

# PROYECTO CENTRO CURSO 2016/17

## “LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN”



### MODALIDAD A



C/Eritas, 11  
06380 Jerez de los Caballeros (Badajoz)

web: <http://ceipsotomayoryterrazas.blogspot.com>



## ÍNDICE

<b>1. Relación del profesorado implicado .....</b>	<b>págs. 2- 3</b>
<b>2. Punto de partida .....</b>	<b>págs. 3- 4</b>
<b>3. Justificación .....</b>	<b>pág. 4</b>
<b>4. Objetivos .....</b>	<b>pág. 5</b>
<b>5. Acciones llevadas a cabo .....</b>	<b>págs. 5 - 10</b>
<b>6. Competencias Claves .....</b>	<b>pág. 10- 1 1</b>
<b>7. Puesta en práctica .....</b>	<b>págs. 11- 27</b>
<b>8. Implicación de la comunidad educativa.....</b>	<b>págs. 27- 28</b>
<b>9. Evaluación.....</b>	<b>págs. 28</b>
<b>10. Valoración final .....</b>	<b>págs. 29</b>
<b>11. Continuación del proyecto.....</b>	<b>págs. 29</b>

## 1. RELACIÓN DE PROFESORADO IMPLICADO.

El planteamiento parte del equipo directivo quien busca poner en funcionamiento un proyecto de investigación-acción colaborativa entre docentes y alumnos. Los docentes que se han implicado más activamente en el proyecto han sido :

<b>Maestros participantes</b>	<b>Nivel educativo</b>	<b>Responsabilidad en el proyecto</b>
Benítez Sabugal, Remedios	6º nivel de E.P.	Tutora
Caballo Rubio, Isabel	2º ciclo de E.I.	Tutora. Equipo biblioteca
Cacho Trigueros , Laura	2º nivel de E.P.	Tutora. Equipo biblioteca
Cayero Gañán, Carmen	5º nivel de E.P.	Jefa de estudios. Tutora . Responsable magazine
Conejo García, Araceli	Infantil . Primaria	Equipo biblioteca . Especialista religión
Corbacho Hernández, Isabel	3º nivel de E.P.	Tutora
Corrales Flores, Luis	1º nivel de E.P.	Tutor
Díaz Gregorio, Yolanda	2º ciclo de E.I.	Tutora. Equipo biblioteca
Durán Romo, Alicia	1º nivel de E.P.	Tutora. Equipo biblioteca
Gallardo Alvador, Mª Felisa	6º nivel de E.P.	Tutora. Coordinadora nivel
Gallardo Merchán, Benito	4º nivel de E.P.	Tutor .
González Guerrero, Ana Mª	Primaria .	Responsable Programa Comunic@
González Menacho, Juliana	2º ciclo de E.I.	Tutora
Guzmán González, Mª Dolores	E.I. y Primaria	Especialista. Equipo biblioteca
Hernández Dominguez, Manuel	Infantil	Especialista religión. Equipo biblioteca
Kolling Toscano, Silvia	Primaria	Especialista en inglés.
Leal Pérez, Mª Dolores	2º ciclo de E.I.	Tutora
Llorente González, José Javier	5º nivel de E.P.	Tutor. Coordinador nivel
Lluch Gómez, Cristina	5º nivel de E.P.	Tutor

<b>Marín Expósito, Modesto</b>	<b>2º ciclo de E.I.</b>	<b>Tutor. Equipo biblioteca</b>
<b>Martin Ciborro, Ana</b>	<b>2º ciclo de E.I.</b>	<b>Coordinadora infantil.</b>
<b>Maya Maya, Ángela</b>	<b>6 º ciclo de E.P.</b>	<b>Directora, tutora y equipo biblioteca .</b>
<b>Peñas Gil, Margarita</b>	<b>3º nivel de E.P.</b>	<b>Tutora. Equipo biblioteca</b>
<b>Rodríguez Cano, Marina</b>	<b>4º nivel E.P.</b>	<b>Responsable biblioteca. Tutora.</b>
<b>Ramos García, Mª Carmen</b>	<b>1º nivel de E.P.</b>	<b>Tutora.</b>
<b>Romero Borrallo, Raquel</b>	<b>4º nivel de E.P.</b>	<b>Tutora; coordinadora nivel; responsable biblioteca</b>
<b>Venegas Venegas, Mª Victoria</b>	<b>2º ciclo de E.I.</b>	<b>Tutora. Equipo biblioteca</b>

## **2. PUNTO DE PARTIDA.**

Nos ubicamos en un colegio donde la diversidad existente entre el alumnado es la nota común que nos caracteriza. Un centro que es pleno reflejo de la sociedad actual, heterogénea y variable. No todos los alumnos tienen los mismos intereses ni las mismas expectativas de trabajo ni aprenden por igual. Nuestro planteamiento surge de la necesidad de hacer el aprendizaje más motivador, implicarlos para que adquieran un aprendizaje significativo en el que están presente tanto el "saber" cómo el "saber hacer".

Partiendo de esto incluimos nuevas metodologías, empezamos a investigar el trabajo por proyectos y damos pequeños pasos. Buscamos dar protagonismo a las tecnologías por su carácter motivador para los alumnos. Por ello durante unos años hemos experimentado proyectos colaborativos con un enfoque por tareas, trabajando las competencias claves. A hacer hemos aprendido haciendo, superando dificultades y mejorando aspectos.

En este curso nos hemos planteado un reto más, el trabajo colaborativo. Enseñar a nuestros alumnos a trabajar en equipo de forma coordinada, asumiendo responsabilidades. Con este reto planteado nos surge una pregunta "¿sabemos nosotros, los maestros, trabajar en equipos colaborativos donde dependemos unos de otros?" La respuesta fue unánime,

**para enseñar a trabajar en equipo, los docentes debemos aprender a trabajar en equipo.** Así decidimos llevar de forma paralela ambos aprendizajes.

Analizadas las necesidades el proyecto se organizará desde la Biblioteca convirtiéndola en el motor del aprendizaje y acceso a la información de nuestro centro. Se crea nuestro "equipo de biblioteca" quien idea, organiza y planifica el verdadero trabajo por proyecto, empezando con un producto final que se esperaba construir: MAGAZINE DIGITAL.

