el grado de implicación de cada uno de los miembros mediante una evaluación entre iguales y la observación del profesor mientras los alumnos trabajan en el aula.

Y la evaluación también seguirá siendo continua, integradora y formativa, cualitativa y contextualizada.

4. Materiales y recursos

Los materiales y recursos que vamos a utilizar en el aula a lo largo de esta unidad son:

El libro de texto, como apoyo para las explicaciones, además el libro nos proporciona mapas, gráficos, textos, en los que apoyaremos las explicaciones teóricas junto a Power Points de elaboración propia.

Todos los materiales de tipo escolar para hacer los murales.

Necesitamos la pizarra digital para ver las presentaciones Power Point y los enlaces para la ejecución de las actividades que lo requieren.

Para la elaboración de esta unidad didáctica se han tomado como referencia a los siguientes autores:

- Doval, G.: *Los últimos años del franquismo (1969 – 1975)*. Síntesis, Madrid, 2007.
- Febo, G. di y Juliá, S.: *El franquismo: una introducción*. Crítica, Barcelona, 2012.
- Fusi, J. P.: *Franco. Autoritarismo y poder personal*. Taurus, Madrid, 1985; (coord.), *La época de Franco*. Vol. II (T.XLI de la *Historia de España de Menéndez Pidal*): *Sociedad, vida y cultura*. Espasa Calpe, Madrid, 2001.
- Juliá S. (dir.) *Memoria de la guerra y del franquismo*. Taurus, Madrid, 2007.
- Maza, E.: *La España de Franco(1939 – 1975)*. Actas, Madrid, 2002.
- Valdevira, G.: *La oposición estudiantil al franquismo*. Síntesis, Madrid, 2006.

La filmografía que utilizaremos de forma parcial para ejemplificar los contenidos siempre y cuando el tiempo nos lo permita será:

- *Raza* (J. L. Sáenz de Heredia, 1942)
- *Franco ese hombre* (J. L. Sáenz de Heredia, 1964)
- *Bienvenido mister Marshall* (L. García Berlanga, 1953)
- *El pisito* (M. Ferreri e I. M. Ferry, 1959)
- *Silencio Roto* (M. Armendariz, 2001)
- *La voz dormida* (B. Zambrano, 2011)

Obras literarias que se utilizarán de forma parcial en clase y que además se recomienda su lectura:

- *Cinco Horas con Mario* (M. Delibes, 1966)

- *La Colmena* (C. J. Cela, 1951)

- *El Jarama* (R. Sánchez Ferlosio, 1955)

5. Actividad/es de Innovación Educativa

Como actividades de innovación educativa hay dos propuestas, una obligatoria y otra optativa.

J. Carbonell define innovación de la siguiente manera: “[...] introducir, en una línea renovadora, nuevos proyectos y programas, materiales curriculares, estrategias de enseñanza y aprendizaje, modelos didácticos y otra forma de organizar y gestionar el currículum, el centro y la dinámica del aula.” (Carbonell, 2001).

Las actividades que aquí se proponen están vinculadas a la empatía. La empatía histórica es una herramienta clave para la comprensión de la historia.

A través de la empatía histórica los alumnos se “ponen en lugar de” y de esta manera la disciplina de la historia se transforma en algo vivo y con significado para los alumnos. Mediante esta forma de trabajar se consigue que los estudiantes sientan empatía por los individuos del pasado. Además los alumnos se implican en los procesos tanto de análisis como de investigación propios de la historia. (Cruz y Pizarro, 2014)

a. Actividad obligatoria

La actividad que obligatoriamente deben realizar todos los alumnos es la denominada actividad número 14, dentro del epígrafe 2. Desarrollo de elementos curriculares y actividades. Consiste en la elaboración de dos cartas escritas a mano con un mínimo de un folio por las dos caras y un máximo de tres bajo la perspectiva de una mujer (los chicos también) que defiende los ideales de la República y otra que defiende los ideales del Régimen, la carta pueden dirigirla a la persona que quieren a

su madre, hermana, prima, amiga...A través de esta actividad se pretende conseguir la empatía histórica ya que en cada carta deben asumir un rol diferente, que les introduce en el contexto histórico y en la existencia de diferentes ideologías.

Para que puedan comprender como vivían las mujeres de estas dos épocas y empatizar con ellas para que escriban las cartas se les dará la información que aparece en el Anexo II, punto 1, donde manejarán distintas fuentes, tanto primarias con fuentes textuales, propaganda, publicidad en los periódicos, como secundarias videos documentales

Con esta actividad desarrollan diferentes competencias básicas como son la comunicación lingüística, aprender a aprender y también la social y ciudadana ya que los alumnos deben asumir dos roles diferentes y deben defenderlos mediante sus argumentaciones expresadas en las cartas.

