



# Marineros en tierra



**María Paola González Sepúlveda**

Universidad de Lisboa

**NIVEL:** B1+ en adelante

- OBJETIVOS:**
- Repasar el indefinido y el pretérito imperfecto.
  - Aproximarse a la literatura española y a la figura de Rafael Alberti y Antonio Machado.
  - Despertar el interés y la participación en programas educativos del Ministerio de Educación: *Los pueblos abandonados*.
  - Fomentar la producción de textos creativos.

- CONTENIDOS:**
- Repaso de las formas del pasado: pretérito indefinido y usos de "estar + gerundio".
  - Uso del pretérito imperfecto para narrar acontecimientos pasados y evocar recuerdos.
  - Uso continuado y de manera habitual del condicional.
  - Desarrollo de la destreza oral y lectora y de las habilidades escritas.

**TEMPORALIZACIÓN:** 4 sesiones de 45 minutos.

- MATERIAL:**
- Fotocopia de la actividad.
  - Conexión a Internet.

## ACTIVIDAD 1: NAVEGANDO POR LOS MARES

Observa la siguiente imagen y comenta qué te sugiere.



Observa ahora esta otra y compárala con la primera. ¿Qué diferencias observas? Discute con tus compañeros qué ha podido suceder para que las imágenes sean diferentes.



## ACTIVIDAD 2: INMERSIÓN LITERARIA

Las siguientes fechas conforman la biografía de Rafael Alberti. Cuenta su vida utilizando las formas del pasado “estudié” y “estuve estudiando”.

- 1902 Nace en el Puerto de Santa María (Cádiz)
- 1917 Se traslada a Madrid con su familia.
- 1921 Empieza a interesarse por la poesía.
- 1924 Premio Nacional de la Literatura por su primer libro, *Marinero en Tierra*.
- 1933 Se casa con M<sup>a</sup> Teresa León.
- 1939 Exilio.
- 1977 Regresa del exilio junto a su esposa.
- 1983 Recibe numerosos premios, entre ellos el Cervantes.
- 1993 Recibe la medalla de Oro de Bellas Artes de manos de S.M. el rey don Juan Carlos.
- 1999 Muere en su casa del Puerto de Santa María, (Cádiz).

### ¿Conocías a Rafael Alberti?

El siguiente texto te aportará algunos datos biográficos de este poeta español.

Rafael Alberti (El puerto de Santa María, Cádiz, 1902) es uno de los poetas más importantes del siglo XX español. Es uno de los representantes más importantes del grupo llamado la Generación

del 27, y además de poeta fue pintor. Su pasión y añoranza por el mar marca toda su vida, tema que deja reflejado en su primer libro, *Marinero en Tierra*.

Su ya hoy mítica vida está ligada, durante casi un siglo, a los acontecimientos culturales, políticos y sociales más destacados de nuestro país. Desde su filiación al Partido Comunista, su labor en la Alianza de Intelectuales Antifascistas durante la Guerra Civil, su colaboración durante la contienda junto a María Teresa León y otros intelectuales en el salvamento de importantes obras de arte de nuestro patrimonio cultural -«Las Meninas» de Velázquez, «Carlos V» de Tiziano...-, hasta su rica presidencia honoraria con Dolores Ibárruri de las primeras Cortes Democráticas... Todo ello lo convierte en un personaje singular de nuestra historia más reciente.

Rafael Alberti ha llenado con sus versos las páginas más importantes de la poesía contemporánea. Su pertenencia a la mítica *Generación del 27* lo liga al grupo de mayor esplendor poético del siglo XX, que él ha ido atravesando con una ética y dignidad ejemplares, reconocida con numerosos premios entre los que destacan el Nacional de Literatura, el Lenin de la Paz, el Nacional de Teatro y el Cervantes de Literatura.

[www.rafaelalberti.es](http://www.rafaelalberti.es) Adaptado.

Convierte la biografía al pasado usando el pretérito indefinido.



### ACTIVIDAD 3: MENSAJE EN UNA BOTELLA

Este es uno de los poemas más conocidos del poeta andaluz. Es una muestra caligrafiada del propio poeta. Léelo con atención:

Ahora responde a las preguntas:

- ¿Qué te ha parecido?
- ¿Qué sentía el poeta por el mar?
- ¿A dónde quieren que lleven su voz?  
¿Por qué crees?
- ¿Echas de menos algún lugar en particular?  
Coméntalo con tus compañeros.
  
- *Echo de menos los días que iba a pasear al campo....*
- *Cuando era pequeño, solía ir a jugar a un parque en las afueras...*

*Bajel: buque, barco*



Con la base del poema de Rafael Alberti atrévete a crear un poema. Busca palabras que encajen en los huecos.

Si mi voz muriera en \_\_\_\_ tierra  
llevadla al nivel del mar  
y dejadla en la \_\_\_\_ era.  
Llevadla al nivel del mar  
y nombradla capitana  
de un blanco bajel de guerra.  
¡Oh mi voz condecorada  
con la insignia \_\_\_\_ era:  
sobre el corazón un ancla  
y sobre el ancla una \_\_\_\_ ella  
y sobre la estrella el viento  
y sobre el viento la \_\_\_\_ ela!

¿Es divertido tu poema? ¿Es raro, extraño? Intenta ahora inventar uno de tu propia cosecha.

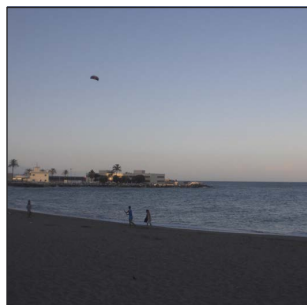
## ACTIVIDAD 4: MEDITERRÁNEO

Escucha la siguiente canción y sumérgete un poco en el Mar Mediterráneo junto a Joan Manuel Serrat.

<http://www.youtube.com/watch?v=g-dORzILk4Q>

Fotografía: Paola González

- Tras escuchar la canción, ¿qué piensas que representa el mar para esta persona?
- ¿Has visto alguna vez el mar Mediterráneo?
- ¿Qué países baña? Coméntalo con tu compañero.



## ACTIVIDAD 5: ¡RECONSTRUIR UN PUEBLO!

El Ministerio de Educación y Ciencia desarrolla un programa educativo de recuperación y utilización de «Pueblos Abandonados» destinado a alumnos de la Unión Europea, que cursen enseñanzas secundarias, ciclos formativos de grado superior o enseñanzas universitarias y que tengan conocimientos suficientes de español<sup>7</sup>.

- ¿Cómo sería vuestro pueblo ideal? Cread vuestro pueblo ideal: en primer lugar ponle un nombre ficticio que se adecue a vuestra personalidad. Discute con tus compañeros como serían los habitantes, dónde estaría ubicado, etc. y presentadlo al resto de la clase.

Mi pueblo ideal se llamaría *Sonrilandia*, la gente estaría siempre sonriendo...<sup>8</sup>



- ¿Te animarías a participar en la reconstrucción de un pueblo abandonado? En el siguiente enlace tienes las instrucciones necesarias para participar en la convocatoria.  
<http://www.educacion.gob.es/horizontales/servicios/becas-ayudas-subvenciones/extraescolares/becas-pueblos-abandonados-verano.html>
- No obstante, tu profesor te asesorará y proporcionará toda la información necesaria. ¡Suerte!

<sup>7</sup> Los requisitos pueden variar según la convocatoria.

<sup>8</sup> En niveles superiores: me gustaría que la gente *fuera* amable, divertida, comprometida, solidaria...