

Premio Joaquín Guichot

PRIMER PREMIO

**Bajo el signo de la luz:
La fundación de una utopía andaluza
- Recursos de 1º de PCPI -**

XXVI
EDICIÓN



	Nivel : 1º PCPI				Grupo: F. DEMANS			
PRODUCTO FINAL	TAREA INTERMEDIA (producto que conseguimos desde nuestra materia)	Referencias a las áreas de conocimiento	Criterios Evaluación	Temporalización	Contextualización Justificación de la tarea	Tipos de agrupamientos	Materiales que se necesitan	Indicadores de éxito de la tarea
	ESCUDOS ILUSTRADOS	Tutoría	(Actividad de cohesión grupal)	2	Responde a la necesidad de crear una atmósfera propicia para el trabajo en grupo y generar identidad de grupo-clase.	Grupo clase	Tableros pintados en blanco. Pintura acrílica. Papel con ideas que caractericen a la localidad seleccionada.	-----
POBLACIÓN: FUENTE PALMERA	PLANO DE LA LUISIANA DE AYER Y DE HOY	Módulos generales Mat – CCSS – LCL - EPV	Criterio 4 de Mat. Criterios 3 y 8 de CCSS Criterio 2 de LCL Criterios 3 y 6 de EPV	8 sesiones repartidas de 2 en 2 horas	Conocimiento de la evolución en el espacio urbanístico de la localidad en la que vive el alumnado.	Individual	-10 cartulinas tamaño folio de colores claros. - 10 acetatos tamaño folio. - Rotuladores para acetatos de punta fina 2 rojo y 2 azules. - Papel de calco.	Fichas adjuntas
	Trabajo escrito: MONUMENTOS Y LUGARES QUE SE CONSERVAN HOY	Módulos generales LCL - CCSS	Criterios 2 y 3 de LCL Criterio 8 de CCSS	2 sesiones de 1 hora	Conocimiento del patrimonio cultural y artístico que pervive en la localidad desde la fundación.	Individual	-4 cartulinas de colores claros.	Fichas adjuntas

	FRASE DE CHAPA: PABLO DE OLAVIDE PARA LA CORNISA DE LA ENTRADA AL INSTITUTO.	Módulos específicos- OPBAF - CMMFE	Criterios 1 y 3 del M. E.	8 sesiones repartidas en 4 y 4 horas	Acercamiento a la figura del superintendente Pablo de Olavide, como fundador de las NNPP y a la filosofía ilustrada de la política al servicio del pueblo.	Gran grupo con funciones distribuidas	-12 metros de varilla de diámetro 10 mm. - 2 chapas de 2000 x 1000 x 1,5 mm. - 2 barras de ángulo 40 x 40 mm. - pintura negra.	Fichas adjuntas
	ÁRBOL METÁLICO PARA COLGAR DIVERSOS ELEMENTOS (HUEVOS DECORADOS) TRADICIONES ARRAIGADAS	Módulos específicos OPBAF – CMMFE	Criterios 2, 4 Y 5 del M.E.	8 sesiones repartidas en 4 y 4 horas	Recuperación de tradiciones perdidas, mediante la fabricación de un árbol metálico para colgar diversos elementos (huevos pintados) conforme a las tradiciones centroeuropeas.	Gran grupo con funciones distribuidas	-12 m. de tubo redondo de 16 x 1,5. - 6 m. de tubo redondo de 25 x 1,5. - 12 m. de varillas de diámetro 10 mm. - 30 m. de varilla de diámetro 4mm. - pintura plateada	Fichas adjuntas
	VELETA METÁLICA PARA LA TERRAZA DEL INSTITUTO	Módulos específicos OPBAF - CMMFE	Criterios 1, 2, 3, 4 y 5 del M.E.	4 sesiones	Veleta metálica para la terraza del instituto que representa de manera alegórica un grupo de palomas que se posa en el territorio baldío en el que se fundará la localidad.	Gran grupo con funciones distribuidas	-3 m. de varilla de diámetro 10 mm. -1 m. de tubo redondo de 25 mm. -1m de chapa de 2 mm. -4 m. de tubo cuadrado de 16 mm. -2 m. ángulo 40 x 40 -pintura negra.	Fichas adjuntas

EL LEMA – ÁRBOL DE PASCUA – AIRES DEL NORTE**Grupo: 1º PCPI**

Nº de sesiones: 20 horas

Tarea: EL LEMA – ÁRBOL DE PASCUA – AIRES DEL NORTE

Descripción de la tarea para el alumnado.

Elaboración de: Frase de chapa (El lema).

Árbol metálico (Árbol de Pascua).

Veleta metálica (Aires del Norte).

Desarrollo de la tarea:

Forma de agrupación, composición de los grupos y reparto de la tarea entre sus miembros.

Se forman grupos de tres personas: Grupo A (nºs 1, 5 y12).

Grupo B (nºs 2, 4 y 8).

Grupo C (3, 6 y 7).