### **3. JUSTIFICACIÓN.**

Partiremos de la temática: LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN para fomentar la competencia lingüística. Hoy en las aulas tenemos una generación de niñ@s que conviven con las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Debido a la gran motivación que estos recursos despiertan en ellos hemos decidido utilizarlos como instrumentos para, a través del trabajo cooperativo, desarrollar en el niño habilidades comunicativas.

Planteamos un trabajo a todo el centro con una temática, planificación y objetivos generales comunes a todos, cuyo resultado final sea un producto que surja de la colaboración de docentes, familias y alumnos. Ese producto final que se esperaba construir será un MAGAZINE DIGITAL con temas de interés y actualidad elaborado íntegramente por los niños a través de sus investigaciones y trabajos.

Este proyecto permite poner en funcionamiento de forma coordinada nuevas metodologías a la vez que ayuda a unificar proyectos del centro como el Plan de Biblioteca, P. Comunic@, Sección Bilingüe así como el trabajo en Competencias Clave.

Y todo ello persiguiendo fomentar la imaginación, la creatividad, la emoción, la sensibilidad, la reflexión, el intercambio, la indagación, la curiosidad y, especialmente, la cooperación a través de las competencias clave.

#### 4. OBJETIVOS.

- Favorecer los vínculos de amistad, respeto y cooperación entre los alumnos así como la colaboración entre los docentes.
- Desarrollar técnicas de trabajo cooperativo en los alumnos y en el profesorado.
- Fomentar la investigación - acción en el alumnado adaptado a cada nivel.
- Trabajar en una metodología basada que ayude al alumno a adquirir competencias.
- Estrategias de animación a la lectura, potenciar la creatividad y la imaginación.
- Promover el empleo de los medios de comunicación como herramienta para desarrollar la competencia lingüística.
- Exponer por distintos medios los conocimientos e investigaciones.
- Promover la atención a la diversidad del alumnado adaptándonos a los diferentes ritmos de aprendizaje y motivaciones.

#### 5. ACCIONES LLEVADAS A CABO.

##### a) *¿Cómo nos hemos organizado?*

Partimos del **Equipo de Biblioteca compuesto por maestros de cada nivel y áreas quienes organizan objetivos** y analizan por niveles las distintas tareas a realizar.

Las propuestas del equipo de biblioteca se presentan en la **CCP**

##### b) *¿Cómo organizamos a los alumnos?*

A lo largo del curso todos los alumnos del centro junto a sus maestros participan en el magazine: editores y redactores. Nuestra organización:

❖ **Cada grupo- clase realizará UNA aportación en la tirada del Magazine según un calendario asignado.** La temática se decidirá en la clase.

❖ **Se harán comentarios a los diversos números del magazine.** Para valorar y ser críticos con los trabajos del resto, respetando las diferencias de edades y haciéndoles conscientes de los logros alcanzados en cada una de ellas.

❖ Es necesario organizar los 20 grupos o aulas que existen en el colegio para que la participación en las diferentes ediciones del magazine sea equitativa: **se organizaron III Ediciones del Magazine en diferentes fechas** participando clases asignadas en cada uno.

❖ **¿Quién presenta en formato digital los trabajos si todos los alumnos no tienen adquiridas herramientas digitales?** Los primeros editores serán los alumnos de 6º quienes tienen más autonomía en la competencia digital, dominando herramientas para manejar textos, imágenes, vídeos... Ellos enseñarán a los alumnos de 5º y 4º, promoviendo entre ellos la ayuda.

Todo esta **organización** por niveles, ediciones del magazine, responsables, editores y redactores queda planificada así:

<b>1º MAGAZINE (FEBRERO)</b> Editores: 6ºCURSO	<b>2º MAGAZINE (ABRIL)</b> Editores: 5º CURSO	<b>3º MAGAZINE (JUNIO)</b> Editores: 4º CURSO
3a (E.I.) 4b (E.I.) 1ºA 2ºB 4ºA 5ºB 6ºB	3b (E.I.) 5a (E.I.) 1ºB 3ºA 4ºB 5ºC 6ºC	4a (E.I.) 5b (E.I.) 2ºA 3ºB 5ºA 6ºA

**b) ¿Qué tiempo teníamos para trabajar el proyecto?**

Nuestra temporalización quedó de la siguiente manera:

FASE DEL PROYECTO	MES	TAREAS DEL MAGAZINE DIGITAL	CELEBRACIÓN PEDAGÓGICA
1.-F.preparación proyecto	Octub-Novie,		Día de la Biblioteca
2.-Fase de motivación	Diciembre	Preparación, grabación y del video de "Navidad disparatada"	Navidad
3.-Fase de identificación de conceptos previos	Enero	¿Qué sabemos y queremos saber? Concurso Logo Magazine.	Día de la Paz
4.- Fase de desarrollo	Febrero	Elaboración y publicación del 1º MAGAZINE	Carnaval
4.- Fase de desarrollo	Marzo	Preparación de 2º MAGAZINE	Interculturalidad
4.- Fase de desarrollo	Abril	Publicación del 2º MAGAZINE	Semana del libro
4.- Fase de desarrollo	Mayo	Preparación del 3º MAGAZINE	Día del Centro
5.-Fase de evaluación	Junio	Publicación del 3º MAGAZINE	

#### **d) ¿Qué secciones tendrá el magazine?**

No pretendíamos que el magazine fuera un noticiario de las cosas que suceden en el colegio sino que a los alumnos se les plantearan **tareas de investigación** sobre diferentes temáticas y la exposición en el magazine fuera el **resultado final** de ese trabajo. No era escribir un texto o una noticia, era investigar sobre un tema y preparar cómo darlo a conocer a través del magazine.

**No pretendíamos tampoco cerrar secciones para poder dar libertad** a la hora de crear. Sería nuestro magazine y debía estar abierto a las ideas que surgieran entre todos.

No obstante, desde el equipo de biblioteca se ofreció una relación de posibles secciones de un magazine que pudieran servir de orientación.

