

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

¡Permacultívate!

Sinopsis

Nuestro alumnado grabará un corto/documental en el que mostrará al resto de la comunidad educativa la labor que estamos realizando en nuestro huerto escolar y la filosofía que se esconde tras todo este trabajo: la permacultura como alternativa.

Datos técnicos

Autoría: Julia Rivas Castellanos

Centro educativo: JERÓNIMO SAAVEDRA

Tipo de Situación de Aprendizaje: Tareas

Estudio: 2º Educación Secundaria Obligatoria (LOMCE)

Materias: Prácticas Comunicativas y Creativas (PVY)

Identificación

Justificación: Esta SA tiene por objetivo implicar a los diferentes miembros de la comunidad educativa en nuestro proyecto de huerto, que se enmarca dentro de la Red Canaria de Huertos Ecológicos Escolares. Al mismo tiempo, pretendemos dar a conocer el concepto de permacultura y desarrollar un espíritu crítico en el alumnado, concienciándolo de la importancia de un desarrollo sostenible. Además, gracias a la tarea integradora que proponemos, la grabación de un corto/documental, el alumnado desarrollará diferentes competencias clave como la digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales y comunicación lingüística. Nuestro vídeo se dará a conocer a través de la página web del instituto, a través de la plataforma on line de la Red Canaria de Huertos Ecológicos Escolares y a través del facebook de la AMPA.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación para Prácticas Comunicativas y Creativas

Código	Descripción
SPVY02C02	<p>Mostrar motivación, compromiso y cooperación mediante el diseño y la realización de proyectos colectivos inclusivos y solidarios, a través de la asunción de tareas y responsabilidades para desarrollar la autonomía, la asertividad y el espíritu emprendedor en diversas situaciones y contextos educativos y sociales.</p> <p>Con este criterio, se comprobará que el alumnado se integra en dinámicas de grupo creativas que se reflejan en conductas observables (asimilación de roles, participación en diferentes actividades y grupo, reparto de tareas igualitarias, escucha activa...). De este modo, se fomenta un comportamiento social, solidario, tolerante, asertivo y responsable, que lo ayude a superar inhibiciones, miedos y obstáculos comunicativos y expresivos, desarrollando y consolidando una convivencia positiva, hábitos de estudio y trabajo individual y en equipo, y preparándose así para el ejercicio responsable de la ciudadanía democrática, donde la participación sea la estrategia para lograr la corresponsabilidad en las decisiones y propuestas en diferentes contextos de aplicación, como medio de desarrollo personal y social.</p>
Competencias del criterio SPVY02C02	Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, Conciencia y expresiones culturales.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

¡Permacultívate!

Código	Descripción
SPVY02C04	<p>Crear producciones artísticas individuales y colectivas con la ayuda de medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación, mediante la planificación, desarrollo y valoración de su proceso creador, a partir de experiencias e iniciativas personales y grupales para incrementar su capacidad creativa y expresiva, rechazando estereotipos y promoviendo el esfuerzo, la asertividad y la resiliencia en diversas situaciones y contextos educativos y sociales.</p> <p>A través de este criterio se pretende comprobar que el alumnado es capaz de aplicar las fases del proceso creador en la realización de proyectos y participar en propuestas artísticas (piezas teatrales, spot, construcción de máscaras, fotonovela, exposición de fotografía, revista digita, cortometraje...), empleando medios tecnológicos como instrumentos de expresión visual, plástica, musical y escénica, con un sentido crítico y ético, disfrutando y valorando los diversos elementos que las constituyen. Se comprobará asimismo que es capaz de diferenciar ritmos musicales y compositivos, y reflexionar sobre los valores éticos en las producciones artísticas; manifestar un juicio razonado sobre estas propuestas y relacionarlas con otras, de manera que demuestre sensibilidad ante la aplicación del Arte como un medio de intervención, transformación de la realidad y conciencia social para rechazar estereotipos.</p>
Competencias del criterio SPVY02C04	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Competencia digital, Aprender a aprender, Conciencia y expresiones culturales.

