

## Resumen

### Unidad *Mi ciudad*

**Agustín Iruela**

La unidad didáctica *Mi ciudad* consta de dos materiales: un vídeo y una guía con su explotación didáctica. Sus elementos más significativos están relacionados con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, la comprensión audiovisual, la autonomía del aprendizaje y la competencia intercultural.

Esta unidad demuestra las nuevas posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza de lenguas extranjeras, especialmente las plataformas de internet para el intercambio y la difusión de archivos de vídeo. En efecto, el vídeo *Mi ciudad* está accesible para todos los alumnos y profesores en YouTube y Google video. Asimismo, el vídeo puede descargarse como un archivo en un ordenador y así convertirse en un material audiovisual que el profesor puede llevar al aula.

Por lo que respecta a la justificación pedagógica, si consideramos la secuencia didáctica clásica de presentación, comprensión, práctica y transferencia, esta unidad pone énfasis en la fase de comprensión del alumno para que procese el lenguaje y la información que se le ofrece. Esta opción consiste en proporcionar textos orales o escritos a los alumnos para que reconozcan elementos lingüísticos a la vez que comprenden el mensaje. En esta fase, los alumnos escuchan o leen textos que contienen frases con el elemento gramatical que se pretende enseñar e indican de alguna manera que lo comprenden. Por tanto la mayoría de las actividades de esta unidad son de comprensión audiovisual, aunque también hay actividades de producción controlada y de producción libre, oral y escrita, en las que se pide al alumno que relacione los contenidos con su mundo y sus intereses.

Esta unidad didáctica es un material que permite desarrollar la autonomía del aprendizaje del alumno en la medida en que, si tiene conexión a internet, puede visionar el vídeo cuantas veces desee. Asimismo, el archivo puede ser descargado para que lo visione en un reproductor multimedia portátil, si dispone de él.

Otro elemento destacable de esta unidad es el énfasis que hace en la competencia intercultural. El vídeo y su explotación didáctica muestran información de la ciudad de Barcelona, sus medios de transporte, los horarios de trabajo y las actividades en el tiempo libre. La competencia intercultural permite al alumno de E/LE el acceso a la realidad de una cultura y una sociedad distintas a las

suyas e incluyen un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que influyen de forma decisiva en la capacidad comunicativa del alumno. Los saberes y comportamientos socioculturales comprenden el modo de vida, los aspectos cotidianos la organización social, etc. que se dan en una determinada sociedad. Éstos son importantes porque el conocimiento de la comunidad hispanohablante permite al alumno desarrollar su conciencia intercultural, de forma que puede percibir y comprender las similitudes y las diferencias entre su cultura y la de los países hispanohablantes. La presencia de testimonios visuales sobre la vida cotidiana en esta unidad sirve para que los alumnos puedan hacerse una idea de la forma de vida en una ciudad española.

### **Bibliografía**

COOPEER, R., LAVERY, M. y RINVOLUCRI, M., (1991), *Video*, Oxford, Oxford University Press.

CORPAS, J. (2004): "La utilización del vídeo en el aula de ELE. El componente cultural". *redELE*, 1.

BUSTOS, J. M. (1997), "Aplicaciones del vídeo a la enseñanza del español como lengua extranjera", *Carabela* 42: 93-105.

ELLIS, R. (1998): "Teaching and Research: Options in Grammar Teaching", *TESOL QUARTERLY*, 32; 39-60.

INSTITUTO CERVANTES (2006): *Plan curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español A1 A2*. Madrid: Biblioteca Nueva.