

# Innovación educativa



SECUNDARIA / BACHILLERATO



## EXTRERRADIES

Es un proyecto de radio escolar en la modalidad de seminario virtual, llevado a cabo entre varios institutos de Extremadura.

**Laura Carnerero Carrillo** (Coordinadora)  
IES Loustau- Valverde  
**María Cristina Amado Picón**  
**Pilar Pedraza Jiménez**  
**Cristina Lourenço Paniagua**  
**María Aránzazu Macedo Márquez**  
**María Victoria Pablos Lamas**

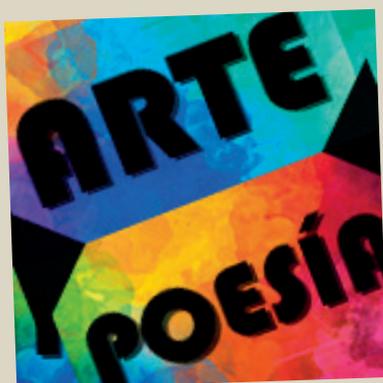


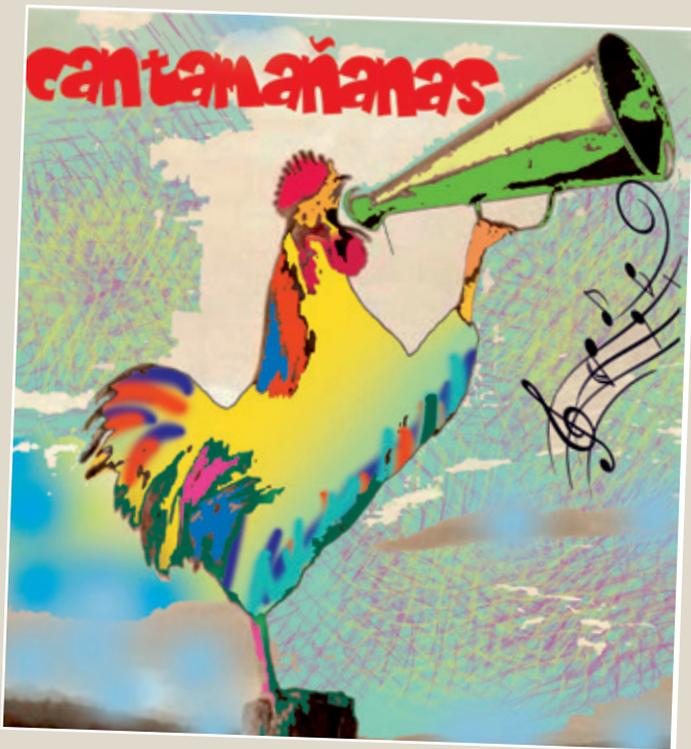
*Extrerradies* es un proyecto de radio escolar, en el que participan varios institutos de enseñanza secundaria de Extremadura y que en este curso 2017-2018, está en su segunda edición.

La radio escolar permite trabajar cualquier tema o materia de una manera diferente y, al mismo tiempo, mejorar la comunicación del alumnado. Además, desarrolla el manejo de las nuevas tecnologías y fomenta el trabajo colaborativo, la creatividad y la expresión artística del alumnado. Desde esta perspectiva se planteó este proyecto en el que se potenció el uso de la radio escolar como instrumento para intercambiar ideas y experiencias que configuraron un espacio de trabajo colaborativo común entre varios institutos de enseñanza secundaria de Extremadura.

La idea de crear un seminario virtual surge de las ganas de seguir con el proyecto de radio que el curso 2015-2016 se desarrolló en el IES Loustau-Valverde de Valencia de Alcántara. El grupo de trabajo terminó muy satisfactoriamente y llegó el momento de las despedidas de los compañeros. Muchos no tenían continuidad en el centro y se quedaban con pena de no poder seguir trabajando en el proyecto de radio. Nosotros sabíamos que con la herramienta Souncloud podríamos trabajar desde cualquier sitio, así que surgió la idea de ¿por qué no hacer una radio entre profesores de varios institutos? Preguntamos en nuestro CPR de referencia, el CPR de BROZAS, y nos dijeron que podíamos crear un seminario virtual de radio, de modo que pudieran trabajar en este proyecto todos los profesores que lo desearan, sin importar el lugar de Extremadura en el que se encontrase su instituto. El único requisito era inscribirse en el seminario virtual. Nos juntamos seis profesoras interesadas en este proyecto de varios centros: el IES Loustau-Valverde de Valencia de Alcántara, el pionero, el IES Francisco de Orellana de Trujillo, El IES Sáenz de Buruaga de Mérida y el IES San Martín de Talayuela. Así nace **EXTRERRADIES**, su nombre viene de: EXTRE de Extremadura RRADI de Radio e IES de Institutos de Enseñanza Secundaria.

