

# V DRAMA MEETING CEP NORTE DE TENERIFE



## V DRAMA MEETING CEP NORTE DE TENERIFE

La primavera no sólo se llena de colores, flores y olores en el norte de Tenerife; también se llena de sentimientos y emociones traídos por el alumnado para participar, como cada año, en el festival de artes escénicas en Lenguas Extranjeras “Drama Meeting CEP Norte de Tenerife”.

El presente año, llegamos a la 5ª Edición del Drama Meeting. ¡Sorprendente! ¿Verdad? Gracias a los que nos han acompañado desde la primera edición, y gracias también a los que se han ido incorporando para

guiar dando todo el apoyo y cariño posible a nuestros participantes.



IV Drama Meeting, alumnado de Educación Primaria

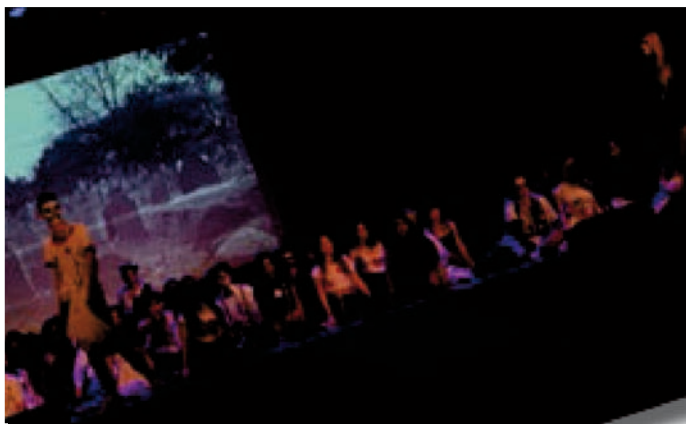
llegar, en esta ocasión, a contar con trece centros participantes en este espectáculo en Lenguas Extranje-

Las obras, en sus diferentes estilos y variedades, se han estado trabajando durante meses y son fruto de los intereses y gustos del alumnado y profesorado implicado. Sin duda, esta actividad aporta al alumnado, la oportunidad de desarrollar estrategias de aprendizaje, no solo de las lenguas extranjeras, sino también de otras áreas o materias de manera integrada.



ras. La realización de diferentes obras supone, como cada año, un gran esfuerzo por parte del alumnado y del profesorado participante. Desde nuestro centro de profesorado, seguimos realizando una importante apuesta por este encuentro y estamos decididos a se-





El primer día de la V edición, 9 de mayo, comenzará con la actuación del CEIP La Corujera. El alumnado de sexto representará en inglés la obra “Delicious Chocolate” que trata sobre los orígenes del chocolate,

de turistas ingleses que se van de ruta a Francia. Su obra “The Trip” nos contará las aventuras y desventuras de ese variopinto grupo de turistas.

Y para cerrar el acto de centros de Primaria, el CEIP Ramón y Cajal representará un musical con el que quieren sacudir conciencias sobre el tema del Bullying con su obra “I will survive, STOP BULLYING”.

El día 10 será el turno de la Educación Secundaria. Comenzaremos con los alumnos y alumnas del IES Alcalde Lorenzo Dorta con la obra “Tell It”, compuesta por diferentes sketches.

El alumnado de 2º y 3º de la ESO del IES Villalba



*IV Drama Meeting, alumnado de Educación Secundaria*

además de su posterior fabricación y éxito en Europa.

El CEIP Baldomero Bethencourt Francés tratará el tema de los residuos a partir de una gran batalla de basura entre sirenas y humanos con su obra... “Find a bin to put it in”.

El alumnado del CEIP Santo Tomás de Aquino nos dejará con el miedo en el cuerpo con la terrorífica obra “The Haunted House”.

Los alumnos y alumnas del CEO La Pared representará la obra “Viera y Clavijo” llevándonos por la vida de este sacerdote católico, historiador, biólogo y escritor español, reconocido como el máximo exponente de la Ilustración canaria.

Desde el CEIP Miguel de Cervantes vendrá un grupo

Hervás lleva su granja particular al auditorio mostrándonos las aventuras de unas gallinas que se salen fuera del gallinero con su obra “L’adventure de trois poules”.

El alumnado del IES El Tanque representará, como solo los alumnos saben hacerlo, el tema musical del danés Lukas Graham “Once I was seven years old”.

El IES Daute-Los Silos nos trae una historia de un grupo de jóvenes que están atrapados en su ciudad. Para poder salir tendrán que realizar determinadas pruebas ¿lo conseguirán?. Todo ello lo veremos en su obra “Partir Ailleurs”.

El IES Lucas Martín Espino vendrá con un ejército de más de 80 alumnos y alumnas para llevarnos a un inhóspito escenario donde nos harán temblar de miedo

con su obra “Adams H@llo family”.

El CEO La Pared nos presentará, en esta ocasión, una obra titulada “Aotearoa”. A ritmo de Haka, la danza sa-



*Talleres con alumnado asistente a Jornada de convivencia previa al V Drama Meeting*



*Puesta en común posterior a dinámicas con actor y actrices.*

grada maorí, nos contarán una historia sobre la preciosa isla de Nueva Zelanda.

Como colofón, el IES Santa Úrsula nos trae un par de sketches actuales y llenos de humor en los que, por un lado, una chica cuenta sus aventuras y desventuras con su compañía telefónica y por otro, un canal televisivo hace lo posible por subsistir en medio de una fuerte crisis económica. Las obras se titulan “I’m so appset” y “Success, the channel of choice”.

Cada año, el CEP Norte acompaña al profesorado organizando formaciones previas al encuentro. Para la presente edición, parte del profesorado involucrado en el Drama Meeting propuso la organización de un encuentro para que el alumnado participante el festival tuviera la oportunidad de convivir y establecer vínculos previos al día del festival. Un total de cuatro centros de Secundaria asistieron a dichas jornadas de convivencia que tuvieron lugar en la casa de la Cultura del municipio de Los Realejos. El alumnado participante pudo disfrutar de las dinámicas y consejos de los actores Aranza Coello, Alicia Rodríguez Peraza y Baltasar Isla. Tras el encuentro, el alumnado agradeció la oportunidad de trabajar, jugar y aprender, junto a otros chicos y chicas que actuarán en el V Drama Meeting. Sin duda, este encuentro previo servirá para desarrollar actitudes de respeto hacia las intenciones de otros iguales durante el festival.

Deseamos encarecidamente a todos los actores y actrices del Drama Meeting así como a todo el público acompañante, que disfruten al máximo de la experiencia.

CEP Norte de Tenerife