Con esta actividad en definitiva lo que se pretende es que los alumnos se den cuenta como las mujeres en distintas etapas de la historia (aunque sean estas dos seguidas) no han tenido siempre los mismos derechos y libertades que los hombres.

b. Actividad optativa

Esta actividad es la denominada actividad optativa dentro del epígrafe 2. Desarrollo de elementos curriculares y actividades.

Consiste en que los alumnos en casa verán los episodios que ellos elijan del NO – DO a través de una fuente primaria, mediante el enlace <http://www.rtve.es/filmoteca/no-do/> .

El producto final es que cada alumno debe escoger tres noticias de actualidad y que hayan visto o leído en diferentes medios y a continuación grabarse un vídeo contando esas noticias como si fuese el NO – DO.

Con esta actividad se tratan las competencias comunicación lingüística, en este caso oral, competencia digital y aprender a aprender.

Con la actividad se pretende conseguir que los alumnos vean como ha cambiado la forma de hacer periodismo y que una misma noticia cambia dependiendo

de cómo te la quieran contar y que los medios de hoy día también hacen sesgos dependiendo de su línea editorial.

Los vídeos se expondrán en clase para su evaluación y cada alumno llevará su grabación dentro de una memoria USB.

BIBLIOGRAFÍA Y PÁGINAS WEB

Leyes y normativa

- LEY ORGÁNICA 8/2013, de 9 de Diciembre, para la mejora de la calidad educativa
- REAL DECRETO 1105/2014, de 26 de Diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- ORDEN EDU/362/2015, de 4 de Mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Secundaria Obligatoria en Castilla y León

Bibliografía

- Benejam P y Pagés J (Coord) Comes P y Quinquer D.: *Enseñar y prender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. Horsori. 1997.
- Cruz, P. Y Pizarro, F. : *Empatía en clase de Historia: los alumnos serán soldados de la Primera Guerra Mundial*. Clío 40. 2014.
- Carbonell J.: *La aventura de innovar. El cambio en la escuela*. Morata. 2001.
- Prats J. Prieto – Puga R. Santacana J. Souto X. Trepát C.: *Didáctica de la Geografía y la Historia*. Graó. 2011.
- Quinquer D.: *Estrategias metodológicas para enseñar aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación*. Íber 40, pp. 7 – 22, 2004.
- Grupo Valladolid: *La comprensión de la historia por los adolescentes*. Instituto de las Ciencias de la Educación Universidad de Valladolid. 1994.

Recursos Web

<https://www.youtube.com/watch?v=Flz0XB9NXRw>

http://educativa.catedu.es/44700165/aula/archivos/repositorio//3750/3904/html/2_el_bienio_reformista_19311933.html

<https://www.youtube.com/watch?v=xQT0WUxyxm0>

<http://leymemoria.mjusticia.gob.es/cs/Satellite/LeyMemoria/es/memoria-historica-522007>

<http://www.20minutos.es/noticia/2696488/0/agueda-caudillo-salamanca/apellido/ley-memoria-historica/>.

<http://historiadeespana.jimdo.com/2-bachillerato/tema-15-la-econom%C3%ADa-de-la-%C3%A9poca-de-franco/>

<http://entendiendolahistoria.blogspot.com.es/2013/04/polos-de-desarrollo.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=xQT0WUxyxm0>

<http://www.rtve.es/filmoteca/no-do/>

ANEXO I

1. Textos actividad desarrollada de la unidad didáctica 1: El Antiguo Régimen y La Ilustración

“La nación inglesa es la única sobre la tierra que ha conseguido regular el poder de los reyes enfrentándose a ellos y que, con constantes esfuerzos, ha podido finalmente establecer un sabio gobierno en el que el príncipe, todopoderoso para hacer el bien, está limitado para hacer el mal; en el que los señores son grandes sin insolencia y sin vasallos; y en el que el pueblo comparte el gobierno sin desorden. La Cámara de los pares (de los Lores) y la de los Comunes son los árbitros de la nación, y el rey es el árbitro supremo. No ha sido fácil establecer la libertad en Inglaterra; el ídolo del poder despótico ha sido ahogado en sangre, pero los ingleses creen no haber pagado demasiado por sus leyes. Las demás naciones no han derramado menos sangre que ellos, pero esta sangre que han vertido por la causa de su libertad no ha hecho más que cimentar su servidumbre”

Voltaire. Cartas filosóficas. 1734.

“No existe ninguna forma de gobierno ni institución humana alguna que no presente inconvenientes; de tal suerte que se debe seguir con el mismo tipo de gobierno al que un largo tiempo de vivencia ha acostumbrado al pueblo [...]