*La variedad del magazine es lo que lo podía hacer diferente y atractivo.*

#### **e) ¿Un cambio en la metodología?**

Un conjunto de pautas y acciones nos han facilitado llevar a cabo la consecución del reto planteado por el equipo de biblioteca: el magazine. Nuestra metodología ha estado basada en el Aprendizaje por Proyectos (AbP), planteando tareas competenciales a cada nivel educativo con las cuales se han creado las secciones del magazine.

#### **Los pasos que se han seguido con los alumnos han sido los siguientes:**

**1. Selección del tema y planteamiento de la pregunta guía.** Se selecciona un tema ligado a la realidad de los alumnos, relacionado con los contenidos trabajados en clase. Después, una pregunta guía abierta les ayuda a detectar sus conocimientos previos sobre el tema y a pensar en su investigación y estrategias para poder resolver la cuestión.

**2. Formación de los equipos.** Organizamos grupos de cuatro o cinco alumnos, con diversidad de perfiles y donde cada uno desempeñe un rol: coordinador, controlador, secretario y portavoz.



**3. Definición del producto o reto final.** Definimos el producto en función de las competencias que queremos desarrollar, con distintos formatos y según el nivel: un folleto, una campaña, una presentación, una radio, carteles, una investigación científica, ...

**4. Planificación.** Un plan de trabajo donde especificaran las tareas previstas, los encargados de cada una y el calendario para realizarlas.

**5. Investigación.** Sobre todo en cursos superiores, hemos dado autonomía a los alumnos para que buscaran, contrastaran y analizaran la información que necesitaban para realizar el trabajo. El papel de los profesores ha sido orientarles y actuar como guía.

**6. Análisis y la síntesis.** Con una puesta en común de información, ideas, debates, hipótesis, buscando entre todos la mejor respuesta a la pregunta inicial.

**7. Elaboración del producto.** Un producto que de respuesta a la cuestión planteada..

**8. Presentación del producto.** Los alumnos exponían a sus compañeros lo que habían aprendido con un guion estructurado, utilizando los recursos necesarios para ello.

**9. Reflexión sobre la experiencia.** Invitándolos a buscar entre todos una respuesta colectiva a la pregunta inicial.

**10. Evaluación y autoevaluación.** Son necesarias para mejorar nuestro trabajo y el aprendizaje de los alumnos. Además de las autoevaluaciones del alumno y autoevaluaciones de los docentes hemos evaluado cada una de las tareas planificadas.

### f) ¿Qué recursos vamos a utilizar?

#### 1. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC)

Nuestro recurso fundamental han sido las tecnologías de la información y la comunicación. Hemos apostado por propuestas de enseñanza que integren estas herramientas y recursos en torno a aprendizajes fluidos, dinámicos, multitareas que se vayan construyendo con sentido. Poco a poco vamos descubriendo herramientas que los alumnos pueden utilizar para realizar sus trabajos.

Entran en juego aquí las siguientes:

- ❖ El **programa eScholarium** donde los tutores de 5º y 6º le han planteado las tareas.
- ❖ **Herramientas google:** drive, presentaciones google, formularios, mind map...
- ❖ Sitio web para compartir vídeos de los trabajos: **YouTube**.
- ❖ **Programa piktochart** para elaborar carteles.
- ❖ **Ivoox** para subir los audios del canal de radio.
- ❖ La web gratuita, **webnode** para plasmar y difundir el trabajo final "el magazine".
- ❖ Para publicar utilizamos nuestro blog del centro con **blogspot**.

<http://ceipsotomayoryterrazas.blogspot.com.es/>

## 2. BIBLIOTECA

Nuestra Biblioteca Escolar en un espacio riquísimo y original para el desarrollo de los contenidos curriculares, de las habilidades y estrategias de aprendizaje, fomentando la lectura, escritura y acceso a la información, dándole un protagonismo a este espacio que forma parte de la vida escolar de nuestro centro.

## 3. PROGRAMA COMUNIC@

Teniendo en cuenta el objetivo de desarrollar la competencia lingüística en los alumnos, aprovechamos este recurso para que los alumnos que asisten a este programa trabajen en torno a los medios de comunicación, escriban, cuiden la presentación de los trabajos, la ortografía, la caligrafía, llevándose a cabo desde aquí varias tareas.

## 4. AULA VIRTUAL.

Ha sido el centro de reunión de nuestros redactores . Desde este espacio hemos podido reunir, en períodos de recreo a los alumnos que ha ejercido el papel de redactores convirtiéndose así en el lugar de redacción y creación del magazine.

## 5.- TRABAJO EN EL AULA

El trabajo en el aula tenía el gran reto de trabajar en equipos; equipos colaborativos donde el esfuerzo de todos garantizará el resultado final. Desde el aula han investigado, planificado y creado su tarea.

## 6. COMPETENCIAS CLAVES.

Será un trabajo transversal en el que se verán implicadas diferentes áreas así como las distintas competencias adquiriendo mayor relevancia la competencia lingüística, competencia digital y competencia de aprender a aprender.

### 6.1.-Competencia lingüística:

- Formación de alumnos competentes que sean capaces de leer con precisión y rapidez, que desarrollen la habilidad para comprender, reflexionar e interaccionar con los textos y que se encuentren motivados hacia la lectura por mero placer o para aprender.
- Análisis de mensajes orales y escritos según diferentes intenciones comunicativas.
- Producción de textos escritos con diversas intencionalidades comunicativas tanto en lengua castellana como en lengua inglesa.
- Exposición de los trabajos elaborados en formato digital.
- Aumento del interés del alumno por la lectura, potenciando la comprensión lectora.
- Fomento a través de la lectura, de una actitud reflexiva y crítica ante el entorno.

### 6.2.- Competencia matemática y competencias básicas en ciencias y tecnología.

Aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; utilizar los conocimientos y metodología científicos para explicar la realidad que nos rodea; y la competencia tecnológica, en cómo aplicar estos conocimientos y métodos para dar respuesta a los deseos y necesidades humanos.

### 6.3.- Competencia digital:

- Creación de una blog colaborativo ( Webnode o Blogspot ) enlazado al blog de la biblioteca del colegio en el que participen todos los alumnos organizados.

