

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Let's see how it works

### Datos técnicos

**Autoría:** Mónica Asunción Perdomo Tejera

**Centro educativo:**

**Tipo de Situación de Aprendizaje:** Tareas

**Estudio:** 5º Educación Primaria (LOMCE)

**Materias:** Lengua extranjera (Inglés) (LNT)

### Identificación

**Justificación:**

### Fundamentación curricular

#### Criterios de evaluación para Lengua extranjera (Inglés)

Código	Descripción
PLNT05C05	<p><b>Seleccionar y aplicar las estrategias básicas adecuadas para comprender y producir textos escritos monológicos a través de medios tradicionales y digitales, con el fin de garantizar un desarrollo autónomo y una actitud emprendedora del propio aprendizaje.</b></p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado como aprendiente autónomo es capaz de aplicar y seleccionar de forma co-dirigida estrategias básicas (fórmulas y lenguaje prefabricado, expresiones, apoyo gestual y visual) para comprender la información fundamental y esencial, el sentido general y los puntos principales del texto, a través de diferentes modelos de enseñanza y agrupamientos (individual, pareja, pequeño grupo...) en instrucciones, indicaciones, información básica e historias breves. Asimismo se persigue verificar que el alumnado es capaz de desarrollar estrategias básicas de aprendizaje de planificación, ejecución, lingüísticas, paralingüísticas y paratextuales, adaptándose al destinatario, contexto y canal, usando la lengua como vehículo de comunicación para diseñar sus producciones escritas con el fin de garantizar su autonomía, de manera que pueda completar un breve formulario o una ficha con sus datos personales y escribir correspondencia personal breve y simple, y haciendo uso de soportes digitales (pizarras digitales, tabletas, ordenadores...) y tradicionales (flashcards, diccionarios, pizarras, juegos...), favorecedores del trabajo integrado con otras áreas en los ámbitos personal, educativo y público.</p> <p><b>Competencias:</b> Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas.</p> <p> <span>👉 <b>Calificación Insuficiente:</b> Selecciona y utiliza, <b>de forma incorrecta y necesitando constante ayuda</b>, las estrategias básicas de comprensión de la información fundamental (el sentido general y los puntos principales) para comprender textos escritos tales como instrucciones, indicaciones, información básica e historias breves. Asimismo, emplea <b>de forma errónea</b> estrategias de</span> <span>👉 <b>Calificación Suficiente/Bien:</b> Selecciona y utiliza, <b>en pocas ocasiones y con ayuda frecuente</b>, las estrategias básicas de comprensión de la información fundamental (el sentido general y los puntos principales) para comprender textos escritos tales como instrucciones, indicaciones, información básica e historias breves. Asimismo, emplea estrategias de planificación y</span> <span>👉 <b>Calificación Notable:</b> Selecciona y utiliza <b>frecuentemente y con poca ayuda</b> las estrategias básicas de comprensión de la información fundamental (el sentido general y los puntos principales) para comprender textos escritos tales como instrucciones, indicaciones, información básica e historias breves. Asimismo, emplea</span> <span>👉 <b>Calificación Sobresaliente:</b> Selecciona y utiliza, <b>muchas veces de manera casi autónoma</b>, las estrategias básicas de comprensión de la información fundamental ( el sentido general y los puntos principales) para comprender textos escritos tales como instrucciones, indicaciones, información básica e historias breves. Asimismo, emplea estrategias de planificación y</span> </p>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Let's see how it works

Código	Descripción
	<p>planificación y ejecución lingüísticas, paralingüísticas y paratextuales para escribir textos tales como formularios, fichas con sus datos personales y correspondencia personal breve y simple <b>con escasa fluidez y corrección, siendo incapaz de adaptarse al contexto</b>, al destinatario y al canal para garantizar el desarrollo autónomo y la actitud emprendedora del propio aprendizaje.</p> <p>ejecución lingüísticas, paralingüísticas y paratextuales para escribir textos tales como formularios, fichas con sus datos personales y correspondencia personal breve y simple <b>con alguna fluidez, corrección y originalidad</b>, adaptándose <b>con dificultad</b> al contexto, al destinatario y al canal para garantizar el desarrollo autónomo y la actitud emprendedora del propio aprendizaje.</p> <p>lingüísticas, paralingüísticas y paratextuales para escribir textos tales como formularios, fichas con sus datos personales y correspondencia personal breve y simple <b>por lo general con fluidez, corrección y originalidad</b>, adaptándose <b>frecuentemente</b> al contexto, al destinatario y al canal para garantizar el desarrollo autónomo y la actitud emprendedora del propio aprendizaje.</p> <p>ejecución lingüísticas, paralingüísticas y paratextuales para escribir textos tales como formularios, fichas con sus datos personales y correspondencia personal breve y simple <b>con bastante fluidez, corrección y originalidad</b>, adaptándose <b>muchas veces</b> al contexto, al destinatario y al canal para garantizar el desarrollo autónomo y la actitud emprendedora del propio aprendizaje.</p>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Let's see how it works