Desarrollo de cada una de las sesiones.

- 1º sesión:

Trazar las letras y cortarlas.

Cortar piezas del árbol.

- 2º sesión:

Repasar y ajustar las letras.

Unir las piezas del árbol.

- 3º sesión:

Montar las letras de la frase.

Soldar las piezas del árbol.

- 4º sesión:

Pintar el lema.

Repasar el árbol.

Cortar piezas de la veleta.

- 5º sesión:

Pintar el árbol.

Pintar la veleta.

Colocar el lema en la cornisa del Instituto.

Forma de entrega y plazo.

Se entregan en la clase el día 25 de febrero, en el ...

INDICADORES DE ÉXITO DE LA TAREA: “Árbol, frase, veleta”

1º PCPI – Formación general

COMPETENCIAS TRABAJADAS: *Científico-tecnológica y artística.*

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
<u>EXCELENTE (9, 10)</u>															
Proyecto de ejecución desarrollado siguiendo cada una de las pautas dadas por el profesor consiguiendo una perfecta aplicación de escalas y demostrando el dominio matemático de las escalas de los trabajos.															
Construcción de cada pieza conforme todo lo diseñado en el proyecto con exactitud.															
Funcionamiento perfecto de todos los elementos que lo integran.															
<u>BUENO (6, 7, 8)</u>															
Adecuado diseño del proyecto siguiendo casi todas las indicaciones del profesor, consiguiendo una correcta aplicación de las escalas así como un adecuado conocimiento sobre la elaboración de cada pieza.															
Las piezas son construidas siguiendo todas las indicaciones del proyecto, subsanando a posteriori aquellos fallos encontrados en el mismo.															
<u>REGULAR (4, 5)</u>															
El proyecto denota ciertas carencias tanto en cálculo matemático de proporciones como en organización de la realización de las piezas.															
Las piezas no son operativas, observándose problemas en las escalas, así como en la construcción de la misma.															
<u>INADECUADO (0, 1, 2, 3)</u>															
Pésima ejecución del proyecto no correspondiéndose las medidas reales con la escala aplicada o ausencia de las mismas.															
Las piezas son inexistentes o están sin terminar no siendo operativas ni cumpliendo ninguna de las directrices marcadas por el profesor.															

Nuestra localidad, ayer y hoy:

Grupo: 1º PCPI

-Nº de sesiones: 10 sesiones repartidas de 2 en 2 horas.

-Tareas: Realización de un plano de nuestra localidad de hoy día en el que se montará un plano de la fecha de su fundación, haciendo coincidir la parte que se conserva hoy día.

Trabajo escrito sobre los Monumentos y Lugares de nuestra localidad que se conservan hoy día.

Descripción de la tarea para el alumnado.

-Desarrollo de la tarea:

Forma de agrupación, composición de los grupos y reparto de la tarea entre sus miembros.

Desarrollo de cada una de las sesiones.

Forma de entrega y plazo.

.....

Se trata de una tarea individual.

1º día: realización de un boceto o borrador con el plano de nuestra localidad de hoy día.

2º día: Trazado del plano en la cartulina.

3º día: Boceto con el plano antiguo.

4º día: Trazado del plano en el acetato, para hacerlo coincidir con la cartulina (Parte que se conserva del pueblo). Montaje.

5º día: Trabajo de investigación. Monumentos y lugares de la época que se conservan hoy en día. En cartulina, con fotografías. Esta actividad requiere la recopilación de información que se ha llevado a cabo previamente en el Ayuntamiento y en Internet.

Estas actividades tienen que estar terminadas el martes 25 y entregadas en la clase.

INDICADORES DE ÉXITO DE LA TAREA: “PLANO DE NUESTRA LOCALIDAD DE AYER Y HOY”

1º PCPI – Formación general

COMPETENCIAS TRABAJADAS: *Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural, Cultural y Artística, Aprender a aprender, Autonomía e Iniciativa Personal*

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
<u>EXCELENTE (9, 10)</u>															
Realiza el plano de manera fiel al original															
Participa activamente, con iniciativa y conforme a las normas.															
El trabajo queda impecable en su elaboración y presentación.															
<u>BUENO (6, 7, 8)</u>															
Realiza adecuadamente el plano.															
Participa lo justo en el trabajo, conforme a las normas.															
El trabajo queda bien elaborado.															
<u>REGULAR (4, 5)</u>															
Comete algunos errores en la elaboración del plano.															
Participa poco en la elaboración y/o no sigue las normas de manera adecuada.															
El trabajo queda con mala presentación.															
<u>INADECUADO (0, 1, 2, 3)</u>															
No realiza ni sigue instrucciones para la elaboración del plano.															
No participa ni muestra interés en la realización del relato.															
El trabajo queda sin terminar.															

Premios

Joaquín Guichot & Antonio Domínguez Ortiz

Concurso para el fomento de la investigación y la innovación educativa



JUNTA DE ANDALUCÍA