- Adquisición de herramientas digitales de forma funcional.

### 6.4.- Competencia de aprender a aprender:

- Estrategias de planificación para la resolución de problemas o tareas

- Estrategias de supervisión y evaluación del trabajo realizado

- Iniciativa por aprender y acercarse al conocimiento

- Toma de conciencia del proceso de aprendizaje

- Fomento del trabajo en equipo y de investigación.

### 6.5.- Competencias sociales y cívicas.

Desarrollar capacidades para comunicarse y habilidades para trabajar cooperativamente.

### 6.6.- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

Adquirir las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.

### 6.7.- Conciencia y expresiones culturales.

Apreciar la importancia de los medios de comunicación como instrumentos para la expresión y difusión de la cultura.

## **7. PUESTA EN PRÁCTICA.**

### 7.1. TAREAS GENERALES.

#### **Tarea: "Navidad disparatada"**

Para ello, desde el Equipo de Biblioteca se proponen las siguientes actividades:

#### **1.- Felicitación navideña colaborativa**

Producto final: Informativo divertido y disparatado sobre el colegio que sirva de felicitación navideña y como actividad de motivación.

### Planteamiento de actividades :

1.- Cada clase elaborará un **TITULAR** divertido y disparatado sobre un tema, que será anunciado por un alumno y el resto tendrá que dramatizar.

2.- Este trabajo será grabado en vídeo para poder unirlos todos junto con dos presentadores. Puede visualizarse en este enlace: <https://youtu.be/0ohsaL5X6c0>

### **2.- Lluvia de felicitaciones navideñas**

Producto final: Diseñar y elaborar una tarjeta navideña para un compañero del colegio.

#### Planteamiento de actividades:

1.- Visionado de diseños de tarjetas navideñas diferentes para el posterior diseño individual y escritura de la misma atendiendo a sus diferentes partes.

2.-Franqueo del sobre con dirección y remitente (hemos jugado al "amigo invisible") y posterior salida para echar la felicitación en el buzón de correos.

### **3.-Cadena de favores**

Producto final: Ayudarnos unos a otros, ahora y siempre.

#### Planteamiento de actividades:

1.- Visionado video que nos sensibiliza para realizar favores a los compañeros e irlos expresando en un eslabón con los que realizaremos una cadena de favores en el pasillo.

### **Tarea: Concurso nombre y logo del magazine**

Producto final: Crear el logo del magazine digital del colegio y su nombre.

Planteamiento de actividades: Se creó un concurso con las siguientes bases:

- Realizado con grupos heterogéneos, desde Infantil 5 años hasta 6º de primaria.

El resultado final fue el logo y el título de nuestro magazine: "**Explorando Aulas**".

### **Tarea: Día de la Paz, El hombrecillo de papel.**

#### **1.-Buenas y malas noticias**

Producto final: Dos monigotes de periódicos repletos de noticias: malas y buenas.

Planteamiento de actividades:

1.- Lectura colectiva y trabajo del cuento " El hombrecillo de papel" para la posterior investigación sobre noticias buenas y malas. Este cuento será dramatizado.

2.- Creación y redacción de buenas y malas noticias para pegarlas en los monigotes.

#### **2.- Paz, música y medios de comunicación**

Producto final: Crear una mural ilustrativo con CD musicales que hablen de Paz.

Planteamiento de actividades:

1.- Búsqueda de palabras bonitas y mensajes hermosos en canciones.

2.- Plasmar esas frases de paz en un disco con el título e intérprete de la canción.

### **Tarea: Me disfrazo para comunicar en Carnaval.**

Producto final: Desfile de carnaval junto a otros centros educativos de la localidad.

Planteamiento de actividades: Se diseñaron los disfraces con la colaboración a las familias para su realización: teléfono, repartidores de prensa, buzón de correos y carta; radio antigua; televisión; cine y redes sociales. Los maestros de reporteros. Cada nivel confeccionó una pancarta alusiva a su disfraz con un lema educativo.

### **Tarea: Un periodista "peculiar" nos visita en la Semana del Libro.**

Producto final: Fomento de la lectura centrado en los intereses de los alumnos.

Planteamiento de actividades: La Semana del Libro girará en torno a la figura de Gerónimo y Tea Stilton ya que son personajes que están atrayendo a muchos alumnos en la lectura y, además, Geronimo es periodista e investigador.

1.- **Visualización de una presentación google** sobre el personaje de Gerónimo Stilton y su hermana Tea Stilton creada por los alumnos de 5º EP.

2.- **Marcapáginas de Gerónimo**, que se regala para motivar a leer.

3.- **"Gerónimo cobra vida en la biblioteca"**: donde hay una cuña de queso gigante con pistas que, tras seguirlas, les llevará a encontrar un cómic de Gerónimo para leer.

4.- **"A rato escribir también se aprende"**: A partir de 3º E.P. crearán un libro colectivo entre todos los cursos titulado "Gerónimo en el Sotomayor".

5.- **"Buscando el autor"** los alumnos de 5º y 6º de Primaria investigan y redactan una carta o correo electrónico para la autora de los libros, Elisabetta Dami

6.- **"Máquina de hacer cuentos"** desde Comunic@. Un dado les indicaba las pautas para empezar a crear cuentos con sus partes bien estructuradas.

### **Tarea: Los medios nos divierten y enseñan.**

Producto final: Convivencia con la comunidad educativa y los medios de comunicación.

Planteamiento de actividades: Realización de talleres sobre los diferentes medios adecuados a cada nivel educativo y con la participación de todos los alumnos.

1.- **Taller de Cineforum:** compran entrada y palomitas, se ubican en su asiento y respetan las normas de cine. Reflexión final a nivel oral sobre la película y su enseñanza.

3.- **Taller creativos visuales:** manualidades con periódicos: pulseras; gorras; bolsas de la compra; decoraciones de pelo y pajaritas.

4.- **Taller Mira Quien canta y baila:** Debían aprender a bailar y cantar la canción más escuchada en la radio para el acto final.

