

UNIVERSIDAD DE OVIEDO

**Facultad de Formación del Profesorado y Educación**

**Máster en Formación del Profesorado de  
Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato  
y Formación Profesional.**

**Trabajo Fin de Máster**

**Título: EL EMPLEO DE UN ESPACIO VIRTUAL EN EL  
PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, EN LA  
MATERIA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE 1º DE  
BACHILLERATO.**

**Autor:** D. Miguel Dongil Sánchez.

**Director:** Dña. Marta María González Herrero.

**Fecha:** Junio de 2012.

Autorización de la directora (Vº Bº).

Firma:

Nº de Tribunal: **19**

**EL EMPLEO DE UN ESPACIO VIRTUAL EN EL  
PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, EN LA  
MATERIA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA  
DE 1º DE BACHILLERATO.**

**AUTOR:** D. Miguel Dongil Sánchez.

**DIRECTOR:** Dña. Marta María González Herrero.

**Vº Bº DE LA TUTORA:**

**FECHA DE PRESENTACIÓN:** 13 de junio de 2012.

Nº de Tribunal: **19**

**Trabajo Fin de Máster en Formación del Profesorado de Educación  
Secundaria Obligatoria, Bachillerato y  
Formación Profesional.**

# ÍNDICE

<b><u>Índice</u></b>	<b>pp. 3-5</b>
<b><u>I-Introducción</u></b>	<b>p. 6</b>
<b><u>II-Informe sobre los aspectos trabajados en el Prácticum en relación con las materias cursadas en la Facultad de Formación del Profesorado</u></b>	<b>pp. 7-15</b>
2.1-Análisis y reflexión sobre la práctica en el I.E.S. Jovellanos de Gijón	pp. 7-11
2.2-Análisis y valoración del currículo oficial de la materia y curso correspondientes que justifican la programación didáctica	pp. 11-12
2.3- Relación del Practicum con los aspectos trabajados en las materias cursadas en el Máster	pp. 12-13
2.4-Propuestas innovadora y de mejora a partir de la reflexión sobre la práctica	pp. 13-15
<b><u>III-Programación didáctica para la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo (1º de Bachillerato)</u></b>	<b>pp. 16-71</b>
3.1 – Contexto del centro y del grupo	p. 16
3.2- Objetivos	pp. 17-19
3.2.1) Objetivos generales del Bachillerato	

3.2.2) Objetivos de la asignatura de ``Historia del Mundo Contemporáneo`` (1º de Bachillerato)

**3.3-Contenidos** **pp. 19-23**

- 3.3.1) Procedimientos, actitudes y valores
- 3.3.2) Contenidos y criterios de selección
  - 3.3.2.1 – Transformaciones en el siglo XIX
  - 3.3.2.2 – Conflictos y cambios en la primera mitad del siglo XX
  - 3.3.2.3 – El mundo en la segunda mitad del siglo XX
  - 3.3.2.4 – Perspectivas del mundo actual
- 3.3.3) Distribución temporal de los contenidos

**3.4-Metodología** **pp. 23-27**

- 3.4.1) Esquema metodológico
- 3.4.2) Estrategias del profesor, actividades y técnicas de trabajo en el aula

**3.5 – Recursos, medios y materiales didácticos** **p. 27**

**3.6-Procedimientos de evaluación** **pp. 27-35**

- 3.6.1) Criterios de evaluación y mínimos exigibles
- 3.6.2) Instrumentos de evaluación
  - 3.6.2.1 – Planteamiento general
  - 3.6.2.2 – Criterios de calificación
  - 3.6.2.3 – Baremo de calificación
  - 3.6.2.4 – Plan general de evaluación
  - 3.6.2.5 – Procedimiento de recuperación
  - 3.6.2.6 – Auto-evaluación del alumnado
  - 3.6.2.7 – Procedimiento extraordinario de evaluación

**3.7-Atención a la diversidad** **pp. 35-37**

**3.8-Atención al alumnado con asignatura no superada** **p. 37**

**3.9-Pérdida de la evaluación continua** **pp. 37-38**

**3.10-Fuentes de información utilizadas** **p. 38**

**3.11-Programación de aula: Unidades didácticas** pp. 38-71

**IV-Propuesta de innovación aplicada a la programación didáctica de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo (1° de Bachillerato)**

**pp. 72-82**

**4.1-Introducción** p. 72

**4.2-Diagnóstico inicial** pp. 72-74

4.2.1) Problemática, ámbitos de mejora y aplicación.

4.2.2) Descripción del contexto de la innovación

**4.3-Marco teórico de referencia de esta innovación** pp. 74-79

**4.4-Análisis de los objetivos de la innovación** pp. 79-80

**4.5-Diseño y desarrollo metodológico de la innovación** pp. 81-82

**4.6-Resultados y consecuencias** p. 82

**V-Fuentes documentales y bibliográficas utilizadas** pp. 83-84

**5.1-Bibliografía** pp. 83

**5.2 – Documentación y recursos de Internet** pp. 83-84

# I-INTRODUCCIÓN

En este trabajo he planteado una serie de objetivos relativos a la tarea docente. En primer lugar he realizado un análisis de mi experiencia en las prácticas profesionales comentando, a grandes líneas, mi experiencia y los resultados de la misma, muy edificante para mí. Paralelamente, he valorado el currículo oficial de la materia (a nivel formativo) de ``Historia del mundo Contemporáneo`` que se imparte en el curso de 1º de Bachillerato. Esto me ha permitido justificar la programación didáctica, presentada a continuación. El análisis de esta experiencia del Prácticum me ha servido para establecer y valorar la relación entre las prácticas con los aspectos trabajados en las materias cursadas en el Máster. Esta experiencia me ha servido para poder idear una propuesta innovadora (titulada: ``El empleo de un espacio virtual en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en la materia de Historia Contemporánea de 1º de Bachillerato``) y de mejora docente.

En segundo lugar, he realizado una Programación Didáctica para la asignatura ``Historia del Mundo Contemporáneo`` (de 1º de Bachillerato) tal y como se nos pedía como parte integrante del Trabajo Fin de Máster. He escogido la asignatura de ``Historia del Mundo Contemporáneo`` por considerarla una de las más interesantes dentro del Departamento de Geografía e Historia, de acuerdo con mis gustos personales y preferencia por la etapa postobligatoria, y dado que quería seleccionar una asignatura del Bachillerato por ser el periodo que más me interesa.

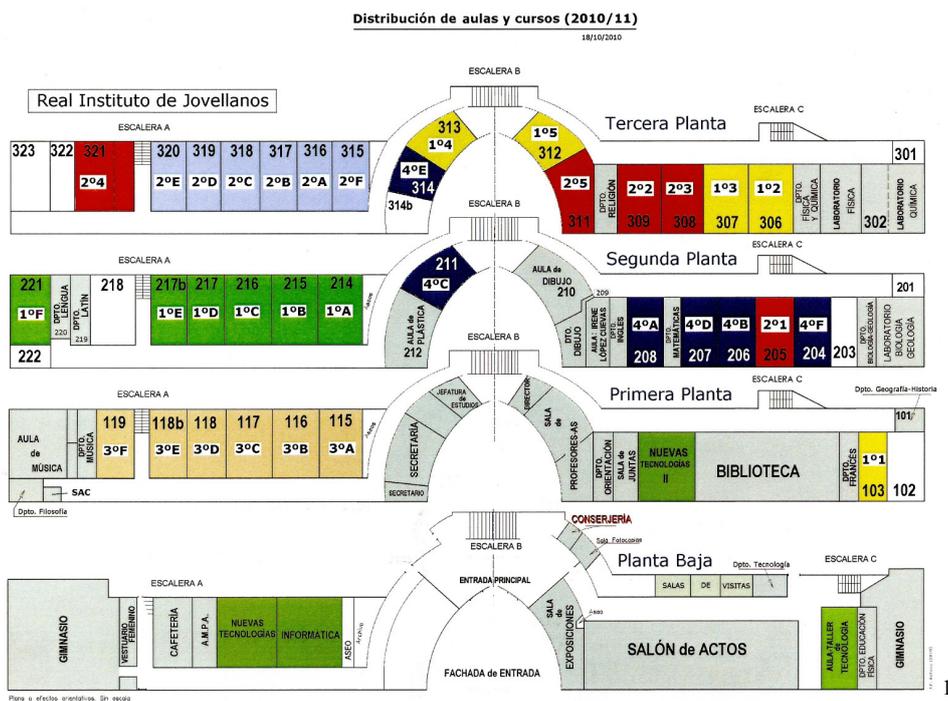
Finalmente, he preparado una propuesta de innovación aplicada a la Programación Didáctica de la asignatura de Historia del mundo Contemporáneo, que se centra en la aplicación de las TICs en el aula. Dicha propuesta consiste en la creación de un completo bloque de recursos didácticos, digitales, que faciliten la enseñanza de esta asignatura y fomenten el interés, el rendimiento y la participación del alumnado en la materia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los materiales didácticos se ofrecen en una Página Web sobre la asignatura, que permitirá acercar la enseñanza de la materia al alumno fuera del centro, pudiendo utilizar ese material en su casa y estar en permanente contacto con su profesor, no limitándose la enseñanza a la mera impartición de la materia en el aula.

# II-INFORME SOBRE LOS ASPECTOS TRABAJADOS EN EL PRÁCTICUM

## 2.1-Análisis y reflexión sobre la práctica en el I.E.S. Jovellanos de Gijón

El centro cuenta con unas envidiables instalaciones y disponibilidad de recursos considerado el mejor I.E.S. público de Gijón. El edificio se organiza en dos grandes alas articuladas mediante un cuerpo central que actúa a modo de distribuidor.

En este espacio se encuentran las salas de los principales órganos del centro (Sala de Profesores, Despacho de la Directora, Despacho del Jefe de Estudios, etc). El edificio cuenta con tres plantas y con una accesibilidad total, sin barreras arquitectónicas. El siguiente plano da una idea de las grandes dimensiones del centro y de sus completas instalaciones.



El clima de trabajo en el centro es muy bueno y la organización muy meditada, teniendo en cuenta la gran plantilla de profesores y el gran volumen de alumnos: Seis líneas para cada curso de E.S.O. y cuatro para los cursos del Bachillerato. Ello obliga a que la distribución de horarios, aulas y la coordinación de tiempos estén muy bien regulados.

<sup>1</sup> I.E.S. JOVELLANOS. *Vademécum*. Curso 2011-2012. p. 42.

Actualmente, el principal problema que tiene el I.E.S. se centra en la limpieza de las instalaciones del centro y el personal que se encarga de estas tareas. Se está intentando obtener ayuda de la Consejería de Educación y Ciencia para que envíen más personal de limpieza, ya que el estado de higiene de las aulas comienza a ser preocupante y exige medidas inmediatas.

En cuanto a los recursos humanos, la plantilla actual es de 81 profesores de Secundaria, de los que 16 tienen la condición de Catedrático (5 son trasladados y 2 son desplazados de otros Centros), siendo 6 los maestros que dan clase únicamente en los dos primeros cursos de la ESO, junto con 2 maestros uno especialista en Audición y Lenguaje (AL) y otro en Pedagogía Terapéutica (PT), ambos adscritos al Departamento de Orientación. Este centro también cuenta con un profesor técnico para el área práctica, no existiendo en este curso ningún excedente real de profesores sobre la plantilla establecida por la Consejería de Educación y Ciencia del Principado de Asturias. Por último está el profesor de Religión. Para completar la plantilla y desarrollar las medidas acordadas entre la Consejería y los sindicatos del sector, se han incorporado un total de 16 profesores de Educación Secundaria (interinos), dos de los cuales cubren la plaza de dos profesores del Instituto en Comisión de Servicios, uno de Matemáticas y otro adscrito al Departamento de Orientación. Disponen, además, de dos lectoras de Idiomas, una de Inglés y otra de Alemán (esta última con medio horario). En este curso son tutores 38 profesores (2 pertenecientes a los grupos de Diversificación Curricular del Segundo Ciclo de la ESO, y 2 para los desdobles de los dos cursos del Bachillerato Internacional), repartidos entre los distintos grupos y cursos (se incluyen los componentes del Departamento de Orientación). También cuenta con la Tutora de Acogida (la profesora logopeda) para alumnado inmigrante (39 en total). Por lo que respecta al personal no docente, se hallan adscritos a este Instituto bajo la dependencia directa de la Secretaria, 4 funcionarias en las oficinas y como personal laboral, 5 ordenanzas y un empleado no cualificado (sustituto), así como 6 encargadas de las labores de limpieza.<sup>2</sup>

Los recursos materiales de que dispone el I.E.S. Jovellanos son excepcionales: Cuenta con una gran disponibilidad de ordenadores, la mayoría muy nuevos, una biblioteca con más de 30.000 libros y la existencia de una pequeña central de biomasa con la que el centro se autoabastece de electricidad. El Centro está a la vanguardia de la adopción de nuevos sistemas, en lo que respecta a infraestructuras, pero también en el desarrollo de interesantes proyectos de innovación que parecen estar dando muy buenos resultados. Se percibe un empeño del profesorado por mantener un buen nivel de prestigio y calidad de un centro profundamente arraigado en la ciudad de Gijón, heredero de aquel Real Instituto que se creó en el siglo XIX en la ciudad natal de Gaspar Melchor de Jovellanos y en su honor.

En el momento en que se redacta este Trabajo Fin de Máster (febrero de 2012), debido a la crisis económica el centro aún no cuenta con información sobre el ingreso que recibirá por parte del gobierno para este curso académico, lo que les obliga a realizar unos presupuestos en base a las predicciones del año pasado. Dado que el centro debe subsistir con los ahorros de sus arcas, van a limitar hasta el nuevo ingreso económico cualquier tipo de ampliación del material o mejora de las infraestructuras. Por lo pronto se ha detenido la ejecución de un proyecto de dotar a todas las aulas con altavoces.

Aunque se encuentra en un barrio populoso de clase media/baja (barrio de Pumarín), el I.E.S. Jovellanos cuenta en su seno con una extracción social variada que representa,

---

<sup>2</sup> *Idem.* pp. 25-28.

proporcionalmente, la realidad existente en la sociedad gijonesa. Este extremo se debe a que, pese a su ubicación, es el I.E.S público más cercano a la zona centro, al cual le corresponde ir por jurisdicción, tanto a los adolescentes de las zonas más céntricas de Gijón como a los procedentes de la zona periférica. Por todo lo anterior, en sus aulas se encuentra un perfil de alumnado muy diverso. Cursan sus estudios inmigrantes de todas las nacionalidades, alumnos de la zona con problemas personales y de aprendizaje, y también los alumnos más aventajados de la región, englobados en los grupos del Bachillerato Internacional (BI). Al respecto, cabe señalar que el Jovellanos es el único centro público de Asturias que cuenta con este tipo de Bachillerato. He podido participar y dar clase en un grupo del Bachillerato Internacional, dado que mi tutor de prácticas tenía docencia de ``Historia del mundo Contemporáneo`` de 1º de Bachillerato.

En cuanto a la documentación institucional que consulté en mi estancia en el I.E.S. Jovellanos, y con un claro fin sintetizador, puedo exponer en modo sintético que he consultado toda la documentación del Centro que así se nos pidió por parte del Máster de Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional (como se nos indicó en el cuaderno de prácticas) así como otros documentos de interés a los que he tenido acceso. Paso a enumerar los textos y documentos fundamentales: El Proyecto Educativo del Cento (PEC), el Plan General Anual (PGA), el Programa de Atención a la Diversidad (PAD), la Programación de las asignaturas impartidas por mi tutor del centro así como las restantes del Departamento de Geografía e Historia, el *Vademécum* (texto que compila información útil para el profesorado del centro), entre otros. Considero que no tiene sentido que detalle el contenido pormenorizado de tales textos dado que son documentos organizativos cuya utilidad es eminentemente práctica y aplicable a las necesidades concretas de la actividad docente (textos en los que yo mismo me he apoyado en diferentes partes del presente Trabajo Fin de Máster); dado que regulan la actividad docente. Me limito, por tanto, a referirme a ellos constatando su utilidad y la necesidad de su consulta, como así hice.

Por otro lado, en el transcurso de mi estancia en el I.E.S. Jovellanos participé en todas las materias que impartía mi tutor de prácticas del I.E.S.: siendo estas la ``Geografía`` de 3º de la E.S.O. (impartida a los grupos de 3ºB y E), ``Educación para la Ciudadanía`` (3ºE y F) e ``Historia del Mundo Contemporáneo`` (1º de Bachillerato Internacional). Pude tomar parte activamente en todas las asignaturas citadas, aunque en un menor grado en la asignatura de ``Educación para la Ciudadanía`` ya que no es mi especialidad y que, por otro lado, al ser íntegramente impartida en inglés ello lo complicaba un poco. Estos grupos de alumnos resultaron ser bastante buenos, en términos de comportamiento, más allá de un cierto parloteo consustancial a las edades que tienen (15-17 años). En este buen clima de trabajo también pudo influir el hecho de que algunos de ellos fueran grupos bilingües y un grupo de Bachillerato Internacional, donde existe una cierta competencia interna en el grupo por sobresalir por encima del resto, lo que redundaba en un alto nivel académico, en términos generales.

En mi estancia en el I.E.S. Jovellanos y mi participación en estos grupos desarrollé y expuse en el aula dos unidades didácticas completas, evaluadas posteriormente por mí. La primera Unidad Didáctica que impartí fue la Economía Española (Geografía de 3º de E.S.O.), con el número 7 por el libro de texto de SM que es por el que seguía mi tutor.

Para el desarrollo de esta unidad didáctica me basé en el guión y el texto original que aparecía en este libro de texto utilizado por los alumnos, sobre el cual realicé un texto

propio con ampliaciones de aquellos contenidos que consideré que en el libro de texto estaban escasamente tratados en él y que podrían suponer una laguna para el alumnado dado el escaso conocimiento que el alumnado tenía como pude comprobar tras la realización de un test de nivel. Sobre todo, hice hincapié en conceptos básicos que en muchas ocasiones son los primeros en ser olvidados tales como (regadío, agricultura ecológica, tipos de ganado, pesca de altura, tipos de paisajes agrarios, etc). Además programé una serie de actividades, seleccionando algunas del libro de texto y proponiendo alguna otra. Sobre la base de todo este material realicé una presentación en Power Point donde aparecía la información fundamental de la unidad resumida, acompañada de fotografías e imágenes ilustrativas del contenido para reformar la asimilación de los contenidos y desarrollar las competencias. La evaluación de mi unidad didáctica consistió en un examen de la materia explicada por mí. Las preguntas correspondientes a mi parte las prepararé yo mismo y en la corrección del examen participé junto a mi tutor. La respuesta y la participación del alumnado (poco acostumbrado a recibir clases interactivas y el uso del Power Point) fueron muy positivas.

En cuanto a la segunda unidad que impartí fue en 1º de Bachillerato Internacional (BI), en la asignatura ``Historia del mundo Contemporáneo``: La unidad que preparé fue la de la Primera Guerra Mundial, la cual preparé siguiendo las mismas pautas tenidas en cuenta para el caso de 3º de la E.S.O. teniendo en cuenta la madurez, el nivel educativo y el hecho de que tenía por destinatario un alumnado con un nivel académico sobresaliente. Dado el nivel superior de contenidos que se imparten en el Bachillerato Internacional (BI) en comparación con el de las asignaturas del Bachillerato el profesor había creado unos apuntes propios. Sobre estos apuntes yo preparé mi unidad didáctica, establecí las actividades a desarrollar (fundamentalmente el comentario crítico de textos históricos e imágenes representativas) y preparé la presentación en Power Point. La evaluación fue individual y las preguntas las convenimos entre mi tutor y yo, así como la corrección conjunta. La participación de este grupo fue también muy positiva.

A estas unidades didácticas que presenté de manera autónoma, cabe añadir un hecho del todo fortuito y anecdótico que supuso para mí una experiencia muy importante y enriquecedora en el contexto del Practicum, una suerte de verdadera prueba de fuego en el trato con los alumnos. Mi tutor, debido a una enfermedad, se vio obligado a coger una baja durante una semana. Para esa semana mi tutor me propuso que tomase las riendas de sus asignaturas si así lo deseaba, algo que asumí encantado. Con la debida presencia del profesor de guardia, pude encargarme durante una semana de todas las asignaturas de mi tutor. Para algunas de las sesiones mi tutor me dejó algunos materiales, ejercicios y actividades, la realización de un examen, mientras que en otras yo mismo preparé la clase siguiendo el orden de las unidades didácticas). Esta experiencia fue para mí única dado que durante una semana estuve al frente de una serie de grupos de alumnos sin estar presente su profesor habitual, con lo que sentí una gran independencia y autonomía a la hora de interactuar con ellos y de guiar las clases correspondientes. He de confesar que todos los grupos respondieron muy bien y no tuve ningún problema con ellos.

En lo que respecta al contacto con las familias pude participar junto con mi tutor en una tutoría grupal con todos los padres, convocada después de la preevaluación para comentar cuál era la marcha general de los alumnos del grupo del que mi tutor de prácticas era el tutor. La experiencia fue muy enriquecedora como una primera toma de contacto con una tutoría con padres.

El Coordinador del Prácticum en mi I.E.S. (el Jefe de Estudios) ejerció una excelente tarea de coordinación y nos ofreció que participásemos en una serie de actividades y

grupos diversos que nos ayudasen a entender toda la complejidad de un I.E.S., buena parte de las cuales aparecen referenciadas entre las posibles actividades a realizar que están recogidas en el Cuaderno de Prácticas, tales como realización de guardias, asistencia a grupos flexibles, asistencia a grupos de diversificación, asistencia a grupos bilingües, reuniones explicativas con el Departamento de Orientación, con la Coordinadora del Bachillerato Internacional (BI), con el Coordinador del Practicum, para valorar nuestra estancia en el centro, asistencia a un Claustro Ordinario y otro Extraordinario, asistencia a una sesión del Consejo Escolar, asistencia a una Junta de Evaluación, entre otras actividades. Este conjunto de actividades creo que ha tenido un gran valor formativo para mí y para entender el funcionamiento de un I.E.S. y formarme como futuro profesore.

Otra actividad que consideré de especial importancia fue la estancia que se nos permitió durante una hora (como una actividad complementaria) en la Jefatura de Estudios, como espectadores de lo cotidiano, viendo cuáles son las actividades habituales en un centro tan grande (llamadas a padres, establecimiento de sanciones para alumnos, coordinación de actividades o eventos, etc.) día a día.

A modo de conclusión global, considero que el conjunto de actividades y tareas que he desarrollado en el contexto del Practicum han sido muy completas y diversas enriquecedoras y han complementado la formación teórica recibida en el Máster de Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional, a la perfección.

