



---

# Universidad de Valladolid

Facultad de Educación y Trabajo Social

Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura

## **Cómo evitar el absentismo escolar en el aprendizaje de idiomas: una propuesta modular**

*Máster en Formación de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas.*

**Autora:** Dña. Sandra Benito Arcones

**Tutor:** D. Fernando Javier Colomer Serna

**Valladolid, 29 de Julio de 2016**

*“Todo parece imposible hasta que se hace”*

*(Nelson Mandela)*

# Índice

RESUMEN.....	5
Parte I: Preliminar.....	6
1.    Introducción.....	6
2.    Objetivos.....	8
3.    Justificación.....	9
4.    Hipótesis.....	13
Parte II: Marco Teórico.....	14
5.    La Competencia Comunicativa en Educación Secundaria.....	14
5.1.    Definición del término “competencia comunicativa”.....	14
5.2.    Desarrollo de destrezas.....	14
6.    La motivación del alumnado.....	17
6.1.    Importancia de la motivación en el aprendizaje.....	17
6.2.    Definiciones del término “motivación”.....	19
6.3.    El rol del profesor en la activación de la motivación.....	21
6.4.    Factores que determinan la motivación dentro del aula.....	22
7.    El absentismo escolar.....	24
7.1.    Contexto legislativo.....	25
7.2.    Conceptualización del término “absentismo escolar”.....	30
7.3.    Factores que influyen en el absentismo escolar.....	35
7.4.    Características y perfil del alumnado.....	36
7.5.    Medidas ante el absentismo escolar.....	38
Parte III: Marco metodológico.....	40
8.    Contexto.....	40
8.1.    Ubicación y ambiente socioeconómico de la población escolar.....	40
8.2.    Proyecto Educativo de Centro.....	42
9.    Diseño.....	47
9.1.    Objetivos.....	48
9.2.    Muestra.....	48
9.3.    Hipótesis.....	49
9.4.    Metodología.....	50
9.5.    Descripción del proceso y puesta en marcha de la propuesta.....	56
9.6.    Valoración de la propuesta.....	62

10. Conclusiones de la investigación.....	65
Parte IV: Conclusiones finales .....	69
Bibliografía.....	72
Anexos .....	75

## **RESUMEN**

El presente Trabajo de Fin de Máster está centrado en el absentismo escolar en el aula de lengua extranjera-inglés. Partiendo de esta premisa, este trabajo contiene una parte teórica que nos adentrará en conceptos tales como la competencia comunicativa, la motivación del alumnado y el absentismo escolar desde el punto de vista de varios autores. Así mismo se realizará una breve investigación en un centro de educación secundaria del municipio de Valladolid donde se llevará a cabo una propuesta modular de cuatro talleres en lengua inglesa para fomentar la motivación del alumnado en el aprendizaje de idiomas y por lo tanto su participación en las actividades propuestas en el aula.

**Palabras clave:** absentismo escolar, educación secundaria, aprendizaje de idiomas, propuesta modular

## **ABSTRACT**

This Final Master's Project is focused on scholar absenteeism in the foreign English language classroom. Starting on this premise, this project contains a theoretical introduction which will go in depth into several concepts such as communicative competence, students' motivation and scholar absenteeism from the point of view of various authors. There will also be a brief research in a Secondary School in the area of Valladolid where an intervention project based on four English focused language tasks will be implemented to encourage students' motivation in learning languages and therefore their participation in the activities proposed in the classroom.

**Key words:** scholar absenteeism, secondary school, language learning, intervention project

## **Parte I: Preliminar**

### **1. Introducción**

La educación ha ido evolucionado considerablemente a lo largo de la historia pero no fue hasta la Declaración Universal de los Derechos Humanos en 1948 cuando se consideró a ésta como un derecho universal y básico para todos los individuos “*sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición*” (Artículo 2). Así mismo, y como se puede ver en el Artículo 26 de dicha Declaración Universal, “*la educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y las libertades fundamentales*” (Artículo 26). Sin olvidar que una de las principales premisas que promueve dicho artículo es “*la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos raciales o religiosos*” (Artículo 26) como base para la igualdad de oportunidades, lo que supondrá también un objeto de estudio fundamental dentro de este trabajo de investigación.

La educación en España, al igual que ha pasado a lo largo de la historia, ha supuesto un gran avance, sin embargo, no debemos olvidar que aún siguen existiendo una serie de limitaciones y problemáticas que deben ser solventadas si queremos conseguir una educación de calidad en nuestro país. Dichas limitaciones o problemas que se van a abordar en este trabajo, hacen referencia a la falta de motivación por parte del alumnado y como consecuencia directa, al absentismo escolar dentro de las aulas, especialmente el que se produce en la etapa de educación secundaria obligatoria en el aula de lengua extranjera.

Así pues, una parte importante que concierne a dichas problemáticas es que son considerados fenómenos que vienen dados por una serie de factores de diversa índole que se estudiarán con más profundidad a lo largo del trabajo tales como, determinadas situaciones familiares, el entorno escolar y las relaciones dentro de éste, o simplemente factores sociales estrechamente relacionados con el alumnado que sufre esta problemática que sin duda afectan de forma negativa al alumnado y a su desarrollo como individuo dentro de la comunidad. Por eso, se ha determinado la realización de una investigación sobre esta temática para solventar esta problemática o al menos paliar

los efectos que esto conlleva, a través de la implantación, en un instituto de educación secundaria del centro de Valladolid, de una propuesta modular que pretende fomentar la motivación del alumnado en el aprendizaje de idiomas y su participación activa en el aula, en este caso de inglés, y evitar así el absentismo a la vez que se mejora la participación activa del alumnado en las actividades propuestas por otro lado.

A lo largo del trabajo se realizará una investigación cuantitativa y descriptiva del alumnado de 3º de la ESO (no bilingüe) con la finalidad de evitar el absentismo dentro del aula de lengua extranjera-inglés e impulsar su motivación en el aprendizaje de una nueva lengua. Inicialmente, y una vez establecidos los objetivos tanto generales como específicos de este trabajo, se procederá a la elaboración de un marco teórico en el que se recogerán los conceptos fundamentales en torno a la competencia comunicativa como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera, seguido del desarrollo de las principales destrezas de dicha competencia. Una vez analizada dicha temática se procederá al análisis de los tipos y grados de motivación que presenta el alumnado y se reflexionará sobre los principales factores causantes de la falta de motivación en el centro escolar. Por último se hará una conceptualización del término de absentismo escolar haciendo hincapié en la normativa referente al absentismo escolar con cifras referentes a Castilla y León.

Habiendo analizado los puntos anteriores se considera oportuno el desarrollarlo de la investigación por medio de un análisis cuantitativo de datos y de la observación directa del comportamiento de los alumnos y sus verbalizaciones dentro de la clase de lengua extranjera-inglés en el centro de educación secundaria donde realicé mis prácticas del Máster de Formación de Profesorado. A través de un cuestionario previo y uno final seguidos de sus respectivos análisis, se podrá observar que la motivación del alumnado es insuficiente en relación con la metodología empleada en el aula y que esto genera que el alumnado no asista con frecuencia a dichas sesiones de inglés. Estos datos son soberanamente preocupantes, por lo tanto se propondrá como ya se ha mencionado anteriormente una propuesta de mejora dentro del aula de lengua extranjera a través de la realización, una vez por semana, de varios talleres en lengua inglesa.

Por último, la metodología que se va a emplear en estos talleres estará basada en el trabajo cooperativo en pequeños grupos, en el descubrimiento individual por parte del alumnado, y en el desarrollo de su creatividad y de su pensamiento crítico. Por su parte,

los contenidos y la estructura de dichas actividades estarán estrechamente relacionados con el proceso de enseñanza - aprendizaje de idiomas.

Dicha propuesta supondrá un avance teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la investigación y una vez elaboradas las conclusiones finales. Por último, este trabajo de investigación podría incluirse como herramienta para fomentar la motivación del alumnado dentro del Plan de Convivencia del Centro y ser aplicado en diferentes materias como un elemento que favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **2. Objetivos**

El presente trabajo persigue un objetivo general claro y conciso, pero para llegar a dicho objetivo se han realizado una serie de acciones previas y específicas que darán lugar al trabajo de investigación:

- Analizar los factores que atenúan el absentismo escolar en el centro educativo de educación secundaria que va a servir como objeto de estudio y donde se va a implementar la propuesta modular.
- Estudiar el perfil y las características del alumnado y el entorno que le rodea para poder intervenir correctamente y lo antes posible.
- Planificar una propuesta de intervención en el centro que favorezca la motivación del alumnado en cuanto al aprendizaje de idiomas y minimice su tasa de absentismo.

### **Generales**

- Fomentar la motivación del alumnado en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera como es el inglés y evitar así el absentismo dentro de las aulas.

### **Específicos**

- Fomentar el desarrollo de la competencia comunicativa dentro del aula de lengua extranjera – inglés.
- Conocer la normativa del absentismo escolar tanto en España como en Castilla y León.



- Analizar los factores y las consecuencias que favorecen el absentismo escolar dentro del aula.
- Evaluar el papel que desempeña la motivación en el aprendizaje de una lengua extranjera.
- Desarrollar valores de respeto y comprensión hacia lo diferente.
- Promover actividades para el conocimiento de otras culturas.
- Suscitar el interés del alumnado ante el aprendizaje de una lengua extranjera desarrollando así su pensamiento crítico y poniendo en funcionamiento su creatividad.
- Fomentar la tolerancia y el respeto para evitar conductas conflictivas que pueden emerger del desconocimiento de otras culturas.

### **3. Justificación**

En este apartado se hará referencia por un lado a la justificación del presente trabajo en relación con las competencias del título de Máster y por otro lado, a la justificación del interés del tema y finalidad del estudio.

En primer lugar, cabe mencionar que el Real Decreto 1393/2007 de 29 de octubre por el que *“se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias”*, establece también una serie de competencias que deberán ser desarrolladas para conseguir la titulación de Máster en Formación de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. De entre las competencias generales que establece la Ley Orgánica 2/2006 de Educación y en la Resolución de 17 de diciembre de 2007 posteriormente modificada por la LOMCE, destacaremos las que han sido aplicadas durante la elaboración de este trabajo para justificar el tema abordado:

1. *Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro: esto se va a lograr a través de la puesta en práctica de los cuatro talleres en lengua inglesa adaptándolos a las competencias*

establecidas en el currículo y donde además se contará con la colaboración de la tutora de grupo y profesora de inglés.

2. *Buscar, obtener, procesar y comunicar información, transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada:* a través de la búsqueda de información y selección de diversas fuentes para su posterior interpretación y reflexión sobre los temas principales a tratar en el presente trabajo.
3. *Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes:* a través de la puesta en práctica de los cuatro talleres de lengua inglesa dentro del aula, los cuales se concretaron a través del currículo específico que regula la Educación Secundaria Obligatoria en España.
4. *Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible:* como se ha visto en las competencias anteriores, ésta ha sido puesta en práctica de nuevo a través de la organización del alumnado para la realización de los talleres planteados en la propuesta modular.
5. *Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales:* al igual que lo anterior, la puesta en práctica de la propuesta modular a través de talleres fomenta la participación del alumnado y su capacidad para aprender por sí mismo, ya que se le proporciona al alumnado cierta autonomía y se le dota de un alto grado de responsabilidad para realizar dichos talleres satisfactoriamente.
6. *Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos:* esta competencia se puso en práctica a lo largo del

periodo de prácticas y de la consiguiente propuesta de intervención en el aula, usando las técnicas pertinentes para fomentar tanto el aprendizaje del alumnado como la convivencia dentro del centro. Además todas las actividades que forman parte de la propuesta modular tiene como fin principal el trabajo cooperativo para fomentar la convivencia entre compañeros/as dentro del aula.

7. *Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; (...) participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje:* puesto en práctica durante mi intervención e investigación en el centro, cuyo entorno era esencialmente multicultural, y posteriormente durante el diseño de la propuesta modular, en donde las actividades son de carácter informal para fomentar la mayor participación del alumnado en dichas tareas.
8. *Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza:* competencia que se ha estudiado a lo largo de todo el Máster pero en la que he hecho más hincapié a la hora de estudiar los planes de absentismo existentes hoy en día y el currículo que regula la enseñanza obligatoria en territorio nacional.
9. *Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época:* estudio realizado a lo largo de este trabajo para establecer el papel que tiene el docente a la hora de motivar a sus alumnos y potenciar su participación dentro del aula.

Todas las competencias generales mencionadas en este trabajo junto con las específicas de cada materia, inclusive el Practicum se han llevado a cabo y ha sido necesaria su puesta en práctica durante la elaboración de este trabajo, contando además con unos procesos rigurosos de búsqueda exhaustiva de información, procesamiento de dicha información y recopilación y análisis de datos, para concluir con una reflexión crítica sobre el tema de estudio del presente trabajo.

En segundo lugar, y como ya se ha mencionado previamente se hará una justificación sobre el interés por el tema y los objetivos de dicho trabajo.

La temática presente en este trabajo suscitó mi interés mientras realizaba mis prácticas del Máster en Formación de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas en un instituto de educación secundaria del municipio de Valladolid, debido a que la tasa de absentismo en el aula de lengua extranjera-inglés era considerablemente elevada principalmente por la poca motivación que mostraban los alumnos y alumnas dentro de la clase. Por eso, decidí realizar una investigación dentro del aula que se verá reflejada a lo largo de este Trabajo de Fin de Máster.

El periodo de educación secundaria obligatoria es uno de los más complejos para los adolescentes que lo hacen frente, y uno de los principales aspectos que puede comprometer el proceso de enseñanza-aprendizaje es la falta de motivación del alumnado y por consiguiente dar lugar al denominado absentismo escolar.

Estas cuestiones, tanto la falta de motivación del alumnado como la tasa de absentismo se han agravado a lo largo de los últimos años debido a diversos factores relacionados con el contexto que rodea al adolescente, sus relaciones familiares, las relaciones dentro del instituto o incluso por la influencia de las tecnologías y los medios de comunicación entre otros. Además de que el impacto que tiene esto en el adolescente es devastador ya que esto deriva en situaciones de desescolarización y abandono escolar, y por ende que las posibilidades de desarrollo del individuo dentro de la comunidad se vean negativamente afectadas. También es importante tener en mente que la titulación de graduado en Educación Secundaria Obligatoria hoy en día es un elemento imprescindible y necesario a la hora incorporarse a mercado laboral y labrarse un futuro mejor.

La elección de esta temática para realizar este trabajo viene dada a parte de lo mencionado anteriormente, porque considero que estas cuestiones suponen un grave problema para el sistema educativo de calidad que se quiere conseguir hoy en día. A pesar de la cantidad de estudios existentes en relación a esta problemática no se llega a una solución eficaz y convincente que acabe con esta situación.

Cuando me matriculé en el presente Máster no sabía cómo iba a enfocar mi Trabajo de Fin de Máster, pero una vez que comenzó mi periodo de prácticas y pude observar de primera mano la situación real del centro, no tuve duda alguna de que había encontrado

la temática apropiada para culminar este Máster y contribuir al desarrollo de una propuesta de mejora dentro del centro educativo.

Han sido muchos los interrogantes que se me han planteado a la hora de afrontar este trabajo, el principal ha sido conocer las diversas causas que propician la falta de motivación del alumnado en el aula de lengua extranjera-inglés y la búsqueda de una solución convincente a dicha problemática para así evitar que los adolescentes se “salten” las clases. Es por eso, que con esta investigación pretendo conocer los principales motivos que incitan al alumnado a desmotivarse dentro del aula y mejorar su rendimiento académico y participativo dentro de la clase.

En relación con el aprendizaje de idiomas, el principal objetivo es que los alumnos mejoren su competencia comunicativa y desarrollen las destrezas necesarias. Pero para que esto ocurra, es necesario que se creen una serie de condiciones adecuadas dentro del aula ya que esto no es una tarea fácil ya que este proceso se ve condicionado tanto por variables motivacionales, tales como la intención y la disposición, como por variables cognitivas como las capacidades, los conocimientos, las estrategias y las destrezas. Tanto unas como otras son necesarias para el éxito en el aprendizaje.

#### **4. Hipótesis**

- ¿Por qué el alumno no está motivado dentro del aula de lengua extranjera-inglés?
- ¿Qué medidas se deberían de tomar en el aula para incrementar la motivación del alumnado y fomentar su participación?
- ¿Qué factores determinan que el alumno no asista con asiduidad a la clase de inglés?
- ¿Debería cambiar la metodología que usa el docente o sólo habría que introducir algún pequeño cambio?
- ¿Está relacionado el grado de motivación del alumnado con la alta tasa de absentismo escolar dentro del aula de lengua extranjera?
- ¿De qué manera la falta de factores de motivación afecta al rendimiento escolar del alumnado?

- ¿Hay factores externos que debilitan la motivación del alumnado? ¿Y factores que la potencian?

## **Parte II: Marco Teórico**

### **5. La Competencia Comunicativa en Educación Secundaria**

En este apartado se va a desarrollar el concepto de competencia comunicativa y la función que desempeña ésta a la hora de aprender una lengua extranjera en un aula de educación secundaria obligatoria.

#### **5.1. Definición del término “competencia comunicativa”**

En este apartado se dará una definición del término “Competencia Comunicativa” según el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCERL). Este documento, considera que esta competencia comprende varios componentes y que cada uno de ellos comprende una serie de conocimientos, destrezas y habilidades.

- Competencias lingüísticas*: incluyen los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas y sintácticas, y otras dimensiones de la lengua como sistema.
- Competencias sociolingüísticas*: se refieren a las condiciones socioculturales del uso de la lengua.
- Competencias pragmáticas*: tienen que ver con el uso funcional de los recursos lingüísticos (producción de funciones de lengua, de actos de habla) sobre la base de guiones o escenarios de intercambios comunicativos.

Esta serie de conocimientos, destrezas y habilidades es lo que se va a poner en práctica en el diseño y la posterior puesta en práctica de los talleres en lengua inglesa que forman parte de la propuesta modular para evitar el absentismo en la clase de lengua extranjera.

#### **5.2. Desarrollo de destrezas**

Este apartado pretende conocer las destrezas o habilidades lingüísticas considerándolas como elementos fundamentales en el uso de la lengua. Cuando se habla de destreza, se hace referencia al hecho de saber hacer, es decir, tener la habilidad para hacer algo de

forma automática o inconsciente. Cuando hablamos de desarrollo de destrezas en lo primero que pensamos es en el MCERL que establece esas destrezas como elementos fundamentales en los procesos comunicativos de una lengua.

Las destrezas lingüísticas se han dividido a lo largo de la historia en principalmente en cuatro: escuchar, hablar, leer y escribir, que a su vez se clasificaron dentro de dos grandes grupos: las destrezas orales, como son el escuchar y el hablar, y las destrezas escritas, tales como leer y escribir. Por otro lado, y en relación con estas clasificaciones se estableció otra más en función del papel que desempeñan en la comunicación, por un lado quedarían las destrezas receptoras: escuchar y leer y por otro, las destrezas productivas: hablar y escribir.

Una vez establecida la clasificación principal de las destrezas nos encontraríamos con: la comprensión oral, la expresión oral, la comprensión escrita y la expresión escrita. Sin embargo, hoy en día se ha incorporado una nueva destreza, la interacción oral. Esta destreza se va a considerar como un medio que va a servir para que las demás destrezas se desarrollen siguiendo una serie de normas previamente establecidas.

Una vez definido el término de destreza, pasaremos a analizar cada una de ellas y el papel que desempeñan en la competencia comunicativa.