### **Tarea: Un paseo por los periódicos internacionales.**

Nivel educativo: 5º y 6º de E.P.

Producto final: Construir un robot para viajar.

Planteamiento:

1. Presentación kit de Lego y realización de reto: conocer periódicos internacionales.

2. Se realizan cuatro grupos, uno por kit y deben seguir las instrucciones proporcionadas para montar el modelo 3D correspondiente. Se disponen a programar.

3. Planifican su ruta dejando el robot sobre el mapa del mundo donde se encuentran los títulos de los periódicos para empezar a probar su programación (ensayo-error).

## 7.2. TAREAS ESPECÍFICAS.

Es importante destacar que estas tareas están integradas dentro de la programación general del aula, atendiendo a los contenidos que se estaban dando en ese momento.

### **Tarea: Va de manos.**

**Nivel educativo:** Infantil 3 años. Grupo A

**Producto final:** Exposición de trabajos que se pueden realizar con nuestras manos.

#### **Planteamiento:**

1. Actividad de motivación llevada a cabo a través de un juego: La cesta. Tienen que ayudar con sus manos a una gallinita. Posterior identificación de conocimientos previos

2. Investigación guiada: diferencia de manos por las diferentes razas, poesías, dramatización, moldear arcilla, hacer música, dar forma a la silueta de la mano y convertirlas en jirafa, pulpo, paloma... Conocer el lenguaje de signos.

3. Elaboración y síntesis: después de todo lo que han conocido, los alumnos se disponen a elaborar un jardín de la paz con las siluetas de sus manos.

**Resultados obtenidos:** Los alumnos han conocido todas las posibilidades que tienen nuestras manos y la importancia de las mismas, terminando su trabajo con el Jardín de la Paz creado con la silueta de sus manos simulando flores.



### **Tarea: Va de cocina.**

**Nivel educativo:** Infantil 3 años. Grupo B.

**Producto final:** Elaborar una merienda para los amigos de Baldomero.

#### **Planteamiento:**

1. Actividad de motivación con Baldomero, un cocinero muy despistado que llega a clase para pedirles ayuda por perder los ingredientes de sus recetas y necesitarlos para organizar la merienda con sus amigos. Posterior identificación de conocimientos previos.

2. Tarea de investigación guiada con varias actividades: pirámide de los alimentos para conocer la alimentación saludable y elaborar un mural de comida sana. Elaborar su propio gorro de cocinero y conocer los hábitos de higiene que deben tener.

3. En la fase de elaboración, disfrazados de cocineros se disponen a elaborar tres recetas sencillas: limonada, pan y palmera de frutas.

**Resultados obtenidos:** tras la degustación de sus elaboraciones, los niños valoran si les ha gustado o no el resultado y anotan la conclusión final en las diferentes recetas.

### **Tarea: Macedonia de frutas.**

**Nivel educativo:** Infantil 4 años. Grupo A.

**Producto final:** Elaboración y degustación de una macedonia de fruta

#### **Planteamiento:**

1. Motivación: escuchan un cuento sobre frutas y verduras y visionan un vídeo sobre cómo hacer macedonia. Identificación de conocimientos previos.

2. Investigación guiada: a través de preguntas conocen los beneficios de las fruta y la verdura, sección del supermercado e ingredientes para hacer una macedonia.

3. Se organizan para salir al supermercado. Antes han elaborado la lista de la compra. Allí escogen la fruta y la compran pasando por la caja. Elaboran en clase la macedonia.

**Resultados obtenidos:** Los alumnos han conocido los beneficios de la fruta. Han elaborado una lista de la compra y han hecho la compra en un supermercado real, respetando las normas, para terminar aprendiendo a elaborar una macedonia de fruta.

**Tarea: El rincón de las buenas noticias.**

**Nivel educativo:** Infantil 4 años. Grupo B.

**Producto final:** Panel de las buenas noticias.

**Planteamiento:**

1. Juego del detective: En periódicos buscarán por medio de las fotografías noticias que le gusten. Se realizará la identificación de los conocimientos previos sobre aquellas noticias que les causan tristeza y alegría.

2. Pedir a las familias una noticia positiva que le haya ocurrido a él o en su entorno.

3. Búsqueda de información: los alumnos intentarán recordar noticias que les gusten.

4. Puesta en común: Cada niño traerá a la clase un dibujo o fotografía de un hecho que le haya ocurrido y que le sea positivo. Después lo contará a sus compañeros.

5. Elaboración y presentación del producto: las noticias se expondrán en el panel de las buenas noticias.

**Resultados obtenidos:** Han trabajado el optimismo, buscando noticias positivas. Cuando tengan una buena noticia traeran un dibujo o foto y las expondrán en dicho panel.

**Tarea: Un paseo por las ondas.**

**Nivel educativo:** Infantil 5 años. Grupo A.

**Producto final:** Elaboración de un diagrama de barras.

**Planteamiento:**

1. Actividad de motivación: vídeo sobre La historia de la Radio. Acompañan la motivación con una visita a la radio local. Identificación de los conocimientos previos.

2. Las familias realizan una encuesta sobre la radio y su importancia.

3. Con ayuda de la maestra investigan qué es una encuesta y para qué sirve.

4. Puesta en común y producto final: entre todos observamos las encuestas que realizadas en casa , se elabora una tabla de conteo, en una cartulina grande. Finalmente se registra esa información en un diagrama de barras.

**Resultados obtenidos:** Gracias a la elaboración de los diagramas de barras los alumnos han conocido en qué momento del día se escucha la radio, qué programas, con qué frecuencia la escuchan y dónde y comparan resultados con la otra clase.

**Tarea: Creamos un ambiente medieval.**

**Nivel educativo:** Infantil 5 años. Grupo B.

**Producto final:** Creamos un tapiz medieval.

**Planteamiento:**

1. Motivación: los alumnos reciben una carta en nuestro buzón de clase, en la que un Caballero llamado Pelay Pérez, nos invita a conocer su Castillo en Segura de León... Trabajamos un poquito la zona: localizamos este lugar en un mapa de Extremadura y organizamos un viaje en autobús para visitar dicho castillo... Se inicia una conversación para identificar los conocimientos previos.

