

WIKIS Y OTROS CUENTOS

Escrito por Javier Medina Domínguez

Javier Medina Domínguez
IES Alpajés

RESUMEN

Caminar por la senda de la web 2.0 es un camino lleno de potencialidades, ocultas bajo infinidad de propuestas de grandes posibilidades didácticas.

En este capítulo del Manual de Primeros Auxilios para el Docente 2.0 vamos a hacernos eco de tres aspectos de singular interés para el ámbito educativo: las wikis y la elaboración de cuentos mediante recursos online.

ABSTRACT

Walking the path of Web 2.0 is a path full of potential, hidden under many proposals for major educational possibilities.

In this chapter of First Aid Manual for Teachers 2.0 we echo the three issues of particular interest for education, wikis and developing stories through online resources.

Wiki

El término hawaiano *wiki*, que se traduce por 'rápido' se ha popularizado gracias a la Wikipedia, tal vez la fuente de información más consultada en la actualidad. Es un proyecto colaborativo en el que diversas personas contribuyen a la configuración de un cuerpo común de conocimientos.

El simple enunciado encierra el ámbito en el que encontraremos la idoneidad de esta herramienta para el trabajo en el aula: su capacidad de organizar y potenciar el trabajo cooperativo.

Una enciclopedia ajustada a los intereses de una materia o de una temática es la excusa perfecta para compartir resultados. Nos falta el instrumento que canalice este potencial.

Podemos elegir numerosas plataformas: Wikia (<http://www.wikia.com/>) , MediaWiki (<http://www.mediawiki.org/>) o Wikispaces (<http://www.wikispaces.com/>) . Nos centraremos en esta última por diversas razones; entre ellas:

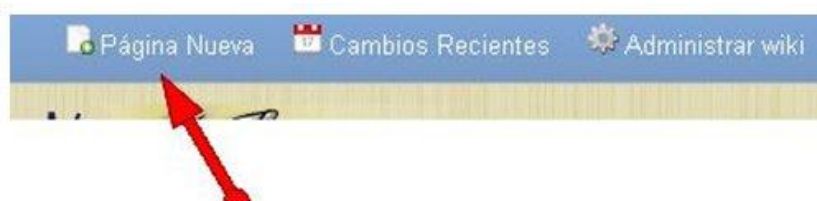


- Presenta una versión para estudiantes, sin publicidad
- Tiene una estética muy cercana al alumnado y un atractivo gráfico mayor que otras.
- Permite personalizar e incluir diferentes elementos de una manera muy sencilla.

Una vez creada la Wiki los alumnos deben inscribirse en ella. Ello requeriría crearse una cuenta en wikispaces y luego pedir el acceso a la Wiki. En su lugar tenemos la posibilidad de crear hasta 100 cuentas proporcionando una lista de los usuarios y, si queremos, también de las contraseñas (si no lo indicamos, las asignará automáticamente el sistema). La lista puede estar en una hoja de Excel o en un documento de texto separando los diferentes usuarios por comas o tabulaciones.

Crear una página

Podemos elegir diferentes plantillas para darle una unidad estética al conjunto. Crear las páginas será labor del alumno. Basta un solo clic y un conocimiento muy rudimentario de la edición de documentos informáticos, pues los iconos que representan las diferentes herramientas son estándar para cualquier aplicación.



Lo más interesante de las Wiki son los enlaces cruzados entre documentos. En Wikispaces puede hacerse de varias formas:

- Si al hacer una entrada se le plantea la necesidad de hacer una nueva entrada basta con escribir el texto o título de la nueva Wiki y enlazarla. Con ello habremos creado una nueva página con este título.
- Si ya existe la Wiki, aparecerá un indicativo en verde a la hora de crear el enlace, que nos indicará que podemos enlazar con ella.

El resultado será un entramado de contenidos relacionados entre sí.