## **2.2-Análisis y valoración del currículo oficial de la materia y curso correspondientes que justifican la programación didáctica**

La materia que he seleccionado para realizar mi programación es la asignatura de ``Historia del mundo Contemporáneo``, del primer curso de la etapa de Bachillerato. En cuanto al análisis y valoración del currículo oficial de la materia y curso correspondiente, podemos afirmar que la ``inclusión del estudio de esta asignatura está justificada por su carácter formativo en la enseñanza posobligatoria, ya que contribuye a la consecución de las finalidades propuestas por la L.O.E. para el Bachillerato: ayuda a alumnos y alumnas a comprender y valorar críticamente las realidades más significativas del mundo contemporáneo teniendo en cuenta sus antecedentes históricos, les acerca al conocimiento del método científico aplicado al estudio de la Historia y facilita que el alumnado adopte criterios propios que le permita actuar de forma responsable en la mejora de su entorno social``.``Uno de los rasgos de la contemporaneidad es la dimensión universal de los procesos históricos. Se trata, por tanto, de entender la historia del mundo contemporáneo como una historia de toda la Humanidad, en la que los acontecimientos rompen las antiguas barreras y sus efectos se perciben a escala planetaria, en algunas ocasiones. Resulta conveniente analizar el modo en que se han proyectado en el Principado de Asturias algunos fenómenos históricos de carácter universal configurando nuestra realidad más cercana. No obstante, en un mundo cada vez más integrado, los enfoques utilizados deben evitar los particularismos y abarcar otros contextos culturales distintos al europeo u occidental superando concepciones eurocentristas. Además, los nuevos problemas y los viejos conflictos planteados en nuestras sociedades nos exigen el desarrollo de actitudes y comportamientos como el aprecio de los valores de justicia e igualdad, la defensa de los derechos humanos y las libertades individuales, o el derecho a colaborar y participar libremente en la gestión democrática y la mejora de los asuntos públicos, el rechazo de

cualquier forma de discriminación por razón de género, origen, creencia o cualquier otra circunstancia social o personal y la adopción de conductas favorables a la superación pacífica de los conflictos. Valores todos ellos que merecen una reflexión especial dentro del análisis de nuestra sociedad actual y que deben sustentar cualquier proyecto educativo de futuro.<sup>3</sup>

En cuanto los objetivos que persigue esta asignatura, la enseñanza de la ``Historia del Mundo Contemporáneo`` en el Bachillerato tiene como objetivo contribuir a desarrollar en los alumnos y alumnas las siguientes capacidades<sup>4</sup>:

1. Conocer y analizar los hechos y acontecimientos más significativos de la historia del mundo contemporáneo, situándolos en el tiempo y en el espacio, valorando su importancia en el proceso histórico y destacando su incidencia en el presente.
2. Interpretar algunos de los procesos económicos, sociales, políticos y culturales característicos de la época contemporánea considerando sus antecedentes históricos y las relaciones entre los múltiples factores que los han configurado.
3. Profundizar en el conocimiento de la terminología histórica, empleando conceptos básicos y específicos de la historia contemporánea.
4. Desarrollar hábitos de trabajo individual y cooperativo mediante el empleo de los procedimientos propios de la disciplina histórica para el análisis de los fenómenos del mundo actual, realizando actividades de indagación y de síntesis, planteando hipótesis, interpretando y analizando críticamente informaciones diversas y elaborando conclusiones.
5. Revisar de forma crítica las propias ideas sobre la sociedad valorando el conocimiento histórico como una ciencia en constante reelaboración, abierta a la información y a las nuevas tecnologías, que ayuda a las personas a afrontar como ciudadanos y ciudadanas responsables los desafíos que plantea la sociedad actual, adquiriendo rigor intelectual, sentido crítico e independencia de criterio.
6. Desarrollar la sensibilidad ante los problemas sociales del presente analizando su complejidad con una visión universal, objetiva, y coherente, valorando el legado de las generaciones precedentes y mostrando una actitud responsable y solidaria en la defensa de la justicia, los derechos humanos, los valores democráticos y la paz.

### **2.3-Relación del Practicum con los aspectos trabajados en las materias cursadas en el Máster**

Las relaciones encontradas entre las materias, de índole eminentemente teórica, cursadas en el Máster y la práctica docente vivida en el I.E.S. Jovellanos, son varias.

En términos generales podría afirmar que las principales similitudes que he observado entre ambas realidades han sido todos los aspectos estudiados referentes a la Atención a la Diversidad, de la asignatura ``Procesos y Contextos Educativos`` (bloque III). En el I.E.S. Jovellanos queda patente, debido a su enorme tamaño un conjunto de realidades sociales bien distintas, como ya he mencionado anteriormente. Tenemos grupos de alumnos aventajados (grupos bilingües y del Bachillerato Internacional) con una realidad familiar buena hasta otros grupos donde la diversidad étnica, social y las

---

<sup>3</sup> Decreto 75/2008, de 6 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato. pp. 311-312.

<sup>4</sup> *Idem.* pp. 316-317.

problemáticas son múltiples. Hoy más que nunca, el entendimiento de la complejidad y de las problemáticas sociales es sumamente necesario para un futuro profesor y en ese sentido puedo corroborar que en el Máster salimos con las mimbres necesarias para entender este tipo de problemáticas y poder encauzarlas de una manera tranquila, sosegada y enriquecedora.

En segundo lugar, estrechamente unido a lo anterior, considero que fue muy interesante la asignatura ``Sociedad, Familia y Educación`` en lo que respecta a la comprensión del contexto social y el contacto con las familias.

En tercer lugar, también puede afirmarse que existe una buena correspondencia entre las asignaturas propias de la especialidad (Complementos de formación y Aprendizaje y la Enseñanza de la Historia) y la impartición de las mismas en el aula. Los recursos que se nos han ofrecido para el desarrollo de las asignaturas que comprenden el paraguas de las Ciencias Sociales y la preparación de nuestras unidades didácticas, han sido muy útiles.

En cuarto lugar, la asignatura ``Tecnologías de la Información y de la Comunicación`` me resultó muy útil a la hora de la preparación de materiales en formato digital como apoyatura a la exposición teórico de las unidades didácticas que impartí. Paralelamente, la asignatura ``Comunicación Social en el Aula`` me ayudó a ver la utilidad de recursos tales como los periódicos de una determinada época como un medio por el que vivificar la Historia y acercar al alumnado esa realidad pasada, haciéndola más amena.

En quinto lugar la asignatura de ``Aprendizaje y desarrollo de la Personalidad``, me resultó muy útil para comprender como es el alumnado de esas edades y su forma de pensar sus problemas inherentes al proceso de maduración y cambio físico y mental que viven, facilitando el trato con ellos.

En sexto lugar, la asignatura ``Diseño y desarrollo del Currículum`` me resultó muy útil en las prácticas para la elaboración de las Unidades Didácticas que tuve que impartir.

Por último, soy consciente de que la breve experiencia profesional que he tenido impide observar con profundidad la utilidad y relevancia del conjunto de las asignaturas impartidas en el Máster, que de continuar nuestra carrera docente, a buen seguro podremos valorar más ajustadamente.

## **2.4-Propuesta innovadora y de mejora a partir de la reflexión sobre la práctica**

Después de mi estancia en el I.E.S. Jovellanos y de haber detectado una serie de necesidades en la práctica docente, quisiera plantear una propuesta innovadora que, a grandes rasgos, se centra en la creación de materiales didácticos para la enseñanza y el estudio de la asignatura de ``Historia del mundo Contemporáneo`` de 1º de Bachillerato. Por otro lado, el proyecto se configura en torno a la creación de un completo cuerpo de apuntes, presentaciones, imágenes de obras de arte representativas y actividades que se integran en una Página Web sobre la asignatura y que agiliza el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Además de fomentar la mejora del rendimiento y el interés del alumnado, el proyecto innovador que aquí se presenta contribuye a mejorar el desarrollo de la actividad del profesorado, en el contexto de la asignatura ``Historia del mundo Contemporáneo`` de

1º de Bachillerato y que podría ser extensible a otras asignaturas del Departamento de Geografía e Historia.

Es innegable que los niños y jóvenes, adquieren rápidamente la información y conocimiento a través de los medios audiovisuales, dejando a un lado la escritura que les resulta un medio secundario en la era de la tecnología y que una de las principales fuentes y recursos de información que se utilizan actualmente es Internet. Cuando se encomienda a un grupo de alumnos cualquier tipo de tarea suelen obtener la información mediante un buscador, las enciclopedias libres, etc. Siendo consciente del papel privilegiado que tiene Internet como un medio afín a los adolescentes, planteo esta propuesta innovadora como la creación de una página web o blog sobre la asignatura. Este espacio virtual se erigirá en una especie de aula virtual, en la cual se fomentará la interrelación bi-direccional entre los alumnos y el profesor, siendo un lugar idóneo para el docente que podrá introducir toda aquella información que consideré de relevancia para la asignatura, debidamente organizada en diferentes secciones): Programación, horarios, esquemas, bibliografía, artículos, repertorios de películas y documentales de interés, tareas a desarrollar por unidades didácticas...

Las ventajas que este tipo de herramienta implica son:

1º - El profesor cuenta con un espacio en el cual el alumno puede continuar su formación en cualquier momento del día, sin la intervención directa del docente pero siguiendo sus indicaciones que están marcadas.

2º - El profesor puede recomendar cualquier recurso o material en el aula que el alumnado luego podrá utilizar (siempre que sea libre de derechos de autor), sin tener que recurrir a material fotocopiado o adquirido.

3º - Es una herramienta que puede utilizarse, en la propia aula mediante la proyección de este espacio, tanto por el profesor en sí en el desarrollo de su clase o como por el alumnado, si hay disponibilidad suficiente de ordenadores y de conexión a Internet vía wifi, como era el caso del I.E.S. en el que realicé las prácticas profesionales.

4º - El alumnado puede sentirse más motivado a trabajar el contenido de la asignatura al disponer de un entorno digital al cual está más acostumbrado, en el que puede moverse libremente y acceder al contenido en función de sus apetencias o curiosidades.

5º - El alumnado puede hacer preguntas al profesor mediante un chat habilitado (con contraseña) o entregar cualquier actividad que el profesor proponga en el aula.

6º - Fomenta el dinamismo, la colaboración, la creatividad, la autonomía, la motivación y la participación de los alumnos, en un medio que les es conocido y en el cual se encuentran mucho más cómodos que los adultos.<sup>5</sup>

Lo bueno de un espacio virtual de estas características es que resulta fácilmente actualizable, pudiendo introducir nueva información, recursos, hacer grandes cambios y adaptaciones de un curso para otro y ayuda a mantener una relación fluida con el alumnado, haciendo el contenido de la asignatura más atractivo y adaptado a las formas que tienen de adquirir la información y el conocimiento en su medio natural informático, por excelencia: la red de Internet. Considero que ante esta nueva generación de ``nativos digitales'', para el profesor es fundamental saber utilizar las nuevas herramientas de enseñanza para transmitir mejor los contenidos, así como para potenciar las adquisiciones de las competencias marcadas. No sólo es necesario cambiar

---

<sup>5</sup> HEVIA ARTIME, I.: *Creamos un blog*. Universidad de Oviedo. Facultad de Formación del Profesorado y Educación p. 5.

el medio con el que el profesor enseña el contenido de la materia, también debe cambiar la perspectiva del profesor, aumentando todas aquellas tareas que fomente la colaboración, la investigación autónoma, la responsabilidad, el autoaprendizaje y la participación plena del alumnado en el contenido de la materia. Se pretenderá, en suma, que el alumnado participe en la página sobre la asignatura, colgando materiales elaborados por él, consultando y descargando los recursos alojados en ese espacio, enviando correos electrónicos al profesor, etc.

Por último, esta innovación la aplicaré a uno de las unidades didácticas de mi programación, de cara a la presentación de este Trabajo Fin de Máster ante el tribunal que lo evaluará, para ver un ejemplo práctico de su aplicación.

# III-PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA PARA LA ASIGNATURA DE HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO (1º DE BACHILLERATO)

## **3.1- Contexto del centro y del grupo.**

En cuanto al contexto del centro y del grupo tomaré como referencia lo recogido anteriormente sobre mi paso por el I.E.S. Jovellanos, que ha sido mi única experiencia docente hasta la fecha.

Como se ha explicado el Centro cuenta con unas envidiables instalaciones y disponibilidad de recurso y está ubicado en la ciudad costera de Gijón. La zona donde se ubica actualmente es geográficamente considerada una planicie en suave descenso hacia el mar. La urbanización de la zona de emplazamiento tuvo sus comienzos en la segunda mitad de los años 50 del pasado siglo. Se intensificó y consolidó en las dos décadas siguientes, para dar acogida a un importante flujo de población empleada en el sector industrial. Aún hoy sigue en proceso de cambio, como consecuencia de los planes urbanísticos que responden al planeamiento de un tipo de ciudad cuya actividad industrial ha descendido muy notablemente y busca en el sector servicios una nueva identidad.<sup>6</sup>

El clima de trabajo en el centro es muy bueno y la organización muy meditada, por el gran número de profesores con el que cuentan y el gran volumen de alumnos, contando con seis líneas para cada curso de la E.S.O. y con cuatro para los cursos del Bachillerato. Esto obliga a que la distribución de horarios, aulas y la coordinación de tiempos estén muy bien regulados, lo que tiene como único aspecto negativo una cierta acumulación de información en los paneles a su disposición.

En cuanto al contexto del I.E.S, aunque se encuentra en un barrio populoso, cuenta en su seno con una extracción social variada que representa, proporcionalmente, la realidad existente en la sociedad actualidad. En sus aulas se encuentra una tipología de alumnado variada (encontrándonos con inmigrantes de todas las nacionalidades, alumnos de la zona con problemas personales y de aprendizaje o sin ellos, junto con alumnos más aventajados de la región, englobados en los grupos del Bachillerato Internacional.

En cuanto al perfil económico de las familias las hay con gran disponibilidad de ingresos hasta otras con problemas económicos, situación que se está haciendo cada vez más presente dada la crisis económica que se está viviendo en toda España, actualmente.

En relación con la realidad social cabe mencionar que hay una presencia de inmigrantes evidente, consustancial con la realidad social gijonesa y asturiana, sin que ello parezca suponer un gran problema, en lo que se refiere a su integración en el centro.

---

<sup>6</sup> I.E.S. JOVELLANOS. *Proyecto Educativo del Centro*. Curso 2010-2011. pp. 11-12.

## **3.2 – Objetivos**

### **3.2.1 – Objetivos generales del Bachillerato**

Tal y como se indica en la L.O.E. el Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan<sup>7</sup>:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

---

<sup>7</sup> LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. B.O.E. nº106. Jueves 4 de mayo de 2006. pp. 17172.

n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

En el desarrollo de sus competencias, la Comunidad Autónoma del Principado de Asturias también fija, en el desarrollo de la L.O.E., una serie de objetivos complementarios para las enseñanzas de Bachillerato<sup>8</sup>. El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan (además de alcanzar los objetivos determinados en el artículo 3 del Real Decreto 1467/2007, de 2 de noviembre):

a) Conocer, valorar y respetar el patrimonio natural, cultural, histórico, lingüístico y artístico del Principado de Asturias para participar de forma cooperativa y solidaria en su desarrollo y mejora.

b) Fomentar hábitos orientados a la consecución de una vida saludable.

### **3.2.2 – Objetivos de la asignatura de “Historia del Mundo Contemporáneo” (1º de Bachillerato)**

En cuanto a los objetivos de la asignatura, tal y como se indica en el Real Decreto 1467/2007, la enseñanza de la “Historia del mundo Contemporáneo” en el Bachillerato, tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades<sup>9</sup>:

1. Comprender los principales procesos y acontecimientos históricos relevantes del mundo contemporáneo situándolos en el espacio y en el tiempo, identificando los componentes económicos, sociales, políticos, tecnológicos y culturales que los caracterizan, así como sus rasgos más significativos, sus interrelaciones y los factores que los han conformado.

2. Conocer las coordenadas internacionales a escala europea y mundial en los siglos XIX y XX para entender las relaciones entre los estados durante esa época y las implicaciones que comportaron.

3. Analizar las situaciones y problemas del presente desde una perspectiva global, considerando en ellos tanto sus antecedentes como sus relaciones de interdependencia.

4. Valorar positivamente los conceptos de democracia y libertad y la solidaridad ante los problemas sociales, asumiendo un compromiso con la defensa de los valores democráticos y ante las situaciones de discriminación e injusticia, en especial las relacionadas con los derechos humanos y la paz.

5. Apreciar la historia como disciplina y el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y utilizar este conocimiento para argumentar las propias ideas y revisarlas de forma crítica teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios.

---

<sup>8</sup> Decreto 75/2008, de 6 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato. B.O.P.A. n.º196. Viernes, 22 de agosto de 2006. pp. 18844.

<sup>9</sup> REAL DECRETO 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establece la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas. B.O.E. N.º.266. Martes, 6 e noviembre de 2007. p. 45467.

6. Buscar, seleccionar, interpretar y relacionar información procedente de fuentes diversas, –realidad, fuentes históricas, medios de comunicación o proporcionada por las tecnologías de la información-, tratarla de forma conveniente según los instrumentos propios de la Historia, obteniendo hipótesis explicativas de los procesos históricos estudiados y comunicarla con un lenguaje correcto que utilice la terminología histórica adecuada.

7. Planificar y elaborar breves trabajos de indagación, síntesis o iniciación a la investigación histórica, en grupo o individualmente, en los que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y los distintos enfoques utilizados por los historiadores, comunicando el conocimiento histórico adquirido de manera razonada, adquiriendo con ello hábitos de rigor intelectual.

Por su parte, la Comunidad Autónoma del Principado de Asturias, añade al listado de objetivos anteriormente referidos que la enseñanza de la Historia del mundo contemporáneo en el Bachillerato tendrá como finalidad reconocer las situaciones de discriminación social, política y económica resultantes de los procesos de expansión industrial y económica en los siglos XIX y XX, asumiendo, como ciudadanos y ciudadanas conscientes y sin prejuicios, un compromiso con la defensa de los valores democráticos, en especial las relacionadas con los derechos humanos, la paz y la igualdad.<sup>10</sup>

### **3.3 – Contenidos**

#### **3.3.1 – Procedimientos, actitudes y valores**

A continuación enumeraré aquellos procedimientos y actitudes que se consideran fundamentales para el desarrollo de la materia y que, por ser de contenidos comunes de carácter transversal, deben incorporarse al tratamiento de los demás, así como los valores y actitudes que se persiguen:

1º-Localización en el tiempo y en el espacio de procesos, estructuras y acontecimientos relevantes de la historia del mundo contemporáneo, comprendiendo e interrelacionando los componentes económicos, sociales, políticos y culturales que intervienen en ellos.

2º-Identificación y comprensión de los elementos de causalidad que se producen en los procesos de evolución y cambio que son relevantes para la historia del mundo contemporáneo y en la configuración del mundo actual, adoptando en su consideración una actitud empática. Búsqueda, obtención y selección de información de fuentes diversas (documentos históricos, textos historiográficos, fuentes iconográficas, datos, mapas, prensa, proporcionada por las tecnologías de la información, etc.); tratamiento y

---

<sup>10</sup> Decreto 75/2008, de 6 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato. B.O.P.A. n.º196. Viernes, 22 de agosto de 2006. p. 19024.

utilización crítica de la misma. Análisis de interpretaciones historiográficas distintas sobre un mismo hecho o proceso, contrastando los diferentes puntos de vista.

3º-Elaboración de síntesis o trabajos de indagación, integrando informaciones procedentes de distintas fuentes, analizándolas, contrastándolas y presentando las conclusiones de manera estructurada y con corrección en el uso del lenguaje y de la terminología específica.

A los contenidos comunes que acabamos de referir habría que añadir aquellos otros que introduce el decreto 75/2008 por el que se regular el currículo del Bachillerato en el Principado de Asturias<sup>11</sup>, que extiende y amplía algunos de los aspectos que recoge la normativa estatal. Después de una revisión de los contenidos comunes que aparecen en la citada normativa pueden añadirse los siguientes contenidos, particulares del Principado de Asturias:

En primer lugar, el establecimiento de interrelaciones entre fenómenos mundiales, autonómicos y locales y reconocimiento de la proyección de fenómenos históricos contemporáneos en ámbitos cercanos como la propia localidad o el Principado de Asturias.

En segundo lugar, el tratamiento de la información y competencia digital: A) Búsqueda, obtención y selección de información de fuentes diversas (observación directa, documentos históricos, textos historiográficos, fuentes iconográficas, entrevistas, datos, mapas, prensa, proporcionada por las tecnologías de la información y de la comunicación, etc.), fuentes primarias y secundarias. B) Empleo de técnicas para el análisis, comprensión y tratamiento de la información presentada en formatos diversos (textos, documentos, gráficos, cartografía, series de datos, organigramas, fotografías, películas, grabaciones, páginas de Internet, etc.) y utilización crítica de la misma. C) Análisis de interpretaciones historiográficas distintas sobre un mismo hecho o proceso, contrastando los diferentes puntos de vista. D) Elaboración de trabajos de indagación, de síntesis o pequeñas investigaciones integrando información procedente de distintas fuentes, analizándolas, contrastándolas y presentando las conclusiones de manera estructurada y con corrección en el uso del lenguaje y de la terminología histórica específica, citando adecuadamente autoría y fuentes. E) Realización de exposiciones orales empleando, si fuera necesario, los recursos proporcionados por las tecnologías de la información y de la comunicación. F) Participación en diálogos y debates utilizando información suficiente, rigurosa y relevante, argumentando y revisando las propias ideas en contraste con las de los demás.

En tercer lugar, resta referirnos a los valores, actitudes y ciudadanía: A) Aprecio por los valores de justicia e igualdad, por los principios democráticos y por la defensa de los derechos y libertades individuales, concebidos como conquistas históricas nunca concluidas. B) Sensibilidad y rechazo ante las situaciones de discriminación social, política, económica y cultural generadas por cualquier causa. C) Actitud favorable para la superación pacífica de los conflictos que se produzcan en cualquier ámbito, ya sea

---

<sup>11</sup> *Idem.* pp. 19024-19025.

por causas económicas, políticas o sociales. D) Valoración crítica de los rasgos culturales, costumbres y tradiciones, tanto propios, como foráneos y aprecio por los que suponen una aportación positiva al patrimonio común de la humanidad. E) Valoración del papel jugado por las mujeres en los acontecimientos históricos de la época contemporánea y la aportación que han realizado a los saberes de la humanidad.

### 3.3.2 – Contenidos y criterio de selección

A continuación se indican los contenidos organizados en bloques temáticos a desarrollar a lo largo del curso académico, que aparecen en el Real Decreto 1467/2007, para la enseñanza de la historia del mundo contemporáneo en el Bachillerato<sup>12</sup>. Con el objetivo de aclarar la exposición de estos contenidos a desarrollar, cuando sea necesario indicar la ampliación realizada por la Consejería de Educación del Principado de Asturias, lo haré mediante una aclaración a pié de página:

#### 3.3.2.1 – *Transformaciones en el siglo XIX*

- Crisis del Antiguo Régimen.
- La Revolución industrial y su difusión. Los contrastes sociales.
- El origen de los estados contemporáneos: independencia de Estados Unidos y Revolución francesa. Revoluciones liberales. Nacionalismo. Democracia.
- Los movimientos sociales. Desarrollo del movimiento obrero.
- Las grandes potencias europeas. Imperialismo, expansión colonial y carrera armamentística.

#### 3.3.2.2 – *Conflictos y cambios en la primera mitad del siglo XX*

- La Primera Guerra Mundial. La organización de la paz.
- Las Revoluciones rusas de 1917. La URSS.
- La economía de entreguerras. Crack del 29 y Gran Depresión.
- La crisis de las democracias y las dictaduras totalitarias en los años treinta.
- Relaciones internacionales y Segunda Guerra Mundial.
- Antisemitismo: la singularidad del genocidio judío.
- Organización de la paz.
- El papel de las mujeres en la economía durante los conflictos bélicos.<sup>13</sup>

#### 3.3.2.3 – *El mundo en la segunda mitad del siglo XX*

- El enfrentamiento de las ideologías. Aparición, desarrollo y fin de los bloques.
- Viejas y nuevas naciones. Descolonización y No alineación.

---

<sup>12</sup> REAL DECRETO 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establece la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas. B.O.E. Nº. 266. Martes, 6 de noviembre de 2007. p. 45468.