Código	Descripción
PLNT05C07	<p><b>Aplicar a la comprensión y producción del texto, los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos de los países donde se habla la lengua extranjera, adaptando estos al contexto en el que se desarrollan, respetando las convenciones comunicativas más elementales y desarrollando un enfoque intercultural y una actitud de empatía hacia las personas con cultura y lengua distinta a la nuestra, con el fin de usar la lengua extranjera como medio de comunicación y vehículo para el entendimiento entre los pueblos.</b></p> <p>Con este criterio se constata la capacidad del alumnado para identificar, comprender y utilizar convenciones sociales, aspectos identificativos y propios de la cultura, la lengua y los países objeto de estudio, siendo capaz de aplicar dichos conocimientos a una comprensión y producción adecuada de los textos, tanto orales como escritos (monológicos o dialógicos), relativos a temas próximos a sus intereses, adaptándose de forma efectiva a la situación de comunicación en la que se desarrollan.</p> <p>Este criterio mide igualmente el uso que hace el alumno o alumna de la lengua extranjera como medio de comunicación en el aula y centro escolar, para expresarse e interactuar con sus iguales y con el profesorado de forma espontánea, y en las situaciones de aprendizaje comunicativas creadas para tal fin, haciendo uso de las formas estereotipadas de comportamiento y cortesía, y comunicación habitual en los países anglófonos (convenciones del lenguaje gestual, uso de la voz, contacto físico...), utilizando el lenguaje no verbal para hacerse comprender de forma efectiva, las convenciones sociales tales como normas de cortesía en el lenguaje oral o convenciones sobre el inicio y cierre de una carta o correo electrónico a personas conocidas, valorando además el uso adecuado de las normas habituales de comunicación y relación interpersonal, así como actitud de respeto y empatía, apreciando la lengua como medio de entendimiento entre las personas y los pueblos.</p> <p>Se pretende igualmente constatar la actitud del alumnado para analizar y aplicar las similitudes y diferencias más significativas entre ambas culturas y en los aspectos más cotidianos y próximos a sus intereses, relativos a la vida cotidiana (estructuras organizativas sociales como tipos de horarios, estructuras familiares, hábitos, actividades, formas de relación interpersonal), a las diferentes formas de vida (las costumbres de los países y de los hablantes de la lengua extranjera, como convencionalismos sociales, tradiciones culturales y artísticas, relativas a festividades, arquitectura, folclore, festividades, gastronomía, etc.), a aspectos lingüísticos, idiomáticos o lenguaje gestual..., así como a peculiaridades geográficas, climáticas, políticas, administrativas, etc., haciendo especial hincapié en el pasado y presente de la cultura canaria, comparando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos propios y foráneos, y desarrollando así su propia consciencia intercultural.</p> <p><b>Competencias:</b> Comunicación lingüística, Competencias sociales y cívicas, Conciencia y expresiones culturales.</p> <p> <span>👉 <b>Calificación Insuficiente:</b> Aplica <b>erróneamente</b> las convenciones sociales, los aspectos identificativos y propios de la cultura y de la lengua extranjera a la comprensión básica y a la producción de textos, tanto orales como escritos. Hace uso <b>inadecuado y sin fluidez</b> de la lengua extranjera como herramienta de comunicación dentro del aula y como medio de entendimiento entre diferentes culturas. Asimismo, analiza y aplica <b>de forma errónea, aun con ayuda constante</b>, las similitudes y diferencias</span> <span>👉 <b>Calificación Suficiente/Bien:</b> Aplica, <b>si se le sugiere</b>, las convenciones sociales, los aspectos identificativos y propios de la cultura y de la lengua extranjera a la comprensión básica y a la producción de textos, tanto orales como escritos. Hace uso, <b>generalmente con poca fluidez</b>, de la lengua extranjera como herramienta de comunicación dentro del aula y como medio de entendimiento entre diferentes culturas. Asimismo, analiza y aplica <b>con ayuda</b> las similitudes y diferencias elementales</span> <span>👉 <b>Calificación Notable:</b> Aplica, <b>generalmente por iniciativa propia</b>, las convenciones sociales, los aspectos identificativos y propios de la cultura y de la lengua extranjera a la comprensión básica y a la producción de textos, tanto orales como escritos. Hace uso <b>con bastante fluidez</b> de la lengua extranjera como herramienta de comunicación dentro del aula y como medio de entendimiento entre diferentes culturas. Asimismo, analiza y aplica <b>habitualmente sin ayuda</b>, las</span> <span>👉 <b>Calificación Sobresaliente:</b> Aplica, <b>frecuentemente por iniciativa propia</b>, las convenciones sociales, los aspectos identificativos y propios de la cultura y de la lengua extranjera a la comprensión básica y a la producción de textos, tanto orales como escritos. Hace uso <b>con fluidez</b> de la lengua extranjera como herramienta de comunicación dentro del aula y como medio de entendimiento entre diferentes culturas. Asimismo, analiza y aplica <b>de manera casi autónoma</b> las similitudes y diferencias</span> </p>