Así enlazarías un término con una "wiki". Debes pulsar en el icono



Algunas sugerencias a la hora de elaborar la Wiki:



1. Dedicar un tiempo a pensar en la estructura y los elementos que han de contener.
2. Crear una página de Ayuda con las instrucciones precisas para los alumnos, tanto de estilo como de sugerencias técnicas.
3. Aprovechar las herramientas de comunicación que facilita la Wiki para mantener contacto con tus alumnos por mensajería interna, sin necesidad de que tengan que desvelar sus correos personales.
4. Los alumnos han de etiquetar bien sus páginas con el fin de que aparezcan en los índices o filtros que crees.
5. Puedes insertar vídeos, imágenes, y cualquier documento que tenga un código "embed" utilizando la enorme lista de "Widgets" o complementos que ofrece:



1. También te sugerimos que elabores un plan de trabajo con un listado de páginas iniciales con una red básica de entramados o conexiones. Luego podrás ir complicando estas relaciones.
2. Es interesante crear una Wiki asociada de tipo "glosario", para que los alumnos enlacen términos de especial dificultad con ella. También puedes crear otras temáticas que alberguen vídeos, animaciones, sonidos,...

El ejemplo que facilitamos ilustra claramente estos aspectos, a la vez que proporciona recursos e ideas para configurar nuevas wikis. Es una Wiki elaborada por alumnos de 3º de ESO de la optativa "Iniciación Profesional a la Sanidad", en el IES Alpajés de Aranjuez, en la que se han distribuido las tareas en diferentes wikis con un complemento de un blog. Los alumnos tienen que elaborar un número mínimo de entradas siguiendo unas pautas claramente establecidas.

<http://sosalpajes.wikispaces.com/>

Los resultados obtenidos indican sus grandes posibilidades: en un trimestre de trabajo con ella, los 35 alumnos que cursan la materia fueron capaces de elaborar una "enciclopedia personal" conteniendo:

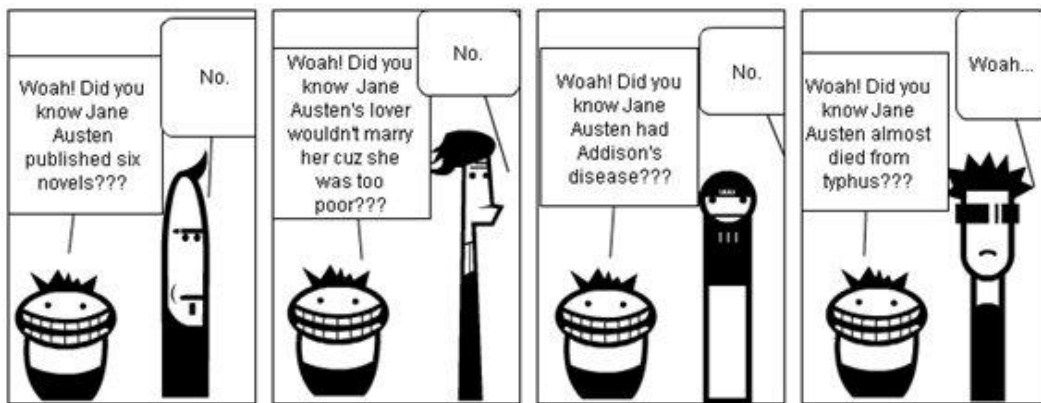
- 271 entradas
- 222 términos de glosario
- 45 entradas de blog

CUENTOS

Una buena forma de hacer que nuestros estudiantes escriban y se diviertan, al tiempo que practican distintas modalidades textuales, tales como la narración o el diálogo, en el caso del área de lengua, o simplemente ejerciten otros idiomas como francés e inglés, es pedirles que creen un cómic. Existen en la Web multitud de programas de dificultad variable tales como:



<http://stripgenerator.com/>



Necesita registro y es gratuito. Se trata de un programa muy fácil de utilizar, pero con resultados bastante pobres a nuestro juicio.



<http://www.storyjumper.com/>



En realidad, lo que se pretende en esta página web es crear un libro, que luego se pondrá a la venta para que el creador haga un regalo etc. Necesita registro y este es gratuito; al hacerlo dispondremos de una cuenta donde almacenar nuestros libros.

Lo mejor es que tiene unas ilustraciones propias muy bonitas y configurables en las que se pueden ir insertando una serie de objetos para personalizar nuestros paisajes etc. Lo peor es que no ofrece ninguna posibilidad de inserción. Desde el punto de vista educativo puede tener cierta validez. En el ejemplo que aparece debajo, veremos cómo hemos utilizado esta página para crear una especie de " búsqueda del tesoro".