### ***5.2.1. Comprensión Oral***

La comprensión oral se encuentra dentro de la clasificación de destreza oral y receptiva y básicamente hace referencia a la acción de escuchar, es decir comprender lo que en un momento determinado y en un contexto determinado se está diciendo. Es por esto que en la comprensión oral el sujeto que escucha va a tener que activar una serie de estrategias para completar el proceso de la comprensión oral, es decir, va a tener que predecir lo que el emisor va a decir, o descubrir el significado gracias al contexto en donde dicha comunicación se esté desarrollando. Además la comunicación oral está ligada a la expresión oral, ya que para que una persona escuche se necesita a otra que hable. También cabe señalar que la comprensión oral es la primera destreza lingüística que se pone en marcha para adquirir la lengua materna al igual que pasa con la adquisición de una segunda lengua. Es por esto que es una de las primeras destrezas que hay que trabajar para conseguir que el alumnado adquiera una competencia comunicativa de calidad.

### **5.2.2. *Expresión Oral***

La expresión oral, se encuentra dentro de las destrezas orales y de producción y básicamente se relaciona con la acción de hablar. La expresión oral supone el emplear la lengua y el lenguaje para expresarnos y verbalizar de manera oral lo que intentamos comunicar en un contexto específico. Como ya hemos visto previamente la expresión oral está ligada a la comprensión oral, ya que para que ésta se produzca en un contexto, debemos tener a alguien que nos esté escuchando y que así se produzca la conversación entre ambas partes. Además, esta destreza es la que nos permite adquirir fluidez a la hora de aprender una lengua y que deriva del proceso de adquisición del lenguaje. Por otra parte, esta destreza presenta una gran complejidad ya que no se puede planificar su desarrollo sino que sucede de forma espontánea. Al igual que pasaba con la comprensión oral, esta destreza necesita que se activen una serie de estrategias específicas para que haya éxito en el proceso comunicativo, es decir, se necesita controlar la pronunciación, la entonación, el organizar las ideas para después exponerlas o emplear las reglas tanto discursivas como gramaticales necesarias.

### **5.2.3. *Comprensión Escrita***

La comprensión escrita es una destreza lingüística tanto escrita como receptiva. Hace referencia a la acción de leer, y mediante esta acción lo que se pretende conseguir es comprender e interpretar el significado tanto específico de una serie de palabras como el significado global de todo el texto, es decir, comprender todo un texto en su conjunto y no de manera individual. Dentro de esta destreza tanto la comprensión como la interpretación son acciones fundamentales para ser desarrolladas durante todo el proceso. Dentro de este proceso de adquisición de una lengua esta destreza es fundamental para trabajar en ella, incluso antes que comenzar a trabajar la expresión escrita. Y como ya hemos visto anteriormente requiere una serie de estrategias específicas a poner en marcha como pueden ser la lectura rápida del texto para adquirir la idea general (skimming) o la lectura lenta del texto deteniéndonos en aspectos relevantes dentro del texto (skanning). Estas acciones a su vez se pueden completar con esquemas, con la deducción de significados, etc.



#### **5.2.4. Expresión Escrita**

La expresión escrita es una destreza escrita y de producción, relacionada con la acción de escribir. Esta destreza es una de las últimas que se desarrolla a la hora de adquirir una lengua, ya que conlleva un procedimiento y un dominio de las demás destrezas considerable. Además, la expresión escrita se puede concebir desde dos perspectivas diferenciadas entre sí. Bien como un proceso en el que el individuo goza de cierta libertad y pone en marcha su creatividad siguiendo una serie de procedimientos y estrategias que darán lugar a una nueva tipología de textos. O bien como un producto, en donde lo único que cuenta es el resultado final siguiendo una serie de pautas y reglas gramaticales y estilísticas que hay que seguir. Como en las destrezas anteriores necesitamos una serie de estrategias para poner en marcha dicha destreza tales como el empleo de mecanismo de cohesión, el uso de conectores, el destinatario hacia el que va dirigido el mensaje, etc.

Habiendo descrito los principales rasgos de las diferentes destrezas podemos concluir que a la hora de aprender una nueva lengua debemos desarrollar primero las destrezas receptoras y más tarde las productivas. Dichas destrezas junto con la competencia comunicativa se irán desarrollando en función del uso que se les dé a la hora de aprender una nueva lengua.

## **6. La motivación del alumnado**

En este apartado se va a tratar de dar una definición de qué es la motivación y por qué es importante la motivación a la hora de aprender. Es importante en primer lugar conocer el término desde diferentes perspectivas, además de: conocer la importancia de este término en un contexto educativo, los tipos de motivaciones que existen, el papel que desempeña el profesorado y los factores que desempeñan la evolución de la motivación.

### **6.1. Importancia de la motivación en el aprendizaje**

Hoy en día, la vida académica del alumnado es un proceso complejo y presenta multitud de retos para conseguir que ésta sea satisfactoria y de utilidad para su futuro. Por lo general, tanto profesores como familias esperan lo máximo del alumnado, esto quiere decir que éstos sean capaces de aprender a través de las actividades académicas que se

les plantean, pero para ello, tienen que aceptar infinidad de normas y trabajar, en la mayoría de las ocasiones a contracorriente y bajo presión. En la mayoría de las situaciones esto genera ansiedad en el alumnado y por lo general falta de motivación para conseguir los objetivos que se proponen. Además de todo esto, las relaciones tanto con los iguales como con los profesores son un elemento imprescindible a la hora de conseguir lo que uno se propone y gran parte del grado de satisfacción de estas relaciones depende del éxito de conseguir las metas propuestas.

Para conseguir dichos objetivos y como se ha mencionado anteriormente es imprescindible que el alumno/a esté motivado para poder dedicar la energía necesaria a la tarea encomendada. Pero el “cómo” se motiva al alumnado y el “por qué” son dos cuestiones que generan un gran debate a la hora de relacionar la motivación con el proceso de enseñanza-aprendizaje. Según Vaello (2011), el “por qué” es fundamental porque si un alumno/a está motivado será más fácil de controlar dentro del aula, además de señalar que sólo habrá aprendizaje si dicho alumno/a quiere. Este autor (Vaello, 2011) también hace referencia al “cómo” motivar al alumnado, para ello sugiere una serie de estrategias:

- *Planificando la motivación con el mismo grado de interés y sistematicidad que los contenidos curriculares.*
- *Cambiando actitudes negativas y resistentes en disposiciones favorables.*
- *Abriendo expectativas.*
- *Optimizando la motivación intrínseca.*
- *Auspiciando la motivación de logro.*
- *Utilizando las calificaciones como herramientas de motivación.*
- *Captando y manteniendo eficazmente la atención.*
- *Desarrollando en los alumnos su capacidad de automotivación.*

Todas estas pautas son imprescindibles para conseguir que el alumnado forme parte “real” dentro de la clase, es decir, que sea un alumno/a activo/a y participativo/a. Pero además son imprescindibles una serie de factores determinantes a la hora de motivar al alumnado, como veremos más adelante.

Para concluir este apartado es importante señalar que la motivación influye en todos los aspectos relacionados con la enseñanza y es un factor imprescindible a la hora de conseguir un éxito académico, por lo tanto uno de los objetivos primordiales de los

centros educativos y sobre todo dentro de las aulas es conseguir mejorar la motivación del alumnado para obtener mejores resultados y evitar así conductas absentistas, ya que si el alumno/a no encuentra una motivación o una finalidad en lo que está haciendo, acabará por abandonar esa tarea.

## **6.2. Definiciones del término “motivación”**

En este apartado se pretende hacer una recopilación del término motivación bajo el punto de vista de varios autores e instituciones.

En primer lugar, según el diccionario de la Real Academia Española la motivación es la *“acción y efecto de motivar”*, y por consiguiente, motivar sería *“dar causa o motivo para algo, dar o explicar la razón o motivo que se ha tenido para hacer algo y disponer del ánimo de alguien para que proceda de un determinado modo”*.

Por su parte, Vidal-Abarca, García y Pérez (2015) definen la motivación como *“el proceso por el cual se induce y se mantiene la actividad dirigida hacia una meta”* o dicho en otras palabras *“la fuerza que impulsa y orienta la actividad de los individuos a conseguir un objetivo”*.

Según Vaello (2011) y haciendo referencia directa al alumnado, considera que motivar al alumnado a la hora de estudiar es *“dirigir sus intereses de forma que priorice la tarea escolar sobre otras actividades alternativas”*.

Habiendo hecho una selección entre diferentes autores se podría concluir este apartado afirmando que la motivación es el impulso que lleva a un individuo a centrarse en lograr una meta establecida con anterioridad, y que esta meta mantenga su interés. Es decir, que para conseguir que la motivación sea favorable se tendrá que trabajar y poner toda la energía de la que disponga el individuo para conseguir dicho objetivo, de no ser así, se generará un sentimiento de frustración que dará lugar a la falta de motivación y por lo tanto el abandono de conseguir ese fin establecido.

En el caso del alumnado, está en manos tanto de los profesores, como de los familiares como de los propios compañeros/as que el alumno o la alumna no se venga abajo a la hora de continuar con su proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto quiere decir, que un alumno o una alumna motivada se va a comprometer y va a involucrarse en el proceso de aprendizaje y que además a pesar de las dificultades que se le planteen las hará frente, en cambio, los alumnos y alumnas desmotivados o que muestran falta de motivación en la clase no van a esforzarse en la tarea y se van a rendir cuando se les presente la oportunidad.

Para una mejor comprensión de este término y lo que le rodea, se va a estudiar en el apartado siguiente los tipos y grados de motivación que existen y los factores que les determinan.

### **6.2.1. Tipos de motivación y su relación con las tareas de aprendizaje en el aula**

Ahora que ya se ha definido el término motivación y tenemos una idea clara de su significado es hora de hacer una diferenciación de los tipos de motivación que se pueden dar tanto en el individuo como en el alumnado y ver cómo afectan al proceso de aprendizaje.

Hay tres tipos principales de motivación que van desde una orientación extrínseca a una orientación intrínseca.

- a. **Motivación intrínseca:** según Vidal-Abarca et al (2015) hace referencia a *“la motivación para comprometerse a hacer una actividad por sí misma, por el placer y satisfacción que se experimenta cuando se intenta superar o alcanzar un aprendizaje”*. Por su parte, Vaello (2011), relaciona este tipo de motivación con el interés directo que suscita la materia en el alumnado, es decir, el tipo de alumnado que goza de este tipo de motivación disfruta de su aprendizaje. Normalmente este tipo de motivación es inducido por el profesor, pero no debemos olvidar que la persistencia de este tipo de motivación está en manos del alumnado que tiene que trabajar en ella cada día, esforzándose por superarse así mismo, incluso cuando la materia que se esté trabajando se haga pesada y el tema abordado no suscite el interés necesario.
- b. **Motivación extrínseca:** según Vidal-Abarca et al (2015) es *“la motivación para comprometerse en una actividad a fin de conseguir algo”*. Es decir, el alumnado realiza la tarea que se le manda porque a cambio va a recibir algo, un premio, una alabanza por parte del profesor o incluso va a evitar un castigo si realiza la tarea correctamente.
- c. **Motivación de logro:** según Vaello (2011) es *“el deseo de tener éxito y alcanzar una buena actuación en situaciones que suponen un reto, aumentando, de esta forma, la estimación sobre la propia valía”*. El alumnado que presenta un alto nivel de motivación de logro, por lo general tienen aspiraciones adaptadas a sus posibilidades, es decir, aspiraciones reales sobre lo que pueden conseguir. Por su parte los que tienen un nivel bajo de este tipo de motivación

pueden presentar o bien unas aspiraciones desmesuradas o fuera de lo común o bien que éstas sean irrelevantes para conseguir su objetivo.

Una vez establecidos los tipos de motivación y cómo afectan dentro del aula, pasaríamos a describir en el apartado siguiente cuán importante es el papel del profesor a la hora de activar la motivación del alumnado.

### **6.3. El rol del profesor en la activación de la motivación**

Hoy en día son muchos los centros educativos en donde se realizan actividades y seminarios o programas para la mejora de la motivación del alumnado y a su vez son muchos los profesores que se interesan por este tema queriendo ir más allá, queriendo conocer más para saber cómo motivar a sus alumnos/as dentro del aula.

Es imprescindible hacer ver al docente que todas las acciones que se realizan en el aula tienen que estar estrechamente ligadas con la motivación del alumnado, es decir, la forma en que tratan a sus alumnos/as, la tipología de actividades que se realizan, la metodología de enseñanza e incluso las pautas que se les da para seguir la clase. Pero son pocas las ocasiones en las que a los docentes se les enseña cómo motivar a su alumnado, y en la mayoría de las ocasiones es su propia intuición o las consultas con otros compañeros/as lo que hace que ellos empleen una actitud u otra en el aula.

Todo esto supone un problema para el profesorado ya que una gran mayoría tienden a sentirse frustrados a la hora de motivar a su alumnado bien por falta de tiempo a la hora de impartir todos los contenidos necesarios, bien por el elevado número de alumnos en las clases o bien por las necesidades especiales de cada alumno/a (Vidal-Abarca, García y Pérez, 2015).

El papel del profesor tiene un poder extraordinario sobre la motivación del alumnado, es por eso que no sólo debemos tener en cuenta las acciones motivacionales propias como el establecimiento de un objetivo y su logro a través de recompensas o de acciones específicas dentro del aula, sino también es importante la manera que tiene el docente de gestionar el aula. Es decir, la forma en que los alumnos se agrupan en clase, los criterios de evaluación que sigue o la propia tipología de actividades son elementos fundamentales a la hora de atraer la atención y el interés del alumnado. Además de todo esto, las relaciones entre el alumnado y el profesorado son cruciales para crear un ambiente apropiado e idóneo en el centro escolar, y ambos grupos se influyen entre sí, es decir, las acciones y actitudes del alumnado influyen en el profesorado y viceversa.

Esto quiere decir, que la respuesta que reciba cada grupo va a depender del comportamiento y de las actitudes que se muestren entre sí.

Por último es importante señalar, que el docente tiene que ser consciente que no todos los alumnos aprenden al mismo ritmo y que no todos tienen, ni los mismos conocimientos, ni las mismas capacidades para interiorizar dichos conocimientos. Este factor también determina la motivación del alumnado, ya que el docente tendrá que adaptar las tareas o actividades en función del alumnado presente y sabiendo siempre que esa actividad o tarea va a tener una meta o un fin específico y que el alumnado tiene que percibirlo y ser consciente de ello.

#### **6.4. Factores que determinan la motivación dentro del aula**

En este apartado se van a tratar los factores motivacionales que van a hacer que el alumnado se interese por la tarea o actividad propuesta de forma que no le suponga un esfuerzo extra el conseguir el objetivo fijado por dicha tarea.

De acuerdo con Zimmerman y Clearly (2009) *“existen una serie de conceptos motivacionales relacionados con la motivación académica”* (citados en Vidal-Abarca et al., 2015):

- a. Las **metas**: en donde destacaríamos las metas académicas y dentro de éstas las metas de aprendizaje. Las primeras estarían estrechamente relacionadas con el comportamiento del alumnado en el aula para conseguir una serie de objetivos dentro de un contexto académico. Las segundas por su parte están enfocadas *“al desarrollo de nuevas habilidades, las competencias, la superación de retos, la mejora de la comprensión, etc.”*. (Vidal-Abarca et al., 2015)
- b. Las **atribuciones**: hacen referencia a las *“percepciones que tiene el alumnado en relación a su éxito o fracaso y cómo éstas van a influir en sus expectativas para conseguir el éxito, la autoeficacia, las emociones y las conductas de logro”* (Vidal-Abarca et al., 2015).
- c. Las **expectativas**: según Pintrich (2000): *“las creencias de los estudiantes acerca de su habilidad para llevar a cabo una tarea, sus juicios sobre la autoeficacia y el control, así como las expectativas de éxito”* (citado en Vidal-Abarca et al., 2015). Es decir, el alumnado a la hora de escoger una tarea primeramente va a cuestionarse a sí mismo si va a ser capaz de llevar a cabo dicha tarea, esto le va a generar unas expectativas, que pueden ser tanto positivas

como negativas en función del grado de complejidad de la tarea y del estado de ánimo del alumno/a a la hora de enfrentarse a ella.

- d. La **autorregulación**: según Zimmerman (2000) es *“el proceso con el cual los estudiantes activan y mantienen los pensamientos, las conductas y los sentimientos que son sistemáticamente orientados a la consecución de sus metas”*(citado en Vidal-Abarca et al., 2015)
- e. La **autoeficacia**: según Bandura (1986) define este concepto como *“los juicios de las personas a cerca de sus capacidades para aprender o realizar alguna acción con el objetivo de alcanzar unos determinados estándares de ejecución”* (citado en Vidal-Abarca et al., 2015). Esto quiere decir la autoeficacia va a depender de las experiencias previas junto con la personalidad del alumnado que va a ser quien ponga en práctica la tarea enmendada además de tener las habilidades necesarias para llevar a cabo dicha tarea. Si un alumno/a recibe buen feedback por parte de su profesor/a o de sus compañeros/as, éste/a se va a sentir mucho más eficaz a la hora de cumplimentar la tarea.

Por su parte, Ramajo (2013) hace otra distinción. En relación con la motivación intrínseca afirman que existen tres factores claves para el desarrollo de la motivación dentro del contexto de aprendizaje:

- a. La **autonomía**: en donde el alumnado tiene la necesidad de ser independiente y participar voluntariamente en las actividades propuestas por iniciativa propia y no por imposición.
- b. La **competencia**: una persona se considera competente cuando se implica en actividades o tareas con una dificultad adecuada, donde aprecia por sí misma que es eficaz realizando dicha tarea y que además se considera responsable de los resultados obtenidos.
- c. La **relación**: el relacionarse positivamente con el entorno que rodea al individuo es una acción fundamental para apoyar la motivación intrínseca.

Por último cabe destacar que las relaciones tanto con profesores/as como con compañeros/as dentro del aula son un factor primordial para ayudar a la motivación. Dichas relaciones tienen que ser de calidad para que el ambiente que se construya en la clase venga dado por parte de ambos, tanto por parte del alumnado como del profesorado. En cuanto a las relaciones con los compañeros/as, los individuos tienen

que sentirse parte de la comunidad y parte del grupo, es decir, tienen que crear y desarrollar un sentimiento de pertenencia a un grupo, sentirse uno más y sentirse que tienen voz en ese grupo sólo de esa manera éstos conseguirán el grado de motivación necesario para continuar con su proceso de enseñanza-aprendizaje. En cuanto a la relación con el profesorado, el alumnado tiene que notar y percibir cierta cercanía y cierto apoyo para comenzar a mostrar interés por el proceso de enseñanza-aprendizaje que se produce dentro del aula.

## **7. El absentismo escolar**

El concepto de absentismo escolar es una terminología relativamente nueva en nuestra sociedad porque no ha sido hasta hace prácticamente una década cuando realmente se ha conseguido llevar a la práctica la obligatoriedad de asistir a un centro escolar (Uruñuela, 2005). Y está en manos de los poderes públicos y de las Administraciones públicas que se cumplan las leyes establecidas en relación con este asunto de interés, ya que la educación es uno de los cimientos básicos para el desarrollo y la inclusión del individuo en la sociedad.

Este absentismo generalmente se potencia o se intensifica en la etapa de educación secundaria obligatoria y es ahí donde debemos prestar más atención. Por lo general las consecuencias son inmediatas y esto se refleja a través del bajo rendimiento del alumnado, de sus resultados académicos e incluso a través del abandono del centro escolar. Además un tema tan controvertido como este debe ser analizado y estudiado minuciosamente, ya que por un lado el absentismo genera que no se cimienten los conocimientos básicos y las competencias básicas del alumnado y por lo tanto que no se adquieran como es debido, y por otro lado, es considerado un fenómeno que puede generar situaciones de marginalización, incultura, no adaptación a la sociedad y a largo plazo podría derivar en un problema de índole social.

