

UNA PROPOSTA D'EDUCACIÓ AMBIENTAL:

EL CARRILET D'OLOT A GIRONA

PERE SALVATELLA I ARMENGOL

CURS ESCOLAR 2000 / 2001

ÍNDEX

1 Introducció	3
1.1 Antecedents a l'Escola del tema objecte del treball	3
1.2 Antecedents del tema dins el Grup de recerca d'Educació Ambiental de la Universitat de Girona	4
1.3 Explicació del tema	4
1.4 Objectius que es pretenen assolir	6
1.5 Marc teòric	6
2 Treball dut a terme	9
2.1 Disseny del pla de treball	9
2.2 Metodologia emprada	11
2.3 Recursos utilitzats	12
3 Resultats obtinguts	14
4 Estudis realitzats	14
5 Conclusions	15
6 Relació dels materials continguts en els annexos	17
7 Bibliografia	18

1. – INTRODUCCIÓ

1.1 Antecedents a l'Escola del tema objecte del treball

L'aspecte de l'arqueologia industrial concretat en elements del món ferroviari ha estat sempre de l'interés de l'autor per circumstàncies familiars -el pare i dos oncles treballaren en aquest camp- i per aquest motiu ha anat fent un treball de recollida d'informació i de materials que s'ha concretat en la realització d'un petit dossier d'activitats sobre el tren d'Olot.

Aquest petit dossier va preparar-lo en el curs 1992-93 en ocasió d'una visita al Museu d'Art de Girona que feren amb els alumnes de la seva escola i la del poble veí. Com que el desplaçament el realitzaren amb el tren, semblà adient preparar un guió de coneixement del món del ferrocarril present i passat. Així es visità l'actual estació de Girona i es va mesurar l'ample de via. Seguidament van anar a l'antiga estació del tren d'Olot que feia poc s'havia convertit en escola taller i havia estat condicionada pels propis alumnes. Un cop allà es va visitar i el director de l'escola taller explicà el procés de degradació que havia sofert des del tancament l'any 1969 i els esforços per rehabilitar-la i integrar-la així al nou teixit urbà del Parc Central. També projectà un vídeo amb imatges del tren en els darrers temps d'explotació. En una darrera fase es va visitar una antiga màquina del tren de Sant Feliu de Guíxols situada davant l'estació de RENFE i també es mesurà l'ample de via.

Per poder realitzar aquest dossier va anar a la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Girona per analitzar uns estudis, fets abans de la clausura, sobre la viabilitat econòmica de l'adequació d'aquests ferrocarrils, tot unint el d'Olot amb el de Sant Feliu i transformant a mètrica la via d'aquest darrer. També va cercar i aconseguir material fotogràfic i documental sobre la darrera època de funcionament.

De tota manera, considera que es pot aprofundir molt més en aquest treball, tot completant-lo amb un seguit de materials i visites que, més tard, ha anat

descobrint i copsant la seva utilitat de cares a assolir un coneixement més ampli d'aquest mitjà de transport.

1.2 Antecedents del tema dins el Grup de recerca d'Educació Ambiental de la Universitat de Girona

Durant el curs 1999/2000 i encara en l'actualitat, l'autor s'ha integrat en el *Grup de Recerca d'Educació Ambiental* del Departament de Didàctiques Específiques de la Universitat de Girona, dirigit per la Dra. Anna Maria Geli de Ciurana.

L'autor participa com a investigador en el Projecte "La integració dels principis i de la metodologia de l'Educació Ambiental en les sortides escolars a l'Educació Primària", projecte subvencionat en la Convocatòria 1999 del Pla de Recerca de la Universitat de Girona.

Com a conseqüència de la integració en aquest grup de recerca, s'està treballant en el tema de la planificació i els objectius de les sortides escolars.

Aquest treball és un aspecte complementari i necessari per a la qualitat del disseny del producte final que ha de sortir d'aquell projecte universitari.

1.3 Explicació del tema

Crec que les àrees de coneixement del medi natural, social i cultural han d'apropar l'alumnat al seu entorn pròxim, no només com un marc geogràfic, sinó com un espai on s'han desenvolupat un seguit de fets històrics que n'han marcat la fesomia actual.

El fet de poder treballar amb patrimoni proper facilita l'adquisició d'uns conceptes que han de permetre a l'alumne assolir un coneixement de l'entorn

que l'ajudi a conèixer el passat per entendre el present. Aquesta conceptualització porta implícita la utilització d'uns procediments que permetran analitzar aquest entorn determinat, tot i que seran extrapolables a d'altres situacions educatives. Tot aquest procés d'anàlisi consolidarà unes actituds de respecte vers l'abundant patrimoni històric i medioambiental que trobem a casa nostra.

Així trobo que vivenciar a partir de visites sobre el terreny uns espais on s'hi han donat uns fets importants per l'evolució de la societat, ajuda a integrar el paper de cadascú en un marc global de ciutadania, que varia en funció de l'etapa cognoscitiva de cada edat, però que relaciona cada alumne amb allò que ha conegut.

Coincidint, aproximadament, amb la celebració dels 150 anys de l'aparició del ferrocarril a Catalunya; recordant que també aquest any en fa una trentena que deixaren de funcionar dos dels carrilets més importants de les comarques gironines, i en un moment on la Generalitat ha apostat fort pel manteniment i la millora de la xarxa dels Ferrocarrils de la Generalitat i s'han posat en marxa iniciatives destinades a la recuperació del patrimoni industrial de Catalunya - com ara el museu del transport de La Pobla de Lillet, la consolidació del museu ferroviari de Vilanova i la Geltrú i la circulació de trens d'època en la xarxa dels Catalans-; em sembla oportú dedicar un temps a l'estudi i aprofitament didàctic d'aquest mitjà de transport.

Però la intenció no ha estat fer-ne un estudi ampli i genèric, sinó un de detallat que abrasi un tren concret i l'espai per on circulava, que es pot conèixer trepitjant el terreny, resseguint-ne el traçat a peu o en bicicleta i contemplant les obres de fàbrica, les estacions, les màquines i els vagons que s'han preservat i les instal·lacions reutilitzades.

S'ha aprofundit en el coneixement del carrilet d'Olot a Girona com a exponent del desenvolupament social i econòmic d'aquestes comarques i com a recurs per plantejar la proposta d'educació ambiental.

1.4 Objectius que es pretenen assolir

1. – Conèixer el carrilet d'Olot a Girona com a exponent del desenvolupament social i econòmic de les comarques que travessava.
2. - Elaborar una proposta d'educació ambiental que parteixi de l'espai delimitat per l'àrea d'influència d'aquest antic carrilet.
3. – Promoure la utilització de la bicicleta com a mitjà de transport ambientalment sostenible i reflexionar sobre el tema de la mobilitat a les nostres ciutats.

1.5 Marc teòric

Aquest projecte de treball s'emmarca dins l'eix transversal d'Educació Ambiental. Segons s'indica en el Currículum d'Educació Primària: Els eixos transversals abracen aspectes destacables de la nostra societat que han de formar part del currículum i, per tant, del procés d'ensenyament-aprenentatge, que no sempre tenen un tractament explícit en els continguts i objectius de l'etapa, però sí que, de forma implícita, es propicia la seva incorporació en els projectes curriculars de centre. L'opció d'integrar aquests aspectes al si de les àrees, els dóna un caràcter que permet considerar-los com a eixos transversals del currículum, els quals han de tenir un tractament interdisciplinari.

Cal destacar-ne els que fan referència a l'educació : en la tecnologia de la informació, per a la seguretat viària, per al consum, per a la salut, mediambiental, no discriminatòria, per a la pau, etc.

Un tractament interdisciplinari ha d'afavorir la construcció de coneixements significatius de tipus conceptual, procedimental i actitudinal.

Els eixos transversals queden definits com un conjunt d'aspectes de rellevància especial en la societat actual que cal que estiguin presents en una escola oberta al medi i que es caracteritzen per un fort caràcter actitudinal (Pujol & Sanmartí, 1995). El simple reconeixement dels eixos transversals, però, no ha suposat el seu ampli desenvolupament en els centres escolars. És per això que aquest projecte ha d'aportar un aprofundiment i una exemplificació útil en el tractament d'una temàtica des d'un punt de vista ambiental. En aquest sentit, doncs, es tractarà d'un treball que revertirà directament en estratègies metodològiques per al coneixement del medi –però sempre amb l'enfocament ambiental- i en recursos didàctics a l'abast dels centres escolars de Primària.

El desenvolupament dels eixos transversals sol respondre a dos models, en definitiva a dues visions possibles. Seguint Pujol i Sanmartí (1995) d'una banda es pot imaginar un tema transversal com una espasa que traspasa totes les àrees curriculars. Això porta a que només queden afectades determinades parts del currículum de cada àrea i que són temes que cal tractar de tant en tant i específicament. Però, d'altra banda, un tema transversal es pot imaginar com una infusió distribuïda homogeniament en el currículum de l'alumnat. Des d'aquest punt de vista, tots els continguts han d'ensenyar-se tenint com a referent els temes transversals. Aquest model comporta més dificultats a tots nivells, però segurament seria el que caldria fomentar en els diferents projectes curriculars.

Ens preguntem si totes les àrees curriculars incideixen de la mateixa manera en els eixos transversals. Cal reconèixer que si ens fixem en els continguts conceptuals que es tracten dins l'Educació Ambiental són majoritàriament propis de les àrees de Ciències Experimentals i de Ciències Socials. Ara bé, en relació als continguts procedimentals més específics dels eixos transversals, s'hauria de valorar la importància d'aprendre a plantejar-se problemes, a trobar i analitzar informacions i a ser capaç de prendre decisions i d'actuar. Aquests continguts són molt més "transversals" que els conceptuals i podem trobar-los en moltes més àrees curriculars. I encara més, si ens fixem en els continguts actitudinals, que és fàcil trobar-los en totes les àrees i encara més enllà, han de quedar reflectits en tot el centre educatiu. Aquests darrers continguts entrarien

dins d'un concepte ampli del que podem considerar Educació en Valors, de vital importància per l'educació per a l'acció conscient dels ciutadans.

Els continguts dels eixos transversals, i per tant, els de l'Educació Ambiental, aporten característiques com les següents (Pujol & Sanmartí, 1995):

- les relacions entre les variables es caracteritzen per la multicausalitat i la no linealitat. Els problemes o les situacions plantejades dins l'Educació Ambiental estan afectats per multituds de variables, i a voltes és difícil de decidir quines són més significatives. I segurament, encara és més difícil al nivell de Primària que al de Secundària, però no s'hi pot renunciar.
- els problemes ambientals no es poden simplificar establint relacions causa-efecte. Molt sovint diferents causes, quan interaccionen entre elles, provoquen l'aparició d'efectes que no es corresponen a la suma dels efectes que s'haurien de considerar si s'analitzen les causes de manera separada. Això implica que un tema transversal ha de tractar-se sempre des d'un punt de vista sistemàtic.
- els continguts conceptuals, procedimentals i actitudinals s'han de treballar simultàniament.

El projecte que es presenta té present aquestes característiques bàsiques i es desenvolupa en conseqüència.

2. Treball dut a terme

2.1 Disseny del pla de treball

Per realitzar aquest projecte de treball d'educació ambiental sobre el carrilet d'Olot a Girona s'ha seguit la seqüenciació següent.