<http://www.toondoo.com/>

Este programa presenta varias opciones atractivas desde el punto de vista educativo. El funcionamiento es muy sencillo, se trata de ir creando personajes que se insertarán en páginas independientes que finalmente formarán un pequeño libro. Como en los casos anteriores, se precisa registro y es gratuito. Una vez registrados, dispondremos de una cuenta de almacenaje.



En la imagen superior aparecen distintas páginas relacionadas con la poesía y símbolos en García Lorca. En la imagen inferior aparece el detalle de una de ellas.

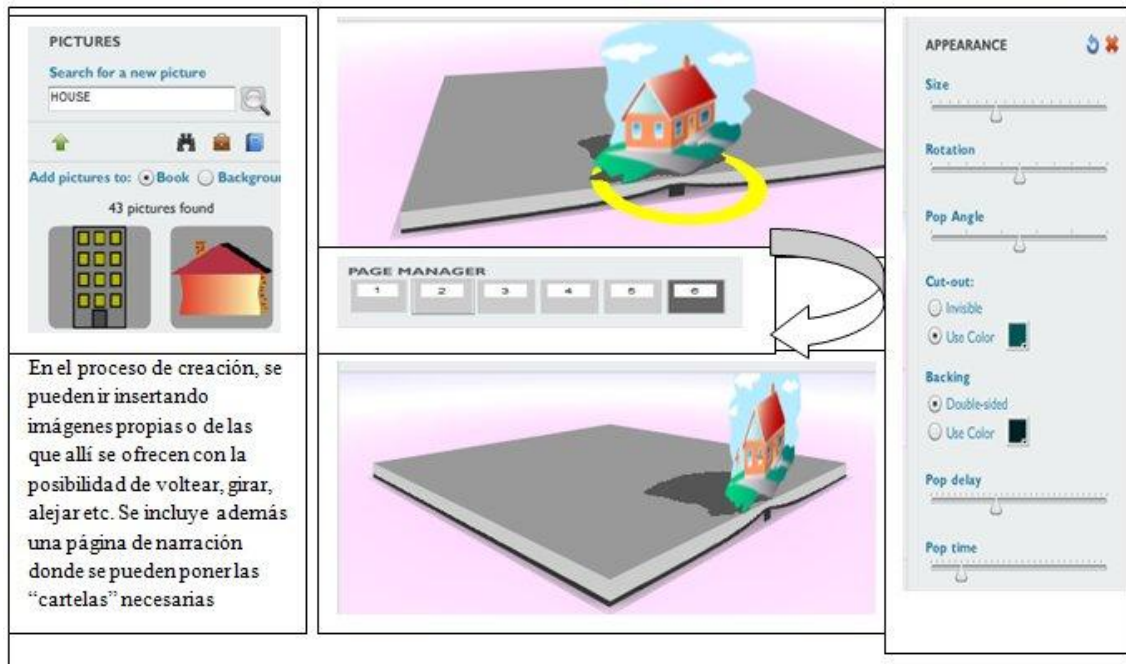


ZooBurst

<http://www.zooburst.com/>

Es una interesantísima herramienta para crear libros en 3D, dando una sensación de los antiguos cuentos troquelados y con pestañas desplegadas. Tiene la particularidad de que se pueden ver los cuentos desde diversos ángulos. Permite hacer audiolibros pues se puede grabar la propia voz. Se pueden añadir elementos a cada personaje, de manera que al hacer clic sobre ellos, se nos relate algo más sobre ellos.

Una vez creado el cuento se genera un código para ser insertado en el blog o página web. Necesita registro y es gratuito.



En el proceso de creación, se pueden ir insertando imágenes propias o de las que allí se ofrecen con la posibilidad de voltear, girar, alejar etc. Se incluye además una página de narración donde se pueden poner las "cartelas" necesarias