Cuando nos adentramos en la práctica educativa y nos topamos con conceptos como éste nos podemos sentir algo frustrados al no saber establecer una definición clara y concisa de dicho término, es más podemos por norma general asociamos este término con mucho otros, como la asistencia irregular al centro educativo, el abandono escolar



o la desescolarización (Rué, 2005). Esto supone un gran problema, porque no deberíamos de confundir dicha terminología y es por este motivo que para una adecuada comprensión de todo el contexto que existe alrededor del absentismo es necesario enmarcar el término “absentismo escolar”, reflexionar sobre las consecuencias que esto tiene para el alumnado y por último crear un plan o una propuesta de intervención para prevenir determinados casos de absentismo.

### 7.1. Contexto legislativo

El derecho a la educación es un fenómeno que ha ido evolucionando a lo largo de la historia, al igual que la percepción jurídica respecto de los menores ha ido progresando en la normativa internacional tanto a nivel educativo y formativo como de desarrollo integral como sujetos dentro de la comunidad. En este trabajo se pretende dar una visión del contexto legislativo tanto a nivel internacional como nacional y autonómico en materia del derecho a la educación y las responsabilidades administrativas que esto conlleva.

#### a. A nivel Internacional

- La **Declaración Universal de los Derechos Humanos**, de 1948, ya establece que toda persona tiene derecho a la educación y que la educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental, constando la obligatoriedad en la instrucción elemental. (Art. 26.1).
- **La Convención sobre los Derechos del Niño**, adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989 y ratificada por España el 30 de noviembre de 1990. En el Art. 28. 1 establece que “*los Estados Partes reconocen el derecho del niño a la educación*”, estableciendo como un procedimiento para conseguir ese derecho el “*adoptar medidas para fomentar la asistencia regular a las escuelas y reducir las tasas de abandono escolar*”.
- **El Parlamento Europeo**, que en su Resolución A 3-0172/92 aprobó la Carta Europea de los Derechos del Niño. En dicha Carta se recoge el derecho a la educación como un derecho fundamental de la infancia.
- **La Constitución Española** recoge, en su artículo 27.1, *el derecho de todos a la educación*, señalando además en el punto 4 que “*la enseñanza básica es obligatoria y gratuita*”.

#### b. A nivel Nacional

- **Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del derecho a la educación (B.O.E. 4 de julio de 1985)** Art. 1.1.- *“Todos los españoles tienen derecho a una educación básica que les permita el desarrollo de su propia personalidad y la realización de una actividad útil a la sociedad”*.
- **Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de ordenación general del sistema educativo (B.O.E. 4 de octubre de 1990)**. El artículo 1.3 encomienda a las Administraciones educativas la garantía del ejercicio de los derechos contenidos en la Constitución, en la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, Reguladora del Derecho a la Educación. Art. 65.4- *“Con el objeto de asegurar la educación de los niños, las Administraciones Públicas asumirán subsidiariamente su cuidado y atención cuando las familias se encuentren en situaciones que les impidan ejercer sus responsabilidades”*.
- **Ley 10/2002, de 23 de Diciembre, de Calidad de la Educación (LOCE)**, en el título I, Cap. I, art. 9, señala la obligatoriedad y gratuidad de la enseñanza básica, así como su iniciación a los seis años y hasta los dieciséis. Así mismo, reconoce el logro de la extensión y universalización de la educación básica y la necesidad de reducir las elevadas tasas de abandono de la Educación Secundaria Obligatoria.
- **Real Decreto 299/1996, de 28 de febrero (B.O.E. De 12 de marzo) de Ordenación de las acciones dirigidas a la compensación de desigualdades en educación**. En el Artículo 4 se hace referencia a la superación de las desigualdades y menciona que las medidas de compensación educativa tenderán a:
 

*“promover la igualdad de oportunidades de acceso, permanencia y promoción a una educación de calidad para todos los niños, jóvenes y adultos, prestando atención preferente a aquellos sectores que, por su situación geográfica o por sus condiciones sociales se vean más desfavorecidos, articulando medidas que hagan efectiva la compensación de las desigualdades de partida”*

Por su parte, el Artículo 6. menciona que se introducirán *“programas de seguimiento escolar de lucha contra el absentismo para garantizar la continuidad del proceso educativo, con especial atención a la transición entre las distintas etapas”*.

Por último el Artículo 11.3. indica que en el ámbito de la compensación educativa externa,

*“los equipos docentes, en colaboración con los servicios de apoyo externo, y con las entidades públicas sin ánimo de lucro que intervengan, desarrollarán actuaciones con respecto a programas de escolarización, seguimiento y control del absentismo escolar”.*

- El **Real Decreto 732/1995**, de 6 de mayo, por el que se establecen los **derechos y deberes de los alumnos y las normas de convivencia en los centros** considera el deber más importante *“el de aprovechar positivamente el puesto escolar que la sociedad pone a su disposición. Por ello, el interés por aprender y la asistencia a clase, es decir, el deber del estudio es la consecuencia del derecho fundamental a la educación”.*

Así mismo, el Título III, de los deberes de los alumnos, en el artículo 35, dice que *“el estudio constituye un deber básico de los alumnos y se concreta en obligaciones tales como la asistencia a clase con puntualidad y el cumplimiento y respecto de los horarios de actividades del centro”.*

Los Centros recogerán en su Reglamento de régimen interior las normas de convivencia y concretarán los deberes de los alumnos y las correcciones para las conductas contrarias a su cumplimiento (Art. 47).

- **La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo** de Educación, modificada en **Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre**, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), en su Capítulo II establece:

Artículo 3.3: *“La educación primaria y la educación secundaria obligatoria constituyen la educación básica”.*

Artículo 4.1: *“la educación básica a la que se refiere el artículo 3.3 de la ley, es obligatoria y gratuita”.*

Artículo 4.2: *“la enseñanza básica comprende diez años de escolaridad y se desarrolla, de forma regular, entre los seis y los dieciséis años de edad”.*

- **Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre**, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato con sus respectivas medidas en cuanto a absentismo escolar.

c. A nivel Autonómico

- **ORDEN EDU/362/2015, de 4 de mayo**, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.
- **ORDEN EDU/888/2009, de 20 de abril**, por la que se regula el procedimiento para **garantizar el derecho** del alumnado que cursa enseñanzas de educación secundaria obligatoria y de bachillerato, en centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, a que su **dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con objetividad** (BOCyL del 27).
- **ORDEN EDU/1048/2007, de 12 de junio**, por la que se regula el programa de **diversificación curricular** de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León (BOCyL de 13 de junio).
- **ORDEN EDU/2220/2009, de 2 de diciembre**, por la que se regula el Programa para la **Mejora del Éxito Educativo** en la Comunidad de Castilla y León (BOCyL de 4 de diciembre).

### **7.1.1. Legislación en Castilla y León**

Hoy en día es bastante complicado elaborar una tabla con datos que reflejen a la perfección la situación de absentismo tanto a nivel nacional como en Castilla y León. Por un lado, debido a la ley de protección de datos y por otro, debido a que en muchas ocasiones dichos datos no van a ser exactos, ya que hay que hacer un seguimiento exhaustivo y seguir unas pautas de detección que en la mayoría de los casos no se cumplen adecuadamente.

En la comunidad autónoma de Castilla y León y siguiendo los últimos datos estadísticos vigentes obtenidos de los Informes del Consejo Escolar, durante el curso 2011-2012 la tasa de absentismo en el sistema educativo fue del 1,12% sobre el total del alumnado matriculado en las etapas de Infantil, Primaria y Secundaria Obligatoria. Este porcentaje disminuyó un 0,11% sobre la tasa del año anterior pero se siguen manteniendo diferencias significativas sobre todo entre la etapa de Primaria y Secundaria.

Si nos detenemos en el estudio minucioso de las provincias, podemos ver que tres de ellas superan la media de la Comunidad. Por un lado, Burgos, con un 1,81 por ciento de

alumnos que no acuden a clase, Segovia, con un 1,39 por ciento de ausentes, y Valladolid, con un 1,38 por ciento. Como se puede comprobar, en la etapa de Educación Secundaria es donde la tasa de absentismo escolar aumenta considerablemente, siendo Segovia una de las principales provincias a la cabeza con un 3,43 por ciento, seguida de Burgos con un 2,51 y por último Valladolid con un 3,30 por ciento.

Provincias	Infantil	Primaria	ESO	TOTAL
Ávila	0,43	0,98	1,74	1,11
Burgos	1,65	1,43	2,51	1,81
León	0,08	0,33	0,81	0,43
Palencia	0,25	0,17	0,85	0,40
Salamanca	0,30	1,52	0,61	0,50
Segovia	0,79	0,62	3,43	1,39
Soria	0,00	0,09	1	0,36
Valladolid	0,91	1,03	2,30	1,38
Zamora	0,28	0,32	0,59	0,40
<b>Total</b>	<b>0,52</b>	<b>0,61</b>	<b>1,53</b>	<b>0,86</b>

\* Porcentaje sobre el total matriculado en la etapa

\*Tabla 1: Fuente: Consejo Escolar de CyL: Informe de la situación del sistema educativo en Castilla y León, 2013-2014.

En la provincia de Valladolid existe el *Programa de Prevención y Control del Absentismo Escolar de la Dirección Provincial de Valladolid*, derivado del Plan de Prevención y Control del Absentismo Escolar aprobado mediante **Orden de 21 de Septiembre de 2005**, de la Consejería de Educación, y publicado mediante **Resolución de 28 de Septiembre de 2005**, de la Dirección General de Formación Profesional e Innovación Educativa y se encuadra en el Plan Marco de Atención Educativa a la Diversidad para Castilla y León, aprobado mediante **Acuerdo de 18 de Diciembre de 2003 de la Junta de Castilla y León**.

Dicho Plan de Prevención y Control del Absentismo Escolar define al alumnado absentista en su apartado 3: Principios de interpretación y de intervención como la situación de “*aquel alumno/a matriculado en un centro educativo que acumula un número de faltas de asistencia equivalente a un 20% del tiempo lectivo mensual y no adecuadamente justificadas, a juicio del tutor*”. Además uno de los principios fundamentales de este Plan es “*la asistencia a clase, como derecho irrenunciable de los alumnos, base necesaria para lograr su integración social y escolar*”.

El Plan de Prevención Control de Absentismo Escolar de la Dirección Provincial de Educación de acuerdo con la nueva normativa que establece el currículo, se estructura en diversos niveles de concreción que pasan desde el trabajo diario de los Tutores y los centros escolares a la atención más específica a través de las Comisiones de Zona. Esta iniciativa pretende que sean los propios centros los que aborden en primer lugar la problemática del absentismo, interviniendo posteriormente, cuando la situación lo requiera, otros profesionales a través de las Comisiones de Absentismo.

Los principales objetivos de dicho Plan son los siguientes:

- *Asegurar el ejercicio del derecho individual a la escolaridad.*
- *Reducir el absentismo escolar y garantizar la asistencia regular de los alumnos a clase.*
- *Propiciar la asistencia continuada a clase de todos los alumnos, como forma de preservar el derecho individual a la educación.*
- *Favorecer la permanencia en el sistema educativo a través de los distintos niveles educativos.*
- *Contribuir a un control efectivo de la asistencia a clase de todo el alumnado.*
- *Lograr una pronta detección del absentismo escolar en el período de escolaridad obligatoria con objeto de prevenir posibles situaciones de abandono y de fracaso escolar.*
- *Avanzar en la escolarización del alumnado de riesgo en la etapa de Educación Infantil de forma preventiva.*
- *Llevar a cabo un estrecho seguimiento del alumnado con riesgo de absentismo debido a su problemática personal, familiar y/o social.*
- *Incidir especialmente en el seguimiento del alumnado de riesgo en el paso de E. Primaria a E. Secundaria y en el nivel de Educación Secundaria.*
- *Implicar a las familias en la consecución de una asistencia continuada a clase de los alumnos.*

## **7.2. Conceptualización del término “absentismo escolar”**

El concepto de absentismo escolar es un término que ha sido conceptualizado a lo largo de la historia por diferentes autores y que ha sufrido variaciones significativas. Este trabajo recoge las definiciones más relevantes dentro de los últimos estudios sobre este fenómeno.

1. El absentismo escolar según García Gracia (2013) hace referencia a diferentes situaciones de ruptura escolar, y más concretamente a *“la no asistencia reiterada del alumno a la escuela”* (p.28)
2. Según autores como Rué (2005), el absentismo se consideraría como *“un fenómeno de ruptura personal de naturaleza variable y homogéneo”*, al mismo tiempo el autor establece que es una respuesta que varía *“en función del capital afectivo familiar y social del sujeto”* y que se produce parte del sujeto *“hacia un medio institucional no aceptado”* (p.81). En conclusión, el autor define el término como *“ un proceso de ruptura – en la que el aspecto emocional tiene gran importancia – del individuo con un determinado entorno”* (p.82)
3. Para Ribaya (2004), el absentismo *“es la falta de asistencia (justificada e injustificada) por parte de alumno a su puesto escolar dentro de la jornada lectiva, siendo esta práctica habitual”* (p. 2) aunque señala que es un término subjetivo y poco fiable para dar una definición concreta.
4. Por último Garfella, Gargallo y Sánchez (2001, p. 27) definen el absentismo escolar como *“la falta de asistencia continuada a la escuela de un alumno/a en edad de escolarización obligatoria”* por diversas causas como la voluntad del alumnado, la despreocupación de los padres o por repetidas expulsiones del centro educativo.

Es importante tener claro cuál es el significado del término absentismo escolar para poder poner en práctica nuestra propuesta de intervención dentro del centro, pero también es importante hacer una diferenciación y familiarizarnos con una serie de términos estrechamente relacionados con el absentismo escolar. Por lo que el apartado siguiente se va a centrar en hacer una breve síntesis de dichos conceptos.

### **7.2.1. Otras definiciones**

Una vez definido el término “absentismo escolar” desde el punto de vista de diferentes autores, vamos a clarificar una serie de conceptos o terminología imprescindible y con la que nos tenemos que familiarizar a la hora de abordar este tema ya que pueden dar lugar a confusiones como ya se mencionó en la introducción de este apartado.



- **Desescolarización:** el autor norteamericano Paul Goodman fue quién comenzó a formular argumentos a favor de la desescolarización (*de-schooling*) en su libro *Compulsory Miseducation* (1962). En él, Goodman se opone por completo a la escolaridad obligatoria con afirmaciones tales como “*Las escuelas representan cada vez menos cualquier tipo de valores humanos, y sí representan un simple acatamiento a un sistema mecánico*” (Goodman, 1973, citado en Junoy). Por su parte, autores como E. Reimer o I. Illich, están completamente de acuerdo con las afirmaciones de Goodman, siendo el último el que en su libro *La sociedad desescolarizada* (1970), hace afirmaciones tales como “*La educación universal por medio de la escolarización no es viable y no lo sería más si se intentara mediante instituciones alternativas construidas según el modelo de las escuelas actuales*”. Por lo tanto la idea pedagógica de la desescolarización según el autor Gilbert de Lansheere (1971) es que:

*“Descentralizar la educación de los núcleos institucionales; comprometer con la formación de las personas a todo el complejo colectivo; habilitar a los “maestros de la vida” enseñando a enseñar y comprender la educación como un proceso sin comienzo ni final, durante la vida”*

Por el contrario, y haciendo referencia a una definición desde el punto de vista legislativo, este término se consideraría como “*la situación de las y los menores en edad de escolarización obligatoria (6-16 años) para quienes no se ha formalizado matrícula en un centro educativo*” (ISEI-IVEI, 2007, p.10)

- **Abandono escolar:** según la definición de ISEI – IVEI (2007), el abandono hace referencia “*al alumnado que estando matriculado en el centro al inicio de curso no ha acudido ningún día al mismo (...) y no ha solicitado en ningún momento el traslado de su expediente académico para continuar sus estudios en otro centro*”(p.10)
- **Escolarización tardía:** según García (2013), este término hace referencia a “*aquellas incorporaciones que tienen lugar fuera del calendario de inicio del curso escolar y es más común entre la población inmigrante recién llegada*” (p.28).
- **Absentismo virtual:** es otro tipo de absentismo que difiere del físico, es decir, el alumno se inhibe dentro de la clase y está dentro del aula “por estar”.



Una vez definidos los términos, pasaremos a clasificar los diferentes tipos de absentismo escolar teniendo en cuenta una serie de factores de diversa índole.

### **7.2.2. Tipos de absentismo escolar**

A la hora de clasificar el absentismo escolar y sus causas debemos tener en cuenta una serie de factores, ya que cuando estas situaciones se producen las razones son múltiples. La clasificación que se va a llevar a cabo en este trabajo sobre los diferentes tipos de absentismo escolar que existen, se va hacer desde el punto de vista de varios autores para poder hacer una comparativa de dichas clasificaciones:

Abramovay (2003, p.16), es un autor que toma como referencia los diferentes aspectos que provocan situaciones de absentismo tanto sociales, como familiares, como educativas, y los clasifica en ocho puntos distinguidos entre sí:

1. *Preventivo: Evita el centro escolar por temas relacionados con la violencia escolar o similares.*
2. *Retraso: Tardanza en incorporación a clase.*
3. *Expulsión: Absentismo provocado por el profesor debido a una influencia negativa del alumno en el rendimiento global de la clase.*
4. *Interior: Alumno presente físicamente pero disperso intelectualmente hablando, se evade, su presencia es efímera.*
5. *Por opción: Decisión voluntaria de falta de asistencia al aula, tienen una visión global negativa del centro.*
6. *Crónico: Categoría para aquellos alumnos que se ausentan más de un 65% de las horas lectivas en un trimestre.*
7. *Encubierto por los padres: Progenitores manifiestan cierto rechazo hacia el colegio o recurren al hijo como ayudante en el oficio familiar.*
8. *Y por Rebelión: Ausencia debida a la rebelión del alumno hacia el sistema educativo”.*

Por su parte Álvarez (2009, p.23), al igual que Abramovay hace una clasificación del absentismo por puntos, pero a diferencia del anterior, éste los clasifica según la periodicidad con la que el alumno se ausenta de la clase:

1. *Justificado: Si la familia envía al centro los motivos de la falta de asistencia.*
2. *Injustificado: Cuando el centro escolar no dispone de ningún certificado que explique la ausencia del menor.*
3. *Puntual o esporádico: El alumno falta a clase durante un periodo de tiempo considerable pero luego se reincorpora al centro sin volver a repetirse tal ausencia.*

4. *Intermitente: La asistencia se produce de forma alterna, es decir, el alumno interrumpe el proceso de enseñanza-aprendizaje y se integra en breve de nuevo.*
5. *Desescolarización: No estar escolarizado en la educación obligatoria.*
6. *Y abandono prematuro: Alumno que estando aún en la educación obligatoria y después de haber superado varias etapas educativas decide dejar su formación académica”.*

Ribaya (2004) hace frente a los comportamientos absentistas dividiéndolos en tres grupos específicos:

1) *De origen familiar:*

- a) *Activo:* tipo de absentismo provocado por la propia familia.
  - b) *Pasivo:* tipo de absentismo donde la familia se despreocupa del adolescente por la ausencia de valores culturales.
  - c) *Desarraigado:* tipo de absentismo que se da en familias desestructuradas en donde la atención del menor no es la adecuada.
  - d) *Nómada:* tipo de absentismo que se da en las familias que se dedican a las actividades temporeras como modo de vida.
- 2) *De origen escolar:* en donde incluiríamos la falta de motivación del alumnado o la falta de recursos por parte del centro educativo para atender a la diversidad del centro aplicando un tratamiento personalizado a cada caso en particular.
- 3) *De origen social:* en donde el alumnado se deja influenciar por una serie de condicionantes tales como las amistades que le rodean tanto en el centro como fuera de éste, el barrio donde vive y las condiciones de dicho barrio, la cultura y las creencias.