0. - Planificació acurada del treball.

1. - Recollida d'informació i documentació més àmplia: recerca d'originals i consulta d'espais on pugui haver-n'hi més: arxius, biblioteques, FEVE, Ferrocarrils de la Generalitat, Ajuntaments d'Olot i Girona.

2. - Recorregut detallat del carril-bici de Girona a Olot. Observació dels llocs més interessants per la confecció del dossier de treball.

3. - Contactes institucionals: mantenir entrevistes amb representants del Consorci del Carrilet Olot-Girona, Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya, Amics del Ferrocarril, Vías Verdes, Escola taller de Girona, Diputació i Consells Comarcals.

4. - Estudiar els recursos d'educació ambiental situats a prop del carril-bici per contemplar el seu ús en el dossier de treball: càmpings, cases de colònies, escoles de natura,...

5. - Altres recursos complementaris: Museu del ferrocarril de Vilanova i la Geltrú, Museu del transport de La Pobla de Lillet, Seu social de l'Associació d'Amics del Ferrocarril de les Comarques Gironines, visites amb trens d'època a F.G.C. -amb la màquina restaurada del tren d'Olot- i d'altres.

6. - Entrevistar diverses persones relacionades amb aquest carrilet: ex-directius, antics treballadors,... i entrevistar persones relacionades amb els equipaments mediambientals: directors de cases de colònies, monitors i alcaldes dels municipis implicats, principalment.

7. - Compilació final i anàlisi de tot el material i la informació recollida.

8. – Disseny i elaboració del dossier de treball de l'alumne i la guia per al mestre.

9. – Disseny i elaboració de la carpeta de materials complementaris: articles de premsa, plànols i documentació diversa, vídeos i fotografies, estudis de viabilitat i recursos d'educació ambiental, entre d'altres.

La durada aproximada d'aquestes fases és la següent:

Fase	Setem	Octubr	Novem	Desem	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny
0	xxx									
1	xx	xxxxx	xx	xx	xx	xx	xx			
2	xx	xxx						xx	xx	
3		xx		xxx	xxxxx					
4			xxx				xxx			
5				xx	xx	xxxx				
6		x	xxxx		xxxxx		xxx			
7								xxxxx	xxx	
8								xx	xxxxxx	xxx
9									xx	xxxxxx

2.2 Metodologia emprada

La recerca s'ha basat en:

1- **Un treball de camp sobre l'itinerari seleccionat**, per analitzar totes les possibilitats que ofereix a nivell de la idoneïtat del recorregut, la planificació dels trams representatius, els recursos arqueològics, tècnics, d'equipaments mediambientals i paisatgístics. Aquest treball de camp s'ha fet utilitzant la bicicleta com a mitjà de transport i comptant amb les càmeres de fotografiar i de vídeo per enregistrar imatges que serveixin per incloure al dossier.

2- **Una investigació documental**, tot buscant imatges, plànols, documentació vària sobre el passat del ferrocarril i sobre els recursos ambientals existents al llarg del traçat. Els indrets on s'ha trobat aquesta documentació han estat diversos, però citaré els Ajuntaments d'Olot i de Girona, l'Arxiu Històric de Girona, la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Girona i en documents trobats en mans de particulars.

3- **Una investigació etnogràfica** basada en entrevistes amb institucions i persones vinculades al món del tren i als equipaments que trobem: escoles de natura, cases de colònies, ajuntaments, antics treballadors, representants del Museu del Ferrocarril i dels Ferrocarrils de la Generalitat i escoles-taller; i la seva posterior anàlisi.

4- Un cop recopilada tota aquesta informació **s'han dissenyat i elaborat** el dossier de treball per a l'alumne, la guia per al mestre i la carpeta de materials complementaris de recursos didàctics. També s'ha editat un vídeo-documental que recull imatges i entrevistes sobre el passat del carrilet i sobre les possibilitats que ofereix aquesta proposta didàctica.

2.3 Recursos utilitzats

S'han utilitzat diversos recursos:

Per al treball de camp s'han utilitzat els mapes de les zones per on circulava el carrilet a escala 1:25.000 de l'I.C.C.; la bicicleta, una càmera fotogràfica, rodets de fotografia, una càmera de vídeo digital i cintes de vídeo i el trespeus.

En la investigació documental s'ha acudit als centres que podien tenir material sobre el tema objecte de l'estudi. S'han recollit fonts escrites i documents gràfics. Ha estat molt interessant el poder descobrir imatges inèdites dels anys 1920 i 1960 del carrilet en moviment, així com moltes fotografies i documents que tenien antics treballadors del carrilet. També s'ha obert una via d'investigació que ens ha posat en contacte amb un Comtat d'Anglaterra per veure com treballen allà el tema de la mobilitat sostenible.

S'han dissenyat els següents instruments específics per a la recollida de dades:

- guió per a les entrevistes a antics treballadors.
- guió per a les entrevistes amb els responsables d'equipaments mediambientals.
- guió per a les entrevistes a representants dels ajuntaments.
- guió per a les entrevistes amb representants dels equipaments complementaris.

Les entrevistes s'han enregistrat en cinta magnetofònica i en format vídeo.

Per fer el procés d'elaboració dels dossiers s'ha utilitzat un ordinador, escanner, impressora,... tot encaminat a compaginar i elaborar el dossier de l'alumne, la guia per al mestre i la carpeta de material complementari.

Per a editar el vídeo-reportatge s'ha fet servir un vídeo editor, taula de mesclades, càmera exterior, trespeus,... per aquest darrer procés he utilitzat els

materials que hi ha a la seu del Programa de Mitjans Audiovisuals a Girona. Per tal que el resultat final hagi estat millor, he fet un muntatge amb vídeo digital, utilitzant el material del Laboratori d'Audiovisuals del Departament de Pedagogia de la Facultat de Ciències de l'Educació de la Universitat de Girona.

3. Resultats obtinguts

Fruit del treball de recerca s'ha elaborat el següent material:

-Una publicació de 100 pàgines que recull bona part de la informació recollida i que es presenta com un dossier de treball dels alumnes d'una classe que han decidit treballar el tema dels carrilets gironins.

-Una proposta didàctica d'unes 25 pàgines on hi ha 9 activitats que es poden fer sobre aquest tema.

-Un vídeo didàctic de 30 minuts de durada on s'explica el recorregut que fa per la via verda de la Garrotxa una nena -l'Anna- des de Girona fins a Olot. Al llarg del recorregut es combinen les imatges actuals de l'Anna amb les imatges dels mateixos indrets quan hi passava el tren. També hi ha alguns antics treballadors que expliquen anècdotes i vivències del carrilet. A la part final s'anima els nois i noies a utilitzar més la bicicleta i el transport públic, i hi ha unes entrevistes sobre el tema de la mobilitat sostenible.

-Un dossier i un vídeo de material complementari, on hi ha un seguit de documents (escrits i audiovisuals) que aprofundeixen en el coneixement d'aquesta temàtica.

4. Estudis i/o cursos realitzats

He realitzat els següents cursos:

-Disseny i creació de pàgines Web.

La part del projecte l'he realitzat sobre els carrilets de les comarques gironines. La pàgina està penjada a <http://www.xtec.es/~psalvate/projecte>

-Edició de vídeo digital.

He après a utilitzar el software necessari per poder editar el vídeo Una proposta d'educació ambiental: el carrilet d'Olot a Girona en format digital. El resultat el podeu veure en l'annex de materials elaborats.

5. Conclusions

Fruit del treball realitzat aquest any s'han elaborat els materials ja descrits, els quals seran d'aplicació a les escoles interessades per treballar el tema de la mobilitat sostenible en el camp de l'educació ambiental.

De cares a afavorir aquesta utilització he intentat que les parts més destacades del projecte es poguessin editar i publicar. A hores d'ara -agost de 2001- està assegurada l'edició del vídeo didàctic gràcies a les gestions fetes a la Fundació Caixa de Girona. Aquest vídeo es presentarà el proper 14 de novembre a la Fontana d'Or de Girona, coincidint amb el 90è aniversari de l'arribada del carrilet a Olot.

La publicació i la proposta didàctica gairebé segur que també s'editaran, tot i que encara no està definit si ho farà la Fundació Caixa de Girona o bé la Diputació de Girona. Ambdues entitats tenen un esborrany del contingut pel seu estudi i anàlisi. La receptivitat a la Diputació ha estat molt bona, però en haver-se concretat ja per la Fundació l'edició del vídeo, semblaria més lògic que ho assumís una única entitat.

La idea inicial és fer arribar gratuïtament un exemplar de tota la proposta (publicació, proposta didàctica i vídeo) a les escoles dels pobles per on passava el carrilet i deixar-ne algun exemplar als centres de recursos pedagògics de les comarques gironines, això sempre que el Departament d'Ensenyament hi donés el seu vistiplau.

Seria molt interessant poder elaborar el material didàctic pel traçat del carrilet de Sant Feliu de Guíxols a Girona. Bona part de la recerca de materials ja està

feta i només faltaria l'edició del vídeo didàctic i la recopilació final en forma de publicació. Potser més endavant podré seguir amb aquesta línia de recerca.

El treball en aquest projecte m'ha permès establir relacions amb persones i entitats vinculades al món de l'educació ambiental de Catalunya i d'arreu d'Europa. Aquests contactes han permès compartir els coneixements i les estratègies didàctiques i això afavoreix la pràctica docent a nivell del treball a l'escola -estic treballant en el projecte d'escola verda de la meva destinació pel curs 2001-02- i també en la formació inicial del professorat en les assignatures que imparteixo a la Universitat de Girona com a professor associat.

Precisament a nivell universitari i dins del Grup de Recerca en Educació Científica i Ambiental participo activament en el Pla d'Ambientaltzació Curricular de la Universitat i he assistit als seminaris d'Ambientaltzació Curricular de les facultats de Ciències de l'Educació de Catalunya celebrats a la Universitat de Girona el 26 de novembre de 1999 i a la Universitat Ramon Llull el 23 de febrer de 2001.

Crec que aquesta dimensió de l'educació ambiental com a eix transversal que impregni tot el currículum és la que s'hauria de promoure per seguir les indicacions de la UNESCO sorgides de la Conferència Internacional de Thessaloniki de desembre de 1997. En aquesta conferència titulada Educació per a un futur sostenible: una visió transdisciplinària per a una acció concertada, s'apuntava la necessitat de reorientar l'educació per fer possible la sostenibilitat i, dins d'aquesta reforma, destacava la importància d'una educació ambiental globalitzada que incidís en totes les àrees curriculars i, sobretot, en les actituds i els valors de totes les persones, ja en el camp de l'educació formal com la no formal o informal.

En aquesta línia estic convençut que la proposta que presento ve a ser una petita aportació per canviar les actituds i promoure un coneixement del medi que permeti una més gran sensibilització en les actuacions quotidianes de totes les persones.

6. Relació de materials continguts en els annexos

Annex 1: Agenda d'activitats i visites especialment significatives

Annex 2: Models de qüestionaris per a les entrevistes

Annex 3: Pla de filmació del vídeo didàctic

Annex 4: Publicació

Annex 5: Material didàctic

Annex 6: Material complementari

Annex 7: Vídeo didàctic

Annex 8: Vídeo complementari

7. Bibliografia

LLIBRES

AJUNTAMENT DE GIRONA (1990): *L'estació del tren d'Olot: projecte de rehabilitació de l'antiga estació dels FEVE Girona – Olot com a seu de l'Escola Taller i Centre de Formació Municipal*. Girona, Ajuntament.