2. La visita se realiza por grupos, tres grupos de alumnos para realizar tres talleres. En la fase de investigación, con ayuda de la maestra, elaboran un mural sobre lo que han aprendido además de ir aportando objetos relacionados que traigan de casa.

3. Elaboran un castillo para decorar la puerta, con las murallas, almenas, antorchas... y escuchan la charla de un experto en castillos.

**Resultados obtenidos:** conocen los detalles y la historia de los castillos medievales terminando con la exposición de un tapiz medieval que muestra todo lo aprendido.

### **Tarea: El Guernica de la Paz.**

**Nivel educativo:** 1º E.P. Grupo: A

**Producto final:** El Guernica reinterpretado para celebrar la Paz y la Alegría.

#### **Planteamiento:**

1. Visionado de la obra de arte. Interpretación y reflexión sobre lo que hemos visto.
2. Se organizan en 5 grupos, cada uno encargado de investigar diferentes aspectos: vida y muerte del pintor, significado de los símbolos e iconos del cuadro, la ciudad de Guernica, el museo donde se encuentra... Se realiza la posterior puesta en común.
3. Elaboración y presentación del producto: los alumnos van a transformar el mensaje de la obra de manera que transmita esperanza y alegría.

**Resultados obtenidos:** Han conocido la historia del Guernica y han elaborado un gran puzzle cuyas piezas forman el Guernica coloreadas con colores llamativos y alegres.

### **Tarea: Nuestro herbario.**

**Nivel educativo:** 1º E.P. Grupo B.

**Producto final:** Elaboración de un herbario.

#### **Planteamiento:**

1. Los alumnos tienen la misión de buscar y llevar a clase una hoja o una flor de su entorno y, a partir de ahí, comienza la investigación: a qué planta o árbol pertenece, si es de hoja caduca o perenne, cómo es la hoja y el tallo, flor....
2. Puesta en común: información a reflejar en una ficha para nuestras plantas. Posterior elaboración de un álbum con algunas plantas: el ciclamén, la cinta, el damasco, la encina, el ficus, el geranio, la margarita, la morera, el naranjo,... Lo presentan en clase.

**Resultados obtenidos:** Han elaborado un herbario: han aprendido la importancia de las plantas , sus cuidados y la importancia de conservar la naturaleza.

**Tarea: Las tradiciones familiares.**

**Nivel educativo:** 2º de E.P. Grupo A

**Producto final:** Dossier sobre las tradiciones en la familia.

**Planteamiento:**

1. Charla-coloquio sobre la familia, expresando sus sentimientos y anécdotas vividas en familia. Dibujan a su familia con sus nombres y alguna actividad que realicen juntos.
2. Se organizarán en pequeños grupos para realizar la investigación sobre los nombres de la familia en otros idiomas, y tradiciones familiares en otros países
3. Elaboran el dossier con toda la información y lo presentan al resto de compañeros. Posteriormente, lo publican en el magazine.

**Resultados obtenidos:** exposición sobre las tradiciones y costumbres familiares a partir de un dossier con experiencias , anécdotas familiares y tradiciones

**Tarea: ¡Ven a desfilar!**

**Nivel educativo:** 2º de E.P. Grupo B.

**Producto final:** Redacción del recorrido del desfile de carnaval del cole.

**Planteamiento:**

1. Visualizan diferentes itinerarios sencillos sobre planos irreales y en pequeños grupos se organizan para llevar a clase varios planos de Jerez, nuestro pueblo.
2. Investigan las calles y monumentos que recorren ese día en el desfile de carnaval, marcando en su plano el recorrido para poder redactarlo con más facilidad. Cada grupo redacta el recorrido en un folio.
3. Se lleva a cabo la puesta en común de todos los recorridos y, entre todos, se elabora uno completo y detallado que será el que publicarán en el magazine.

**Resultados obtenidos:** orientarse en un plano, dar indicaciones y ser capaces de redactar por escrito un recorrido de calles de una ciudad.

**Tarea: Bat Pat entra en nuestras vidas.**

**Nivel educativo:** 3º de E.P. Grupo A.

**Producto final:** Historias personales con Bat Pat.

**Planteamiento:**

1. Se realiza una lectura colectiva de un fragmento de Bat Pat y se procede a la identificación de conocimientos previos, ¿alguien conoce o ha leído libros sobre Bat Pat?
2. Investigación a través de vídeos y lecturas sobre este personaje para obtenerla información posible y crear nuestra historia teniendo en cuenta sus aventuras.
3. Elaboración y creación de historias divertidas con Bat Pat en grupos.
4. Lectura y presentación al resto de compañeros y posterior subida al magazine en la sección de ocio para que todos puedan disfrutar de ellas.

**Resultados obtenidos:** los alumnos redactan sus propias historias con este simpático personaje para el disfrute de los demás compañeros.

**Tarea: Las noticias más deseadas.**

**Nivel educativo:** 3º de E.P. Grupo B.

**Producto final:** Anuncio para el magazine sobre noticias deseadas por los alumnos.

**Planteamiento:**

1. Lectura de noticias en diferentes formatos (libro, digital...) y posterior identificación de sus conocimientos previos.

2. Investigación. Por grupos, con determinadas noticias en las mesas van pensando en cambiarlas por deseos para poder tener un mundo mejor.

3. De forma individual y con las ideas establecidas en los grupos, redactan su noticia deseada para su posterior lectura y exposición a los compañeros de clase.

**Resultados obtenidos:** recopilación de noticias en las que expresan sus sentimientos, deseos y valores promoviendo la imaginación y creatividad con un dibujo representativo.

### **Tarea: Recetario de comidas típicas extremeñas.**

**Nivel educativo:** 4º de E.P. Grupo A.

**Producto final:** Elaboración de un recetario típico de Extremadura.

### **Planteamiento:**

1. Degustación de perrunillas en clase para el desayuno. ¿Cómo se ha realizado?

2. Investigación: por grupos de las partes de la receta. Búsqueda de recetas de comidas extremeñas en grupos y posterior puesta en común para decidir un modelo de receta para hacer. Elección de 2-3 recetas por cada grupo.