<http://es.goanimate.com/studio>,

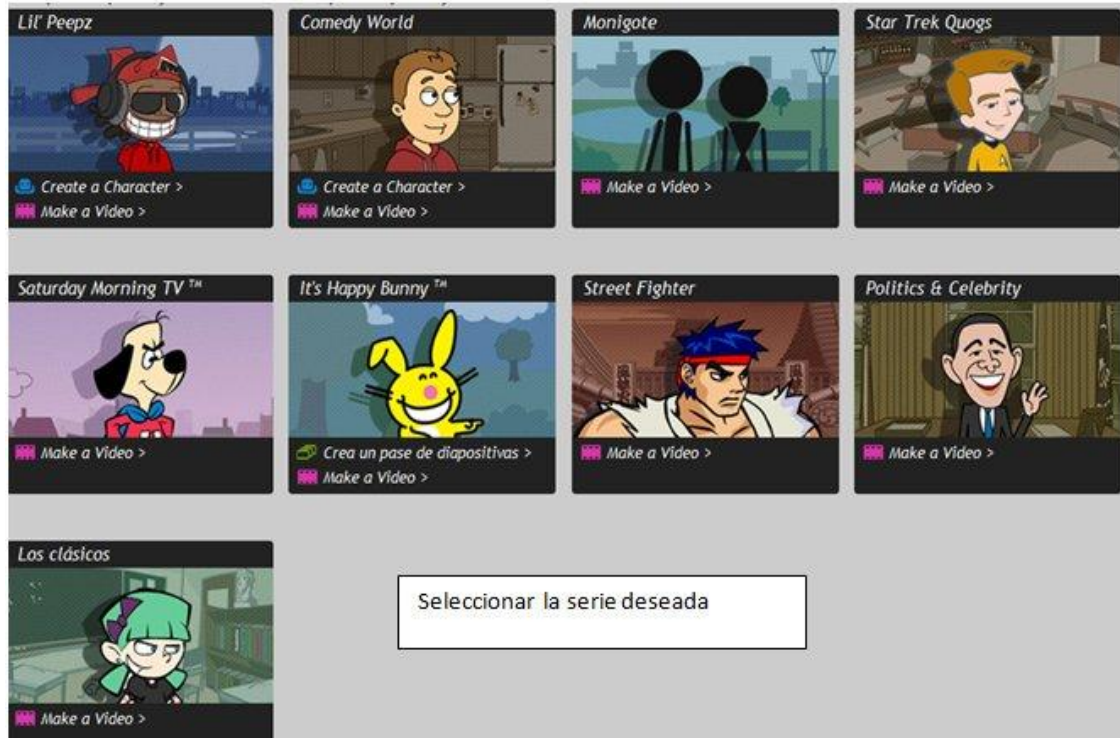
De todos ellos, el más completo quizás sea Go Animate: pues nos permite incluso hacer cómics animados o vídeos. Se trata de una herramienta que lleva ya varios años en la Web y lejos de agotarse o quedarse anticuada, sus creadores incluyen periódicamente mejoras y novedades que hacen la delicia de sus usuarios.

Desde el punto de vista del Docente, es una interesante herramienta con una interfaz bastante amigable y no demasiado difícil de usar, ni para profesores, ni para alumnos.