ASOCIACIÓN EUROPEA DE VÍAS VERDES (2000): *Guía de buenas prácticas de vías verdes en Europa*. Madrid.

ASSOCIACIÓ DE NATURALISTES DE GIRONA (2001): *Accions de política energètica municipal*. Girona: Diputació.

BOSCH i RICH, Antoni; CALLÍS i COSTA, Josep; DOMÈNECH i MATILLÓ, Joaquim (1986): *El tren d'Olot: llibre fotogràfic*. Olot, Ajuntament.(2^a. Ed.)

CÁMARA DE COMERCIO, INDÚSTRIA Y NAVEGACIÓN DE GERONA (1964): *Memoria sobre la unificación y modernización de los FF.CC. de vía estrecha Olot-Gerona y San Feliu de Guíxols-Gerona*.

CANALS i AMETLLER, Dolors (2000): *Recuperación y nuevo destino de viejas infraestructuras: De ferrocarril económico a corredor verde. Un estudio jurídico*. Barcelona, Cedecs.

CLARA i RESPLANDÍS, Josep (1987): *Trens i carrilets*. Girona, Diputació

COMPAÑÍA DEL FERROCARRIL DE OLOT A GERONA (1963): *Memoria del Consejo de Administración... Ejercicio de 1962*

COMPAÑÍA DEL FERROCARRIL DE OLOT A GERONA (1955) : *Estatutos*

CONGRESO INTERNACIONAL DE PLANIFICACIÓN PARA LA BICICLETA VELO CITY '97 (10^o. Barcelona, 1997): *Libro de ponencias*.

CONSORCI DE LA VIA DEL TREN DE SFG A GIRONA (1998): *El carrilet de Sant Feliu de Guíxols a Girona: Valors actuals d'un traçat*. Girona, Consorci – Diputació - Col·legi d'Aparelladors - UdG.

CONSORCI PER AL CENTENARI DEL TREN DE SFG A GIRONA (1992): *Centenari del tren de SFG a Girona*. Girona, Consorci.

DEKOSTER, J.; SCHOLLAERT, U. (1999): *Anar en bicicleta: la solució capdavantera per les ciutats*. Barcelona: Generalitat de Catalunya.

FRANCH, Joaquim (1980): *A l'aguait d'una aventura*. Barcelona: Minyons Escoltes i Guies Sant Jordi de Catalunya

FUNDACIÓN DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES (1998): *Guía de vías verdes*. Madrid, Anaya

LABORATORI D'URBANISME DE BARCELONA (1982): *Les traces dels carrilets gironins: propostes d'aprofitament*. Girona, Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya.

MARISTANY, Manolo (1987): *Els carrilets de Catalunya*. Barcelona, Nou Art Thor.

MUSEU DEL FERROCARRIL (1997): *Don't miss the history train*. Barcelona: Fundación de los ferrocarriles Españoles

PATRONAT MUNICIPAL DE CULTURA – MUSEU DE MATARÓ (1998): 150 anys de ferrocarril a Catalunya. Barcelona – Mataró: 1848 – 1998). Barcelona

PIERA i ESCOFET, Martí (1963): *Algunas consideraciones sobre la situación actual y futura de los ferrocarriles de vía estrecha Olot a Gerona – San Feliu de Guixols a Gerona, y sobre las ventajas que reportaría a nuestra Provincia y, de modo particular, a las Comarcas por ellos servidas, su enlace y modernización*.

PLANELLAS i MARTÍNEZ, Josep (1998): *Guia del Bici-carril: La Garrotxa / La Selva / El Gironès*. Olot, ATMA.

PRAT i SUY, Francesc (1999): *Les estacions del tren d'Olot: Anàlisi arquitectònica i constructiva*. Girona: Diputació-Col·legi d'Aparelladors-UdG

SALMERON i BOSCH, Carles (1984): *El tren d'Olot*. Barcelona, Terminus

TRENS (1981): *Trens i estacions*. Barcelona, Ajuntament – Generalitat

PUBLICACIONS PERIÒDIQUES

ADÉU CARRILET! (1994): Olot, Consorci de la ruta del carrilet.

ARRIBA ESPAÑA (1945) Núm 324, pg. 1

ARRIBA ESPAÑA (1958) Núm 995, pg. 7 i 8

ARRIBA ESPAÑA (1963) Núm 1252, pg. 3

DESTINO (24/10/1964) En pro del tren Olot-San Feliu de Guixols. Num 1420, pg. 31 a 35

DIARIO DE BARCELONA (22/1/1967) Los ferrocarriles de San Feliu de Guixols y de Olot

DIARIO DE BARCELONA (27/2/1964) Dos ferrocarriles en peligro

- EL CORREO CATALÁN (1/1/1969) El servicio ferroviario a la Costa Brava
GIRONA. FIRES 1976 (1976): Girona, Gerunda de Publicitat.
- LA COMARCA (1986) Quan el tren arribà a la Garrotxa Núm 387, pg. 15 a 18
- L'OLOTI (1986) Núm 374, pg. 10 i 11
- OLOT MISION (1969) Num 708, pg. 12 i 13
- PUNT DIARI (3/6/1988) D'Olot a Martorell
- PRESENCIA (1984) El tren d'Olot: vida i mort d'un carrilet. núm 647, pg. 11 a 21.
- PRESENCIA (1969) núm 211, pg. 18
- PRESENCIA (1969) núm 212, pg. 10 i 11
- PRESENCIA (1992) Carrilets: Centenari dels trens petits de Sant Feliu i d'Igualada i del cremallera de Montserrat. núm 1.063, pg. 12 a 17.
- REVISTA DE GIRONA (1997) De camins de ferro a rutes de passeig. Núm. 182 pg. 29 a 33
- REVISTA DE GIRONA (1989) El traçat del tren d'Olot, vint anys després de la seva mort. Núm 134, pg.12 a 19
- REVISTA DE GIRONA (2000) Bicicarril i arquitectura: un passeig per l'antic camí del ferrocarril. Núm 203, pg. 26 a 35
- REVISTA DE GIRONA (1985) Núm 110, pg. 81
- TELE/EXPRESS (15/7/1969) Hoy termina su larga vida el ferrocarril de Olot a Gerona
- TRENES HOY (2/1998) El ferrocarril en Gerona. Núm 11, pg. 53 – 89
- VÍA LIBRE (2/1982) El ferrocarril Olot-Gerona, eje de la comarca de la Garrotxa. Núm 217, pg. 14 i 15
- VÍA LIBRE (7 i 8/1994) Por motivos medioambientales, el tren, en alza. Núm. 367, pg. 4 – 7
- VÍA LIBRE (7 i 8/2001) Medio ambiente. Núm 444, pg. 59 – 70

MATERIAL DIDÀCTIC

FERROCARRILS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA (1999): *Activitats educatives a les escoles*. Barcelona: FGC

GENERALITAT DE CATALUNYA: DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT (1999): *Els camps d'aprenentatge: Aprendre de l'entorn*.

GENERALITAT DE CATALUNYA: DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT i RENFE (1996): *El ferrocarril: de la tradició a la modernitat. ESO, Crèdit variable (material per al professor)* Barcelona

MUSEU DE L'AIGUA DE SALT (1999) : Dossier didàctic i Guia pel mestre.

RENFE (1991) : Tu amigo el tren. Madrid, RENFE.

CAMP D'APRENTATGE DE LA GARROTXA: Fulletó informatiu.

MATERIAL AUDIOVISUAL

Vídeo El Tren d'Olot (anys 20) Girona, Arxiu d'imatges de la ciutat

Vídeo El Tren d'Olot (anys 60) Girona, Arxiu d'imatges de la ciutat

Vídeo El Tren d'Olot: importància per la ciutat. Olot, TVOlot, 4^a. emissió: 12 i 13 de setembre de 1998

Vídeo Centenari del Tren de SFG a Girona. SFG, Top Produccions, 1992

Vídeo El tren d'Olot (anys 60) Olot, Arxiu d'imatges

Vídeo El tren d'Olot (any 1986) Olot, Arxiu d'imatges

Vídeo del Congrés Internacional de Vies Verdes (Gijón, 2000)

Vídeo Ruta del Carrilet

Vídeo TVE (Línea 900): "Ciclista busca pista" tardor 1999

ALTRE MATERIAL LOCALITZAT

COMPAÑÍA DEL FERROCARRIL DE SAN FELIU DE GUIXOLS A GERONA (1963): Relación del personal de plantilla (...) en 14 de octubre de 1963

COMPAÑÍA DEL FERROCARRIL DE OLOT A GERONA (1963): Escalafón del personal puesto al día (15-10-1963)

Plànols de la totalitat de la línia (1882 – 1911)

Plànols de tots els baixadors i estacions (1882 – 1911)

Plànols de totes les obres de fàbrica: ponts, túnel, viaductes, passos superiors i inferiors,... (1882 – 1911)

Cartells de la supressió de les línies (1969)

Plaques de les locomotores (1884 – 1926)

Elements varis: carnets ferroviaris, manual de funcionament dels automotors, bandera de senyals, xiulet, telègraf, ...

Diverses postals, bitllets i horaris dels carrilets O-G i SFG-G

Fotografies de fàbrica dels automotors Ferrostaal i màquina a vapor 4 de l'O-G

Fotografies de l'estació de l'O-G abandonada del 1972

Perfil longitudinal del SFG-G

Estudi de Sofrerraíl (1966)

Documentació vària de la companyia del FC. D'Olot a Girona

Intercanvi correspondència entre Govern Civil de Girona i Ministeri d'Obres Públiques.

Dossier de premsa de "Mou-te en Bici"

Dossier de premsa del Patronat de Turisme Costa Brava Girona

CD ROM Travelwise: Lancashire County Council (Gran Bretanya)

FEVE (1968): Horario de trenes de la línea de Olot a Gerona a partir del 16 de mayo de 1968

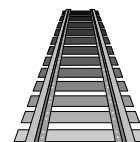
FEVE (1969): Horario de trenes de la línea de Olot a Gerona a partir del 19 de mayo de 1969

FEVE (1969): Aviso al público de la suspensión definitiva del servicio en el ferrocarril de Olot a Gerona.

FEVE (1969): Aviso al público de la suspensión definitiva del servicio en el ferrocarril de San Feliu de Guixols a Gerona.



UNA PROPOSTA D'EDUCACIÓ AMBIENTAL: EL CARRILET D'OLOT A GIRONA



ANNEX 1: Agenda d'activitats i visites especialment significatives

Setembre

Faig el recorregut amb bicicleta Girona - Olot - Girona.

Planifico amb detall el treball.

20: Primera trobada de seguiment amb la supervisora.

Octubre

3: Elaboro els qüestionaris per les entrevistes.

4: Vaig a Barcelona a explicar la llicència d'estudis.

9: Recerca internet: biblioteca FFE, museu Vilanova i la Geltrú (938 158 491) i Poble de Lillet (938 257 113), FGC (932 051 515)

Faig fotografies de les estacions i recorregut tram Sant Esteve de Bas – El Pasteral.