<sup>13</sup> Recogido en el Decreto 75/2008, de 6 de agosto del Boletín del Principado de Asturias.

-El proceso de construcción de la Unión Europea. Objetivos e instituciones. Cambios en la organización política de Europa.

-La era del desarrollo desigual. Diferencias entre sistemas económicos y entre países y regiones del mundo.

-Iberoamérica en el siglo XX: situación social y económica.

-Instituciones y movimientos supranacionales.

#### 3.3.2.4 – *Perspectivas del mundo actual*

-Los centros del poder mundial y la configuración geopolítica del mundo.

-Focos de conflicto y situaciones de injusticia y discriminación. Terrorismo. La cooperación y el dialogo como formas pacíficas de resolución de conflictos.

-El «estado del bienestar» y su desigual distribución. El impacto científico y tecnológico. Influencia de los medios de comunicación.

-Los nuevos retos de la era de la globalización.

-Movimientos sociales: feminismo, ecologismo, indigenismo y otros.<sup>14</sup>

### 3.3.3 – Distribución temporal de los Contenidos

Tras exponer la selección de los contenidos de acuerdo con la legislación actual, paso a abordar su distribución temporal durante el curso académico. Partiendo de la base de que la asignatura de ``Historia del mundo Contemporáneo`` cuenta con 140 horas lectivas prescritas y teniendo presente que el curso escolar se divide en tres trimestres, con sus correspondientes evaluaciones, se plantea la siguiente propuesta de distribución temporal de las unidades didácticas a impartir dentro del curso académico.

#### **Primera evaluación:**

- 1- El Antiguo Régimen:
- 2- La Revolución industrial.
- 3- Revoluciones liberales y nacionalismo
- 4- Los cambios sociales. Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.
- 5- Las grandes potencias europeas.
- 6- Segunda revolución industrial e imperialismo.

#### **Segunda evaluación:**

- 7- La Primera Guerra Mundial.
- 8- La revolución rusa y la URSS.
- 9- Los problemas económicos de entreguerras.
- 10- El ascenso de los totalitarismos fascista y nazi.
- 11- La segunda Guerra Mundial
- 12- La guerra fría

---

<sup>14</sup> *Idem.*

### **Tercera evaluación:**

- 13- Descolonización y Tercer Mundo.
- 14- El mundo capitalista.
- 15- El mundo comunista.
- 16- El mundo entre dos milenios.

## **3.4 – Metodología**

### **3.4.1 – Esquema metodológico**

De manera general, la metodología del Bachillerato debe favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados<sup>15</sup>. Estos aspectos deben poder desarrollarse dentro de todas las materias de dicha etapa.

Por tanto, puede decirse que se plantea un trabajo en equipo entre el profesor y los alumnos, en el que el primero hace de entrenador, buscando establecer una empatía más allá de la habitual distancia.

El trabajo se orienta integrando los cuatro componentes básicos del currículo (objetivos, contenidos, actividades y evaluación), y a lo largo del curso se avanza desde lo sencillo a lo complejo, de lo global al detalle y desde un ritmo más lento hacia uno más rápido y autónomo.

Se busca en primer lugar que tomen conciencia de la utilidad de la asignatura, con una doble vertiente, disciplinas que estructuran la opinión y el criterio ciudadano y además constituyen modos de trabajo aplicables a otros conocimientos y para su futuro profesional, sea el que sea.

A continuación, procederé a realizar algunas reflexiones generales sobre la orientación metodológica de la asignatura ``Historia del mundo Contemporáneo'', teniendo presente lo recogido en la documentación y normativa<sup>16</sup> de rigor al respecto.

Su estudio cumple dos funciones fundamentales: por una parte, proporciona herramientas conceptuales y metodológicas, y por otra promueve valores de ciudadanía. Ello ayudará al alumnado a desarrollar un pensamiento autónomo y crítico, a afrontar los retos que les plantea su inserción, laboral y personal, en un mundo en constante evolución y a ofrecer respuestas que colaboren en la creación de un mundo más justo y solidario. Deberán destacarse, por tanto, los contenidos que resultan más relevantes para explicar las realidades del mundo contemporáneo.

Como elemento motivador, es conveniente que se resalte la relación de los contenidos con realidades que resulten significativas para el alumnado: herencias del pasado, vestigios de otras épocas, proyección de problemáticas contemporáneas en realidades cercanas, cuestiones de actualidad que se reflejan en los medios de comunicación, sus propias preocupaciones. Este tipo de trabajo despierta un interés por el pasado, por indagar, por investigar las claves que permiten interpretar el presente.

Por otro lado, los procesos históricos contemporáneos afectan a todos los ámbitos del planeta. Resulta pertinente emplear una perspectiva universal, tanto en la selección

---

<sup>15</sup> Decreto 75/2008, de 6 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato. B.O.P.A. n.º196. Viernes, 22 de agosto de 2006. p. 19024.

<sup>16</sup> *Idem*. pp.19022-19024.

de contenidos como en el enfoque para su estudio, destacando las aportaciones de corrientes historiográficas distintas que permiten diferentes perspectivas de análisis. No obstante, el estudio de procesos históricos relacionados con los ámbitos más cercanos resulta interesante y motivador para el alumnado. En este sentido, podrán utilizarse materiales y recursos didácticos donde se observe la proyección en el Principado de Asturias de fenómenos históricos contemporáneos como el desarrollo de la industrialización, el desmantelamiento del régimen señorial, las condiciones de vida y trabajo de los primeros mineros y obreros industriales asturianos, los orígenes del movimiento obrero en Asturias, el proceso urbanizador ligado al desarrollo industrial, las consecuencias para nuestra comunidad de la integración en la Unión Europea u otros que se consideren convenientes.

### **3.4.2 – Estrategias del profesor, actividades y técnicas de trabajo en el aula**

Para que los aprendizajes resulten significativos, habrán de tener sentido para el alumando. Conviene, por tanto, fomentar algunas prácticas como la de explicitar los objetivos que se pretenden conseguir, diseñar el proceso de instrucción a partir de los conocimientos e ideas previas, favorecer su motivación proponiendo contenidos que conecten con sus preocupaciones, encuadrar las nuevas informaciones en esquemas de conocimiento que abarquen aquello que ya conocen, provocar la aparición de conflictos contrastando las nuevas informaciones con las ideas previas.

Para que el alumnado sea consciente de sus aprendizajes resulta conveniente potenciar la reflexión sobre la génesis y transformación de los propios conceptos e ideas. Conviene estimular la toma de conciencia personal sobre el modo en que se conectan las nuevas informaciones con las ideas previas y cómo éstas han ido evolucionando durante el periodo de aprendizaje, la forma en que controlamos los procesos de razonamiento, la manera en que abordamos los procesos de memorización, el análisis de las dificultades de expresión y verbalización de algunos conceptos, e incluso, el modo en que nuestras concepciones varían contrastándolas con las de los demás. Por otra parte, es necesario trabajar y profundizar en aprendizajes adquiridos en etapas anteriores. Se deberá favorecer la capacidad de trabajo autónomo del alumnado desarrollando algunas técnicas de trabajo individual y en equipo: la lectura comprensiva, el subrayado de las ideas principales de un texto, la realización de esquemas y mapas conceptuales, la toma de apuntes, el comentario y el análisis crítico de documentos, la aplicación de técnicas nemotécnicas, los debates en grupo, la redacción de trabajos de síntesis empleando el vocabulario adecuado, etc. Con ello, se profundiza en las destrezas básicas que les permiten aprender por sí mismos y se colabora en la consolidación de imprescindibles hábitos de trabajo. El planteamiento de actividades que impliquen la utilización de fuentes variadas de información y de consulta pretende el mismo fin (manuales diversos, monografías, atlas geográficos e históricos, Internet, películas, documentales, la televisión, el vídeo, la prensa diaria, etc.).

Las disciplinas históricas manejan conceptos que presentan algunos problemas para su comprensión debido a su complejidad y la necesidad de disponer de cierta capacidad de abstracción: la causalidad múltiple de los hechos históricos, las interrelaciones entre diferentes procesos, el concepto de cronología y de duración, la intencionalidad de los comportamientos de los individuos y los grupos sociales, las diversas interpretaciones de un acontecimiento histórico, las relaciones causales demoradas en el tiempo, etc. Aunque estos conceptos se han manejado en la E.S.O., las actividades de aprendizaje

que se propongan deberán adaptarse al nivel de comprensión del alumnado, exigiéndose progresivamente mayor rigor y profundidad en la elaboración de las mismas.

La Historia como disciplina incorpora la variable temporal en el estudio de la evolución de las sociedades. El empleo en el aula de la cronología permite que el alumnado obtenga una visión diacrónica de la evolución de las sociedades que afianza conceptos como el de cambio y continuidad o el de simultaneidad y el de sucesión.

La Historia del mundo contemporáneo se presenta como un periodo inacabado, en la medida que algunos procesos se desarrollan en el presente y resulta difícil establecer la línea entre lo que es historia y lo que es actualidad. Este carácter se puede resaltar en el aula presentando la Historia como un campo de problemas por resolver, no sólo porque está sometida a nuevas y diferentes interpretaciones, sino también porque el alumnado puede influir en ella con sus acciones. Se facilitará la realización de trabajos de investigación monográficos, interdisciplinarios u otros de naturaleza análoga que impliquen a uno o varios departamentos.

Desarrollar en el alumnado el espíritu científico mediante el empleo de los procedimientos de trabajo propios de la Historia responde a una pretensión metodológica. No se trata tanto de formar jóvenes historiadores como de ayudar al alumnado a concluir que merece la pena emplear el paradigma científico y la investigación para obtener un conocimiento más riguroso y objetivo de los hechos históricos, superando interpretaciones de carácter vulgar y que pueden ser el resultado de intuiciones o prejuicios. El espíritu científico se puede favorecer fomentando actitudes de exploración e investigación, planteando problemas con soluciones abiertas, analizando y comentando críticamente documentos, contrastando datos, entrando en contacto con diferentes interpretaciones de un mismo acontecimiento, comparando opiniones divergentes, reflexionando sobre las tareas realizadas y la metodología de trabajo empleada. En el aula se pueden realizar pequeñas investigaciones que estén al alcance del alumnado, aprovechando la proximidad temporal de algunos de los fenómenos estudiados y planteando los pasos del método científico: formulación de preguntas sobre problemas históricos, planteamiento de hipótesis para la investigación, análisis, comentario e interpretación crítica de las fuentes, contraste y comprobación de hipótesis y el establecimiento y la redacción de conclusiones.

Es evidente que los valores se asimilan mejor por su relación con las experiencias vitales de las personas que por la voluntad retórica de anunciarlos. Por ello, parece consecuente que se establezcan dinámicas en el aula tendentes a favorecer la confianza y el respeto mutuo entre personas que, en principio, persiguen el mismo fin: explicitar previamente las metas y objetivos que se pretenden conseguir y los medios para lograrlas, fomentar la participación del alumnado en la toma de algunas decisiones sobre su propio aprendizaje (dinámicas de trabajo en el aula, formas y procedimientos de evaluación...), respetar las diferencias individuales evitando discriminaciones y establecer prácticas no competitivas que favorezcan el aprendizaje cooperativo, adoptando procedimientos para la superación dialogante y pacífica de cualquier conflicto. En definitiva, se tratará de cultivar un buen clima de relaciones humanas en el aula que favorezca el respeto mutuo y la actitud cooperativa, ya que es el mejor camino para garantizar la presencia y el desarrollo de los valores que se definen en el currículo. La materia ha de servir también para adquirir sensibilidad ante los retos del presente y desarrollar una actitud crítica y responsable respecto a los problemas de hoy y a las situaciones de discriminación por razón de género, origen, creencia y promoviendo una actitud solidaria en la defensa de la libertad, la igualdad, los derechos humanos, los valores democráticos, la construcción de la paz y la preservación del patrimonio

histórico y artístico. Valores todos ellos que merecen una reflexión especial dentro del análisis de nuestro mundo contemporáneo y que deben sustentar cualquier proyecto educativo de futuro.

Por otro lado, las actividades de aprendizaje un conjunto de acciones coherentes que se organizan para que el alumnado desarrolle, mediante la puesta en práctica, sus propias capacidades. Pueden articular diferentes tipos de contenidos y han de hacerlo de forma significativa.

Los tipos de actividades de aprendizaje que podrá desarrollarse son los siguientes: De detección de conocimientos previos (sirven para orientar el trabajo), de motivación (fomentar una predisposición y curiosidad por aprender), de desarrollo (puesta en práctica de procedimientos) y de evaluación (han de adaptarse a las de desarrollo).

Además, en el desarrollo de la asignatura se planteará una única actividad extraescolar, enfocada como una clase fuera del aula, dado que el contenido de esta actividad será oportunamente evaluado con un trabajo individual en el cual se recogerán los resultados de la experiencia.

En concreto, se proyectará la visita del Museo del Pueblo de Asturias (dentro del último trimestre), museo etnográfico de especial importancia a nivel internacional y que con sus colecciones y exposiciones supone un excelente e instructivo recorrido por la evolución histórica de la sociedad asturiana desde los tiempos del Antiguo Régimen hasta la actualidad.

Esta visita supone un modo de contrastar todo los conocimientos históricos aprendidos a lo largo de la asignatura con los vestigios materiales de la sociedad asturiana en su evolución y desarrollo a lo largo de sus últimos siglos de existencia, lo cual supondrá un modo de evidenciar la influencia y los paralelismos existentes entre la Historia del mundo Contemporáneo a nivel internacional y la influencia de todos esos fenómenos a nivel regional. En suma, un modo de acercar la Historia del mundo contemporáneo al alumnado, al entroncarla con una realidad que les es cercana.

En caso de considerarse necesario se podrá proponer, eventualmente, la realización de alguna otra actividad de esta índole, siempre y cuando los condicionantes del curso académico lo permitan.

Hay que tener presentes una serie de valores, actitudes y normas (temas transversales) que deben perseguir los estudios del Bachillerato.

“El Bachillerato contribuirá a desarrollar en el alumnado la capacidad para consolidar su madurez personal, social y moral, que les permita actuar de forma responsable y autónoma y para analizar y valorar críticamente las desigualdades de sexo y fomentar la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres, según establece la Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género. Entre sus fines se incorpora la educación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales y la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres. Además en el currículo de cada una de las materias se presta atención al principio de la igualdad entre mujeres y hombres y a la eliminación y el rechazo de los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación entre mujeres y hombres, con especial consideración a ello en los libros de texto y materiales educativos, dando cumplimiento a lo establecido en la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la Igualdad Efectiva de Mujeres y Hombres. A la vez que se fomenta la construcción de los conocimientos y los valores, la comprensión y la valoración de nuestro patrimonio deben de ser objetivos a alcanzar desde todos los

ámbitos educativos. El conjunto de peculiaridades lingüísticas, históricas, geográficas, artísticas, sociales, económicas e institucionales se incorporan al currículo a través de las diferentes materias. Además, en cumplimiento de lo dispuesto en la Ley 1/1998, del Principado de Asturias, de 23 de marzo, de Uso y Promoción de Bable/Asturiano, se incorpora como materia optativa de oferta obligada en todos los centros docentes la Lengua asturiana y literatura. La metodología didáctica del Bachillerato favorecerá la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados. Del mismo modo debe garantizarse que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público. La necesidad de asegurar un desarrollo integral de los alumnos y alumnas en esta etapa y las propias expectativas de la sociedad coinciden en demandar un currículo en el que se combine la especialización disciplinar con la presencia de contenidos educativos imprescindibles para la formación de los ciudadanos y de las ciudadanas, como son los conocimientos y las competencias que resultan necesarias en la sociedad actual, los que les permitan desarrollar los valores que sustentan la práctica de la ciudadanía democrática, la vida en común y la cohesión social, y los que estimulen en ellos y ellas el deseo de seguir aprendiendo y la capacidad de aprender autónomamente.<sup>17</sup>

### **3.5 – Recursos, medios y materiales didácticos**

De manera general, los materiales a utilizar en el desarrollo de la asignatura los recursos que están disponibles en el aula. Los más comunes son el libro de texto (concretamente se propondrá como libro recomendable el libro de Historia del Mundo Contemporáneo de la editorial Santillana), los apuntes elaborados por el profesor, la pizarra tradicional y siempre que sea posible las presentaciones en Power Point para lo cual se precisa de una conexión a Internet, videoprojector y ordenador. Por último se dispondrá de la web sobre la asignatura, materiales didácticos digitales seleccionados por el profesor, los recursos audiovisuales seleccionados por su valor educativo y los fondos de la biblioteca.

### **3.6 – Procedimientos de evaluación**

#### **3.6.1 – Criterios de evaluación y mínimos exigibles**

En cuanto a los criterios de evaluación se respetarán los criterios indicados para esta materia en la normativa vigente,<sup>18</sup> los cuales serán los recogidos a continuación:

1. Identificar y caracterizar las transformaciones relevantes desde la crisis del Antiguo Régimen hasta la Primera Guerra Mundial, en sus diferentes ámbitos, señalando su distinto grado de influencia en las distintas zonas del mundo, el papel hegemónico de las grandes potencias y sus imperios coloniales, las consecuencias económicas, sociales y culturales en las áreas colonizadas, así como los conflictos suscitados entre ellas.

Este criterio pretende comprobar si se saben sintetizar los cambios más importantes que se producen en la época (en el campo demográfico, tecnológico, de organización política y económica, de estructura social, cultural) y valorar su repercusión en las diferencias de las formas de vida de las distintas áreas del mundo según el grado de

---

<sup>17</sup> Decreto 75/2008, de 6 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato. B.O.P.A. n.º 196. Viernes, 22 de agosto de 2006. pp. 18844-18845.

<sup>18</sup> *Idem.* pp. 19025 -19027.

penetración de estos. Se trata de evaluar, también, la localización y comprensión de los aspectos más importantes del hecho colonial, el incremento de las tensiones internacionales que producen y las repercusiones que tiene fuera del continente europeo y en la génesis de las desigualdades actuales.

2. Situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de la historia del mundo en los siglos XIX y XX, abordando la relación existente entre la acción individual y los comportamientos colectivos e identificando hechos y estructuras de diferente duración y fenómenos de cambio y continuidad.

Se pretende evaluar la capacidad para situar en el tiempo hechos significativos de la época contemporánea mediante diferentes procedimientos (ordenaciones cronológicas de fenómenos y acontecimientos, líneas de tiempo, etc), de manera que sean capaces de caracterizar periodos históricos distinguiendo acontecimientos, fenómenos coyunturales y estructuras de larga duración, señalando las rupturas, los cambios y las continuidades percibidas. Se trata a su vez de que los asocien con mujeres y hombres significativos en el devenir histórico. Asimismo, serán capaces de analizar alguno de esos hechos, atendiendo a la interrelación, en el contexto de la época, de la acción individual y las mentalidades y comportamientos colectivos.

3. Localizar en el espacio acontecimientos históricos característicos de la época contemporánea. Este criterio permite evaluar la capacidad del alumnado para situar en el espacio hechos y fenómenos históricos de diferente naturaleza, empleando las representaciones gráficas más adecuadas, ya sean planos, croquis o mapas, y teniendo en cuenta el concepto de escala. Se trata de valorar igualmente la capacidad para relacionar los conceptos geográficos e históricos representados gráficamente

4. Identificar las normas e intereses que regulan las relaciones entre los Estados en el siglo XX, analizando en profundidad las causas de un conflicto bélico importante y los principales mecanismos arbitrados para articular las relaciones internacionales, valorando su eficacia para mantener la paz y la seguridad internacional.

Este criterio trata de comprobar en qué medida se identifican y se explican la concurrencia de causas -a corto y medio plazo, económicas, ideológicas, políticas, etc. - y la variedad de consecuencias de conflictos bélicos relevantes, tales como la Primera y Segunda Guerra Mundial u otro foco de conflicto actual. Si se distinguen los sistemas y organizaciones que se han sucedido a lo largo del siglo para regular pacíficamente las relaciones internacionales enjuiciando su eficacia. Igualmente si identifican y valoran los esfuerzos de personas, organismos e instituciones para regular pacíficamente las relaciones internacionales.

5. Identificar y explicar los principios que inspiran la organización e instituciones de los sistemas parlamentarios, los factores que han influido en su progresivo desarrollo y los que han hecho posible, en determinadas circunstancias históricas, la quiebra del régimen democrático, valorando la lucha y el esfuerzo de personas y grupos en la conquista histórica de los valores democráticos, de los derechos humanos, de las

libertades individuales y del derecho a la participación política de ciudadanos y ciudadanas.

Este criterio trata de comprobar la capacidad para analizar la evolución de los sistemas parlamentarios hacia mayores niveles de participación y libertad, los factores de crisis que han hecho posible en algún momento su sustitución por regímenes dictatoriales, en particular los de carácter fascista, así como los que han propiciado los procesos de restablecimiento o instauración democráticos. Pretende comprobar también si se sabe comparar y valorar las diferencias que se establecen entre ambos sistemas en el disfrute de los derechos y libertades personales, en el ejercicio de la actividad política y en las relaciones sociales. Además, trata de comprobar la capacidad del alumnado para valorar la justicia e igualdad, los principios democráticos y la defensa de los derechos y libertades individuales como conquistas históricas nunca concluidas, así como la importancia que han tenido en su logro los movimientos sociales y ciudadanos como el movimiento obrero, los movimientos feministas y otros.

6. Situar cronológicamente y distinguir las características de los períodos de expansión y recesión que ha experimentado la economía mundial contemporánea, determinando, a través de un caso significativo, las implicaciones que los períodos de uno y otro signo tienen en las relaciones sociales, los modos de vida, la ocupación laboral o la política internacional.

A través de este criterio se evalúa si se reconocen los factores que intervienen en el desencadenamiento de los procesos de prosperidad y de crisis económica, los rasgos de ambos y su mecanismo de difusión, si son capaces de analizar y valorar las consecuencias que las más importantes crisis y etapas de desarrollo han tenido en las mentalidades, en la agudización o suavización de los conflictos sociales y en las relaciones internacionales.

7. Sintetizar la evolución histórica de alguno de los países que han experimentado en el siglo XX un proceso de descolonización, identificando sus principales características y problemas, como la dependencia económica, el crecimiento demográfico y el desigual reparto de la riqueza y relacionándolos con la experiencia colonial y la situación actual en un mundo interrelacionado.

Este criterio trata de comprobar la capacidad del alumnado para tener una visión global de la historia de uno o varios países independizados en el siglo XX, para ponderar el impacto en ellos de la colonización y para analizar su situación presente a la luz de sus experiencias históricas y del actual sistema económico y político de relaciones internacionales.

8. Explicar el desarrollo histórico de los conflictos, problemas y desequilibrios característicos del mundo contemporáneo, especialmente aquellos derivados de la industrialización, de la consolidación del capitalismo y de la expansión imperialista, analizando las causas que generan las desigualdades e injusticias sociales.

Con este criterio se pretende evaluar la capacidad del alumnado para identificar las causas y la evolución histórica de algunos de los problemas sociales más significativos

del mundo actual (desigualdad de clase, de género, de nacionalidad, de origen, injusticias económicas o sociales, crisis económicas, etc.). Se trata también de que sea capaz de relacionar los conflictos sociales con los proyectos históricos planteados para su superación. Así mismo, el alumnado, individualmente o en grupo, ha de ser capaz de proponer, razonar y valorar alternativas tendentes a su solución.

9. Describir la actual configuración de la Unión Europea valorando su significación en el contexto y presencia en el mundo.