Frente a estos autores que hacen una clasificación más exhaustiva de los condicionantes que propician el abandono escolar, tenemos a Aguado (2005) que hace una distinción de tres tipos de absentismo relacionados con el grado de ausencias dentro del centro educativo, y que además coincide con la clasificación que hace la Administración a la hora de distinguir la tipología existente de absentismo en relación con las faltas de asistencia:

1. *Absentismo elevado: ausencia del centro escolar superior a un 50 % de los días lectivos.*
2. *Absentismo medio: faltas de entre un 25 % y un 50 % del total de días lectivos.*
3. *Absentismo bajo: número de faltas por debajo del 25 % de los días lectivos.*

A la hora de clasificar a cada tipo de alumnado dentro de su grupo debemos ser muy minuciosos ya que esto nos permitirá intervenir e identificar futuros problemas con mayor claridad. Como ya hemos visto en este apartado, hay un gran número de autores que emplean sus propios métodos de clasificación del alumnado. Autores como Abramovay y Ribaya se centran en el alumnado y las situaciones que le rodean para hacer su clasificación, mientras que Álvarez y Aguado se centran en datos cuantitativos en relación con el grado de absentismo del alumnado dentro de la clase. Bajo mi punto de vista, cada método mencionado anteriormente tiene sus ventajas y sus desventajas, pero lo ideal sería una combinación de ambas clasificaciones ya que no podemos etiquetar al alumnado sin conocer previamente las circunstancias o situaciones que le rodean, para ello, en el siguiente apartado analizaremos las características y el perfil que presenta el alumnado absentista.

### 7.3. Factores que influyen en el absentismo escolar

Como se ha visto a lo largo del presente trabajo la problemática del alumnado absentista es muy variada y compleja, es decir, que no tiene unos patrones establecidos y son numerosos los factores que desencadenan esta situación. Es por eso, que en este apartado se van a tratar los principales factores que influyen en el absentismo escolar. En la siguiente tabla se hace una recopilación de todos ellos que influyen tanto directa como indirectamente en el fenómeno del absentismo escolar:

Tabla 2: Factores que influyen en el absentismo escolar

<b>Factores</b>	
<b>Individuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personalidad</li> <li>- Motivación</li> <li>- Autoestima</li> <li>- Sociabilidad e integración</li> <li>- Expectativas académicas</li> <li>- Actitudes y pensamientos</li> <li>- ...</li> </ul>
<b>Organizacionales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemas de disciplina</li> <li>- Calificaciones bajas</li> <li>- Repeticiones tempranas</li> <li>- Insatisfacción por las tareas realizadas</li> <li>- Malas relaciones tanto con docentes como con compañeros/as</li> </ul>

	- ...
<b>Interpersonales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemas familiares</li> <li>- Malas relaciones con amigos/as</li> <li>- Ausencia de comunicación o comunicación negativa</li> <li>- Nivel educativo de los padres</li> <li>- Nivel socioeconómico</li> <li>- Problemas de salud</li> <li>- ...</li> </ul>

\*Elaboración propia

Al igual que hay que prestar especial atención a los factores que contribuyen al absentismo escolar, es necesario e imprescindible señalar las consecuencias que esto tiene en el alumnado, bien porque el programa de intervención no se ha aplicado correctamente o bien porque no se ha detectado a tiempo el problema.

Tabla 3: Consecuencias en el alumnado

<b>Consecuencias</b>	<b>Indicadores</b>
<b>Psicológicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Depresión</li> <li>- Ansiedad</li> <li>- Fobias</li> <li>- Conductas adictivas</li> </ul>
<b>Físicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fatiga crónica</li> <li>- Tensión muscular</li> <li>- Hipertensión</li> <li>- Somatizaciones</li> <li>- Gastritis</li> </ul>
<b>Escolares</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actitudes negativas hacia las tareas encomendadas</li> <li>- Abandono temprano</li> <li>- Disminución del rendimiento académico</li> </ul>
<b>Interpersonales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Insatisfacción</li> <li>- Desmotivación</li> </ul>

\*Elaboración propia

#### **7.4. Características y perfil del alumnado**

Una vez que tenemos claro el significado de absentismo escolar, los tipos de absentismo escolar que existen y los factores que influyen en esta situación es importante conocer y saber distinguir las fases por las que pasan los adolescentes hasta convertirse en

absentistas. Esto nos servirá para poner en práctica los planes de prevención en el primer momento en que aparezcan las primeras señales.

Según Ribaya (2007), el alumno atraviesa una serie de fases antes de dejar de asistir a clase asiduamente. En esta tabla se recogen dichas fases con sus respectivas características para ser detectadas prematuramente:

Tabla 4: Fases por la que pasa el alumnado absentista

<b>Fase</b>	<b>Características</b>
<b>Euforia</b>	<i>Entusiasmo desmedido al comienzo del curso.</i>
<b>Estancamiento</b>	<i>Desilusión por las expectativas fallidas. Ya que al principio el alumno se había creado unas expectativas muy altas.</i>
<b>Frustración</b>	<i>Da lugar a problemas emocionales. Es en esta fase donde se encuentra el núcleo del absentismo escolar.</i>
<b>Apatía</b>	<i>Mecanismo de defensa ante la frustración.</i>
<b>Desmotivación total</b>	<i>Faltas de asistencia al centro educativo</i>

\* Fases de absentismo escolar (Ribaya, 2007 – p.6)

Una vez analizadas las principales fases de detección del absentismo escolar. Y teniendo en cuenta lo expuesto hacia el momento, podemos determinar un perfil del alumnado absentista.

Por norma general el alumnado está escolarizado y la gran mayoría pertenece a niveles de Educación Secundaria, el clima familiar de estos adolescentes no suele ser apropiado (violencia de género, niveles socioeconómicos bajos...), el lugar y el entorno donde vive el alumnado, el alumno/a suele presentar una personalidad inestable con grandes muestras de inseguridad, sus calificaciones académicas con bajas, no tiene un entorno positivo o motivador para el estudio, en numerosas ocasiones este alumnado es inmigrante y no tiene un dominio completo de la lengua o bien pertenece a minorías étnicas como la gitana.

Según Martí (1986), “*En cuanto al perfil del absentismo en niños suele tener que ver con niños no deseados o rechazados, niños inseguros e inestables que se dejan llevar por sus impulsos y emociones*” (p.74). Contrariamente a la definición de este autor, tenemos a alumnado que posee unas características totalmente opuestas, como sería el caso de adolescentes sobreprotegidos por sus padres, adolescentes que han crecido en un ambiente muy estricto y que toman esta salida como muestra de rebelión ante el sistema establecido en su hogar, o adolescentes que tienen plena libertad para actuar de

acuerdo con sus intereses ya que saben que sus padres/madres o tutores no están encima de ellos constantemente.

A la hora de establecer el perfil del alumnado absentista en cuestión debemos tener en cuenta una serie de factores tales como el contexto social o familiar que les rodea. Es decir, en la mayoría de las ocasiones el adolescente va a imitar lo que ve en su casa o en su entorno para sentirse parte de esa sociedad, por lo tanto el adolescente que conviva en un ambiente cálido en donde exista una jerarquía y cada miembro tenga asignado un rol obtendrá mejores resultados que aquel que viva en un ambiente desestructurado (divorcios, alcoholismo, violencia de género...), en donde no se hayan establecido unas normas de conducta y se le haya asignado una serie de responsabilidades y obligaciones. La familia es fundamental para la educación del alumnado y las relaciones que existan dentro de ésta serán un factor importante a la hora de reflejarse en los resultados académicos del adolescente.

Por otro lado, el centro educativo y las relaciones que el alumnado mantiene dentro de él son factores condicionantes para el adolescente. El clima que haya dentro de éste favorecerá al desarrollo del alumnado y por consiguiente a sus resultados académicos. Según García (2005), *“La escuela puede ser un factor que proteja del absentismo o por el contrario aumente el riesgo de padecerlo, por lo tanto el clima y la organización influyen en el absentismo”* (p.353; p. 359). Así que se debe de cuidar mucho esta situación si queremos conseguir una educación de calidad para el alumnado y fomentar un clima cálido y cercano entre profesorado y alumnado y sus relaciones entre sí. Además, para mantener una buena convivencia por parte de todos debe de existir el diálogo y especialmente el tener ganas de escuchar, las relaciones que se den en el centro deben basarse en la reciprocidad y en la cooperación entre todos para crear una escuela mejor.

Por lo tanto, tanto el entorno familiar, como el social, como el educativo son factores imprescindibles a la hora de que el alumnado se sienta a gusto y desarrolle unas actitudes u otras en función de las situaciones a las que tenga que hacer frente.

### **7.5. Medidas ante el absentismo escolar**

Como hemos venido analizando a lo largo de este punto, es imprescindible tomar una serie de medidas para garantizar el bienestar del alumnado absentista. Esta serie de acciones a tener en cuenta se dividen en cuatro según Uruñuela (2005):

- a. Acciones preventivas: favorecen una intervención temprana para evitar conductas absentistas en el alumnado.
- b. Acciones de control: normalizan la intervención efectiva en los casos de conductas absentistas.
- c. Acciones de acogimiento: se encargan de apoyar el proceso de integración escolar sin interrupciones del alumnado absentista.
- d. Acciones globalizadoras: aseguran la complementariedad y la coherencia de todos los agentes responsables en la mediación (centro, familias, etc.) en intervenciones con alumnado absentista.

Por su parte, Ribaya (2004) establece un proceso de intervención siguiendo una serie de planteamientos de carácter paliativo para reducir la problemática del absentismo escolar. Este proceso se divide en cuatro fases principales:

- a. Localización: en primer lugar se debe localizar al alumnado absentista. Como ya hemos visto anteriormente, esto puede ser detectado cuando aparecen conductas del tipo: euforia o estancamiento.
- b. Admisión: en esta fase hay que determinar cuáles son los casos en los que es necesaria la intervención, por lo general son casos de alumnado cuyas faltas de asistencia superan el 20% del total establecido.
- c. Indagación: en esta fase hay que analizar principalmente los elementos que influyen en situaciones de absentismo escolar.
- d. Mediación: en esta fase se toman una serie de medidas oportuna para paliar estas situaciones absentistas.
- e. Valoración: es la fase en donde se valora el planteamiento de intervención.
- f. Control y regulación: esta fase está en manos de los centros educativos que se encargarán de realizar un control de las faltas de asistencia.

Cabe señalar, que serán las Administraciones educativas y los centros educativos los que se encargarán de poner en funcionamiento las acciones correspondientes a tener en cuenta y los procesos de intervención adecuados a cada caso para evitar las situaciones de absentismo dentro del centro.

## **Parte III: Marco metodológico**

Como bien es sabido existen una gran diversidad de metodologías y estrategias a la hora de aprender y adquirir una lengua extranjera y todo ello viene dado por los diferentes perfiles de aprendientes/as que existen. Esto quiere decir que hay diferentes ritmos, motivaciones, intereses, predisposiciones y situaciones que rodean a estos individuos, tanto personales como sociales.

En este apartado se va a describir cómo se ha llevado a cabo el diseño de una propuesta modular para fomentar la motivación del alumnado con respecto a la materia de lengua inglesa y cómo ha sido su puesta en funcionamiento. Para ello, se llevó a cabo una investigación que fue realizada en un aula de 3º de la ESO de un centro de educación secundaria del municipio de Valladolid. Además, de la recogida de datos y del diseño de dicha propuesta, se describirá el proceso de su puesta en práctica durante mi estancia de prácticas en dicho centro y los datos finales obtenidos servirán como material para desarrollar las conclusiones finales de este Trabajo de Fin de Máster.

### **8. Contexto**

En este apartado se describirán las características tanto del centro como de la población escolar de dicho instituto. También se hará un breve resumen del Proyecto Educativo del Centro, donde además se analizará con mayor profundidad el Plan de Absentismo de éste.

#### **8.1. Ubicación y ambiente socioeconómico de la población escolar**

Este Instituto de Educación Secundaria nació en los años 60 en el municipio de Valladolid para atender las crecientes necesidades escolares provocadas por el desarrollo industrial y la consiguiente migración que la ciudad estaba recibiendo debido a la implantación de dos grandes multinacionales, Fasa-Renault y Michelin, ambas de origen francés. En un principio fue un Instituto Nacional de Bachillerato mixto, que más tarde, incorporaría los estudios nocturnos de Bachiller y COU. El centro fue durante muchos años el único instituto de Bachillerato del barrio, y durante ellos el esfuerzo por desarrollar un buen nivel de enseñanza y un ambiente escolar atractivo se convirtió en



una costumbre. Hoy en día, con casi 50 años de historia, es un centro de Enseñanza Secundaria, en el que se imparten los dos ciclos de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato en las modalidades de: “*Humanidades y Ciencias Sociales*” y “*Ciencias y Tecnología*”. Además de esta oferta educativa, desde el curso 2006/2007 el centro cuenta con una sección bilingüe de francés tanto para todos los cursos de Educación Secundaria como para Bachillerato (Bachibac: bachillerato de excelencia en Lengua Francesa). Todo esto es posible gracias al balance entre, garantizar una preparación adecuada para los alumnos que deseen continuar con sus estudios superiores, y responder a la realidad de un alumnado que principalmente busca una indispensable formación básica. Además, desde el curso 1994/1995, el centro también cuenta con la modalidad de Enseñanza a Distancia para adultos que está dirigida a los alumnos mayores de edad que requieren concluir unos estudios que no culminaron por diversos motivos. Para esta modalidad el centro ofrece tutorías colectivas e individuales en el propio centro, además de un seguimiento del alumnado online. El alumnado de estudios a Distancia y que en realidad en la actualidad es una enseñanza semi-presencial principalmente procede de la provincia de Valladolid y de otros lugares geográficos, y en parte es un alumnado de origen extranjero, con edades comprendidas entre los 18 años normalmente y los 70, por lo que presenta una especificidad muy marcada en cuanto a necesidades de atención. Esta modalidad de Educación a Distancia de Personas Adultas debe ir adaptándose a los cambios sociales y tecnológicos, por lo que el reto es ir construyendo una oferta a Distancia que vaya conformándose como una oferta educativa cada vez más ‘*on-line*’, con tutorías en línea, aprovechando las posibilidades de las tecnologías. Todo ello para hacer llegar las posibilidades educativas y formativas a un número importante de alumnos en un radio de acción que puede aumentarse progresivamente. Actualmente se imparten en la modalidad de Enseñanza a Distancia los mismos estudios que en la enseñanza presencial desde 3º de la ESO.

Este centro se encuentra situado en una barriada desfavorecida económica y socialmente de clase media-baja y preeminentemente de origen obrero del centro de Valladolid. En cuanto a la población, la inmigración, sobre todo de origen búlgaro, rumano y marroquí, ocupa un puesto privilegiado. Además debemos sumarle la existencia de un alto porcentaje de minorías étnicas como es la gitana que ocupa gran parte del alumnado del centro y es sobre todo es visible en cursos como 1º y 2º de la ESO. Aún así, este centro educativo es primariamente heterogéneo, es decir, por un lado se pueden encontrar

grupos de alumnos motivados por los estudios y con interés en ampliar sus horizontes y metas y alumnado con necesidades de compensación educativa; y por otro lado existe una serie de estudiantes llegados de diferentes países con situaciones de partida y expectativas diversas que en ocasiones presentan necesidades específicas del español y su cultura. Todos estos factores crean un entorno constante de diversidad cultural o multiculturalidad, y por consiguiente esto repercute positivamente en las relaciones sociales entre iguales, además de favorecer el respeto y la tolerancia entre culturas promulgado tanto por el centro como por el profesorado.

## **8.2. Proyecto Educativo de Centro**

Dentro de la organización del centro es importante tener en cuenta tanto el Proyecto Educativo del Centro como el Reglamento de Régimen Interior.

Dentro del Reglamento de Régimen Interior cabe destacar que afecta a todos los profesores del centro cualquiera que sea su situación administrativa, a todos los alumnos y alumnas y a sus padres/madres o tutores legales desde que se matriculan en el centro hasta su baja, a todo el personal no docente, y a todas aquellas personas o entidades que por cualquier motivo entren dentro de la Comunidad Educativa. Dentro de este Reglamento, concretamente en el Título VII: De la Convivencia, Capítulo III: Normas de Convivencia, nos encontramos con artículo 46 que hace referencia a las normas referentes a las faltas de puntualidad y a las faltas de asistencia, y en él se recoge la siguiente normativa:

- 1. Es obligación de los alumnos la asistencia puntual al Instituto y a las distintas clases. Los retrasos se tendrán que justificar. El retraso se considerará justificado cuando el Tutor o Jefatura de Estudios consideren que la razón alegada en el justificante presentado es motivo suficiente para explicar la falta de puntualidad. (...)*
- 2. Es una falta la no asistencia a una clase o período lectivo. Los padres o tutores legales deberán justificar por escrito las faltas de asistencia, lo cual se hará en un impreso facilitado por el centro que se entregará al tutor dentro de los tres días siguientes a la reincorporación del alumno a sus clases.*
- 3. Al igual que en las faltas de puntualidad, será misión del tutor y Jefatura de Estudios determinar si la razón alegada justifica la falta.*
- 4. Cuando un alumno, por enfermedad o causas de fuerza mayor, vaya a faltar a alguna prueba o examen, sus padres o tutores legales deberán comunicarlo al profesor correspondiente, al tutor o a la dirección, con anterioridad a la realización de la misma y, posteriormente, entregar el justificante adecuado,*

*más el justificante médico, si procede, en un plazo no superior a tres días a partir de su reincorporación, para que le profesor afectado adopte las medidas adecuadas.*

5. *Cualquier alumno que necesite ausentarse del centro en horario lectivo tendrá que presentar previamente en Jefatura de Estudios el justificante firmado por el padre, madre o tutor.*
6. *Si un alumno de 1º o 2º de ESO necesita ausentarse del centro durante el horario lectivo, sólo podrá hacerlo acompañado por su padre, madre o persona en la que deleguen, previa autorización expresa de Jefatura de Estudios, cualquier otro miembro del equipo directivo o, en última instancia, del Profesor Tutor.*
7. *Al menos una vez al mes, el tutor comunicará a los padres o tutores legales de cada alumno el número de faltas, retrasos y amonestaciones escritas.*

Por su parte, el artículo 49, que hace referencia a las conductas contrarias a las normas de convivencia, recoge lo siguiente: *Se considerarán conductas contrarias a las normas de convivencia del centro, las siguientes:*

1. *Seis faltas de puntualidad injustificadas.*
2. *Tres faltas de asistencia injustificadas.*

Por otra parte, dentro del Proyecto Educativo del Centro se podría hacer una breve síntesis en cuanto a las medidas de atención a la diversidad, las cuales se consideran como el núcleo de la atención al alumnado, no por la multiculturalidad ni por la diversidad de aptitudes y expectativas, sino porque el principio básico es que todo alumno/a es diferente, en historia personal, en aptitudes, en personalidad, en lo que se espera del sistema, entre otras muchas más características. Es por ello que la respuesta que hay que dar debe ser diferente y adaptada a la persona y a su circunstancia.