10: Arxiu Municipal de Girona (Placeta Institut Vell, 1 Girona Telf: 972 221 545

Horari: dill-div 8 a 15; dim i dimx a més 16 a 19; diss 9 a 14): Consulta arxiu (19 caixes de material OG -de la 1371 a la 1389- : consulto les:

1388 Memòries: llistat material mòbil l'agost del 1969.

1371 Projecte de FC Ripoll-Olot-Figuères.

1372 Projecte Empalme-Anglès.

1384 Memòries, pressupostos i liquidacions.

11: Arxiu Municipal de Girona: (David) visionatge d'un vídeo de 10' de durada sobre el tren d'Olot (anterior al 1926). Sol·licito una còpia. També n'hi ha un de 2' sobre el darrer viatge SFG. Anàlisi fotografies. N'hi ha unes quantes. No demanades còpies. Hi ha estudi Sofrerail i altres materials SFG

Biblioteca pública Marià Vayreda d'Olot (C/ Pati, 2 Olot Telf 972 261 148

Horari: dill – div 9.30 – 13.30 i 16 – 20:30; diss 9.30 – 13.30 Col. Local: Tura): anar-hi i veure escrits tren d'Olot a la col·lecció local de revistes (llistat). No

tenen disponible el llibre d'en Bosch i Callís: El tren d'Olot. Llibre fotogràfic: l'han de tornar abans del 2 de novembre.

12: Recorregut Salt-Amer amb gent de Boadella. Nens de 5 anys fan el recorregut Sant Feliu de Pallerols – Salt. Possibilitat edició Ajuntament de Boadella ? Sí

15: Parlar Carme Carbó –regidora Ajuntament de Salt-: Em dóna el telèfon d'en Xavier Corominas i fotografies a en Josep Ma. Oliveras (Carina Siqués). Possibilitat edició Ajuntament de Salt? Sí...

16: CRP buscar càmera de vídeo. Comprar cintes vídeo Hi-8.

Biblioteca UdG encara no tenen el llibre Les traces dels carrilets gironins: propostes d'aprofitament. El demanem a turisme. Tardarà una setmana!.

Filmació tram El Pasteral - Font Picant i Amer.

17: Parlo amb en Josep Clara Resplandis: Arxiu Històric de Girona: He d'anar-hi.

Vaig a l'Arxiu de Girona. Tenen força informació, però encara no ben inventariada.

18: Vaig a l'Arxiu Històric de Girona (Pl. Sant Josep, 1 Tel. 972 218 012. Dill – div 9 a 19; diss 9 – 13:30 Josep Matas) Tenen força informació SFG i algunes coses de l'OG. Pendent d'inventariar.

Consulto exemplars de la Revista de Girona.

20: Trobada de seguiment amb l'Anna Maria Geli.

23: Vaig a l'Arxiu Històric: Analitzo tota la documentació que tenen. Hi ha el llibre El Tren d'Olot de Bosch i Callís. Hi ha els estudis de Sofrerraíl i Cambra. Retalls de premsa i horaris. Plaques locomotores. Banderí. Faig reserva documentació.

24: En Lluís Solé pot tenir informació (972 442 738)

25: Reunió a la UdG del grup de recerca: explico en què consisteix el treball i l'estat de la investigació.

30: He anat a l'Arxiu Històric a fotocopiar material sobre el tren d'Olot i de SFG. A la biblioteca de Salt tenen un llibre interessant sobre el tren de SFG. Truquen de l'Arxiu Municipal que ja fan la còpia del vídeo d'Olot.

31: Faig fotocòpies de la guia Anaya de Vías Verdes: Tren d'Olot.

Entrevisto en Xavier Corominas a l'Ajuntament de Salt. Em dóna noms de persones vinculants de diferents pobles. M'aporta material del 3r. Congrés de

Vías Verdes de Gijón. Em dóna un llibre sobre la ruta del carrilet. M'indica que seria bo que ampliés l'àmbit de la recerca al tren de Sant Feliu. Em sembla que té raó.

A la tarda vaig a Olot a tornar un llibre a la biblioteca i fotocopiar articles de revistes locals. Després vaig al CRP de la Garrotxa i al Camp d'Aprenentatge. Em donen noms i adreces d'antics treballadors i apunten on podria trobar material.

Novembre

2: Vaig a Barcelona i compro una guia del carril bici d'Olot a Girona.

11: Visita a l'estació de Les Preses i ascensió a l'àrea recreativa de Xenacs.

13: Vaig a l'Arxiu Històric a recollir unes fotocòpies del fons Govern Civil sobre els treballs d'unificació Olot – Sant Feliu.

17: Vaig a l'Arxiu Municipal de Girona a buscar còpia del vídeo Tren d'Olot dels anys 20. Veig un vídeo en color dels darrers anys i un cop clausurat.

18: Vaig a les Vetes a parlar amb el Sr. Jaume Bonet i Cortina, extreballador dels carrilets de Palamós, SFG i Olot. Té força material.

20: Truco la Fílmoteca de la Generalitat per demanar còpia del vídeo vist a l'Arxiu Municipal (En David diu que prové de la Fílmoteca). En principi no figura a la Fílmoteca.

Parlo amb TV Olot (972 26 17 50) sobre un vídeo que van passar fa anys. Me'n facilitaran una còpia (Parlo amb Antonio Herrero)

29: Reunió amb l'Anna Maria Geli: veiem la importància d'informar les escoles situades al llarg del recorregut.

Desembre

4: Truco TVE (972 21 98 73) per veure si hi ha filmacions dels carrilets. Parlo amb la Míriam i m'adreça a en Miquel Sans (609 75 08 22) per saber-ho.

Truco en Miquel Sans i diu que el seu pare era el càmera en els anys 60 i que ho van passar a l'Arxiu Municipal de Girona (Fons Narcís Sans) ((Potser el vídeo en color de l'Arxiu Municipal és del Fons Narcís Sans i no de la Fílmoteca??))

Vaig a Can Ninetes (Santa Eugènia) a parlar amb els de Mou-te en Bici (Jordi) i els explico el que estic fent (L'Imma Salazarmauri del sindicat els ha informat

de la llicència i que va sobre bicicletes). Em passen un recull de premsa sobre els carrils-bici i ens intercanviem adreces i e-mails. Em passaran un projecte educatiu que van aplicar a Salt.

6: Anem en bicicleta des de Salt fins a Llagostera pel carril-bici de Sant Feliu.

10: Vaig a Fornells a veure els Amics del Ferrocarril de les comarques Gironines. Parlo amb en Joan Fernández (Jufer) que té fotos dels carrilets en els darrers viatges. Em deixa uns horaris de tren dels anys 1967, 1968 i 1969. Fotocopio els del tren d'Olot i de Sant Feliu.

11: Vaig a l'Arxiu Històric i torno a demanar les fotocòpies, sol·licitant les redueixin per tal que no surtin tallades. Torno el dossier dels Mou-te en bici a l'Imma Salazarmauri al Sindicat.

12: Escric una carta pels alumnes de la Facultat de Ciències de l'Educació que van a fer les pràctiques a col·legis situats als pobles de les línies. També una carta pels professors de la Facultat que els tutoritzen.

13: Faig les fotocòpies de les cartes pels alumnes i professors de la Facultat i les reparteixo.

15: Vaig a Olot i visito l'Arxiu Municipal (Imma) i veig que hi ha moltes fotografies inèdites així com diapositives del trasllat de la màquina des d'Olot cap a Barcelona i el primer recorregut de la màquina restaurada per les línies dels FGC.

Vaig a l'Arxiu Històric (Antoni Mayans i Plujà Telf 972 27 91 31) a consultar documentació diversa. Tenen força material, sobretot correspondència i conveni de cessió Aj. Olot – FGC sobre restauració i trens turístics amb l'Olot 22.

Vaig a parlar amb el Sr. Joaquim Bosch (C / Joaquim Vayreda, 22 Telf 972 26 16 34)

Vaig a TV Olot a buscar la cinta encarregada i encara no la tenen.

18: Truco TV Olot per reclamar la còpia de vídeo. Ells trucaran per avisar quan la tinguin.

Truco en David de l'Arxiu Municipal de Girona per encarregar la còpia del vídeo dels anys 60.

30: Vaig al Museu del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú per veure com està a nivell didàctic. Quedo gratament sorprès: hi ha un audiovisual molt interessant i

programen visites guiades per escolars. Agafo adreces i hi contactaré més endavant.

Gener

3: Vaig a visitar el Senyor Joaquim Bosch i Codina (C/Joaquim Vayreda, 22 Olot 972 26 16 34) Un senyor molt amable que va treballar uns 20 anys al tren d'Olot. M'obsequia amb un exemplar del llibre fotogràfic El Tren d'Olot reeditat el 1986. Passo per TVOlot a recollir el vídeo. Curiosament qui explica el fragment d'imatges a TVOlot és el Sr. Joaquim Bosch.

4: Vaig a l'Arxiu Municipal de Girona a buscar còpia del vídeo dels anys 60. Vaig a l'Arxiu Històric a buscar fotocòpies.

Vaig a Barcelona a comprar llibres (Llibreria Rocafort. Rocafort, 72). En Carles Salmerón viu a La Pobla de Lillet. Hauré de contactar-hi.

5: Compro el llibre El carrilet de SFG a Girona: Valors actuals d'un traçat. La Revista de Girona (núm. 203) de novembre-desembre porta un reportatge sobre el bicarril Girona-Amer.

9: El Senyor Joan Fernández m'envia fotografies del Tren d'Olot i de Sant Feliu de Guíxols.

10: Començo a treballar en la guia didàctica i les activitats pels alumnes. Faig l'esborrany de l'estructuració del dossier.

11: Faig un primer muntatge de les filmacions obtingudes sobre el carrilet per utilitzar-lo com a còpia d'ús.

16: Recopilo tot el material per la trobada de demà amb l'Anna Maria Geli. Envio correu electrònic a tots els col·legis públics dels pobles entre Olot i SFG on la UdG no hagi enviat practicants.

17: Reunió amb l'Anna Maria Geli: li mostro el material aconseguit i la línia d'investigació seguida.

Vaig a l'Arxiu Municipal de Girona i consulto caixes

1376 Camins a Salt i memòria de EFE anys 1946 a 1950

1377 Esquemes d'obres de fàbrica. Etiqueta equipatge de SFP

1378 Plànols baixadors, apartadors i túnel

1379 Passos a nivell i ponts

Tenen el llibre del 1976 El "carrilet": Historia del ferrocarril de Sant Feliu de Guíxols a Girona d'A. CALVO MARTÍNEZ.

22: Truco en Ramon Torrent (972 21 17 39), antic treballador. Quedem per entrevistar-nos el dilluns, 29 de gener a la tarda.

23: Truco en Francesc Arnau (972 44 42 61), exalcalde de Sant Feliu de Pallerols i antic treballador del carrilet. Quedem per entrevistar-nos el divendres, 26 de gener.

25: Envio correu electrònic a totes les escoles concertades i privades dels pobles entre Olot i SFG on la UdG no ha enviat practicants.

26: Vaig a Sant Feliu de Pallerols a casa del Sr. Francesc Arnau (Carretera Santa Pau, 15)

29: M'entrevisto amb el Sr. Ramon Torrent. Quedem per anar a veure el Sr. Giralt, però aquest no es troba massa bé i ho deixem per un altre dia.