Se trata de comprobar que el alumno o alumna describe la estructura básica, instituciones y principales funciones de la Unión Europea y es capaz de analizar la entidad de ésta y su papel en el contexto internacional.

10. Caracterizar las transformaciones más significativas que se han producido en el mundo desde el último tercio del siglo XX, valorando la existencia de nuevos centros de poder a la vez que el impacto de la globalización en las esferas política, económica y cultural.

Con este criterio se trata de evaluar que el alumnado identifica los cambios que se han producido en el reparto de poder en el final del siglo XX y reconoce los centros del poder político y económico en la actual configuración de un mundo interdependiente en el que existen focos de tensión, a la vez que iniciativas en la búsqueda de la paz y la cooperación. Por otra parte, deberá valorarse la incidencia del impacto científico y tecnológico, los problemas generados por la globalización y los intentos de grupos e instituciones por moderarlos.

11. Identificar y analizar los principios ideológicos del pensamiento político y económico surgidos en la época contemporánea (liberalismo, nacionalismo, socialismo, anarquismo, feminismo, fascismo) relacionándolos con las circunstancias históricas en que se generan y valorando su incidencia en diferentes procesos históricos, desde la crisis del Antiguo Régimen y las revoluciones liberales burguesas hasta la actualidad.

Con este criterio se trata de evaluar si el alumnado distingue los principales postulados de las ideologías que han surgido en la época contemporánea (liberalismo, nacionalismo, marxismo, anarquismo, feminismo, fascismo,...) relacionándolas con los conflictos y las crisis de la época en que surgieron, y analizando su influencia.

12. Obtener y analizar información sobre el pasado de fuentes diversas, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos, empleando adecuadamente la terminología histórica y reconociendo la pluralidad de percepciones e interpretaciones que puede tener una misma realidad histórica.

Este criterio pretende comprobar que se han adquirido las habilidades necesarias para utilizar informaciones sobre el pasado y sacar conclusiones mediante el análisis de fuentes documentales, textos historiográficos, noticias, prensa, Internet, etc., relacionarlas con los conocimientos adquiridos y, en su caso, reconocer la pluralidad de percepciones que puede tener un mismo hecho o proceso histórico. Así mismo pretende comprobar si el alumnado utiliza correctamente los términos de carácter histórico que hacen referencia a los procesos y fenómenos de la época contemporánea.

13. Presentar un informe, oral o escrito, sobre algún hecho histórico a partir de la información de distintas fuentes, incluidos los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tomando en consideración los antecedentes históricos, analizando las interrelaciones, enjuiciando su importancia en el contexto y utilizando adecuadamente los conceptos propios de la historia contemporánea.

Este criterio permite comprobar la capacidad de seleccionar fuentes apropiadas, analizarlas, contrastarlas y obtener conclusiones a partir de ellas sobre algún acontecimiento o situación importante de la actualidad, estudiándolo en relación con los antecedentes históricos que ayudan a comprenderlo. Pretende también valorar su capacidad crítica al interpretar las fuentes y los mensajes de los medios, así como si saben planificar, organizar y comunicar sus conclusiones, citando adecuadamente autoría y fuentes.

14. Analizar históricamente cuestiones de actualidad y los problemas de las sociedades contemporáneas a través de exposiciones orales, debates o grupos de discusión, con actitud cooperativa que se valore las pervivencias del pasado, la evolución de las costumbres y de las mentalidades, la influencia de las innovaciones científico- tecnológicas, y manifestando rigor intelectual, corrección en la expresión de sus propias ideas y respeto a las ideas y opiniones distintas. Desarrollar hábitos de trabajo individual y cooperativo.

Este criterio permite comprobar el interés del alumnado por los problemas de hoy, valorar su capacidad crítica al interpretar las fuentes y los mensajes de los medios y al analizar los valores de la época contemporánea y su evolución, teniendo en cuenta sus relaciones con diferentes niveles estructurales (cambios económicos, demográficos y sociales), la pervivencia de tradiciones, las nuevas ideologías, la influencia de los nuevos medios de comunicación, etc. Así mismo, permite comprobar la capacidad para debatir y dialogar de manera razonada, respetuosa y constructiva.

Finalmente se indican, de manera pormenorizada, para cada unidad didáctica los contenidos mínimos para obtener una valoración positiva:

#### **Unidad 1 – El Antiguo Régimen**

- Caracterización política, social y económica del Antiguo Régimen
- Características de la Ilustración
- Concepto de despotismo ilustrado

#### **Unidad 2 – La revolución industrial**

- Las bases de la industrialización británica
- Caracterización de la revolución industrial
- Los problemas sociales de la industrialización

#### **Unidad 3 – Revoluciones liberales y nacionalismo**

- Principios fundamentales del liberalismo
- Causas de la independencia de EEUU y su aportación constitucional
- Causas de la Revolución Francesa y caracterización de sus fases
- Mapa del imperio napoleónico y causas de su hundimiento

- Principios políticos del congreso de Viena y mapa de la Europa de la Restauración
- Causas de la independencia de Hispanoamérica
- Las unificaciones de Italia y Alemania

#### **Unidad 4 – Los cambios sociales. Orígenes y desarrollo del movimiento obrero**

- Marxismo y anarquismo. Diferencias entre ambas ideologías
- Evolución del movimiento obrero
- Las transformaciones sociales
- La Primera Internacional

#### **Unidad 5 – Las grandes potencias europeas**

- Características de la Inglaterra Victoriana
- La evolución política de Francia en la segunda mitad del siglo XIX
- Características del II Reich alemán
- Antecedentes de la I Guerra Mundial

#### **Unidad 6 – Segunda revolución industrial e imperialismo**

- Características de la II Revolución Industrial
- Concepto y causas del imperialismo colonial

#### **Unidad 7 –La Primera Guerra Mundial**

- La I Guerra Mundial: Causas y bandos
- Etapas de la Guerra
- Las consecuencias de la guerra y los tratados de paz
- Mapas de Europa antes y después de la I Guerra Mundial

#### **Unidad 8 – La revolución rusa y la URSS**

- Rusia antes de la revolución: caracterización política, social y económica
- Febrero y octubre: en qué consistieron y en qué se diferenciaron
- El nacimiento de la URSS

#### **Unidad 9 – Los problemas económicos de entreguerras**

- El nacimiento de la sociedad de consumo
- El crac de 1929 y su expansión
- Las políticas económicas frente a la depresión y la sociedad de masas

#### **Unidad 10 – El ascenso de los totalitarismos fascista y nazi**

- Características de los fascismos
- El régimen fascista
- El Estado nacionalsocialista

#### **Unidad 11 – La Segunda Guerra Mundial**

- Causas de la II G.M
- Mapas: planteamiento de la guerra en Europa y Asia
- Las consecuencias de la guerra y las conferencias de paz
- El nuevo mapa europeo

#### **Unidad 12 – La guerra fría**

- Concepto de guerra fría y de bloques antagónicos
- Localización en un planisferio de los principales conflictos de la guerra fría

- Las crisis de Berlín y la crisis de los misiles
- Causas de la distensión
- La desaparición de la URSS y el fin de la Guerra Fría

### **Unidad 13 – Descolonización y Tercer Mundo**

- Causas de la descolonización
- Los casos de India, Israel y Argelia
- El tercer mundo: concepto y caracterización

### **Unidad 14 – El mundo capitalista**

- Características de la evolución el sistema capitalista
- La hegemonía estadounidense
- La Unión Europea
- Los problemas de Sur América

### **Unidad 15 – El mundo comunista**

- Caracterización de las democracias populares
- El modelo comunista chino
- La crisis del sistema comunista

### **Unidad 16 – El mundo entre dos milenios**

- La aldea global
- La globalización económica y la sociedad globalizada
- El fenómeno del terrorismo islámico
- Los retos de la UE

## **3.6.2 – Instrumentos de evaluación**

### **3.6.2.1 – Planteamiento general**

La asignatura será evaluada mediante un sistema de evaluación continuo que incluirá pruebas variadas:

- a) Control de las actividades realizadas en el aula, bien directamente, bien a través de su recogida, corrección y devolución.
- b) La participación activa en el desarrollo de la materia, en el aula.
- c) Control de las actividades realizadas en casa, tanto de tipo práctico (mapas, comentarios de textos, recogida de datos, confección de gráficas u otras que variarán según la asignatura de la que se trate), como de estudio individual (a través de pruebas orales o escritas).
- d) Exposiciones orales que favorezcan la capacidad de expresión del alumnado y la utilización de un vocabulario específico.
- e) Serán considerados de cara a la evaluación del alumno, los trabajos, lecturas u otros elementos de la actividad académica que el profesor decida.
- f) Pruebas escritas, incluyendo aspectos teóricos y/o prácticos, esencialmente textos, mapas, imágenes y gráficos similares a la de los empleados en el proceso de enseñanza, por el docente.

### 3.6.2.2 – Criterios de calificación

Para calificar, en especial el trabajo escrito, se partirá fundamentalmente de los siguientes criterios:

- Comprensión de la materia estudiada
- Asimilación de la materia estudiada
- Capacidad de síntesis
- Capacidad de abstracción
- Capacidad de relación
- Manejo de técnicas instrumentales específicas
- Capacidad de expresión escrita: se tendrán muy en cuenta la redacción que deberá ajustarse a las reglas establecidas por la Real Academia Española de la Lengua, pero este lo tiene, de modo que los alumnos que recurran a formas de expresión impropias de su nivel académico y/o carezcan del rigor ortográfico elemental no podrán, en ningún caso, ser calificados positivamente.

### 3.6.2.3 – Baremo de calificación

El 40% de la calificación procederá de las calificaciones asignadas, relacionadas con la realización de las tareas encomendadas, la participación activa en el espacio virtual de la asignatura (parte integrante del proyecto de innovación), la realización de todas aquellas actividades prácticas y trabajos realizados en el contexto del aula o en casa.

El 60% restante se asignará a las actividades escritas que incluyan la materia propia de cada una de las evaluaciones.

La calificación final resultará de la media de las evaluaciones, siempre que la nota de cada una de ellas, o en su caso de las recuperaciones, no sea inferior a 5 puntos.

### 3.6.2.4 – Plan general de evaluación

El alumnado será evaluados al final de cada uno de los trimestres, según las fechas establecidas por la Dirección del Centro, y la obtención del aprobado en las tres evaluaciones supone el aprobado de la asignatura. Dado que la evaluación es continua, ningún alumno no podrá ser calificado positivamente hasta que recupere la parte suspensa perteneciente a una anterior evaluación.

Cuando un alumno llegue a fin de curso sin haber recuperado una de las tres partes establecidas en la secuenciación de la asignatura, tendrá opción a una nueva y última prueba de recuperación, de la que dependerá el aprobado de la asignatura. En la misma sesión se examinarán también quienes no hayan conseguido recuperar dos o tres evaluaciones, aunque para éstos la materia de examen será toda la asignatura, como lo será también (siempre con base en los mínimos) para los alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua por sus faltas de asistencia.

### 3.5.2.5 – Procedimiento de recuperación

El plan de recuperación a seguir con aquel alumnado que no alcance una calificación positiva en la evaluación contemplará las siguientes líneas de actuación:

- Determinación de las razones del bajo rendimiento, contando para ello, además de la propia, con la información suministrada por otras instancias (tutor, padres, equipo de profesores, Departamento de Orientación, etc.), y con la extraída de una entrevista personal.
- Indicación personalizada de las deficiencias advertidas y de sus posibles soluciones.

-Si se observaran defectos comunes, como los que pudieran derivarse, por ejemplo, de la dificultad de comprensión de ciertos conceptos o de la consecución de determinadas prácticas procedimentales, se recurriría a una nueva explicación y nuevas actividades.

-Una vez detectados los aspectos previos, se propondrá al alumnado el estudio de los contenidos de las unidades a recuperar, a partir de una serie de apuntes y esquemas elaborados por el alumno con el apoyo del profesor así como la realización de un resumen del contenido de cada una de las unidades que servirá al alumnado para profundizar y aclarar los conocimientos sobre la materia. Estos resúmenes serán tenidos en cuenta por parte del profesor de manera favorable en la calificación del alumno. Se realizará la nueva prueba de evaluación (recuperación) que consistirá en un prueba escrita similar a las realizadas a lo largo del curso académico, pero abarcando íntegramente la parte de la materia a recuperar.

### 3.5.2.6 – Autoevaluación del alumnado

La evaluación ha de tener una doble finalidad: proporcionar una calificación y detectar problemas en la evolución del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por lo que respecta al alumnado y como una forma de reforzar su autonomía debe favorecerse, en lo posible, la autoevaluación. Se pretende de ese modo que el alumnado considere la justicia de la evaluación adquiera conciencia de sus éxitos y dificultades y obre en consecuencia. Al mismo tiempo se irán repasando los contenidos mínimos, todos ellos objeto de examen.

### 3.5.2.7 – Procedimiento extraordinario de evaluación

Se contempla la utilización de un procedimiento extraordinario de evaluación con que supere el número máximo de faltas de asistencia que imposibilite la evaluación continua, según el procedimiento ordinario. Su aplicación se efectuará en los siguientes términos:

- a) El alumnado que se acoja a este procedimiento será evaluados en la misma fecha que se determine para la recuperación de los demás.
- b) La formalización de la prueba escrita que deberán realizar se ajustará a los contenidos teóricos y prácticos establecidos como mínimos en la Programación del Departamento.
- c) El alumnado que deba ser evaluado de este modo está obligado a aportar en esa fecha cuantos referentes procedimentales les hayan sido requeridos a todos sus compañeros, en la fecha de evaluación
- d) Cuando las exposiciones orales formen parte de los procedimientos, el profesor determinará el momento de realización de las mismas.
- e) Los porcentajes de aplicación para calificar a estos alumnos serán los señalados de manera general.

## **3.7 – Atención a la diversidad**

Se tendrán presentes las medidas indicadas en la normativa vigente<sup>19</sup>, en la etapa del Bachillerato. De manera general, puede apuntarse que las medidas de atención a la

---

<sup>19</sup> Decreto 75/2008, de 6 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato. B.O.P.A. n.º196. Viernes, 22 de agosto de 2006. pp. 18849-18850.

diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado, de forma flexible y reversible, a la consecución de los objetivos y no podrán suponer discriminación alguna que les impida alcanzar dichos objetivos y la titulación correspondiente.

Extendiendo lo apuntado en el párrafo anterior, no cabe duda que la finalidad propedéutica y orientadora del Bachillerato implican que los alumnos puedan ir encauzando sus intereses a través de un contexto educativo caracterizado por la diversificación y especialización. Los mecanismos previstos de transitabilidad entre modalidades y entre opciones refuerzan el carácter orientador de esta etapa, al garantizar la posibilidad de rectificación de las decisiones tomadas en el primer curso del Bachillerato.

Por otro lado, los principios y las estrategias generales de atención a la diversidad, especialmente en lo que se refiere a los aspectos metodológicos, no deberían ser ajenos a toda intervención educativa, aun en el contexto de esta etapa postobligatoria: el establecimiento de contenidos mínimos, la dimensión formativa de la evaluación, la versatilidad de los recursos didácticos, la implementación de actividades de refuerzo y profundización y todos aquellos elementos que configuran una atención educativa lo más individualizada posible.

Cabe destacar la necesidad de ofrecer actividades referidas a los contenidos complementarios, destinadas a aquellos alumnos que se están preparando para estudios superiores, favoreciendo que puedan enriquecer su formación a través de un trabajo autónomo. El refuerzo o ampliación en el desarrollo de los contenidos de alguna de las materias es una de las tres medidas de atención a la diversidad que se mencionan en el Decreto 70/2002, de 13 de mayo de 2002, por el que se establecía la ordenación y definición del currículo del Bachillerato en el Principado de Asturias. Las otras se refieren a las necesidades educativas especiales asociadas a problemas graves motrices o sensoriales y a la atención a los alumnos de 2º de Bachillerato con alguna materia de 1º no recuperada. A este respecto, se deberá tener en cuenta en la asignatura los procedimientos concretos de atención a los estudiantes que se encuentren en esta circunstancia. Serán elaborados y concretados por los Departamentos Didácticos en sus programaciones. De manera general se tendrá en cuenta los siguientes aspectos<sup>20</sup>:

- A comienzos de curso, los alumnos afectados serán informados de los procedimientos establecidos.
- A lo largo del curso recibirán algún tipo de atención por parte de los profesores del Departamento Didáctico correspondiente. Si se dispusiese de horas destinadas a la atención a la diversidad, alguna de ellas debería ser dedicada a este cometido.
- En ningún caso el procedimiento de recuperación consistirá exclusivamente en la realización de una prueba global. Además de pruebas escritas, sería deseable el uso de algún otro instrumento de evaluación, como por ejemplo, la elaboración guiada de un trabajo o el portafolio.

Entre las funciones prioritarias de la acción tutorial en la etapa, figura la de hacer un seguimiento del proceso de aprendizaje de los alumnos, especialmente los que estén en riesgo de no alcanzar los objetivos de la etapa, y potenciar una educación lo más personalizada posible.<sup>21</sup>

---

<sup>20</sup> I.E.S. Roces. *Programa de Atención a la Diversidad. Curso 2007-2008*. pp. 22-25.

<sup>21</sup> *Ibidem*.

De manera particular, en el contexto de la materia ``Historia del mundo Contemporáneo'', en cada unidad didáctica se contempla una serie de medidas de atención a la diversidad que suelen concretarse en la realización de una actividad complementaria de profundización y comprensión de los contenidos de la unidad didáctica, intentando que no suponga una carga extra para el alumno en cuestión y que le ayude a profundizar y seguir el ritmo de la clase.

### **3.8 – Atención al alumnado con asignatura no superada**

Este alumnado será atendido de acuerdo con los siguientes criterios:

1º- El jefe de Departamento, previa cita, se ocupará del alumnado que requiera de explicaciones especiales.

2º- Los alumnos serán informados de las fechas de exámenes o cualquier otro particular que se estime oportuno, a través de los cauces de publicidad propios del Centro de las reuniones.

3º- El día, hora y lugar de los exámenes serán convenientemente publicitados, partiendo para su fijación de las fechas establecidas por la Dirección del Centro para las correspondientes evaluaciones y evaluación final.

4º- Dado que los alumnos con asignaturas pendientes pueden recibir hasta 10 puntos de calificación, las pruebas no han de ceñirse necesariamente a los mínimos que, sin embargo sí serán la materia única de las recuperaciones, por lo que la calificación de estas últimas nunca será superior a 5 puntos. La nota final se obtendrá de la media de las evaluaciones. La ausencia injustificada a un examen se califica con 0 puntos.

5º- Los alumnos que tengan pendiente la ``Historia del mundo Contemporáneo'', realizarán un primer examen parcial en el mes de diciembre. Este ejercicio incluirá los contenidos de las unidades de la 1 a la 8 del libro de texto. En marzo se examinarán de las unidades de la 9 a la 16. Quienes aprueben ambas evaluaciones recuperarán la asignatura y su calificación resultará de la media de los dos pruebas.

Los que suspendan uno de ellos podrán recuperar esa parte en el mes de abril, y aquellos que no aprueben ninguno de los dos harán ese mismo día un examen global. Los ejercicios se realizarán en el Departamento de Geografía e Historia a la hora y en los días que se indiquen en la nota que se publicará en el tablón de anuncios del centro.

### **3.9 – Pérdida de evaluación continua**

Perderán el derecho a la evaluación continua todos aquellos alumnos que no realicen las actividades diarias propuestas en la asignatura (tanto presenciales, como las tareas

encomendadas para realizar fuera del aula) y excedan el número máximo permitido de faltas de asistencia.

### **3.10 – Fuentes de información utilizadas**

-Decreto 75/2008, de 6 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato. B.O.P.A. n.º196. Viernes, 22 de agosto de 2006.

-I.E.S. JOVELLANOS. *Proyecto Educativo del Centro*. Curso 2010-2011.

-I.E.S. ROCES. *Programa de Atención a la Diversidad*. Curso 2007-2008.

-LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. B.O.E. n.º106. Jueves 4 de mayo de 2006.

-REAL DECRETO 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establece la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas. B.O.E. N.º.266. Martes, 6 de noviembre de 2007.

### **3.11 – Programación de Aula**

#### **Unidad nº.1 – El Antiguo Régimen**

##### **1-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el primer trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

##### **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica se trata la configuración del Antiguo Régimen en Europa. Se centrará en la exposición de las características del mundo del Antiguo Régimen (sociedad, política, economía, movimientos intelectuales) como base para entender los antecedentes en los que se asienta la Edad Contemporánea. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didácticos de la materia que se disponen en la página web de la asignatura (el proyecto de innovación).

##### **3-OBJETIVOS**

-Identificar las características que definen el Antiguo Régimen en Europa.

-Analizar las pautas de comportamiento de las poblaciones, la economía y el comercio en las sociedades del Antiguo Régimen en el continente europeo.

-Explicar el funcionamiento de las sociedades europeas del Antiguo Régimen y su estructura.

-Comprender los rasgos de la monarquía absoluta bajo el reformismo ilustrado y sus estrategias para poner en práctica esas reformas.

-Definir el movimiento ilustrado y sus características, así como las bases de su pensamiento.

-Conocer los grandes pensadores del siglo XVIII, precursores del pensamiento revolucionario de principios del XIX.

#### **4-CONTENIDOS**

-El concepto de Antiguo Régimen.

-El concepto de Edad Moderna.

-La población de la Europa de la Edad Moderna.

-Economía y sociedad de la Europa de la Edad Moderna: límites de las economías y privilegios de las sociedades estamentales.

-El modelo político del Absolutismo Ilustrado.

-Centralización, reformismo y división de poderes.

-La Ilustración: Sus bases ideológicas, proyectos y realidades.

-La aportación de los grandes pensadores del siglo XVIII al pensamiento revolucionario.

-Rechazo de las situaciones de opresión, ausencia de libertades y desigualdad social propias de las sociedades del Antiguo Régimen.

-Valoración de las actitudes de quienes cuestionaron estas estructuras sociales y políticas: reformistas y pensadores revolucionarios.

-Interés por conocer los diversos aspectos de la vida cotidiana y los usos sociales del Antiguo Régimen en Europa.

#### **5-ACTIVIDADES**

-Interpretación, análisis de textos y documentos icónicos que permitan comprender los elementos que definían el sistema político y social del Antiguo Régimen.

-Descripción de los elementos alegóricos de una imagen de la época y saber interpretarlos.

-Análisis de la evolución de la Europa del periodo, comparando una secuencia cronológica de mapas.

-Comparación de varios extractos de obras de pensadores de la época y extraer las ideas comunes y sus discrepancias.

-Planteamiento y redacción de una síntesis sobre la sociedad estamental en España, utilizando distintas fuentes de información.

-Análisis de una película representativa de la sociedad estamental propia del Antiguo Régimen.

-Definir y utilizar con rigor los conceptos históricos básicos del periodo, tales como: Antiguo Régimen, economía de subsistencia, despotismo ilustrado, Ilustración, sociedad estamental...

#### **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *Luis XIV. El Rey Sol*.

## **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

-Identificar y caracterizar los rasgos básicos que permiten definir las sociedades del Antiguo Régimen.

-Señalar las transformaciones que se producen en el siglo XVIII como antesala de la crisis del Antiguo Régimen: cambios demográficos, de organización política y económica, de estructura social y cultural.

-Situación cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de la historia de Europa y América durante los siglos XVI a XVIII, pero de forma especial los de este último siglo.

-Verificar la capacidad de asociar los acontecimientos relevantes con determinados personajes significativos de la época y su influencia posterior.