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Let's see how it works

Código	Descripción
	<p>elementales entre ambas culturas, <b>sin mostrar respeto</b> en los aspectos próximos a sus intereses relativos a la vida cotidiana, a las diferentes formas de vida, a las costumbres de los países y de los hablantes de la lengua extranjera, con especial hincapié en el pasado y presente de la cultura canaria todo ello para desarrollar su conciencia intercultural.</p> <p>entre ambas culturas, <b>mostrando por lo común respeto</b> en los aspectos próximos a sus intereses relativos a la vida cotidiana, a las diferentes formas de vida, a las costumbres de los países y de los hablantes de la lengua extranjera, con especial hincapié en el pasado y presente de la cultura canaria todo ello para desarrollarsu conciencia intercultural.</p> <p>similitudes y diferencias elementales entre ambas culturas, <b>mostrando casi siempre respeto</b> en los aspectos próximos a sus intereses relativos a la vida cotidiana, a las diferentes formas de vida, a las costumbres de los países y de los hablantes de la lengua extranjera, con especial hincapié en el pasado y presente de la cultura canaria todo ello para desarrollar su conciencia intercultural.</p> <p>elementales entre ambas culturas, <b>mostrando siempre respeto</b> en los aspectos próximos a sus intereses relativos a la vida cotidiana, a las diferentes formas de vida, a las costumbres de los países y de los hablantes de la lengua extranjera, con especial hincapié en el pasado y presente de la cultura canaria todo ello para desarrollarsu conciencia intercultural.</p>

## Fundamentación metodológica/concreción

## Modelos de Enseñanza:

Fundamentos metodológicos: Investigación-acción individual y grupal

## Actividades de la situación de aprendizaje

[1]- We make our instructions guide up...						
<p>Esta sesión inicial consistirá en la visualización de un vídeo (<b>Enlace 1</b>) en inglés sobre la construcción de una máquina simple con el objetivo de realizar un manual de instrucciones y, posteriormente, construirla en el aula.</p> <p>a) Visto el vídeo completo, el profesorado volverá a poner la parte en que se explican los materiales y propondrá cambios si los considera necesarios.</p> <p>b) El alumnado, de forma individual, anotará en la libreta el material necesario para la construcción de la máquina. Por medio de frases sencillas, en español, explicará la construcción de la misma.</p> <p>c) Se formarán pequeños grupos y analizarán cada uno de los bocetos realizados. Cada grupo elegirá el más adecuado y se traducirán las instrucciones al inglés. El profesorado potenciará que el idioma utilizado entre el grupo sea el inglés.</p> <p>d) Cada alumno y alumna, siguiendo las instrucciones de montaje, intentará realizar su máquina.</p>						
Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PLNT05C05	- Manual	- Gran Grupo - Grupos Heterogéneos - Trabajo individual	1ª y 2ª	PDI Enlace 1 – Actividad 1 Material escolar	Aula TIC Académico	Docente: Supervisará la elaboración de los textos traducidos al inglés. Potenciará el uso del inglés en el aula
[2]- The race and road signs						
<p>En esta actividad se realizará una carrera en el patio con las máquinas fabricadas por el alumnado. El alumnado, en el patio, realizará diversas carreras con los compañeros y compañeras. El alumnado comprobará las máquinas y procurará comunicarse en inglés.</p>						

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Let's see how it works

#### [2]- The race and road signs

Ya en el aula, el profesorado establecerá un turno de palabra para comentar la carrera, las construcciones de las máquinas, las posibles mejoras en la fabricación y las dificultades encontradas, tratando de utilizar el vocabulario aprendido en inglés.

- Posteriormente el profesorado planteará la siguiente pregunta: ¿Qué signos dan información útil a los conductores en una vía pública?
- Comenzará, entonces, una lluvia de ideas de las señales de tráfico que y se irán anotando todas en la pizarra.
- Terminará con las siguientes preguntas: ¿serán iguales nuestras señales de tráfico a las inglesas? ¿Nos gustaría saberlo?
- A continuación introduciremos señales de tráfico españolas y anglosajonas, para identificarlas y contrastarlas.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
	- Señales de tráfico	- Gran Grupo	3ª y 4ª	Lluvia de ideas PDI	Patio, aula Académico	Docente: Supervisará la carrera. Animará y dirigirá la lluvia de ideas

#### [3]- You should know...

En esta parte de la tarea se llevará a cabo un mural donde se compararán las diferencias entre las señales de tráfico usadas en España y las que se pueden encontrar en países anglosajones (**Enlaces 2 y 3**).