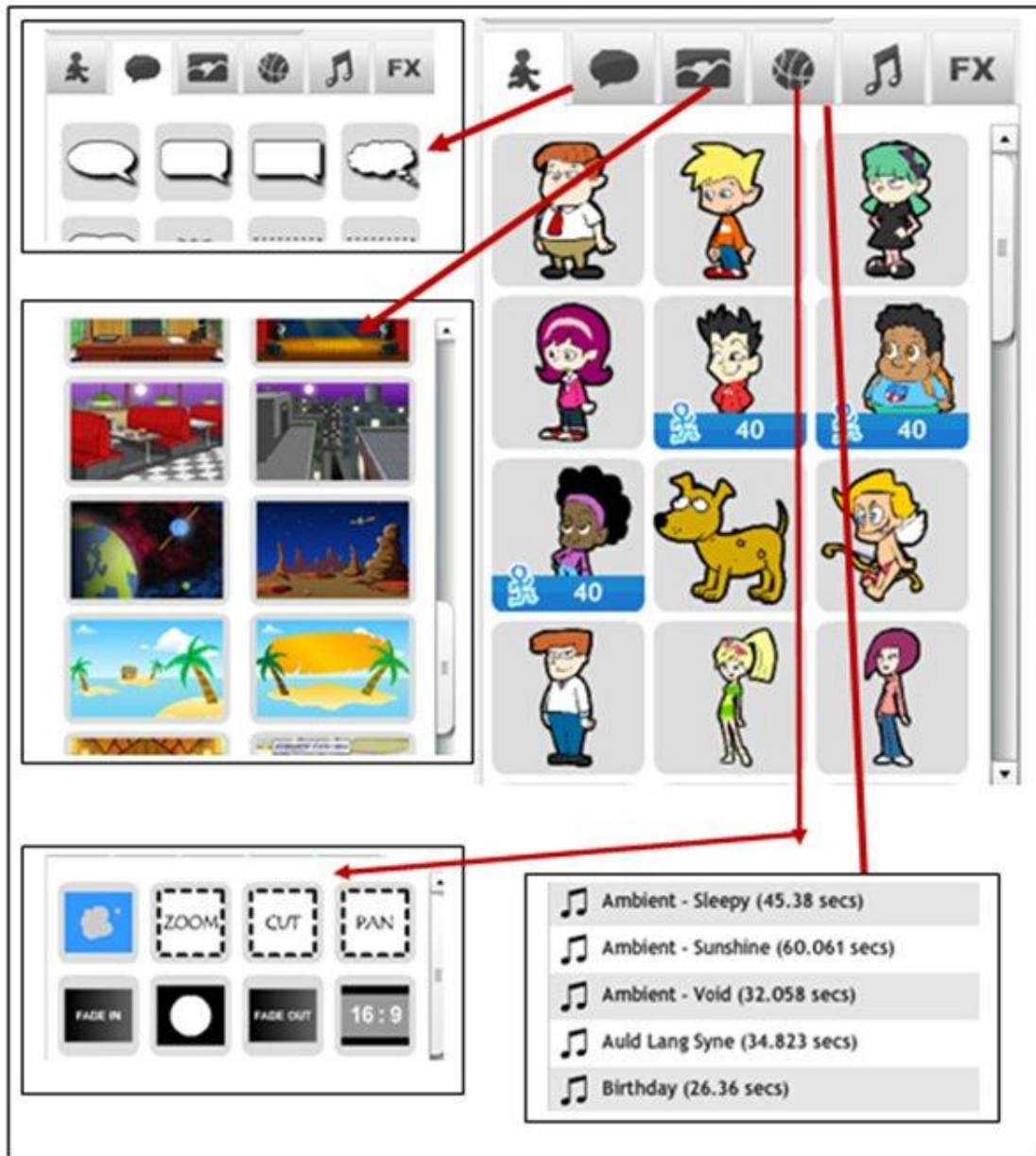
Si nos decidimos a utilizarla, debemos saber que lo primero que debemos hacer es registrarnos de forma gratuita, para disponer de una cuenta donde almacenar nuestras animaciones, de manera que se puedan editar posteriormente etc. Cuando la animación esté creada se generará un código de inclusión para nuestro blog o página web.

A continuación y de la forma más gráfica posible intentaremos hacer un acercamiento a la herramienta, procurando guiar a todo aquel que se inicie en esta utilidad:

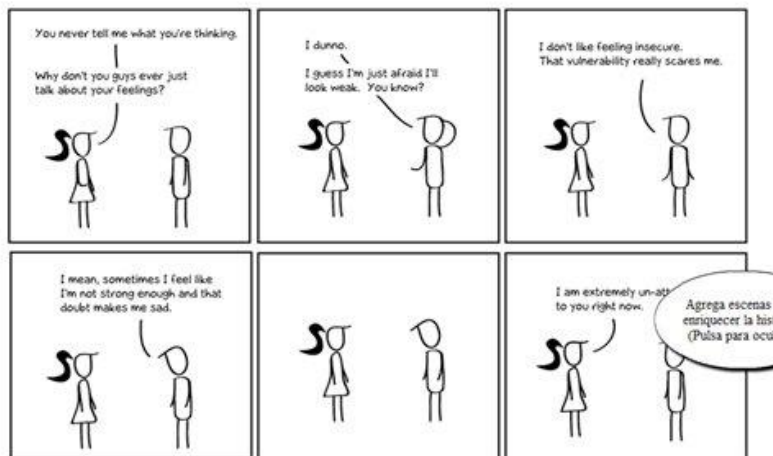
La página nos permite partir de una serie de fondos, objetos, efectos y personajes pertenecientes normalmente a series muy conocidas que se ponen a nuestra disposición de forma gratuita. Tan solo debemos elegir la opción deseada y seleccionar "Make a Video"



Una vez elegida la opción encontraremos un menú desplegable que nos permite elegir fondos, personajes, objetos, efectos y música de acompañamiento. Incluso podemos grabar nuestro propio audio e insertarlo en nuestra animación, incorporando entonces los conocidos "podcast". Veámoslo en la siguiente imagen:



Feelings



[Cargar un guión»](#) [Cerrar](#)

DOGHOUSEDIARIES

Para facilitar la creación del vídeo, se nos ofrece la posibilidad de crear un guión previo que resulta muy útil sobre todo si estamos trabajando con alumnos, pues podemos crear por ejemplo un punto de control al término de este, que nos permitirá valorar o corregir cualquier error en el inicio de la actividad.