-Analizar alguno de los episodios destacados del siglo XVIII, atendiendo a la interrelación, en el contexto de la época, de la acción individual y las mentalidades y comportamientos colectivos.

-Analizar información sobre el pasado de fuentes diversas, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos.

-Redactar un informe sobre algún hecho histórico de la época analizada, a partir de la información de distintas fuentes: por ejemplo, la evolución de la monarquía en el siglo XVIII y su permanencia o desaparición en diversos países de Europa.

## **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

-Al término de la segunda unidad didáctica se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en las dos primeras unidades de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

## **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN**

-Al final de la primera evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno acceda a la segunda evaluación con las unidades suspensas debidamente recuperadas.

## **Unidad nº.2 – La revolución industrial**

### **1-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el primer trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

### **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica se trata la exposición de las características de la revolución industrial, analizando su origen en Inglaterra, su extensión por Europa y los problemas que conlleva como base para entender la configuración económica, social y política del mundo contemporáneo. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didáctico de la materia que se disponen en la página web de la asignatura.

### **3-OBJETIVOS**

- Comprender en qué consiste una revolución de tipo económico.
- Identificar los rasgos principales de la primera revolución industrial.
- Situarse adecuadamente este proceso en el tiempo y en el espacio, describiendo el proceso de su difusión desde Inglaterra al resto de Europa.
- Identificar las condiciones necesarias y suficientes para el desarrollo de la primera revolución industrial.
- Analizar la influencia de la revolución económica en la transformación de las sociedades.

### **4-CONTENIDOS**

- Las causas del crecimiento demográfico a finales del siglo XVIII.
- Los conceptos de revolución industrial e industrialización.
- El despegue industrial británico.
- Los factores de la revolución industrial inglesa.
- El papel de la agricultura en este proceso.
- El papel del capital y de la banca.
- Una industria precursora: la del algodón.
- La expansión de la revolución industrial. Cronología de la difusión.
- Los cambios sociales de la industrialización.
- Efectos de la mecanización sobre la organización social del trabajo.
- Interés por la conservación de las antiguas instalaciones fabriles y máquinas.
- Curiosidad hacia los sectores de transformación industrial y sus herramientas (museos sobre aspectos de la actividad industrial o transportes).
- Interés por los cambios en el paisaje y en las formas de vida producidas como consecuencia de la industrialización: observación en el propio entorno.
- Actitud de comprensión e implicación en las desigualdades sociales de la nueva sociedad.
- Respeto hacia las diversas ideologías que influyen en los movimientos sociales del siglo XIX, mediante su conocimiento y análisis.

### **5-ACTIVIDADES**

- Interpretación, análisis de textos y documentos icónicos sobre la primera revolución industrial.
- Identificación y distinción entre transformaciones estructurales y coyunturales en el análisis del proceso de cambio de una sociedad tradicional a otra industrial.
- Distinción entre causas profundas e inmediatas y consecuencias a corto y a largo plazo en los diversos países afectados por la industrialización.
- Utilización de medios de representación gráfica para explicar procesos de cambio histórico-económico: tablas estadísticas, gráficos, diagramas de flujo, mapas mentales.

-Utilización del tiempo corto y tiempo largo en los procesos históricos, mediante la construcción de ejes temporales y tablas cronológicas comparadas.

-Planteamiento y redacción de una síntesis sobre la primera revolución industrial utilizando distintas fuentes de información.

#### **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *Tiempos Modernos*.

#### **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

-Identificar y caracterizar las transformaciones económicas relevantes que tuvieron lugar en Gran Bretaña y en otros países de Europa desde finales del siglo XVIII, señalando su distinto grado de influencia en las distintas zonas del mundo.

-Explicar los principios que inspiran la organización de la empresa moderna surgida del capitalismo industrial.

-Comprobar la capacidad de situar cronológicamente y distinguir las características de los períodos de expansión y recesión que ha experimentado la economía mundial contemporánea y, en concreto, desde los inicios de la revolución industrial en Gran Bretaña.

-Verificar la capacidad de caracterizar las transformaciones más significativas que se han producido en el mundo desde el último tercio del siglo XVIII, valorando la existencia de nuevos centros de generación de riqueza y sus efectos sociales, económicos, medioambientales...

-Comprobar el adecuado uso de la información sobre el pasado, de diversas fuentes, para elaborar la explicación de algunos de los cambios producidos tras la industrialización.

-Redactar un informe sobre el proceso estudiado y su vinculación con la actualidad, a partir de la información de distintas fuentes, como, por ejemplo, el impacto de la revolución industrial en los paisajes de Europa.

#### **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

-Al término de esta unidad didáctica se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en las dos primeras unidades de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

#### **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN**

-Al final de la primera evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno acceda a la segunda evaluación con las unidades suspensas debidamente recuperadas.

### **Unidad nº.3 – La revoluciones liberales y el nacionalismo**

#### **1-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el primer trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

## **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición de las revoluciones liberales de fines del siglo XVIII y del siglo XIX, analizando su origen en América, su extensión por Europa, sus características y su influencia en la configuración económica, social y política del mundo contemporáneo. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didáctico de la materia que se disponen en la página web sobre la asignatura.

## **3-OBJETIVOS**

-Identificar y caracterizar las transformaciones políticas más relevantes que se produjeron en Europa y América, entre 1776 y 1871.

-Situación cronológica y espacialmente los procesos más relevantes de las revoluciones liberales.

-Determinar las causas y las consecuencias de los principales procesos revolucionarios.

-Identificar las bases ideológicas de las revoluciones liberales (liberalismo y nacionalismo) y describir las principales características de estas corrientes.

-Evaluar el legado de las revoluciones políticas del siglo XIX en el siglo XX.

## **4-CONTENIDOS**

-Liberalismo, nacionalismo y romanticismo en el siglo XIX: conceptos y su definición.

-La Revolución Americana.

-La independencia de las colonias americanas: Los Estados Unidos y la América española.

-La crisis del Antiguo Régimen en el Viejo Mundo:

-La Revolución Francesa y el Imperio de Napoleón.

-La Restauración y las revoluciones liberales.

-El nacionalismo: Las unificaciones italiana y alemana.

-El proceso de construcción del Estado liberal en Europa.

-La revolución liberal y la reacción absolutista en España: El reinado de Fernando VII.

-La emancipación de la América española.

-El Romanticismo.

-Valoración de las actitudes de entrega de quienes lucharon por los derechos y libertades.

-Potenciación de las actitudes que favorecen el sentido democrático, de defensa de las libertades y la paz.

-Rechazo de las situaciones de opresión, ausencia de libertad o marcadas diferencias sociales.

-Curiosidad por conocer las formas de vida y patrones sociales de la nueva sociedad burguesa.

-Estímulo de actitudes de tolerancia y de respeto por las diversas comunidades nacionales.

-Defensa del patrimonio colectivo que conforma cada una de las naciones.

-Rechazo de las actitudes excluyentes de algunas tesis nacionalistas.

## **5-ACTIVIDADES**

-Identificar y distinguir entre transformaciones estructurales y coyunturales del proceso de cambio revolucionario de la Europa del Antiguo Régimen a la Constitucional.

-Distinción entre causas profundas e inmediatas en los diversos países afectados por las revoluciones liberales.

-Distinción entre consecuencias a corto y a largo plazo en los diversos países afectados por las revoluciones liberales.

-Utilización de medios de representación gráfica para explicar procesos de cambio histórico-económicos: tablas estadísticas, gráficos, diagramas de flujo...

-Interpretación de mapas de la Europa de la primera mitad del siglo XIX y comentario de los cambios políticos que representan.

-Utilización del tiempo corto y tiempo largo en el proceso histórico revolucionario mediante la construcción de ejes temporales.

-Análisis e interpretación de textos y otras fuentes de la época referidas a los movimientos liberales y nacionales de la época.

## **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *El Patriota*.

## **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

-Identificar y caracterizar las transformaciones relevantes, en el orden político e institucional, que tuvieron lugar en Europa y América desde finales del siglo XVIII, señalando su diverso grado de influencia.

-Situación cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de las revoluciones liberales.

-Identificar y explicar los principios que definieron la actitud individual o colectiva frente a la revolución liberal y quiénes fueron sus protagonistas.

-Situación cronológicamente y distinguir las características de los períodos en que se enmarcan las revoluciones habidas en América y Europa desde 1776 hasta 1848.

-Realizar la ubicación en el tiempo y espacio el fenómeno del nacionalismo en el continente europeo, sus bases sociales e ideológicas y sus consecuencias.

-Comprobar la capacidad de caracterizar las transformaciones más significativas de carácter territorial que se han producido en el mundo occidental desde el último tercio del siglo XVIII.

-Ser capaz de redactar un informe sobre el proceso estudiado y su vinculación con la actualidad, a partir de la información de distintas fuentes.

## **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

-Al término de la cuarta unidad didáctica se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en la tercera y cuarta unidades de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

## **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN**

-Al final de la primera evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno acceda a la segunda evaluación con las unidades suspensas debidamente recuperadas.

## **Unidad nº.4 – Los cambios sociales. El movimiento obrero:**

### **1-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el primer trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

### **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición y el análisis de los cambios sociales del siglo XIX y del desarrollo del movimiento obrero, analizando su origen, su extensión por Europa, sus características y su influencia en la configuración social y política del siglo XIX y XX. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didáctico de la materia que se disponen en la página web sobre la asignatura.

### **3-OBJETIVOS**

-Identificar y caracterizar las transformaciones sociales que tuvieron lugar en Europa y América en el siglo XIX.

-Situarse en el espacio y en el tiempo los principales hitos de la historia del movimiento obrero.

-Determinar las causas y las consecuencias de la formación del movimiento obrero.

-Identificar las distintas etapas y corrientes del movimiento obrero, estableciendo las principales semejanzas y diferencias entre ellas.

-Valorar el legado que estos movimientos sociales dejaron para el futuro.

### **4-CONTENIDOS**

-Condiciones de vida y de trabajo en los distritos industriales.

-El trabajo de la infancia y de la mujer.

-Los cambios sociales de la industrialización.

-La nueva burguesía industrial y el nacimiento del proletariado.

-Efectos de la mecanización sobre la organización social del trabajo.

-Orígenes de la lucha obrera: asociaciones y sindicatos.

-Evolución del sindicalismo en Gran Bretaña y otros países de Europa.

-Las grandes ideologías del movimiento obrero del siglo XIX: Socialismo utópico, socialismo marxista y anarquismo.

-Curiosidad por conocer las formas de vida y patrones sociales de la nueva sociedad industrial que surgió de la industrialización.

-Interés por las desigualdades sociales generadas por dicho proceso de industrialización.

-Preocupación por la objetividad y el rigor en el tratamiento de la información histórica.

-Valoración de la lucha obrera de las primeras organizaciones en defensa de los derechos y libertades de los trabajadores.

## **5-ACTIVIDADES**

-Identificación y distinción entre transformaciones estructurales y coyunturales en el análisis del proceso de transformación social experimentado tras la revolución industrial.

-Distinción entre causas profundas e inmediatas y consecuencias a corto y a largo plazo en los diversos países afectados por la revolución industrial y sus efectos sociales.

-Representación e interpretación de procesos de cambio social mediante diagramas, ejes temporales, tablas cronológicas comparadas y relatos de diacronía histórica, etc.

-Análisis y comparación de fuentes primarias de carácter textual, icónico o estadístico referidas a los cambios sociales de los países industrializados.

-Introducción de la explicación multicausal, distinguiendo entre causas mediatas e inmediatas en la aparición de las diversas clases sociales.

-Análisis de las ideologías que conformaron los movimientos sociales del siglo XIX y comprensión de sus argumentos centrales.

## **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *Germinal*.

## **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

-Identificar y caracterizar las transformaciones relevantes en el orden social que tuvieron lugar en Europa y América durante el siglo XIX, señalando las diferencias entre unos y otros países en función de su desarrollo.

-Situación cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de las transformaciones sociales en el siglo XIX, abordando la relación existente entre la acción individual y los comportamientos colectivos, especialmente de asociaciones y sindicatos obreros.

-Comprobar la capacidad de situar en el tiempo y el espacio los diversos movimientos sociales hasta la desaparición de la Primera Internacional en el continente europeo, sus bases sociales e ideológicas y las consecuencias de su legalización.

-Verificar la capacidad de caracterizar las transformaciones más significativas de carácter social que se han producido en el mundo occidental desde finales del siglo XVIII, valorando la aparición de nuevos valores y conceptos que caracterizan esta parte del mundo.

-Obtener y analizar información sobre el pasado de diversas fuentes, para elaborar la explicación de algunos de los cambios producidos tras el proceso de transformación social ligado a la industrialización y la libertad de contratación.

-Redactar un informe sobre el proceso estudiado y su vinculación con la actualidad, a partir de la información de distintas fuentes, como, por ejemplo, la pervivencia de las desigualdades sociales o el papel del sindicalismo en cada zona del planeta.

### **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

-Al término de la unidad didáctica se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en la tercera y cuarta unidades de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

### **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN:**

-Al final de la primera evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno acceda a la segunda evaluación con las unidades suspensas debidamente recuperadas.

## **Unidad nº.5 – Las grandes potencias europeas**

### **1-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el primer trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

### **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición del declive de algunos imperios y del surgimiento de otros nuevos en el ámbito europeo, analizando su origen, su extensión, sus características y su influencia en la configuración de política del mundo. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didáctico de la materia que se disponen en la página web sobre la asignatura.

### **3-OBJETIVOS**

-Conocer la evolución interna de las principales potencias europeas en la segunda mitad del siglo XIX.

-Situarse cronológicamente las principales etapas y acontecimientos de estos espacios.

-Valorar su evolución teniendo como criterio la mayor o menor democratización y el mayor o menor desarrollo económico.

-Analizar los cambios territoriales que se produjeron en Europa central y del este en la segunda mitad del siglo XIX y sus efectos sobre las relaciones internacionales del período.

-Comparar las relaciones internacionales en dos etapas: la diplomacia del Canciller Bismarck y la paz armada.

### **4-CONTENIDOS**

-Los grandes Estados de la Europa de la segunda mitad del siglo XIX.

- Los imperios en decadencia (turco, ruso) e imperios en expansión (alemán, austriaco).
- Gran Bretaña y Francia, árbitros de la política internacional.
- La Europa de Bismarck.
- Los conflictos en los Balcanes: intereses de Rusia, Turquía, Austria y Alemania.
- Evolución interna de cada Estado: reformas políticas y sociales, expansión económica.
- Las crisis prebélicas y la desaparición de los cuatro grandes imperios.
- Potenciación de las actitudes que favorecen el sentido democrático.
- Rechazo de las situaciones de opresión, ausencia de libertad o marcadas diferencias sociales.
- Curiosidad por conocer las formas de vida, patrones sociales y pautas culturales de las sociedades de los diversos pueblos que habitaban estos grandes Estados.
- Estímulo de actitudes de tolerancia y de respeto por las diversas comunidades nacionales.
- Defensa del patrimonio colectivo que conforma cada una de las naciones.
- Rechazo de la violencia o el recurso a la guerra en la solución de los conflictos.

## **5-ACTIVIDADES**

- Identificación y distinción entre transformaciones estructurales y coyunturales en la evolución de los grandes Estados de la Europa de la segunda mitad del siglo XIX.
- Distinción entre causas profundas e inmediatas y consecuencias a corto y a largo plazo en la crisis de los imperios turco, ruso y austriaco.
- Lectura e interpretación de mapas de la Europa del último tercio del siglo XIX y, de forma especial, de la zona de los Balcanes, y comentario de los cambios que se observan.
- Utilización del tiempo corto y tiempo largo en el proceso histórico mediante la construcción de ejes temporales, tablas cronológicas comparadas y relatos de diacronía histórica.
- Análisis e interpretación de textos y otras fuentes de época referidas a las relaciones internacionales (tratados, pactos, paces) y conflictos nacionales e interétnicos de la época.
- Introducción de la explicación multicausal, distinguiendo entre causas mediatas e inmediatas en la descomposición de los grandes imperios centrales.

## **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.
- Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito del documental: *El Imperio Británico*.

## **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Comprobar la identificación y caracterización de las transformaciones relevantes en el orden territorial, político e institucional que tuvieron lugar en la Europa central y oriental, señalando su diverso grado evolutivo en función de sus intereses.

-Comprobar la capacidad de situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de la evolución interna de cada una de las grandes potencias en la segunda mitad del siglo XIX, abordando la relación existente entre la acción de gobierno y la respuesta social en cada país.

-Identificar y explicar los principios que definieron la actitud individual o colectiva de las relaciones internacionales en la etapa 1870-1914.

-Situación cronológicamente y distinguir las características de los períodos en que se enmarcan la evolución política e institucional de cada gran potencia.

-Situación en tiempo y espacio el fenómeno del nacionalismo, sus bases sociales e ideológicas y las consecuencias en la cuestión balcánica y en la descomposición de los grandes imperios de la Europa central.

-Verificar la capacidad de identificar las transformaciones más significativas de carácter territorial que se han producido en esa área desde el último tercio del siglo XIX.

-Obtener y analizar información sobre el pasado de diversas fuentes, para elaborar la explicación de algunos de los cambios producidos tras el proceso de disputas territoriales y conflictos armados en la zona hasta 1918.

#### **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

-Al término de la unidad didáctica número seis se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en la quinta y sexta unidades de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

#### **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN:**

-Al final de la primera evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno acceda a la segunda evaluación con las unidades suspensas debidamente recuperadas.

### **Unidad nº.6 - Segunda revolución industrial e imperialismo**

#### **1-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el primer trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

#### **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición del declive del desarrollo de la segunda revolución industrial y del proceso imperialista del siglo XIX. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didácticos de la materia que se disponen en la página web de la asignatura.

#### **3-OBJETIVOS**

-Explicar las principales transformaciones técnicas y económicas de la segunda revolución industrial.

-Relacionar el apogeo político, militar, económico, técnico y militar de Europa con el fenómeno del imperialismo.

-Comprender las causas de la expansión colonial.

- Identificar los principales imperios coloniales y localizar sus áreas de desarrollo.
- Analizar los principales conflictos coloniales.
- Reflexionar y valorar el impacto del imperialismo sobre la economía, la cultura, las mentalidades y las formas de vida de los pueblos indígenas.

#### **4-CONTENIDOS**

- Nuevas fuentes de energía, innovaciones técnicas y nuevas industrias.
- La revolución de los transportes y de las comunicaciones, y la integración de los mercados.
- Crecimiento demográfico y migraciones transoceánicas.
- La economía europea y la aparición de nuevas potencias industriales.
- La primera globalización de la economía capitalista.
- Del colonialismo al imperialismo.
- Causas de la expansión imperialista.
- La formación de los imperios coloniales: el reparto de África y la expansión imperialista en Asia.
- El imperialismo no europeo: Estados Unidos y Japón.
- La administración de los imperios coloniales.
- La huellas del imperialismo.
- Tomar conciencia del drama de la aculturación derivada del fenómeno de la colonización.
- Rechazo de toda forma de dominación y explotación típicamente imperialista.
- Valoración de las actitudes actuales de algunos líderes y de grupos sociales frente al tradicional intervencionismo de Estados Unidos en Iberoamérica.
- Curiosidad por conocer los cambios en las mentalidades, modos de vida y valores de la sociedad del siglo XIX.
- Interés por conocer los personajes protagonistas de las grandes exploraciones del interior del continente africano.

#### **5-ACTIVIDADES**

- Interpretación y análisis de cuadros estadísticos y gráficos que ayuden a comprender las transformaciones técnicas y económicas de la segunda expansión de la industrialización.
- Elaboración de un cuadro comparativo de los factores de la expansión industrial de Alemania, Estados Unidos y Japón, indicando similitudes y diferencias.
- Elaboración e interpretación de mapas conceptuales de la segunda revolución industrial y del imperialismo.
- Interpretación de imágenes relativas a los cambios sociales.
- Planificación, organización y redacción de un informe sobre el «nuevo» imperialismo, utilizando distintas fuentes de información, desentrañando sus antecedentes históricos.

-Análisis de un documental o una película representativa de algunos de los hechos del tema.

## **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *Memorias de África*.

## **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

-Comprobar la capacidad de identificar las transformaciones económicas y sociales de la segunda fase de la revolución industrial y de la consolidación del capitalismo, relacionándolas con el fenómeno histórico paralelo de la expansión colonial.

-Situación cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes en el desarrollo de la expansión imperialista y de la formación de los grandes imperios coloniales, destacando el papel predominante de Europa.

-Caracterizar el imperialismo como una nueva forma de dominación colonial, explicar las causas –económicas, políticas, ideológicas, etc.– que concurrieron en el fenómeno imperialista, las formas de dominación colonial y sus diversos efectos o consecuencias.

-Verificar la obtención y análisis de la información de fuentes documentales diversas sobre la segunda industrialización y la expansión colonial, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos.

-Redactar un informe sobre las formas de dominio del mundo que ha adoptado el «nuevo» imperialismo.

## **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

-Al término de la unidad didáctica se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en la quinta y sexta unidades de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

## **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN**

-Al final de la primera evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno acceda a la segunda evaluación con las unidades suspensas debidamente recuperadas.

## **Unidad nº.7 - La Primera Guerra Mundial**

### **-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el segundo trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

### **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición de los sucesos acaecidos en la Primera Guerra Mundial, analizando sus antecedentes, su desarrollo, e implicaciones futuras. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el

uso de los recursos didáctico de la materia que se disponen en la página web de la asignatura.

### **3-OBJETIVOS**

- Explicar las causas profundas y los orígenes inmediatos de la Primera Guerra Mundial.
- Reconocer la responsabilidad de los líderes de las principales potencias europeas en su estallido.
- Identificar los bloques y países enfrentados en la Gran Guerra.
- Reconocer los rasgos del nuevo tipo de «guerra total».
- Distinguir las fases de la guerra y sus características.
- Describir las condiciones de vida de los soldados en la guerra de trincheras.
- Mostrar preocupación por el modo en que los vencedores impusieron las condiciones de paz.
- Analizar el impacto de la guerra en todas sus vertientes: humana, social, económica, cultural, etc.
- Valorar el papel de la mujer en la guerra.

### **4-CONTENIDOS**

- Las causas de la guerra: Las rivalidades políticas, la formación de bloques, la carrera de armamentos, las crisis marroquíes y la de los Balcanes.
- Antecedentes inmediatos de la guerra: la crisis de julio.
- Fuerzas enfrentadas y los escenarios del conflicto.
- Las características de la guerra.
- Las fases de la guerra.
- Los tratados de paz y el nuevo mapa de Europa.
- Consecuencias demográficas, económicas y sociales del conflicto.
- La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra en Europa y en las colonias.
- Toma de conciencia de la amenaza que supone la carrera de armamentos para la paz.
- Adopción de una postura crítica ante el uso de los medios de comunicación como instrumentos de propaganda y de exaltación de los sentimientos nacionalistas.
- Rechazo de la guerra como medio para resolver los problemas entre los países.
- Valoración del papel de las organizaciones internacionales como instrumento para arbitrar y solucionar los conflictos.
- Curiosidad por conocer los cambios en las mentalidades, modos de vida y valores de la sociedad de principios del siglo XX.

### **5-ACTIVIDADES**

- Interpretación de imágenes de los sufrimientos que tuvieron que soportar los soldados.
- Análisis a través de un mapa de los cambios políticos y territoriales resultado de los tratados de paz impuestos por los vencedores y sus consecuencias.
- Interpretación y análisis de cuadros estadísticos, gráficos e imágenes para extraer información de las consecuencias de la guerra.

-Obtención de información sobre los fines y objetivos de la Sociedad de Naciones y sobre las limitaciones de dicha organización.