Únicamente al príncipe incumbe velar por el bienestar del pueblo; éste es el primer artículo y funcionamiento sobre el que se basan los demás;[...] no puede existir poder alguno que no dependa de él; ni asamblea alguna que exista si no contando con su visto bueno. Así es cómo, a favor del bienestar de un Estado, se deposita en una misma mano todo el poder. El desperdigar dicho poder es dividir al Estado; es dar al traste con la paz pública.

Por su condición el príncipe es el padre del pueblo; su grandeza le sitúa muy por encima de los intereses mezquinos; a mayor abundamiento, toda su grandeza y su propio y lógico interés se basan en el que el pueblo sea conservado, puesto que a la postre si le faltase el pueblo, dejaría de ser príncipe. Por tanto, nada mejor que el entregar todas las riendas del poder del Estado a aquel que mayor interés tenga en la conservación y en la grandeza del Estado...”

Bossuet. Política según la Sagrada Escritura. 1709.

2. Texto y e imagen para actividad desarrollada de la unidad didáctica 2: Las Revoluciones Liberales



Libertad guiando al pueblo. Delacroix.
1830.

Allons enfants de la Patrie,
Le jour de gloire est arrivé !
Contre nous de la tyrannie
L'étendard sanglant est levé (bis)
Entendez-vous dans les campagnes
Mugir ces féroces soldats ?
Ils viennent jusque dans vos bras
Égorger vos fils, vos compagnes !
Aux armes, citoyens !
Formez vos bataillons !
Marchons, marchons !
Qu'un sang impur
Abreuve nos sillons !

¡En marcha, hijos de la Patria,
ha llegado el día de gloria!
Contra nosotros, la tiranía alza

su sangriento estandarte. (bis)
¿Oís en los campos el bramido
de aquellos feroces soldados?
¡Vienen hasta vuestros mismos brazos
a degollar a vuestros hijos y esposas!

¡A las armas, ciudadanos!
¡Formad vuestros batallones!
¡Marchemos, marchemos!
¡Que una sangre impura
abreve nuestros surcos!

Primera estrofa y estribillo de La Marsellesa, himno de Francia

3. Obras de arte de la actividad desarrolla de la unidad didáctica 4: El Imperialismo y la Primera Guerra Mundial



Impresión sol naciente. Monet.
Impresionismo



Opera de París. Garnier. Neobarroco



Monumento a Colón
Valladolid. Antonio Susillo.
Realismo

ANEXO II

1. Documentación para llevar a cabo la elaboración de las cartas de la actividad 14, actividad de innovación

DOCUMENTACIÓN DE LA MUJER EN EL FRANQUISMO

Texto 1

“Ten preparada una comida deliciosa para cuando él regrese del trabajo. Especialmente, su plato favorito. Ofrécete a quitarle los zapatos. Habla en tono bajo, relajado y placentero. Prepárate: retoca tu maquillaje, coloca una cinta en tu cabello. Hazte un poco más interesante para él. Su duro día de trabajo quizá necesite un poco de ánimo, y uno de tus deberes es proporcionárselo. Minimiza cualquier ruido.

En el momento de su llegada, elimina zumbidos de lavadora o aspirador. Salúdale con una cálida sonrisa y demuéstrale tu deseo por complacerle. Escúchale, déjale hablar primero; recuerda que sus temas de conversación son más importantes que los tuyos. Nunca te quejes si llega tarde, o si sale a cenar o a otros lugares de diversión sin ti (...).

No le pidas explicaciones a cerca de sus acciones o cuestiones su juicio o integridad. Recuerda que es el amo de la casa. Anima a poner en práctica sus aficiones e intereses y sírvele de apoyo sin ser excesivamente interesante. Si tú tienes alguna afición, intenta no aburrirle habándole de esta, ya que los intereses de la mujeres son triviales comparados con los de los hombres”.

Economía doméstica para bachillerato y magisterio. Sección Femenina, 1958.

Texto 2

“Las mujeres nunca descubren nada; les falta, desde luego el talento creador, reservado por Dios para las inteligencias varoniles; nosotras no podemos hacer más que interpretar, mejor o peor, lo que los hombres nos dan hecho”.

Pilar Primo de Rivera, 1942.

Video (en youtube)

Título: AAD 2 Educación en la posguerra y el franquismo. La mujer en el franquismo.

Canal: María Jesús Relaño

<https://www.youtube.com/watch?v=x-CkgOs4Vx8>

La información sobre el papel de la mujer va desde el minuto 4:10 al 10:58

Publicidad y revistas

Título: Recuerdos TV: Anuncio coñac soberano (Machista)

Canal: bazanfio

<https://www.youtube.com/watch?v=F49If5qxKC4>



DOCUMENTACIÓN DE LA MUJER EN LA II REPÚBLICA

Texto1

Artículo 25.