Dentro del Plan de Atención a la diversidad desarrollado por este centro se pueden encontrar una serie de medidas ordinarias de atención educativa:

- a. *De carácter preventivo y enfocadas a la detección de necesidades que parten de las reuniones con los tutores de los centro de Primaria, de pruebas de nivel de competencia curricular de Lengua y Matemáticas y de pruebas que se realizarán a 1º y 3º de la ESO, así como una evaluación psicopedagógica para la derivación o revisión de alumnado con Necesidades Educativas Especiales (NEEs).*

- b. *Otras medidas ordinarias* a destacar como la organización y distribución de grupos, destacando en particular la organización de los dos primeros cursos si se ve necesario para atender mejor a las necesidades del alumnado con NEEs, las evaluaciones de cada grupo/clase, de cada nivel y de cada alumno/a, la atención al alumnado con integración tardía en el sistema educativo y alumnado en situación de desventaja socioeducativa, el Plan RELEO y la gestión de becas, el Plan de Convivencia, en donde la gestión de la convivencia en el centro es fundamental para conseguir que la Atención a la Diversidad sea real para lograr a su vez los mejores resultados de éxito educativo, el seguimiento de familias que es una medida que se intensifica en el caso de los dos primeros cursos de ESO, la organización en Comunidades de Aprendizaje, el Plan de Acogida, el Plan de Acción Tutorial, el Plan Apoyo al Proceso Enseñanza/Aprendizaje, el Plan de Orientación Académica y Profesional, la aplicación de las TIC de manera integrada en los currículos y con el alumnado con NEEs, los talleres de Lengua y Matemáticas, el apoyo de Español Lengua extranjera (ELE), donde se realizan fichas específicas de seguimiento del alumnado que temporalmente presenta necesidades educativas y se facilita apoyo externo específico, las medidas de discriminación positiva con alumnado en desventaja sociocultural, las medidas y materiales de apoyo al profesorado en aula, la coordinación con los recursos sociales del entorno y de la ciudad, en particular con CEAS de la zona, y por último, el **Plan de Absentismo Escolar**, un plan que queda recogido en la Programación General Anual del Centro como parte de los planes y medidas que son preceptivos.

Este Plan de Absentismo Escolar es una adaptación hecha al centro del *Programa de Prevención y Control del Absentismo Escolar* para el presente curso (2015-2016) que recoge las medidas organizativas, pedagógicas y de sensibilización que sean convenientes para la prevención de situaciones de absentismo. Para que dichas medidas se cumplan dentro del programa, hay una serie de agentes y fases que hay que seguir, así como la elaboración de un parte mensual de faltas de asistencia que contemplan lo siguiente:

Tabla 5: Plan de absentismo

Agente	Fase de la intervención
El profesor o	- Se encargará de contabilizar las faltas de asistencia del alumnado en cada

<b>profesora</b>	sesión.
<b>El tutor o tutora</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Será responsable del procesamiento de todas las faltas de asistencia pertenecientes a su grupo de tutoría junto con sus respectivos justificantes.</li> <li>- Hará un computo de todas las faltas, es decir, se asignará una falta por cada periodo lectivo (en educación secundaria se computarán hasta 6 periodos lectivos).</li> <li>- Se encargará de decidir qué faltas están o no justificadas de acuerdo a lo establecido en las orientaciones proporcionadas por la Dirección Provincial.</li> <li>- Adaptará las medidas convenientes para saber el motivo de dichas faltas (poniéndose en contacto con las familias y concertando entrevistas, con el orientador o educador social).</li> <li>- Comunicará al equipo directivo aquellos casos en que se estime necesaria su intervención, ya sea por las circunstancias del alumnado o por la dificultad para controlar su absentismo.</li> </ul>
La jefatura de estudios	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informará a los padres/madres o tutores legales sobre las faltas de asistencia del alumnado.</li> <li>- Adoptar alguna de las medidas que se indican en el Programa de Prevención y Control del Absentismo Escolar de la Dirección Provincial de Educación o en el Plan de Centro, como en este caso: <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Entrevistas con las familias.</li> <li>b. Comunicaciones escritas (Vía correo o a través de la Policía Municipal)</li> </ul> </li> </ul> <p>Todo ello una vez finalizado el proceso de intervención del tutor o tutora y si éste/a lo creyese conveniente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Controlar desde principio de curso al alumnado absentista del curso escolar anterior.</li> <li>- Procesar y emitir dentro de los cinco primeros días de cada mes por correo electrónico un parte mensual proporcionado por los tutores/as de grupo a la Dirección Provincial de Educación.</li> <li>- Supervisar que las faltas están adecuadamente justificadas.</li> </ul>
<b>El equipo directivo del centro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar un Plan de Control y Absentismo Escolar adaptado al centro e informar a todos los miembros de la Comunidad Educativa sobre dicho documento.</li> <li>- Coordinar un informe individual de absentismo en aquellos casos en los que no se haya corregido la situación una vez aplicadas las medidas oportunas. Dicho informe se remitirá a la Comisión de Absentismo Escolar de Zona.</li> </ul>
Los	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se encargarán de poner en conocimiento al tutor o tutora el motivo de</li> </ul>

<b>padres/madres o tutores legales</b>	por qué el alumno/a no ha asistido a clase (llamada telefónica, justificantes...), siempre y cuando no hayan pasado dos meses de la fecha en la que se puso la falta, en caso contrario, dicha falta aparecerá como “no justificada”.
<b>La Dirección Provincial de Educación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actualizará anualmente este programa de prevención del absentismo.</li> <li>- Coordinará las distintas actuaciones a través de las Comisiones de Zona.</li> <li>- Convocará a la Comisión Provincial de Absentismo Escolar, al menos una vez al año, para verificar el funcionamiento del programa e introducir mejoras.</li> </ul>

Tabla 6: Parte mensual de absentismo escolar

<b>Parte mensual de Absentismo Escolar</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Parte elaborado en formato electrónico.</li> <li>2. Debe incluir al alumnado que tenga al menos un 20% de faltas de asistencia injustificadas o al alumnado que esté siendo seguido por el Equipo Municipal de Absentismo Escolar de Valladolid aunque dichas faltas no lleguen al 20%.</li> <li>3. Emitido por la Jefatura de Estudios dentro de los cinco primeros días de cada mes.</li> <li>4. Todos los centros deben cumplir este parte, haya o no alumnado absentista.</li> <li>5. El alumnado que presente faltas de asistencia un mes deberá incluirse en los meses siguientes aunque no presente ninguna falta de asistencia.</li> </ol>

Una vez analizado el contexto donde se va a implantar la propuesta de intervención, se procederá a analizar dicha propuesta. El nombre elegido para los diferentes talleres que se van a llevar a cabo ha sido: *‘The (I’m) Possible Project’*, dicho título encaja a la perfección con la tipología de actividades que se van a llevar a cabo en lengua inglesa, las cuales van a girar en torno a la competencia comunicativa del alumnado principalmente, sin olvidar por supuesto, las demás competencias e integrando en todo momento a todo el alumnado partícipe y haciéndoles sentir que su participación dentro de la Comunidad Educativa es tan importante como cualquier otra. Además el título tiene la intención de hacer que los alumnos y alumnas comprendan que todo es posible, con esfuerzo y dedicación y que todos y todas podemos conseguir las metas que nos proponamos si somos constantes con nuestro trabajo.

Como ya se ha mencionado anteriormente, esta propuesta está basada en la falta de motivación del alumnado y por consiguiente el absentismo escolar que esto trae consigo dentro de las clases de lengua extranjera-inglés. Para ello se llevarán a cabo una serie de

actividades enfocadas a la integración de todos los alumnos y alumnas de 3º de la ESO a través del trabajo cooperativo en pequeños grupos. La finalidad de estos talleres es evitar el absentismo en el aula y promover la integración de todo el alumnado independientemente de su raza, etnia, cultura o género. Con las diferentes actividades propuestas en los talleres y que se llevarán a cabo hasta final de curso, se pretende conseguir que los alumnos sean capaces de desarrollar y trabajar el pensamiento crítico ante ciertas situaciones cotidianas del mundo que les rodea, pero también que éstos consideren el aprendizaje de idiomas como una puerta abierta hacia un futuro lleno de posibilidades más allá del entorno escolar.

Con esta propuesta se pretende conseguir que el alumnado sea capaz de usar y adquirir las diferentes lenguas que le rodean en su entorno junto con sus respectivas culturas para ponerse en el lugar del otro, a la vez que a través del trabajo colaborativo aprende a encontrar una motivación y una finalidad para el aprendizaje de la lengua inglesa y reducir así el absentismo en el aula.

El proyecto '*The (I'm) Possible Project*' está diseñado para ser experimentado y disfrutado por aquellos alumnos y alumnas que se encuentren cursando 3º de Educación Secundaria Obligatoria actualmente, pero si funcionase y diese buenos resultados, no se descartaría su implementación a medio y largo plazo en otros niveles educativos.

## **9. Diseño**

Es importante señalar dentro de este apartado el tipo de enfoque que vamos a utilizar en este trabajo. Por un lado, se ha empleado una técnica de investigación subjetiva, ya que las categorías con las que vamos a trabajar a la hora de diseñare los instrumentos d control de las variables van a ser según Daniel Madrid (2001) de *alta inferencia* porque se va a emitir un juicio de valor para determinar la realidad sobre la que se estudia en este trabajo: la motivación del alumnado. Por otro lado, dicha técnica de investigación también se considerará como cuantitativa, ya que para la recogida de datos vamos a emplear un cuestionario cerrado que va a emplear la escala Likert para recoger las respuestas del alumnado. Aunque no debemos olvidar que dicho cuestionario no va a ser 100% fiable, ya que en la mayoría de las ocasiones los encuestados no responden con total sinceridad, por lo que emplearemos algún aspecto de la investigación

cualitativa, como será la observación del comportamiento del alumnado dentro de la clase, adoptando así un enfoque ecléctico.

### **9.1. Objetivos**

En cuanto a los objetivos principales que se persiguen con el diseño de esta propuesta modular y su proceso de investigación previo, se podrían agrupar en dos grupos:

Por un lado se contaría con el objetivo general, que lo que persigue es conocer el origen de la falta de motivación del alumnado en el aula de lengua extranjera y una de sus principales consecuencias directas: el absentismo escolar en el aula de lengua extranjera perteneciente al grupo de 3º de la ESO del instituto donde realicé las prácticas en el municipio de Valladolid. Este objetivo general, se quiere conseguir a través de los datos obtenidos a lo largo de dicho periodo de prácticas y por consiguiente de la posterior puesta en práctica de la propuesta modular diseñada en base a esos datos previamente analizados.

Por otro lado, se tendrían en cuenta una serie de objetivos específicos, tales como:

- Conocimiento y comprensión del estado de la cuestión relativa a la falta de motivación por parte del alumnado en el aula de lengua inglesa.
- Conocimiento de la relación entre la falta de motivación y el absentismo escolar en el aula de lengua extranjera-inglés.
- Proposición y diseño de un plan de intervención en el aula para poner fin a estas situaciones.
- Implementación de dicho plan de intervención y análisis de la propuesta.

### **9.2. Muestra**

La muestra seleccionada para esta investigación ha sido de 20 estudiantes, todos ellos cursando actualmente 3º de la ESO en la sección no bilingüe de un centro de educación secundaria de la provincia de Valladolid. Dichos alumnos/as tienen una serie de características especiales o carencias, es decir, el alumnado presenta diferentes niveles de aprendizaje: al menos un 15% de dicho alumnado presenta adaptaciones curriculares y más de la mitad del alumnado es de procedencia extranjera o perteneciente a minorías étnicas.

El muestreo se ha realizado a través de un cuestionario cerrado como ya se ha mencionado anteriormente de donde se obtendrá información referente al alumnado tal



como su sexo, edad y procedencia, además de las cuestiones objeto de estudio de esta investigación: motivación por el aprendizaje de la lengua inglesa, metodología empleada en el aula, y relaciones socioeducativas en el centro.

### 9.3. Hipótesis

- ¿Por qué el alumno no está motivado dentro del aula de lengua extranjera- inglés?
- ¿Qué medidas se deberían de tomar en el aula para incrementar la motivación del alumnado y fomentar su participación?
- ¿Qué factores determinan que el alumno no asista con asiduidad a la clase de inglés?
- ¿Debería cambiar la metodología que usa el docente o sólo habría que introducir algún pequeño cambio?
- ¿Está relacionado el grado de motivación del alumnado con la alta tasa de absentismo escolar dentro del aula de lengua extranjera?
- ¿De qué manera la falta de factores de motivación afecta al rendimiento escolar del alumnado?
- ¿Hay factores externos que debilitan la motivación del alumnado? ¿Y factores que la potencian?

Para dar respuesta a dichas cuestiones se realizará un análisis estadístico donde se tendrán en cuenta las siguientes variables:

Tabla 7: Variables de la investigación

<b>Variables</b>	<b>Indicadores</b>
<b>Motivación por el aprendizaje de la lengua inglesa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilidad de la lengua inglesa</li> <li>- Interés que suscita el uso de dicha lengua</li> <li>- Resultados académicos</li> <li>- Agentes motivacionales</li> <li>- Comprensión de la lengua extranjera</li> </ul>
<b>Metodología empleada en el aula</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipología de actividades</li> <li>- Motivación por parte del profesor</li> <li>- Contenidos de la asignatura</li> <li>- Estructura y temporalización de la clase</li> </ul>
<b>Relaciones socioeducativas dentro del centro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ambiente de la clase</li> <li>- Entorno escolar: el centro, ubicación</li> <li>- Trabajo con los iguales y en colaboración</li> </ul>

	- Ayuda interna y externa para la mejora de la comprensión
--	--

\*Elaboración propia

## 9.4. Metodología

La metodología que vamos a emplear para el diseño de la propuesta modular está centrada en el papel del alumno y hará énfasis en la motivación tanto extrínseca como intrínseca que recibe el alumnado a la hora de aprender una lengua extranjera. El tipo de actividades que se van a desarrollar dentro de los talleres en lengua inglesa estarán enfocados a la participación e intervención de todos los alumnos para que desarrollen así su competencia comunicativa y que muestren cierto grado de independencia y organización a la hora de aprender una lengua, ya que esto será fundamental para su futuro tanto personal como profesional.

### 9.4.1. Instrumentos de recogida de información

Los instrumentos de recogida de información y de datos que se van a utilizar en este trabajo y su posterior análisis en relación con la falta de motivación del alumnado en el aula de lengua extranjera-inglés han sido los siguientes:

- El cuestionario (ver anexo I): se realizará uno previo al diseño y la puesta en práctica de la propuesta modular y uno posterior (donde se reutilizará el mismo cuestionario), el cual nos servirá para hacer una comparativa de resultados y ver si la puesta en práctica de esta propuesta modular llevada a cabo en el instituto de educación secundaria ha funcionado o no.
- Las conversaciones con la tutora del grupo de alumnos objeto de estudio, que nos proporcionará información relevante en cuanto a las tasas de absentismo dentro del aula y al perfil del alumnado absentista.
- La observación directa de las reacciones y las actitudes del alumnado a la hora de hacer frente a los talleres en lengua inglesa.

En primer lugar hemos elegido como instrumento de recogida de datos un cuestionario, que según Meneses (2016) es *“el instrumento estandarizado que empleamos para la recogida de datos durante el trabajo de campo de algunas investigaciones cuantitativas”* y que también *“permite al científico social plantear un conjunto de preguntas para recoger información estructurada sobre una muestra de personas”*. Además, el tipo de respuestas que hemos elegido para este cuestionario son cerradas, es

decir, se dará al encuestado una serie de alternativas de respuesta para su posterior análisis y agrupación.

El cuestionario que hemos realizado para esta investigación consta de dos partes, por un lado, una introducción donde se recogen datos relevantes sobre el alumnado tales como su edad, su sexo o su nacionalidad, y por otro lado una serie de preguntas que forman parte del objeto de estudio. Estas preguntas están divididas en tres bloques de cinco preguntas cada uno y con opciones de respuesta siguiendo la escala de tipo Likert (Mucho, Bastante, Regular, Poco, Nada), y que están extraídas del apartado del marco teórico referente a “La motivación del alumnado”. Además cada bloque de preguntas está destinado al tratamiento de la motivación del alumnado desde una perspectiva diferente:

- En el bloque número 1, las cuestiones planteadas están relacionadas con la motivación que presenta el alumnado en relación con el aprendizaje de una lengua extranjera como es el inglés.
- En el bloque número 2, las preguntas están relacionadas con la metodología que se emplea en el aula e lengua inglesa y hacen referencia tanto a los contenidos de la asignatura y la tipología de actividades, como a la motivación que proporciona el profesor y su actitud con el alumnado.
- Por último, en el bloque número 3 las cuestiones propuestas se centran en el alumnado y las relaciones que muestra éste con sus iguales y con los miembros de la Comunidad Educativa y con el ambiente dentro del centro educativo.

Dichas preguntas ha sido una adaptación propia del *cuestionario MAALE, técnica para recolección de datos de las variables afectivas motivación y actitudes en el aprendizaje de una lengua extranjera* (Minera, -) y lo que se pretende con ellas es comprobar de cuál de los bloques presentados tiene más queja el alumnado o muestra más desacuerdo, y poder así establecer las causas de la falta de motivación que éstos presentan dentro del aula de lengua inglesa.

En cuanto al grado de dificultad de las cuestiones es eminentemente bajo para facilitar la comprensión del alumnado. Y como ya se ha mencionado anteriormente, la extensión de dicho cuestionario es mínima para que al alumnado no le resulte demasiado denso y se irrite contestando a dichas cuestiones.

Para comenzar el estudio, y durante la segunda semana de prácticas, se realizó una primera fase en donde se utilizó este cuestionario como instrumento de recogida de datos para el posterior diseño de la propuesta modular. Una vez realizado este cuestionario pertinente, se pasó a la recogida de datos, y para ello se elaboraron una serie de tablas en donde se anotó el porcentaje de alumnos/as con respecto a sus respuestas. En base a dichas tablas, se crearon una serie de gráficas para la mejor comprensión de los datos obtenidos, que una vez analizados nos darían las pautas para la creación de la propuesta de intervención en el aula.

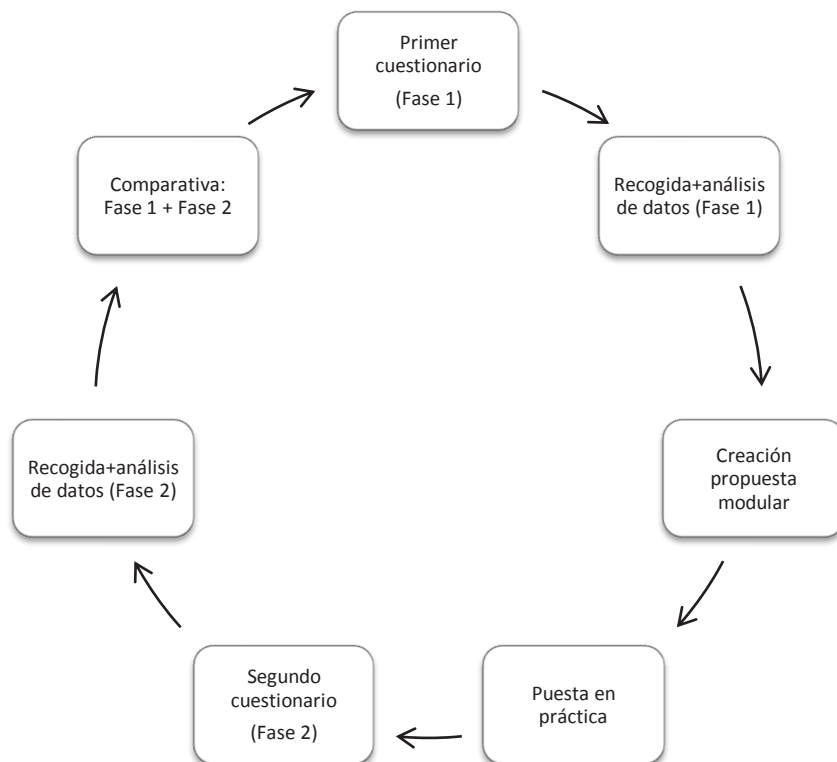
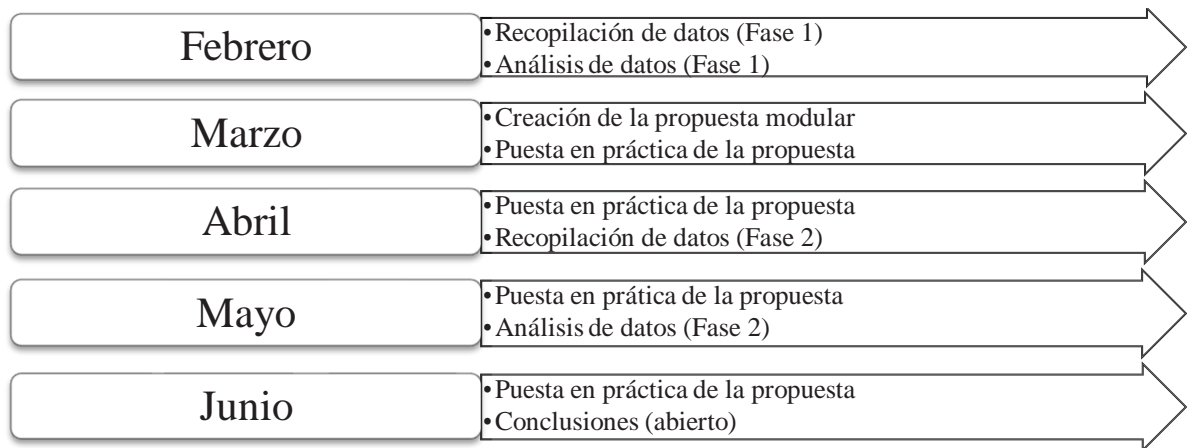
Una vez, analizados los datos, creada la propuesta modular y puesta en práctica de la misma, se pasó a la fase 2 en donde se repartió de nuevo el cuestionario principal para ver la evolución del alumnado. Por lo tanto se volvió a repetir el proceso de la recogida y análisis de datos, para finalmente hacer una comparativa final donde se comprobó si la puesta en marcha de la propuesta modular funcionó como esperábamos o no.