3. Elaboración y puesta en marcha del producto: con ayuda de su familia llevan a cabo la receta y, posteriormente, la redactan siguiendo el modelo propuesto entre todo

**Resultados obtenidos:** aprenden las recetas y las elaboran en casa con la familia para experimentar el resultado final. Elaboran el recetario para reflejarlo en el magazine.

### **Tarea: La Velás de mi pueblo.**

**Nivel educativo:** 4º de E.P. Grupo B.

**Producto final:** Elaboración de un dossier con la descripción de la velá de cada barrio.

### **Planteamiento:**

1. Los alumnos manipulan, leen, interpretan noticias y entrevistas buscando tradiciones y costumbres y comienza la investigación en seis grupos, uno para cada velá.
2. Se realiza la posterior puesta en común para completar o eliminar aspectos.
3. Elaboran el producto final basado en la descripción de las velás que se organizan en los barrios de nuestra localidad.

**Resultados obtenidos:** elaboran un dossier con todas las curiosidades sobre estas fiestas para dar a conocer a todos algo tan particular de Jerez y sus barrios: "Las velás".

### **Tarea: Conoce la historia de tu pueblo.**

**Nivel educativo:** 5º de E.P. Grupo A.

**Producto final:** Juegos sobre la historia medieval y moderna de nuestro pueblo.

### **Planteamiento:**

1. Tras el estudio de la Edad Media y la Edad Moderna, los alumnos investigan los aspectos de esta época en nuestro pueblo gracias a un guía del Tour Jerez.
2. Investigar sobre los aspectos de una gymkana y su posterior puesta en común.
3. Por grupos elaboran diferentes juegos que contienen pistas que ayudan a encontrar los lugares más destacados de esta época en nuestro pueblo.

**Resultados obtenidos:** organización, planificación y creatividad en los juegos para que sus compañeros puedan divertirse y aprender al mismo tiempo.

### **Tarea: Dibujo Escolar de Semana Santa.**

**Nivel educativo:** 5º de E.P. Grupo B.

**Producto final:** Elaboración y puesta en práctica de una entrevista.

### **Planteamiento:**

1. Visionan y leen diferentes entrevistas de temas variados. Test sobre la entrevista.



2. Investigan organizados en 5 grupos: tipos de entrevistas, visionar entrevistas para captar tonos, duración, posturas... hacer pruebas de entrevistas con los compañeros

3. Puesta en común y elaboración de la entrevista con su saludo, introducción, cuerpo y despedida orientada a conocer "El concurso escolar sobre la Semana Santa".

4. Entrevistan fuera del centro a la secretaria de la Junta de Cofradías.

**Resultados obtenidos:** Elaborar un dossier y publicarlo.

**Tarea: Soto-Radio.**

**Nivel educativo:** 5º E.P. Grupo: C

**Producto final:** Canal de radio donde los protagonistas serán las asociaciones juveniles que hay en la localidad y su labor: OJE, Troupe, Cruz Roja...

**Planteamiento:**

1. Análisis de diferentes noticias leídas en periódicos digitales, redacción de noticias en el "taller de escritura". Visita a la radio de nuestra localidad para conocer su funcionamiento y posibles secciones que puede tener un programa de radio.

2. Se organiza la clase en 3 grupos que serán tres redacciones encargadas cada una de la investigación de una asociación juvenil y se procede a la búsqueda de información.

3. Puesta en común de la información recopilada. Establecer el proyecto a desarrollar en cada una de las redacciones que puede tener distintos formatos radiofónicos: spot, debate, entrevista, reportaje...

4. Elaboran el guión de su programa, con tiempos, música y realizan grabaciones de prueba para poder grabar en directo el día del programa. Utilizan para ello el google drive.

**Resultados obtenidos:** los alumnos crean su propio programa de radio con presentación, lectura de noticias, anuncios, música, entrevistas .....

### **Tarea: Conectados con cabeza.**

**Nivel educativo:** 6º E.P. Grupo A

**Producto final:** Campaña de concienciación sobre el uso de internet dirigido a diferentes grupos de edad.

#### **Planteamiento:**

1. Organización de la clase en 3 grupos para trabajar diferentes tramos de edad ( de 0 a 11 años; de 12 a 18 años y más de 19 años) ,inicio de la investigación.
2. Exposición de resultados y búsqueda de mejoras de los problemas detectados
3. Elaboración de material y difusión del producto a los diferentes rangos de edad.

**Resultados obtenidos:** Productos diferentes enfocados a cada tramo de edad:

- 0 a 11 años: GYMKANA USO DE DISPOSITIVOS MÓVILES que van a organizar ellos mismos en el centro. POSTER sobre el uso responsable de redes.
- 12 a 18 años: VÍDEO DE CONSEJOS sobre el uso responsable que van a difundir a través de las redes con ayuda de sus padres.
- Más de 19 años: CHARLAS PARA ADULTOS que van a organizar en el colegio donde invitarán a familiares y amigos para concienciar sobre el uso seguro.

### **Tarea: ¿Sabías qué...?**

**Nivel educativo:** 6º E.P. Grupo B

**Producto final:** Carteles "repletos" de curiosidades.

#### **Planteamiento:**

1. Lectura y redacción de curiosidades.
2. Por grupos buscan información acerca de curiosidades, deberá ser apta para todos los niños, que sea divertida, fácil de leer y sencilla en su redacción.
3. Selección de las curiosidades más adecuadas para publicarlas. Comienzan a elaborar su poster con el programa "piktochart".

**Resultados obtenidos:** Realización de póster personalizado.

**Tarea: Visitas culturales.**

**Nivel educativo:** 6º de E.P. Grupo C.

**Producto final:** Guías de referencia para los alumnos que viajan a Madrid.

**Planteamiento:**

1. Visualizan un breve vídeo sobre Madrid e identifican sus conocimientos previos
2. Los alumnos se organizan en cinco grupos para buscar información sobre los lugares que han planeado visitar en la excursión de 6º y deciden qué reflejar en los carteles guías.
3. Elaboran con piktochart los carteles sobre los lugares a visitar y lo publican.