Febrer

5: Truco el Sr. Ramon Torrent per anar aquest dimecres a Amer on ha contactat amb 4 extreballadors i amb la Sra. Paradell que pot tenir material del carrilet.

6: Arriba l'autorització de RENFE per obtenir fotografies i enregistraments en vídeo a totes les dependències d'aquesta companyia. Ho utilitzaré per enregistrar l'audiovisual del Museu de Vilanova i la Geltrú, entre d'altres.

7: Anem a Amer amb el Sr. Ramon Torrent i parlem amb antics treballadors:

Josep Oliveras (Fuster als tallers d'Amer)

Miquel Barceló (Cap d'estació i factor)

Joan Barcons (Torner als tallers d'Amer i conductor d'automotors)

Joaquim Martí (Maquinista de les màquines de vapor i conductor d'automotors)

Esteve Parés (Cap de la brigada de via i obres de Bonmatí)

Josep Bagué (Fuster als tallers d'Amer)

Esteve Collell (Peó especialitzat)

9: Entrevista de seguiment amb l'Anna Maria Geli: omplim el full de seguiment per la reunió del dia 14 a Barcelona.

13: Concretem data pel recorregut pel carril-bici amb els alumnes de Vilablareix: dimecres, 7 de març.

14: Vaig a Barcelona a fer seguiment de la llicència. Semblen interessats i en Josep Puig diu que potser vindrà el dia 7 de març.

- 19: Envio c/e a tots els ajuntaments del recorregut Olot-Girona i Girona-SFG
- 20: Començo el capítol sobre la història del ferrocarril O-G. Ho faig com si parlessin els ferroviaris en el darrer dia del tren.
- 21: L'escola Vall dels Àngels d'Anglès m'informa que hi ha un senyor a Girona que pot tenir molta informació: Josep Amargant 972 23 92 40
- 22: M'adreço a l'ajuntament de Salt per veure si estan interessats en editar la publicació, però no em pot rebre el responsable. Hi tornaré un dia de 8 a 9 del matí.
- 26: Contesto un c/e del Sr. Xavier Corominas sobre el comunicat aparegut al Punt el passat dimecres, 21 de febrer. Al Ddgi va sortir publicat el divendres, 23 de febrer.
- 27: Vaig a Amer a veure la Sra. Dolors Domènech, vídua del Sr. Francesc Paradell, el darrer treballador que va estar a FEVE fins que es va acabar de desballestar tot el material (1973). Té moltes fotografies inèdites i retalls de premsa, així com material (llums de màquina, fanals d'estació,...)
- 28: Concreto l'extensió de la publicació i li comunico a l'Anna Ma. Geli.

Març

- 2: Truco el Sr. Josep Amargant (972 23 92 40 Estava a oficines del Tren d'Olot) Dilluns l'anirem a veure amb el Sr. Torrent. Truco a l'Estació d'Olot a Girona (972 222 565) i parlo amb Artur Iscla. Li demano el vídeo del tren d'Olot d'un japonès que hi ha al centre. Li envio c/e. (aiscla@ajgirona.org) Envio correu electrònic a la Dolors Canals i Ametller de la UdG (dolors.canals@udg.es). Autora del llibre Recuperación y nuevo destino de viejas infraestructuras: De ferrocarril económico a corredor verde. Quedarem un dia per veure'ns.
- 3: Excursió amb la Ma. Teresa Isach -mestra de Vilablareix- amb bicicleta per preparar la sortida a Bescanó de dimecres amb els nens de Vilablareix. Vaig a Les Vetes a tornar vídeo a Jaume Bonet- Li faig arribar còpia del vídeo de l'Ajuntament de Girona.
- 5: Parlo amb el Sr. Ramon Piera (972 643 400). Dissabte l'aniré a veure a La Bisbal (Farmàcia). És el fill del Sr. Martí Piera i Escofet, darrer director del tren d'Olot.
- Truco als Ajuntaments de:
- Girona** (972 419 004: Isabel Salamaña) Li ha arribat el c/e amb l'adjunt

Olot (972 279 100 Juli Clavijo, regidor de m/a. Reenvio el c/e: alcaldia@olot.org)

El regidor de cultura de cares a publicar és l'Antoni Mayans (Arxiu) 972 279 131

Les Preses: (Esther Pagès, regidora de m/a. Reenvio el c/e: preses@ddgi.es)

Amer: (972 431 112: Josep Boada. Regidor m/a)

Anglès (972 420 058: Estanislau Perramon. Regidor m/a Envio Fax 972 420 707)

Sant Feliu de Pallerols (972 444 011: Pere Roca m/a. Reenvio c/e: sfp@ter.ddgi.es)

Bescanó (972 440 005: Mei Ferrer m/a)

Salt (972 249 191: Jaume Torramadé –alcalde president del consorci) Ja m'avisaran per entrevistar-m'hi.

Consulto per internet les dades del Museu del fc. de Vilanova i la Geltrú i demano informació per c/e: fumvu01@ffe.es (tallers, visites guiades, text audiovisual,...)

Busco a internet a la pàgina de medi ambient diferents recursos i entitats medioambientals.

A la tarda visito el Sr. Josep Amargant. Parlem amb el seu fill (Josep Maria Amargant) que està a la Diputació. Proposa que comenti el tema de la publicació amb l'alcalde d'Anglès, que és el responsable de publicacions de la Diputació (Josep Manuel Bassols 972 420 058)

6: Arriba enquesta de l'ajuntament de Sant Feliu de Guíxols (Carles Sanz) i material.

Demano hora per parlar amb l'alcalde d'Anglès.

Acabo d'escriure el capítol 5: Història del tren d'Olot

7: Hem suspès l'anada amb bicicleta per por de pluja.

Escriu fragments de diversos capítols de la publicació

8: Vaig a Aiguaviva a dur llistat d'antics treballadors a la Dolors Puig

Truco l'Emili Mató -President del Consorci de la via verda de Sant Feliu de Guíxols- a l'Ajuntament de Cassà (972 460 005) No hi és. (Mòbil 610 248 062) No contesta.

Acabo els capítols 2, 3 i 4

9: porto el capítol de la història al Sr. Ramon Torrent per tal que comenci a localitzar les fotografies personals dels ferroviaris.

10: Vaig a la Bisbal a parlar amb el Sr. Ramon Piera: estava molt ocupat. El truco i quedem que li enviaré una carta.

12: Envio la carta a la Farmàcia Piera.

Truco a Sant Feliu de Pallerols (Francesc Arnau 972 444 261). No ha trobat res més.

Data entrevista Jaume Torramadé (Salt 972 249 191) Divendres, 23 de març a les 11:30

Insisteixo entrevista Josep Manuel Bassols (Anglès 972 420 058) Encara no saben quan.

Data Entrevista Eduard Mató (Cassà 972 460 005 / Mòbil 610 248 062): Dilluns 19 de març a les 13:15 a l'Ajuntament de Cassà.

Truco Estació d'Olot (Artur Iscla 972 222 565) No hi era. Trucaré un altre dia
Escric capítol 7 i començo capítol 8.

Vaig a la biblioteca a buscar les Guies de Vías Verdes d'Anaya.

13: Data entrevista Josep Manuel Bassols (diputat de Publicacions i alcalde d'Anglès) dijous, 15 de març a les 12 hores.

En Josep Clara i Resplandis no em porta el material que m'havia dit –no l'he vist al despatx-.

La Dolors Puig dóna informació que ha trobat a Anglès.

El senyor Salvador Suy i Donat era transportista, recollia paquets i encàrrecs del tren i després els anava a repartir. Li deien el moço de l'estació, encara que no sé exactament si era treballador del tren. Actualment és molt gran, però té el cap clar, viu a Anglès, C/ Verneda, nº 49. -Pascual Codina Sorribas treballava a Les Planes de guardaagulles. -En Manel Duran Clarà pot ser que visqui a Amer al carrer Pedreguet. En Francisco Rabionet Planella també és possible que sigui d'Amer. -En Joan Parramon Massó viu al Grup Sol i Vent d'Anglès, nº7 Josep Sureda Pèlach viu al C/ Triassa nº 46. La guardessa que treballava a Anglès era la Teresa Llorens Farrés, és morta i a Anglès hi viu la seva filla que és mestra jubilada.

14: Anem fins a Bonmatí pel carrilbici des de Vilablareix. Molt bé. Filmo el recorregut. Els nens faran dibuixos. He parlat amb l'Anna Botó -mestra

d'educació física- i diu que si li passo fotografies farà alguna aquarel·la per la publicació.

La Dolors Puig i Serramitja em dóna un dibuix del carrilet a Anglès fet pel seu marit i m'ensenya les fotografies que té.

Truco la Dolors Serra d'Anglès (La filla de la guardabarretes Teresa Llorens). L'aniré a veure divendres a 2/4 de 6 de la tarda (972 420 456) C/Sant Miquel, 30. Diu que té fotos i un fanal.

Truco en Salvador Suy Donat i ens veurem demà a 2/4 d'11 (972 420 996) C/Verneda, 49 Anglès.

15: Vaig a Anglès i parlo amb Salvador Suy. Té un xiulet i un quadre. Demà aniré a fotografiar-ho.

Parlo amb l'alcalde d'Anglès i diputat de publicacions. Em comenta que millor presenti la publicació al Consorci de la Ruta del Carrilet.

Truco la Dolors Serra per si cal més material per divendres a la tarda. Quedem demà a les 5 de la tarda.

Arriba correu de l'arxiver de la FFE a Vilanova (Alfonso Marco alfonsomarco@ffe.es). Diu que hi ha informació però que ara l'arxiu està tancat. A mitjans d'abril ens tornarem a escriure.

Reenvio correu a Artur Iscla (Estació d'Olot) -El 1r té data de 2 de març-. Contesta dient que té el vídeo localitzat però encara no el té a disposició. Li dono les gràcies.

Treballo amb la pàgina web.

16: Reunió amb l'Anna Maria Geli a Les Àligues. Vaig a l'ICE a parlar amb en Pere Costa.

Vaig a veure la Dolors Serra a Anglès (filla de la guardabarreres d'Anglès)

Vaig a fotografiar material del Sr. Salvador Suy. Em deixa material: foto carnet, carnet ferroviari, bitllets i RRI del carrilet

Vaig a parlar amb la Maria Tarrés, fotògrafa d'Anglès. Té moltes fotos inèdites del carrilet. Em deixa 5 bitllets del carrilet.

17: Vaig a Poblenou a escanear documents del carrilet. En penjo algun a la pàgina Web.

18: Parlo amb l'alcalde de Boadella. No hi ha cap problema si convé editar-ho.

19: Parlo amb l'Emili Mató de Cassà, president del carril-bici de Sant Feliu.

Parlo amb en Josep Juandó a Ensenyament. Diu que li sembla bé i que puc demanar hora per parlar amb la Delegada. Demano hora per parlar amb la Delegada (Serà la 2^a quinzena d'abril)

21: Truco la Montserrat Turró (Diputada de Medi Ambient de la Diputació de Girona) quedem per entrevistar-nos el dijous, 29 de març a la Diputació.

Truco a Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya. La màquina Olot 22 està pendent d'una gran reparació i l'any 2001 no funcionarà més. M'enviaran els dossiers que utilitzen per les escoles

Truco en Miqui de Teisa (972 200 275) per consultar el transport de bicicletes. Fins a 5 no hi ha cap problema. Totes les circulacions porten bicicletes. No cal avisar. També es fa el transport en el tram Girona – Sant Feliu de Guíxols.