**Extrerradies** se reinventa entre todas las profesoras implicadas, desde su nombre, cargado de significados, hasta su logotipo y sus secciones, que cubren prácticamente todas las necesidades de comunicación oral de los institutos de enseñanza secundaria y que emulan, en cierta manera, lo que entendemos por un espacio radiofónico tradicional. Lo más interesante de este proyecto es que deja de ser un proyecto cerrado de un instituto y su comunidad educativa, y se abre a distintos institutos con sus características singulares y enriquecedoras. Los alumnos y profesores conocen las diferentes formas de trabajar de cada uno de los centros educativos. Se convierte, por tanto, en un proyecto inclusivo y exportable a todos los centros que quieran participar. **Extrerradies** consigue dar una continuidad en esta experiencia a los profesores implicados, gracias a





la fácil movilidad del proyecto, de manera que los inevitables cambios de centro de los profesores trasladados o interinos, lejos de convertirse en un problema que trunca iniciativas, se convierte en vía para difundirlas. Esta versatilidad hará que **Extreerradies**, año tras año, siga dejando semillitas y adquiriendo colaboradores entre los diferentes institutos de secundaria de Extremadura y que, a la larga, se convierta en una ventana abierta a todo lo que se cocina en los diferentes centros extremeños, uniendo y difundiendo en tiempo real.

El objetivo fundamental de este proyecto es el de aplicar la radio y las TIC al proceso de aprendizaje. Es evidente que esto es un objetivo en sí mismo porque nos adiestra en habilidades hoy día, esenciales, pero es que además, el proyecto se presenta también como una herramienta para alcanzar objetivos de otra índole (en cuanto a cooperación, comunicación, habilidades sociales, etc.). Se trata de poner en común recursos didácticos y adquirir y compartir experiencias relacionadas con el diseño de materiales, creando una comunidad de profesores y alumnos ON-LINE que potencie la interacción entre todos los miembros de la comunidad educativa de los diferentes centros de Extremadura. Se trata también de construir un elemento de cohesión social, un puente virtual que acabe con el aislamiento en el que a veces (cada vez menos) se vive la experiencia educativa.

Hay que tener en cuenta que vamos a dar cuerpo a una emisora de radio, por lo tanto, nuestros contenidos coinciden en parte con una programación radiofónica. A continuación mostramos los diferentes espacios que hemos diseñado.

1. **MIRAR CON LUPA:** Programas de divulgación científica y académica, trabajos escolares.
2. **NUESTRA GENTE:** programa de entrevistas que atiende a eventos de interés local e incluso de acercamiento etnográfico.
3. **ARTE Y POESÍA:** recoge comentarios de exposiciones, niños recitando, lectura de trabajos creativos, poemas, comentarios de libros y recomendaciones, etc.
4. **CUENTACUENTOS:** cuentos y leyendas tradicionales de las diferentes zonas geográficas de la región.
5. **CANTAMAÑANAS:** Música para todos, prestando especial atención a la música tradicional. Recomendaciones de discos por parte de los alumnos y el resto de la comunidad educativa.
6. **PULSACIONES:** crónica del deporte local.

**7. VERDE QUE TE QUIERO VERDE:** naturaleza, mascotas, ecología, reciclaje, crecimiento sostenible.

**8. DÍA A DÍA:** efemérides varias, cumpleaños, actividades, convocatorias, premios, etc.

**9. A TORO PASADO:** Recogerá los contenidos pasados de fecha, trabajos, artículos, que no haya dado tiempo a publicar en su día.

**10. CUCHA QUE TE DIGA:** cotilleos varios, de internet, videos virales, temas de rabiosa actualidad, nuestra sección rosa.

En esta variedad de secciones tiene cabida todo lo que pasa por un instituto de enseñanza secundaria.

Podéis escuchar **Extrerradies** en esta URL: <https://soundcloud.com/user-254819970> y <https://soundcloud.com/user-832828281>

**Extrerradies**, elabora podcast que están alojados en la plataforma Soundcloud y que están siempre a disposición de quien los quiera oír, es gratuito y tiene app para el teléfono móvil. Su publicación es instantánea, lo que le da una versatilidad extraordinaria y la frescura de la espontaneidad de la radio. El único problema que tiene es que tiene un espacio limitado por ser gratuito, la versión de pago tiene espacio ilimitado, así que durante el tiempo que dura el proyecto si se llenan los minutos, hay que crear una cuenta nueva.

Alentadas por el CPR de Brozas, tres de las componentes del seminario decidimos presentar el proyecto a la XXII edición de los premios Joaquín Sama a la innovación educativa en Extremadura y ha merecido el segundo premio en la modalidad C: Una escuela del siglo XXI. Ha sido una experiencia

muy gratificante en todos los aspectos y como preveíamos **Extrerradies** sigue activo, este año el seminario virtual pasó de tener seis componentes a tener dieciocho.

Os dejamos con el primer audio, la presentación radiofónica de **Extrerradies**: <https://soundcloud.com/user-254819970/presentacion-Extrerradies-1>