**Resultados obtenidos:** han adquirido un conocimiento para ellos y sus compañeros de los lugares a conocer; aspectos culturales e históricos

**Tarea: Comando ortografía**

**Nivel educativo:** 5º E.P. Especialidad: Audición y Lenguaje.

**Producto final:** Tarjetas visuales relacionadas con la ortografía.

**Planteamiento:**

1. Tras la idea de un alumno de 5º para subsanar sus faltas de ortografía, la especialista propone organizar un COMANDO desde la biblioteca, motivando así al alumno a realizar sus dibujos en tarjetas visuales.
2. Puesta en común y elaboración: se expone el trabajo a más alumnos de 5º que asisten al aula, captan la idea y elaboran tarjetas. Además, elaboran también un buzón de sugerencias que se sitúa en la biblioteca para atender demandas.

**Resultados obtenidos:** estos errores ortográficos se van corrigiendo a través del juego y la motivación. Gracias al buzón, estas tarjetas ayudan a más alumnos del cole.

### **Tarea: Cine de valores en familia.**

**Nivel educativo:** 3º, 4º, 5º y 6º de E.P. Especialidad: Comunic@.

**Producto final:** Fichero de películas

#### **Planteamiento:**

1. Motivación: Debate a partir de la visualización de algunos cortometrajes, decidirán una película transmita valores para ver en familia.

2. Elaboración del producto: en pequeños grupos deberán rellenar una ficha técnica con los datos relevantes de la película y un enlace de acceso para poder ver el tráiler.

**Resultados obtenidos:** conocer el lenguaje audiovisual y tomar conciencia de la importancia de los valores para la resolución de conflictos.

### **Tarea: Las Religiones del Mundo con LapBook.**

**Nivel educativo:** 6º de E.P. Especialidad: Religión.

**Producto final:** Exposición de las diferentes religiones.

#### **Planteamiento:**

1. Visualización de tutoriales sobre diferentes lapbooks.

2. Se dividen en grupos y se reparten las diferentes religiones para proceder a la investigación: qué sabemos, información a buscar, diseño del lapbook...

3. Elaboración del lapbook que presentaremos en clase.

**Resultados obtenidos:** han aprendido una nueva forma de reflejar la información recogida de un tema utilizando esta nueva herramienta.

## **8. IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y DEL ENTORNO DEL CENTRO.**

Es imprescindible que en la construcción de estos nuevos aprendizajes participen diferentes sectores educativos, sociales e institucionales, y, de manera especial, la familia.

**Se informó a las familias** de la realización del proyecto y han colaborado en tareas contando con su participación tanto de modo individual como de modo colectivo a través de

tutorías o del AMPA.

Desde la **AMPA** han realizado actividades que han contribuido al desarrollo de nuestro proyecto. Tales como teatro navideño sobre medios de comunicación y decoración temática.

Respecto a las **entidades locales** han colaborado altruistamente mostrando interés en nuestro trabajo y el aprendizaje de los niños: Junta de Cofradías, RTV Jerez; Academias, Asociaciones como el Tour Jerez, la Troupe, la OJE y la Cruz Roja...todas ellas con bastante satisfacción por los resultados obtenidos.

Gracias a todas ellas llevamos a cabo una educación entre todos para todos.

## 9. EVALUACIÓN.

La evaluación se ha centrado tanto en el proceso como el resultado final con un carácter continuo y sumativo. Los protagonistas de esta evaluación son los alumnos y docentes que han trabajado, **conscientes que la evaluación es un proceso que nos ayuda a mejorar aquellos aspectos deficitarios**, las técnicas utilizadas han ido encaminadas a ambos sectores a través de la **Autoevaluación y la Heteroevaluación**.

Para ello nos hemos basado en :

- Autoevaluación del alumno: Aprender a evaluarse es complicado por lo que hemos llevado a cabo esta técnica con alumnos de grupos superiores resultando satisfactoria.

**ANEXO I: "Puedo evaluar mi trabajo y esfuerzo"**

- Autoevaluación del docente: Revisar, reflexionar sobre nuestro proceso de enseñanza y aprendizaje para mejorar aquellos aspectos que nos hagan avanzar en nuestra labor docente y en el aprendizaje de los alumnos. **ANEXO II: "Autoevaluación del docente"**

- Evaluación del Proyecto . A través de una rúbrica de evaluación sobre el proceso seguido. **ANEXO III: "Rúbrica de evaluación"**

- Evaluación de cada Tarea: rúbrica de evaluación específica para cada tarea.

## **10. VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS.**

Este proyecto ha exigido una reflexión compartida de maestros y alumnos acerca del sentido de las tareas y una coordinación eficaz entre docentes, pensando en seguir el modelo de escuela 2.0, compartida, cooperativa, integradora y competencial **creando en las aulas un clima de convivencia idóneo basado en la igualdad, la equidad y el respeto mutuo.**

Este trabajo fomenta el pensamiento crítico, resolución de problemas, colaboración y diversas formas de comunicación. Los alumnos necesitan saber mucho más que memorizar información por lo que han utilizado sus capacidades intelectuales además de aprender a trabajar en equipo. Han sabido escuchar a otros y han sido capaces de presentar con claridad, exponer sus ideas, de leer diferentes tipos de materiales y también de expresarse en diferentes formatos.

La investigación es parte imprescindible del proceso de aprendizaje, así como la necesidad de crear algo nuevo. Ha sido muy gratificante ver creado nuestro producto final, un producto que es resultado de un trabajo cooperativo entre toda la comunidad educativa: MAGAZINE DIGITAL INFORMATIVO.

## **11. CONTINUACIÓN DEL PROYECTO.**

Nos proponemos para el curso 2017/2018 la ampliación del magazine, temporalizando y programando para seguir publicando, reforzando así los aprendizajes adquiridos y nuevos conocimientos sobre medios de comunicación, redacción y herramientas web 2.0.

Si contáramos con recursos podríamos poner en marcha la Radio Escolar, aprovechando lo iniciado por los alumnos de 5º en Soto-Radio y ofrecer a las familias ejemplares impresos de nuestro magazine digital.