Envio correu a l'Emili Mató de Cassà (emato@pie.xtec.es) sobre l'enquesta als Ajuntaments.

Parlo amb en Pere Costa de l'ICE (972 418 702) i em diu que ha rebut la documentació i que ja parlarà amb en Nacho Vila. En principi no hi ha cap problema per la subvenció (entre 30 i 40.000 ptes)

Escric un c/e a Medi Ambient (wsia@correu.gencat.es)demanant un llibre sobre la bicicleta: Anar en bicicleta: La solució capdavantera per a les ciutats

23: Parlo amb en Jaume Torramadé (president del Consorci del carrilet d'Olot) Sembla interessat en la publicació. Quedem que ens trucarem abans de dijous vinent. Jo demanaré un pressupost a la impremta. Em posa en contacte amb l'Arxiu Municipal. Tenen dues fotos. Em recomana buscar als dossiers de premsa de la Biblioteca de Salt. A nivell de fotos em comenten que podria parlar amb en Xavier Romero de Cassà. També poden tenir-ne a l'Arxiu d'imatges Emili Massana de la Diputació (C/del Sac). Tenen dos llibres: Memòria gràfica de les comarques gironines del Diari de Girona (Pg. 89 i sg.) i Salt, documents per a la història (1999) Editat per l'Ajuntament de Salt.

Envio un correu a l'Anna Maria Geli explicant-li l'entrevista.

Arriba una carpeta amb material didàctic de FGC.

26: Vaig a Anglès a la Impremta Pagès a demanar pressupost per la publicació.

A la nit truco el Sr. Ramon Torrent per quedar per dimecres anar a Amer a filmar antics treballadors.

28: Anem a Amer amb el Sr. Torrent i filmem l'Esteve Parés, en Joaquim Martí, l'Esteve Collell, en Joan Barcons i en Josep Bagué.

Vaig a Anglès a concretar els pressupostos de la Imprempta Pagès. Truco en Jaume Torramadé però no hi és.

29: Vaig a la Diputació de Girona a parlar amb la Montserrat Turró de Medi Ambient. Li interessa el projecte i em diu que no cal que un Ajuntament o un Consorci ho sol·liciti: ja ho assumirà directament la Diputació. Ella parlarà amb en Jaume Torramadé i li explicarà (la Diputació pagarà com a mínim un 50%). Escric a l'Anna Maria Geli per explicar-li.

30: Parlo amb la Roser Juanola sobre si podria utilitzar l'escanner de la seva àrea. En principi cap problema.

En Ramon Torrent em fa arribar el llibre dels automotors que li ha donat per a mi en Joan Barcons.

31: Truco en Jaume Jan de Boadella i li dic que no cal que l'Ajuntament demani poder fer aquesta publicació. Li comento que per fer el vídeo m'agradaria poder comptar amb la seva filla Anna, per donar un caire més aplicat al muntatge.

Vaig fins a El Pasteral amb la bicicleta i faig fotos del trajecte (Em sembla que hi ha un disc de senyals a la sortida de La Cellerà!)

Abril

1: Penjo la primera part de la pàgina web (Només falten dos apartats: la proposta didàctica i el concurs de carrilets).

En Jordi Sararols em deixa el Page Maker 6.5.

2: Escric el capítol del present d'Olot a Girona des del punt de vista d'una nena que fa el recorregut amb l'escola (l'Anna)

Planifico la filmació de l'Anna. La miraré de fer per Setmana Santa.

3: Truco en Xavier Corominas (629 463 463) i quedem per veure'ns el dimarts, 10 d'abril a les 11 a la Diputació (2n. Pis, despatx socialista)

Truco la Isabel Salamaña de l'Ajuntament de Girona. No hi és i li deixo l'encàrrec de saber si ha rebut el meu correu de data 5 de març.

Truco Medi Ambient a Girona i els sol·licito un exemplar del llibre: Anar en bicicleta: la solució capdavantera per a les ciutats. Parlo amb Josep Ma. Dacosta (972 223 035). Diu que me n'enviaran un exemplar a la Facultat.

Mentrestant imprimeixo una còpia de treball que hi ha penjada a internet
<http://www.gencat.es/mediamb>

Truco la Montserrat Turró a la Diputació i quedem per veure'ns el dimarts, 10 a les 10 amb el que tinc escrit.

Busco adreces a internet sobre la bicicleta com a recurs ambiental:

Transport local: <http://www.eltis.org>

Servei d'informació sobre investigació i Desenvolupament de la comunitat:
<http://www.cordis.lu>

Federació ciclista europea: <http://www.dcf.dk/ecf>

He trobat una experiència a Lancashire, UK titulada Travelwise CD-ROM for Schools. Els envio un correu demanant una còpia del CD-ROM
[\(HowerdB@TravelWisenet.com\)](mailto:HowerdB@TravelWisenet.com)

En Josep Clara Resplandis em deixa material: un horari del 1968, un horari del 1931 i dos articles de revistes.

4: Demano el micròfon inalàmbric per poder fer millor les entrevistes durant la Setmana Santa. Tenim reunió amb l'Anna Maria Geli i la resta del GRECA. Potser presentarem el projecte del carril-bici a la UdG per demanar una subvenció a la recerca. Dilluns a les 10 hem quedat amb l'Anna Maria Geli a Les Àligues.

Parlo amb en Manel Pont i em comenta que seria bo que parlés amb en Fidel Freixes de Bescanó (recta de Vilanna, a tocar Can Crescenti) i amb en Soy – l'alcalde de Bescanó- perquè, segons en Manel són els iniciadors de la recuperació del carril-bici. També amb en Moradell de la Federació de Ciclisme a Girona. En Manel té una filmació de finals dels 80 amb una de les primeres curses de mountain-bike que es van fer pel carril-bici. Ell diu que la Delegació gironina de ciclisme va ser la pionera en introduir normes mediambientals en les curses ciclistes.

5: M'arriba el butlletí dels Mou-te en bici. M'hi he de tornar a posar en contacte aviat.

Vaig a buscar fotos a casa d'en Ramon Torrent.

6: Demano el micròfon sense fils per poder enregistrar bé la veu dels entrevistats. Passo el fax amb el text de la filmació a Boadella. Truco en Jaume Jan i quedem pel divendres, 13 a $\frac{3}{4}$ de 9 a davant la RENFE.

9: Vaig a Les Àligues a parlar amb l'Anna Maria Geli. A la tarda integro les fotos escanejades a la publicació. Faig recerca a Internet

10: A les 10 vaig a la Diputació a parlar amb la Montserrat Turró. Li ensenyo l'esborrany de la publicació i quedem que li'n faré arribar una còpia. Diu que la setmana vinent em trucarà el tècnic de publicacions de la Diputació.

A les 11 ens trobem amb en Xavier Corominas a la Diputació. Em deixa 3 vídeos sobre la Via Verda del carrilet i em dóna informació de l'estat actual de la qüestió.

Truco en Josep Amargant per sol·licitar-li poder veure el vídeo que té el seu fill (972 239 240)

11: Vaig al Patronat de Turisme (C/Emili Grahit, 11-13, 6è B) a buscar un dossier de premsa sobre els carrils – bici. Vaig a comprar tinta de color per la impressió.

13: Filmació de l'Anna Jan pel carril-bici. Ens falla el micro i al Pasteral ens obren es cotxes i roben el bolso de la Cristina. Vaig a casa d'en Ramon Torrent a Amer per carregar la bateria de la càmera. Acabem de filmar a les 8 del vespre.

14: Vaig a Poblenou a escanear fotografies.

17: Truco la Marta Franch de la Fundació Caixa de Girona per demanar hora i sol·licitar diners per l'edició del llibre. Quedem pel divendres, 4 de maig a les 10 del matí.

Acabo la pàgina web. Instal·lo la versió castellana del Pagemaker 6.5.

Em truca en Josep Amargant i em dóna el telèfon del seu fill, que és qui té el vídeo: Josep Ma. Amargant: 972 202 413.

Dono els vídeos d'en Xavier Corominas a en Jaume Vilà –Laboratori d'audiovisuals de la UdG- per tal de fer-ne una còpia.

18: Treballo en el llibre: començo capítol bicicletes i la proposta didàctica.

19: A les 9 vaig a Les Àligues a parlar amb l'Anna Maria Geli sobre la convocatòria 2001 d'ajuts a projectes de recerca de la UdG.

Arriba el CD ROM de Lancashire.

Faig arribar còpia de la publicació a l'Anna Maria Geli, a l'Anna Mir i a la Montserrat Turró.

20: Ens trobem amb l'Anna Maria Geli i amb en Josep Catranyà per sol·licitar l'ajut a projectes de recerca de la UdG. 500.000 ptes pel tema del tren d'Olot.

Truco en Ramon Piera de la Bisbal i quedem per dissabte 28 a les 6 de la tarda a la Bisbal.

23: Presento la sol·licitud per a projectes de recerca UdG.

25: Porto còpia de la publicació a en Ramon Torrent i a la Rosa Maria Medir.

26: Faig una còpia de la filmació per l'Anna Jan.

27: Truco en Ramon Piera i la Ninones per demà anar a La Bisbal.

28: A les 6 de la tarda anem a casa d'en Ramon Piera a la Bisbal. La visita és molt interessant i completa. Diu que buscarà material. Ens trucarem més tard.

Maig

2: Vaig a l'Arxiu municipal de Girona: demano fotocòpies i una còpia d'un NODO.

3: Demano un llibre a la biblioteca: El llibre de ponències del X Congrés Internacional de Planificació per a la Bicicleta (Velo-city-97) que es va fer a Barcelona. El demano a través del Préstec Interuniversitari, perquè només està a la UAB i a la UPC.

Faig recerca a internet: El Velo-city-01 es farà a Edimburg del 17 al 21 de setembre.

7: Sol·licito 3 còpies del CD ROM de TravelWise a la Ma. Teresa Isach.

Truco en Francesc Arnau i en Salvador Suy per poder quedar i filmar l'entrevista.

Vaig a Anglès a filmar en Salvador Suy.

9: Trobo la Declaració d'Amsterdam sobre el dret d'usar la bicicleta.

Truca en David de l'Arxiu municipal i diu que el NODO no es pot copiar, però que em donarà les dades de la Fimoteca Nacional per demanar-lo allà.

10: Vaig a Sant Feliu de Pallerols a filmar en Francesc Arnau.

Vaig a Amer a fer dues entrevistes més i ja les filmo: Salvador Pujadas i Josep Saderra (Mecànics dels automotors a Amer).

Arriba informació de l'Arxiu d'imatges Emili Massanas de la Diputació de Girona (972 18 51 20). M'informen de les fotografies que tenen: hi aniré.

11: Vaig a l'Arxiu Municipal de Girona a buscar les fotocòpies encarregades. Vaig a l'Arxiu d'imatges Emili Massanas i concreto visita pel divendres, 18 a les 10 del matí.

Vaig a la Diputació i parlo amb el tècnic de Medi Ambient, en Ramon Fortià: li explico el tema i comenta que parlarà amb la Monte Turró.

Vaig a l'Arxiu Històric i encarrego fotocòpies.

Em truca en tècnic de publicacions de la Diputació, en Carles Sapena, i em comenta que encara no li han encarregat res. Ens posarem en contacte més endavant.

14: Vaig a Olot, a l'Arxiu Municipal: faig una fotocòpia i encarrego còpies de fotos.

Vaig a fer fotografies en el recorregut Olot-Girona que em calen per la publicació.

Truco en Ramon Torrent i quedem per anar dimecres, 16 a ¼ de 10 a filmar-lo.

15: Vaig a parlar amb la Marta Franch a la Fundació Caixa de Girona. No hi era i parlo amb en Josep. M'informa que per la publicació no hi pot haver ajut, només per l'edició del vídeo didàctic. Li he de presentar un dossier d'unes 5 pàgines amb els objectius, el pressupost total de l'edició, les aportacions d'altres entitats i l'import de la subvenció sol·licitada.

Truco l'Anna Maria Geli per veure com demanar el pressupost del vídeo: en Jaume Vila ho ha de saber. Demà hi parlaré.

Truco en Josep Amargant i quedem per filmar demà a 2/4 de 7 davant l'estació d'Olot. Truco el seu fill i em comenta que encara no ha trobat el vídeo, però que quan el trobi m'ho farà saber.

Truco en Lluís Fàbrega de Mou-te en bici i li comento l'estat de la recerca. Farà l'entrevista per la publicació. Em diu que la Isabel Salmaña va anar al Velo-city 97 i possiblement tingui el llibre de ponències. M'enviarà la proposta didàctica que van fer per l'IES Vallvera de Salt.

Truco la Isabel Salamaña i em diu que em reenviarà les enquestes –jo no les he rebut- i que per correu intern em farà arribar el llibre del velo-city 97.

16: Filmo en Ramon Torrent i en Josep Amargant.

Vaig a l'Arxiu Històric de Girona a buscar fotocòpies.

Parlo amb l'Arcadi Lozano (8044) per fer les còpies del vídeo des de la UdG. Li enviaré l'explicació del què vull fer.

Parlo amb l'Albert Perafita del PMAV per passar el vídeo a un CD ROM

17: Trobada amb l'Anna Maria Geli.

18: Vaig a buscar fotos. Vaig a l'Arxiu Emili Massanas i Burcet de la DdGi.

21: Vaig a fer fotos a Puigcerdà, Ribes de Freser, Ripoll.

Vaig a buscar fotos a l'Arxiu Municipal d'Olot (5 fotos = 3.000 Ptes)

22: Escannejo fotos a la UdG.

Envio c/e a la Filmoteca Espanyola i al Consell Comarcal de la Terra Alta.

Demano i m'arriba un model de conveni entre la UdG i la DdGi per una publicació.

23: Vaig a fer fotos a Salt i Fornells.

Vaig a Boadella a editar el vídeo didàctic en format analògic.

24 i 25: Acabo d'editar el vídeo didàctic.

Envio carta a Joan Bagué, Diputat de Cultura de la Diputació per aconseguir les fotos de l'Arxiu Emili Massanas.

Escric correu electrònic a la Diputada de Medi Ambient, la Montserrat Turró.

Escric c/e a Lluís Fàbrega pel tema de l'entrevista als Mou-te en bici.

28: Truco l'Arxiu municipal d'Olot per poder veure el vídeo que tenen.

Truco la Isabel Salamaña insistint sobre el llibre del Velo-city 97.

30: Vaig a l'Arxiu d'imatges Emili Massanas a buscar 3 fotografies.

Truco en Ramon Fortià (no hi és)

Juny

1: Imprimeixo la publicació a color. Només falta la introducció, el pròleg i acabar la bibliografia i la proposta didàctica.

4: Arriba el llibre del velo-city 97 a la Biblioteca per préstec interuniversitari.

Envio un correu a l'Alfonso Marco del Museu del Ferrocarril de Vilanova.

Truco la Isabel Salamaña.

5: M'entrevisto amb la Isabel Salamaña a l'Ajuntament de Girona. Em deixa el llibre.

Truco en Ramon Fortià i parlem: La Diputació paga el 100% si assumeix la publicació, però cal que tingui qualitat. Parlarà amb la Diputada i em trucarà.

12: Arriba el pressupost de l'edició de vídeo de l'Arcadi Lozano. Ara el presentaré a la Fundació Caixa de Girona.

Truca en Ramon Piera de la Bisbal per dir-me que ja puc passar a recollir-li les fotos.

13: Ens veiem amb l'Anna Botó pel tema dels dibuixos que ha fet. Anem al Col·legi de Farmacèutics a veure en Ramon Piera que em deixa fotografies inèdites sobre el carrilet.

14: Reunió amb l'Anna Maria Geli per veure el vídeo muntat i fer el darrer informe de seguiment.

Vaig a la Fundació Caixa de Girona a portar la sol·licitud de subvenció.

20: Treballo amb la proposta didàctica del llibre.

Juliol

2: Vaig a Olot a buscar 4 vídeos a l'Arxiu Municipal (Format Beta) Me'ls deixo i en faig còpia a VHS a la UdG.

Faig fotos dels camps de blat de moro de la Vall de Bas.

M'han concedit una subvenció des de la Fundació Caixa de Girona. Encara no sé l'import.

4: Comencem a muntar el vídeo en format digital.

8: Mor en Jaume Bonet, el primer antic treballador del carrilet amb qui vaig contactar i el que introdueix el tema de la publicació.

9: Continuem editant el vídeo en format digital a la UdG. Vaig a l'enterrament d'en Jaume Bonet.

10: Parlo amb la Roser Batllori sobre la possible millora de la publicació per tal que en Ramon Fortià de la Diputació el vegi més ambiental i accedeixi a publicar-lo.

Vaig a la Fontana d'Or a parlar amb la Marta Franch sobre la subvenció que m'han concedit per editar el vídeo.

11: Vídeo 3 amb en Jaume. Imprimeixo la publicació a color a la UdG.

12: Vídeo 4.

Entrevista amb l'Anna Maria Geli a la Normal. Acordem insistir amb la diputada respecte el pròleg. Inclourem una entrevista amb la Isabel Salamaña en el vídeo.

Truco la Diputació per demanar hora per parlar amb la Montserrat Turró.

Truco la Isabel Salamaña per anar-la a entrevistar.

13: Vídeo 5.

Acabo d'imprimir la publicació al despatx de la Laura.

16: Vídeo 6.

18: Vídeo 7.

Filmo estació de Salt.

19: Vídeo 8.

Entrevisto la Isabel Salamaña a Lletres.

20: Vídeo 9.

21: Modifico la publicació per fer-la menys històrica i més ambiental.

23: Vídeo 10.

Imprimeixo la publicació.

24: Vídeo 11.

Enquaderno la publicació.

Vaig a la Diputació a parlar amb la Montserrat Turró. Diu que li fa il·lusió fer el pròleg. Li deixo una carpeta amb la publicació i la proposta didàctica. Li faré arribar el vídeo.

Vaig a la Fontana d'Or i deixo un altre lot amb la publicació i la proposta didàctica per la Marta Franch.

26: Vídeo 12. Acabem la imatge, només falta l'àudio.

27: Vídeo 13.

30: Acabem el vídeo. Només falta fer-ne alguna còpia.

Truco en Cesc (972 287 095) de Clau de Lluna per dir-li que faig servir la seva música: cap problema.

Truco en Ramon Torrent a Amer per dir-li que ja he acabat. Ens trucarem la setmana vinent.

31: Faig les primeres còpies del vídeo (5).

Enquaderno tot el treball: publicació, material didàctic i material complementari. Amb els dos vídeos i tot. Només falta fer la memòria i a efectes d'Ensenyament ja estic!!

Faig els fulls d'agraïments per la gent que m'ha ajudat.

Agost

1: Començo a retornar el material que m'han deixat i a enviar els fulls d'agraïment. Envio per correu intern el llibre del velo-city 97 a la Isabel Salamaña i el material d'en Josep Clara i Resplandís.

Truco Olot per concretar visita amb l'Arxiu Municipal i amb OlotTV.

Vaig a la Diputació i porto un vídeo per la Montserrat Turró. També torno els vídeos a en Xavier Corominas i una carta d'agraïment a en Jaume Torramadé. Vaig a la Fontana d'Or a portar un exemplar del vídeo acabat.

Arriba una carta de l'Ajuntament de Girona per l'Autorització per reproduir imatges de l'Arxiu Municipal (Vídeos. S'han de signar i enviar)

3: Vaig a Sant Feliu de Pallerols a mostrar el vídeo a en Francesc Arnau + c.a. (Carta d'agraïment).

Vaig a l'Arxiu d'Olot i veiem el vídeo (En Quim em dóna el telèfon del Col·lectiu de Cinema Independent de la Garrotxa que són els propietaris de les imatges: els trucaré).

Vaig a donar c.a. a en Joaquim Bosch.

Vaig a OlotTV i mirem el vídeo. L'Antonio Herrero diu que està bé i quedem que ens trucarem per si fan alguna cosa el 14 de novembre. Potser una entrevista?.

6: Envio la carta a l'Ajuntament de Girona per l'Autorització per reproduir imatges de l'Arxiu Municipal.

Vaig a Boadella a mostrar a l'Anna el vídeo acabat.

Ordeno els materials de la recerca.

10: Vaig a Amer a ensenyar el vídeo i la publicació a en Ramon Torrent.

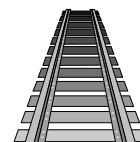
14: Vaig a Anglès a tornar material a Salvador Suy i Maria Tarrés.

Acabo d'ordenar tot el material de la recerca. Només falta fer la memòria.

15: Faig la memòria i els annexos.



UNA PROPOSTA D'EDUCACIÓ AMBIENTAL: EL CARRILET D'OLOT A GIRONA



ANNEX 3: Pla de filmació del vídeo didàctic

Crèdits inicials

Imatges del carrilet OlotTV
Imatges nens i nenes en el carril-bici

FILMACIÓ AMB L'ANNA JAN

Davant la màquina del tren de SFG

Hola! Sóc l'Anna i us vull explicar algunes coses que he après sobre aquest carril-bici. Per començar us he d'explicar que aquí per on avui anirem en bicicleta antigament hi passava un tren. Un tren petit, de via estreta, però que va fer molt de servei als pobles per on circulava.

Si veniu amb mi farem un viatge per aquests indrets. Serà un viatge molt especial, perquè anirem des del passat fins al present. M'acompanyeu?

Mireu, ara estem a davant l'estació de la RENFE de Girona. Al seu darrere hi ha l'estació del tren d'Olot i just on hi ha aquesta màquina hi havia l'estació del tren de Sant Feliu de Guíxols. Com podeu veure totes tres estacions estaven molt properes. Això anava bé per poder canviar de tren, tant pels passatgers com per les mercaderies.

Ara anirem a l'estació del tren d'Olot.

A l'estació del tren d'Olot

Ja hi som. Aquest edifici avui és un centre cultural que es diu l'Estació. Fins l'any 1969 era l'estació on s'agafava el tren per anar cap a Olot. Avui també hi podem anar, però en bicicleta. Abans de començar el camí recordarem com era el carrilet als anys 20. Ens ho explica un antic treballador del tren d'Olot.

(Entrevista Ramon Torrent)

Imatges del tren els anys 20 (vídeo)

Anna pedalant pel Parc Central

Ara sortim de Girona i anirem cap al primer baixador que hi havia: Salt.