Fundamentación metodológica/concreción

Modelos de Enseñanza: Investigación guiada, Investigación Grupal, Enseñanza directiva, Deductivo, Expositivo

Fundamentos metodológicos: Hemos diseñado esta situación de aprendizaje dentro del marco de un proyecto más amplio a la vez que interdisciplinar, como es el proyecto de huerto en nuestro centro, enmarcado a su vez en la Red Canaria de Huertos Ecológicos Escolares. Se buscará que el alumnado sea el protagonista de su propio proceso de aprendizaje y, en este sentido, el profesorado será un mero guía o facilitador del proceso. Fomentaremos la creatividad del alumnado y su autonomía y capacidad para aprender a aprender, todo ello sin perder nunca de vista la consecución de los objetivos de etapa y el desarrollo de las competencias. Perseguimos también la adquisición de aprendizajes significativos en espiral, en los que el alumnado activa y reutiliza los conocimientos previos que tiene sobre el tema que vamos a desarrollar. Desde el principio, el alumnado tendrá claro el objetivo que pretendemos conseguir, así como un esquema de la secuenciación de actividades que nos conducirán a lograrlo. También estará informado del proceso de evaluación.

Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- Actividad inicial						
En primer lugar realizaremos un pequeño cuestionario entre el alumnado para evaluar qué conocimientos previos tienen sobre el tema que vamos a trabajar. Por una parte, sobre la existencia y el funcionamiento de un huerto en el centro, por otra parte sobre los principios que rigen el trabajo en el mismo. Para ello, nos ayudaremos de la ficha adjunta que nos servirá como guía. Por último, explicaremos claramente en qué consiste la SA, qué pretendemos conseguir con ella, cuál será la temporalización y el proceso de evaluación y responderemos a posibles dudas. Intentaremos también animar y motivar al alumnado.						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Cuestionario	- Gran Grupo	1		aula	
[2]- Visionado del vídeo "Permacultura", del programa "El escarabajo verde"						
El alumnado visionará un vídeo sobre permacultura y contestará individualmente a las preguntas que se plantean en la ficha adjunta. Posteriormente pondremos en común todas las respuestas en gran grupo.						

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

¡Permacultívate!

[2]- Visionado del vídeo "Permacultura", del programa "El escarabajo verde"						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Cuestionario - Coloquio	- Gran Grupo - Trabajo individual	1	https://www.youtube.com/watch?v=Q9DC9GuaUzM ordenador con conexión a internet y proyector para ver el vídeo.	Aula con recursos TIC	

[3]- Prepara tu entrevista						
<p>Dividiremos al alumnado en cuatro grupos. Cada grupo tendrá que preparar las preguntas de una entrevista que deberán realizar al coordinador/a del proyecto de huerto del instituto o/y a otros miembros de la comunidad educativa. Estas primeras entrevistas nos servirán para estructurar el corto/documental alrededor de cuatro grandes temas como son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organización del huerto: qué cantidad de alumnado participa, qué días se reúnen, cómo se puede participar, quién puede participar... Se trata de insormarse sobre aquellas cuestiones más prácticas y que además animarán a quienes vean nuestro corto para que se unan al proyecto. Se pueden hacer entrevistas a alumnos y alumnas que participan, preguntarles qué es lo que más les gusta, si se divierten, qué se hace con los productos que se obtienen... 2. Permacultura: este grupo se informará sobre qué principios de la permacultura se están utilizando en nuestro huerto. Para ello prepararán las preguntas que consideren oportunas. 3. Abonos: este grupo se informará sobre las diferentes opciones de fertilizantes que existen y sobre cómo funcionan las que se usan en nuestro huerto. 4. Pesticidas: este grupo se informará sobre los diversos pesticidas y métodos de control de plagas que se usan en nuestro huerto y sobre sus ventajas frente a otros productos. <p>Una vez el alumnado ha preparado las preguntas, se hace una puesta en común en el aula para que el resto de compañeros y compañeras puedan dar un feed back que enriquezca las entrevistas.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Cuestionario para las entrevistas - Coloquio	- Grupos Heterogéneos - Gran Grupo	1	Ordenadores con conexión a internet para que el alumnado pueda ampliar la información que tiene sobre el tema que le ha tocado, y así las preguntas sean interesantes y adecuadas.	Aula con recursos TIC	