#### ***9.4.2. Planificación y fases de la investigación***

En este apartado se podrá comprobar cómo se ha estructurado esta investigación y los principales pasos que se han llevado a cabo para la planificación del trabajo.

##### **a. Plan de trabajo**

- ✓ Investigación documental y bibliográfica: marco teórico.
- ✓ Recopilación de datos dentro del centro donde se realizaron las prácticas para su posterior análisis (primera fase).
- ✓ Análisis descriptivo de los datos obtenidos e interpretación.
- ✓ Creación de la propuesta modular de intervención dentro del aula.
- ✓ Puesta en práctica de la propuesta.
- ✓ Recopilación + análisis de datos (segunda fase).
- ✓ Comparativa de los datos obtenidos.
- ✓ Valoración de la propuesta modular.
- ✓ Conclusión final.



## b. Fases de la investigación

Esta propuesta modular de intervención en el aula se dividió en cuatro fases principales:

- a. **Fase de información (Febrero):** en esta fase se pretendía conocer el centro, su entorno, cómo funciona, en definitiva, como es la realidad de dicho centro. Esta fase tuvo lugar durante la primera semana y la segunda de prácticas. En la primera semana se hizo una recopilación de información necesaria para llevar a cabo los talleres en lengua inglesa. Se procedió a la observación directa del centro y del alumnado, cómo interactuaban, cuál era su situación social y

familiar, cómo se sentían dentro del centro, etc. y sobre todo sobre la realidad dentro del aula de lengua extranjera. En esta fase hubo un acercamiento al alumnado de diversas etnias para estar al corriente de sus inquietudes, de cómo estaba siendo su adaptación al centro, si se integraban adecuadamente o por el contrario se sentían desplazados, si recibían apoyo por parte del centro y por supuesto de las familias. Durante la segunda semana de prácticas, se proporcionó al alumnado un cuestionario inicial que recogió información sobre la motivación de éstos a la hora de aprender una lengua extranjera y de ahí es de donde se obtuvieron los datos pertinentes para la investigación.

- b. Fase de planificación de las actividades (Febrero/Marzo):** en esta fase se analizaron todos los datos obtenidos en la fase de información sobre las inquietudes y motivaciones de los alumnos, sobre cómo es el centro, la población que lo compone y se analizaron las relaciones que se producían dentro del centro entre las diferentes culturas que conviven. Una vez analizada dicha información, se llevó a cabo la planificación de la propuesta modular y por consiguiente de las actividades que formarían parte de los talleres en lengua inglesa que se llevarán a cabo hasta final de curso.

La propuesta que se implantó lleva por nombre *'The (I'm) Possible Project'* y se realiza todos los viernes de cada mes hasta final de curso. Esta propuesta cuenta con un total de cuatro talleres rotativos en lengua inglesa en donde los alumnos desarrollan su competencia comunicativa a través de actividades cooperativas e interactivas. Además, al contar esta propuesta sólo con cuatro talleres, estos se irán repitiendo hasta finalizar el curso, por lo que los alumnos podrán repetir todos los talleres al menos una vez. Con esto se pretende que el alumno/a se familiarice con las diferentes actividades que se están desarrollando y que si alguna de ellas es de su interés, pueda profundizar e ir más allá en ese campo.

Como ya hemos mencionado anteriormente, la clase donde se implanta dicha propuesta cuenta con veinte alumnos que quedarán divididos en grupos de cuatro para facilitar el desarrollo de los talleres. Cada viernes se rotará de taller, por lo tanto todos los alumnos participarán de todos los talleres.

Por lo general, la puesta en marcha de los talleres se decidió llevar a cabo en el aula multimedia o de ordenadores ya que los alumnos van a tener que hacer sus propias búsquedas de información. Si es cierto, que el taller de teatro a

excepción de los otros tres, se realiza en el aula oficial para que los alumnos tengan más espacio y más privacidad para practicar.

También es importante recalcar el tipo de metodología que se está empleando en estas actividades, dicha metodología aplicada a la propuesta modular se basa en el enfoque por tareas, donde cada día los alumnos y alumnas tienen que llevar a cabo la realización de un proyecto final en cada taller para ver si la implantación de dicha propuesta ha dado resultado. Además, las actividades de los talleres están estrechamente relacionadas con los contenidos de la materia de lengua inglesa para que de esta manera los alumnos adquieran y desarrollen las competencias y los objetivos establecidos en el currículo.

- c. **Fase de seguimiento (Marzo/Abril/Mayo/Junio):** esta fase se está llevando a cabo desde la implantación de dichos talleres en lengua inglesa. Al igual que en la fase de información se está llevando a cabo un seguimiento del proyecto mediante la observación directa del desarrollo de las actividades, la respuesta del alumnado y la participación de la Comunidad Educativa. Esta fase será la que proporcione la información necesaria para comprobar si la puesta en marcha de dichos talleres fomenta la motivación del alumnado en el aprendizaje de idiomas y evita que éstos dejen de asistir a clase. Además, las actividades realizadas en los talleres tienen la intención de sensibilizar a los alumnos y alumnas sobre la inclusión de todos los individuos en el sistema educativo independientemente de su raza, cultura o etnia para que sean conscientes de que la diversidad cultural favorece a su desarrollo como miembros dentro de una sociedad que se encuentra en constante desarrollo.
- d. **Fase de reflexión y valoración (Abril -):** en esta fase se pasó un cuestionario final a los alumnos y alumnas, dicho cuestionario fue el mismo que se realizó al principio del periodo de prácticas y nos servirá para reflexionar y valorar los talleres implantados en el centro. Los resultados nos proporcionarán una visión de la situación actual del alumnado con respecto a la clase de lengua extranjera y con ellos se podrán observar si estas actividades han sido de utilidad para el alumnado, si la tasa de absentismo en el aula de lengua inglesa ha disminuido, si el alumnado se respeta entre sí independientemente de su etnia, raza, cultura o género y si la motivación de éstos ha aumentado a la hora de aprender una lengua extranjera. Si los resultados obtenidos no fueran lo suficientemente satisfactorios habría que reflexionar sobre los errores o fallos que se han podido

cometer para poder solventarlos en un futuro y buscar soluciones, por el contrario, si los resultados son satisfactorios, estos talleres en lengua inglesa se podrían incluir dentro del Plan de Convivencia del Centro.

### 9.5. Descripción del proceso y puesta en marcha de la propuesta

El diseño y la puesta en práctica de la propuesta modular se han realizado siguiendo un estilo de enseñanza basado en el aprendizaje cooperativo e interactivo que tiene como objetivo la participación verbal de todo el alumnado. Lo que se pretende es fomentar el uso de la lengua extranjera a través de situaciones reales y que tengan una utilidad para los adolescentes. Para ello dichos alumnos y alumnas tendrán que hacer uso de sus propios recursos y activar todos sus sentidos para comprender y ser comprendidos dentro del grupo.

La propuesta modular que se llevó y se lleva a cabo está formada por cuatro talleres y cada taller cuenta con 5 participantes con distintos grados o niveles de aprendizaje. Como ya se ha mencionado anteriormente, para la creación de estos talleres se realizó un cuestionario previo para comprobar de dónde provenía la falta de motivación del alumnado con respecto al aprendizaje de la lengua inglesa y estos fueron los resultados obtenidos:

**Tabla 8: Motivación por el aprendizaje de la lengua inglesa (1º cuestionario)**

Porcentaje de respuestas (%)					
Indicadores	M	B	R	P	N
<i>¿Estás de acuerdo en que el inglés va a ser de utilidad para tu futuro?</i>	5	10	<b>45</b>	30	10
<i>¿Estás interesado en el aprendizaje de una lengua extranjera como el inglés?</i>	5	20	25	<b>45</b>	5
<i>¿Crees que tu profesor/a te motiva a hacer mejor tu trabajo?</i>	10	25	<b>40</b>	20	5
<i>¿Las bajas calificaciones te hacen esforzarte más en la materia?</i>	-	20	35	<b>40</b>	5
<i>¿Tratas de comprender lo que estudias aunque te resulte difícil entenderlo?</i>	5	25	20	<b>45</b>	5

\*M = mucho; B = bastante; R = regular; P = poco; N = nada

\*Fuente: elaboración propia



De acuerdo con los datos obtenidos en esta tabla podemos observar que el 45% del alumnado considera que el inglés no va a ser del todo imprescindible para su futuro, quizá esto se deba a la falta de información por parte del profesorado o de la preparación de éste para que los alumnos encuentren la finalidad de el uso y aprendizaje de esta lengua, esta situación se intentaría solventar a través del diseño de los talleres en lengua inglesa. En cuanto al interés que suscita el aprendizaje de dicho idioma, podemos ver que de nuevo el 45% del alumnado está poco de acuerdo en el aprendizaje de esta lengua, quizá esto venga dado porque no le ven una utilidad clara a su uso y por ello no sienten esa curiosidad necesaria para aprender la lengua. En relación con la motivación del profesorado podemos ver que el 40% considera que el profesorado no motiva lo suficiente a los alumnos para que continúen con el aprendizaje. Por último y teniendo en cuenta las calificaciones y la dificultad a la hora de entender una lengua, el porcentaje obtenido es similar, un 40% frente al 45% que consideran poco relevantes las cuestiones propuestas. Todos estos datos fueron de gran utilidad a la hora de realizar las actividades que forman parte de los talleres.

**Tabla 9: Metodología empleada en el aula (1º cuestionario)**

Porcentaje de respuestas (%)					
Indicadores	M	B	R	P	N
<i>¿Estás de acuerdo en que tu profesor/a es muy bueno/a explicando la materia?</i>	5	30	<b>35</b>	20	10
<i>¿Estás a gusto con la forma que tiene de dar clase tu profesor/a?</i>	5	20	<b>30</b>	25	20
<i>¿Te gusta el tipo de actividades que realizas en la clase de inglés?</i>	-	-	<b>55</b>	40	5
<i>¿Los contenidos de la asignatura son de tu interés?</i>	-	15	35	<b>50</b>	-
<i>¿Estás de acuerdo con que tu profesor/a te da información útil sobre tu progreso en la materia?</i>	15	25	<b>35</b>	20	5

\*M = mucho; B = bastante; R = regular; P = poco; N = nada

\*Fuente: elaboración propia

Con los datos obtenidos en la tabla, podemos apreciar dos datos significativos y relevantes a la hora de ver la motivación que suscitaba la metodología de la lengua inglesa dentro del aula. Por un lado tenemos un 55% del alumnado que considera que el tipo de actividades en el aula no son del todo satisfactorias, seguido de un 40% que considera que son poco motivadoras. Por otro lado, tenemos un 50% que considera que

los contenidos están poco adecuados a sus intereses. Todo esto nos hace plantearnos una serie de cuestiones en relación con la tipología de actividades que se realizan en el aula y su contenido. Por lo tanto, las actividades que se plantearon y hoy por hoy siguen planteándose en dichos talleres siguen una dinámica completamente diferente de la que se emplea en el aula de inglés, en una sesión normal. Esto quiere decir, que uno de los principales problemas era que el alumnado no se sentía cómodo con el tipo de actividades que se estaban llevando a cabo hasta ahora.

**Tabla 10: Relaciones socioeducativas en el centro (1º cuestionario)**

Porcentaje de respuestas (%)					
Indicadores	M	B	R	P	N
<i>¿Te ayuda el ambiente que hay en la clase a la hora de aprender inglés?</i>	5	20	<b>40</b>	5	30
<i>¿Estás de acuerdo en que cambiando de instituto tu nivel de aprendizaje mejoraría?</i>	20	20	<b>35</b>	10	15
<i>¿Tratas de relacionarte con tus profesores/as y tus compañeros/as dentro y fuera de la clase?</i>	<b>40</b>	35	20	5	-
<i>¿Crees que el trabajo en grupo ayuda a tu aprendizaje de la materia?</i>	5	15	<b>45</b>	35	-
<i>¿Consideras fundamental el contar con otros (padres/madres, amigos/as...) para conseguir tus objetivos de aprendizaje?</i>	<b>35</b>	25	15	20	5

\*M = mucho; B = bastante; R = regular; P = poco; N = nada

\*Fuente: elaboración propia

Por último, los datos obtenidos en esta tabla nos proporcionaron información relacionada con las relaciones que hay dentro del aula y haciendo una valoración en relación con estos datos podemos decir que el ambiente de la clase influye en un 40% del alumnado a la hora de aprender una lengua. Esto quizá se deba a la organización del aula o bien como ya hemos visto en la tabla anterior a la falta de motivación que suscitan ciertas actividades. Con la puesta en práctica de los talleres intentamos dar una respuesta a estos sucesos a través del trabajo cooperativo entre todos los adolescentes. Por el contrario, un 40% del alumnado está muy de acuerdo en que las relaciones tanto con compañeros como con profesores son imprescindibles para el buen desarrollo de la materia.

Una vez extraídos los datos del cuestionario, se pasó a la creación de los talleres que componen la propuesta modular en base a las necesidades del alumnado recogidas en la

información proporcionada por el cuestionario. Se estableció que el número de talleres ascendiese a cuatro para trabajar con pequeños grupos y así facilitar la participación y la comprensión de los objetivos que se pretende alcanzar con estos talleres. La creación de estos talleres estuvo en función a las respuestas proporcionadas por el alumnado, es decir, con su puesta en práctica se trabajó y se sigue trabajando con las áreas en donde se ha encontrado mayor desmotivación por parte de los participantes. Como ya hemos visto anteriormente, de lo que más se quejan los alumnos es de la tipología de actividades que se realizan en el aula y los contenidos de éstas, es por ello que se decidió realizar los talleres otorgando a los alumnos la libertad de elegir los contenidos que se iban a trabajar en los talleres, siempre bajo supervisión del docente. Los talleres pertenecientes a la propuesta modular son los siguientes:

- **Taller de radio:** se pensó la creación de este taller porque es un elemento motivador para el alumnado y por la importancia que tienen los medios de comunicación de masas hoy en día. La puesta en práctica de este taller fue relativamente sencilla, ya que el material empleado no es costoso ni presenta dificultades a la hora de ponerlo en marcha, todo ello fue posible en el aula de informática. Con él se pretende que los alumnos trabajen en grupo, reflexionen, debatan y opinen sobre diversos temas de su interés, se expresen correctamente en lengua inglesa a la vez que realizan lecturas en voz alta y adquieren una responsabilidad a la hora de autoevaluar el propio trabajo a través de la escucha de sus propios *podcasts* grabados previamente, que se colgarán en la red a final de curso. El desarrollo de este taller fue y está siendo satisfactorio, al principio los alumnos presentaban algún pequeño problema a la hora de buscar la información y seleccionarla para posteriormente presentarla oralmente, pero en todo momento los alumnos se mantuvieron activos y trabajando cooperativamente, aparte de mostrar un gran interés por el trabajo que estaban realizando y queriendo mejorar en todo momento.
- **Cine fórum:** con este taller se pretende que los alumnos reflexionen sobre temas de actualidad y discutan sobre ello mediante la proyección de una serie de cortos en lengua inglesa. Una vez visto el corto se reparte a los alumnos una hoja con una serie de preguntas de reflexión sobre lo visualizado y la actividad final es un debate en el que todos y todas tienen que participar y expresar sus ideas. Este taller se desarrolló con normalidad, en un principio los alumnos presentaban

algún problema a la hora de comprender lo que se decía en los cortos, pero este problema se solventó con la puesta en marcha de los subtítulos. En cuanto al grupo de debate de después, me sorprendió el orden con el que se llevó a cabo, todos los alumnos/as participantes seguían un orden y turno de palabra y argumentaban sus propios pensamientos sin temor a las represalias y tratándose como iguales. Creo que el éxito de este tipo de actividad es la libertad que se proporciona al alumnado para organizar la tarea, aunque se siga un control por parte del docente, pero el hecho de no estar encima del alumnado constantemente hace que ellos se liberen y se lancen a dar sus opiniones.

- **Análisis de noticias de actualidad:** este taller estaba y está enfocado a la lectura y comprensión de diversas noticias de actualidad enfocadas a diversas problemáticas. La puesta en marcha también fue satisfactoria, se pedía a cada alumno del grupo que buscara una noticia en internet de actualidad para más tarde leerla ante sus compañeros y comentarla entre todos. El principal problema encontrado a la hora de llevar a cabo este taller, es de nuevo la búsqueda y selección de la información, ya que en la mayoría de los casos los artículos que se encontraban en la red eran de un nivel de inglés superior al del alumnado. Por lo demás, y en cuanto a lo que la motivación concierne, esta tipología de actividad de nuevo genera un ambiente agradable dentro de clase en donde el alumnado está centrado en el trabajo enmendado y al ver entre ellos y ellas que todos los participantes colaboran y se involucran, esto les genera un sentimiento de participación y de pertenencia, en donde acaban sintiéndose orgullosos de su trabajo y de sus logros.
- **Taller de teatro:** quizá este taller sea uno de los menos llamativos para el alumnado, ya que la mayoría aún no ha superado la fase de “vergüenza” a la hora de tener que representar un papel. En este taller, se pedía y se pide hacer pequeñas escenificaciones de obras literarias tanto británicas como americanas, adaptadas en todo momento al alumnado. Una vez asignados los papeles a cada alumno, se les daba el guión y unos 15 minutos para practicarlo, una vez aprendido, tenían que escenificarlo junto con sus compañeros. La actitud por parte de los alumnos fue positiva y colaborativa, pero si bien es cierto, que algunos de los alumnos presentaban actitudes de aburrimiento con las actividades que se realizaban. Es posible que se deban mejorar algunos aspectos

para el éxito completo de esta actividad, que no dudo que con el tiempo se consiga.

Todos estos talleres se ponen en práctica cada viernes de cada mes y se realizan en lengua inglesa, esto aparte de incrementar la motivación del alumnado y evitar el absentismo, hace que el alumnado adquiera la competencia comunicativa en lengua inglesa que corresponde a su nivel. Además, se puede observar que los y las adolescentes están incrementando el grado de aprendizaje en esta lengua ya que no se hace uso de la lengua materna salvo en casos puntuales.

Las dificultades que se plantean a lo largo de los talleres con respecto a la lengua inglesa y su uso se trataban y se tratan de resolver en todo momento mediante la intervención de una de las dos profesoras participantes en dichas actividades, en este caso yo y la tutora del grupo, que hicimos de mediadoras para solventar cualquier problema que apareció. Por consiguiente y de acuerdo con dichas dificultades, los métodos que se emplean para resolver dichos problemas o malentendidos con el uso de la lengua son la reformulación de oraciones para su mejor comprensión, la ejemplificación, o la simplificación de ciertas construcciones gramaticales o de vocabulario.

El alumnado está disfrutando en todo momento de un alto grado de autonomía a la hora de realizar los talleres, dicha autonomía es visible tanto a nivel individual como dentro del grupo, es decir, en algunas actividades planteadas dentro de los talleres cada alumno cuenta con un rol específico dentro del grupo al que pertenezca: portavoz, moderador, mediador, etc. De esta manera se está dotando al alumnado de una responsabilidad y creando en los adolescentes esa sensación de autoconfianza que en muchas ocasiones pierden al hablar en lengua inglesa. Además, siempre se hace un reconocimiento de los logros que está siendo fundamental para el desarrollo de su autoestima y por consiguiente de la motivación hacia el aprendizaje de la lengua. También se emplea un refuerzo positivo, acompañado de una crítica constructiva siempre que se produce un error. En cuanto a la actitud nuestra, de los docentes, está enfocada a la creación de un ambiente cálido dentro del aula para un mejor desempeño de las tareas y que así se disminuya la inseguridad del alumnado, aumentando su seguridad en sí mismos y la motivación para seguir esforzándose y queriendo mejorar.

## 9.6. Valoración de la propuesta

La valoración de nuestra propuesta de intervención para evaluar la falta de motivación y el absentismo escolar ha sido positiva.

Teniendo en cuenta la tasa de absentismo escolar cabe destacar que antes de implantar la propuesta era del 25% del alumnado y que una vez aplicada esta propuesta modular se ha visto reducida en un 10%, es decir, de los 5 alumnados absentistas asiduos, dos de ellos han vuelto a las clases de lengua inglesa debido a las actividades realizadas en la propuesta modular.

Debido a la elevada tasa de absentismo dentro del aula de lengua extranjera, se decidió crear una propuesta modular de cuatro talleres en lengua inglesa que fomentaran la participación del alumnado como acabamos de ver. Estos talleres se crearon en función de los resultados obtenidos en un cuestionario previo para conocer las preferencias del alumnado. De acuerdo con los datos obtenidos en dicho cuestionario, se hizo una comparativa con los datos obtenidos en el segundo cuestionario y se comprobó que la motivación del alumnado había aumentado en algunas áreas como puede comprobarse en las siguientes tablas:

*Tabla 11: Motivación por el aprendizaje de la lengua inglesa (2º cuestionario)*

Porcentaje de respuestas (%)					
Indicadores	M	B	R	P	N
<i>¿Estás de acuerdo en que el inglés va a ser de utilidad para tu futuro?</i>	15	25	<b>40</b>	10	10
<i>¿Estás interesado en el aprendizaje de una lengua extranjera como el inglés?</i>	15	20	<b>35</b>	25	5
<i>¿Crees que tu profesor/a te motiva a hacer mejor tu trabajo?</i>	30	<b>35</b>	15	15	5
<i>¿Las bajas calificaciones te hacen esforzarte más en la materia?</i>	-	20	35	<b>40</b>	5
<i>¿Tratas de comprender lo que estudias aunque te resulte difícil entenderlo?</i>	15	<b>30</b>	25	<b>30</b>	-

\*M = mucho; B = bastante; R = regular; P = poco; N = nada

\*Fuente: elaboración propia

En cuanto a la diferencia de porcentajes obtenidos en el segundo cuestionario destacamos un aumento considerable del número de alumnados que ha encontrado la utilidad de la lengua inglesa una vez realizados los talleres y que ha considerado que la

motivación del profesor es imprescindible para aprender un idioma, esto viene dado por la participación activa en todas las actividades encomendadas y en la obligación de tener que preguntar al profesor siempre que les surgía algún tipo de duda; también se ha experimentado un ligero aumento en el interés suscitado por la lengua inglesa y en la comprensión de la lengua a pesar de las dificultades que esta plantea, ya que en las actividades a pesar de ser complicadas se intentaba motivar en todo momento al alumnado de que ellos o ellas mismas podían sacar adelante la actividad sin ningún tipo de problema, tanto con nuestra ayuda, como con los recursos prestados. Sin embargo, no se notado cambio alguno en cuanto a la motivación del alumnado en cuanto a las calificaciones ya que no se ha hecho una evaluación oficial de resultados académicos.

**Tabla 12: Metodología empleada en el aula (2º cuestionario)**

Porcentaje de respuestas (%)					
Indicadores	M	B	R	P	N
<i>¿Estás de acuerdo en que tu profesor/a es muy bueno/a explicando la materia?</i>	25	15	25	25	10
<i>¿Estás a gusto con la forma que tiene de dar clase tu profesor/a?</i>	20	25	30	15	10
<i>¿Te gusta el tipo de actividades que realizas en la clase de inglés?</i>	20	35	20	25	-
<i>¿Los contenidos de la asignatura son de tu interés?</i>	25	40	25	10	-
<i>¿Estás de acuerdo con que tu profesor/a te da información útil sobre tu progreso en la materia?</i>	15	25	35	20	5

\*M = mucho; B = bastante; R = regular; P = poco; N = nada

\*Fuente: elaboración propia

Esta tabla nos muestra dos datos relevantes a tener en cuenta. Por un lado y con la implementación de las actividades propuestas en cada taller se ha aumentado considerablemente la motivación del alumnado en cuanto a la tipología de las actividades que se realizan dentro del aula y de los contenidos de las mismas. Por otro lado, podemos comprobar que no ha habido ningún cambio significativo en relación con el feedback proporcionado por el profesor. En cuanto al conocimiento que presenta el profesorado con respecto a la materia, el porcentaje de alumnado también ha aumentado de forma importante, por el contrario los cambios percibidos en cuanto a la forma de dar clase del profesorado apenas ha variado. En esta tabla es curioso que la forma de dar clase del profesor no se hayan visto cambios significativos en los resultados ya que por

lo general los alumnos se encuentran y se sienten más a gusto con las actividades y con el apoyo que proporciona el docente.

**Tabla 13: Relaciones socioeducativas en el centro (2º cuestionario)**

Porcentaje de respuestas (%)					
Indicadores	M	B	R	P	N
<i>¿Te ayuda el ambiente que hay en la clase a la hora de aprender inglés?</i>	15	20	<b>30</b>	5	<b>30</b>
<i>¿Estás de acuerdo en que cambiando de instituto tu nivel de aprendizaje mejoraría?</i>	20	20	<b>35</b>	10	15
<i>¿Tratas de relacionarte con tus profesores/as y tus compañeros/as dentro y fuera de la clase?</i>	<b>40</b>	35	25	-	-
<i>¿Crees que el trabajo en grupo ayuda a tu aprendizaje de la materia?</i>	15	25	<b>35</b>	25	-
<i>¿Consideras fundamental el contar con otros (padres/madres, amigos/as...) para conseguir tus objetivos de aprendizaje?</i>	<b>35</b>	20	30	15	-

\*M = mucho; B = bastante; R = regular; P = poco; N = nada

\*Fuente: elaboración propia

Por último, en esta tabla no se aprecian cambios significativos con respecto al primer cuestionario a excepción de las dos últimas cuestiones relacionadas con el trabajo cooperativo en grupo que ayuda al aprendizaje de la lengua y los apoyos necesarios para conseguir los objetivos de aprendizaje. Esto quiere decir, que la puesta en práctica de estos talleres ha contribuido a que los alumnos aumenten en mayor o menor grado su motivación a la hora de trabajar cooperativamente y contar con la ayuda de otros sin sentirse avergonzado por ello.

Es importante señalar que los resultados hubieran sido más clarificadores si se hubiese hecho esta investigación con un número mayor de adolescentes, para ver con mayor claridad las razones que llevan a los alumnos a despertar esa falta de motivación y se hubiese realizado el cuestionario final en el mes actual, en Junio. Además hubiese sido interesante contar con más tiempo entre cuestionario y cuestionario para poder haber experimentado con más detalle y profundidad la puesta en marcha de los talleres en el aula y así conseguir datos más convincentes y relevantes a la hora de ser analizados.

Siendo una valoración positiva la que se ha conseguido con los resultados obtenidos en los cuestionarios, podemos decir que la puesta en marcha de dichos talleres ha

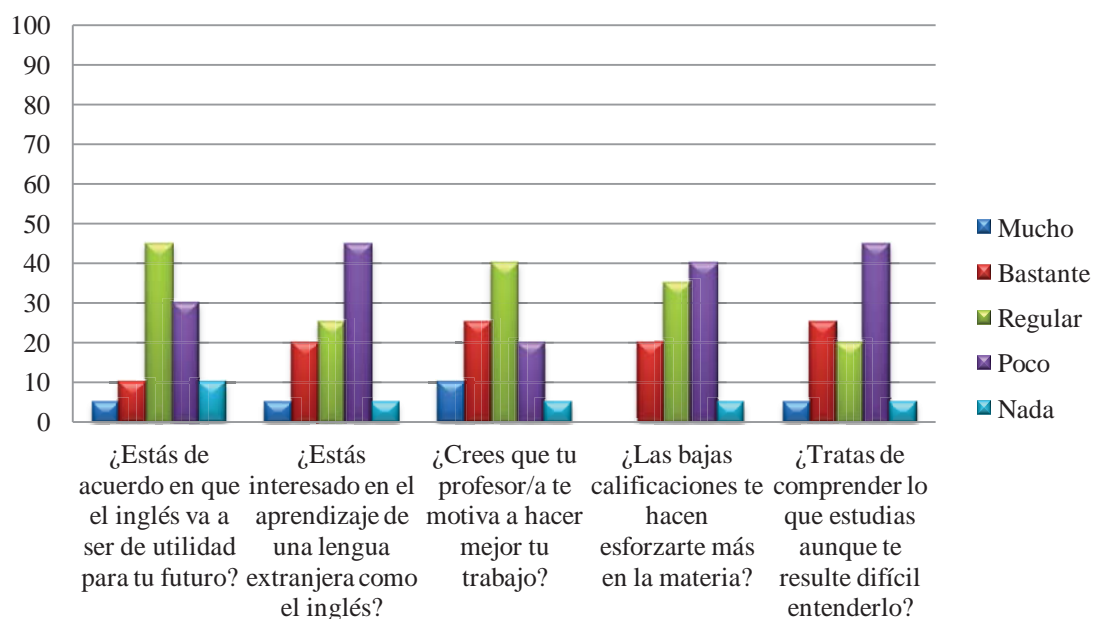


contribuido al aumento de la motivación del alumnado y por consiguiente a la reducción del absentismo dentro del aula de lengua inglesa según los datos proporcionados por la tutora del grupo, la cual envió un informe positivo sobre la asistencia de todo el alumnado a los talleres en lengua inglesa. Aunque sí hacía mención a la falta de asistencia de algunos de estos alumnos absentistas a las clases ordinarias de lengua extranjera, esto nos hace preguntarnos si la metodología que se emplea en dicho aula es la apropiada o no. Por lo tanto, a pesar del éxito de dichos talleres aún hay mucho por hacer en materia de participación del alumnado en las clases de lengua extranjera.

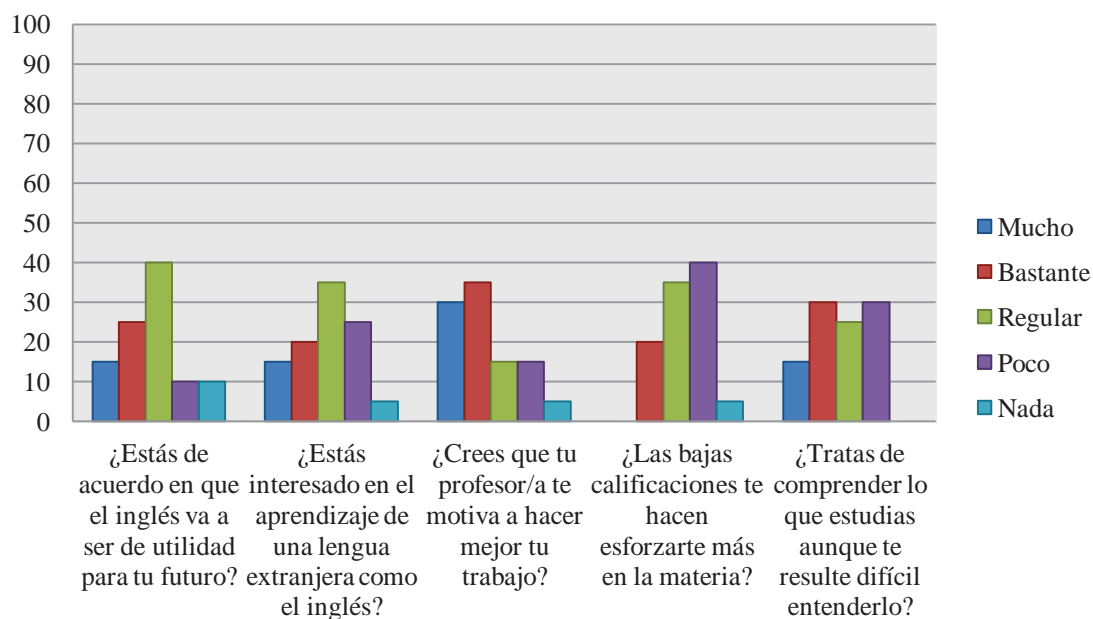
## **10. Conclusiones de la investigación**

Una vez explicado el proceso que se llevó a cabo para crear el material de la recogida de información, la creación de la propuesta modular y su posterior evaluación a través del cuestionario nuevamente, es hora de mostrar los resultados obtenidos. Para ello, se realizará una comparativa de las gráficas obtenidas para ver dónde se ha producido una mejora y donde no a raíz de la implementación de la propuesta modular. Así como un breve análisis de cómo está respondiendo el alumnado ante la puesta en práctica de los talleres.

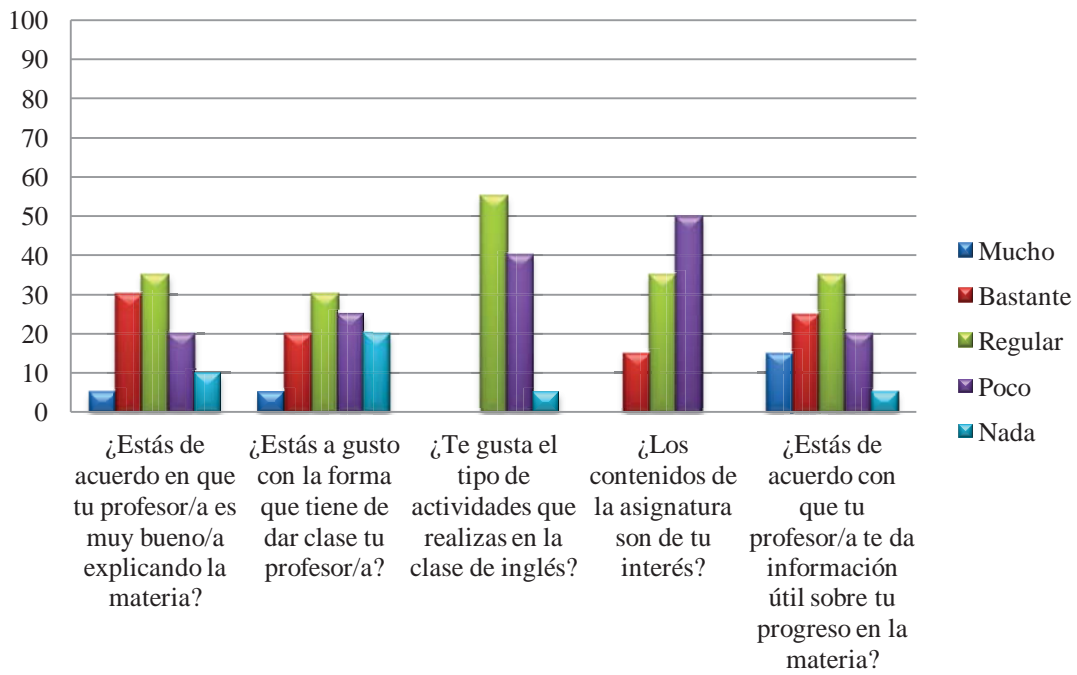
**Motivación por el aprendizaje de la lengua inglesa (Fase 1)**



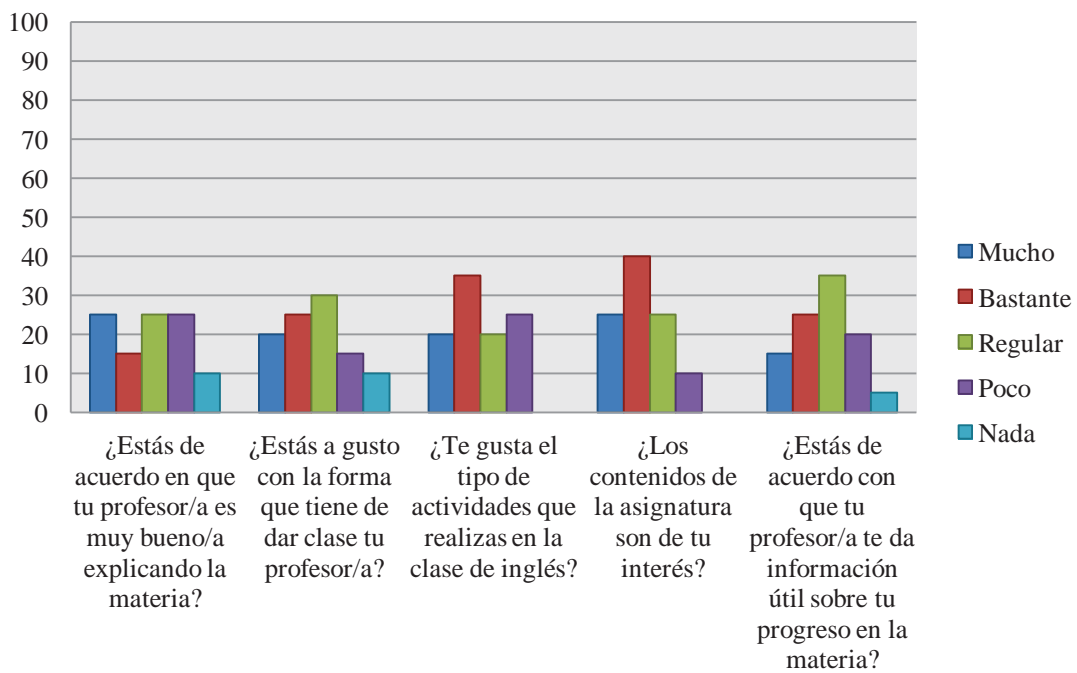
**Motivación por el aprendizaje de la lengua inglesa (Fase 2)**