Anna davant l'estació de Salt

Aquesta és l'estació de Salt.

Anna al pas a nivell de Montfullà

Continuem cap a Bescanó. Aquí hem d'anar amb compte perquè s'ha d'atravesar la carretera per on abans hi havia un pas a nivell.

Anna al Pas dels Gegants

En aquest lloc tan humit on el riu, la via i la carretera van tan encaixonats és on l'any 1946 un tren va caure a l'aigua. Va ser l'accident més greu del carrilet, però ni hi va morir ningú, tal i com comenta el ferroviari que havia donat la sortida a aquest tren.

(Entrevista Josep Amargant)

Foto màquina a l'aigua

Anna davant l'estació de Bescanó

L'estació de Bescanó no està gaire ben conservada.

Anna a la recta de Vilanna

En aquestes rectes el tren i els cotxes feien curses a veure qui corria més. Avui anant en bicicleta els cotxes ens guanyen en velocitat, però nosaltres gaudim del paisatge!

Filmació anys 60 del tram de Vilanna (vídeo)

Anna davant la central de Can Casadevall

Aquest canal serveix per produir energia elèctrica. Mireu les centrals que trobem. Totes dues són molt antigues.

Filmació centrals de Bescanó i Vilanna

Anna a la barraca de via i obres

Aquesta barraqueta que hi ha aquí era l'antiga casella de la brigada de via i obres. L'Esteve Parés hi va treballar molts anys i ens explica quina era la seva feina.

(Entrevista Esteve Parés)

Anna a l'estació de Bonmatí

Arribem a Bonmatí. Aquest poble va ser una colònia industrial i també aprofitava la força del riu per fer anar les màquines. Mireu quina estació més curiosa: està penjada sobre el riu.

Anna sobre el pont de la sortida de Bonmatí (vídeo)

Anna a la recta d'Anglès

Entrem a la comarca de la Selva. Es veu el cingle de Les Serres i les muntanyes de les Guilleries. Hi ha molts camps i arbredes. A Anglès el carril-bici ha estat ocupat per la carretera.

Anna davant l'estació d'Anglès

S'està arreglant l'estació d'Anglès. Diuen que l'utilitzaran diferents entitats del poble. El qui va ser mosso de l'estació d'Anglès recorda la seva feina.

(Entrevista Salvador Suy)

Anna sobre el pont de la riera d'Osor

Ara atavessem el pont de la riera d'Osor. Com veieu per sobre l'antic pont del tren hi passa la canalització d'aigua que va del Pasteral cap a Girona.

Anna a l'estació del Pasteral i al pont de la carretera

L'estació del Pasteral està molt ben conservada, ara és una Escola d'Art. Aquí atavessem el riu Ter per un pont molt important. Avui la carretera fa servir el pont del tren. Quan no hi havia els embassaments de Sau, Susqueda i El Pasteral i plovia molt, l'aigua arribava just a sota de les vies.

Imatges tren sobre el pont (vídeo)

Aquí hem de deixar el lloc per on passava el tren i desviar-nos per un camí que fa força pujada. La carretera passa per on seguia la via.

Anna a l'estació d'Amer

Arribem a Amer: el poble on hi havia els tallers del tren. Aquí molta gent treballava al carrilet. N'hem trobat uns quants i ens recorden quina era la seva feina.

(Entrevista treballadors)

Des d'Amer es veu molt bé Santa Brígida. Aquí hi ha molts castanyers i avellaners. Estem en un lloc molt humit. Ara deixem el curs del riu Ter i seguirem el del riu Brugent

Anna a Font Picant

Ara estem a l'antic baixador de Font Picant. Aquí és on s'envasa l'aigua Fonter. Podem visitar les instal·lacions i berenar als jardins que hi ha.

Anna pedalant sobre un viaducte

A partir d'aquí comença a haver-hi més pujada, però és un dels trams més bonics, perquè els cotxes passen molt lluny de la via. També és on es veuen millor els ponts, viaductes i trinxeres del carrilet.

Entrem a la comarca de la Garrotxa. Aquí el tren esbufegava de valent, perquè hi ha molta pujada!

Anna a Les Planes

Les Planes d'Hostoles. Fins aquí va arribar el carrilet l'any 1900. Per continuar fins Olot s'havia de fer transbord amb tartanes.

Anna davant l'estació de Sant Feliu de Pallerols

Sant Feliu de Pallerols és el darrer poble important abans del túnel. L'estació s'hauria d'arreglar perquè està una mica deixada.

Anna davant del túnel

Arribem al túnel! Aquest va ser construït pel tren, però la carretera se l'ha fet seu. Ara els ciclistes hem de pedalar una mica més i pujar al coll de Bas, vinga!

Anna dalt del Coll de Bas

Quina vista que tenim des d'aquí: la Vall de Bas amb el Puigsacalm i la vall d'Hostoles amb El Far!

Ara ve baixada: vigileu els frens!

Anna al pas a nivell

Aquí retrobem la via del carrilet: aquest bar era una antiga caseta per la guardabarreres.

Anna a Sant Esteve de Bas

A Sant Esteve de Bas l'estació s'ha convertit en una llar d'infants. Un antic treballador del carrilet ens explica una curiosa anècdota que li va passar aquí.

(Entrevista Francesc Arnau)

Anna a Les Preses

Arribem a Les Preses. Aquí l'estació és un centre d'interpretació de la Natura. Si tenim ganes de pedalar podem pujar a l'àrea recreativa de Xenacs.

Des del baixador de Sant Privat podem desviar-nos i anar a prendre vistes d'una altra àrea de picnic amb gorga incorporada. Si en tenim ganes podem pujar al Puigsacalm.

Anna a Olot

Arribem a Olot. Aquí el tren va arribar-hi l'any 1911, després de molts anys de treballs. Nosaltres hi entrem per les Fonts de Sant Roc, cansats però satisfets d'haver pogut contemplar aquests paisatges tan meravellosos.

(Entrevista Joaquim Bosch)

L'Ajuntament d'Olot té una màquina del seu tren. Aquesta màquina funciona als FGC i fa trens especials pels nens i nenes que volem saber més coses dels carrillets de Catalunya. Us animeu?

PLA DE FILMACIÓ VÍDEO: TREBALLADORS TREN

Entrevista Ramon Torrent

Davant estació Girona (banda esquerra font ornamental: Cap a la Punxa)

Hola! Jo em dic Ramon Torrent i vaig treballar uns quants anys al tren d'Olot, concretament 22 anys. El carrilet tenia molta importància pels pobles de les comarques per on passava. Va servir com a mitjà de transport de persones i mercaderies i va permetre que els pobles cresquessin. Aquí on ara estem hi havia el pati de vies: la gent pujava o baixava dels trens i es carregaven i descarregaven les mercaderies. Més enllà d'on està l'Anna hi havia l'estació del tren gros i les dues vies de RENFE que entraven dins l'estació d'Olot per poder fer els transbords de mercaderies.

Jo feia de factor autoritzat i anava per les diferents estacions de la línia venent bitllets i suplint al cap d'estació. En els anys 40 i 50 el tren era l'únic mitjà de transport que hi havia, perquè gairebé no hi havia gasolina pels camions i autobusos. Després va començar a haver-hi molts cotxes particulars i això va fer la competència al tren.

El carrilet va tenir molts passatgers fins al final, perquè hi havia automotors molt moderns que eren els que transportaven molts passatgers. Les màquines de vapor es destinaven especialment als trens de mercaderies i als trens dels dies de mercat.

Quan es va tancar el tren ens va saber molt de greu, perquè era un carrilet que s'hauria hagut de salvar: molts pobles van perdre una via de comunicació i molta gent ho va trobar a faltar. Per molt que diguin els autobusos i camions no feien el servei en les mateixes condicions. El tren era ràpid i net. Si avui hi fos no hi hauria aquest trànsit a les carreteres ni dins les ciutats. Tampoc s'haurien hagut de construir tantes carreteres ni hi hauria tant de soroll i fum per tot arreu. Ara però no us entretinc més: bon viatge cap a Olot!

Entrevista Josep Amargant

(Davant estació tren d'Olot a Girona)

Jo sóc en Josep Amargant. Vaig treballar més de 30 anys al tren d'Olot. Vaig començar com a mosso de l'estació de Girona, Factor i Cap d'Estació de Girona, Auxiliar Administratiu, Administratiu i Caixer.

El dia de l'accident del Pas del Gegant jo estava a Girona i vaig donar la sortida a aquell tren. Portava excursionistes del GEIEG que anaven cap a un aplec a Cogolls. Tot va anar així:

Explicació breu

Entrevista Esteve Parés

Caseta del Pas a nivell (exteriors)

El meu nom és Esteve Parés. Jo estava en una brigada de Via i Obres. Vaig treballar-hi 18 anys. Ara us explicaré la meva feina

Explicació breu

Entrevista Salvador Suy

(On sigui)

Jo em dic Salvador Suy. Vaig entrar a treballar al carrilet l'any 1927 i hi vaig estar 36 anys. Era mosso de l'estació d'Anglès. El meu pare també treballava al

carrilet, ell feia de fuster als tallers d'Amer. La meva feina era mantenir en condicions l'estació: escombrar, regar , carregar i descarregar vagons,... També als mossos d'Anglès els tocava bombar aigua per omplir l'aiguada i poder donar aigua a les màquines belgues petites, tot i que jo no ho vaig haver de fer perquè ja hi havia un motor.

Entrevista Francesc Arnau

(Davant estació Sant Esteve de Bas)

Jo em dic Francesc Arnau i vaig treballar al tren durant 29 anys. Feia de factor autoritzat i vaig estar a gairebé totes les estacions.

Aquí a Sant Esteve de Bas una vegada em va passar que....

Entrevista Joaquim Bosch

(Estació d'Olot)

Benvinguts a Olot. Jo sóc en Joaquim Bosch i m'agrada molt poder-vos rebre en aquesta estació d'Olot. Ja veig que heu vingut pedalant per la Via Verda i que esteu cansats. Abans de plegar us explicaré que vaig estar 19 anys treballant al tren. Feia de factor autoritzat en totes les estacions. El tren a Olot tenia el problema que l'estació estava lluny del centre. Segur que si hagués arribar a l'interior avui encara funcionaria...

Fins aviat!

Treballador entrevistat	Publicació	Filmació
Jaume Bonet	Sí	No
Joaquim Bosch	Sí	Sí (Estirar de TVOlot)
Francesc Arnau	Sí	Sí (FET)
Ramon Torrent	Sí	Sí (FET)
Josep Oliveres	Sí	No
Miquel Barceló	Sí	No
Joan Barcons	Sí	Sí (FET)
Joaquim Martí	Sí	Sí (FET)
Esteve Parés	Sí	Sí (FET)
Josep Bagué	Sí	Sí (FET)
Esteve Collell	Sí	Sí (FET)
Dolors Domènech (Vda. Francesc Paradell)	No	No
Josep Amargant	Sí	Sí (FET)
Salvador Suy	Sí	Sí (FET)
Dolors Serra (Filla de Teresa Llorens)	No	No
Ramon Piera (fill de Martí Piera)	No	No
Josep Saderra	Sí	Sí (FET)
Salvador Pujadas	Sí	Sí (FET)
Total 18	15	12