- Las siguientes actividades tienen como finalidad dividir al alumnado de la clase en dos grupos, de manera que la mitad de la clase tenga las señales en inglés y la otra mitad, las mismas señales, en español. Para ello el profesorado formará grupos en el aula de la forma siguiente:

Utilizando el vocabulario sobre educación vial (**Enlace 4**) en los dos idiomas, se dará a cada alumno o alumna una tarjeta donde figuren tres o cuatro señales de educación vial.

El alumnado tendrá que agruparse de dos en dos, de manera que queden emparejados los que tienen las tarjetas de señales inglesas con los que tienen las correspondientes señales en español. Si tuviéramos número impar de alumnos y alumnas, a uno de ellos se le da dos tarjetas por lo que formaría un trío, o bien el profesorado puede participar en la actividad con ese alumno.

A continuación, el profesorado vuelve a entregar una nueva tarjeta de señales de educación vial a cada pareja. El alumnado, entonces, volverá a encontrarse en la situación inicial, de forma que la mitad de las parejas de la clase tienen la tarjeta de señales españolas y la otra mitad de parejas tienen la tarjeta con las propias señales inglesas. El propósito es que vuelvan a unirse formando grupos cada vez mayores.

El profesorado repetirá esta secuencia, todas las veces que sean necesarias, hasta que la clase esté integrada en un grupo. Debe cuidar, a su vez, que durante la sesión de trabajo de grupos todos los alumnos y alumnas alternen las tarjetas inglesas con las españolas, para que trabajen en los dos idiomas.

- Cada vez que se forma un grupo (pareja, cuarteto...) los alumnos y las alumnas, con un ordenador, buscarán en internet las imágenes de las señales que tienen.
- La finalidad de cada agrupamiento es que realicen un mural donde aparezcan unidas las señales españolas y las anglosajonas con sus respectivos nombres.
- El profesorado ayudará y orientará en la búsqueda de las señales y coordinará la exposición de murales.

Crterios Ev.	Productos/Inst.Ev.	Agrupamiento	Sesiones	Recursos	Espacios/context.	Observaciones.
- PLNT05C07	- Murales de señales	- Grupos Heterogéneos	5ª y 6ª	PDI Ordenador Enlace 2 – Actividad 3. Fichas para trabajar con las señales de tráfico Enlace 3 – Actividad 3 Enlace 4 - Actividad 3. Documento con vocabulario útil sobre educación vial	Aula TIC Académico	Docente: Comprobará la elaboración de los murales y su exposición

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Let's see how it works

**Referencias:** Enlace 1 – Actividad 1: Spangler S. *Balloon Powered Car – Sick Science! # 89*, [en línea]. YouTube: Sick Science, 22 mayo 2012. Dirección URL: <http://www.youtube.com/watch?v=zcHLdCI3Ygw>. [Consulta: 20 julio 2014].

Enlace 3 – Actividad 3: Traffic signs worksheets, [en línea]. ESL Printables: 2014. Dirección URL: [http://www.eslprintables.com/vocabulary\\_worksheets/the\\_transports/traffic\\_signs/](http://www.eslprintables.com/vocabulary_worksheets/the_transports/traffic_signs/). [Consulta: 20 julio 2014].

**Observaciones:** La máquina se podría hacer en casa llevándose cada alumno y cada alumna el manual de instrucciones. El profesorado decidirá si le proporciona el enlace del vídeo de la máquina, para tener una ayuda en la fabricación de la misma en casa. Debe tener en cuenta que las medidas están en pulgadas.

Las fichas para trabajar con señales de tráfico “eslprintables.com” (**Enlace 3**) están en una página web que para poderlas descargar tienes que subir algún documento.

Para hacer los grupos se utilizará el vocabulario sobre educación vial (**Enlace 4**) impreso, se recortarán (en sentido horizontal) grupos de tres o cuatro señales (según el número de alumnos y alumnas) y estas tarjetas se volverán a recortar en sentido vertical quedando un número de tarjetas en español y sus correspondientes en inglés. Se le dará a cada alumno y alumna una de estas tarjetas. El objetivo es que la mitad del grupo tenga las señales en inglés y la otra mitad, las mismas señales, en español, para la formación de grupos de forma aleatoria.

**Propuestas:**