-Planificación, organización y redacción de un informe sobre la situación actual del movimiento feminista, desentrañando sus antecedentes históricos.

-Análisis de un documental o una película representativa de algunos de los hechos del tema.

## **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *Caballo de Batalla*.

## **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

-Comprobar la capacidad de situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de los orígenes y el desarrollo de la Gran Guerra.

-Saber explicar las causas (a corto y medio plazo) económicas, políticas, ideológicas, etc., que concurrieron en el estallido del conflicto, así como sus diversas consecuencias.

-Ser capaz de identificar los principales mecanismos arbitrados por la Sociedad de Naciones para mantener la paz, garantizar la seguridad colectiva y regular pacíficamente las relaciones internacionales.

-Comprobar la obtención y análisis de información de fuentes documentales diversas sobre las causas, orígenes, desarrollo y consecuencias de la Primera Guerra Mundial, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos.

-Redactar un informe sobre la situación actual del movimiento feminista a partir de la información de fuentes diversas.

## **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

-Al término de la unidad didáctica 8 se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en la séptima y octava unidades de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

## **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN**

-Al final de la segunda evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno acceda a la tercera evaluación con las unidades suspensas debidamente recuperadas.

## **Unidad nº.8 - La revolución rusa y la URSS**

### **-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el segundo trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

### **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición del desarrollo de la Revolución Rusa y del nacimiento de la URSS, analizando sus antecedentes, su desarrollo, e implicaciones futuras. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didácticos de la materia que se disponen en la página web de la asignatura.

### **3-OBJETIVOS**

-Conocer los principales problemas –políticos, económicos y sociales– de la Rusia zarista a comienzos del siglo XX y las principales fuerzas políticas de oposición al zarismo.

-Analizar la revolución de 1905 como precedente de la definitiva caída del zarismo en 1917.

-Determinar las causas del estallido de la revolución de febrero de 1917.

-Explicar las circunstancias que favorecieron la toma del poder por los bolcheviques en octubre de 1917.

-Identificar los problemas que condicionaron la implantación del nuevo Estado soviético y su pretensión de construir un Estado socialista.

-Ponderar el impacto mundial de la revolución bolchevique y sus repercusiones en el movimiento socialista europeo.

-Definir los rasgos de la dictadura de Stalin.

-Analizar los rasgos del modelo económico y social que se implantó en la URSS bajo la dictadura de Stalin.

### **4-CONTENIDOS**

-La Rusia zarista a comienzos del siglo XX: las dificultades de modernización y la oposición al zarismo.

-La revolución de 1905.

-La revolución de febrero de 1917 y la caída del zarismo.

-La revolución de octubre de 1917 y la toma del poder por los bolcheviques.

-La implantación del Estado soviético.

-La guerra civil y el comunismo de guerra.

-El nacimiento de la URSS.

-El impacto mundial de la revolución bolchevique.

-La lucha por el poder y el triunfo de Stalin.

-La URSS bajo la dictadura de Stalin.

-Adopción de una postura crítica ante el uso y la manipulación de diversos objetos como instrumentos de propaganda política e ideológica.

-Interés por la trayectoria de la revolución de 1917.

-Curiosidad por conocer los cambios que experimentó la sociedad y la política de Rusia durante la primera mitad del siglo XX.

-Interés por valorar el papel de los líderes y dirigentes políticos tanto en el proceso revolucionario de 1917 como en la implantación del Estado soviético.

- Rechazo de cualquier tipo de régimen autoritario.
- Valoración positiva de la defensa de los derechos y libertades frente a las prácticas del terror y la represión.

### **5-ACTIVIDADES**

- Elaboración de una cronología de los principales acontecimientos de la Rusia del siglo XX hasta la Segunda Guerra Mundial.
- Análisis de textos y obtención de información sobre el proceso revolucionario de 1917.
- Lectura y análisis crítico de carteles de propaganda soviéticos.
- Interpretación y análisis de cuadros estadísticos para obtener información de la evolución de la economía soviética entre 1913 y 1940.
- Análisis de un documental o una película representativa de algunos de los grandes acontecimientos de la revolución rusa de 1917.
- Planificación, organización y redacción de un informe sobre la pervivencia de los movimientos sociales y organizaciones políticas de ideología comunista en la Rusia actual.

### **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.
- Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *El Doctor Zhivago*.

### **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Situación cronológicamente los acontecimientos y procesos más relevantes de los orígenes, el desarrollo de la revolución rusa de 1917 y el nacimiento de la URSS.
- Comprobar la capacidad de explicar las causas profundas e inmediatas que concurrieron en las revoluciones rusas de 1917, así como sus diversas consecuencias.
- Comparar críticamente las etapas de Lenin y Stalin.
- Obtener y analizar información de fuentes documentales diversas sobre la revolución rusa de 1917 y el nacimiento de la URSS, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos.
- Comprobar la capacidad de redactar un informe sobre la permanencia actual de símbolos y festividades, así como la pervivencia de movimientos sociales y políticos del comunismo ruso.

### **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Al término de la unidad didáctica se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en la séptima y octava unidades de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

### **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN**

- Al final de la segunda evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno acceda a la tercera evaluación con las unidades suspensas debidamente recuperadas.

## **Unidad n°.9 - Los problemas económicos de entreguerras**

### **-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el segundo trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

### **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición del mundo entreguerras, analizando sus características, principales problemas e implicaciones futuras. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didáctico de la materia que se disponen en la página web de la asignatura.

### **3-OBJETIVOS**

-Conocer los problemas y los desequilibrios de la economía mundial tras el final de la Primera Guerra Mundial.

-Identificar los factores de la prosperidad de los años veinte y sus limitaciones.

-Describir el proceso del *crack* de la bolsa de Nueva York.

-Explicar las causas de la crisis de 1929.

-Analizar el desarrollo de la Gran Depresión y distinguir sus diferentes efectos mundiales.

-Reflexionar sobre los efectos sociales de la Gran Depresión.

-Describir las políticas económicas frente a la Gran Depresión.

-Saber qué cambios se produjeron en los años veinte y treinta en el seno de las sociedades occidentales, en los valores y prácticas sociales y en el desarrollo de los medios de comunicación.

### **4-CONTENIDOS**

-Los desequilibrios de la economía mundial tras la Primera Guerra Mundial.

-Las dificultades de la reconstrucción económica de posguerra.

-La frágil expansión económica de los años veinte.

-Del *crack* de la bolsa de Nueva York a la crisis americana.

-La Gran Depresión mundial y sus consecuencias.

-Las políticas económicas frente a la depresión: de las políticas clásicas del liberalismo económico a la intervención del Estado en la economía.

-Cambios sociales: nuevos valores y prácticas sociales.

-La aparición de una cultura de masas.

-Toma de conciencia de las desigualdades sociales en el seno de una economía capitalista y proposición de medidas que atenúen las enormes diferencias.

-Rechazo de las injusticias sociales derivadas del desigual reparto de la riqueza.

-Valoración del papel de los medios de comunicación como vehículos de información y de entretenimiento.

-Curiosidad por conocer los cambios en los valores y en las prácticas sociales de los años veinte y treinta.

-Interés por analizar el impacto social de la crisis de 1929.

-Valoración positiva de aquellas políticas que tiendan a lograr un verdadero Estado del bienestar.

## **5-ACTIVIDADES**

-Elaboración de una cronología de los principales acontecimientos económicos del período de entreguerras.

-Análisis de textos y obtención de información sobre la economía de entreguerras.

-Lectura y análisis crítico de fotografías de la época.

-Interpretación y análisis de gráficos y cuadros estadísticos para obtener información sobre la evolución de la economía mundial entre 1919 y 1939.

-Planificación y redacción de un informe de un acontecimiento actual de relevancia, utilizando distintas fuentes, desentrañando sus antecedentes históricos.

-Manejo con propiedad y rigor de los conceptos históricos básicos y específicos en la exposición en clase de un apartado de la unidad didáctica.

## **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *El Chico*.

## **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

-Comprobar la capacidad de situar cronológicamente y distinguir las características de los períodos de expansión, prosperidad y recesión que experimentó la economía mundial durante el período de entreguerras, así como las implicaciones de uno y otro signo que tuvieron en las relaciones sociales, los modos de vida, la ocupación laboral y la política internacional.

-Verificar la capacidad de explicar los factores que intervinieron en el desencadenamiento, tanto de los procesos de prosperidad de los años veinte como de la crisis económica y la Gran Depresión de los años treinta, sus rasgos, sus mecanismos de difusión, y analizar las consecuencias más importantes que tuvo en las mentalidades y en el agravamiento de los conflictos sociales, políticos y en las relaciones internacionales.

-Saber obtener y analizar información de fuentes documentales diversas sobre los problemas económicos de entreguerras y, en particular, de la Gran Depresión de los años treinta y sus consecuencias, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos previos.

-Redactar un informe sobre el papel del automóvil como un factor decisivo en los cambios en las mentalidades y hábitos de vida en la actual sociedad de consumo.

## **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

-Al término de la unidad didáctica 10 se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en la novena y décima unidades de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

## **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN**

-Al final de la segunda evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno acceda a la tercera evaluación con las unidades suspensas debidamente recuperadas.

## **Unidad nº.10 - El ascenso de los totalitarismos fascista y nazi**

### **-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el segundo trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

### **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición de los sucesos que originan el ascenso de los totalitarismos fascista y nazi, su desarrollo, características y posterior expansión. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didáctico de la materia que se disponen en la página web de la asignatura.

### **3-OBJETIVOS**

- Definir qué es la democracia, la dictadura, el fascismo y el nazismo.
- Conocer las características ideológicas del fascismo italiano y del nacionalsocialismo alemán, y establecer sus similitudes y sus diferencias.
- Identificar la importancia que tuvieron determinados grupos sociales e instituciones del propio Estado liberal italiano y alemán en el ascenso al poder del fascismo y del nazismo.
- Analizar el proceso de implantación de la dictadura de Mussolini en todos los órdenes (político, social, cultural...).
- Contextualizar los orígenes del Partido Nacional Socialista de los Trabajadores Alemanes.
- Determinar los factores que favorecieron el ascenso de los nazis al poder.
- Analizar el proceso de implantación del Estado totalitario del Tercer Reich.
- Interpretar los fenómenos fascista y nazi como totalitarismos.
- Reflexionar sobre la política racista y antisemita practicada por el nazismo alemán.
- Crítico a cualquier régimen político que trate de adoctrinar y establecer controles sobre la cultura y los medios de comunicación.
- Mostrar preocupación por aquellas doctrinas y actitudes que tratan de justificar una política racista y xenófoba.

#### **4-CONTENIDOS**

- La crisis de las democracias.
- Ideología y bases sociales del fascismo.
- La crisis del régimen liberal italiano.
- La marcha al poder del fascismo.
- La dictadura de Mussolini.
- Adoctrinamiento y control social en la Italia fascista.
- Corporativismo y dirigismo económico del fascismo italiano.
- La República de Weimar.
- Los comienzos del nazismo.
- La crisis de la República y el ascenso al poder del nazismo.
- La dictadura nazi y el nacimiento del Tercer Reich.
- La política nazi de adoctrinamiento y propaganda.
- Racismo y antisemitismo.
- Autarquía y rearme.
- Valoración de la democracia como sistema político basado en los principios de tolerancia, convivencia, respeto a la pluralidad de ideas y garantía de los derechos.
- Rechazo de todo tipo de régimen político antidemocrático.
- Toma de conciencia del uso de la propaganda como instrumento de adoctrinamiento y control, y de transmisión de ideologías antidemocráticas.
- Curiosidad por conocer cómo los fascistas y los nazis lograron imponer un sistema político y social sin precedentes.

#### **5-ACTIVIDADES**

- Elaboración de una cronología de la crisis de las democracias y la implantación de las dictaduras en la Europa de entreguerras.
- Análisis de textos y obtención de información del proceso de la crisis de las democracias y de la implantación de las dictaduras, en particular de los regímenes totalitarios fascista y nazi.
- Análisis crítico de carteles propagandísticos de la Italia fascista y de la Alemania nazi.
- Elaboración de un mapa conceptual sobre las ideologías fascista y nazi.
- Utilización de la prensa de la época como fuente de información histórica.
- Análisis de un documental o una película representativa de la historia del fascismo o del nazismo.
- Planificación, organización y redacción de un informe de un acontecimiento actual de relevancia utilizando distintas fuentes de información.

#### **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *El Gran Dictador*.

## **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

-Comprobar la capacidad de situar cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de la evolución de las democracias y la instauración de las dictaduras.

-Identificar las circunstancias históricas que influyeron en la extensión de la democracia en la Europa de la posguerra y explicar los factores que hicieron posible su temprana quiebra.

-Comparar y valorar las diferencias entre ambos sistemas (democracia y dictadura) en el disfrute de los derechos y libertades personales, en el ejercicio de la actividad política y en las relaciones sociales.

-Obtener y analizar información de fuentes documentales diversas sobre la crisis de las democracias y el ascenso de los totalitarismos, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos.

-Redactar un informe del fenómeno actual de la extrema derecha y el neofascismo como una amenaza latente que se cierne sobre los valores de convivencia pacífica y de tolerancia propios de las sociedades democráticas.

## **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

-Al término de la unidad didáctica se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en la novena y décima unidades de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

## **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN**

-Al final de la segunda evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno acceda a la tercera evaluación con las unidades suspensas debidamente recuperadas.

## **Unidad nº.11 - La Segunda Guerra Mundial**

### **-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el segundo trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

### **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición de las causas, desarrollo y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didáctico de la materia que se disponen en la página web de la asignatura.

### **3-OBJETIVOS**

-Conocer los factores decisivos en los orígenes de la Segunda Guerra Mundial.

-Reflexionar sobre la política de apaciguamiento de las democracias frente a la actitud militarista de las dictaduras nazi y fascista y del régimen autoritario del Japón.

- Reconocer las responsabilidades de los líderes de las principales potencias en la guerra.
- Identificar los bloques enfrentados en la Segunda Guerra Mundial.
- Distinguir los cambios en la táctica militar y en la aplicación de los avances científico-técnicos de la Segunda Guerra Mundial con respecto a la Primera.
- Describir las fases de la guerra y sus características.
- Analizar el impacto de la Segunda Guerra Mundial.
- Mostrar preocupación por las atrocidades y la barbarie de la guerra.
- Valorar los juicios de Nuremberg y su papel en la definición de un nuevo concepto del derecho internacional.
- Valorar el papel de la Organización de Naciones Unidas en el mantenimiento de la paz y de la seguridad internacional y en la defensa de los derechos humanos.

#### **4-CONTENIDOS**

- Orígenes y causas de la Segunda Guerra Mundial.
- El camino hacia la guerra: los golpes de fuerza de Hitler y el expansionismo japonés.
- Fuerzas enfrentadas y estrategia militar.
- Las fases de la guerra.
- La explotación nazi de los países conquistados.
- Colaboracionismo y resistencia.
- Germanización y genocidio.
- Consecuencias humanas, morales, económicas y sociales de la guerra.
- Las conferencias de paz y los cambios territoriales.
- La fundación de la Organización de Naciones Unidas.
- Interés por conocer las causas de la Segunda Guerra Mundial.
- Rechazo de la guerra como modo de resolver los conflictos.
- Toma de conciencia de la barbarie inherente a la guerra.
- Valoración del papel de toda organización internacional como la ONU, cuyos objetivos sean el mantenimiento de la paz y de la seguridad internacional, y la defensa de los derechos humanos.

#### **5-ACTIVIDADES**

- Elaboración de una cronología desde los orígenes hasta el final de la Segunda Guerra Mundial.
- Análisis de textos e imágenes y obtención de información sobre los factores decisivos y los orígenes de la Segunda Guerra Mundial.
- Interpretación de mapas históricos sobre la evolución de la Segunda Guerra Mundial.
- Utilización de la prensa de la época como fuente de información histórica.
- Análisis de un documental o de una película representativa de la Segunda Guerra Mundial.

-Planificación, organización y redacción de un informe de un acontecimiento actual de relevancia, utilizando distintas fuentes de información, desentrañando sus antecedentes históricos.

## **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *El Secreto Nazi de la Fortaleza*.

## **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

-Situación cronológicamente los acontecimientos y procesos relevantes de los orígenes y el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial.

-Explicar las causas (a medio y corto plazo) económicas, políticas, ideológicas, etc., que concurrieron en el estallido de la Segunda Guerra Mundial, así como sus diversas consecuencias.

-Identificar los principales mecanismos arbitrados por la Organización de Naciones Unidas para mantener la paz, garantizar la seguridad colectiva y regular pacíficamente las relaciones internacionales.

-Obtener y analizar información de fuentes documentales diversas (textos históricos, documentos estadísticos e icónicos, mapas históricos, imágenes, prensa, Internet, etc.) sobre las causas, orígenes, desarrollo y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, valorar su relevancia y establecer relaciones con los conocimientos adquiridos.

-Redactar un informe sobre las evidencias y las negaciones relativas al Holocausto judío, a partir de la información de fuentes diversas.

## **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

-Al término de la unidad didáctica 12 se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en la undécima y duodécima unidades de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

## **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN:**

-Al final de la segunda evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno acceda a la tercera evaluación con las unidades suspensas debidamente recuperadas.

## **Unidad nº.12 - La Guerra Fría**

### **-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el segundo trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

### **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición de los acontecimientos enmarcados en el proceso de la Guerra Fría. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes

de la época, así como el uso de los recursos didáctico de la materia que se disponen en la página web de la asignatura.

### **3-OBJETIVOS**

-Comprender la génesis de los motivos que llevaron al enfrentamiento a Estados Unidos y la URSS.

-Establecer los rasgos de ese enfrentamiento.

-Localizar las zonas donde se concentró con más intensidad la oposición entre los bloques y los principales conflictos que generó.

-Conocer las etapas en que se subdivide el período, así como los rasgos definitorios de cada una de ellas.

-Comprender la evolución interna de ambos bloques y sus repercusiones sobre las relaciones internacionales.

-Comprender las causas de la finalización del conflicto.

### **4-CONTENIDOS**

-Significado del concepto de Guerra Fría y de la bipolarización de la política internacional.

-Los procesos de formación de los respectivos bloques.

-Principales etapas del período; sus principales características.

-Los conflictos más relevantes del enfrentamiento entre los dos bloques.

-Los problemas internos de cada bloque y la heterogeneidad de los mismos.

-Las causas de la desaparición de la Guerra Fría.

-Valoración crítica de los instrumentos de propaganda ideológica y política.

-Rechazo de la violencia como forma de resolución de los conflictos.

-Valoración con rigor de las ventajas e inconvenientes de ambos sistemas socioeconómicos.

-Fomento de la tolerancia hacia las opciones ideológicas diferentes.

### **5-ACTIVIDADES**

-Análisis y comentario de documentos escritos procedentes tanto de fuentes primarias como secundarias.

-Interpretación de mapas históricos como referentes fundamentales de la situación política analizada.

-Análisis de imágenes como fuentes históricas fundamentales para la comprensión plena del período.

-Elaboración de mapas conceptuales sobre las principales doctrinas estratégicas de ambos bloques.

-Utilización con propiedad y rigor de los conceptos históricos específicos.

-Utilización del análisis multicausal como elemento de comprensión del enfrentamiento bipolar.

### **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *Trece días*.

## **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

-Conocer las causas del desencadenamiento de la Guerra Fría.

-Establecer las distintas etapas cronológicas del conflicto y elaborar una línea del tiempo.

-Explicar las posturas de los dos bloques y la definición de sus intereses.

-Verificar la capacidad de localizar en mapas políticos los principales focos de conflictos y extraer consecuencias de su distribución.

-Entender las causas de la desaparición de la Guerra Fría y de la victoria del bloque capitalista.

-Analizar las causas, desarrollo y consecuencias de las principales crisis del período.

## **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

-Al término de la unidad didáctica se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en la undécima y duodécima unidades de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

## **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN**

-Al final de la segunda evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en la misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno acceda a la segunda evaluación con las unidades suspensas debidamente recuperadas.

## **Unidad nº.13 - Descolonización y Tercer Mundo**

### **-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el tercer trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

### **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición de las causas, desarrollo y consecuencias del proceso de descolonización y el subsiguiente desarrollo del denominado Tercer Mundo. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didáctico de la materia que se disponen en la página web de la asignatura.

### **3-OBJETIVOS**

-Conocer las causas de los procesos de descolonización que se iniciaron después de la Segunda Guerra Mundial.

-Establecer la cronología de dicho proceso.

-Explicar la descolonización en Asia y África, incidiendo en los principales modelos: India y Pakistán, el Magreb, África subsahariana...

-Comprender el conflicto del Oriente Próximo y su papel en las relaciones internacionales.

-Reconocer las consecuencias del proceso descolonizador.

-Exponer los principales problemas actuales de los países del Tercer Mundo.

#### **4-CONTENIDOS**

-Las causas de la desaparición de los imperios coloniales europeos.

-Los principales procesos de independencia en Asia: India y Pakistán, Indonesia y Vietnam.

-Los principales procesos de independencia en África, especialmente en el Magreb.

-Orígenes y evolución del conflicto de Oriente Próximo entre israelíes y palestinos.

-Causas del subdesarrollo.

-Los nuevos problemas de los Estados del Tercer Mundo.

-Reconocimiento de la igualdad básica de todas las personas y la perversión de cualquier intento de dominio de unas sociedades sobre otras.

-Valoración de la libertad individual y colectiva como un derecho inalienable.

-Tolerancia y respeto hacia las manifestaciones culturales diferentes a las nuestras.

-Condena de la guerra como medio de resolución de los conflictos, tanto internos como externos.

-Condena de las dictaduras que se implantaron tras la independencia.

-Solidaridad con los pueblos explotados y desposeídos del Tercer Mundo.

#### **5-ACTIVIDADES**

-Análisis y comentario de documentos escritos procedentes tanto de fuentes primarias como secundarias.

-Interpretación de mapas históricos como recurso para comprender la descolonización y sus pasos.

-Análisis de imágenes como fuentes históricas fundamentales para la comprensión de las ideologías subyacentes en la cuestión colonial.

-Elaboración de mapas conceptuales sobre las actitudes de las principales potencias colonizadoras ante la independencia de sus colonias.

-Utilización de la explicación multicausal como instrumento metodológico adecuado para explicar estos procesos.

-Manejo con propiedad y rigor de los conceptos históricos específicos del tema.

#### **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *Ghandi*.

## **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Conocer el concepto de descolonización y sus implicaciones para la política internacional.
- Establecer las causas de todo tipo que motivaron dicho proceso.
- Reconocer los principales rasgos de los diversos procesos de descolonización, subrayando coincidencias y diferencias.
- Conocer el origen y desarrollo del conflicto de Oriente Próximo.
- Enumerar las características del fenómeno del subdesarrollo, así como sus principales causas.
- Reconocer cuáles son los problemas que acechan en la actualidad a los países del Tercer Mundo.

## **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Al término de la unidad didáctica 14 se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en las unidades 13 y 14 de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

## **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN:**

- Al final de la tercera evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en la misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno recupere la última evaluación.

## **Unidad nº.14 – El Mundo Capitalista:**

### **-TEMPORALIZACIÓN**

- Esta unidad didáctica será impartida en el tercer trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

### **2-METODOLOGÍA**

- Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.
- De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición del surgimiento, desarrollo, expansión y consecuencias del modelo capitalista imperante a nivel internacional desde el siglo XX. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didáctico de la materia que se disponen en la página web de la asignatura.

### **3-OBJETIVOS**

- Comprender la evolución de la economía capitalista entre 1950 y 1982. Las fases de expansión y recesión.
- Conocer que existen varios modelos de implantación del capitalismo, con sus ventajas y desventajas.
- Conocer los inicios del proceso de unidad europea.
- Reconocer el papel dominante de Estados Unidos en el desarrollo del mundo capitalista.
- Observar las desigualdades del sistema capitalista a través del caso de América Latina.

#### **4-CONTENIDOS**

- Las causas del período de crecimiento económico capitalista (entre 1950 y 1973).
- Las consecuencias de la crisis de 1975.
- El proceso de unidad europea.
- Modelos de desarrollo capitalista: Europeo, asiático y norteamericano.
- Papel hegemónico de Estados Unidos en el bloque capitalista: causas y problemas.
- El problema de la periferia del sistema: el caso de América Latina.
- Interés por conocer los mecanismos económicos propios del capitalismo.
- Valoración de la democracia como sistema político frente a las dictaduras.
- Valoración de las ventajas que supone el modelo del Estado del bienestar.
- Capacidad crítica frente a las desigualdades que genera el sistema económico capitalista.

#### **5-ACTIVIDADES**

- Comentario y análisis de fuentes escritas, tanto primarias como secundarias.
- Elaboración de mapas conceptuales sobre los diversos modelos del capitalismo.
- Análisis e interpretación de imágenes (fotografías, documentales, películas....) sobre las cuestiones tratadas.
- Elaboración de un informe sobre los problemas de América Latina en el período estudiado.
- Interpretación y análisis de cuadros estadísticos y gráficos referidos a la evolución de la economía capitalista.
- Utilización con propiedad y rigor de los conceptos históricos específicos.

#### **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.
- Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *Capitalismo, una historia de amor*.

#### **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Conocer las diversas etapas de la economía capitalista en el período estudiado.
- Verificar la capacidad de conocer el proceso de formación de la unidad europea y sus problemas.
- Saber observar la existencia de diversos modelos de desarrollo capitalista y saber sus ventajas e inconvenientes.
- Comprender el papel hegemónico de Estados Unidos en el mundo capitalista: sus causas y consecuencias.
- Explicar los problemas que se presentan en la periferia del sistema capitalista: el caso de América Latina.

## **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

-Al término de la unidad didáctica se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en las unidades 13 y 14 de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

## **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN**

-Al final de la tercera evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en la misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno recupere la última evaluación.

## **Unidad n°.15 – El Mundo Comunista**

### **-TEMPORALIZACIÓN**

-Esta unidad didáctica será impartida en el tercer trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

### **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición del surgimiento, desarrollo, expansión y consecuencias del mundo comunista, nacido a inicios del siglo XX, tras la Revolución Rusa. La exposición podrá ir complementada de la lectura y comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didáctico de la materia que se disponen en la página web de la asignatura.

### **3-OBJETIVOS**

-Conocer la evolución política de la URSS, desde la muerte de Stalin hasta Gorbachov.

-Explicar los principales rasgos de la implantación del Comunismo en la Europa del Este.

-Reconocer la expansión del Comunismo por otros continentes: Asia, África y América Latina. Observar sus rasgos peculiares.

-Evaluar la aparición de otros modelos de implantación del comunismo.

-Conocer las causas de la crisis final del comunismo en la URSS y en las democracias populares del este de Europa.

### **4-CONTENIDOS**

-La situación de la URSS tras la muerte de Stalin: la desestalinización y la época de Breznev.

-El fracaso de los intentos reformistas de Gorbachov. La crisis final de la URSS.

-El final del imperio soviético.

-La expansión del comunismo en Europa y la formación del bloque prosoviético. Aspectos políticos y económicos.

-La expansión del comunismo fuera del marco europeo. El modelo chino. Los regímenes comunistas en África y América Latina.

-Rigor crítico en la utilización de los distintos tipos de fuentes.

-Tolerancia y respeto hacia otras ideologías y maneras de pensar.

-Rechazo de las explicaciones unilineales por su parcialidad e insuficiencia para comprender los fenómenos históricos.

## **5-ACTIVIDADES**

- Análisis y comentario de textos históricos.
- Realización de trabajos de indagación sobre las causas de la expansión del comunismo.
- Utilización de la explicación multicausal para comprender la crisis final de la URSS.
- Elaboración de mapas conceptuales sobre los distintos períodos de la historia soviética.
- Análisis de tablas estadísticas sobre la evolución económica de la URSS y China.
- Análisis de mapas políticos sobre la geoestrategia soviética en Europa y sobre la expansión comunista en Asia.
- Realización de ejes cronológicos de las principales etapas y acontecimientos protagonizados por los Estados Comunistas.

## **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.
- Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *Un Mundo Maravilloso*.

## **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Conocer las características políticas y socioeconómicas de la sociedad soviética.
- Entender las razones del hundimiento del régimen soviético.
- Establecer las razones del expansionismo soviético en Europa en el contexto de la Guerra Fría.
- Verificar la capacidad de comprender los porqués de la expansión del comunismo por otros continentes: Asia, África y América Latina.
- Valorar la aparición de modelos de regímenes comunistas alternativos al soviético.

## **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Al término de la unidad didáctica 16 se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en las unidades 15 y 16 de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

## **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN**

- Al final de la tercera evaluación se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en la misma para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno recupere la última evaluación.

## **Unidad nº.16 – El mundo entre dos milenios**

### **1-TEMPORALIZACIÓN**

- Esta unidad didáctica será impartida en el tercer trimestre del curso académico, dedicándole un total de 4 horas lectivas.

## **2-METODOLOGÍA**

-Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.

-De manera específica, esta unidad didáctica trata la exposición de la realidad histórica del mundo en el cambio de siglo y el devenir posterior, analizando las características de la sociedad actual. La exposición podrá ir complementada el comentario de textos, visionado de fragmentos de documentales e imágenes de la época, así como el uso de los recursos didáctico de la materia que se disponen en la página web de la asignatura.

## **3-OBJETIVOS**

-Reconocer los cambios producidos en el contexto internacional tras la desaparición de la Guerra Fría.

-Analizar la aparición de nuevos conflictos con causas diversas: geopolíticas, económicas, nacionalistas...

-Conocer la aparición del terrorismo internacional y los cambios que ello implica.

-Estudiar los nuevos problemas del panorama internacional.

-Reconocer el fenómeno de la globalización y sus características.

-Explicar las consecuencias económicas de la globalización.

-Conocer los cambios en los fundamentos ideológicos globalizadores: la democracia y los derechos humanos.

-Reconocer los principales cambios sociales, culturales y tecnológicos del mundo a principios del siglo XXI.

## **4-CONTENIDOS**

-Rasgos fundamentales de las relaciones internacionales desde 1989.

-Los principales conflictos: guerras del Golfo, Yugoslavia y Cáucaso.

-El terrorismo internacional: orígenes y papel en la política internacional actual.

-Los nuevos problemas de las relaciones internacionales: Estados fallidos, tráfico ilegal, proliferación armamentística, etc.

-El fenómeno de la globalización. Sus principales características.

-Los nuevos paradigmas ideológicos: la democracia y los derechos humanos.

-Las transformaciones socioculturales, religiosas y científicas en el cambio de milenio.

-Los cambios sociales recientes: migraciones y emancipación femenina.

-Las características de la sociedad postindustrial.

-Fomento de la tolerancia y el diálogo como base de las relaciones internacionales.

-Valoración del papel de los organismos internacionales como instrumentos para la resolución de los conflictos entre naciones.

-Valoración positiva de la existencia de minorías étnicas, políticas o religiosas como instrumento de enriquecimiento general.

-Condena del terrorismo como medio de acción política y militar.

-Tolerancia ante opciones ideológicas, religiosas o sociales distintas de las propias.

- Valoración positiva de la extensión de la democracia y los derechos humanos.
- Rigor crítico en el análisis de la incidencia de los avances científicos y tecnológicos sobre la sociedad.
- Valoración crítica del papel de los medios de comunicación como vehículos de información y de entretenimiento.

## **5-ACTIVIDADES**

- Comentario de mapas históricos sobre la localización y evolución de los conflictos actuales más importantes.
- Elaboración de ejes cronológicos que contengan los principales hitos del período.
- Utilización del análisis multicausal para comprender los diferentes conflictos bélicos.
- Realización de debates sobre la interpretación en historia: Su papel y su metodología.
- Elaboración de mapas conceptuales que expliquen los principales cambios sociales, culturales y religiosos del período.
- Análisis y comentario de documentos textuales procedentes de diversas fuentes.
- Análisis y comentario de tablas estadísticas y gráficos referidos a las diversas variables económicas estudiadas.
- Elaboración de un informe sobre los movimientos anti-globalización.

## **6-ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

- Se tendrá en cuenta lo referido, de manera general, en el apartado 3.4 de la Programación.
- Específicamente se propondrá el visionado y posterior resumen por escrito de la película: *Slumdog Millionaire*.

## **7-CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Conocer los rasgos generales de la situación internacional tras la Guerra Fría.
- Distinguir la tipología de los nuevos conflictos y sus causas.
- Analizar y comprender el origen del terrorismo internacional y su papel actual.
- Comprobar la capacidad de conocer el fenómeno de la globalización y sus características.
- Evaluar y analizar los cambios sociales, culturales, religiosos y científico-tecnológicos que definen nuestra sociedad actual.

## **8-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Al término de la unidad didáctica se realizará una prueba escrita que incluirá los contenidos abordados en las unidades 15 y 16 de la materia. El trabajo diario incrementará la nota del examen hasta en dos puntos.

## **9-PROCESO DE RECUPERACIÓN**

- Una vez acaba esta unidad didáctica y realizado el examen correspondiente se llevará a cabo un examen de recuperación de los contenidos evaluados en la tercera evaluación, para quienes no la hayan superado, posibilitando que el alumno recupere la última evaluación.

# **IV-PROPUESTA DE INNOVACIÓN APLICADA A LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO (1º DE BACHILLERATO)**

## **4.1-Introducción**

En el presente apartado se realiza el planteamiento de un proyecto de innovación, dentro del Departamento de Geografía e Historia, para aplicar en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura ``Historia del mundo Contemporáneo'', impartida en el 1º curso de Bachillerato. Con el fin incentivar el interés de los alumnos, así como su rendimiento, en esta materia propongo como innovación: ``El empleo de un espacio virtual en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en la materia de Historia Contemporánea de 1º de Bachillerato''.

Antes de iniciar el presente análisis, me gustaría hacer una somera descripción general del contenido del proyecto de innovación que nos ayude a tener una imagen de partida de cara al posterior análisis. Este proyecto se centra en la creación de materiales didácticos para la enseñanza y el estudio de la asignatura. Por otro lado, el proyecto se concibe para crear un completo cuerpo de apuntes, presentaciones, imágenes de obras de arte representativas y actividades que se integran en una página web de la asignatura y que facilita la tarea del alumnado de adquirir los conocimientos de la disciplina de manera mucho más cómoda y fácil. También contemplo implicar al alumnado, quien podrá elaborar sus propios materiales y publicarlos en el blog o web sobre la asignatura.

Como última aclaración previa quisiera aclarar que en la exposición de mi Trabajo Fin de Máster, explicaré la aplicación de la innovación proyectada a una de las unidades didácticas de mi programación, a fin de poder comprobar la utilidad práctica concreta de esta innovación en la impartición de la materia de la asignatura, para que los miembros del tribunal puedan valorar su utilidad.

## **4.2-Diagnóstico inicial**

### **4.2.1 – Problemática, ámbitos de mejora y aplicación**

El proyecto de innovación ``El empleo de un espacio virtual en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en la materia de Historia Contemporánea de 1º de

Bachillerato'', cobra entidad propia y se legitima debido a una serie de condicionantes básicos y problemas de partida.

No cabe duda de que la ``Historia del mundo Contemporáneo'' es una asignatura compleja que contiene una gran cantidad de contenidos y que se parte de la premisa de que el alumnado accede a la misma con un cierto nivel de conocimientos previos, dado que han cursado en diferentes asignaturas contenidos de Historia, a lo largo de la E.S.O. Sin embargo, la realidad muestra que el alumnado accede a 1º de Bachillerato con pocos conocimientos históricos y que está predispuesto (pese a ser alumnos de la rama de Ciencias Sociales o Humanidades) a que rechazar esta asignatura. Ello se debe a que esta materia analiza las sociedades humanas desde muchos puntos de vista, de hechos que están pasados y que, en muchas ocasiones, poco tienen que ver con la realidad del alumno. Se tiende a observar un rendimiento académico moderado o incluso bajo y una falta de interés y motivación. Esta situación es fácilmente contrastable revisando las calificaciones obtenidas para esta asignatura en diferentes I.E.S., así como la visión del propio profesorado que comenta que el interés por la Historia disminuye progresivamente, salvo raras excepciones.

Esta necesidad acuciante de hacer la asignatura más atractiva y comprensible a ojos del alumnado lleva a plantearse la necesidad de preparar una serie de materiales y recursos didácticos que ayuden a comprender mejor los contenidos de esta materia. Es en este aspecto en el que se justifica la puesta en marcha del proyecto de innovación propuesto. Al hilo de lo anterior, en cuanto a las necesidades, problemas de partida y demandas de mejoras se hace patente para el profesor de ``Historia del mundo Contemporáneo'' la necesidad de introducir las TIC. El profesor debe proceder a construir su propio repertorio de materiales didácticos, para un mejor desarrollo de la actividad docente, y del aprendizaje de sus alumnos. Este repertorio de material didáctico tiene la ventaja, en la actualidad, de que se puede almacenar, distribuir al alumnado y actualizar muy fácilmente en formato digital, con el uso de Internet y los ordenadores.

#### **4.2.2 – Descripción del contexto de la innovación**

En cuanto al **contexto** en el que se puede aplicar este proyecto de innovación podría ser cualquier I.E.S. debido a su proyección a nivel de Internet y su adecuación para su uso genérico por los profesores, de ahí la potencialidad y utilidad de este proyecto. Con todo, dado que el proyecto es concebido para aplicarlo en el contexto del I.E.S. Jovellanos, omito el comentario del contexto del centro y remito a los apartados correspondientes del presente Trabajo Fin de Máster. A nivel interno, el centro imparte estudios de la E.S.O. y del Bachillerato.

En cuanto al **ámbito docente** de la asignatura en el que se enmarca el proyecto de innovación a desarrollar y valorar, se centra en el campo de las Ciencias Sociales y, más concretamente, en el estudio de la ``Historia del mundo Contemporáneo''. La asignatura hace un amplio recorrido por la ``Historia del mundo Contemporáneo'' desde finales del siglo XVIII hasta la actualidad. En este sentido, el proyecto de innovación que se está analizando se enmarca perfectamente a las exigencias curriculares de la asignatura en cuestión, aportando soluciones a alguna de sus necesidades básicas.

En cuanto al **nivel de actuación** en que se podrá aplicar se enmarcará fundamentalmente en el aula donde se imparta la asignatura. En principio, este proyecto de innovación (dado su carácter específico para resolver un problema de una asignatura concreta) no está contemplado para su aplicación generalizada en el centro y que afecte a varios departamentos. En este sentido, es un proyecto de innovación fácil de aplicar ya que únicamente introduce cambios dentro de la asignatura a nivel interno (modo de

desarrollar la asignatura con el uso de material digital de obras de arte) y que su desarrollo no implica afectar al de otras asignaturas. No obstante, dado que los citados materiales son accesibles en una página web, da la posibilidad de colaborar en este proyecto de innovación intercentros, pudiendo llegar a contemplarse que varios profesores de la misma asignatura cuelguen sus materiales en esa gran base de datos central, estando disponible para todos sus alumnos. Aunque esta posibilidad no se menciona en el documento del proyecto de innovación analizado, creo que es del todo factible y que puede llegar a contemplarse como un medio de colaboración entre los departamentos y profesores de Geografía e Historia de varios centros a nivel nacional.

En cuanto al **grupo de clase** en el que se aplica el proyecto de innovación, conviene conocer y comentar sus características mínimamente para percibir si puede aplicarse, ser de utilidad y ser bien recibido por el alumnado. Se trabaja con un grupo de jóvenes, entre los 16 y 17 años que se encuentra cursando los estudios de Bachillerato (Rama de Ciencias Sociales o Humanidades). Es, por tanto, un grupo de alumnos interesados en aprender con vista a su posterior formación universitaria y que puede ser receptivo a una mejora en la enseñanza de la asignatura. Por otro lado, estarán muy bien predispuestos a aceptar la introducción de esta innovación, dado que supondrá para ellos disponer de una gran cantidad de material que les facilitará el estudio. En suma, parece que las características de partida del grupo de alumnos, sus necesidades, sus expectativas y su formación, hacen de este un contexto idóneo para que se plantee este proyecto de innovación.

Sobre **los ámbitos educativos y los colectivos afectados**, un primer análisis de la información disponible sobre el proyecto de innovación se limita al contexto de la docencia de la asignatura y, como mucho, al de la tutoría del grupo donde se podría debatir con el alumnado sobre sus ventajas, aspectos a mejorar, etc.

Los colectivos que se ven afectados por la aplicación del proyecto se limitan, por otro lado, al alumnado de la asignatura, al profesor que la imparte y, en último caso, al tutor del grupo.

### **4.3 - Marco teórico de referencia de esta innovación**

Este proyecto de innovación que voy a plantear se sustenta en una serie de normativas legales, estudios y proyectos previos que, pese a no ser idénticos en su planteamiento, contemplan de manera más o menos detallada buena parte de los aspectos que he tenido presentes en la elaboración del mismo con lo que suponen la base teórica previa sobre la que se ha construido y se ha inspirado esta propuesta de innovación. Por su importancia, iré enumerando y analizando toda aquella documentación de referencia que he utilizado en su planteamiento.

La asignatura ``Historia mundo Contemporáneo, enmarcada dentro de los estudios de 1º de Bachillerato`` está regulada por un currículo oficial elaborado entre el Gobierno Central y la Consejería de Educación de las distintas Comunidad Autónomas. De este modo hay que tener presente la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y los decretos autonómicos que la desarrollan. Este contexto legal dado que hay que tenerlo presente a la hora de su desarrollo y adecuación al programa de la asignatura y los objetivos el Bachillerato. En este sentido, tiene especial importancia el Real Decreto 1467/2007, de 2 de noviembre de 2007, por el que se establece la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas. En este decreto se fijan entre los

objetivos básicos del Bachillerato (Artículo 3)<sup>22</sup> ``el utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación (objetivo g)´´. En este sentido, considero que el proyecto de innovación responde a dicho objetivo del Bachillerato, ya que implica para el alumno el uso de las tecnologías de la información (TIC) y la comunicación como pieza clave en su proceso de aprendizaje de la asignatura ``Historia del mundo Contemporáneo´´.

Dentro del ámbito normativo del contexto educativo español, el segundo de los principios teóricos que justifican este proyecto aparece contenido en el desarrollo del *Decreto 75/2008, de 6 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato*. En lo que respecta a la asignatura de ``Historia del mundo Contemporáneo´´, este documento recoge una serie de contenidos transversales relacionados directamente con las capacidades que el alumnado debería desarrollar en esta materia. A continuación detallo las que me han parecido que están más relacionadas con la problemática que analizamos y que legitiman este proyecto, una serie de capacidades que el alumno debería desarrollar y que, en la práctica, no suelen ser tenidas en cuenta, sobre todo lo relacionado con el tratamiento de la información y la competencia digital:

1-Análisis y comprensión de procesos históricos: Establecimiento de interrelaciones entre fenómenos mundiales, autonómicos y locales y reconocimiento de la proyección de fenómenos históricos contemporáneos en ámbitos cercanos como la propia localidad o el Principado de Asturias.

Formulación de preguntas y planteamiento de hipótesis explicativas sobre problemas históricos o sociales relevantes.

Interés por mostrar rigor intelectual, actitud crítica y objetividad, tanto en la identificación de los problemas históricos, como en el tratamiento de las fuentes, la concreción de preguntas, la expresión oral de las ideas, la elaboración de conclusiones y la redacción de síntesis.

Análisis e interpretación histórica de los problemas del entorno y de la actualidad a través de la información recogida en visitas a museos, a archivos, trabajos de campo, etc.

2-Tratamiento de la información y competencia digital: Búsqueda, obtención y selección de información de fuentes diversas (observación directa, documentos históricos, textos historiográficos, fuentes iconográficas, entrevistas, datos, mapas, prensa, proporcionada por las tecnologías de la información y de la comunicación, etc.), fuentes primarias y secundarias (que supone una ampliación del artículo recogido en el Real Decreto 1467/2007, que ya hemos mencionado).

Empleo de técnicas para el análisis, comprensión y tratamiento de la información presentada en formatos diversos (textos, documentos, gráficos, cartografía, series de datos, organigramas, fotografías, películas, grabaciones, páginas de Internet, etc.) y utilización crítica de la misma.

Análisis de interpretaciones historiográficas distintas sobre un mismo hecho o proceso, contrastando los diferentes puntos de vista. Elaboración de trabajos de indagación, de síntesis o pequeñas investigaciones integrando información procedente de distintas fuentes, analizándolas, contrastándolas y presentando las conclusiones de

---

<sup>22</sup> El Real Decreto 1467/2007, de 2 de noviembre de 2007, por el que se establece la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas. p. 45382.

manera estructurada y con corrección en el uso del lenguaje de la terminología histórica específica, citando adecuadamente autoría y fuentes.

Realización de exposiciones orales empleando, si fuera necesario, los recursos proporcionados por las tecnologías de la información y de la comunicación.

Participación en diálogos y debates utilizando información suficiente, rigurosa y relevante, argumentando y revisando las propias ideas en contraste con las de los demás.

En los puntos recogidos en el referido decreto parece claro que lo que se pretende fomentar en el contexto de esa asignatura es que el alumno sea capaz de interrelacionar los hechos del pasado, buscar las causas, preguntarse a sí mismo, poder tener una postura crítica ante el pasado, ser capaz de buscar y seleccionar información, ser capaz investigar un hecho histórico. Todo ello nos está hablando de que la asignatura debe enfocarse desde un punto de vista eminentemente práctico en el que el alumno es participe de sus conocimientos y de su aprendizaje, debiendo adoptar una postura activa y no pasiva. La realidad actual evidencia que el profesorado de la asignatura no fomenta esta visión recogida en la normativa educativa y tiende a impartir la asignatura como se ha venido haciendo en las últimas décadas.

Por otro lado, hay gran variedad de estudios que se centran en el análisis del rendimiento escolar y los factores que influyen e intervienen en él. Este tipo de análisis son importantes para nuestra investigación, dado que el rendimiento académico es uno de los principales factores que pretendemos potenciar, con este proyecto, así como poder observar los medios mediante los cuales se puede incentivar al alumnado para aumentar ese rendimiento académico personal. Podemos destacar, entre este tipo de investigaciones, la publicación de Rubén Edel Navarro sobre el rendimiento académico<sup>23</sup>, de gran interés.

En tercer lugar, hay varios estudios y publicaciones (en diferentes niveles educativos) que inciden en la importancia que tiene la introducción y el uso de las nuevas tecnologías como un medio en la mejora del rendimiento académico y del aprendizaje del alumnado. Tenemos, por ejemplo, el estudio publicado en el año 2009 de las *Ventajas del uso de las TICs en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la óptica de los docentes universitarios españoles*.<sup>24</sup> Es un estudio que pone de evidencia la importancia que tiene en la introducción en el aula de estas nuevas herramientas para mejorar el proceso de enseñanza. Además, podemos destacar la interesante presentación de la Profesora Isabel Hevia Artime titulada: *Cambio tecnológico y educación en la sociedad de la información*.<sup>25</sup> Es una interesante visión de conjunto de la evolución histórica de la enseñanza incidiendo la importancia creciente de la tecnología, en el contexto del aula, al igual que esta cobra importancia en la sociedad en general y se indican que actuaciones se desarrollan actualmente y que contribuyen a la mejora del proceso de enseñanza. También tenemos un interesante libro titulado: *Introducción a la tecnología educativa*.<sup>26</sup> Ahonda en esa línea de pensamiento. Los estudios en esta línea evidencian que el uso de las TICs en el aula redunda en un mejor proceso de enseñanza

---

<sup>23</sup> EDEL NAVARRO, R. "El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo", en *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 2, 2003.

<sup>24</sup> FERRO SOTO, C., MARTÍNEZ SENRA, A. I. y OTERO NEIRA, M.C. "Las Ventajas del uso de las TICs en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la óptica de los docentes universitarios españoles", en *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 129, 2009.

<sup>25</sup> HEVIA ARTIME, I. y CAÑÓN TASCÓN, M. *Cambio tecnológico y educación en la sociedad de la información*. Máster en formación del Profesorado. Universidad de Oviedo. 2011.

<sup>26</sup> AREA MOREIRA, M. *Introducción a la Tecnología Educativa*. Universidad de la Laguna. 2009.

frente a los métodos tradicionales poco participativos donde la clase se fundamenta en el libro: se lee y se subraya. Quizás sea la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo una de las que menos se prestan a introducir este cambio en las aulas.

Además de los estudios que analizan las ventajas y la importancia de la introducción de las TICs en el aula y que fundamentan este proyecto (aumentar el interés y rendimiento del alumnado de la asignatura y ver si el rendimiento mejora con el cambio del método de enseñanza, tendente a los nuevos paradigmas educativos en lo que se refiere a la introducción de las TICs en la impartición de la materia y fomento de la participación) también cobran importancia como sustento teórico otros estudios que analizan la problemática inherente a las asignaturas de Historia, evidenciando que hace falta un cambio de enfoque en el modo en que el profesor imparte su materia y que redundará en un aumento del interés de sus estudiantes. Dentro de este bloque podemos destacar, a título de ejemplo, el interesante artículo de Liliana Guadalupe, titulado: *El trabajo docente en la enseñanza de la Historia*. En el encabezamiento de su estudio la autora afirma, muy acertadamente, que "la inquietud por realizar esta investigación surge a partir de su experiencia de un año como responsable de la enseñanza de la Historia en un grupo de secundaria, donde se encuentra con actitudes de apatía frente al estudio de esta materia y con dificultades para realizar trabajos que implicaban un tipo de esfuerzo mental no usual para los estudiantes. Situaciones que nos llevaron a cuestionar ¿cómo se está enseñando la historia? (...) un cambio en los contenidos y los métodos a fin de promover en los estudiantes procesos de indagación, análisis crítico, resolución de problemas etcétera, que les permitieran seguir aprendiendo, ideas y acciones que contrastaban con los resultados de estudios contemporáneos donde se señalaba que los maestros utilizan métodos que afectan la calidad del aprendizaje. Se usa el principio de autoridad como sustituto de la discusión inteligente y la reflexión, fomentando la memorización y la dependencia a los juicios del maestro o los libros, menos que a los propios".<sup>27</sup> Creo que en su planteamiento recoge muy bien el sentir general de la necesidad de ese cambio al que me refiero.

En tercer lugar, dentro de la argumentación teórica de este proyecto, también disponemos de algunos proyectos de innovación e investigación que pueden estar en mayor o menor medida relacionados con nuestro proyecto, siendo aprovechable algunos de sus enfoques e ideas, en el desarrollo de este proyecto, enriqueciendo su diseño de partida a los cuales me referiré someramente a continuación:

En primer lugar, tenemos el Proyecto de Innovación titulado *Materiales para el alumno de Historia del Arte y página web del Departamento*. Este interesante proyecto se centra en la creación de materiales para la enseñanza y el estudio de la asignatura de Historia del Arte de 2º de bachillerato (impartida en el I.E.S. Gonzalo de Berceo). Este proyecto se configura en torno a la creación de un completo cuerpo de apuntes, presentaciones, imágenes de obras de arte, ejercicios... que se integran en una página web del departamento de Geografía e Historia y que facilita la tarea del alumnado. Considero que este proyecto de innovación, aplicado a la materia de Historia del Arte, sería fácilmente adaptable al contexto de nuestra asignatura y que, también, contribuiría a mejorar el rendimiento académico del alumnado. Algunos ejemplos similares de iniciativas de este tipo son, por ejemplo: *El proyecto Historia del Arte: Apuntes, Vocabulario, Diapositivas, Comentarios, Imágenes y Actividades*, del Profesor Jesús A.

---

<sup>27</sup> GUADALUPE GARCÍA, L. "El trabajo docente en la enseñanza de la Historia", en *Sinéctica*, 9, 1999. p. 1.

Manzanque del I.E.S. "Isabel Martínez Buendía" en Ciudad Real.<sup>28</sup> El Proyecto *Diseño de materiales audiovisuales dirigido por el alumno. Implementación de nuevas tecnologías para la docencia de la Historia del Arte dentro del EEES*, Universidad de Salamanca. Directora principal: M<sup>a</sup> Teresa Paliza Monduate.<sup>29</sup>

Al margen del área de la implantación de las nuevas tecnologías en el aula, también puede mencionarse alguna otra actuación que incide en el cambio del método de enseñanza, introduciendo nuevos recursos y formas de actuación pero sin incidir en el ámbito tecnológico. Destaca por ejemplo la propuesta del profesor José Manuel Lara (<http://revistaeco.cepcordoba.org/index>) sobre el uso del trabajo de investigación en Historia del Mundo Contemporáneo como un recurso de extremada utilidad para introducir al alumnado en el estudio de la materia fomentar su actitud crítica, la búsqueda de causas profundas, interrelación de acontecimientos, en suma, todos aquellos aspectos contemplados dentro de la normativa sobre la asignatura contenida en el BOPA y que ya comentamos.

Toda esta normativa, documentación, proyectos, actuaciones y estudios teóricos comentados de manera somera suponen la base teórica sobre la que se sustenta y de la que parte el Proyecto de Innovación que estoy planteando.

Fuera del ámbito de la justificación teórica del proyecto, la hipótesis desarrollada sobre el problema enunciado y su posible solución parece del todo solvente y coherente. En primer lugar, se pretende atender a una necesidad que se presenta en el aula en el contexto de la asignatura de Historia del mundo contemporáneo, una necesidad concreta que requiere una solución. En una asignatura en la cual existe una gran variedad de contenidos, atinentes a cada una de las facetas del ser humano en sociedad (cuestiones económicas, cuestiones políticas, cuestiones religiosas...) se hace necesario la recopilación para el posterior uso de las diferentes tipologías de materiales didácticos que ayuden a presentar de una manera directa, comprensible y global cada uno de los aspectos tratados así como la elaboración de actividades que fomenten la participación del alumnado y que consigan acercarlos esta asignatura, haciéndola más comprensible, lo cual redundará en el aumento de su rendimiento académico. Entre estos materiales podrán recopilarse documentales, películas históricas, documentos de la época, textos explicativos de cada unidad didáctica, documentos sonoros recreados u originales de la época, cuadros representativos de los hechos acontecidos y otras obras de arte de la época... La solución a este problema de recopilar esta serie de recursos para su uso en el contexto de la asignatura es muy concreta, sencilla y factible de llevar a buen término. Mediante la búsqueda en Internet de toda esta serie de recursos, libres de derechos de autor, la digitalización y la realización de manera original de parte de estos materiales por el tutor, se consigue solventar el problema.

En cuanto a la necesidad de cambios en valores, actitudes, comportamientos, procedimientos o estrategias, parece que se circunscriben únicamente al modo (que no al contenido, que se mantiene inalterado) en que se imparte la materia a su alumnado mediante unos materiales nuevos que le facilitan su labor de estudio y que supone, también un cambio del papel tradicionalmente adjudicado al alumnado. Se pretenderá que este participe activamente en el contexto del aula y en su casa, mediante las actividades que le proponga el profesor. En este sentido, dado que los alumnos tienen de antemano los apuntes de la asignatura y todos los materiales en casa, el profesor no tiene que dedicar tanto tiempo a que el alumno tome notas y se puede centrar en el

---

<sup>28</sup> [http://almez.pntic.mec.es/~jmac0005/Bach\\_Arte/Teoria/Teoria.htm](http://almez.pntic.mec.es/~jmac0005/Bach_Arte/Teoria/Teoria.htm)

<sup>29</sup> <http://habas.usal.es/index>

comentario de los aspectos más relevantes e interesantes de la unidad, revalorizando, vivificando y haciendo entendibles aquellos aspectos más difíciles o intrincados. Con este proceder se gana tiempo de reflexión, dado que el alumno no está agobiado con tomar apuntes y se fomenta el debate dado que hay más tiempo para poder analizar cada obra. Con lo cual en el contexto de la materia se gana en participación, debate y rendimiento posterior del alumno que se verá objetivado en las calificaciones numéricas que obtenga en la evaluación de la asignatura.

Por lo demás, parece que no existen más implicaciones y cambios de actitudes o procedimientos en las relaciones de institución, dado que es una innovación de corto calado desde un punto de vista colectivo, en tanto que se limita a un cambio en el modo de impartir una asignatura por parte de un profesor y el modo en que se interrelaciona con su alumnado.

#### **4.4-Análisis de los objetivos de la innovación**

Después de habernos referido a que el objetivo último de este proyecto de innovación, que estamos analizando, es favorecer el estudio de la Historia del mundo contemporáneo facilitando los materiales didácticos pertinentes, conviene que nos detengamos a analizar todos los objetivos parciales que conducen a ese gran fin. A continuación enumeraré los objetivos concretos que persigue este proyecto de innovación.

El **objetivo general** que persigue este proyecto de innovación y al cual se supeditan el resto es:

1. Integrar en un solo soporte todos los materiales, contenidos, ejercicios, imágenes, etc., todo lo que el alumno de Historia del mundo contemporáneo de 1º de bachillerato necesita para la asignatura y fomentar el desarrollo de actividades prácticas y participativas, donde el alumno aprenda a construir sus propios conocimientos sobre la materia, contribuyendo a la mejora del rendimiento del alumno de la asignatura, aumentando sus resultados académicos. En suma, se trata de que el alumnado sea parte activa en el proceso de desarrollo de la materia en el convencimiento de que este modo de impartir la materia hará que entiendan mejor y asimilen los contenidos de la misma.

Los logros finales asociados a este objetivo general serán la disponibilidad de los materiales de la asignatura en formato electrónico para el alumnado, la constatación del aumento de la participación del alumno en el aula y el aumento de sus calificaciones numéricas. El mayor o menor cumplimiento de este objetivo se verá en función de la mejor o peor respuesta del alumnado a la innovación (el indicador sería el interés de alumno), el aumento o disminución de las calificaciones (el indicador de las notas).

En cuanto a los **objetivos específicos** del proyecto, podemos enumerar los siguientes:

2. Favorecer el acceso de estos materiales al alumno proporcionándole un DVD el primer día de clase. De esta forma puede tener todo los recursos necesarios en su casa, al margen de si no dispone de internet. La consecución de este objetivo se podrá comprobar mediante la observación del profesor de si sus alumnos utilizan el DVD que les ha entregado al inicio del curso para realizar las actividades de la asignatura que se les manda para casa o si, por el contrario, no las realizan.

3. Mejorar la accesibilidad, presentando casi todos estos materiales en una página web. La consecución de este objetivo se podrá comprobar mediante la verificación por

parte del profesor del número de visitas que tiene la página web, pudiendo concluir con este dato numérico si las visitas están aumentando o si, por el contrario, el alumnado accede de manera muy ocasional a la página web de la asignatura. Por otro lado, se podrá comprobar si los alumnos utilizan la plataforma de envío de tareas, habilitada en la web, cuando así se les solicite.

4. Tener una base de recursos didácticos electrónica fácilmente actualizable, que pueda adaptarse perfectamente a los cambios administrativos que suceden en esta asignatura. De esta forma, cortando y añadiendo materiales, siempre se puede ofrecer todos estos materiales según los cambios y requerimientos académicos. La consecución de este objetivo se podrá comprobar mediante la revisión de la base de datos al finalizar el curso, por parte del profesor, y comprobar el grado de modificaciones que ha sufrido la base de datos y si la información que contiene responde a las exigencias del nuevo currículo o si, por el contrario, se encuentra obsoleta.

5. Integrar las T.I.C. en la educación, usando el ordenador portátil y el videoprojector como una herramienta normal y diaria y no como algo ocasional y fortuito, así como el uso del ordenador por parte del alumnado en sus casas como una herramienta de trabajo. La consecución de este objetivo se podrá comprobar mediante la cuantificación del uso del ordenador y el proyector como herramienta de uso en el aula, comprobando si la media de uso corrobora que es un recurso útil o no, así como el número de visitas de la web de la asignatura.

6. Compartir estos materiales con otros compañeros que imparten la misma asignatura para comparar temas, enfoques, directrices y experiencias en el aula. Así entre unos y otros se crea una comunidad virtual de profesores que permite dos cosas muy importantes: Una evaluación constante y permanente de los materiales que se usan en clase. Una actualización diaria de las novedades que salen. Un enriquecimiento de los materiales con aportaciones de otros compañeros (porque todo lo que se cuelga en la red es para compartirlo). La consecución de este objetivo se podrá comprobar viendo la participación de otros compañeros de la asignatura, a nivel local, regional o nacional, o si por el contrario esta iniciativa carece de respaldo y apoyo.

7. Atraer la atención y el interés del alumno con mejores imágenes, incorporando materiales multimedia que dinamizan las clases y hace la asignatura más atractiva y creando y proponiendo actividades que impliquen al alumnado. La consecución de este objetivo se podrá comprobar mediante la comprobación diaria del grado de atención e interés del alumnado con el nuevo modelo de impartición de la asignatura, a través de su mayor o menor participación en el desarrollo de la materia así como su comportamiento general.

8. A la vez, las presentaciones en Power Point también sirven para hacer un esfuerzo de síntesis en pocas ideas, muy simplificadas y relacionadas entre sí. La consecución de este objetivo se podrá comprobar mediante la opinión del alumnado respecto a la utilidad del P. Point como herramienta de estudio o su inutilidad.

9. Crear en el alumno un hábito de trabajo relacionado con la informática, las nuevas tecnologías e Internet y enseñar cómo todas ellas son herramientas muy útiles para cualquier asignatura. La consecución de este objetivo se podrá comprobar al observar si el alumno incorpora y utiliza las nuevas tecnologías en el contexto de la materia, para preparar sus trabajos, hacer preguntas por correo electrónico a su profesor, acceder a los materiales de la página web, etc.

#### **4.5-Diseño y desarrollo metodológico de la innovación**

A nivel general, las actividades consideradas y su naturaleza innovadora se centran en la informatización, digitalización y aglomeración de una gran cantidad de materiales didácticos (visuales, sonoros, escritos...) en formato digital, para el estudio de la Historia del mundo Contemporáneo que se centralicen en una página web de la asignatura. Ello supone una novedad en el sentido en que la asignatura se dispone en un formato fácilmente accesible al alumno y con una disponibilidad plena de todos los materiales necesarios para su estudio, lo cual es muy importante.

Los recursos materiales que se precisan en este proyecto de innovación son más que evidentes, dado que en ellos se centran propiamente la mejora que se quiere introducir en el aula. Dado que sobre ellos se habla a lo largo de todo este informe me limitaré en este punto a enumerar todos los recursos materiales que implica este proyecto: Ordenador de aula, proyector o cañón para la visualización del material artístico, fotografías digitales, láminas escaneadas, imágenes descargadas de Internet sin derechos de autor... En suma, los recursos materiales se limitan a los medios informáticos con los que actualmente cuentan la mayoría de Centros públicos.

Por otro lado, en cuanto a la formación de los agentes de la innovación, que se limita al creador del proyecto, ya cuenta con una base de conocimientos informáticos adecuada para iniciar este proyecto por lo que no se plantea en el contexto de la innovación que el profesor deba formarse más en este ámbito, ya que cuenta con los rudimentos necesarios en el manejo de las aplicaciones informáticas.

A continuación analizaremos las fases y actividades realizadas por su autor en el proceso de desarrollo del mismo:

La primera fase se centra en un núcleo originario del trabajo que es una carpeta con el Temario. Allí hay los 16 temas organizados de forma tradicional, en formato word y pdf. Primero concebidos como apuntes para los alumnos, luego se les va incluyendo imágenes insertadas. Más tarde se les añade comentarios y los vínculos de esas imágenes insertadas, mucho más grandes. Al final hay animaciones en flash y enlaces a comentarios específicos de determinadas obras.

La segunda fase se concibió como una ampliación de la primera. Recopilar los recursos para proyectar en clase con un ordenador y un proyector digital. Se procede a la recopilación de imágenes digitales de obras de arte, de filmografía, de documentos, actividades digitales interactivas, de muchas formas.

En la tercera fase se pretende aplicar un cambio en la metodología del aula. Se plantea explicar la asignatura a través de presentaciones en Power Point que aglutinan toda la información precisa para el profesor y el uso cotidiano de los materiales didácticos en el contexto del aula, así como su uso en actividades eminentemente prácticas en las que el alumnado pueda comprender el contenido de la materia de una forma más clara.

Cada presentación cuenta con unos cuadros de texto con una síntesis de los principales conceptos, cuadros organizados de diferentes formas. Pero además esas presentaciones cuentan información gráfica (fotografías, cuadros...). Después se insertan archivos multimedia en la propia presentación: archivos de video previamente editados, o archivos de audio o incluso animaciones en flash sobre cuestiones de interés. Todos estos archivos de video pueden verse desde las presentaciones en Power Point, al igual que los archivos de audio o las animaciones en Flash. Estas presentaciones se van enriqueciendo con direcciones de Internet que amplían la información. Estas

presentaciones forman el esqueleto de la asignatura y la base de las explicaciones del profesor en clase.

En la última fase, una vez que ya estaba concluida toda la recopilación de materiales didácticos, se realiza una página web para la asignatura, con diferentes secciones que pretende recoger la mayor parte de los materiales ofrecidos en el DVD: los temas, las presentaciones, un diccionario de términos históricos, los comentarios de texto, los archivos de video, audio, animaciones, actividades interactivas, un banco de imágenes históricas y las presentaciones originales. Hay dos secciones de direcciones de interés y de ejercicios. En la sección direcciones hay enlaces a las principales páginas con recursos de Historia. En el apartado de ejercicios hay un recorrido por todo el temario de la materia, a través de actividades realizadas en un soporte interactivo e informático y son ejercicios divertidos de preguntas y respuestas, completar textos, hacer crucigramas, ordenar frases, etc. Es una forma que tiene el alumno de autoevaluarse en casa antes de realizar una prueba escrita.

Todos estos materiales colgados en la red posibilitan la inmediatez y la accesibilidad total del alumno a ellos, ampliando el contexto del aula a cualquier lugar en que se encuentre, en tanto que estarán habituados al uso de la web de la asignatura y verán ésta como una extensión de la propia materia, del aula y del propio profesor.

La supervisión y evaluación de todas estas fases pasa por ver que se han cumplido las tareas fijadas, por parte del profesor y por parte del alumnado.

#### **4.6-Resultados y consecuencias**

A la hora de analizar los efectos y resultados de este interesante proyecto de innovación lógicamente resulta una quimera en el sentido de que este es un proyecto de innovación planteado en la teoría pero que no se ha puesto en práctica, es por ello que me limitaré a realizar una serie de apuntes en el sentido de los posibles resultados y consecuencias del mismo.

En primer lugar, desde la perspectiva del alumno es de esperar que se experimenten cambios fundamentales. La facilitación, por parte del profesor, de unos materiales didácticas, bien planteados y elaborados así como el fomento de actividades prácticas, es una ventaja de partida para que el alumno gestione su propio autoaprendizaje y aumente su rendimiento académico en esta materia.

En segundo lugar, desde la propia experiencia del profesor con la asignatura le hace cambiar la metodología de la clase: Esta experiencia obliga a revisar sus apuntes, ha tenido que actualizar algunos temas y adaptarlos al nuevo modo de impartir sus clases, le han podido llegar los comentarios de otros compañeros con sugerencias y cosas para mejorar y ha podido ver otros trabajos que también le han podido aportar ideas. Un entramado de este tipo conlleva una revisión profunda de la forma de trabajar.

En tercer lugar, desde la experiencia en el mundo de las TIC: La experiencia le servirá al profesor para mantenerse actualizado en el ámbito de la informática siendo capaz de transmitir a su alumnado su materia de un modo cercano a los nuevos modos por los cuales los jóvenes acceden a la información.

# **V-FUENTES BIBLIOGRÁFICAS Y DOCUMENTALES UTILIZADAS**

## **5.1-Bibliografía**

-AREA MOREIRA, M. *Introducción a la Tecnología Educativa*. Universidad de la Laguna. 2009

-EDEL NAVARRO, R. ``El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo'', en *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 2, 2003.

-FERRO SOTO, C., MARTÍNEZ SENRA, A. I. y OTERO NEIRA, M.C. ``Las Ventajas del uso de las TICs en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la óptica de los docentes universitarios españoles'', en *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 129, 2009.

-GUADALUPE GARCÍA, L. ``El trabajo docente en la enseñanza de la Historia'', en *Sinéctica*, 9, 1999.

-HEVIA ARTIME, I. y CAÑÓN TASCÓN, M. *Cambio tecnológico y educación en la sociedad de la información*. Máster en formación del Profesorado. Universidad de Oviedo. 2011

-HEVIA ARTIME, I.: *Creamos un blog*. Universidad de Oviedo. Facultad de Formación del Profesorado y Educación

-PÉREZ PÉREZ, R. *Introducción a la investigación educativa*.

## **5.2-Documentación y recursos de Internet**

-Decreto 75/2008, de 6 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato.

-Decreto 75/2008, de 6 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato. B.O.P.A. nº 196. Viernes, 22 de agosto de 2006. pp. 18844.

-Documentación de la Jefatura de Estudios del I.E.S. Jovellanos, en <http://www.iesjovellanos.com/jefatura/jefatura.php>

-Documentación del Departamento de Geografía e Historia del I.E.S Jovellanos, en <http://www.iesjovellanos.com/departamentos/geohistoria/geografiahistoria.php>

-I.E.S. ROCES. *Programa de Atención a la Diversidad*. Curso 2007-2008.

*-LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. B.O.E. nº106. Jueves 4 de mayo de 2006.*

*-Premios de Innovación educativa 2007. La Rioja: Consejería de Educación, cultura y deporte. 2007.*

*-REAL DECRETO 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establece la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas. B.O.E. Nº.266. Martes, 6 e noviembre de 2007.*

*-Recursos Educativos Santillana, en <http://www.santillana.es/recursos.html>*

[http://almez.pntic.mec.es/~jmac0005/Bach\\_Arte/Teoria/Teoria.htm](http://almez.pntic.mec.es/~jmac0005/Bach_Arte/Teoria/Teoria.htm)

[http://habas.usal.es/index.php?option=com\\_content&view=article&id=11&Itemid=15](http://habas.usal.es/index.php?option=com_content&view=article&id=11&Itemid=15)

[http://www.valdearcos.net/index.php?option=com\\_content&view=category&layout=blog&id=45&Itemid=18](http://www.valdearcos.net/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=45&Itemid=18)