"No podrán ser fundamento de privilegio jurídico: la naturaleza, la filiación, el sexo, la clase social, la riqueza, las ideas políticas ni las creencias religiosas.

Artículo 36.

"Los ciudadanos de uno y otro sexo, mayores de veintitrés años, tendrán los mismos derechos electorales conforme determinen las leyes."

Artículo 40.

"Todos los españoles, sin distinción de sexo, son admisibles a los empleos y cargos públicos según su mérito y capacidad, salvo las incompatibilidades que las leyes señalen".

Artículo 43.

"La familia está bajo la salvaguardia especial del Estado. El matrimonio se funda en la igualdad de derechos para ambos sexos, y podrá disolverse por mutuo disenso o a petición de cualquiera de los cónyuges, con alegación en este caso de justa causa (...)."

Artículo 53.

"Serán elegibles para Diputados todos los ciudadanos de la República mayores de veintitrés años, sin distinción de sexo ni de estado civil, que reúnan las condiciones fijadas por la ley Electoral."

Constitución española 1931.

Texto2

«(...)Resolved lo que queráis, pero afrontando la responsabilidad de dar entrada a esa mitad de género humano en política, para que la política sea cosa de dos, porque solo hay una cosa que hace un sexo solo: alumbrar; las demás las hacemos todos en común, y no podéis venir aquí vosotros a legislar , a votar impuestos, a dictar deberes, a legislar sobre la raza humana, sobre la mujer y sobre el hijo, aislados, fuera de nosotras”

El voto femenino y yo. Clara Campoamor.

Video (en youtube)

Título: MUJERES EN LA REPUBLICA

Canal: rincosociales

<https://www.youtube.com/watch?v=BKqoCYx9kXc>

Publicidad

CRÉDITO DE TENERIFE

PRESENTAMOS el dinámico, potente, fogoso y siempre listo para emprender el viaje más largo o la obra más difícil.

El nuevo DODGE SIX irradia esa energía dinámica, típica de la época atrevida y progresiva en que vivimos. Esta dotado de una excelente mecánica, superior a todo lo hasta ahora conocido, y de una calidad digna del mayor aprecio.

Camiones: DODGE, de una a tres y media toneladas.
Automóviles: DODGE, MORRIS y CONTINENTAL.

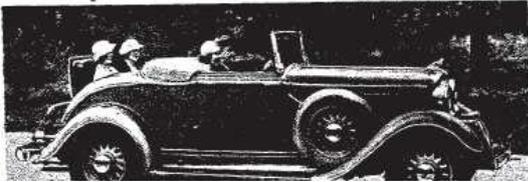
ULTIMOS MODELOS

GRANDES EXISTENCIAS en cubiertas Standar y HEAVY DUTY y la nueva Extra reforzada. Accesorios tales como acumuladores, bujías, aros de llantas, forros de freno, etc., productos de los más recientes trabajos realizados por los técnicos de la Compañía.

FIRESTONE

STOCK completo de repuestos legítimos FORD, MOD. T, A. S., y DODGE BROTHERS.

Gran surtido de accesorios en general.
AGENTE: AGUSTIN J. MIRANDA.
Rambla de Pulido, frente a la plaza de Weyler. Teléfono 7-6-1. Santa Cruz de Tenerife (Islas Canarias).



El automóvil es el producto más abierto al consumo en común por ambos sexos. Anuncio de revista Blanco y Negro, 1934.

Deporte
Arrogancia de mujer sana.

Cuando se observa en la higiene íntima procedimientos modernos, nunca desfigura la gallardía de rostro el gesto desazonado de la in quietud. • Usando la Compresa femenina Celus, la mujer estará segura de sí misma en todas partes porque no entorpecerá los movimientos ni lastima la piel y permite practicar toda clase de deportes sin temor a ensojosos incidentes. • Es un producto español adoptado en Sanatorios, Hospitales y Casas de maternidad, que compite en pureza y suave blandura con los similares mejores, siendo más económico. • Señorita, ensaye la Compresa femenina Celus comprando para prueba el paquete que sólo cuesta 95 céntimos.

En farmacias y comercios de artículos femeninos.
Paquete de 3 compresas, sólo 95 céntimos.
Paquete de 6 compresas... 1,90 Ptas.
Caja de una docena, Núm 1 3,50 » Timbre
Caja de una docena, Extra 4,50 » (aporte)

CELUS

Es una composición de celulosa quirúrgica más absorbente y más económica que el algodón. Está adoptada para los servicios de Sanidad del Ejército y la Marina por Decreto del 8 de octubre de 1928. Los señores médicos que desean muestras, diríjanse

La mujer de clase alta de los años 20 y 30 empieza a practicar todo tipo de deportes, lo que se refleja en la publicidad. Anuncio de revista Blanco y Negro, 1934.