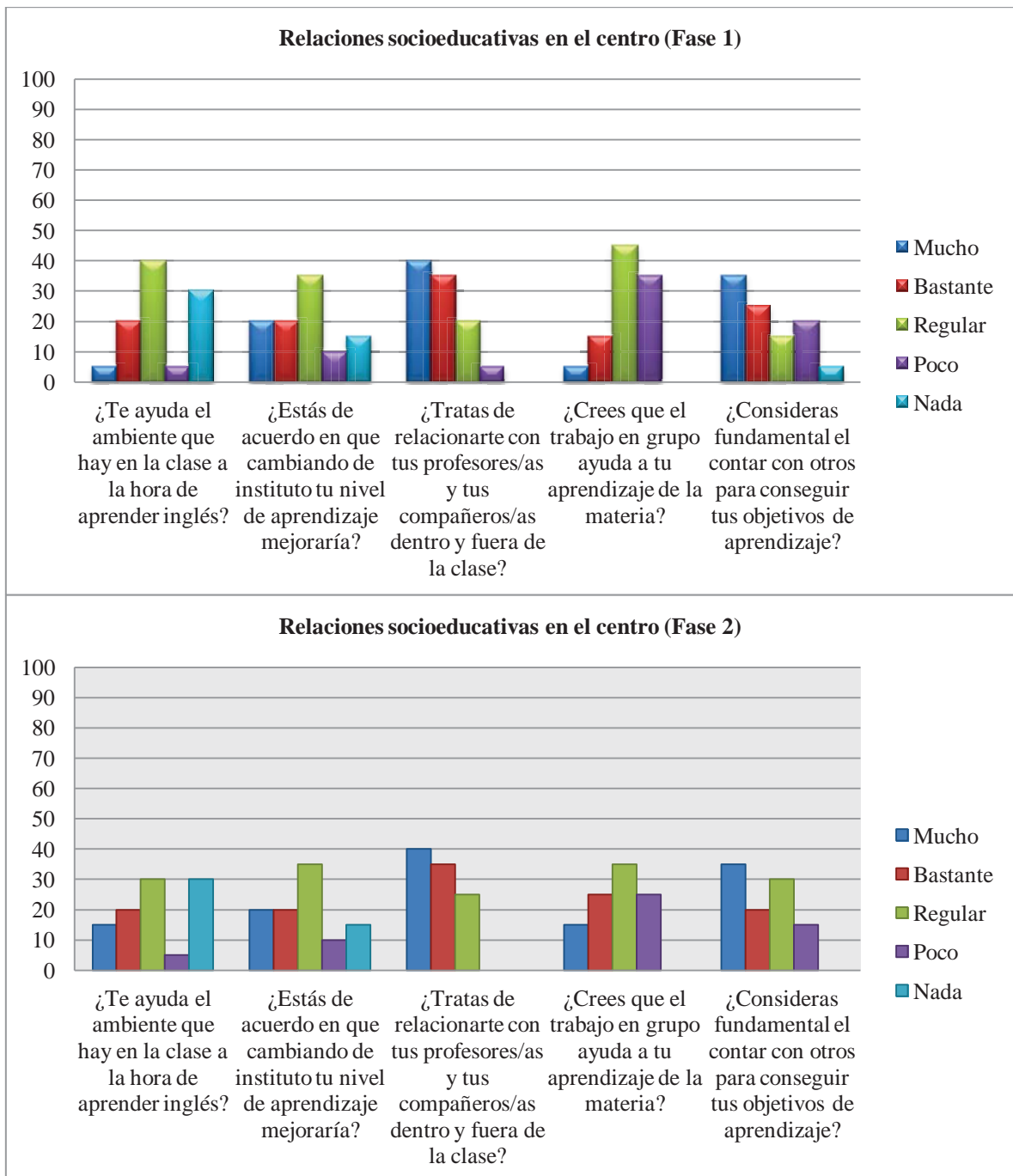


**Metodología empleada en el aula (Fase 1)**



**Metodología empleada en el aula (Fase 2)**





Teniendo en cuenta los resultados obtenidos en dichos cuestionarios y haciendo una comparación global de los resultados, podemos destacar que las mejoras más notables se encuentran en el área de la metodología empleada en el aula. En este bloque es donde mayor es el porcentaje de alumnado que ha aumentado la motivación con respecto a las actividades y los contenidos trabajados en los talleres en lengua inglesa. No debemos olvidar que según las gráficas, el alumnado también ha valorado positivamente el trabajo en grupo y la ayuda exterior recibida a la hora de aprender una lengua. Y por último es importante señalar, que a través de las actividades propuestas en los talleres

los alumnos/as han comenzado a darle un significado al uso y aprendizaje de la lengua inglesa y éste se ha comenzado a considerar como un elemento importante para el futuro desarrollo del alumnado dentro de la comunidad.

## **Parte IV: Conclusiones finales**

Una vez realizada la investigación y analizado el marco teórico que concierne a dicha investigación, podemos llegar a una conclusión principal: la falta de motivación del alumnado por lo general viene dada por la tipología de actividades que se realizan en el aula de lengua inglesa y por consiguiente los contenidos de éstas. Esto genera una descontento entre el alumnado que deja de asistir a tales clases y es visible en la elevada tasa de absentismo dentro de la materia de inglés.

Tras el análisis y la interpretación de los resultados podemos esclarecer las siguientes conclusiones y por lo tanto dar respuesta a la mayoría de las hipótesis que se nos plantearon al inicio de la investigación:

1. ¿Por qué el alumno no está motivado dentro del aula de lengua extranjera-inglés? Se ha detectado que la falta de motivación del alumnado dentro de las clases de lengua extranjera-inglés viene dada por la tipología de actividades que se realizan en el aula ordinaria y por los contenidos que se tratan en el aula que en la mayoría de las ocasiones no son de interés para el alumnado, porque el alumnado no tiene opción de elegir lo que quiere estudiar en cada momento o sobre lo que quiere indagar en cada momento.
2. ¿Qué medidas se deberían de tomar en el aula para incrementar la motivación del alumnado y fomentar su participación? Vistos los resultados obtenidos con la implantación de los talleres en lengua inglesa dentro del aula, se llega a la conclusión de que la tipología de actividades que se realizan en el aula de lengua inglesa son demasiado monótonas y no fomentan la participación del alumnado, por lo que se propone la creación de actividades más dinámicas en donde sean

los alumnos los que se involucren en la búsqueda y la elección de los contenidos de interés con los que trabajar.

3. ¿Qué factores determinan que el alumno no asista con asiduidad a la clase de inglés? De acuerdo con los resultados obtenidos en los cuestionarios realizados, se determina que los factores que determinan que el alumno no asista a clase con asiduidad son la falta de utilidad que se encuentra en el aprendizaje de la lengua inglesa y por consiguiente los efectos positivos de ésta para su futuro profesional y/o personal y como ya se ha mencionado con anterioridad la tipología de actividades y los contenidos de la materia.
4. ¿Debería cambiar la metodología que usa el docente o sólo habría que introducir algún pequeño cambio? Por supuesto que se ha observado que es imprescindible, si no cambiar la metodología que se lleva en el aula de lengua inglesa por completo, realizar algún pequeño cambio o modificación a la hora de plantear las actividades y adaptar los contenidos. En este caso, se debería de dar mayor importancia al papel del alumno dentro del aula y asignarle una serie de responsabilidades que fomenten que éste participe de forma más activa en el aula.
5. ¿Está relacionado el grado de motivación del alumnado con la alta tasa de absentismo escolar dentro del aula de lengua extranjera? Queda de manifiesto que la tasa de absentismo escolar relativa al 3º curso de la ESO se ha visto reducida en un 10% del total del alumnado con la implantación de los talleres en lengua inglesa y gracias a la tipología de actividades presentadas en dichos talleres que han repercutido favorablemente en la motivación del alumnado.
6. ¿De qué manera la falta de factores de motivación afecta al rendimiento escolar del alumnado? Con respecto a esta cuestión no se ha podido dar respuesta ya que no hemos realizado ningún tipo de evaluación al alumnado con respecto a estos talleres, debido a la falta de tiempo durante el periodo de prácticas.
7. ¿Hay factores externos que debilitan la motivación del alumnado? ¿Y factores que la potencian? En cuanto a estas dos cuestiones, no se pueden aclarar por completo, porque habría que realizar un estudio y/o investigación con más

profundidad. Pero sí podríamos acercarnos a una conclusión en la que los factores externos son causantes de la falta de motivación del alumnado como se ha podido ver en el marco teórico, esto quiere decir, que tanto la familia, como el entorno, como las amistades son fundamentales a la hora de que el alumno/a se sienta motivado para realizar una actividad específica. Y al igual que esos factores pueden causar la falta de motivación del alumnado, pueden también potenciarla, todo depende de las actitudes y situaciones que rodeen al alumno/a en cuestión.

Por último y como se ha venido indicando a lo largo de toda la investigación la falta de motivación del alumnado es un elemento clave a la hora de evitar el absentismo escolar. En este trabajo se ha diseñado y se ha implantado una propuesta modular de cuatro talleres en lengua inglesa para paliar esa falta de motivación del alumnado. Dicha propuesta ha tenido un efecto positivo en cuanto a la tasa de absentismo por parte del alumnado, pero no ha sido 100% satisfactoria ya que de acuerdo con los datos proporcionados por la tutora del grupo los datos alentadores de la reducción de la tasa de absentismo se ven reflejados los viernes que son los días en los que se realizan los talleres, pero durante la semana sigue notándose un nivel de absentismo considerable.

Esto nos lleva a la conclusión de que el problema probablemente se encuentre en la metodología ordinaria empleada en el aula de lengua inglesa que es la que debería cambiar. Por lo tanto este trabajo se deja abierto a futuras investigaciones para encontrar una solución.

## Bibliografía

- Abramovay, M (2003). *La Violencia en la Calle: Absentismo y Fracaso Escolar*. Brasil: Universidad Católica de Brasilia.
- Aguado, P. (2005). Programa de prevención y control del absentismo escolar en el Ayuntamiento de Madrid. *Indivisa. Boletín de estudios e investigación*, 6, 249 – 257
- Álvarez, E (2009). Absentismo escolar. *Revista digital Enfoques Educativos*, 29, 22 – 29.
- Consejería de Educación (2015-2016). *Programa de Prevención y Control del Absentismo Escolar*. Castilla y León. España.
- Consejo de Europa (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación*. Estrasburgo: Consejo de Europa.
- Consejo Escolar de CyL (2013-2014). *Informe de la situación del sistema educativo en Castilla y León, 2013-2014*. Recuperado de: <http://www.mecd.gob.es/servicios-al-ciudadano-mecd/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/estadisticas/educacion/indicadores-publicaciones-sintesis/datos-cifras/Datosycifras1516.pdf>
- Convención sobre los Derechos del Niño, adoptada por la *Asamblea General de las Naciones Unidas* el 20 de noviembre de 1989 y ratificada por España el 30 de noviembre de 1990.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948). Recuperado de: <http://www.un.org/es/documents/udhr/>
- España. Constitución Española, 1978. *Boletín Oficial del Estado*. 29 de diciembre de 1978, núm. 311, pp. 29313-29494.
- España. Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre de 1990, de Ordenación General del Sistema Educativo. *Boletín Oficial del Estado*. 4 de octubre de 1990, núm. 238, pp. 28927-28942.
- España. Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de Educación. *Boletín Oficial del Estado*. 24 de diciembre de 2002, núm. 307, pp. 45188- 45220.
- España. Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *Boletín Oficial del Estado*. 4 de mayo de 2006, núm. 106, pp. 17158-17207.
- España. Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- España. Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, de Ordenación de las Enseñanzas Universitarias. *Boletín Oficial del Estado*. 260, de 30 de octubre de 2007.



- España. Real Decreto 299/1996, de 28 de febrero, de Ordenación de las acciones dirigidas a la Compensación de Desigualdades en Educación. *Boletín Oficial del Estado*. 23 de marzo de 1996, núm. 62, pp. 9902-9909.
- España. Real Decreto 732/1995, de 6 de mayo, por el que se establecen los derechos y deberes de los alumnos y las normas de convivencia en los centros. *Boletín Oficial del Estado*. 1995.
- García Gracia, M. (2005). Culturas de enseñanza y absentismo escolar en la Enseñanza Secundaria Obligatoria: estudio de casos en la ciudad de Barcelona. *Revista de Educación*, 338, 347 – 374
- García Gracia, M. (2013). *Absentismo y abandono escolar: La persistencia de una problemática escolar y social*. Madrid: Síntesis.
- Garfella, P. R., Gargallo, B. y Sánchez, F. (2001). Medidas y estrategias para la reducción del absentismo escolar. *Revista de Estudios de Juventud*, 52, 27 – 36
- Landsheere, G (1971). *La investigación pedagógica Gilbert De Landsheere*, Buenos Aires: Angel Estrada. Biblioteca de Ciencias de Educación.
- Irakas-Sistema Ebaluatu eta Ikertzeko Erakundea- Instituto Vasco de Evaluación e Investigación Educativa – ISEI-IVEI (2007). *Abandono escolar Segundo Ciclo de la ESO*. Bilbao: Autor.
- Ivan Illich (1926). *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada*, 3, 808 – 821. París, UNESCO: Oficina Internacional de Educación. Recuperado de: <http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/illichs.PDF>
- Madrid, D. (2011). “Introducción a la investigación en el aula de lengua extranjera”. En García Sánchez, M. E. y Salaberri, M. S. (eds.) (2001): *Metodología de investigación en el área de filología inglesa*. Universidad de Almería: Secretariado de Publicaciones, 11-45.
- Martí Olive, J. (1986). El absentismo escolar: contantes, problemática, y proyecto. *Revista Educar*, 9, 67-84.
- Meneses, J (2016). "El cuestionario." In Fàbregues, S., Meneses, J., Rodríguez-Gómez, D. y Paré, M. H. *Construcción de instrumentos para la investigación en las ciencias sociales y del comportamiento (2a ed.)*. Barcelona: Editorial UOC. Recuperado de: [http://femrecerca.cat/meneses/files/pid\\_00234754.pdf](http://femrecerca.cat/meneses/files/pid_00234754.pdf)
- Minera, L.E. (Sin fecha) *El cuestionario MAALE, técnica para recolección de datos de las variables afectivas motivación y actitudes en el aprendizaje de una lengua extranjera*. Recuperado de: [http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Revista/2010\\_19/2010\\_redELE\\_19\\_03Minera.pdf?documentId=0901e72b80dd2779](http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Revista/2010_19/2010_redELE_19_03Minera.pdf?documentId=0901e72b80dd2779)

- Núñez, F. (2008). Teoría del currículum y didáctica de las lenguas extranjeras. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas*, 4. Recuperado de: [http://linguistica/files/articulosPDF/articulo\\_531f2c7ea2c17.pdf](http://linguistica/files/articulosPDF/articulo_531f2c7ea2c17.pdf)
- ORDEN EDU/362/2015, de 4 de mayo, *por la que se establece el currículum y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León*.
- ORDEN EDU/888/2009, de 20 de abril, *por la que se regula el procedimiento para garantizar el derecho del alumnado que cursa enseñanzas de educación secundaria obligatoria y de bachillerato, en centros docentes de la Comunidad de Castilla y León*, (BOCyL del 27).
- Ramajo, A. (2013). *La importancia del análisis de la influencia de los factores culturales y motivacionales en las certificaciones de idiomas*. Recuperado de: [http://www.nebrija.com/revistalinguistica/files/articulosPDF/articulo\\_5276d17adfeb9.pdf](http://www.nebrija.com/revistalinguistica/files/articulosPDF/articulo_5276d17adfeb9.pdf)
- Real Academia Española (R.A.E.) (2016). *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Autor. Recuperado de: <http://rae.es/rae.html>.
- Ribaya, F. J. (2007). *La ausencia a clase*. Nebrija: Autor.
- Ribaya, F. J. (2004). El absentismo escolar en España. *Revista de estudios jurídicos, económicos y sociales SABERES*, 2, 1-24.
- Rué Domingo, J. (2005). *El absentismo escolar como reto para la calidad educativa*. Madrid: CIDE.
- Uruñuela, P. M. (2005). Absentismo Escolar. *I Jornades “Menors en edat escolar: Conflictes I Oportunitats”* Recuperado de: [http://weib.caib.es/Documentacio/jornades/jornades\\_menors/p\\_urunuela.pdf](http://weib.caib.es/Documentacio/jornades/jornades_menors/p_urunuela.pdf)
- Vaello, J. (2011). *Cómo dar clase a los que no quieren*. Barcelona: Graó
- Vidal-Abarca, E., García, R., Pérez, F. (2015) *Aprendizaje y desarrollo de la personalidad*. Madrid: Alianza.

## Anexos

### ANEXO I

#### CUESTIONARIO: Motivación del alumnado y actitudes frente al aprendizaje de lenguas extranjeras (Inglés)

#### DATOS PERSONALES

- Fecha de nacimiento:
  - Sexo:  Masculino  Femenino
  - Nacionalidad:
  - Lengua materna:
- 
- ¿De qué lenguas extranjeras de las mencionadas a continuación tiene conocimientos? Indique con una (X) el grado de dominio de dicha/s lengua/s.

1 = Muy bien, 2 = Bien, 3 = Regular, 4 = Un poco, 5 = Nada  
Si considera que es necesario hacer alguna modificación, señálelo en la casilla  
*Observaciones*

	1	2	3	4	5	Observaciones
<b>Español</b>						
<b>Inglés</b>						
<b>Francés</b>						
<b>Otras (especifique)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•</li><li>•</li><li>•</li></ul>						

- Indique con una (X) si ha residido o ha visitado algún país que tenga el inglés como lengua oficial. De ser así, señale cuál.

		País/es
<b>SÍ</b>		
<b>NO</b>		

- Indique el motivo que corresponda con una (X)

<b>Vacaciones</b>	
<b>Estudios</b>	
<b>Aprendizaje de la lengua extranjera (Inglés)</b>	
<b>Otros (especifique)</b>	

- ¿Tiene alguna relación con hablantes nativos de inglés? Señale con una (X) la opción más acertada:

<b>Ninguna</b>	
<b>Ocasional</b>	
<b>Frecuente</b>	
<b>Muy frecuente</b>	

- Señale con una (X) el grado en el que está de acuerdo con estas afirmaciones:

***Bloque 1: Motivación por el aprendizaje de la lengua inglesa***

<b>Indicadores</b>	<b>Mucho</b>	<b>Bastante</b>	<b>Regular</b>	<b>Poco</b>	<b>Nada</b>
<i>¿Estás de acuerdo en que el inglés va a ser de utilidad para tu futuro?</i>					
<i>¿Estás interesado en el aprendizaje de una lengua extranjera como el inglés?</i>					
<i>¿Crees que tu profesor/a te motiva a hacer mejor tu trabajo?</i>					
<i>¿Las bajas calificaciones te hacen esforzarte más en la materia?</i>					
<i>¿Tratas de comprender lo que estudias aunque te resulte difícil entenderlo?</i>					

***Bloque 2: Metodología empleada en el aula***

<b>Indicadores</b>	<b>Mucho</b>	<b>Bastante</b>	<b>Regular</b>	<b>Poco</b>	<b>Nada</b>
<i>¿Estás de acuerdo en que tu profesor/a es muy bueno/a explicando</i>					

<i>la materia?</i>					
<i>¿Estás a gusto con la forma que tiene de dar clase tu profesor/a?</i>					
<i>¿Te gusta el tipo de actividades que realizas en la clase de inglés?</i>					
<i>¿Los contenidos de la asignatura son de tu interés?</i>					
<i>¿Estás de acuerdo con que tu profesor/a te da información útil sobre tu progreso en la materia?</i>					

### **Bloque 3: Relaciones socioeducativas en el centro**

<b>Indicadores</b>	<b>Mucho</b>	<b>Bastante</b>	<b>Regular</b>	<b>Poco</b>	<b>Nada</b>
<i>¿Te ayuda el ambiente que hay en la clase a la hora de aprender inglés?</i>					
<i>¿Estás de acuerdo en que cambiando de instituto tu nivel de aprendizaje mejoraría?</i>					
<i>¿Tratas de relacionarte con tus profesores/as y tus compañeros/as dentro y fuera de la clase?</i>					
<i>¿Crees que el trabajo en grupo ayuda a tu aprendizaje de la materia?</i>					
<i>¿Consideras fundamental el contar con otros para conseguir tus objetivos de aprendizaje?</i>					