Una vez que tenemos ideado el guión, podremos comenzar a crear nuestra animación; para ello contamos con una línea del tiempo donde iremos incluyendo todas las escenas que deseemos, dándoles la duración que determinemos.

Acercándose a las técnicas cinematográficas, esta pequeña utilidad nos ofrece la posibilidad de usar un zoom pudiendo pasar desde un plano general al plano americano o al primerísimo primer plano, creando así efectos bastante interesantes:

A su vez otro menú nos permite cambiar las expresiones, tamaños, girarlos, hacerlos andar, correr etc.

Ejemplo de cómo hacer caminar al personaje. Y activación del zoom

Acciones Voz

Acciones

Caminar

Expresiones faciales

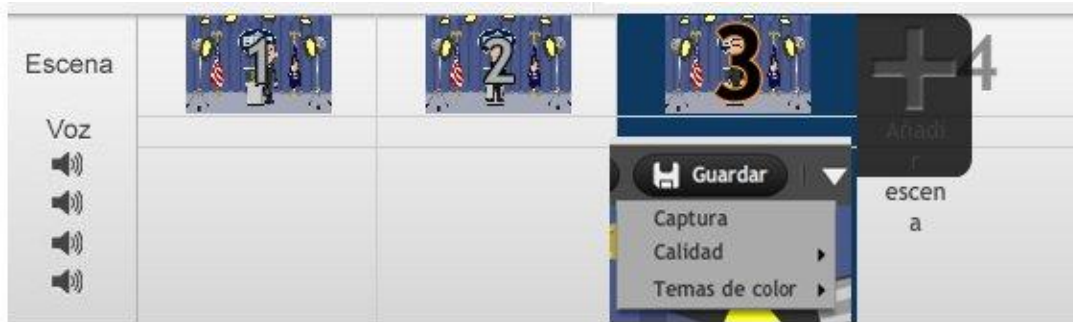
Hablar

116px

THE WHITE HOUSE WASHINGTON

180

Detailed description: The image shows a software interface for creating animations. At the top left, a cartoon character of Barack Obama stands in a presidential office. A red arrow points from a text box on the right to a control point on the character. The text box lists actions like changing expressions, sizes, rotations, and movement. Below this, a slider control is shown with a play button icon and the number '180'. To the left of the main scene, a control panel has tabs for 'Acciones' and 'Voz'. Under 'Acciones', there is a dropdown menu set to 'Caminar' with a walking icon. Under 'Expresiones faciales', there is a dropdown menu set to 'Hablar'. The main scene shows two cartoon characters walking past a podium with a microphone and a '116px' label. The background features a building labeled 'THE WHITE HOUSE WASHINGTON'. A zoom effect is visible as the character in the foreground is larger than the one in the background.



Por último añadir que la animación se va construyendo añadiendo escenas a la línea del tiempo como vemos en la imagen anterior. El programa ofrece además la posibilidad de captura cada una de las escenas de forma que podemos construir un cómic "fijo" si así lo deseamos:



Contamos igualmente para facilitarnos la tarea la posibilidad de copiar, pegar, deshacer, rehacer verlo antes de publicar y almacenar en la misma página en la que estamos trabajando. Igualmente al "guardar" se nos ofrecerá la posibilidad de hacerlo de forma pública o privada.

Guarda tu animación Cerrar

Cuéntanos más sobre tu animación para que la encuentren fácilmente

Título Requerido

Etiquetas Requerido

Separar etiquetas con comas
ej. comedia, romance, Angelina Jolie

Descripción

Selecciones el idioma de tu animación

Español

Por favor ayúdanos a organizar tu animación por idioma para mejorar la experiencia de búsqueda

Escoge tu imagen miniatura

1/3

Guardar como

Borrador Publicado

Opciones para compartir ?

Pública Privado

Solo guardar

Guardar y Compartir >