[4]- Entrevistamos						
<p>El alumnado se entrevistará con aquellos miembros de la comunidad educativa que considere oportuno y que puedan responderle a las preguntas que previamente han planificado en el aula. Podrán grabar la entrevista para tener toda la información disponible y para incluir algún fragmento de dichas entrevistas en el corto si así lo consideran. En cualquier caso, deberán escribir las respuestas en la ficha.</p>						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Entrevistas (grabación y ficha)	- Grupos Heterogéneos	1	Móvil o tableta para grabar las entrevistas.	Todo el instituto. Cada uno/a podrá decidir en qué espacio realiza la entrevista (huerto, patio, comité de estudiantes...)	

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

¡Permacultívate!

[5]- Planificación de nuestro corto

En base a la información que tenemos gracias a las entrevistas, cada grupo diseña su parte de documental. Para ello se puede ayudar de la guía adjunta. Al finalizar la sesión hacemos una puesta en común de nuestras decisiones para que el resto de alumnado pueda enriquecer con su feed back esta planificación de rodaje.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Guion-planificación documental	- Gran Grupo - Grupos Heterogéneos	1		Aula	

[6]- ¡Acción!

Cada grupo grabará su parte de documental en base a su planificación. Deberán entregar un pen drive con la planificación de la actividad anterior y con todas las tomas ordenadas (coincidiendo con la planificación). Será el profesorado quien se encargará de montar todo el documental. Para ello utilizará programas como Windows Movie Maker o Adobe Premier. En el apartado de recursos añadimos algunos tutoriales sobre el funcionamiento de los mismos.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- SPVY02C02 - SPVY02C04	- Grabación de las diversas tomas	- Grupos Heterogéneos	2	Material de grabación (móviles) Tutorial de Windows Movie Maker https://www.youtube.com/watch?v=YXEksrnUDzU Tutorial de Adobe Premier: https://www.youtube.com/watch?v=pRzYwE6R_mw	Todo el instituto	

[7]- Publicamos

Dedicaremos una sesión al visionado del documental. Tras este, reflexionaremos sobre el resultado de nuestro trabajo y haremos una coevaluación. Finalmente, subimos nuestro documental a la página del instituto, a redes sociales, y a la plataforma de la Red Canaria de Huertos Escolares Ecológicos.

Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Coloquio	- Gran Grupo - Grupos Heterogéneos	1		Aula con recursos TIC	Tener en cuenta que todo el alumnado que aparece en el vídeo haya firmado la autorización de derechos de imagen antes de publicar el documental.

[8]- Reflexión final

Una vez realizada e implementada la SA, realizaremos una sesión final en la que reflexionaremos con el alumnado sobre el trabajo desempeñado. Reflexionaremos en gran grupo sobre las siguientes cuestiones: ¿Qué hemos aprendido? ¿Qué te ha parecido la SA? ¿Qué te ha gustado más y menos de esta SA? ¿Qué dificultades has encontrado? ¿Cómo las has solventado? ¿Qué

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

¡Permacultívate!

[8]- Reflexión final						
mejoras introducirías si tuvieras que volver a implementar esta SA?						
Criterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Coloquio	- Gran Grupo	1		Aula	

Fuentes, Observaciones, Propuestas

Fuentes: Tutorial de Windows Movie Maker

<https://www.youtube.com/watch?v=YXEksrnUDzU>

Tutorial de Adobe Premier:

https://www.youtube.com/watch?v=pRzYwE6R_mw

Programa "El Escarabajo Verde"

<https://www.youtube.com/watch?v=Q9DC9GuaUzM>

Observaciones:

Propuestas: